

वंशभास्कर

Bansaskari Vidyapeeth

श्रीवृन्दीशाश्रित महाकवि मिश्रण

श्री तोतिनाथ
वृद्धि नं... 12891
तारीख.....
वनस्थली विद्यापीठ बनस्थली (झरपुर)

सूर्यमल्ल

विरचित

संकेत 37/3477
सूचीपत्र नं...
पत्र.....

चतुर्थभाग

शाहपुरा के पोलपात्र श्रीमान् मरुधराधीशों के आश्रित तथा
राजराजेश्वर मरुधराधीश श्रीसरदारसिंहजी बहादुर के
पितृव्यक महाराजधिराज कर्नल सर श्रीप्रतापसिंह
के कृपापात्र शोदा बारहठ

संकेत
सूचीपत्र नं.....
पत्र.....

कृष्णसिंहजी
विरचित उदधिमांथिनी
टीका सहित

संकेत
सूचीपत्र
पत्र.....

जिसको

Data Entered

कविराजाजी श्री सुरारिदासजी की JUL 2005

सहायता से

दाधीच आसौपा पंडित बलदेवाजी

रामरक्षा-श्यामकर्म शर्माने

शोधक

॥ ओ३म् ॥

॥ भूमिका ॥

सूक्तं करोति वाचालं, पङ्क्तुं लघयते गिरीम् ॥

यत्कृपा तमहं वन्दे, परमानन्दमाधवम् ॥ १ ॥

क्या महिमा है उस जगदाधार, सर्वशक्तिमान् परमेश्वर की कि जो अपनी कृपा से सूक्त (गूँगे) को वाचाल और पङ्क्तु (पांगले) को पर्वत लांघनेवाला कर देता है, उस परमात्मा को नमस्कार करता हूँ. अन्य विद्वान् इसके उदाहरण में “वाल्मीकि मुनि” और सूर्य के सारथि “अरुण” को मानते हैं, परन्तु इस स्थान पर मैं तो मुझही को उदाहरण रूप मानता हूँ कि जिसकी कृपा से पक्षाघात जैसी असाध्य बीमारी आदि विघ्नों रूपी अभियों को लांघकर, इस वंशभास्कर रूपी संसृष्ट के पार लगा चाहता हूँ, यह उसी सर्वशक्तिमान् दयालु परमेश्वर की कृपा का फल है कि मेरे जैसा अल्पज्ञ पुरुष ऐसे नितनम ग्रन्थ की टीका में पार लगसकै, इसीकारण उपरोक्त श्लोक में मैंने तर्क उदाहरण माना है ॥

अभी इस ग्रन्थ के पांच चरित्र, जिनमें डेढ़ राशि पर टीका बनाना बाकी है, इस अवस्था में अपने को कृतकार्य मान लेना अनुचित है, परन्तु साढ़े छ-राशि पर टीका बन चुकी जिसमें अनेक विद्या विषय और अनेक भ्रमयुक्त गूढ़ इतिहास आचुके, जिनका यथार्थ विवरण और उचित समालोचना करके यथाशक्ति टीका कर दी गई, अब आगे के पांच चरित्रों में कोई कठिन विषय नहीं है, केवल रामसिंह चरित्र में वेदान्तादि कुछ विद्या विषय अवश्य हैं परन्तु वे अतिगहन नहीं हैं, और इतिहास में भी समीप का समय होने के कारण भ्रम नहीं है, इसकारण से आगे की डेढ़ राशि को विद्वान् लोग सुगमता से समझ सकते हैं, इसीकारण मैंने अपने को कृतकार्य माना है. इसमें इतना कथनीय अवश्य है कि आगे के पांच चरित्रों में “बुधसिंह चरित्र” और “उम्मेदसिंह चरित्र” इन दोनों में शब्दालंकार अधिक होने के कारण शब्दार्थ में कठिनता अवश्य है, इसी शब्दालंकार के कारण राजपूताना भर में ये दोनों चरित्र अधिक फैले हुए हैं, जिनके समझने की सब ही का उत्कंठा है, परन्तु अनेक भाषाओं के अनेक अप्रचलित शब्दों के प्रयोग होने से उनके अर्थ समझने में पाठक फलीभूत नहीं होते, और शब्दों का यमक अत्युत्तम होने के कारण ओत्ररसज्ञ होकर छोड़ना भी नहीं चाहते, इसकारण से हमारा भी विचार है कि स्वास्थ्य ठीक रहा और कोई अन्य बड़ा विघ्न उपस्थित नहीं हुआ तो इस ग्रन्थ के अन्य भागों की अपेक्षा इन दो चरित्रों की टीका विस्तारपूर्वक रचेंगे कि जिसके कारण किसी पाठक को किसी प्रकार

(२)

की काठिनता चाकी नहीं रहै, और काव्यरत्नों को पूर्णानन्द मिलने के कारण हम भी अपने परिश्रम को फलीभूत मानें ॥

यहां पर हम को थोड़ी सी टीका स्वयं ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) की रची हुई मिल गई है जिसमें किसी प्रकार का हस्ताक्षेप नहीं करके ज्यों का त्यों यहाँ पर लिख देते हैं, इसमें किसी किसी शब्द के अर्थ को ग्रन्थकर्ता ने सुगम समझकर छोड़ दिया है, जिनके अर्थ लिखने की आवश्यकता दिखाई देती है परन्तु जितने शब्द इसमें रह गये हैं उनके अर्थ ऊपर की टीका में आ चुके हैं अथवा आगे की टीका में आ जावेंगे, इस कारण इस टीका में किसी प्रकार का हस्ताक्षेप नहीं करना ही उचित समझकर “ मञ्जिकास्थाने मञ्जिकां पातयतु ” ही किया है. इस टीका के रचेजाने की कई किम्बदन्तियाँ प्रसिद्ध हैं, जिनमें प्रथम कथा यह खानी जाती है कि, जयपुर राज्य में पीपलिया नामक ग्राम के ठाकुर राजावत फूलसिंह ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) का अत्यन्त कृपापात्र था जि-
सने एक दिन ग्रन्थकर्ता से निवेदन किया कि, कनरसियापन से तो सुझको बुधसिंह चरित्र अत्यन्त प्यारा लगता है, परन्तु अर्थ में सरझ नहीं पड़ने के कारण आनन्द नहीं आता, इस कारण आप कृपा करके इस पर टीका बना दें, इसी कारण ग्रन्थकर्ता ने यह टीका बनाई है इस प्रसिद्धि का कुछ कारण भी मिलता है, अर्थात् जयपुर राज्य के हथूँदा नामक ग्राम के पालावत शाखा के चारण बालावलस को यह टीका पीपलिया के ठाकुर फूलसिंह राजावत के घर से ही मिली है जो कि स्वयं ग्रन्थकर्ता के घर में भी नहीं है, इस टीका के अपूर्ण रहने का कारण भी यही प्रतीत होता है कि जब तक फूलसिंह की प्रेरणा रही तभी तक ग्रन्थकर्ता ने यह टीका बनाई, और जब फूलसिंह की प्रेरणा छिटी तभी टीका का बनना छूट गया, इसीसे थोड़े से ग्रन्थ पर टीका बनकर अपूर्ण रह गई, यहाँ पर इतना सन्देह अवश्य होता है कि यदि टीका केवल फूलसिंह के कारण से ही बनती थी तो शब्दों के जितने प्रमाण इसमें दिये गये हैं इनके देने की क्या आवश्यकता थी और संस्कृत श्लोकों के अर्थ संस्कृत भाषा में लिखे गये हैं सो क्यों लिखे जाते क्यों कि फूलसिंह संस्कृत पढ़ाहुआ नहीं था सो हमारे इस सन्देह का समाधान अभी तक नहीं हुआ है इसके उपरान्त यदि संस्कृत में टीका बनाई भी गई थी तो उसके नीचे फूलसिंह के समझने के लिये उसका भाषानुवाद भी कर देंगे सो नहीं है ॥

परन्तु इसमें संदेह नहीं कि यह टीका स्वयं ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) की बनाई हुई है, इस कारण सर्वथा खाननीय है, इसी कारण इसमें किसी प्रकार का हस्ताक्षेप नहीं करके हमारी रची हुई टीका के बीच में इसको स्थान देते हैं, आगे जहाँ पर यह टीका समाप्त होवेगी वहाँ लिखा दिया जावेगा कि ग्रन्थकर्ता की रची

(.३)

हुई टीका यहां पर समाप्त होती है, इस बुधसिंह खरित्र के मंगलाचरण के श्लोक की ग्रन्थकर्ता ने संस्कृत में टीका की है परन्तु फिर ग्रन्थकर्ता ने ही मूल श्लोक के शब्दों को बदलदिये इसकारण उक्त श्लोक की वह टीका छोड़कर इसका भाषानुवाद हमने किया है बाकी टीका ज्यों की त्यों लिखी जाती है यदि होसका तो संस्कृत श्लोकों की टीका संस्कृत में रची हुई है जिसका सुगुप्तार्थ भाषानुवाद करदेवेंगे जिसको हस्ताक्षेप नहीं समझना चाहिये यह टीका हमको हणूत्या के पालावत चरण बालावल्स द्वारा मिली उस समय इस ग्रन्थ पर टीका करने का हमारा विचार नहीं था इसकारण उक्त टीका का पुस्तक देख कर पीछा बालावल्स के पास भेज दिया था परन्तु फिर आवश्यकता होने पर वही पुस्तक सीकरराज्य के चंदपुरा नामक ग्राम के रतनू शाखा के चरण रामनाथ द्वारा पुनः प्राप्त हुआ. इन दोनों महाशयों का अत्यन्त उपकार मानकर धन्यवाद के साथ इस टीका का लिखना प्रारम्भ करते हैं ॥
 विक्रमाब्द १९५८ द्वितीय आश्विन वदि २ शुक्रवार तारीख २ अगस्त सन् १९०१ ईसवी को प्रारम्भ किया ॥



ओ३म्

बुधसिंह चरित्र का सूचीपत्र

11 बुधसिंह का बुन्दी के पाट बैठना	२८६७
12 बुधसिंह के विवाह और सन्तानों का वर्णन	२८६८
13 शाह के भ्राता जोधसिंह के विवाह और सन्तानों का वर्णन	२८९८
14 बुधसिंह की प्रशंसा और मयूख की इतिश्री	२८६९
15 राजा पुत्री का सम्बन्ध करने के अर्थ उदयपुर के महाराणा जयसिंह का अपने पुरोहित को बुन्दी भेजना	२९०१
16 राजा सुखराम का बुधसिंह जोधसिंह दोनों का संबंध करके कोटा	
17 राजा रामसिंह के पुत्र भीमसिंह से संबंध करके उदयपुर जाना	२९०४
18 बुधसिंह की तैयारी होना और मयूख की इतिश्री	२९०५
19 राजा पर १०८ दुलहों का विवाह होना	२९०५
20 महाराजा उदयपुर के महाराणा जयसिंह और कुमार अमरसिंह के विरोध की कथा	२९०९
21 महाराणा लाखा के पुत्र चंडा की कथा और उसकी प्रशंसा	२९११
22 भोजन आदि का वर्णन, मयूख की इतिश्री	२९१३
23 बुधसिंह का पीछा बुन्दी आना	२९१५
24 औरंगजेब के पुत्रों का वर्णन और शाहजादे आलम का कैद के दुःख से छूट कर आगरे का सूया पाना	२९१६
25 के राजा से लड़ को जीतना और मयूख की इतिश्री	२९२०
26 आगरे जाना	२९२१
27 के बुधसिंहों को विजय कि. के बुधसिंह का आमेर के राजा पर बुद्ध होना और बुधसिंह का टोंक और पाटन का परगना और मयूख की इतिश्री	२९२२
28 लख शाह का काथल की सेना को विजय करके बहादुर महाराजा शाह नाम पाना और मयूख की इतिश्री	२९२५
29 जयसिंह आलमशाह के डेरे पर खोटे वचन बोलनेवाले एक यत्न की पालन को कटारी से मारना	२९
30 अरवर नरकमर विजयसिंह को हिंडोन का परगना मिलना और को छोड़ विष्णुसिंह का देहांत होकर सवाई जयसिंह का पाट आये हुए में औरंगजेब के समीप जाकर सवाई पद पाना	
31 मय का वर्णन, आजम शाह को दिल्ली और आगे जाह के दो पुत्रों का कैद में रहना, गणित	

(३)

पुत्र कामबख्स को दक्षिण का सूबा मिलना और अकबर का राटोड़ा

की शरण में जाना और मयूख की इतिश्री

अकबर के शरण जाने के प्रसंग से जोधपुर के राजा जसवंतसिंह का
हाथल के सूबे पर देहांत होना और कुमार अजितसिंह को निकाले

पीछे युद्ध करके हाड़ी रानी के मारीजाने की कथा

बहादुरशाह के पुत्रों की गणना

बादशाह औरंगजेब का मरना और इतिश्री

औरंगजेब के मरने की खबर सुनकर बहादुर शाह का सेना सजकर

काबल के सूबे से लाहौर आना और मयूख की इतिश्री

बहादुर शाह का आगरे आना और मयूख की इतिश्री

जोजब नामा आस की सीमा में आजम और मोअज्जम दोनों की सेना

का पड़ाव होकर युद्ध के अर्थ सजित होना और मयूख की इतिश्री

दुपहर पर्यन्त तोपों से युद्ध होकर आजम शाह का माराजाना

दीदारबख्स का स्वामी होकर युद्ध करना, इतिश्री

तरवारों के युद्ध में फोटा के महाराज रामसिंह का मारा जाना और

मयूख की इतिश्री

आजम शाह के पुत्र दीदारबख्स का मारा जाना और बहादुर शाह

का विजय होना और मयूख की इतिश्री

इस विजय के कारण बुधसिंह को महाराज राजा की पदवी और चोटी

परगनों का मिलना महाराजा सवाई जयसिंह को बहादुर शाह का

धक बनाना और मयूख की इतिश्री

जोधपुर के सिंहासन पर अजितसिंह ने की खबर सुनकर ब

शाह आलम का मारवाड़ पर जाकर सिंह का मार्ग में विरुद्ध

और महाराजा अजित सिंह का बादशाह की सेवा में आना

आलम शाह का दक्षिण में जाना महाराजा का भेट भेजना बु

का वेधू में विवाह करना और मयूख की इतिश्री

फोटा विजय करने को इकट्ठी हुई बुंदी की सेना को मार कर प

माराध भीमसिंह का विजई होना जोधपुर और आमैर के राज

ादशाह के विरुद्ध होकर नर्मदा नदी से पीछे फिरना इतिश्री

रा के पेट से उत्पन्न औरंगजेब के पुत्र कामबख्स को मार व

आलम का बीजापुर में अमल कर

के महाराज अजितसिंह और आमैर के महाराजा जय

जाना और महाराजा की आज्ञानुसार लेख लि

ये पीछे महाराजा की सेना साफ़लेकर सां

शाही खालसा उठा कर दोनों राज्यों में अपना अपना अधिकार करना ३०१९

का के महाराव भीमसिंह का बुंदी की सेना को बिगाड़ कर विजई
होना ३०२२

‘शाह आलम का अजमेर में आकर जोधपुर आमेर आदि राज्यों को पीछे देना मयूख की हतिश्री ३०२३

सम शाह का दिल्ली पहुँच कर पराक्रम और नीति विना होने से
शत्रुओं का बहना ३०२५

बराजा बुधसिंह का बाजमार्गी (कुंडापंथी) होकर कुंदी में आना और
हूँ के भाई जोधसिंह के गणगौर सहित तलाव में डूबने की कथा
और मयूख की इतिश्री ३०२६

र के महाराष्ट्र। ... और अमरसिंह के वंशान्त की सूचना और
जाममार्गी बुंदी के पति बुधसिंह
पह आलम का पंजाब में जाकर नानकपुत्रों का भिणाय संबंध होना ३०३०
... सिद्धियों को बंध देना ३०३१

॥ह आलम का कलावंत के हाथ से सारा जाना सुकड़ा का दडटना १०३१
को सार कर मोजदीन का दिल्ली का पादशाह होना और छोटे तीन
के महाराजा अजितसिंह का अजमेर लेना और दक्षिण में
मराठों का बलवान होना

क महाराजा अजितसिंह का अजमेर में
मरहठों का बलवान होना
न के लवपी और कामी होने की निन्दा और मयूख की इतिश्री ३० ३०३
१०३०६

को मार कर फूरकशाह का बालशाह होना
का अन्धाय के राजा की पुत्री से विवाह करना और
बधसिंह की

का अन्धध कर राजा को पुत्रा से निराह
के राजा से बिरोध करके, लखनगर के राजा
दिल्ली जाकर

के वशीभूत होकर फरमान नहीं मानने के
पर अप्रसन्न होकर बुंदी का राज्य कोटा
और धामैर के राजा जयसिंह को

महाराव भीमसिंह का इं
जयसिंह के पास जाना
की पालना करना एक ह
करवर नगर का घेरा ठ
सिंह को छोड़ने के अर्थ कहलाना
में आये हुए महाराव भीमसिंह

(४)

सुनने से करवर पर फिर सेना भेजना और अकृतकार्य होना
जोधपुर के महाराजा अजितसिंह का दिल्ली जाकर बादशाह से पुत्री
का विवाह करके सय्यद हुसैनअली से सिलाप करना
दक्षिण में गये हुए हुसैनअली के भय से महाराजा जयसिंह का विवाह
के सिख से दूर चला जाना
बादशाह का भीमसिंह से बुंदी लेकर पीछी बुधसिंह को देना और
महाराजा जयसिंह और बुधसिंह का दिल्ली जाकर बादशाह को
प्रसन्न करना १०

चित्तोड़ बसाने के अर्थ महाराजा संग्रामसिंह का महाराजा जयसिंह
द्वारा उपाय करना और
धूहनपुर जाकर महाराजा जयसिंह का जाटों को विजय करना
युद्ध समय में ही दो विवाह करना तथा जाटों के भय से महाराजा जयसिंह
सय्यद हुसैन अली के भय से डरकर बादशाह का महाराजा जयसिंह
को आसन्न भेजना और महाराजा संग्रामसिंह को चित्तोड़ की एवज
रामपुरा देना

जोधपुर, कोटा और किसनगढ़ के राजाओं का सय्यद हुसैनअली के
मिलकर बादशाह फूरकसियर को मारना
बादशाह का पति बुधसिंह का युद्ध करके दिल्ली से निकलना और दिल्ली प
आने का शाह का वर्ष में छः बादशाहों का होना, मयूर की हतिश्री
इस सिंहासिंह का टोह जाना, सोपुर छूटने के कारण इन्द्रसिंह गोड़
परगन महाराजा जयसिंह का मालसे करके आधा राजा राव को देना
का काशीखोह से बुंदी की आरंभ इन को राजा
जोध जयसिंह के पास से आई हुई सेना सहित खालससिंह का सम्मुख जाना
शह कुवास्थल नामक नगर में दोनों सेना का सम्मुख होना और मयूर की
हतिश्री

आ. हाडों की दोनों सेनाओं का युद्ध होकर हाडा अभयसिंह के हाथ से
कछवाहा फतहसिंह का मारा जाना

गोटा अभयसिंह का फोजराम को मारना
ग. अभयसिंह का कछवाहे श्यामलदास को मारना
बादशाह का अचल सिंह और बहादुरसिंह को मारकर हाडा अभयसिंह
रा के मारा जाना
कछवाहों को मारकर हाडा देवसिंह का सूर्यित होना और दो
सेना के वीरों का वंद युद्ध और मयूर की हतिश्री
जाना
ये पीछे महाराजा

(५)

और महाराजा अजितसिंह की निन्दा	३०८०
हुमार अभयसिंह का दिल्ली जाकर पिता को मारने के अर्थ तख्तसिंह को लिखना और बख्तसिंह का अपने पिता अजितसिंह को छलघात से मारना	३०८१
अभयसिंह का जोधपुर आना और राजाधिराज की पदवी के साथ बख्तसिंह को नागौर देना	३०८४
और जोधपुर के राजाओं का दिल्ली जाना और मथुरा में महा- जयसिंह के साथ महाराजा जयसिंह की पुत्री का विवाह होना	३०८५
॥ अभयसिंह का अपनी सासू (महाराजा अमरसिंह की राणी) पन करना जयसिंह का आठ हजार सेना भेजकर अभयसिंह के राज्य को जमाना और सबके ऊपर होना	३०८७
॥ जयसिंह का हिन्दुओं के ऊपर से अनेक बादशाही कर छुड़ा मिटाना और धर्मशास्त्र के मतानुसार चलने की प्रशंसा और मयूख की इतिश्री	३०९०
॥ महाराज अर्जुनसिंह के मरने पर बड़े भाई श्यामसिंह को मार कर शत्रुशाल का गद्दी बैठना	३०९४
दिल्ली से आमेर आकर बुंदी के प्रबंध को छोड़ना	३०९४
॥ का अर्जुनसिंह का पुत्र भवानीसिंह की कथा और जय- र जाना, रावत देवसिंह का अर्जुनसिंह में विरोध घटना	३०९५
॥ की प्रशंसा का वर्णन	३१०१
॥ का बुधसिंह का बेवम के रावत देवसिंह के दयावहादुर के कारण घाव कटने से हाडा देवसिंह के पुत्र का विवाह	३२०६
॥ महाराजा जयसिंह की पुत्री का अर्जुनसिंह से विवाह की अर्जुनसिंह को उन्माद रोग होना और मयूख की इतिश्री	३२०९
॥ महाराजा के अनुचित कार्यों की निन्दा और सरहठों अर्थ मेन्तीकने के मिस से उनका दक्षिण में जाना	३२११
के महाराजा अर्जुनसिंह का देहांत होना और महाराजा जगत्- सिंह का पाट बैठना मयूख की इतिश्री	३२१४
की रानी कछवाही के बुलाये हुए सरहठों का बुंदी विजय करना	३२१५
जयसिंह की सहायता से विना युद्ध किये ही दलेलसिंह का बुंदी में फिर अधिकार होना	३२२१
॥ महाराज अर्जुनसिंह का उदयपुर विवाह करना	३२२२
॥ के मंत्री बाजेराव पेस्ववा की माता की तीर्थयात्रा	३२२३
॥ महाराजसिंह का सरहठों की कैद से छूटना	३२२३
॥ ताना के राजाओं का मेवाड़ में एकत्र होना	३२२७

(6)

कोटा के महाराज शत्रुघाल का रामपुरे को लूटना और रामपुरा के
संग्रामसिंह को जयसिंह का छलघात से मरवाना और जयसिंह
कुमर माधवसिंह का जन्म
महाराजा जयसिंह का अपने भानजे और रावराजा बुधसिंह के कृति
पुत्र भवानीसिंह को मरवाना
जयसिंह के बड़े कुमर ईश्वरीसिंह का उदयपुर विवाह करना और सर
हठों का उज्जैन लेकर मंदशोर तक बढना, मयूख की इतिश्री
रावराजा बुधसिंह के कुमर उम्मेदसिंह का जन्म होना और लिखावट
के अनुसार जयसिंह को पुत्र के नहीं देने के कारण जयसिंह का बुध
सिंह के स्थान पर दलेलसिंह को बुन्दी का पति बनाना
महाराजा अभयसिंह का अहमदाबाद का सूबा पाकर जोधपुर आन और
और महाराजा जयसिंह का हाडा दलेलसिंह को अपनी बराबर बिठाना
कर बुन्दी का रावराजा बनाना और बुन्दी के उमराव आदि का दलेलसिंह से
के पिता सात्मसिंह में मिलना
महाराजा जयसिंह का बादशाह के नाम अरजी भेजकर दिल्ली से
दलेलसिंह के नाम बुन्दी का फरमान संग्रहीत
महाराजा जयसिंह का अपने भाई कैदी बिजयसिंह को मारकर रना
से फौज खर्च के तेरह लाख रुपये बाहशाह से संग्रहीत और दिल्ली प
रोकने के नाम से मालवे में
महाराजा जयसिंह का मांडू में दशाहों का होना, मयूख की इतिश्री
इस कि को सोपुर छूटने के कारण इन्द्रसिंह गोड़
परग महाराजा जयसिंह को मारने के आधा रामपुरा को देना
का काखीखोह से बुन्दी की आर इन को रामपुरा
जो जयसिंह के पास से आर्हर्ष सेना सहित सात्मसिंह का सम्मुख जाना
श कुशस्थल नामक नगर में दोनों सेना का सम्मुख होना और मयूख की
इतिश्री
अ हाडों की दोनों सेनाओं का युद्ध होकर हाडा अभयसिंह के हाथ से
कछवाहा फतहसिंह का मारा जाना
कोटा अभयसिंह का कोजूराम को मारना
अर मयसिंह का कछवाहे श्यामलदास को मारना
अदवाहे अचल सिंह और बहादुरसिंह को मारकर हाडा अभयसिंह का
मारा जाना
कछवाहों को मारकर हाडा देवसिंह का सूर्यित होना और दो
सेना के वीरों का वंद युद्ध और मयूख की इतिश्री

उम्मेदसिंहचरितका सूचीपत्र ॥

—*०*—

- के महाराजराजा उम्मेदसिंह के विवाह और सन्तानों की उत्पत्ति
का वर्णन ३२८६
- दसिंहका अभिषेक होकर रामानुज सम्प्रदायकी शिक्षा लेना, वेधम
ति देवसिंह का देहान्त, सवाई मेवसिंह के नाम से दुनीसिंह का
पाठ बैठना और मयूख की इतिश्री ३२९२
- दसिंह की माता का अपने पुत्र के अर्थ महाराणा से जीविका लेने
का विचार ३२९६
- जयपुर के महाराजा अभयसिंह का बीकानेर को घेरना, जयपुर के महा
जा जयसिंह का जोधपुर को घेरकर दंड लेना और मयूख की इतिश्री ३२९७
- जोधपुरको विजय करने के अर्थ आये हुए महाराणा का पुष्कर स्नान
करके सेवाड़ के उदकवालों की बेमार छोड़कर उदयपुर जाना ३३०२
- नागौर के राजाधिराज राठोड़ बल्लतसिंह का जयपुर के महाराजा जय-
सिंह से युद्ध करना और शाहपुरा के राजा उम्मेदसिंह का विजय पाना
और मयूख की इतिश्री ३३०३
- नाथद्वारा में सात स्वरूपों का एकत्र होना ३३१२
- उम्मेदसिंहके आता हाडा दीपसिंहके अर्थ पटा देनेका महाराणा जगत-
सिंह का इनकार ३३१३
- उदयपुर के महाराणा जगतसिंह का अपने ज्येष्ठ पुत्र प्रतापसिंहको कैद
करना और मयूख की इतिश्री ३३१५
- महाराजा उम्मेदसिंहका विवाह करना और छलघात से बचना ३३१६
- जयपुर के महाराजा जयसिंह का विपरीत बुद्धि से भयंकर रोग की
पीड़ा सहकर देहान्त होना ३३२०
- महाराजा ईश्वरीसिंह का जयपुर की गद्दी पर बैठना और बुंदी लेने के
अर्थ सेना एकत्र करके बुंदी के देश को लूटना और मयूख की इतिश्री ३३२३
- कोटा के महाराव दुर्जनशाल का अन्नकोट पर नाथद्वारे में जाकर नाहर
मगरा के सुकाम महाराणा जगतसिंह से मिलना, ईश्वरीसिंहसे बुंदीको
छोड़ने की प्रार्थना कराना, दोनों राजाओं का सेना सजकर हुंदाहड़की
सीमा पर आना और मयूख की इतिश्री ३३२५
- महाराणा की सेना का देवली नामक नगर को लेना और कुमार सालम-
सिंह का माराजाना, जयपुर के राजा ईश्वरीसिंह का सेना लेकर आना

और मयूर की इतिश्री ३३१

साधवसिंहको टोंक का परगना मिलने पर महाराणा और जयपुरके राजा

के संधि होना, कोटा के महाराव का अपसन्न होकर जाना ३३३
महाराजा जयसिंह ने जोधपुरसे दंड के १६ लाख रुपये लिये थे सो महा-
राजा ईश्वरीसिंह ने पीछे दिये ३३४

महारावराजा उस्मेदसिंह का कोटा के महाराव दुर्जनशाल की सहायता
से बुंदी पर सेना सजना और फकरुद्दौला व शाहपुरा के उस्मेदसिंह का
सहाय पर जाना, मयूर की इतिश्री ३३३८

उस्मेदसिंह का सेना सजकर बुंदी को घेरना और हाथी, घोड़े, तोपों
आदि का बर्खान मयूर की इतिश्री ३३४०

उस्मेदसिंहका बुंदीके नगरको विजय करना और दलेलसिंहका आगकर
तारागढ पर जाना, मयूर की इतिश्री ३३४५

दलेलसिंह की सहाय पर भेजी हुई जयपुरकी सेनाका बरबादको विजय
करना ३३६८

उस्मेदसिंह का तारागढ को विजय करना और दलेलसिंह का स्त्रियों
सहित भागना ३३७०

बुंदी के वैभव को लूटना और कोटा के महाराव दुर्जनशाल का बुंदी को
दबाकर उस्मेदसिंह का एक परगना देना ३३७२

जयपुर के महाराजा ईश्वरीसिंह का दलेलसिंह का आश्वालन करके
दिल्ली जाना ३३७४

मरिवाड़ के महाराजा अभयसिंह का अजमेर में निवास करना
महाराजा ईश्वरीसिंह का मरहठोंको मिलाना, उस्मेदसिंह का बुंदी छोड़

कर अभयसिंह के पास अजमेर जाना और मयूर की इतिश्री
अपने भानजे साधवसिंहको जयपुरका राज्य दिलानेके अर्थ मरहठोंको मि-
लाकर उदयपुरके महाराणा जगतसिंह का सेना लेकर दुंढाहड़ पर जाना ३३७६

मरहठों की सहायता से ईश्वरीसिंह का विजयी होकर राणा से संधि
करना और मरहठों का दंड लेना ३३७८

मरहठों सहित महाराजा ईश्वरीसिंह का बुंदी विजय करके दलेलसिंहके
अधिकार में करना ३३८१

इरीसिंह सहित मरहठों का कोटा को घेरकर युद्ध करना और सौलह
रुपयों सहित पाटन का परगना दंड में लेना, मयूर की इतिश्री ३३८१
सिंह और दलेलसिंह का जयपुर जाना, उस्मेदसिंह का पुष्कर में

[३]

विवाह करके बुंदी विजय करने को जाना और मयूख की इतिश्री ३३८५
बीचड़ी नामक ग्राममें युद्ध जीतकर रावराजा उम्मेदसिंहका बुंदी विजय
करना, दलेलसिंह का बुंदी का राज्य जयपुर के महाराजा को देकर दो
परगने लेना और मयूख की इतिश्री ३३८६
बुंदी विजय करने के अर्थ जयपुर की सेना का बढ ना और मयूख की
इतिश्री ३३६

जयपुर की सेना पर उम्मेदसिंह का सेना सजना और मयूख की इति
श्री ३४०१

पृथ्वीसिंह, अमरसिंह और मरजादसिंह का उम्मेदसिंह की सहाय पर
आना और मयूख की इतिश्री ३४११

अमरपुराके युद्ध में जयपुर की सेना का विजयी होकर बुंदी पर अधि
कार करना और महाराव राजा उम्मेदसिंह का घायल होकर निकलना
और मयूख की इतिश्री ३४१४

उम्मेदसिंह का इन्द्रगढ होकर रायपुर में निवास करना, कोटा के पतिका
छल करना और महाराणाका घोड़ाआदि सत्कार भेजना और उम्मेदसिंह

का विवाह किये पीछे बुन्दी देश को लूटना और मयूख की इतिश्री ३४४४
जयपुर को विजय करने के अर्थ महाराणाका सलाह करना और जयपुर

के प्रधान केशवदास का प्रधानपन से दूर होकर बकील होना ३४५१
जयपुर के प्रधान हरगोविंदकी पुत्रीसे महाराजा ईश्वरीसिंहका आसक्त
होना ३४५३

नाथद्वारे में उदयपुर के महाराणा, कोटा के महाराव, कछवाहा नाथव-
सिंह का एकत्र होकर जयपुर को विजय करनेकी सलाह करना, मरहटे
खंडेराव सहित सबकी सेना का जयपुर जाना और मयूख की इतिश्री ३४५५
राजमहत पर दोनों ओर की सेनाका युद्ध होना और महाराजा ईश्वरी
सिंहका आना सुनकर मेवाड़ आदि की सेनाका पीछा फिरना, मयूखकी
इतिश्री ३४६०

महाराजा ईश्वरीसिंह का पीछे लगकर भीलहड़ा पुरको लूटे पीछे
मेवाड़वालों के विनय करने पर लूटना छोडकर जयपुर जाना ३४६६-
उम्मेदसिंह का बुन्दी के देश में अपना अधिकार करना, महाराणा का
कोटा के महाराव को नाथद्वारे बुलाना और मयूख की इतिश्री ३४६८
महाराणा का कोटेवाले का सत्कार बढ़ाकर नाथद्वारे से ग्राहपुरा होकर
सेना सहित गलगाम तक जाना और उधरसे ईश्वरीसिंहका सेना लेकर

आना और उम्मेदसिंह को बुन्दी और माधवसिंहको टोडा देनेका नियम
होकर संधि हुए पीछे सब का अपने अपने स्थान जाना ३४७०
जयपुर की सेना का फिर बुन्दीके राज्य पर अधिकार करना और ईश्वरी
सिंह का बुन्दी आना ३४७१

आको विजय करने की इच्छावाले महाराज ईश्वरीसिंह का बादशाहके
आन के कारण दिल्ली जाना और रावराजा दलेलसिंह का मरना ३४७५
श्रीके वजीरके भय से महाराजा ईश्वरीसिंह का भागकर जयपुर आना
और इस भागने के कारण नारायणदास खत्री का विष खाकर मरना ,,
रानी अहमदशाह को पराजय देने के कारण दिल्ली के बादशाहका मर
ठों को अपनी सहाय पर बुलाना, अहमदशाह को भगाकर दिल्ली की
नाका विजयी होना और फौज खर्चके बाईसलाख रुपयेदेकर सरहटों
की सेनाको पीछी भेजना ३४७६

उम्मेदसिंह और माधवसिंह की सहायता पर मल्लारको रखकर नन्ह का
दक्षिण में जाना ३४८०

जयपुर, जोधपुर और कोटा से सेना बुलानेके पत्र भेजकर मल्लारराव
लकर का जयपुर पर चढ़ाई करना और लदाना नामक नगर में सब
सेनाओं का एकत्र होना, मयूख की इतिश्री ३४८३
दिल्ली के बादशाह सुहुमदशाहका मरना और अहमदशाह का तखत
पर बैठना ३४८३

जयपुरको लूटने गए हुए गंगाधर का सीकरके पति शिवसिंहसे पराजय
होकर भागना ३४८०
महेश्वरीसिंह का भरतपुरके राजा बूर्यमल्ल जाट को अपनी सहाय पर
बुलाना ३४९१

अपूर्ण सेना का बगरु नगर में सुकाम होना और मल्लार का जयपुर,
जोधपुर, कोटा की सेना का सत्कार करना ३४८१
अब छवाहा माधवसिंह का ईश्वरीसिंह की परगह को फौड़नेका छल करना ३४९२
मल्लार से युद्ध करने के अर्थ महाराजा ईश्वरीसिंह का सेना सहित
जयपुर से निकलना और मयूख की इतिश्री ३४८३
बगरु नगर के समीप मल्लारराव हुलफर और जयपुर के महाराजा
ईश्वरीसिंह से भयंकर युद्ध होना ३४८५

दिन तक युद्धहुए पीछे सातवें दिन ईश्वरीसिंह का मल्लार को सूंक
देकर युद्ध बंध करने का उपाय और मल्लार का इनकार ३४८२

उम्मेदसिंह को बुन्दी और माधवसिंह को चार परगने देने के
रस्पर संधि होना और ईश्वरीसिंह और मल्लार का पाघ
बदल भाई होना ३५२४

नुवादेके पीछे राजाओं का परस्पर मिलना और मयूख की
इतिश्री ३५२७

उम्मेदसिंह और माधवसिंह का पुष्कर में जाकर जोधपुर के
महाराजा अभयसिंह से मिलना ३५३२

आकर तीनों राजाओं का बनास नदीके पास मुकाम करना
समय की वर्षा से २०० मनुष्यों का मरना मयूख की इतिश्री ३५३५
पंडित सूर्यनारायण की प्रशंसा ३५३७

वराजा उम्मेदसिंह का अधिकार होने में शुभ शकुनों
का वर्णन ३५३६

जोधपुरकी सेना को निकाले पीछे उम्मेदसिंह का बुन्दी में
प्रवेश होना और मयूख की इतिश्री ३५४१

जा उम्मेदसिंह का अभिषेक होना और मयूख की इतिश्री ३५४४

जा उम्मेदसिंह का मल्लार आदि अपने सहायकोंका सत्कार
स्वामिधर्मि सेवकों को भूमि आदि दान देना और मयूख
की इतिश्री ३५६५

राजा अभयसिंह और छोटे भाई बखतसिंह का बखेड़ा
हुलकर और उम्मेदसिंह का मारवाड़ में जाना और दोनों में
कर पीछे अपने अपने देशों में जाना, बुन्दी के राज्य में
खोरोंका उपद्रव मिटाना और मयूख की इतिश्री ३५७१

महाराव दुर्जनशाल का रावराजा उम्मेदसिंह के विरुद्ध कार्य
करना, उम्मेदसिंह का प्रशंसा और मयूख की इतिश्री ३५७१

शुनगौरी के स्थान में तीज का उत्सव नियत होना और जैत
सागर का छूटना ३५८१

के राजा अभयसिंह का अपने अन्त समय में अपने कुपुत्र
के अर्थ उमरावोंसे सम्मति और रामसिंह की निन्दा का वर्णन
और मयूख की इतिश्री ३५८२

इंशारावराजा उम्मेदसिंह का दक्षिणमें जाना और बुन्दी के
हरजन को कैद करना तथा सितारा के पति साहूका देहान्त
होकर रामसाह का पाद बैठना और मयूख की इतिश्री ३५८२

दिल्ली की सेना की सहायता से नागोर के राजा धिराज बखत सिंह का जयपुर पर चढ़ाई करना और जयपुर के महाराजा का जमाई से कौजखर पेसवा का हिन्दुस्थान विजय करने का पण्डित रामचंद्र का आ

उठाकर छुड़कर मल्लारराव को देना और मयूख की हति कृष्णसिंह का बुन्दी से लड़कर भागना सदवा का कोटा से दंड लेकर

सिंह और जोधपुर के महाराजा रामसिंह का विरोध भिटाना जय

महाराजा ईश्वरी सिंह का अपने अमात्य केशवदास को जयपुर हिन्दुस्थान से खरणी लेने का अधिकार छुड़कर और सिंधिया को मिरावराजा उम्मेद सिंह का सितारा से पूना होकर बुन्दी आना मयूख की हति

कोटा के पति की बुन्दी से ब्रेष करने की निन्दा और उदयपुर

की सामग्री बुन्

दिग्विजय के अर्थ मल्लार का राजपूताना में आना और

केशवदास के धैर पर मल्लारराव का जयपुर पर चढ़ाई करना और राजा ईश्वरी सिंह का बिष खाकर मरना, मयूख की हति श्री

छुड़कर के दिये हुए धन से ईश्वरी सिंह का अग्निदाह होना मल्ल

अ खंडू के भय से ईश्वरी सिंह की ११ पालवान स्त्रियों का जलन

राजा उम्मेद सिंह की सहायता से राणियों का भय भिटाना और

की हाँ

जयपुर से मल्लार का दंड लेना

महाराजा माधवसिंह का रामपुरा से आकर जयपुर की गद्दी पर

एक घोड़ी के कारण विरोध बढ़कर बहुत मरहठों का मारा जाना

जयपुर से फिर दंड लेना व मयूख की हाँ

फुरकाबाद में दिल्ली की सेना का पराजय होना और मरहठों को

य पर बुल

जोधपुर और नागोर की सेना में युद्ध होकर बखतसिंह का जोधपुर

गद्दी पर बैठना और रामसिंह का मरहठों की शरण में कमाऊ ज

नाथसिंह आदि पाँच दुष्ट उमरावों को निकाले पीछे महाराणा जग

हका देहांत होना और महाराणा प्रतापसिंह का उदयपुर के पार

बैठना तथा मयूख की हति

महाराणा प्रतापसिंह के भय से भागे हुए नागोर के महाराज नाथ

के महाराज राघवसिंहके पास जाकर मेवाड़का छत्र धारण	१९६
र जोधपुर का राजा बखतसिंह का देहांत होकर विजय-	१७
सिंह का पाट बैठना	३६३३ १६८
सिंहका जन्म और मयूखकी इतिश्री	३६३६ १६९
दीपसिंह का बाहर जाना	३६३७
दीपसिंह की जाना	३६३८
को छोड़कर कुंभरगढ़ में जाटों	१०१
और मल्लार के पुत्र खंडू का माराजाना	३६३९ १०४
का भागना और	
का अंधा करके आलमगीरको बादशाह बनाना	३६४० १०५
का अधिकार उठाकर मरहटों का दक्षिण में जा-	
ना और मयूख की इतिश्री	३६४१
राजा रामसिंह को निकाल कर छोटे भाई बहादुरसिंह	
का राजा होना	३६४३ ७११
महाराणा प्रतापसिंह का देहान्त होकर महाराणा राजसिंह	७११
का पाट बैठना	३६४३ ७१२
रामसिंह को जोधपुर दिलाने के अर्थ जया नामक सिंधिया	
का विजयसिंह से मेड़ता में युद्ध करना और विजयसिंह का	७१३
भागकर नागौर जाना व मयूख की इतिश्री	३६४१ ७१४
उम्मेदसिंह का कामाजुज मत प्रचार करके श्रीरंग का मंदिर	
बनवाना और कुंभर बहादुरसिंह का जन्म	३६४८ ७१५
विजयसिंह का जया नामक सिंधिया को नागौरमें उल्लूकातसे	
और जया के पुत्र जनकू का उसके पाट बैठना, मयूख की इतिश्री	३६४८ ७१६
जनकू का महाराजा विजयसिंह से दंड लेकर रामसिंह को	
सांभर दिलाकर अजमेर छोड़ाना	३६५४ ७१७
ह को रूपनगर और बहादुरसिंह को कृष्णगढ़ दिये पीछे जनकू	
का दक्षिण में जाना	३६५४ ७१८
महाराव दुर्जनशाल का आकूती खाने से मरना और अ-	
जितसिंह का पाट बैठना	३६५४ ७१९
का कोटा से दंड लेना	३६५५
ह पठान का मथुरा कतल करना	३६५५ ७२०
का कलकत्ते में अंगरेजों को काल कोटरी में डालकर	

मारना और पलासी का
 मल्लारराव और रघुनाथराव का जयपुर देश को लूटना और
 का इनसे इन्द्रगढ़ के पति देवसिंह को मारने की आज्ञा लेना
 का
 महाराजराजा उम्मेदसिंहका देवसिंह को मारकर इन्द्रगढ़ खाल
 और खातोली के पति का बुंदी की सेना को भगाना और
 सेना का फिर अमल करना व मयूख की
 महाराजा माधवसिंह का हलकर को रामपुरा देना
 जनकू का जयपुर राज्य पर चढ़ाई करना और बुंदी के पति
 का विरोध बढ़कर शाहि
 रणतभँवर का जयपुर के अधिकार में आना और महाराजा
 का माधोपुरा
 गंगाधर और जयपुर की सेना से युद्ध होना
 मल्लारराव का जयपुर पर चढ़ाई करना, उणियारा से दंड लेकर
 छीनना, मयूख की
 अहमदशाह पठान का सेना लेकर पंजाब में आना और गजद्व
 बाहशाह आलम को मारना सुनकर पंजाब से दिल्ली
 मरहटों का युद्ध के अर्थ दिल्ली जाना और दिल्ली पर आली
 पादशा
 क्रोड़ रुपये देकर सहाय पर बुलाई हुई मरहटों की सेना सहि
 की सेना का अहमदशाह पठान के सम्मुख होना और मयूख की
 खितारा और दिल्ली की सेना का पराजय होकर ईरानी आ
 का विजयी होना और मयूख की
 इस हार के सुनने पर नन्ह की भेजी हुई मरहटों की सेना का
 से आकर दिल्ली में अमल
 अंतरवेद से आकर अहमदशाह का मरहटों से युद्ध करना और
 से मरहटों का हारना व मयूख की ह
 बबेहुए मल्लार का छोटे बड़े राजाओं से दंड लेते हुए दक्षिण को
 और आलीगोहर को दिल्ली के तख्त पर बिठाकर अहमदश
 ईरान में ज
 अपनी पराजय सुनने से श्रीमंत का सेना सहित दिल्ली की ओर
 और रोग पक्ष होकर मार्ग में रहना, जनकू के पाट केदारराव और

[९]

के पाट माहजी सिंधिया का बैठना ३६९६
जयपुर के महाराजा माधवसिंह का छगियारावाले को दंड देना ३६९७
उदयपुर के महाराजा राजसिंह का देहांत होकर महाराजा अरिसिंह
का पाट बैठना ३६९८

जयपुर की सहायता पर बुंदी के कुमरका जाना और मयूख की इतिश्री ३६९९
जयपुर में बुंदीवालों के परताव का दफतर में लेख लिखाकर जयसिंह ने
बुधसिंह से लेख लिखाया था वह पीछा देकर महाराजा माधोसिंह का
कुमर अजितसिंह को बुंदी की सीख देना और मयूख की इतिश्री ३७०१
जयपुर और बुंदी के दोनों राजाओं का रणथंभोर में मिलना ३७०४
जय सिंधिया का चैर लेने को मारवाड़ पर आये हुए केदार और माह-

जी से महाराजा विजयसिंह का धन देकर सन्धि करना ३७०४
रावराजा उन्मेदसिंह का जोधपुर की सहाय पर जाने के अपराध पर
मोहजी सिंधिया का बुंदीसे युद्ध करना और विजय नहीं होनेके कारण
संधि करना, श्रीमंत बाधवराव का मरना और नारायणराव का पाट
बैठना ३७११

बादशाह आलमशाहका अंगरेजों को बंगाला, बिहार और उड़ीसा देना ३७११
भरतपुर के जाट लूर्यमल्ल का दिल्ली लुटाना ३७१२
उन्मेदसिंह का बुंदी के राज्य में चोरों का प्रबंध करना और मयूख की
इतिश्री ३७१३

रावराजा उन्मेदसिंह का खेराड़ के मीलों को मारना ३७१४
मल्लारराव हुलकर के मरने पर नाती माळराव का इन्दौर के तख्त
पर बैठना और माळराव के मरने पर तक्कू का गद्दी बैठना ३७१५
भरतपुर के जाट जवाहरमल्ल और जयपुर के महाराजा माधवसिंह के
विरोध पढ़ना ३७१६

और जोधपुर के महाराजा विजयसिंह का पुष्कर में परा
जती के सत्कार से मिलना और मयूख की इतिश्री ३७१६

इ में जाट जवाहरमल्ल का जयपुर की सेना से हारकर
भागना और मयूख की इतिश्री ३७१७

ता पर गये हुए बुंदी के कुमर का जयपुर में सत्कार
होना ३७२१

महाराजा माधोसिंह का देहांत होकर पृथ्वीसिंह का पाट
बैठना ३७२१

[१०]

- बुन्दी के राजकुमार अजितसिंह का कृष्णगढ विवाह होना १७२६
- जोधपुर के महाराज कुमार फनहडिह का कोटा में विवाह करना ३७३०
- जेवाड़ के उमरावों का महाराणा अरिसिंह से दिकत होकर रत्नसिंह नामक फरेवी (कृत्रिम) दावीदार को खड़ा करना और उदयपुर के घेरा लगाना व मयूखकी इतिश्री ३७३१
- रावराजा उम्मेदसिंह का अपने संतानों का विवाह करना और पुत्रों को भूमि देना ३७३५
- महाराणा अरिसिंह की सहाय पर रघू पायग्या और दोलामियां का तैयार होना और आला जाखिमसिंह का इतिहास व मयूख की इतिश्री ३७३६
- महाराणा अरिसिंह की सेना का उज्जैन में जाकर भाइजी सिंधिया से युद्ध करके हारना और मयूखकी इतिश्री ३७३८
- भाइजीका उदयपुर घेरना और महाराणा अरिसिंह का धन लेकर सिंधिया से खंघि करना और आला जाखिमसिंह को ओलमें देना कोटा के महाराव गुमानसिंह का आला जाखिमसिंह को छुडाना उदयपुर में सिंधिया का उपद्रव करना और महाराणा अरिसिंह का कृष्णगढ जाकर विवाह करना ३७५०
- बुन्दी के महाराज कुमार अजितसिंहको राजा का पद देकर महाराव राजा उम्मेदसिंह का अजित के नाम से वानप्रस्थ होना और सब राजाओं की ओर से टीका आना ३७५०
- उम्मेदसिंह के बनाये हुए स्थानों की सूचना और मयूख की इतिश्री ३७५६
- सप्तम राशि की समाप्ति और उदधिमंथनी नामक टीका की इतिश्री ३७५६

॥ ओ३म् ॥

अजितसिंहचरित्रका सूचीपत्र ॥

- मंगला चरण ३७५६
महाराजराजा अजितसिंह का आताओं सहित विवाह और सन्तानों का वर्णन ३७६०
- अजित का पुष्कर की यात्रा करके कृष्णगढ़ होकर बुन्दी में आना ३७६३
उदयपुर में सिंधियों का उपद्रव और महाराजा का कृष्णगढ़ में रहना ३७६४
रावराजा अजितसिंह का युद्ध करके भीखों को विजय करना और मयूख की इतिश्री ३७६४
- मेवाड़ के ग्राम बिल्लहटामें गढ़ बंधाना और रावराजा अजितसिंह का विवाह करनेको वांसवहालै जाना ३७६८
बिल्लहटा के अर्थ जाजपुर के रानावतों से अजितका युद्ध करना ३७६९
भैंसरोड़ के राघव लालसिंह का बागोर के महाराज नाथसिंह को मारने की कथा ३७७०
- रावराजा अजितसिंह का विवाह करके भैंसरोड़ के मार्ग से बुन्दी आना और मयूख की इतिश्री ३७७१
- अजित का पूर्वदिशा की तीर्थयात्रा करना और बुन्दी के पति का इन्द्रगढ़ जाना ३७७२
- सिंधियों से मेल होने पर महाराजा अरिसिंह का उदयपुर जाना, युद्ध के अर्थ आये हुए लमरू से मिलाप करना, बुन्दी के पति के भाई को उदयपुर बुलाकर सेवक काना और मयूख की इतिश्री ३७७३
- बुन्दी के पति का गुलाबसिंह गहिलोत की छलघात से बचना और भूलाय व भणाय में विवाह करना ३७७६
कोटा के पति गुमानसिंह का वेधम में विवाह करना ३७७८
- अजित का तीर्थयात्रा से पीछा आना, महाराजराजा अजितसिंह के पुत्र विष्णुसिंह का जन्म और मयूख की इतिश्री ३७७८
- महाराजा अरिसिंह का देहा संभालने के अर्थ बुन्दी की ओर जाना और अजित से मिलना ३७८१
- उदयपुरके प्रधान अमरचंदका बुन्दी जाना और रावराजासे विरोध होना व मयूख की इतिश्री ३७८१
- प्रधान अमरचंद के कोप कराये रावराजा अजितसिंह का महाराणा अरिसिंह से मिलना और मयूख की इतिश्री ३७८३
- महाराजा अरिसिंह का रावराजा के डेरे जाना, हूत द्वारा उनको चार सरदारों को पकड़ाने की कहानी जलंधरी विजय करके शंकरगढ़ से

[२]

अमरगढ़ जाना और मयूख की इतिश्री ३७८२
महाराणा का बिल्लहटा नामक ग्राम भांगना और रावराजा के अस्वीकार
करने पर दोनों में विरोध पड़ना. दोनों राजाओं का खरगोसों की शिकार
जाने में रावराजा का अनादर और मयूख की इतिश्री ३७८४
महाराजराजा अजितसिंह का महाराणा अरिसिंह को छलघात से मा-
रकर अर्धरात्रि का बुंदी में जाना और महाराणा के साथ सात पासवानों
का सती होना व मयूख की इतिश्री ३७८८
उदयपुर में और मोही नामक ग्राम में महारानियों का और पासवानों
का सती होना, रावराजा अजितसिंह का नरना और इस चरित्र की .
समाप्ति ३८०४

॥ विष्णुसिंहचरित्रकासूचीपत्र ॥

रावराजा विष्णुसिंह का गर्दी बैठना और विवाह आदि संतानों का
वर्णन ३८०८
सिंधिया का बुंदीवालों से बिल्लहटा ग्राम उदयपुरवालों को दिलाना ३८१५
कोटा के महाराज गुमानसिंह का देहान्त और उम्मेदसिंह का पाट पाना
गुमानसिंह के जलपत्नी पट्टी बांणकर छोटेभाई खलसिंह का उसको मारना ३८१६
जाखसिंह भावा का फट जाना कैलाकर खलसिंह को मरवाना और
धायभाई जलफरक को कोटा से निकलवाना ३८१७
महाराणा के कहने से सिंधिया का वेधम को घेरकर सिंगोली और रतन
गढ़ के दो परगने लेना ३८१८
कोटा और बुंदी के राज्यों में एकता होना और मयूख की इतिश्री ३८२०
आदूल के किशोरसिंघोत हाडों से और कोटा से युद्ध होना ३८२२
बुंदी कोटा के सचिवों का पाटण में विष्णु भगवान् के मंदिर में एकता
का शपथ करके सुखराम का कोटे जाना और कोटाने बुंदी टीका भेजना ३८२३
रुहिलों के दुःख से लखनऊ के नवाब आसिफुद्दौला का अंगरेजों को
बनारस का जिला देना ३८२५
अजित का आरकाधीश की परिचय यात्रा करना और मयूख की
इतिश्री ३८२६
बुंदी में जोधपुर से टीका आना ३८३५
उदयपुर में खलसिंह और देवगढ़वालों से विरोध बढ़कर लालसिंह के
छलजाल से रावत यशवंतसिंह का निकाज जाना ३८३६
बूढावत लालसिंह का छलघात से बागोर के महाराज नारायणसिंह को
मारना ३८४८

[३]

देवगढ़ के रावत यशवंतसिंह का अपनी पुत्री के पास जाकर जयपुर का
प्रधान होना ३८४२

राजावत और नाथावतों का रावत यशवंतसिंह और खुशहालीराम
बोहरा व फीरोजखाने महावत से विरोध करना ३८४२

जयपुर का प्रधान खुशहालीराम बोहरा और कलायवालों से द्वेष ३८४४

अलवरका राज्य जमानेवाले नरुका प्रतापसिंह से चोखवालों का वि-
रोध बढ़ना ३८४६

प्रतापसिंह का इन्द्रजाल फैलाना, जयपुर से निकाले हुए नरुका
प्रतापसिंहको राजगढ़ में घेरना और जयपुरकी सेना का बिना कार्यक्रिये
पीछा आना ३८४७

प्रतापसिंह को पीछा जयपुर में बुलाना और मयूख की हतिश्री ३८४८

प्रतापसिंह का ठगजाल फैलाना ३८५०

कलाय के कुमार कीर्तिसिंह का कृत्रिम राना रतनसिंह को बुंदी विवाहने
का उपाय और उक्त कुमार का बुंदी से विरोध ३८५१

इंद्रगढ़ के कृत्रिम दावीदार का प्रकट होना ३८५३

उक्त फितूरी दावीदारका नबाब गाजुद्दीखान आदिकी मद्दायता से फोटा
की सीमा पर आना और नबाब के चलेजाने से निराश होकर भागना ३८५४

देवगढ़ के रावत यशवंतसिंह का फरेबी गाना रतनसिंह को बुंदी विवा-
हने का यत्न करना और वह निष्फल जाना व मयूख की हतिश्री ३८५८

जयपुर में सिंधिया के सालेको छुरावड़के रावत अर्जुनसिंह की कलुराई
से खारने की कथा ३८६४

नरुका प्रतापसिंह की ठगजाल और बहोरा खुशहालीराम का कैद हो-
कर खारेजाने से बचना ३८६८

नरुका प्रतापसिंहका महाराजा पृथ्वीसिंह की माता और रावत यशवं-
तसिंह आदि में भेद पटककर जयपुर से बाहर निकलना ३८७१

नरुका प्रतापसिंहका सेनापति राजसिंह की छलघात से बचकर राजगढ़
भागना और बोहरा खुशहालीराम का कैद से छूटना, राजगढ़ के
नरुका प्रतापसिंहका तीन हजारों मनसब पाकर राजा होना ३८७५

मीकानेर के पति के किसी आई का यवन होकर बादशाही दबेहुए देश
छुड़ाने को जयपुर पर आना और भरतपुर के जाटों के दबाये हुए देश
को प्रतापसिंह को देना ३८७५

उत्तीस सौ के शतकमें अनेक प्राचीन राजाओं का बिगड़ना और अनेक
नये राज्य स्थापन होने की सूचना ३८७६

नबाब नजबखान से मेल करनेको गये हुए महावत फीरोजखाने को अलवर

[४]

के राजा प्रतापसिंह का छलघात से मारना ३८७७
 खुशहालीराम बोहरे का झलाय के कुमर बखतावरसिंह को मरवाना
 और सेनापति राजसिंह को मारकर कुमर का माराजना ३८७८
 बोहरा खुशहालीराम को प्रधान करके खंगारोत और नाथावतों का
 जयपुर में राज्यकार्य करना ३८८३
 जयपुर के महाराजा पृथ्वीसिंह को उनकी माता से भिन्न करके देवगढ़
 के रावत को निकालना ३८८३
 झलाय के ठाकुर कीर्तिसिंह का मरना और कुपुत्र बहादुरसिंह का झ-
 लाय गुमाकर दुःखी होना ३८८३
 जयपुर के प्रधान खुशहालीराम बहोरा और विद्यागुरु अष्ट का नई सेना
 रखकर मनोहरपुर को विजय करना ३८८५
 जयपुर के पति की माता का मरना ३८८५
 डीघ में जादों और यवनों से युद्ध होगा और प्रतापसिंह का फिर जय-
 पुर में आना ३८८६
 हुकम से बाहर रहनेवाले खंगारोत और राजावतों पर जयपुर के राजा
 की चढ़ाई ३८८७
 जसवंतराव धावला का अपनी तनखाह में मिलेहुए टोखा और मालपुरा
 में अमल करके निकाला जाना ३८८८
 जयपुर से बुंदी टीका भेजना और मयूख की इतिश्री ३८८९
 श्रीजित का बट्टीनाथ की यात्रा के अर्थ प्रयाण करके जयपुर जाना ३८९४
 मार्ग में आगे रुहिल्ले और जादों के लूट खसोट करने आदि का उपद्रव
 सुनना ३८९५
 श्रीजित का उत्तर की तीर्थ यात्रा करके बुंदी आना और मयूख की
 इतिश्री ३९००
 बुंदी के पति विष्णुसिंह का बीकानेर प्रथम विवाह करना ३९०६
 श्रीजित का रामेश्वर की दक्षिण यात्रा करके बुंदी आना ३९१०
 जयपुर के महाराजा पृथ्वीसिंह का देहान्त होकर प्रतापसिंह का गद्दी
 बैठना और मानसिंह नामक फितूर का उत्पन्न होना ३९११
 बुंदी के पति विष्णुसिंह का करोली विवाह करना ३९१२
 बीकानेर के महाराजा गजसिंह का देहान्त होकर छोटे सुरतसिंह का
 पाट बैठना ३९१३
 रुहिल्ला गुलामकादर का दिल्ली लूटकर शाह आलमको अंधा करना
 और दिल्ली के बजीर साहजी सिंधिया का गुलामकादर को मारना ३९१३
 कृष्णगढ़ के महाराजा प्रतापसिंह का मरना और कल्याणसिंह का पाट

ਬੈਠਨਾ ੩੬੧੫

जयपुर के महाराजा प्रतापसिंह का बूंदी विवाह करना

३८३६

पोकरण के ठाकुर इली खवाईसिंह का जोधपुरके महाराजा विजयसिंह

को गद्दी से उतार कर पोते भीमसिंह को पाट बिठाना ३९१७

महाराजा विजयसिंह की पासवान गुल्जावराय को खवार्हसिंहका मारना १९२०

लुवाहेसिंह का महाराजा विजयसिंह को फिर जोधपुरकी गद्दी पर बि-

टाकर भूवर नामक गाममें युद्ध किये पीछे भीमसिंह को पोकरण लेजाना १९२१

जयपुर के महाराजा प्रतापसिंह का तुंगा नाम नगरके समीप उज्जीणके

भाषजी सिन्धिया को युद्धसे भगाना ३६२२

अंगरेजों से युद्ध करके टीपू सुल्तान का भागना

३८२६

१०५० के पति बिष्णुसिंहका जालिमसिए कालाकी पुत्रीसे सम्बंध करना ३८२६

उस के राजा विजयसिंह के मरने पर ख्वाहसिंह का भीमसिंह को

गद्दी बिठाना और जोधपुर के राजवंशी लोगोंको मारना, मथुरा

की छतिश्री ३६२६

के पति विष्णुसिंहकी प्रशंसा और प्रथम राजकुमार होनेका उत्सव २३०

जेत से रावराजा विष्णुसिंह की अप्रसन्नता होकर भागा जालस-

की पत्नी शिवाहना और कालष के युद्ध में जयपुर के मंत्री दोला

का माराजाना १६३१

बदलानगरके पतिका माधजी [माधजी] सिंधिया से युद्ध करके आगना ३३११

प्राक्कालापानी द्वीप का अंगरेजों के हाथमें आना ३९३१

नगर के पति चितपावन के दत्तक और औरस दोनों पुत्रों में विरोध

बहना ३८३२

ही अजित का जगदीश की यात्रा को जाना और रावराजा बिष्णुसिंह

अजित को पीछा बंदी आने से रोकना और अजित का बंदी में

आना ३६३३

जित और बिष्णुसिंह में मिलाप होकर बीचफे बहकानेवालों को

मार्गना व निष्ठावना १८३९

जनक के नबाब कपुआ बजीरअलीको निकालकर अंगरेजों का लहा-

दत्तअर्णी को नवाव बनाना ३६४०

जयपुर के पति प्रतापसिंह का धोखे से पीतल की मोहरों के लोभ में

आकर शरण आये हुए वजीरअलीको अंगरेजों को देना ३६४२

खाननू के नवाब सहादतअली का अंगरेजों से विरुद्ध होना ३१४३

इन्दोरके पति छुज्जर तक्कूता भरना और काने पासवानिये पुत्र जल्लवंत

- राव का गद्दी बैठना ३६४.
जोधपुर के महाराजा भीमसिंह की सेना का महाराज मानसिंह को
जालोर में घेरना ३९४:
उज्जैन के पति माधजी सिंधिया का मरना और दोलतराव का पाट
बैठना ३६४।
अंगरेजों से लड़कर भरहठों का हारना और टीपुका माराजाना और
उसके राज्यका अंगरेजों के अधिकार में आना ३९४
लांवा नगर के समीप लखवा से युद्ध करके जयपुरके पति प्रतापसिंहका
भागना और लज्जित होकर जन्मभर भीतर ही रहना ३९४
रावराजा विष्णुसिंह का सोपुर विवाह करना और मयूख की इतिश्री ३९५
लाहोर के राजा खिख रणजीतसिंह का बहना ३९५
जयपुर जोधपुर के दोनों राजाओं का पुष्कर में मिलकर परस्पर विवाह
करना ३९५
जालमसिंह भाला की प्रशंसा और मेवाड़ से जहाजपुर छीनना ३९५
भरहठों को पराजय देकर जनरल विल्जली का दिल्ली आगरा आदि
अनेक प्रदेश कंपनी के अधिकार में करना ३९५
जयपुर के महाराजा प्रतापसिंह का देहान्त होकर जगतसिंह का पाट
बैठना ३९५
जोधपुर के महाराजा भीमसिंह का देहान्त होकर मानसिंह का पाट
बैठना और करेवी धूकलसिंह का उत्पन्न होना ३९५
बुंदी में श्रीजित का देहान्त होना
रावराजा विष्णुसिंह का पांचवां विवाह
करोली के महाराजा माणिक्यपालका देहांत होकर हरिपाल का पाट
बैठना ३९५
पिनखन पानेवाले दिल्ली के अंधे बादशाह आजम का मरना और अफ-
घर का पाटबैठना ३९५
उदयपुर के महाराजा हस्मीरसिंह का देहान्त होकर भीमसिंह का पाट
बैठना ३९५
महाराजा भीमसिंह की पुत्रीकृष्णकुमारी की सगाई के कारण जोधपुर
और जयपुर के राज्यों में विरोध बहना ३९५
जोधपुरकेकृत्रिमदावीदार धूकलसिंहकी सहाय पर सेना सजकर जयपुर
के महाराजा जगतसिंह का गींगोली आना ३९६
जोधपुर के उमरावों का जयपुरके राजा से मिलजाने के कारण महाराजा

[७]

मानसिंह का गोंगोली से भाग कर जोधपुर जाना ३६१४

महाराजा जगतसिंह का जोधपुर को घेर कर युद्ध करना, महाराजा

नानासिंह का धुंक्लसिंह के अर्थ मारवाड़ का आधा राज्य देने को सवा

ईसिंह का अस्वीकार करना और मयूख की इतिश्री ३९६७

महाराजा मानसिंह की कैद से निकलकर इंदराज सिंधी और गंग भं-

डारी का कुचामणवालों की सहायतासे हुंदाहड़ देशमें लूट मार करना ३६७०

सेना की तनखा चढ़ जाने से और सवाईसिंह का फौज खर्च नहीं देने

से तथा जयपुर के राज्य पर राठोड़ों की चढ़ाई होने से घबराकर महा-

राजा जगतसिंह का पीछा जयपुर जाना ३६७३

महाराणा भीमसिंह का कुष्णकुमारी को जहर देकर मारना ३६७५

पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का फरेबी धुंक्लसिंह को नागोरमें रखकर

मारवाड़ को लूटना और महाराजा मानसिंह का मीरखां द्वारा सवा-

ईसिंह को छलघात से मरवाना और फितूरी धुंक्लसिंह का भागना ३६७६

रावराजा विष्णुसिंह का और इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता का कु-

ष्णगढ विवाह करना ३९८०

लाहोर के राजा रणजीतसिंह से और अंगरेजों से अहदनामा होना ३६८१

वजीरदोस्त मुहम्मद के निकाले हुए काबल के अमीर का लाहोर में श-

रण आना और उससे रणजीतसिंह का फोहनूर हीरा लेना व उक्त ही-

रा की कथा ३६८४

दौलतराव सिन्धिया का दूखी के युद्धको छोड़कर गवालियर जाकर स-

मीप के प्रदेश दवाना ३६८४

जयपुरके महाराजा जगतसिंहकी मद्यपी और व्याभिचारी होनेकी निन्दा ३६८६

जोधपुर के महाराजा मानसिंह का अधिक खर्च नहीं करने का सौमन

सिंह के सिंधी इंदराज को दीवान बनाना और मयूख की इतिश्री ३९८६

महाराजा मानसिंह का अपने स्वामिधर्मी सेवकों को पटा देकर बढ़ाना ३६८३

जसवंतराव झुणकर का मरना और उसके अनेक युद्ध जीतने की कथा

तथा मल्लार का पाट बैठना ३६८५

अंगरेजों की प्रशंसा ४०००

रावराजा विष्णुसिंह के चचेरे भाई बलवंतसिंह का नैणवा नगर लेना

और भयंकर युद्ध हुए पीछे उसको निकालना ४०००

बुंदी के महारावराजा रामसिंह का जन्म और उनकी जन्मपत्री ४००६

ईष्टइंडिया कंपनी का व्यापारीपना छोड़कर हिन्दुस्थान का स्वामीपना

लेना और मयूख की इतिश्री ४००६

नेपालियों का नगरकोट तक असल करना और अंगरेजों का उनको

पीछा हटाकर सीमा नियत करना ४०१०

लखनऊ में लहादतअली के मरने पर गाजियुद्दीन का नवाब होना ४०१०

जोधपुर जयपुर के दोनों राजाओं का परस्पर विषाद करना और मीर-

खां व कृष्णगढ़ के महाराजा को गादी पर बिठाना ४०११

अंगरेजों का गोरखोंको पराजय देना और लंका द्वीप अधिकार में करना ४०१२

महाराजा मानसिंह का इंदराज सिंधी को मरवाकर बाउला (पागल)

होना और कुमरछत्रसिंह का पाट बैठना और गरमी के रोग से मरना ४०१२

इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल का जन्म ४०१४

ईष्टइंडिया कंपनी का राजपूताना पूना आदि सम्पूर्ण भारतवर्ष में राज

होना और राजपूताना में प्रथम अजंटा नियत होना और टाड साहिब

का जहाजपुर आदि परगने सेवाड़ को पीछे दिलाना ४०१५

पुन्या के पति पेसवा की पिनसन होना ४०१६

नागपुर के राजा का जोधपुर के शरण में जाना ४०१६

जयपुर के महाराजा जगतसिंह का मरना ४०१६

सिख रनजीतसिंह का मुलतान विजय करना ४०१६

महाराजा जगतसिंह के पुत्र नहीं होने के कारण नरवर से मनोहरसिंह

को लाकर गादी बिठाना ४०१७

झाला जालिमसिंह का इंदरगढ़ आदि बुंदी के उमरावों को कोटा में मि-

लाकर अंगरेजों से अहदनामा करना ४०१७

बुंदी से अंगरेजों का अहदनामा होना ४०१९

सिख रनजीतसिंह का कश्मीर, पेसारे आदि विजय करना ४०१९

महाराजा जगतसिंह की रानी भटियानी के उदर से महाराजा जयसिंह

का जन्म होना और जयसिंह का पाट बैठ कर मानसिंह का पिनसन

होना ४०१९

कोटामें झाला जालिमसिंहके वशीभूत रहनेवाले महाराज उम्मेदसिंहका

मरना और किशोरसिंह का पाट बैठना ४०२०

उदयपुर के महाराजा भीमसिंह का पुत्रों सहित कोटा में विवाह करना ४०२०

कोटा के महाराज किशोरसिंह का मंत्री जालिमसिंह से विरोध करके

कोटासे भाग कर बुंदी होते हुए दिल्ली जाना ४०२१

भीमसिंह का आख्याभ्यास करना और रावराजा विष्णुसिंह का देहांत

होना व उनके जन्म आदि स्वप्नों की सूचना और इनके समय के बने

स्थानों की गणना, मयूख की इतिश्री ४०२९

॥ ओ३म् ॥

॥ रामसिंहचरित्रका सूचीपत्र ॥

महारावराजा रामसिंह का पाद बैठना और विवाह तथा सन्तानों की	
गणना और उनके आताओं के विवाह व सन्तान	४०३१
महारावराजा रामसिंह का पंडितों से चौदह विद्या और धर्म के मार्ग	
को सुनना व मयूख की इतिश्री	४०४०
ज्ञानकांड [वेदान्त] का वर्णन	४०४६
भक्तिकांड [उपासना] का वर्णन	४०५२
कर्मकांड का वर्णन, धर्म के दश लक्षण, चारों वर्णों के सामान्य और	
विशेष कर्म	४०५६
ब्रह्मचारी आदि चारों आश्रमों के धर्म	४०६०
राजनीति में सात प्रकृति, तीन शक्ति, षट्गुण और चार उपाय का कथन	४०६६
प्रथम राजा की तीन शक्तियों का कथन	४०७६
संधि के चार भेद	४०८६
विग्रह के आठ भेद	४०९८
दान [पात्रा] के सात भेद	४०९९
प्राप्ति के दश भेद	४०७०
पांच प्रकार का द्वैधीभाव	४०७१
तीन प्रकार का आश्रय	४०७२
उपाय के चार भेद	४०७३
दो प्रकार का भेद उपाय और सौलह प्रकार का दान गुण	४०७४
द्विष्ट प्रकार का दंड उपाय	४०७६
प्रजापत्य के लक्षण, राज्य के तीसरे अंग मंत्री के लक्षण	४०७८
राज्य के चौथे अंग कोश के वर्णन में रत्नों की परीक्षा व शुभाशुभ	४०७९
वर्ण, चांदी, शस्त्र, धान्य, वस्त्र आदि कोश (खजाना) की सामग्री	४०८४
राज्य के पंचम अंग देश के चार भेद	४०८६
राज्य के छठे अंग दुर्ग (गढ़) के नव भेद	४०८७
राज्य के सातवें अंग सेना के चार भेद और छः प्रकार के मनुष्य	४०८८
भद्रजाति आदि चार प्रकार के हस्ती	४०८९
चार जाति के घोड़ों के शुभाशुभ लक्षण	४०९०
सेना के चतुर्थ अंग रथों का वर्णन, पुरोहित आदि राज्य के उपांगों के	
लक्षण और मयूख की इतिश्री	४०९६
महाराजा रामसिंह की दिनचर्या	४०९८
राजा के महाराव किशोरसिंह का दिल्ली से पीछा आकार मेगरोख	
क्षेत्र में कोटा के प्रधान माला जालमसिंह से युद्ध करके भागना	४१०१

महाराव के छोटे साई पृथ्वीसिंह का माराजाना और महाराव का
 नाथद्वारे में निवास करना, जालमसिंह का महाराव को पावाड़ियों से
 आज्ञा लेकर कोटा के राज्यका कार्य करना ४१
 लाहोरके राजा सिखरनजितासिंहका काबल और पेसोरको विजयकरना ४१
 कृष्णराम धायभार्ह का प्रधान होकर बुन्दी के राज्य का सुप्रबंध करना ४१
 अंगरेजों का बर्मादेश को जीतकर दंडलेना ४१
 कोटाके प्रधान भाला जालमसिंहका मरना और उसके पुत्र माधवसिंह
 का प्रधान होना ४१
 महारावराजा रामसिंह का शस्त्राभ्यास ४१
 सिंधिया और दुल्लहर का छोटे छोटे अनेक राज्यों को दवाना और
 राघोगढ़ के राजा जयसिंह की वीरता का वर्णन ४१
 पाटणमें गोठड़ाके पति बलवंतसिंहका माराजाना और मयूखकी इतिश्री ४१
 महारावराजा रामसिंह का विवाह के अर्थ जोधपुर जाना ४१
 दुल्लहका जानके डेरेसे तोरणपर जाना और नालकोश राग वृत्त्यका वर्णन ४१
 विवाह की पद्धति और मयूख की इतिश्री ४१
 महारावराजा रामसिंह के त्याग (दान) देने की और जोधपुर के वर्णन
 आदि की कथा और मयूख की इतिश्री ४१
 दुल्लह रामसिंह का बुन्दी में प्रवेश करते समय का बुन्दीका वर्णन ४१
 महारानी को पट्टा देना, पाहुनों को जोधपुर भेजना और रावराजा
 रामसिंह का द्वितीय विवाह के अर्थ प्रस्थान करना, मयूख की इतिश्री ४१
 बरात के चलने में देखनेयोग्य जंटों का वर्णन तथा घोड़े हाथियों का
 वर्णन और दुल्लहका जयपुर होकर जूझनोपुर जाना ४१
 मेघराग और वृत्त्यका वर्णन ४१
 विवाह करके महाराजा रामसिंह का जूझनों से बुन्दी आना और मयूख
 की इतिश्री ४२
 राजपूताना में अंगरेजों का अधिकार जमाना और बुन्दी के प्रधानका
 अजण्ट के पास कोटे जाना ४२
 रावराजा का गोठड़े जाना ४२
 ईष्टइंडियाकम्पनीका भरतपुरको विजय करना और बर्माके दो प्रांत लेना ४२
 जयपुर राज्यके सर्वस्व पर भूतारामका अधिकार करना ४२
 अंगरेजों का भारतवर्ष में सती होनेकी प्रथाको बंधकरना और समाचार
 पत्रों (अखबारों) का प्रचार करना ४२
 जनरल मटकलाय का बुन्दी आना
 दौलतराव सिंधियाका मरना और जनकूता ग्वालियरके पाद पर बैठना

- महाराव किशोरसिंहका देहांत होकर रामसिंहका पाट बैठना ४२१५
 पुरके महाराना भीमसिंहका देहांत होकर जवानासिंहका पाटबैठना ४२१६
 नऊ के नयाव गाजियुद्दीनका मरना और नसीरुद्दीनका पाट बैठना ४२१६
 प्रकृता सूर्यमल्लके पिता चण्डीदान को फिर ताजीम मिलना ४२१६
 कानेरके महाराजा सुरतसिंहका देहांत होकर रत्नासिंहका पाटबैठना ४२१६
 रावराजा के कुटुंबियों के विवाह ४२१७
 बुन्दी के प्रधान कृष्णराम धायभाईका माराजाना ४२१८
 महारावराजा रामसिंह के राज्य प्रबन्ध आदि की प्रशंसा और मयूख
 की इतिश्री ४२३१
 गर्भवती स्त्रियों के लक्षण और बुन्दी के महाराज कुमार भीमसिंहका
 जन्म तथा बघाई का त्याग घांटना ४२३६
 इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल का प्रथम विवाह और महारावराजा रामसिंह
 का सूर्यमल्ल के ग्राम पर पालुणा(महमान)होना ४२४३
 लूसागर क बाग का जीर्णोद्धार ४२४७
 रामरे के ग्राम दरबार में लार्ड विंस्टन साहब से मिलने की राजस्थान
 के राजाओं का अजमेर जाना ४२५०
 रावराजा का लाठ साहब से मिलना ४२५३
 लार्ड साहब लिहव का रावराजा के डरे जाना और रावराजसिंह को
 विदण नगर पीछा मिलना, कोटडिया जातको फिर बुन्दीके आधाम
 और उदयपुर के महाराना से मेघ करा देने का विनय करना और
 उदयपुर के द्वेष का कारण ४२५१
 जयपुर के बालक महाराजा जयसिंह का और उदयपुर के महाराना ज-
 वानासिंह का परस्पर मिलना ४२५६
 बुन्दी और कृष्णगढ के मिलाप में बाधा पड़कर महारावराजा रामसिंह
 का पुष्कर होकर बुन्दी जाना और मयूख की इतिश्री ४२६१
 वंशभास्कर में वर्णसम्बन्ध छोड़ने का ग्रन्थकर्ता का नियम और वर्ण
 सम्बन्ध अलंकार का शुद्ध लक्षण ४२६३
 इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता चण्डीदान के मृगयादि आचरणों का
 कथन और तीर्थाटन करके चण्डीदान का परम ज्ञानी होना ४२६४
 महारावराजा रामसिंहका दानकी प्रतिज्ञा लेना और पात्र प्रति दान की
 संख्या और ज्ञानकी प्राप्ति ४२७१
 सम्वत् १८८६ के दुर्भिक्ष और महारावराजा रामसिंह के दान व दयाका
 वर्णन और मयूख की इतिश्री ४२७६
 सारसागर नामक ग्रन्थ बनाने में इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता चण्डी-

दान का पग में प्रतिज्ञा का लंगर पहनना और सूर्यमल्ल के किये हुए
काव्य की समाप्ति ४

उदयमंथनी नामक टीका की समाप्ति ४२५

और टीकाकार बारहठ कृष्णसिंह की प्रतिज्ञा, टीकाकी उत्तर पीठिका ४२

सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान की कविता के प्रारंभ में महारावराजा

रामसिंह का तीर्थयात्रा प्रबंध ४२६

महारावराजा का तीर्थयात्राके अर्थ प्रयाण, मार्गके राजा और अंगरेजों

से मिलते हुए मथुरा वृन्दावन पहुँचना और मयूख की इतिश्री ४२६

महारावराजा रामसिंह का मथुरा वृन्दावन की यात्रा करना और मयू-

ख की इतिश्री ४३०

रावराजा का वृन्दावन से विदा होकर मार्ग के राजाओं और अंगरेजों

से मिलते हुए तथा मार्ग के तीर्थ करते हुए काशी तक यात्रा और

नागोद में विवाह करके बुन्दी में पीछा आना और मयूख की इतिश्री ४३१

बुन्दीके महाराजकुमार भीमसिंहका बुन्दी में डोलासे विवाह करना ४३१

जोधपुर के महाराजा मानसिंह का देहांत और तखतसिंहका पाट बैठना ४३१

अंगरेजों का पंजाब को विजय करना ४३१

कोटाके प्रधान भाला मदनसिंहका देहांत होकर पृथ्वीसिंहका पाट बैठना,

करोली के राजा नतापपालका देहांत होकर मदनसिंहका पाट बैठना ४३१

बीकानेरके महाराजा रत्नसिंहका देहांत होकर सरदारसिंहका पाट बैठना ४३३

जालोरके महाराजा जनकूका देहांत होकर जीवोरामका पाट बैठना ४३३

बुन्दी के महाराजकुमार भीमसिंह का वांसवहाले में विवाह करना

और मयूख की इतिश्री ४३४

सम्बत् १९१४ के गदर का वर्णन ४३४

बुन्दी के राज्य का गोठड़ा नामक ठिकाना खालसे करना और उदयपुर

के महाराजा स्वरूपसिंह का देहांत होकर शम्भूसिंह का पाट बैठना ४३४

महारावराजा रामसिंह का बुन्दी से प्रयाण करके शूकरक्षेत्र जाकर

गङ्गास्नान करना और मयूख की इतिश्री ४३४

लार्ड अलजिन के आम दरबार में राजपूताना गादि राजाओं का

आगरे जाना ४३४

महारावराजा रामसिंह का आगरा से करोली होकर बुन्दी आना और

मयूख की इतिश्री ४३५

रावराजा का लाठ से मिलकर बुन्दी आना ४३५

“यहां पुनरुक्ति होकर कथा का क्रम बिगड़ता है परन्तु इस काव्य के
कर्ता मुरारिदान के पास से लिखा हुआ जैसा पुस्तक हमको मिला वैसा

चोथी४चंद्राउति गमदंग, इम चंद्रकुमारि१९७४परन्यौं अभंग ॥
 इन४में पहिली१के इक१सुताहि, उम्मेदकुमारि१जग कहत जाहि१५
 धूनि के रनबिच बुल्लि एह, बुधसिंह१९७१दयी जयसिंह गेह ॥
 चोथी४तियके दूजी२सुता सु, इह रूपकुमारि२मृत सिसुहि आसु१६
 इन चउ४न माँहि तीजी३निवारि, पतिसंग जरी पटु निखिल३नारि
 अनुजा दुव२दुव२खिल अनुज उक्त, हुव जे चउ४बालहि कालभुक्त
 ॥ दोहा ॥

अनुजा कुसलकुमारि१९७१अरु, कल्यानादि कुमारि१९७२ ॥
 अमर१९७३बिजय१६७४तिमनूप अनुज, चवे सिसुहि मृत च्यारि४
 भावी सानुज भूपकी, दयाह १ प्रजा२दिकबत्त ॥
 वर्तमान२पहुराम२०३४बिधि, अब जानहु अनुरत ॥ १९ ॥

॥ पद्धतिका ॥

इम लियउ बुद्ध पट्टाभिषेक, थपि राज्यअंग वासि हुकम एक ॥
 सितरोमगुच्छ ठरि दु२दिस सोस, कनकातपत्र भूषित महीस२०
 आवाप१तंल२चिंतन उपेत, सुभ बल१बिदग्ध२धीसख३समेत ॥
 पटुसंधि१यान२बिग्रह३विलास, द्वेषा४ऽऽसन५आश्रय६गुणप्रकास
 प्रभु१मंत्र२शक्ति उत्साह३पूर, सज चतु४रूपायसामर्थ्य सूर ॥

इमलियउ इति ॥ बुद्ध बुधसिंह. राज्यअंग राज्य के अंग. सित श्वेत. रोमगु-
 च्छ चायर ॥ “चासरो रोमगुच्छप्रतीर्णक” मिनिहैमः ॥ द्विदिस दोऊ२ दि-
 शा. भूसित शोभित. महीस मही पृथ्वी ताको ईश ॥२०॥ आवापतंत्रइति ॥ व
 आवाप१शेष्ठु बश करिबे को चिन्तवन. तन्त्र२अपने देश को वृद्धि को चिन्त-
 वन ॥ “तन्त्रं स्वराष्ट्रचिन्ता स्यादावापस्त्वरिचिन्तन” मिनिहैमः ॥ बल सेना. १.
 तामें धीसख मंत्री. तिन सहित. संधि?, यान२, बिग्रह३, द्वेष४, आसन५, आ-
 श्रय६ ए छ शुंण हैं । तिनके प्रकाश के विलास में पटु चतुर ॥२१॥ प्रभु इति ॥
 प्रभुशक्ति, मंत्रशक्ति, उत्साहशक्ति इनमें पूरं पूर्ण. सज सहित । चतुरूपाय-
 सामर्थ्य, दाम२, दंड३, भेद४, ए च्यारि उपाय तिन करिके. लुपन तनीया है प्रग
 इन सहित. सामर्थ्य में सूर. सविचार विचार सहित. व्यक्तन सप्तक७-

— १ — मिनिहैमः — तन्त्रादि — राज्यअंग — राज्य के अंग — सित श्वेत — रोमगुच्छ चायर — “चासरो रोमगुच्छप्रतीर्णक” मिनिहैमः ॥ द्विदिस दोऊ२ दि-
 शा. भूसित शोभित. महीस मही पृथ्वी ताको ईश ॥२०॥ आवापतंत्रइति ॥ व
 आवाप१शेष्ठु बश करिबे को चिन्तवन. तन्त्र२अपने देश को वृद्धि को चिन्त-
 वन ॥ “तन्त्रं स्वराष्ट्रचिन्ता स्यादावापस्त्वरिचिन्तन” मिनिहैमः ॥ बल सेना. १.
 तामें धीसख मंत्री. तिन सहित. संधि?, यान२, बिग्रह३, द्वेष४, आसन५, आ-
 श्रय६ ए छ शुंण हैं । तिनके प्रकाश के विलास में पटु चतुर ॥२१॥ प्रभु इति ॥
 प्रभुशक्ति, मंत्रशक्ति, उत्साहशक्ति इनमें पूरं पूर्ण. सज सहित । चतुरूपाय-
 सामर्थ्य, दाम२, दंड३, भेद४, ए च्यारि उपाय तिन करिके. लुपन तनीया है प्रग
 इन सहित. सामर्थ्य में सूर. सविचार विचार सहित. व्यक्तन सप्तक७-

सविचार व्यसन सप्तक^७निषेधि, बानैत बान विन लेत वेधि २२
 विधि च्यारि हेति कोविद विनोद, चतुष्टय चक्र साधन समोद ॥
 जुत धर्म^१नीति^२अवसर जमाय, लोकानुराग नयरीति लाय २३
 इत्यादि रागगुन जोर जग्गि, बुधसिंह बढिय जनु अनिल अग्गि
 हुव बिदित किति दिसदिसन हाक, अकिबकि अराति रुकि बढ-
 न वाक ॥ २४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी
 पतिबुधसिंहचरित्रे बुधसिंहबुन्दीपट्टाधिवेशन १ बुधसिंहविवाहत
 त्संततिकथनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥

आदित एकोनचत्वारिंशदुत्तरद्विशततमः ॥ २३९ ॥

॥ दोहा ॥

उदयनैर जयसिंह नृप, रानाँ अर्यमवंस ॥

तास बास तनुजा चतुर, भई इंदिरा अंस ॥ १ ॥

यह सप्त^७ लुप्त द्वितीया कहता है। बान वाण. लुप्त तृतीया ता करिके. विन
 बुन्दी पत्नी. तिनकों. द्वितीया बहुवचन में नकार ॥ या प्रकार सर्वत्र बोध्यम् ॥ २२॥

विधि च्यारि हेति ॥ विधि च्यारि ४ च्यार विधि के शस्त्र. सुक्त चक्रादि^१,
 सम्बाअमुक्त खड्गादि^२, सुक्तामुक्त कुन्तादि^३, यन्त्रमुक्त वाणादि^४, ए च्यार वि-
 बुन्दी धि के. हेति शस्त्र ॥ “हेतिः प्रहरणं शस्त्र” मिति हैमः ॥ तिनके विनोद में कोवि-
 के मद् चतुर ॥ प्राकृत में प्राय अविभक्तिक शब्द प्रयोग होते हैं। तहां अन्वय योज-
 अहारनी विभक्ति सर्वत्र कर लेनी ॥ चतुरंग^४-हस्ती^१, हय^२, रथ^३, पदाति^४, ए अंग ति-
 नवारी. चक्र सेना ताको साधन रहै. नय न्याय ॥ २३ “ राग इति ॥ राज राज्य.
 लाई जग्गि चमत्कृति व्हैकै. जनु मानै. अनिल पवन ताकरि. अग्गि अग्नि, किति
 कीर्ति ॥

अहं अराति शत्रु. “अरातिमारातिमथ” द्विरूपकोशे ॥ वाक वाणी ॥ २४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
 शिवराधसिंह के चरित्र में बुधसिंह का बुन्दी के सिंहासन पर बैठना १ बुधसिंह के.
 “यहां विवाह और सन्तानों के कथन का प्रथम १ मयूख समाप्त हुआ और आदि
 कर्ता ६ दो सौ उनचालीस २३९ मयूख हुए ॥

नर नगर. अर्यम सूर्य के वंश में. तास ताके बास. गेह तनुज पुत्री इंदिरा ल-

जयसिंह राणाका वर हेरना] सप्तमराशि-द्वितीयअयुग्म (२९.०१)

हुव मंजु सुता रानाँ निकेत, उम्मेदकुमरि सुभ गुनउपेत ॥
 वय रंच पंचपहायन विधान, सौंदर्य रूप गुनगन समान ॥ २ ॥
 लखि ताहि भूप जयसिंह आप, उद्वाह करण चिंतामवाप ॥
 लगिगय वर बिकखन संव निहारि, बिधिसहित कनी व्याहन बिचारि
 दिय दूत देसदेसन पठाय, जंघाल चतुरसति चउउपाय ॥
 मरु१मालव२डाहल३शाल्व४अंग५, कट६ केरल७कुंतल८मगध९
 बंग१० ॥ ४ ॥
 जालंधर११तर्जिक१२कासमीर१३, कर्णाट१४द्रविड१५मैथिल१६
 सुबीर१७ ॥
 इत्यादि विषय उत्तम अपार, तिनमाँहिँ रान पठये स्व चार ॥ ५ ॥
 कहि हेरहु वर मम वच प्रमानि, जामातु बर्यपद योग्य जानि ॥
 भूपाल१तथा भूपतिकुमार२, इन सूर राजगुनजुत उदार ॥ ६ ॥
 दस१०अब्द ताव वय१रूप२देखि, वर बरन खबरि आनहु बिसेखि ॥
 अनिरुद्ध पट्ट बुंदिय सु थान, बुद्धहिँ सुनियत गुन रूपवान ॥ ७ ॥
 तासौहु रूप१गुन२अधिक भूप, कोउ होय ताहि हेरहु अनूप ॥
 सुनि बाँनि चलिय दिसदिसन दूत, खोजिय असेस नृपकुल सपूत ॥
 कथितादि देस लखि नृप कुमार, बुंदीपुरीहु चरचय चचार ॥

१॥१॥ हुनइति ॥ मंजु सुन्दर. निकेत गेह. उपेत युक्त. रंच अल्प. हायन व
 र्ष. सौन्दर्य सुन्दरता. गन समूह ॥२॥ लखिइति ॥ उद्वाह विवाह. करण करि
 वेकी. चिंतांचित्ता. अवाप पात अयो. यहां संधि कर दीनी है. लखन देखन
 वरहि बरकौ. कनी कन्या ॥३॥ दिय दूतइति ॥ जंघाल वेगवान्. चउ उपाय
 क्यार उपायों में चतुर ॥ ४ ॥ इत्यादि इति ॥ विषय देश. रान राना नें. स्व
 अपने. चार दूत ॥ ५ ॥ कहि इति ॥ वच वचन. जामातु जमाई तिनमें. वर्य
 श्रेष्ठ. ताके पद के योग्य ॥ ६ ॥ दसेति ॥ अब्द वर्ष. ताव तावत् "तातावौ जा
 जावौ तावयावतौ" इति प्राकृतप्रकाशे ॥ विशेषविशेष करिके ॥ ७ ॥ ता
 सौइति ॥ सपूत पुत्रन सहित ॥ ८ ॥ कथितेति ॥ कथित कहे. तदादि दे
 देशन में. कुमार राजकुमार. चर दूत. चचार जात अये. प्रकृति राज्य के उ
 द-स्वामी १ अमात्य २ मंत्री ३ कोश ४ देश ५ दुर्ग ६ सेना ७ ए सप्त अंग

लखि प्रकृति सप्त७ अति सावधान, बुधसिंह राज्यपति बंसभान९
 बुधधर्मनिपुनश्चुरलीबिनोद, हय दत्थि चढन सह वह समोद॥
 रनबीरदान उत्सव उदार२, लावण्य ललित मारावतार॥ १० ॥
 इस बुधसिंह लखि बितार्जि बैर, सानंद गये चर उदयनैर ॥
 सब कहि उदंत प्रतिदेस देस, बुधसिंह किति पुनि किय बिसेस११
 कहि हमहु लखिय जनपद अनेक, बुंदीस सम न अन्यत्र एक ॥
 कुमरी वरत्व लायक स एव, तलैव रचहु संबंध देव ॥ १२ ॥
 बुंदीद्र किति सबसों बिसेस, इस समुख भवन सुनि सुनि नरेस॥
 संबंध चिति तत्रहि विचार, आत्मीय पुरोहित किय तयार ॥ १३ ॥
 संतोखराम नामा सु विप्र, तिहिँ कहिय तत्र गंतव्य छिप्र ॥
 दिय संग भर्म लांगलि मढाय, सासज चतुष्क४दय सत१०० सुभाय
 वर दिविध बस्त्र१रत्न२न समाज, सृगनाभि१चंद्र२घुसृणा३दि साज
 इत्यादि तिलक मंगल अंसेस, द्विज संग दये लखि काल १देस२
 श्रीकृष्णनाम इक१गणकराज, समधीत लि३विधज्योतिष ससाज
 भान भानु (सूर्य) ॥ ९ ॥ बुधेति ॥ खुरली शस्त्राभ्यास. हत्थी हस्ती. लावण्य
 सुन्दरता ताकारि. मार भदन. "भदनो मन्मथो मारः" इत्यमरः॥ ताकी अवता-
 र ॥ १० ॥ इत्येति ॥ नैर नगर. उदयपुर गये यह अर्थ. उदंत वृत्तान्त ॥ ११ ॥
 कहीति ॥ जनपद देश. लायक योग्य. स सो. एव ही. यहां संघा करी है. देव
 संबोधन ॥ १२ ॥ बुन्दीन्द्रेति ॥ समुख सुख सहित. आत्मीय अपनों ॥ १३ ॥
 संतोखेति ॥ सु सो (पुरोहित). तिहँ ता प्रति. गंतव्य जावतो. छिप्र त्वरित "ल-
 शु छिप्रमरं व्रत" इत्यमरः॥ "कस्य खच्छहाः" इति प्राकृतसूत्रेण स्क्खोः छः॥ "सं-
 योगादेर्लोपः" इति प्राकृतसूत्रेण कलोपः॥ भर्म सुवर्ण तासों. लांगली नालि-
 केर. "नालिकेरस्तु लांगली" तिहेमचन्द्रः॥ यहां इकारकों विवक्षा वशासों ण्स्व
 कियो हे. सासज हस्ती. "शुंडालः सामजो नागः" इति धनंजयः॥ चतुष्क क्या-
 रि ४. सुभाय सु श्रेष्ठ भाग्य भावनावारे ॥ १४ ॥ वरेति ॥ समज समूह. सृ-
 गनाभि कस्तूरी. "सृगनाभिर्मुगलदः" इति हैमः॥ चन्द्र कपूर. "घनसारः सि-
 ताश्च चंद्रः" इति हैमः॥ घुसृण केसर. "कास्मीरजन्मा घुसृणः" इति हैमः॥
 साज सामग्री. तिलक मंगल संबंधी मंगल वस्तु. अशेष मंपूर्ण ॥ १५ ॥
 श्रीकृष्णेति ॥ गणक ज्योतिषी तिनमें. राज राजा. समधीत सं अधीत. सं स-

राणाकाबुधसिंहकेपाससंबंधकोपुरोहितभोजना]सप्तमराशि-द्वितीयमयूख(२६०३)

दाधीचजनन भव जो द्विजेन, दिय सोहि पुणेहित संग तेन॥१६॥
 अरु कहिय उभयऋतुम बुद्धिमान, बुंदीदनिफट विरचहु प्रयान ॥
 मिलि भाखहु आसिखअस्मदीय, सविनयउदंतपुनिकहिस्वकीय १७
 सब वस्तु सगजःइयःलहि सुबेर५, करि तिलक निवेदहु नालिकेर
 स्वीकार करहि जो तिलक बिप्र, तो लखहु लग्न तत्रैव छिप्र१८
 जो लग्न प्रथम आगामि होइ, स्वीकार अत्र लिखिदेहु सोइ ॥
 यह सुनि द्विजबुंदिय आजगाम, जाहिरकिय आसिख पद ललाम१९
 सुनि सचिव द्विजागम सावधान, सनमानिय साधन खानपान ॥
 पुनि तदनु घस्य कतिपय बिहाय, बुंदीद रचिय सद बुद्धराय॥२०॥
 संतोखराम लिय बुल्लि ताम, दाधीच बहुरि श्रीकृष्णनाम ॥
 तिन पूछि अनामय दिय असीस, इन्ह बंदिय दोःऊ बिप्र ईसा२१
 लहि मिसल बैठि कहि सबन सार, विधि सुनहु सभा सगपन बिचार
 चीतोर मोर जयसिंहरान, तिन गेह लेह तनया सुजान ॥ २२ ॥

स्यक्, पद्या, होरा १, गणित २, संहिता ३ ऐसे तीन भेद की ज्योतिष को स-
 माज. जनन वंश. "अन्वयो जननं वंशः" इति हैमः॥ तामें. भव भये. जो वह.
 द्विजेन द्विजनमें इन स्वामी. "स्वराणां स्वरे परे प्राकृतिलोपसंबंधः" इति प्रा-
 कृतसूत्रेण संधिः॥ तेन वा राजा नें ॥ १६ ॥ अरु कहेति ॥ आशिख वैभव वृ-
 ष्टि को बचन. अस्मदीय हमारो. सविनय विनय सहित. उदन्त वृत्तांत. स्व-
 कीय अपनों ॥ १७ ॥ सगज गज सहित. स्वीकार अंगीकार. बिप्र संबोधन.
 लखहु देखहु. तत्रैव तहांही. छिप्र. त्वरित ॥ १८ ॥ जो लग्नेति ॥ आगामि
 आयवेवारो. अत्र यहाँ. सौय सोही. आजगाम आयो. ललाम सुंदर ॥ १९ ॥
 सुनेति ॥ तदनु तापीछे. घस्य दिन. कतिपय कितेक. बिहाय व्यतीत करि. स-
 द सभा. "आदागमालुस्वारलोपा व्यञ्जनस्ये" ति प्राकृतसूत्रेण सकारलोपः॥
 राय राजा. "क-ग-च-ज-त-द-प-य-वां प्रायो लुगि" ति प्राकृतसूत्रेण जलोपः ॥
 ततः "अवर्णपरोक्षतस्वरो यत्वमेती" ति प्राकृतसूत्रेण यकारः ॥ २० ॥ संतो-
 खेति ॥ बुल्लि बुलाय. ताम तहां. अनामय कुशल. असीस आशिष. इन्ह इन
 नें ॥ २१ ॥ लहीति ॥ मिसल बैठकेको स्थान. सबन सबसों. सार तत्त्व. सगप-
 न संबंध. लेह लेख. ताकरि लुसतृतीयाके. तनया पुत्री. सुजान सुजान ॥ २२ ॥

बुंदियनरेस कैंहँ वह बिबाहि, संबंध रचन सींसोद चाहि ॥
 तुरकान सिंधु विच जे सरोज, तिन गेह उचित संबंध मोज ॥२३॥
 भटसचिवरखन सुनि यह सुमंत, हिय हुलासि कह्यो उचितहि
 उदंत ॥

लवजनन वहै उज्ज्वल लसात, ज्यौं जनन यहै चंडासि जात ॥२४॥
 स्वीकार सबहि बुल्लिय सुवानि, मानस अपुव्व आल्हाद मानि ॥
 संतोखराम इम लाहि सुयेर, करि तिलक निवेदिय नातिकेर ॥२५॥
 वर बरिय बहुरि निज अनुज जोधर, राणाअनुज कन्यारकहि सुबोध
 दुवबंधुन करि संबंध एम, देख्यो सुंदूत सुभ प्रथित प्रेम ॥ २६ ॥
 संवत द्वि पंच ऋषि इंदु १७५२ मान, मेचक तपस्य नवमी विधान ॥
 गणकन बिचारि सुभ लग्न तत्थ, इक १ मास अवधि अंतर समत्थ
 करि सीख तबहि द्विजवर सुजान, कोटाप्रति सत्वर किय प्रयान ॥
 चहुवान राम कोटाधिईस, भुज भेटि बंदि तिन दिय असीस ॥२८॥
 अरु कहि लघुपुत्री हेत रान, तुमरो सुत मान्यो संप्रदान ॥
 चहुवान राम यह सुनि सचाह, उपयम अपत्य कीनो उछाह ॥२९॥

हुंदीति ॥ चाहि चाह्यो. सिंधु लघुद्र. जेवे(राना). सरोज कमल. वा पानीसों अ-
 लिप्त यह अर्थ. मोज रीझ ताकरि ॥ २३ ॥ भटोति ॥ सुमंत सुमंत्र. उदंत वृ-
 क्षान्त. लवजनन लव. को. वंश. सूर्यवंश यह अर्थ. चंडासि चहुवाण. तज्जात
 तासों अयो ॥ २४ ॥ स्वीकारेति ॥ अपुव्व अपूर्व. "पश्य द्वित्व" मितिप्राकृ-
 तसूत्रेण रलोपः, बद्धित्वञ्च ॥ २५ ॥ वरेति ॥ निजवृषको अनुज लघुआता. जो-
 ध जोधसिंह नामक. राणाअनुजकन्या राणा के अनुज की कन्या ताको. दुव बं-
 धुन दोऊ भाईनको. प्रथित प्रत्येक प्रसिद्धि ॥२६॥ संवतेति ॥ ऋषि ७. इंदु १.
 सत्रहसे बावन १७५२. मान प्रमाण. मेचक कृष्णपक्ष. तपस्य फाल्गुनमास, ता-
 की. गणकन ज्योतिषीननें. तत्थतहां. स्वतथ स्वमर्थ. कुयोगादि दोष रहित य-
 ह अर्थ ॥ २७ ॥ करीति ॥ सत्वर त्वरित. राम रामसिंह नामक. कोटाधिईस
 कोटापुर को अधिर्हेशे स्वासी ताको. भुजभेटि भुजन करिके, भेटि मिलि. बं-
 दि बंदि होयकें. तिन तिननें ॥ २८ ॥ अरुकहीति ॥ हेत अर्थ. रान रानाने.
 संप्रदान दानपात्र. उपयमअपत्य अपत्य पुत्र, ताको उपयम विवाह तामें

बुधसिंहकी बरातका उदयपुरजाना] सप्तमराशि-तृतीयमयूख (२९०५)

इम बुंदिय कोटा वरि उमंग, संतोखराम गय उदयदंग॥
सब कहि उदंत सांगोपअंग, उपयम विधान निज कृत अभंग३०
बुधसिंह बिबोढा अति उदार, बिकांत सुभग पटु सबप्रकार ॥
तिनसौ रचि उपयम नीति बोध, दुवअनुज वरिष पुनि भीम जोध३१
अब रचहु व्याह बिधि जो अजात, अहैं त्रिरूच्य सुख साजि बरात
उत हुव बिबाह उपकरन एम, इत सजि बरात परिकर संप्रेम३२
इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तमराशौ बुन्दी
पतिबुधसिंहचरित्रे बुधसिंहोदयपुरसंबन्धवर्णनं द्वितीयो मयूखः ॥२॥
आदितश्चत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४० ॥

॥ षट्पात् ॥

धमधमंकि घुग्घरन बाजि चल्लिय मग भंपत ॥
धमधमंकि नउवात्ति बजत अतलादिन कंपत ॥
तमतमंकि गजराज सुंडि सुरपथ फटकारत ॥
भ्रमभ्रमंकि भूखनन रोचि रवि रोचि बिगारत ॥
वानैत विहित खुरली रमत क्रमत बीर बिरुदन बलिय ॥

॥ २९ ॥ गय गयो. उदयदंग उदयपुर. "संयुक्तपूर्वोपि लघु कचित्स्यादि" तिवा-
शीष्टवचनावचनात् सर्वत्र न छंदोभंगः॥ उदंत वृत्तान्त. सांगोपअंग सांगोपांग.
उपयम विवाह ॥ ३० ॥ बुधसिंहेति ॥ बिबोढा वर. लोकमें दुल्लह. बिकांत खू-
रवीर. सुभग सुन्दर. उपयम विवाह. दुवअनुज बुधसिंह के छोटे भाई. वरिष
वर. अंत के इकार-ईकार-एकार देखी प्राकृतमें इय होय. उकार-ऊकार-औ-
कार उव होय. भीम भीमसिंह. कोटा के राजा को पुत्र. जोधजोधसिंह. बुं-
दी के राजा को पुत्र. ए दोऊ बुधसिंह के अनुज भये ॥३१॥ अवेति ॥ अजा-
त नहींभये ऐसे. अहैं आय हैं. त्रि तीन ३. रूच्य दुलहा. "रूच्यो वरयिता ध-
वः" इतिहैमः ॥ उपकरन सामग्री. एम यौ ॥ ३२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में बुन्दी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में बुधसिंह के उदयपुर सम्बन्ध होने के वर्णन का दूसरा
मयूख समाप्त हुआ ॥ और आदि से दो सौ चालीस २४० मयूख हुए ॥
धमधमंकेति॥ मग मारग. नउवात्ति भेरी. अतलादि अतल वितलादि लोक. ति-

बुधसिंह विदित बुंदिय नृपति सजि सानुज दुल्लह चलिय ॥१॥

॥ दोहा ॥

बुल्लि विदित कवि बिबुध लियं, भूसुरं चारन भट्ट ॥

अगुनहु त्याग उमंग धरि, अनाहूत चलि थट्ट ॥ २ ॥

सेवक जाति सिरोहिया, भाख्यो भट्ट प्रताप ॥

उदयनैर मम हेय नृप, लौ न चल्तहु सँग आप ॥ ३ ॥

॥ पट्टपात् ॥

कवि प्रताप यह कबहु पत्त कुल भट्ट उदैपुर ॥

राजसिंह १ जहँ रान १ हीर १ दासहु धीसख रघुर ॥

इक रानी अभिसाप पटकि पट्टप १ कुमारपर ॥

तदनु मरायो ताहि कुमति वहिकाइ रान कर ॥

तस अनुज कुसर सरदार रतिम मंतु बिनुहि लौ विष मर्यो ॥

तिहिँ अघ प्रताप जावन तजि रु पुरहि उदैपुर परिहरयो ॥ ४ ॥

इकसमय यह भट्ट उदयपत्तन संपत्तो ॥

राजसिंह तिन दिनन रान राजत छक रत्तो ॥

पट्टप पुत्रहि रान रुडि मारन मन धार्यो ॥

मैहु जनक हनि भूप रहौ यहँ हेतु बिचार्यो ॥

अनई न यहँ जान्यो जनक तव कुमार तत्काल भजि ॥

सरनागत भट्ट प्रतापके अभय मंगि हुव प्रनति सजि ॥ ५ ॥

नकों. कंपत कंपात. सुरपथ आकाश. रोचि क्रांति. खुरली शस्त्राभ्यास "खुर-
ली तु अमो योग्याभासः" इति हैमः ॥ क्रमत चलत. विरुद विरुदवंदीजन के
स्तुति करि ॥ १ ॥ बुल्लिहति ॥ भूसुर विप्र. भट्ट भाट. अनाहूत बिना बुलाये.
॥ २ ॥ सेवकोति ॥ प्रताप प्रताप नामक. हेय छोरिवे योग्य. आप तुम ॥ ३ ॥
कवेति ॥ पत्त प्राप्त. धीसख मंत्री. अभिसाप मिथ्यादोष. तदनु तापीछे. मंतु
अपराध ॥ ४ ॥ इक्केति ॥ भट्ट भाट. संपत्तो संप्राप्त भयो. रान रानाने. जनक
पिता, ताको. हेत कारण. मै पिता को हनि राजा जन्यो ज्यो यहहु राजा बनै

रान जानि यह बत्त आय हुत भट्ट पटालय ॥
 जचिय पुत्र तव भट्ट कहिय यह देहु अनामय ॥
 अंगीकृत करि भट्ट कथित निज सुत लै आयउ ॥
 अनय बिरचि पुनि तनय अनारगस मारि गिरायउ ॥
 यह सुनि प्रताप अति सोक किय लिय संधा ताही छनक ॥
 जो कवहु धरो मुख रानजल तो न भट्ट मामक जनक ॥ ६ ॥

(दोहा)

जलहु उदैपुरको तजन, बंदी जहँ पन बंधि ॥
 कहयो सत्य सम भट्ट कुल, सत्यवचन यह संधि ॥ ७ ॥
 वह कथ चिंति प्रताप तहँ, न चलान अरज उचारि ॥
 नृपति कहयो हम लै चलाहि, आपुन देसज बारि ॥ ८ ॥
 हठ पूरव यह हुकम करि, लिय निज संग प्रताप ॥
 भरि सकटन निज देस भव, रिरि करीरन आप ॥ ९ ॥
 कोटाकीहुं बरात बनि, मिलि मंग संक्रमि संग ॥
 पहुँचे दुल्लह उदयपुर, महसह उदित उमंग ॥ १० ॥

(पद्यतिः)

अतिमोद रान सनमुख आइ, विधिजुत जामाता लिय बधाइ ॥
 दल उतरि द्रंग ढिग सर समीप, दुति दढिग आरती कलस दीप
 पधराय समय महलन सप्रेम, तनि सुचित उचित उपहार तेम ॥
बुधसिंह १९७१ हिं व्याह्रिय रक्खि रीति, बिंदा बय बाल्य सु प्रथित
 यह अर्थ. अन्नई अन्याई ॥ ५ ॥ रानेति ॥ पटालय डेरा. यह याको. अनामय
 कुशल. अनारगस बिना अपराध. संधा प्रतिज्ञा. मामक मेरो ॥ ६ ॥ जलेति ॥
 बंदी भाट. संधि प्रतिज्ञा ॥ ७ ॥ बहेति ॥ कथ कथा. आपुनदेसज अपने देश
 को. बारि जल ॥ ८ ॥ हठेति ॥ रिरि पीतल. “रिरि च रीतिः” इति हैमः ॥ ता-
 क करीर कलस. “कुटः कुम्भः करीरश्चे” ति हैमः ॥ तिनमे आप जल ॥ ९ ॥
 कोटेति ॥ संक्रमि चलकर. मह उत्सव ॥ १० ॥ अतिमोदेति ॥ जामाता लोके
 जमाई. दल सेना. द्रंग नगर. सर तड़ाग. समीप निकट ॥ ११ ॥ पधरायइति ॥

प्रीति ॥ १२ ॥

परिनाइ सोदरहु जोधनाम, पुनि भीम पितृव्यक रामजाम ॥
मुहुकम्मभंस भट बंधुवर्ग, परिनाइ नाम सालम कुसर्ग ॥ १३ ॥
इत्यादि रान बर बरि अनेक, अष्ट ८ रु सत १०० व्याहे लग्न एक ॥
बुंदीन्द्र संग बिधि उचित साजि, दुलह सप्तोत्तरसत १०७ बिराजि १४

(दोहा)

छप्पनदेस नरेसकी, तनया व्याही रान ॥
प्रेमरीति अंतरप्रिया, सोही रहिय सुजान ॥ १५ ॥
ताके उर सुंदर सुता, हुव उम्मेदकुमारि ॥
सो दुलहनि वामांग बिधि, बुधसिंह अवधारि ॥ १६ ॥

(पट्टपात्)

कुमरी जेठो कुमर नाम उम्मेदसिंह १९८ १ जिहैं ॥
प्रिय रानिय सुत जानि रान लागि राजदैन तिहैं ॥

उपहार स भित्री. बिंदा लोके बींदा ॥ १२ ॥ परिनाइ इति ॥ सोदर अपनों स-
होदर भाई. लोके सगो भाई. भीम भीम नामक. पितृव्यकरामजाम पितृव्य-
क पिता को भाई लगतो हांय तासुं काका बाबा कहें है यातें हमनें कछो. ऐ
सो कोन रामसिंह नामक कांटा को राजा ताकां जास जायों. यह अर्थ. मुहु-
कम्म कुमर गोपीनाथ को पुत्र, राव शत्रुशाल को भाई ताके वश में भयो ऐ-
सो सालमसिंह नामक. कुवर्ग कुत्तिन है प्रजा जाके. एमो याके पुत्र वैंहैं जे
स्वामी बुधसिंह को शत्रु वैंहैं यातें कुसर्ग कछो ॥ १३ ॥ इत्यादीति ॥ सप्तोत्तरं
सत १०७ एक सो सात और दुलह और एक बुंदी को इन्द्र ए एकलौ आ-
ठ भये. या लग्न पर राना जयसिंह ने एक लो आठ १०८ कन्या अपनी अरु
बंधु वर्गन की इकट्ठी करके व्याही तहां तीन दुलहा तो बुंदीसों गये दोऊ भाई
और एक सालमसिंह अरु एक कोटा सों ऐसे आरहु-दशन के राजा तथा
राजकुमार तथा उमराव वा लग्न पर एक सो आठ १०८ विवाहे इत्यर्थः
॥ १४ ॥ छप्पनेति ॥ छप्पन बागड़ देश के समीप देश विशेष. ताको नरेस चहु-
खान यह शेष. ताको तनया पुत्री अंतर मन. तामें ॥ १५ ॥ ताकेति ॥ अवधारि
धारी. ॥ १६ ॥ कुमरीति ॥ कुमरीजेठो. कुमरीसों जेठो. ल्येष्ट बडो. यह अर्थ.

राणाकुमार अमरसिंहका वर्णन] सप्तमराशि-तृतीयमयूखः (२९०६)

सत्रुसल्ल नंदिनिय नाम गंगा गुन गाई ॥
भावसिंह भगिनी सु पुब्ब रानहिं परिनाई ॥
अमरेस कुमार ताके उदर प्रथम भयो कुल पट्ट पति ॥
तुरकान तेज संगति प्रबल घरघर हिंदुन अनय रति ॥ १७ ॥
लाखि यह अमरकुमार राज लघुबंधव पावत ॥
कुप्पि अनय उप्फनिय जनक उप्पर भुव जावत ॥
हानि धरम हिंदुन लाय घरघर इम लग्गै ॥
अणुके सम्मित अनय भिदुर गृह पब्बय भग्गै ॥
अमरेस उदित आहव रचन बल बिसेस धनबिनु कठिन ॥
यह सोचि आये मातुल निलय बुंदिय गढ तिहिं मंत्र खिन ॥ १८ ॥
यह भाऊ १९५१ अधिराज देत अनई न कपर्दन ॥
तीनलक्ख ३००००० तव दम्मं पाय निट्ठहि मातुल सन ॥
अर कुमार अमरेस आय वेधमपुर ओसरि ॥
राउत अनुपमसिंह पग्घ पलटि रु धीसख करि ॥
बखसीस च्यारि ४ चामर बिरचि संगर उचित अनीक सजि ॥

यह कुमरी सौ बहुत वर्ष पहिले भयो हो, जिह जाको तिह ताको, तब यह शेष, नंदिनिय पुत्री, पुब्ब पहिले ॥ १७ ॥ लखीति ॥ बंधव भाई, जनकउप्पर पिता, उप्पर, भुव भू, अनय अन्याय, सोही भिदुर बज्र, ताकरिके 'कुलिशं भिदुरं पवि' रित्यमरः ॥ गृहपब्बय गृह घर, सोही पब्बय पर्वत, भग्गै नष्ट होत, आहव युद्ध, बल सेना, मातुलनिलय मातुल मांसा, ताको निलय स्थान, तिहमंत्रखिन वा युद्ध करिबेके मंत्र के, खिन क्षण में ॥ १८ ॥ यह ति ॥ भाऊ भावसिंह, अनई अन्याई, याने पितासों लखीबेको मांगी यह अन्याय की याते, कपर्द लोके कोड़ी, न नहीं, दम्मद्रम्म रूपद्रव्या, सब सों, अर शीघ्र, वेधम, वेधम नामक नगर, ओसरि पीछो फिरके, रावत है अवदक पद जाको ऐसो अनुपमसिंह अनोपसिंह नाम करि वेधम को पति ताको, सेवार के उमराव रावत बहुत बजै हैं, पग्घ शिरोवोष्टि लोके पाघ, ताको पलटि बदालि, उनकी पाघ इनने यह अर्थ, सूढ लोक याको आधुनिक समय में मित्रताको चिन्ह गिने हैं याते, रु अरु, धीसख मंती, अनीक सेना, 'चक्रं चानी-कमस्त्रिया' रित्यमरः ॥ पुरउदय उदयपुर, वृंहित गजशब्द, हेसा हयशब्द,

पुरुउदय जाय घेरिय प्रबल टंहित हेषा निनद बजि ॥ १९ ॥
 सु सुनि रान जयसिंह पुत्र लघु सहित पलायो ॥
 किल्ला कुंभिलमेरु बसि रु वह काल बितायो ॥
 सुत हल्ला लखि सत्य मात गंगा सकोप मन ॥
 खेटक खण्ण उचाय आय ठहो गृह तोरन ॥
 पठई कहि अनुपमसिंह पँहँ तुम भटवर धारत धरम ॥
 समुझावहु कुतनय विनयसन जो चौडाघर तुम जनम २०
 यह सुनि अनुपमसिंह सुमिरि निज पुब्बपितामह ॥
 प्रथम मिल्यो चलबुद्धि अब सु वदल्यो डर दुस्सह ॥
 साजि अप्पनो अत्थ समुख प्रतिभट व्है धायो ॥
 चोसर चत्वर उदयनैर लुट्टन नहिँ पायो ॥
 समुझाय कुमार अमरेसकहँ तुल्य सुभट ए ॥
 कुल धरम थंभि सुत जनककँ सुनय साम किन्नो वहरि २१
 ॥ दोहा ॥

रहँ तखत जयसिंह नृप, तोलौ अमरहिँ अप्पि ॥
 राजसमुद्र तड़ांग तट, राजनगर गढ थप्पि ॥ २२ ॥
 इम गंगा पहिले समय, पुण्य पतिव्रत पाय ॥
 भेदि सु अनुपमसिंह भट, लिय स्वपुत्र समुझाय ॥ २३ ॥
 गंगासम गंगा कही, सुधरम सतिय सुजान ॥
 भीखमसम कैसेँ कहाँ, अनई अमर अमान ॥ २४ ॥

निनद शब्द. ॥ १९ ॥ सुसुनेति ॥ सु लो. पुत्र उम्मेदसिंह नामक. सुत अपनों पु-
 त्र अमरसिंह नामक ताकों. मात माता. खेटक ढाल. तोरन बाहिर को द्वार.
 कुतनय कुपुत्र. पितासों लखि आयो यातें याकों. सन सों. हेतु में पंचमी. तुम
 तुमारी. इतो यह शेष ॥ २० ॥ यह इति ॥ पुब्ब पूर्व. ताकों चौडा कों. यह अर्थ.
 समुख सामने. चोसर चार चार पंक्तिवारे चत्वर. जामें ऐसो ॥ २१ ॥ रहे-
 ति ॥ अमरसिंह कुमार कों पंच उमरावननं यह शेष. अप्पि देकें. थप्पि थापों.
 ॥ २२ ॥ इमेति ॥ यह स्पष्ट ॥ २३ ॥ गंगाइति ॥ सतिय सती (पतिव्रता) यह

राणाकुमार चूडाका वर्णन] सप्तमराशि-तृतीयमयूख (२६११)

लाहि प्रसंग कह्यु यँहँ कँहौ, चौडाकी नय बत्त ॥
जाहि सुमिरि अनुपम भयो, गंगाबच अनुरत्त ॥ २५ ॥
॥ षट्पात ॥

इक्कसमय चीतोर रान लखपति खेतल सुत ॥
तरुन कुमार इक तास नाम चौडा नय जय जुत ॥
नृप रनमल रठोर गेह तनया मंडोवर ॥
चौडासौ संबंध करन आये तस कग्गर ॥
सुनि पत्र रानलखपति कहिय तरुननकोँ हेरत जगत ॥
यह जनक बैन सुनि सुनि कुमार किय मन तिहिँ व्याहन बिरत २६
कहि चौडा करजोरि सुनहु मरुवर सुजाता ॥
व्याह पिताको रचहु वहै कन्या मम माता ॥
पहु सुनि मरुबासीन कहयो लिखिदेहु अप्प कर ॥
रठोरनको भागिनेय चीतोर पट्ट पर ॥
ग्रह सुनत लिखित निजहत्तर करि मरुबासिन सौँप्यो कुमार
लखपतिहु रान व्है मंदमति व्याहलइय वह वृद्धवर ॥ २७ ॥
तुच्छ दिननके अंत गरभ रठोरि ग्रहन किय ॥
समय अंत सुत जनम नाम मुकल बिप्रन दिय ॥
लखपति अज तिनदिनन काल कंठीरव मारयो ॥
चौडासौ रठोरि रूठि पीहर बल धारयो ॥
बुलवाय तात रनमल्ल पुनि जोधभ्रांत चीतोरगढ ॥

वृत्तान्त बहुत वर्ष पहिलैको यहां कहि दीनों है ॥ २४ ॥ लाहि इति ॥ यँहँ यहां
॥ २५ ॥ इक्कइति ॥ तास ताको. कग्गर पत्र. तिहँ ताको. व्याहन व्याहिवेको
बिरत विरक्त (उदासीन) ॥ २६ ॥ कहि इति ॥ मरुवर मरुदेश के वर अष्ट. स-
चिवादि यह संवोधन. अप्पकर अपने करसौ. भागिनेय लोके जानेज. वह र-
ठोर राजा रनमल्लकी कन्या. वृद्धवर बूढ़े वरने ॥ २७ ॥ तुच्छेति ॥ जनमि जन्म्यों.
मुकल. मोक्कल. लोके. मोकल. अज बकरा. काल मृत्यु. सोही कंठीरव सिंह तानै.

तिन हत्थ द्वार कुंचिय अरपि किल्ला करिय प्रपंच दढ २८
 नारिबुद्धि रठोरि संभुक्तिनहिँ परिग फलाफल ॥
 तब सुख रनमल कहिय तजै चौड़ा जब यह थल ॥
 यह सुनि चौड़ारान जुति निकस्यो भीसम धुर ॥
 मुलक छोरि मेवार गयो मालव मंडूपुर ॥
 मारवन दाव लाग्यो तबहि जोधा रनमल मंत्र जपि ॥
 करि भागिनेय मुकल कदन थिरहि लैन चीतोर थपि २९
 इक्कश्रान अनुचरिय नेह मंडयो जोधासम ॥
 इकश्रदिन आसवपान जोध बुल्लयो मतिविभ्रम ॥
 मुकलकोँ अब मारि दुग दल देस कोस हरि ॥
 इक्कश्रमासके अंत तोहि भजिहै रानी करि ॥
 यह बत डोरि दासिय दई मुकलकी माता श्रवन ॥
 सुनि सोचि तबहि रठोरिकों चौड़ा आयउ चिंतमन ॥३०॥
 पत्र मंडि प्रछन्न दूत मंडुव पठवायो ॥
 सुनि चौड़ा सजि सेन अद्भ रजनी गढ आयो ॥
 करि हल्ला चढि कोट धस्यो बीराधिबीर बल ॥
 कुमार जोध भजि कढिग मारिलिन्नो नृप रनमल ॥

तांत पिता. जोधभ्राता जोधसिंह नामक भाई. द्वारकुंचिय दरवाजेनकी कुं-
 ची. अरपि दैकै. दढ दढ ॥२८॥ नारिबुद्धिरिति ॥ परिग पर्यो. थल स्थल. (स्थान).
 रान राना. जुति लोके जुपिकै. भीसमधुर भीषमकी धुरकै. जा धुरकै भीषम
 जुप्यो ताके यह अर्थ. मारवन मरुवासीनके. कदन नाश. थपिको अन्वय मंत्र
 सों है ॥ २९ ॥ इक्कदति ॥ अनुचरिय दासी. तानै. रुम यासों. दासिय दासी
 नै. माताश्रवन माताके कान में ॥ ३० ॥ पत्रइति ॥ सेन सेना कों. बल सेना.
 मुकलहिँ मुकल कों. अरपि दैकै. तटस्थ भिन्न. हिंदवान हिंदुस्थान. यहां वर्णा-
 श्रम धर्म वारे या कुमारिका क्षेत्र के वासी जन हैं तिनको म्लेच्छ लोग. तो
 हिन्दू कहैहैं. यह हिन्दू शब्द या क्षेत्र में जवननको राज्य भये पीछे बहुत प्र-
 कट व्हेकै देशीप्राकृत में गयो यातें देशीप्राकृत जानिकें हमने वर्तमान कार-
 नतें कथ्यो है. अन्यथा या शब्द को अर्थ तो बुरो ही होत है; क्योंकि म्लेच्छ

सुक्कलहिँ पट्टगदिय अरपि रहि तटस्थ जग जस लियउ ॥
 हिंदवान बत्त धारहु हृदय करहु जेम चौडा कियउ ॥३१॥
 दोहा—वह चौडा करि चिंतमन, अनुपम धरम विचारि ॥
 कियो साम सुत जनककै, निज पुर लूट निवारि ॥३२॥
 रान अनय मन ठानिकै, राज दैनल गि जाहि ॥
 ताकी बर सोदर स्वसा, बुद्ध नरेसहिँ व्याहि ॥ ३३ ॥
 तीजीरानीकी सुता, भीमहिँ दइय बिचारि ॥
 आत भीमकी नंदनी, जोधसिंह अवधारि ॥ ३४ ॥
 मुहुकमहर सालम अरथ, सुभट सुता परिनाय ॥
 बहुरि सीख डेरन दई, सबहिन मोद सुनाय ॥ ३५ ॥
 दुल्लहं डेरन आय किय, बिहित नित्य सुचि होय ॥
 गोरन असन निमंतकों, रहे रान मग जोय ॥ ३६ ॥
 रान कैफ मंडत बहुत, आतआत अलसाय ॥
 गोरन दिवस अतीत व्है, समय निसीथ सु आय ॥३७॥
 ॥ षट्पात ॥

लोग तो इनको अच्छे कहें नहीं तिन मतानुकूल उत्तम आर्य जनों को आ-
 करिकें कहनों परत है कि तिन हिंदुनको स्थान है. ताके अनुस्वार कों “
 स्वरो बहुलं” या प्राकृतसूत्रसों अनुनासिक कियो. जेम ज्यों ॥ ३१ ॥ व-
 ति ॥ साम प्रथम उपाय. निजपुर रानाको पुर (उदयपुर) ताकी ॥ ३२ ॥ रान-
 ति ॥ स्वसा भगिनी. लोके बहिन: “जामिस्तु भगिनी स्वसे” ॥ यह
 बहिन भाईसों बहुत वर्ष पीछें भई. व्याहि व्याही ॥ ३३ ॥ तीजीर-
 महिँ कोटा के राजा को पुत्र भीमसिंह. ताकों. दइय दई. आतकी रान ॥ भी-
 यसिंह को भाई भीमसिंह. ताकी. नंदिनी पुत्री. अवधारि धारी ॥ ३४ ॥ हिं-
 हुकमेति ॥ हर देशीप्राकृत में वंश वारे कों कहत हैं. तातें मुहुकम वंशी य-
 अर्थ भयो ॥ ३५ ॥ दुल्लहइति ॥ नित्य सन्ध्यादिक कर्म. सुचि पवित्र. गोरन
 विवाह के दूजे दिन कों लोक में गोरन कहै. ताके. असन भोजन के. निमंत्र
 बुलावाको. रानमग राना के मार्ग कों. जोय देखि. जोय को अन्वय रहे सों
 है ॥ ३६ ॥ रानइति ॥ कैफ नशा. निसीथ अर्धरात्रि ॥ ३७ ॥ सुपहुइति ॥ सु

सु पहु रान जयसिंह मन्नि मादक सराग मन ॥
 भंगि अरक भुजै सु प्रमित दुव बीस २२ पही सने ॥
 प्रिय रानिय छप्पनिय भौन पगधारि नित्य भल ॥
 असन अप्प अहरहि मेर खटहरितुहि अंवफल ॥
 इम मत्त मातुलानिय अरक दसमी १० निस ससिके उदय ॥
 चहुवान सिबिर सीसोद चलि मानुहारि गोरन समय ॥ ३८ ॥
 मिलि उपेत सनमान राव रानाँ अनंद रजि ॥
 चढि गयंद चहुवान स्वसुर महलन प्रयान सजि ॥
 परिकर सह परि पंति असन किन्नों अधिराजन ॥
 अति सुख डेरन आय सयन मंडिय प्रमोदसन ॥
 जयसिंह रान तीजे ३ दिवस जनक दांस मेटन जहर ॥
 परताप भट्ट डेरान प्रति मुदित आय मंडिय महर ॥ ३९ ॥

(दाहा)

अगै रानाँ राजसौँ, रुटो भट्ट प्रताप ॥

अब जयसिंह प्रसन्न किय, आय पटालय आप ॥ ४० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी
 पतिबुधसिंहचरित्रे सप्तोत्तरशतविन्दसहितबुधसिंहोदयपुरविवाह
 सो. पहु प्रभु राजा. मन्नि मानिके. मादक नश की वस्तु. तासों. सरागमनरा-
 त प्रीति लासहित मनकों. भंगि अंगा. ताको. अरक सार. भुजै लावै. सु
 सौ. प्र. प्रमान. भोन गेह. पगधारि जायकै. अंव आझ. लांके आंवा. तिन
 के फल सौँ रुचि बहुत ही यातैं वारह मास राखते. मातुलानिय अंगा. ताके.
 चहुवा बुधसिंह के. सिबिर रचना विशेषसोंफोज के डेरा. तिनप्रति. सीसो-
 द रा. ॥ ३८ ॥ मिलिइति ॥ उपेत युक्त. राव बुन्दीनृप. राजि शोभित व्हैकै.
 सह सहित. असन भोजन. सन सौँ. जहर विष. महर कृपा ॥ ३९ ॥ अगेति ॥
 राजसौँ राजसिंह नामकसों. पटालय डेरा ॥ ४० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के रूपति
 बुधसिंह के चरित्र में उदयपुर में एक सौ सांत दुलहों सहित बुधसिंह के वि-
 वाह के वर्णन का तीजा ३ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ इकता-

वर्णनं तृतीयो मयूखः ॥ ३ ॥

आदित एकचत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४१ ॥

पट्टपातु—दिन चउत्थ४ दीवान बुल्लि रघुपतिय पुरोहित ॥

अरु चारन आनंद भट्ट परताप बुद्धवित ॥

च्यारिलकख४०००००निज चलन दम्म खज्जूर संगदिय ॥

हय बर इक्कहजार१०००दोयदस१२मत्ते दंतिय ॥

सिरुपाव उच्च द्वादस सहस१२०००कति बिधि भूखन संग किय ॥

मंगनन भाग धनपति मनहुँ दैन त्याग इम हुकमदिय ॥ १ ॥

दिन पंचम२दुव२नृपन सजिय चीतोरे समागम ॥

पिकरुयो दुग्ग सु प्रथित समर जहँ हुव अकबर सम ॥

पुण्णिम१५दिन करि गोठि फाग कोतुक किल्लापर ॥

होरिय उच्छव ठानि बहुरि आये पत्तन बर ॥

अतित्याग उक्कल सुनिसुनि सुजस हरखिरान जयसिंह जिय ॥

बिधिउचित पुज्जि बरबरनि छबि रहि रस छुंदिय सिक्खदिया २।

चलि बरात प्रतिपंथ भीम करजोरि आत धुर ॥

लीस २४१ मयूख हुए ॥

दिनइति ॥ चउत्थ चतुर्थ. चौथे दिन यह अर्थ. दीवान बुधसिंह. बुल्लि बुलाय कै. रघुपतिय रघुपति नामक. यहां स्वार्थ में क प्रत्यय आन्यों. ताके व्यंजनको लोप करिकै प्राकृत के मतसों यकार कियो. यह रीति सर्वत्र ऐसे प्रयोग आवैं तहां जानलेनीं. आनंद आनंदराम नामक. अपनी पोळि को चारण हरिणा नाम ग्राम को स्वासी हमारे पितामह बदनसिंह को प्रपितामह यह शेष. भट्ट भाट. बुद्धवित बुद्धि परखवे वारो. "विदुज्जाने" धातु है. ताको वित् भयो. ताके तकारको प्राकृतसों सस्वर कियो. दम्म रूपैया. खज्जूर खर्जूर रूपा. ताके. कति कितेक. धनपति कुबेर. त्याग दान. विवाह में मंगननको दान होत ताको त्याग कहै हैं ॥ १ ॥ दिनइति ॥ पिकरुयो देखयो. दुग्ग दुर्ग. कल्ला. सु सो. (चित्तोर). हुव भयो. समा सों. पुण्णिमा पूर्णिमा. ताके दिन. गोठ रीति विशेषसों भोजन. पर ऊपर. होरिय यहां हुतासनि की. जाको अग्नि में जारिये सो लेनी ॥ पत्तन नगर. तिनमें बर श्रेष्ठ ॥ लदयपुर यह अर्थ भी होत है ॥२॥

कोटाप्रति किय सिक्ख अप्प आयउ बुन्दीपुर ॥
 दिय मिलान सब सैन जैतसागर तड़ाग तट ॥
 दइवजोग निस समय आगि लगिय डेरन पट ॥
 सर सेतु मध्य गृह पिहित इक१भजि रु तत्थ वर बरनि रहि ॥
 हुव छार हसम डेरन सहित मनुज तुरंगहु कछुक दहि ॥ ३ ॥
 इहिँ दारुन उत्पात दान सत्त दोय२०० सविधि दिय ॥
 सुख समय निज नगर द्वार उत्तर प्रवेस किय ॥
 पुरजन संगलपुव्व विविध उच्छाह वधारे ॥
 हट्टा चत्वर चौक सउध प्राकार सिंगारे ॥
 बिधि निगम साधि बर बरनि इम नीराजित गृह गमन किय ॥
 कछुदिनन अंत जवनेसके चरन आय फरमान दिय ॥ ४ ॥
 दिहियपति अवरंग४०३तपत इक१छत्र तीन३दिस ॥
 दक्खिन दव्वनकाज चट्टिग अतिवल अतीव रिस ॥
 पहिलै रेवापार नाम निज नगर बसायो ॥
 बहुत बरस रहि तत्थ कछुक अरि अमल उठायो ॥

चलिति॥भीमकोटानृपपुत्र.आतधुरभाइनमें मुख्य.सरसेतुंतड़ागकींतट.लांके
 पालि.पिहितगुप्त.तत्थतहां.छारभस्म.हसम.वैभव.यहहसमशब्ददेशीप्रा-
 कृतमेंहै.ताकोउदाहरण.“हसमह्यगायदेशअति”॥यहदोहाकोचरनपृ-
 थ्वीराजरासेमेंमहुव्वाखंडमेंहै.अरुऔरठोरहुरासेमेंबहुतप्रयोगहैं.अरु
 सुखलमानकहैहैंकिहमारेवैभवकोनामहसमत्हैताकोयहभयोहै,पर-
 न्तुयामेंतकारनहींहैयातेंदेशीप्राकृतहीमान्यो.मनुजमनुष्य.दहेज-
 रे॥३॥इहिँइति॥दारुनभयंकर.सविधिबिधिसहित.उत्तरउत्तरदिशाके.
 हट्टाबनिकनकेविक्रयकोस्थान.चत्वरचुहट्टे.चौकबाजार.सउधदेशी
 प्राकृतमेंसउध,सौध,लांकेमहल॥“सौधोऽस्त्रीराजसदन”मित्यमरः॥प्रा-
 कारलोकेकोट.निगमवेदताकी.नीराजितआरतीउतारैभये.चरनदूत-
 न.फरमानलिख्योहुकम॥४॥दिहियपतिइति॥रिसरोससों.मेकलजा
 नर्मदा“रेवातुनर्मदासोमोद्भवामेकलकन्यके”त्यमरः॥नामनिजअपनेंना-
 मको.तुरकसुखलमाननमेंखंडशब्ददेशीप्राकृतहै॥तहांकेबासीहीतुरक

काबलकेलिये बुधसिंहको बुलाना] सप्तमराशि-चतुर्थमयुख (२९.१७)

हाजिरि समस्त हिंदुव तुरक जोन अंबर दिस मुकल्यो॥
तुरकान तहर जालम जहर लोपिलहर काहुन भल्यो॥५॥

॥ दोहा ॥

काबल सूबा काल बस, सुनि अनिरुद्ध जरूर ॥
अब सेवन अंतर समुक्ति, बुल्लिय बुद्ध १९७१ हजूर ॥६॥
अहदी तब अवरंग ४०१३ के, अतिजव बुंदिय आय ॥
सिरधरि सादन बंदगी, चलहु कह्यो हित चाय ॥ ७ ॥
जाय समुख फरमानकै, करि सलाम लिय भेलि ॥
उपज्यो चलन प्रपंच अब, देत हुकम को पेलि ॥ ८ ॥
सुनि कगगर परिकर सबहि, मिलि इककत किय मंत ॥
स्वामि बाल सेवा कठिन, आलोचहु मतिअंत ॥ ९ ॥
इहि अंतर अवरंग ४०१३ सुत, जेठो आलमसाह ४०१३ ॥
बंदीगृहतै कठिचल्यो, चिंति आगरा चाह ॥ १० ॥

(पञ्चटिका)

हुव पुत्र पंचअवरंग धाम, सुलतानमुहुम्मद ४११ प्रथम जाम ॥
सुत दूजो आलमसाह ४११२ एह, सुन तीजो आजम ४०१३ पितु
सनेह ॥ ११ ॥
सुत चौथो अकबर ४११४ नामधार, हुव कामबखस ४११५ पंचम
कुमार ॥

जेठेसुत द्वैरमनकरि उदास, बंदीगृह डारे बिसम बास ॥१२॥

वजत हैं ते यहां नहीं लैनें ॥ तहर प्रताप, जालम जुलम करिवेवारो. यह या-
वनीभाषा के शब्द हैं, लहर वा जहरके असर को भोला. काहु काहुसों ॥५॥
काबलसूवेति ॥ जरूर त्वरित. अंतर विक्षेप. बुध बुधसिंह ॥ ६ ॥ अहदीति ॥
साहन पातशाहनकी ॥ ७ ॥ जायइति ॥ पेलि टारि ॥ ८ ॥ सुनिइति ॥ इककत
एकत्र. आलोचहु विचारहु. मतिअंत बुद्धिपर्यंत ॥ ९ ॥ इहिइति ॥ चाह इ-
च्छा ॥१०॥ हुवइति ॥ जाम-जन्म. एह यह. जो आगराको चलो सो ॥ पितुस-
नेह पिताके स्नेहवारो ॥ ११ ॥ सुतइति ॥ यह स्पष्ट ॥ १२ ॥ सुलतानइति ॥

सुलतानमुहुम्मद४१।१मरियततथ,आलमवच्योसु४।१२आयुहिसमतथ
याकैहु पुत्र हुव प्रथम च्यारि४, आयै वय जुब्बन कैद डारि ॥१३॥
कैदहिमैं पाये पलित केस, अपमानित दीनहुसों बिसेस ॥
बरसावधि पावैं दगल इक्क१, परि दुसह दहैं जूका रु लिक्क १४
नहिं बपनन्दान नहिं असन इष्ट, जूकान जनित सहियत अरिष्ट ॥
इकसमय दुक्ख अरजी कराय, जो महर नयो मिलि दगल जाय १५
अवरंग४०।३हुकम पठयो अनेह, उलटा करि धारहु दगल एह ॥
इक समय मिल्यो सरदा विसारि, तिहिं छेदन छुरिकाहित उचारि १६
पुनि कहिय साह भरि कोप भार, सिरसैं दै फोरहु नहिं हथ्यार ॥
इम कुपित साह सुत सीस आहि, इक समय सभासों कहिय चाहि १७
जो मिलहिं हमारे हुकम आज, तो पावहि आजम४०।३साह राज ॥
जो मिलहिं खुदाके हुकम पाय, लहिहैं तो आलम साह आय १८
सुनतहि इम आजम कहिय एहु, बंदीगृह बासी सोहि देहु ॥
यह सुनत साहहिय बलि विखाद, कोपारुन आजम प्रति जगाद १९
सुत जेष्ट ममायस धरत सीस, वह कैदी अरु तुम तखत ईस ॥
यह कहि बुलाय आलम उदास, निकस्यो तजिकारागृह निवास २०
करि गुसल बपनमंजुल कराय, अति दिव्य वसन धरि आम आय ॥
लखि साह छिप्र हियसों लपेटि, भुज दुवर्गहिलीनों भुजन भेटि २१

तत्थ तहां (कारागृहमेंही). डारि डारयो ॥ १३ ॥ कैदहिमेंइति ॥ पलित
जराखूं स्वेत. जूका यूका. लोके जाँ. रु अरु. लिक्क लिक्का. लोके लीक ॥ १४ ॥
नहिंइति ॥ बपन चौरकर्म. इष्ट चाख्यो. महर कृपा होयतो ॥ १५ ॥ अवरं-
गेति ॥ अनेह विना स्नेहसों. सरदा उष्णकालमें फल विशेष. विमरि भ्रूलि-
कै. जानिकैं तो वाकौं कौन देतो एसो पिताको कोप हो. छेदन फारिचेकौं. उ-
चारि कही ॥ १६ ॥ पुनिइति ॥ हथ्यार शस्त्र. नहीं है ॥ १७ ॥ जोइति ॥ यह
स्पष्ट ॥ १८ ॥ सुनितेति ॥ एह यह. विखाद खेद. जगाद कहनभयो. यह सं-
स्कृत शुद्ध क्रियापद है ॥ १९ ॥ सुतजेष्टेति ॥ ममायस मेरो हुकम ॥ २० ॥ क-
रीति ॥ गुसल स्नान. यह यावनी शब्द है. आम जामैं सब पहुंचै ऐसी बड़ी

विष्णुसिंहका जाटोंको जीतना] सप्तमराशि-चतुर्थमयूख (२६१९)

चिरकाल कंठ गदगद बढात, दुवघाँ हुव अश्रुन अधिक पात ॥
तँहँ दियउ रींकि अवरंगसाह, अकवरपुर सूवा जुत उछाह ॥ २२ ॥
बारहहजार १२००० मनसुब लिखाय, दिय सीखें आगरा हित बढाय
लहि सीख चलन मन करि बिचार, हुत चढिग साह आलम कुमार
रेवा उलंघि अतिदल अमान, पुर आय अवंती दिय मिलान ॥
अगँ अवंति सूवा पधारि, कछुकाम पीर अर्चन उचारि ॥ २४ ॥
हुत कैद जोग वह रहिय सेस, अब करिय आय पूरन सुदेस ॥
खैरात बंदि बसु बिबिध नाम, क्रमि मख अगगरापुर जगाम ॥ २५ ॥
नृप विष्णुसिंह आमैर नाथ, निज बंस सुभट हरिसिंह साथ ॥
अवरंग हुकम जो लहि जरूर, हुव आय साह आलम हजूर ॥ २६ ॥

॥ दोहा ॥

अगँ इक अवरंगको, सीम समीप बिचारि ॥
विष्णुसिंह नृपसौ हुकम, हुव मारन जटवारि ॥ २७ ॥
विष्णुसिंह नृप सुभट, निज, लिय हरिसिंह बुलाय ॥
कियउ बिदा जटवारि पर, संगर सेन पठाय ॥ २८ ॥

॥ पट्पात् ॥

हरियसिंह कछवाह जाय जटवारि बिटिलिय ॥
बहु जटन सिर कटि खनित खड्डन प्रविष्ट किय ॥
वह लंबापुर नाथ बंस खंगार संग साजि ॥
सेवन आलमसाह आय कूरम नरेस रजि ॥

दै दल मिलान जमुना पुलिन संचरि आम सलाम करि ॥

सभा तामैं. यहहु यावनी शब्द है ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ रेवाहति ॥ रेवा नख-
दा ताको. पधारि पधारे हे तब ॥ २४ ॥ हुतकैदहति ॥ सुदेश बाही देशमें. खै-
रात पुण्यदान. यावनी. बसु द्रव्य. क्रमि चलि. अगगर आगरा. जगाम जाव-
तमयो ॥ २५ ॥ नृपइति ॥ स्पष्ट ॥ २६ ॥ अगँइति ॥ हुकम पदको अन्वय अ-
वरंग पदसों है. जटवार जाटनको देश ॥ २७ ॥ २८ ॥ हरीति ॥ खनित खोदे-

हरिसिंह सहित ठहरे मिसल रचि अंजलि आदाव धरि ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

हरिसिंहहिं आलम दये, रोझि खिलत १ हयराय २ ॥

कूरम पतिके कथन करि, जट्ट कदन हित लाय ॥ ३० ॥

इम आलम कठि कैदसन, अकबरपुर हुत आय ॥

कूरम निज ताबीन करि, बासर कछुक बिहाय ॥ ३१ ॥

यह उदंत भट सचिव सुनि, नृपहिं अलप बय जानि ॥

अरु दक्खिन अवरंगको, सेवन दू प्रमानि ॥ ३२ ॥

आलमप्रति पुरआगरा, पठई अरज लिखाय ॥

लेहु हमहिं कहि साहसौं, निजसेवन मन लाय ॥ ३३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचरित्रे प्रत्तोदयपुरदानबुधसिंहबुन्द्यागमन १, बुधसिंह-
वहानावरंगालसदुर्जनप्रेषण २, अवरंगपुत्रपञ्चकालमशाहकारानि-
वसन ३, कारामुक्तालमशाहकबरपुराधिकारप्रापण ४, यवनेन्द्र-
मूनुनिदेशामैरराजविष्णुसिंहजट्टजनपदाविजयनं चतुर्थी मयूखः ॥ ४ ॥

आदितो द्विचत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४२ ॥

हुए. खड्डन खाडनमें. पुलिन तट ॥ २९ ॥ हरिसिंहेति ॥ आलम आलम शाह-
जादानें. खिलत सिरुपाव ॥ ३० ॥ हमइति ॥ बासर दिन ॥ ३१ ॥ यहइति ॥
उदंत वृत्तान्त ॥ ३२ ॥ आलमइति ॥ निजसेवन तुम्हारे सेवनमें ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमं राशि में बुन्दी के रूपति
बुधसिंह का उदयपुर में त्याग देकर बुन्दी में आना १ बुधसिंह के बुलाने को
अहदी भोजना २ औरंगजेब के पांच पुत्रों का और आलमशाह के कैद से र-
हने का वर्णन ३ आलमशाह का कैद से छूटकर आगरे के सूबे पर जाना ४
शाहजादे की आज्ञानुसार आमैर के राजा विष्णुसिंह का जाटों के देश को
विजय करने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ बियाली-
स २४२ मयूख हुए ॥

॥ मुक्तादाम ॥

यहै बिनती सुनि आलम तंत, पिताप्रति दै अरजी लिखि पत्त ॥
 इहाँ नृप कूरम ज्यो भटभाव, रहै मम संगहि बुंदिय राव ॥ १ ॥
 यहै सुनि साह पठाय निदेस, रहो तुम संगहि बुद्धनरेंसं ॥
 दयो तब आलम पत्त पठाय, स्वसंग बलापति बुद्ध बुलाय ॥ २ ॥
 भयो दल बंचि समस्तन मोद, बढयो लखि लग्न प्रयांन बिनोद ॥
 दये बहु दान विधानन रीति, प्रवासिन हेय तजे नय रीति ॥ ३ ॥
 मनी कुलदेविय पूजन मोद, नमे हरि पायन लौ चरनोद ॥
 क्रिये सबिधान प्रवासिक-कर्म, लखे सुभ साकुन लग्न सधर्म ॥ ४ ॥
 किते भट मंत्रिन आयस अप्पि, इहाँ गृह राज निवाहन अप्पि ॥
 दये तिन्ह ग्राम पटा गज बाजि, दयो भुजभार विचार बिराजि ॥ ५ ॥
 सजी तब बुद्ध बलापति सेन, दिपै भट तारक अप्प दिजेन ॥
 रहे निज आलय ओदर जोध, चलो दल होत प्रभजन रोध ॥ ६ ॥
 खुले उडि कुंभिन कंध निसान, तिरोहित व्है रविरेणुवितान ॥
 इरोलन हाक नकीबन छोह, बडे गज अँचत लंगर लोह ॥ ७ ॥
 रही झुकि पीत पताकन पंति, मरातव माहिय भासिग भंति ॥

मुक्तादाम ॥ यहैइति ॥ तंत तहां. पत्त पत्र ॥ १ ॥ यहैइति ॥ निदेश हुकम. स्व-
 संग अपने संग. बलापति बुद्धा को पर्वत. जो पारियात्र अचल तांको लोकरे
 बला कहै हैं ॥ २ ॥ भयोइति ॥ दल पत्र. बंचि पढिकै. प्रवासिनहेय प्रवासा
 जो प्रस्थान करिवेवारे तिनके छोरिवे योग्य तीनरात्रि पहिले खौरकर्म. रात्रि
 पहिले दुग्ध. ऐसे हेय त्याज्य होत ॥ ३ ॥ मनीइति ॥ मनी मनाई. चरनोद चर-
 नको उद जल ॥ ४ ॥ कितेइति ॥ आयस हुकम. अप्पि दैकै. तिन तिनको.
 बिराजि शोभित व्हैकै ॥ ५ ॥ सजीइति ॥ तारक नक्षत्र. द्विजेन द्विजनको इ-
 न स्वामी चंद्र. निजआलय अपने घर. प्रभजन पवन ताको. रोध रुकनो ॥ ६ ॥
 खुलेइति ॥ कुंभिन कुंभी हस्ती. तिनके. तिरोहित शुभ ॥ ७ ॥ रहीइति ॥ मरानि-
 क माहिय, ए दोऊ बादशाहनें अपनी कृपा जनायबेको दीनि ऐसे दिन्ह दिशे-
 पतिनमें मरानिय छोटे गडवाके आकार. अरु माही सत्सी के आकार. अरु अ-

अकब्बरपुत्र दयो लहि काज, बज्यो वह राजत दुंदुभिराज ॥८॥
 मलंगत फाँद तुरंगन जूह, चले उडि नोबति नाद दुरूह ॥
 चलयो दरकुंचन यौ चहुवान, दये मथुरापुर जाय मिलान ॥ ९ ॥
 दई सतइक सअष्टक १०८ गाय, समानहि हाटक हून १०८ मिलाय ॥
 विधीरित यौ बहुधा करि दत्त, अकब्बरपत्तन आय प्रपत्त ॥ १० ॥
 मिले क्रम आलम साह हजूर, कियो सनमान कहयो दित पूर ॥
 हन्यौ हम कृष्ण अवंतिय जेन, रहयो तुमरो हममें दक तेन ॥ ११ ॥
 करे पलटा हमहू तसमात, लहो हमको भजि रिदिन ब्रात ॥
 करी सुनि यौ अरजी नरनाह, भली करिहै सब ज्यानपनाह ॥ १२ ॥

रनाह १ पनाह २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

परस्पर प्रीति उभै सनमान, रहे इम कूरम ओ चहुवान ॥
 उहाँ दिन वित्त के अवरंग, सुनी सुत आलम किति अभंग १३
 इते बिच सोर सुन्यो मुलतान, वडे सिख लुप्रत साहन आन ॥
 तबै सुत आलमको जवनेस, दई मुलतान सम्हारि सु पेस ॥ १४ ॥
 यहै सुनि आयस आलम साह, सजे दल हिंदुव मिच्छ सिपाह ॥
 भयो विधिसौ चतुरंग प्रयान, भये दरकुंच धरा मुलतान ॥ १५ ॥
 कुबिग्रह भेटि रच्यो नय राज, भजे सिख तितिरि ज्यौ डर वाज ॥
 दफै करि देस प्रजा दुख दंद, रहै इम आलम तत्त अनंद ॥ १६ ॥
 रहै दुवरभूपनसौ आति प्रीति, सबै दलको सुख आदर नीति ॥

र लुप्त तृतीया कहता है. पुष्प पहिले राव सुर्जन को दये हे. राजत रजत
 रूपा तत्संबंधी ॥८॥ ९॥ समान गायन के प्रमानहि. विधीरित विधिमें कृत्यो.
 दत्त दान. प्रपत्त प्राप्तभयो ॥ १० ॥ मिलेइति ॥ कृष्ण कृष्णसिंह कुमार तुम्हा-
 रो पितामह. अवंतिय उंजीनमें. जेन जाकारनसों ॥ ११ ॥ करैइति ॥ ब्रात स-
 खह. पनाह रक्तक. यावनी ॥ १२ ॥ परस्परेति ॥ उभै उभय. केक कितेक ॥ १३ ॥
 इतेइति ॥ मुलतान पंजाबको देश ताको. सिख वा देश के जमीदार. सु सो.
 पेस अधोन ॥ १४ ॥ यहैइति ॥ मिच्छ स्लेच्छ. ज्यों वे इनको हिंदू कहै त्यों ए
 आर्य उनको स्लेच्छ कहै ॥ १५ ॥ कुबिग्रहोति ॥ दफै नाश. यावनी ॥ १६ ॥ र-

करैं दिन इक नदी जल कोलिं, चले चढि नाव प्रवाहन पोले १७
 रजू दुवर्भूपति सेवन लार; सजैं जलकुक्कुट बेधि सिकार ॥
 कही तैं कूरमसौं सुतसाह; करो हमसौं दुहिता निज व्याह १८
 कही तब कूरम यौं करजोरि, बनै दुहिता जब होय बहोरि ॥
 सुता इक आहि सु तो करि नैम, दई बुधसिंहहिं पुब्बक प्रेम १९
 कही बुधसिंहहिं आलम तत्त, करी तुमसौं इन व्याहन बत्त ॥
 कही तब बुन्दिय राव सहास, कही इन जो सु भई कथ तास २०
 यहै सुनि जंपिग आलमसाह, ततो हमही करिहैं तव व्याह ॥
 करी सुनि यौं बुधसिंह सलाम, कछो निज आयस है सिरकाम २१
 यहै सक चोवन सत्रह १७५४ साल, नई कथ व्याह बनीबसि काल
 भई बय द्वादस हायन १२ बुद्ध, सजैं खुरली नय साधन सुद्धा २२
 दयो लखि बुद्धहिं बीर सिपाह, परगगन टोंक सु आलमसाह ॥
 कही तब यौं करि बुद्ध सलाम, लहयो पुर टोंक बढयो मम नाम २३
 परंतु कहयो हमरो इक सेस, ततो करिये पुरपट्टनि पेस ॥
 गई यह पट्टनि पूरबकाल, बढयो जब जहून बैर कराल ॥ २४ ॥
 सुनी अवरंगहु खून पुकार, कियो सुत आजमको सुत तयार ॥
 दये सँग बुंदियतैं अनिरुद्ध, बन्यौं समयो गुनगोरि प्रबुद्ध ॥ २५ ॥
 रहे तिहिं कारन द्वैदिन गेह, न काबलपै पहुँचे तियनेह ॥

हैइति॥ पोले लांघि ॥ १७ ॥ रजूहाति ॥ रजू अनुकूल. यावनी शब्द. दुहिता पु-
 त्री. निज अपनीको ॥ १८ ॥ कहीति॥ आहि है. सु सो. नैम नियम. पुब्बकप्रे-
 म प्रेम पूर्वक ॥ १९ ॥ कहीति ॥ तत्त तहां. सहास हास साहित. तास वा वि-
 वाहकी ॥ २० ॥ यहैइति ॥ जंपिग कही ॥ २१ ॥ यहैइति ॥ स्पष्ट ॥ २२ ॥ दयो-
 इति ॥ टोंक टोंक नाम नगरके ॥ २३ ॥ परंतुइति ॥ पेस अधीन. यावनी ॥ २४ ॥
 सुनीइति ॥ सुत आजम सुततयार अपनों छांटो पुत्र आजम नामक ताको त-
 यार सज्जिभूत. गुनगौरि चैत्र शुक्ल तृतीया. प्रबुद्ध सबनें जान्यों. लोकमें ख्यात
 यह अर्थ ॥ २५ ॥ रहेइति ॥ तिहकारन वा गुनगौरि के कारन तुरसी कोष. या-

. भई तुरसां इहिं कारन आय, समा सरवेद रु सत्रह १७४५ पाय २६
 लई तव पट्टनि साह उतारि, दई नृप रामहिं काम बिचारि ॥
 छुटी तवकी अव सेवन पाय, दई इन आयस साह मँगाय ॥ २७ ॥
 जम्पो निज टाँक परगन राज, बच्यो मँहँदीपुर इक १ अकाज
 लरे मँहँदीपुरके कछवाह, तजी सुरतान पिनातिन राह ॥ २८ ॥
 भई मँहँदीपुर तोपन मारं, लये सब जीति कियो गढ छार ॥
 रज इम टाँक जिला करवाय, रहै मुलतान सु बुंदियराय ॥ २९ ॥
 . ॥ दोहा ॥

दुव भूपनको बरस इक १, गयो रहत मुलतान ॥

सेवत आजमसाहको, इम कूरम चहुवान ॥ ३० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाम्पूके उत्तरायणे सप्तमशो बुन्दीप-
 तिवुधसिंहचरित्रे यवनेन्द्रकुमारालमसेवाबुधसिंहगमन १ औरंगजे-
 बानुश्रुतिकुमारालममुलतानशिखविजयन २ आलमशाहस्य टों
 कपट्टनिप्रान्तद्वयबुधसिंहप्रदानवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥ ५ ॥

आदितस्त्रिचत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४३ ॥

वनी. मम वर्ष. "हायनोऽस्त्री समाव्दे" त्यमरः ॥ सरं ५ पंच. वेद ४ क्यार. रु
 अरु. सत्रह १७ सप्तदश. सत्रहसै पैंतालीस. १७४५ यह अर्थ ॥ २६ ॥ लईइति ॥
 राससिंह कोटा के राजाको. इन आलमशाहने. आयस आदेश. यावनी में.
 जस्योइति ॥ मँहँदीपुर मँहँदवांस नामक नगर. सुरतानपिनातिन सुरतानके पि-
 नाति वंश के सुरतानोत कछवाहे तिनने. राह रीति ॥ २८ ॥ भईइति ॥ रज
 अधीन. यावनी ॥ २९ ॥ दुव इति ॥ दुव बुंदी १ आमैर २ के दोऊ ॥ ३० ॥

श्रीवंशभास्कर महाम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुंदी के भूपति बु-
 धसिंह के चरित्र में बुधसिंह का शाहजादे आलम की सेवा में जाना १ औ-
 रंगजेब की आज्ञा के अनुसार शाहजादे आलम का मुलतान के शिखों को
 विजय करना २ आलमशाह का बुधसिंह को टोंक और पाटण दिलाने के व-
 र्णन का पांचवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ५ ॥ और आदि से दो सौ तियालीस
 मयूख हुए ॥ २४३ ॥

॥ दोहा ॥

इकानबाब अमीरखाँ, अगँ कहि अवरंग ॥

थप्यो दै खुजभार निज, सूबा काबल संग ॥ १ ॥

॥ तोटकम् ॥

इतनै वह खान अमीर मरघो, अवरंग यहै सुनि सोक परघो ॥

कहि साह उमीर रहयो जितनै, हम भोग लहे अब दुख घनै ॥

लहि काबल साह यहै समयो, उत दिछिय राज सु दबि लयो

तब साह हिये तंस ज्ञान वसी, धरकाबल आलमको बखसी ॥

इनहु खुलतान जमाय जिला, लिय काबल काम कमान चिला

अतु सारद बारद नष्ट भये, सरिता समि पद्धति पंक गये ॥ ४ ॥

सर बान तुरंगम इक १७५५ नमा, सुत साह चढयो इसमास अमा

अति आरव भेरिनके गरजै, पविपात कि पव्वय दै दरजै ॥ ५ ॥

खुलि दंड पताकन पंति लसी, रसना जनु कालियकी निकसी

बढि कोसन फोज हरोल चली, बहु जंग उछाह सिपाह बली ॥

चहुवान रु कूरम संग चलै, बरबीर पठान गुमान अलै ॥

मनमै बल मोद रजूरनमै, उरआत सदागति सेलनमै ॥ ७ ॥

धनु पट्टिस खेटक खग्न कसै, बपुहान हिये तनमान बसै ॥

इम हिंदुव मिच्छ चले रनको, छबि निंदत भद्वके घनको ॥ ८ ॥

दोहा ॥ इकइति ॥ अगँ पहिले समयमें ॥ १ ॥ इतनै इति ॥ इतनै

इतने अंतरमें. कहि कहयो ॥ २ ॥ लहिइति ॥ ज्ञान रक्षा. धर धरा. आलम आ-

लमशाह (अपनी बडो पुत्र) ताको. बखसी दई ॥ ३ ॥ इनइति ॥ काम कार्य.

सोही काम धनुष. ताको चिल्ला लोके पिलच. बारद मेघ. यहां बार शब्द

हलंत है ताको प्राकृतसों सस्वर क्रियो. सानि समीं समित अई. पद्धति मार्ग.

तिनके ॥ "सरणी पद्धती पथे"त्यमरः ॥ ४ ॥ सरइति सर५. बान६. तुरंग७. स-

मा वर्ष. इसमास लोके आंखोज मास. अम अमावास्या. आरव शब्द. पवि च-

ज. ताके पात परिघेसों, कि. किधों. दरजै दरारें ॥ ५ ॥ खुलि इति ॥ यहस्पष्ट

॥ ६ ॥ चहुवानेति ॥ गमान गर्व. सदागति पवन ॥ ७ ॥ धनुइति ॥ पट्टिस कटा-

सननंकिय प्रोथन बात बहैं, इननंकिय हींस दिगीस दहैं ॥
 रननंकिय कोच करी करकैं, फननंकिय नाग फटा लरकैं ॥९॥
 गननंकिय गैन धरा धमकैं, छननंकिय नेउर हेछमकैं ॥
 झननंकिय पकखर भार भिरैं, खननंकिय नालन अग्नि खिरैं १०
 ठननंकिय कुंभिन घंट घसैं, मननंकिय भेरिय हूर हसैं ॥
 बजि आरव आरव कूह चली, बहुभाँति अनीक रमैं खुरली ११
 भट केक त्रिभागन दाव अरैं, कमनैत बिहंगन बेध करैं ॥
 भपटाय तुरंगन बाह बचैं, असि मग्ग उदग्ग कितेबिरचैं १२
 भट केक बँदूकन लच्छय लहैं, बहुबार कटार गदा निबहैं ॥
 करटीन नवीन घटा बहुधा, बरछीन अनीन अकास सुधा १३
 खुरतालन खेह बितान जुरयो, नद तालन पंकिल नीर घुरयो
 हुलसे इम काबलकी धरपैं, दल आलमके जय संगरपैं १४

॥ षट्पात् ॥

अटक सरित उल्लांघि कटक आलम बहि धायो ॥
 काबलपति प्रति पत्र प्रथम लिखवाय पठायो ॥
 मरतहिँ खान उमीर छिद्र तुम तकत निहारयो ॥

र. खेटक दाल. हान त्याग ॥ ८ ॥ सननंकियइति ॥ सननंकिय यह घोर के शवा-
 सको अनुकरण है ॥ ऐसे आरहु लिखे ते अपने अपने शब्दन के अनुकरण जा-
 नों. प्रोथ हयनासा. तिनमें. बात पवन. हींस हयशब्द दिगीस दिग्पाल. को
 च कषच. तिनकी. फटा फन ॥ ९ ॥ गननंकिय इति ॥ गैन गगन. है हय तिन
 के. नाल खुरताल. तिनकरि ॥ १० ॥ ठननंकियइति ॥ आरव वाचविशेष. आरव
 शब्द. ताकी. कूह कोलाहलता ॥ ११ ॥ भटइति ॥ केक कितेक. त्रिभागे भा-
 ले. तिनकरि. दाव शस्त्रके वार. तिनसों. असि खड्ग ताके. उदग्ग उदग्र. उछ-
 लते हैं अग्रभाग जिनमें ऐसे. यह मार्गको विशेषन है ॥ १२ ॥ भटइति ॥ ल
 च्छया लक्ष्य. करटी हस्ती. तिनकी घटा समुदाय. अकास आकाश. सुधा वृथा.
 भयो यह शेष ॥ १३ ॥ खुरतालइति ॥ पंकिल पंकवारो. दल कटक. संगर यु-
 छ. तापैं ॥ १४ ॥ षट्पदी ॥ अटकइति ॥ अटक अटक नामक. पहुमी पृथ्वी. ल-

दिल्लीय थानाँ खंडि अमल अप्पन उपचास्थी ॥
 अब छोरिं पहुमि अवरगकी करन जोरि लगगहु चरन ॥
 दिल्लीस सेन जानहु दुसह इक्क इक्क लक्खन लरन ॥ १५ ॥
 काबलपति दल बंछि समय बलवान सोधि मति ॥
 रहि अप्पन निज गेह सेन पठयो आलम प्रति ॥
 आय सेन अति बेग भिरन तुरकन मन बहे ॥
 लंटाबंध अभिधान अदि घाँटा रुकि ठहे ॥
 इत उमगि साह आलम चमू सीमा संगर सीम हुव ॥
 तिन दिनन भाल दिल्लीसकै बिधि मंडयो जयपत्त धुव ॥ १६ ॥
 इत तोपन जुरि पंति इक्क १ तोपन उत रक्खै ॥
 इत परिमित आहार इक्क १ बक्कर उत चक्खै ॥
 इत लाखन बहुरंग उत सु अयुत १०००० हि इकरंगी ॥
 इत बल बुद्धि अपार उत सु बपुजोर अभंगी ॥
 दिल्ली सुहाग इत भार परि उत गर लग्गी गज्जनिय ॥
 दुवदलन जुद्ध जालम जुरिग मरिग रोर पात कि पविय १७
 गिरिन चूर हयखुरन मग उब्बट धर पद्धर ॥
 खुंदि कमठ खुप्परिय उरग फनमाल थरत्थर ॥
 दिक्पालन उर संक कंक गिद्धन पर बज्जै ॥
 गहकि चिल्ल गोमायु भार भीरुन गन भज्जै ॥

रन लरिबेवारे ॥ १५ ॥ काबलइति ॥ दल पल. अभिधान नाम. अग्रि पर्वत
 ताको. सीमा अपनी अमलदारी की. तहां. संगर युद्ध. ताको. भाल ललाट
 तापै. पत्त पत्र. धुव धुव निश्चय ॥ १६ ॥ इतइति ॥ इत दिल्लीकी सेनाकी तरफ.
 उत काबल की सेना की तरफ. परिमित अल्प. अयुत १०००० दशहजार. सु-
 हाग सौभाग्य. गजनविज यह पहले वा देशकी राजधानीको नगर. जालम
 जुलम करिबेवारो. घावनी शब्द. पात परिबेसों. कि किधों. पवि बज्ज. ताके
 पविको अन्वय पात शब्दसों है ॥ १७ ॥ गिरन इति ॥ उब्बट बिना मार्ग की.
 धर धरा तामैं. पद्धर सीधे. यह मार्ग को विशेषन है. खुंदि मर्दित भई. उरग
 सर्प. यहां सामान्य नाम नासक कह्यो. परन्तु फनमाल के योग से शेषही ले

दुव दलन वीर बंथन विलागि मनहु मित्र चिरकाल मिलि॥
 विधि च्यारि४हेति उद्धृत बिसम धारन धार प्रहार भिलि१८
 बाजि आयुध रन रीठ फूटि दडुन पल लुहैं ॥
 कवच खंड अलिं करकि तरकि अंत्रावलि तुहैं ॥
 सरन सौक सदनंकि परत करि दंड पताकन ॥-
 भुक्त वीर घनघाय मनहुं पामर मद छाकन ॥
 इम बिरचि मुक्त आयुध कलह अव असुक्त गहि छोरि हय ॥
 करि हल्ल दुदल गिरिसिर चढिग जुरि जुरि जंपत जयति जय१९

॥ दोहा ॥

बुंदिय पति आमैर पति, ठहै हय असवार ॥
 आलम गज आरुहि रहयो, उत्तरि अवर चपार ॥२०॥
 उत इततैं नहिं बढिसके, इत उततैं नहिं कम्म ॥
 इक१पहर वह गिरि रहयो, बाजगरको दल ॥ २१ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

तव दुव२दिस तजि हंयन चढिग गिरि सिखर महाभट ॥
 कहि करीम रब तुरक होत हरि हर हिन्दुन रट ॥
 बुद्ध नृपतिको बंधु राजसिंहह कुल जायो ॥
 नाम सु अनुपमसिंह तवहि मधुसुवन चलायो ॥
 दससहस१००००सेन निज संग करि नृप पिल्लयो गिरि विकट पर॥
 मिलि बत्थ लुत्थि कटि कटि परत मनहुं बिशबंधव बंदि घर॥२२॥

नां. श्ररत्थर यह धूजिबेको अनुकरन है. कंक पत्नी विशेष लोके करगस. चिल्ल लोके
 चील्ल. गोमायु लोके स्याल. भीरु कातर तिनके. गन समूह. विधिच्यारि च्या-
 र ४ विधिके. हेति शस्त्र ॥ १८ ॥ बजेति ॥ रीठ घने जोरको लगयो. सौक श-
 ब्द विशेष. कलह युद्ध. दुदल दोऊ दल ॥ १९ ॥ २० ॥ उतइति ॥ दम्म दम्म. लो-
 के रुपया ॥ २१ ॥ षट्पदी ॥ तवेति ॥ करीम और रब ए दोऊ यावनीमें परसे
 श्वर के नाम हैं. बंधुबर्ग लोके भाई कुहुंवी. राजसिंहह, राजसिंह. कुमर गोपी
 नाथ को पुत्र ताके हकार प्राकृतमें सर्व विभक्ति के स्थान में होत है. यहां प

॥ दोहा ॥

बुंदिय दल आमैर दल, पब्बय चढिग रिसाय ॥

कलह भिरे भट काबली, उततैं बढि अतिकाय ॥ २३ ॥

॥ षट्पात् ॥

पहर इक्क१दिन सेस बहुरि आलम दल पिल्लयो ॥

हुदिस छोह छकि लोह बीर बत्थन बल ठिल्लयो ॥

उडत फुट्टि नागोद जंत जावक सम लोहित ॥

धपि धावत बिनु मत्थ होत अच्छरिगन मोहित ॥

बाहुल सिरस्क कंकट कटत फटत मुंड भेजन भरकि ॥

खिलखिलत मिलत जुगिनि जटिय किलकिलात कालिय करकि

घटिय दोय२दिन रहत जोर दिल्लिय दल जित्तयो ॥

कटयो कटक काबलिय बिसम प्रलयानल बित्तयो ॥

छी के अर्थमें जानिये ॥ २२ ॥ दोहा ॥ बुंदियइति॥ यह स्पष्ट ॥ २३ ॥ षट्पात्॥ पहरइति ॥ वल सेना. नागोद उदर की सिलह "नागोदमुदरत्राण" मितिहैमः॥ लोहित रुधिर. लोके लोही. बाहुल हाथकी सिलह. लोके दस्ताना "बाहुत्राणं बाहुलं स्या" हैमः ॥ सिरस्क मस्तक की सिलह. लोके टोप. "शिरस्कं शीर्षकं च त" हैमः ॥ कंकट कवच "सन्नाहो वर्म कंकटः" इतिहैमः॥ जटीय जटी(शिव) ॥ २४ ॥ घटिय दोय इति ॥ काबलिय कावल संबंधी. यहां कावली प्रयोग होय तो षट्पदी को लच्छन बनें नहीं क्योंकि षट्पदी के पूर्व में चार चरन हैं तिनमें एक एक चरन प्रति पहिले एक एक षट्कलगन. पीछे ४ चतुष्कलगन. पीछे एक द्वि२कलगन. ऐसे छै ६ गन होत हैं. तिनमें छठी सप्तमी दशमी ग्यारहीं बारहीं चौदवीं पंद्रवीं अठारवीं उन्नीसवीं बाईसवीं तेईसवीं यात्रा मिलकर दीर्घ होय नहीं ऐसे चौबीस २४ यात्रा के मिलकर दीर्घ होय नहीं. ऐसे चौबीस यात्रा के चारि४ चरन होय. पीछे सामान्य अठाईस यात्रा के दोय चरन उल्लालय के होय तिनमें गन का नियम नहीं. तथाहि "षट्कलमादौ तदनु चतुस्तुरगं परिमन्तनु ॥ शेषे द्वि२कलं कलय चतुष्पदमेवं संचिनु ॥ बृन्दः षट्पदनाम भवति फलिनायकगीतं ॥ रुद्रे ११ विरतिलुपैति नृपतिमुखकरमुपनीतम् ॥ उल्लालगुंगलमन्ते भवेदष्टाविंशतिकलमितं ॥ शृणु पंचदशे विरतिस्थितं पठिते पंडितजनहितम् ॥" इति नागराजालुगवाणीश्रूपणे. यह यहां लिखिदीनों सो सर्वत्र जानिये. प्राकृत के प्राचीन कविनैं ऐसे षट्पदी, दोहा -

गोपीनाथ वतंस परयो अनुपम मधुनंदन ॥
 माधवहर गुम्मान दोय रहहे हनि दुज्जन ॥
 इत्यादि बहुत आलम चमू पब्बयपर कटि कटि परिय ॥
 करि तत्थ बहुरि अप्पन अमल कावल दल हनि बिजय किय २५
 इम आलम लहि बिजय सीम कावल करि पदर ॥
 बिष्णुसिंह बुधसिंह सहित रहि तँहँ बहु बच्छर ॥
 सुनि सुतको जय सुजस साह अवरँग सुख किन्नौ ॥
 नाम बहादुरसाह रीक्षि आलमकँहँ दिन्नौ ॥
 इम जीति बहादुरसाह वह रसि कावल सूबा रहयो ॥

दिक् छंदन के लक्षण किये ते बोध विनबनायेतँ अशुद्ध जानिये ॥ तथाहि “अग-
 द जिमअकुरयो ॥” तथाहि “सुर मरन संगली” ॥ तथाहि “सुतसेमेश्वर बडा” इत्या-
 दि पृथ्वीराजरासे में बहुत हैं ॥ तथा “वचै न बडी सबीलहू ॥” तथा “लांयन बडी
 बलाय” तथा “गाँठै भरी मिठास” इत्यादि विहारीसतसई में, ऐसे बहु ग्रंथन
 में है ॥ अरु षट्पदी दोहा को शुद्ध लच्छन यह है सो जानिये ॥
 SSS. S. S. I. S. SSS. S. ॥ आदि में षट्कल ताके तेरह १३ भेद ॥ पुनि
 द्विकल ताके दोय २ भेद. पुनि त्रिकल ताके तीन ३ भेद. पुनि त्रिकल ताके
 तीन ३ भेद. पुनि द्विकल ताके दोय २ भेद. पुनि षट् ६ कल ताके तेरह
 १३ भेद. पुनि द्विकल ताके दोय भेद. ऐसे एक १ चरनके भेद भये. शेष तीन
 चरन भी याही प्रकार गिनिये ॥ अरु अंत में उल्लास छंद के छै चरन होवें
 S. SSS. S. S. I. S. SSS. S. S. I. S. ॥ ऐसे षट्पदी छंद को शुद्ध लच्छ-
 न जानिये ॥ दोहा यथा ॥ SSS. S. S. I. S. SSS. S. S. I. आ-
 दि षट्कल. पुनि द्विकल. पुनि द्विकल. पुनि लहुनेमिक. पुनि द्विकल. षट्क-
 ल. पुनि द्विकल. पुनि गुरु. लहुनेमिक ॥ ऐसे दोहा के एक चरन को क्रमात्तदालु-
 कारही द्वितीय २ चरन को जानिये ॥ प्रलयानल प्रलय को सो अनल अग्नि.
 वा धुद्धमें भयो हो सो. गोपीनाथवतंस गोपीनाथ के वंश को वतंस शिरको
 भूषण विशेष ॥ “वतंसः शिरसः खजी” ति हैमः ॥ माधवहर माधववंशी. माधव
 सिंह कुयार गोपीनाथ को छोटी आई. ताके वंश को गुमान नामक. अनुपम
 सिंह अरु गुम्मानासिंह ए छै हाडे चहुवानवा लराईमें. दुज्जन गजुओंको. ह-
 नि मारिकै परे. इत्यादि इनको आदि लेकै अवरहु यह अर्थ ॥ २४ ॥ घटियइति ॥
 अह स्पष्ट ॥ २५ ॥ इसइति ॥ जाहि पाय. बच्छर षत्सर वर्ष. आलम आलम

।जयसिंहऔरबुधसिंह काकावलमें रहना।सप्तमरांशे-षष्ठमयूख (२६३१)

चहुवान बहुरि कूरम दुहूँ प्रेम परस्पर निब्वहयो ॥ २६ ॥
खट रु पंच हय इक्क१७५६साल आगम सक विक्रम ॥
भुकि जुब्वन कछु अलक बुद्ध भूपति वय उत्तम ॥
बुंदियतैं बुलवाय अप्प अंतहपुर लिन्नौं ॥
साहबहादुर संग जंग जित्तन जस किन्नौं ॥
सुलतान सुता सगपन भयो तबतैं नृप आमैरपति ॥
बुधसिंह हितु मंडत विनय गिनतसिद्ध जामात गति॥२७॥
(दोहा)

खरव कबंध सुताहु यह, व्याहयो पूरव काल ॥
संतति त्रिक३ताकै भयो, हुंढाहर धरपाल ॥ २८ ॥
पुब्ब प्रसव पुत्रिय प्रकटि, नाम सु अमरकुमारि ॥
जयसिंह२सु दूजे२प्रसव, तीजे विजय३विचारि ॥ २९ ॥
कन्या अरु पट्टप कुमर, अंतर हायन तीन३॥
नृप आयस दोऊ२रहत, पुरआमैर प्रवीन ॥ ३० ॥
विजयसिंह लघुपुल अरु, कछु पातरिगन संग ॥
इम कावल आमैरपति, रहत बुद्ध रम रंग ॥ ३१ ॥

आहको. ॥ २६ ॥ खटइति ॥ हय० सप्त. सत्रहमै छप्पन १७५६ के सालके. सक
विक्रम राज के सकमै ॥ या ग्रंथमै सर्वत्र स्थल विक्रमादित्यको ही शक रा
ख्यो है शालिवाहनको शक नहीं राख्यो॥ अप्प अपनैं. अंतहपुर जनाना. सगप
न संबंध. हितु मों. सिद्धजामाता अबहि अपनी पुत्री बुधसिंह को विवाहा नाहीं
तथापि जैसे विवाह किये पीछे गिनैं तैसैं ॥ २७ ॥ दोहा ॥ खरव इति ॥ अंत
ति संतान ताको. त्रिक ३ त्रय हुंढाहर. अपनैं देश ताकी. धर धरा. ताके पा
ल पालक. वे संतान. अथवा हुंढाहर धरा को पालक राजा विष्णुसिंह ता
सों भये यह अर्थ करिये ॥ २८ ॥ पुब्ब प्रसव इति ॥ पुब्ब पहिलै. प्रसव प्रसूति
काल मै. विजय विजयसिंह नामक ॥ २९ ॥ कन्याइति ॥ कन्या के अरु पट्टप
लाके पाटवी. बडो कुमर जयसिंह ताके. हायन वर्ष. लुप्त पछीक. कन्या सों
तीन वर्ष पीछे. जयसिंह भया यह अर्थ. नृप अपनैं पिता. ताके. आयस बुद्धम
सों. दोऊ कन्या और बडो कुमर ॥ ३० ॥ विजयसिंहइति ॥ बुद्ध पुधसिंह सों.
रसरंग अनुल ॥ ३१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्द
पतिबुधसिंहचरित्रे कावलाधिकारकुमारालमायतीभवन १, का
लामीरसेनाविजयनहत्वालमशाहार्थयवनेन्द्रप्रसादबहादुरशाहनामप्रा
पणां षष्ठो मयूखः ॥ ६ ॥

आदितश्चतुश्चत्वारिंशोत्तरद्विशततमः॥ २४४ ॥

(पट्टपात्)

प्रीति स्वसुर जामात साल जामिप मंडत अति॥
गृहविधि दुव अवनीस जात आवत डेरन प्रति॥
कूरम पतिके संग पान आसव नृप लग्गो॥
नचन वादन गान मान तानन मन पग्गो॥
जिनदिनन पातसाहन सभा जात न सायुध इक्कजन ॥
लैजात सबहि केवल फलक विनु बुंदिय हिंदुव जवन १
अग्गै अकवर बेर राव सुरजन यह रक्खी ॥
कसि कटार इहिहेतु रहै बुधसिंह समक्खी ॥
बसु सायक हय इंदु १७५८जेठ ग्रीखम रन रत्तो ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में कावल का सूबा शाहजादे आलम के आधीन होना १
कावल के अमीर की सेना से विजय पाने के कारण आलमशाह को बादशा
ह की और से बहादुरशाह नाम पाने का छठा ६ मयूख समाप्त हुआ और
आदि से दो सौ चवालीस २४४ मयूख हुए ॥

पट्टपात् ॥ प्रीतिइति ॥ स्वसुर बिष्णुसिंह. जामात बुधसिंह. साल
शालक. लोके साला. (विजयसिंह). जामिप जामि भगिनी ताको
पतिबुधसिंह. लोके पहिनोई. "जामिस्तु भगिनी स्वसे" तिहैसः ॥ पग्गो
आसक्त भयो. सायुध आयुध सहित. फलक ढाल "फलकोखी फलं चर्मत्वमरः
विलुबुंदिय यहां लच्छन लच्छनासों बुंदी के राजा बिना यह अर्थ करनौ॥१॥
अग्गै. इति ॥ बेर समय. यह एक आयुध जावे की. हेतु कारन. ताकरि. सम
क्खी समल. आवनी में खरु. बसु ८ अष्ट. सायक ९ पंच. हय ७ सप्त. इन्दु
१ एक. सत्रह सै अठ्ठावन १७५८के साल. जेठ ज्येष्ठमास. ग्रीखम अष्वि ऋ

साह बहादुर धाम आम अवसर नृप पत्तो ॥
जवनिका द्वार लंघे जुगलरतीजे द्वार समीप भुव ॥
पहुँचत नरेस बुधसिंहप्रति जवन इक्क१भटभेर हुव ॥ २॥
वहै जवन अति दर्प साहआलमको किंकर ॥
सहसा भिरन प्रसंग बक्यो अप्रिय कुबाद पर ॥
सुनि कुबैन संभरिय कुपि मारिय कटारिय ॥
कालखंज हिय चक्खि अधप पहुँची अनियारिय ॥
रीढक दिदारि निकसी चुवत मनहुँ बिज्जु मानिक बमत ॥
कै तिय सहीय परकीयको बातायन कर जावरत ॥ ३ ॥
पट बेणुक प्राकार अयुत१००००हत्थन चतुरायत ॥
सात फेर संपुटित चित्र तोरन बनि चायत ॥
कृत विछाति कुंकुमिय नीर जलजंजन नखै ॥
उडि उसीर आमोद राग गायक बहु रखै ॥

मुँ. धाम स्थान. आम बडो दरीखानां ताके. अवसर समय. नृप बुधसिंह. पत्तो गप्तभयो. जवनिका लोके कनात. तथा सिरायचा. ताके. युगलरतीजे ॥२॥ वहैइति ॥ दर्प अभिमान. सहसा अचानक. कुबाद खोटे बाद मै. पर तत्पर. संभरिय संभरी बुधसिंह तानै. राजा माणिक्यराज १३४ चहुवाननै बहुत वर्ष पहिले संभरनामक नगर जहाँ लोन की खान है तहाँ राज्य कियो हो यातैं वाके वंश के चहुवान संभर तथा संभरी तथा संभरीक कहे जाते हैं. कालखंज कलेजा. हिं-प हृदय. अधप बिना घापी (भूखी) यह अर्थ. रीढक पृष्ठिवंश. लोके वांसे को हाड ताको "रीढकः पृष्ठिवंशः स्यादिति हैमः ॥ विज्जु विज्जुरी. बमत बमन कर ते उगलते यह अर्थ. कै अथवा. तिय स्त्री. सुहीय सुहृदया. चतुर ऐसी. परकीय परकीया नायिका को. बातायन गवाक्ष. लोके भरोखा तामै. कर हाथ. जाव जा-इक. ताकरिकें रक्त रक्त. लोके लाल. जैसे रजश्वला परकीया अपने जारको प्रपनी दशा दिखायकें संकेतयैं वाको जावनों वरजिवेको चुवते जावक को हा-प बातायनमै निकालैं तैसैं यह अर्थ. इहाँ चैष्टा जन्य ध्वनि है ॥३॥ पटवेणुइ-ति ॥ वेणु वंश. लोके वांसे. स्वार्थकः ॥ तिनमय. प्राकार कोट. बाहिर मैवासमं राजनके कनात को ही कोट रहतो हो सो कोटहू कैसो. अयुतहत्थ दशहजार हाथ को. चतुरायत चोतरफ विस्तारित. तब एक दिशा को कोट २॥ अढाई ह-

मोहत गुलाब मल्लिय महकि इंद बिभव सोहत अजब ॥
 दिल्लीस सुवन जहँ थित सुदित तहँ नृप यह डारिय गजबा४।
 जहँ जमीन जौजनन सेन संकुलि नाहि सुज्झत ॥
 तीन सहँस३००० तुक्खार परिधिचोकिय बढि बुज्झत ॥
 सहँस१००० तोप सावात जाल चहुँदिस जंजीरित ॥
 अंडन केतु अपेट पौन क्रंदत पथ पीरित ॥
 असवार अहोनिस पंचसत५०० प्रतितोरन जामिक राहेंग ॥
 बुंदिय नरेस बुधसिंहकी तहँ प्रकुप्पि पट्टिस बहिग ॥ ५ ॥
 चूक चूक चहुँकोद कूक कहत कटार परि ॥
 बहत भीरु चलबिचल गिरत तुरकान गरब गरि ॥
 मारि जवन इम राव चुवत पट्टिस ढकि ठहो ॥
 साहबहादुर संक गंजि चाहत रन गहो ॥

जार हाथ को भयो सो एक कोस के षोडशांश १६ सहित एक कांस के षतु-
 र्थांश ४ प्रमान भयो. यथा—“यवोदरैरंगुलमष्टसंख्यैर्हस्तोऽङ्गुलैः षड्गुणितै-
 श्वतुर्भिः॥ हस्तैश्चतुर्भिर्भवतीह दंडः क्रोशः सहस्रद्वितयेन तेषाम् ॥” इति भा-
 स्कराचार्यः ॥ सोहू कैसो सात फेर संपुटित ऐसे प्राकारके सात गिरद लगे
 तहां यह कछो ता प्रकारको कोट बाहर ही बाहरको जानिये. ताके गिरदके
 माहि उचित अंतराय सो छै ६ प्राकार और जामिये ऐसे सप्त भयेतव सप्त
 ही७ द्वार जानिये. तोरन बाहिर को द्वार ॥ “बाहिर्द्वारं तु तोरण” मितिहैमः॥
 चायत चाय(मोद). ताके वढायवेवारे. कुकुमिय कुकुम के रंगकर. उसीर लोक
 खस ताके. “उशीरं क्षीरणीमूल” मितिहैमः ॥ आमोद अति मनोहर गंध.
 “आमोदः सोऽतिनिर्हारी” त्यमरः॥ मल्लिय मल्ली. लोकै भोगरा. अजब अजु-
 त ॥ ४ ॥ जहँइति ॥ जमीन पृथ्वी. यावभीशब्द. तुक्खार घारे. यहां उ दा-
 न लच्छनाखुं घारेन के असवार जानिये. परिधिचोकी सेना की परिधि की चो-
 की के पहरायत. लोक छबीनां. सावात धारुद ताके जालवारी. जंजीरित
 औचिकेको जंजीरन सहित. अंडन अंडे(ध्वजा). तिनकी केत पताका. तिनकी
 अपेटमों. पौन पवन. क्रंदत कूककरत. अहोनिस दिनरात्रि. प्रतितोरन तारन
 तोरन प्रति. जामिक पहरायत पट्टिस कटारी ॥ ५ ॥
 चूकचूकइति ॥ बहत कटारके बहतैं. भीरुकातर. गिरत वर जवन के गिरतें.

सुत साह हितु भाखी सबन आनि अरज उप्पर अरज ॥
कुणपहि सदोस आलम कहयो गुनह अप्पि हेरिय गरज ६
(दोहा)

कहि आलम सांगस हन्यो, नहिं बुंदियपति दोस ॥
खलक इलाही कुबच सुनि, को नहिं रंगत रोस ॥ ७ ॥
(गीर्वाणभाषा)

(इन्द्रवज्रा)

औरङ्गिरेवम्प्रविचार्य कृत्यं बुन्दीन्द्रमाहूय समक्षमाशु ॥
आश्वास्य नीचाऽनुजतो जिगीषुर्दिल्लीभरम्भूपभुजे बबन्धा ८।
(शालिनी)

भोजाचारं रत्नसेवान्तथैव दिल्लीशत्रं शत्रुशल्यञ्च भावम् ॥

संक भय ताको. गाजि अनादर करिकै. सुतसाहहितु साह बादशाह औरंगजे-
ब ताके सुत आलमशाहसों, कुणप सृतक, "कुणपःशबमन्त्रिघा"मित्यसरः॥ स-
दोस दोष सहित. गुनाह अपराध, यावनी शब्द ॥ ६ ॥ दोहा॥ कहीति॥ साग-
स आगस अपराध ता सहित. खलक संसार.इलाही परमेश्वर,यावनी ताकोहै.
कुबच छोटे वचन. को कौन ॥७॥ गीर्वाणभाषा ॥ इन्द्रवज्रा ॥ औरंगि औरंग
पुत्रः"अत इह" इति॥ जित्वा इहृदिः। कृत्यम् निरपराधत्वात्प्रतिष्ठाकरणरूपं-
समक्षं प्रत्यक्षं. आशु शीघ्रं. आश्वास्य विश्वास्य, नीचाऽनुजतः नीचो यः पि-
तुः प्रेष्टत्वाद्वाज्यलिप्सुः स्वीयोऽनुजः आजससाहनामातं द्वितीयार्थे तसि॥ भर-
भारं बुधसिंहभुजे बबन्ध बंधितवान् ॥ ८ ॥ शालिनी ॥ भोजाचारमिति ॥
भोजः अकबरसाहसमये योऽभूत्स सुर्जनपुत्रस्तस्याचरणं स्मरतिपुराधिगजमा-
रणाद्यंतःकरणेनाकबरशाहसेवनम् । रत्नसेवा तद्भोजपुत्रा यो रत्नसिंहःतत्कृता
कवचशाहपुत्रजहांगीरशाहमेवनम् । दिल्लीशत्रं दिल्लीशो जहांगीरशाहसुनुःशा-

॥ भाषानुवाद ॥

इन्द्रवज्रा ॥ नीच छोटे भाई को जीतने की इच्छावाले औरंगजेब के पुत्र (बहा-
दुरशाह) ने इसप्रकार कार्य का विचार कर बुन्दी के इन्द्र (बुधसिंह) को शीघ्र
खबर बुलाकर विश्वास देकर दिल्ली का भार राजा के भुजा में बांधा ॥ ८ ॥
शालिनी॥ रात्र भोज का आचार, इसीप्रकार रत्नसिंह की सेवा, दिल्लीश की
रक्षा करनेवाले शत्रुनाश और भावसिंह, कृष्णसिंह को उज्जैण में छलघात
से मारने का स्मरण करके औरंगजेब के पुत्र(बहादुरशाह)ने शुद्धभाव धारण किया

कृष्णं छद्वाऽवन्तिकाप्राप्तमृत्युं स्मृत्यौरङ्गिः शुद्धभावंन्दधारः
(प्रायःप्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

यह उदंत दिसदिस उडिग, जस बुंदियपति जग्गि ॥
इम काबल सूबा अवनि, लगन स्वामि भट लगि ॥ १० ॥
कूरम पतिको लघु कुमर, बिजयसिंह रुचि रंग ॥
जाबत अवसर आमके, स्वजनक जामिप संग ॥ ११ ॥
बालबेस कोतुक बिरचि, लागि छोनिय कछु लाह ॥
प्रथक पाय हिंडोनिपुर, सेवत आलमसाह ॥ १२ ॥
कूरमपति तत्थहि मरिय, लघुसुत रहिय समीप ॥
पट्ट लहिय जयसिंह नृप, पुर आमैर प्रदीप ॥

(हरिगीतम्)

लाहि पट्ट नृप जयसिंह यौ बय अब्द बादस १२मैं तहाँ ॥
भट मंत्रि बर्ग बुलायकैं कहि कोन मंत्र अबैं यहाँ ॥
करिकैं समस्तन मंत्र भाखिय काल देस प्रमानिये ॥
अवरंग साह समीप सैवनमें सबैं सुख जानिये ॥ १४ ॥
यह थप्पिकैं जयसिंह लौ दल देस दक्खिनकोँ गयो ॥
दरगाह साह सलाम कै मिल थान अपनपै ठयो ॥

इत्यहानामा तद्रत्नरुमेतादृशं रत्नसिंहपौत्रं शत्रुशल्यनमानं च पुनः भावम्
औरंगशाहनिदेशेन स्वजुवानगरादियुद्धविजेतारं शत्रुशल्यपुत्रं भावसिंहनामा
नरम्। कृष्णं कृष्णसिंहं भावसिंहप्रातृभीमसिंहपुत्रं। आत्मनैवालमशाहेन छद्म-
ना कपटेन अवन्तिकापूर्यां प्राप्तो मृत्युर्येन तं तादृशं शुद्धभावं चित्तशुद्धिं कपट-
राहित्यामिति यावत्। दधार धारयतिस्त्र ॥ ९ ॥ प्रा०बु०प्रा०मि०॥ दोहा॥ यह
इति ॥ उदंत वृत्तांत. लगन प्रीति. स्वामी बहादुरशाह के. अरु भट उमराव
बुधसिंह ताके ॥ १० ॥ कूरमेति ॥ आम बडी सभा ताको. स्व अपनै. जनक बि-
ष्णुसिंह. जामिप बुधसिंह. तिनके ॥ ११ ॥ बालबेसेति ॥ बेस अवस्था तामें
पृथक् जुदो. हिंडोनिपुर हिंडोनि नाम नगर ॥ १२ ॥ कूरमपतिरिति ॥ तत्थ त-
हाँ. काबल के सूबा में. प्रदीप दीपक ॥ १३ ॥ हरिगीत ॥ लहिइति ॥ अब्द वर्ष-

बुलवाय साह समीप ओ दुवरेहत्य अंजलि संग्रहयो ॥
 करिहै कहा अब जेर तू इम व्याज कोपित व्है कहयो १५
 जयसिंह यह सुनि उच्चरयो मम भाग आज उदोतहैं ॥
 कर इक थंभत साह जो नर सर्व उप्पर होतहैं ॥
 अवरंग यह सुनि मोद मनि रु छोरि आयस अप्पयो ॥
 नृप मानके कुल मानसो जयसिंह भूपतिहू भयो ॥१६॥
 बय बाल अरु बच वृद्ध तो नृप मानसोहु सिवायहै ॥
 यह सिवाइजयसिंह नृप अब नाम एह कहायहै ॥
 यह वत्त अंक रु बान सप्त रु इक १७५९संवतमें भई ॥
 पहुमी न इकहिं रत्त अब कछु होत जात नई नई ॥ १७ ॥

(दोहा)

हिंदुनकी पहुमी प्रिया, भोगी तुरकन आय ॥
 ज्यहाँगीरं जारहि मरत, रतिरस अब न अघाय ॥ १८ ॥
 कछु अवरंगहु तरुनपन, भोगी सकति निहारि ॥
 अब यह जरठ जईफ बो, नित्यनई यह नारि ॥ १९ ॥

(पट्पात्)

सर ससि हय इक १७१५माला भ्रात दारा हनि जिहो ॥

यहइति॥ यहधपि यह संत्र करिकै. धानअपनपै अपनै खरा रहिवे केस्थानपै.
 ठयो रह्यो. साह औरंगजेवनै. ओ अरु. दुवहत्यअंजलि दोऊ हाथनतैं अंजलि
 करि राख्यो सों. व्याजकोपित झूठै ही कोप करिकै ॥ १५ ॥ जयसिंह इति ॥
 या छेद के दूजे चरण के वाच्यार्थ सों मेरे दोऊ हाथ गहे हैं, धातैं में सवनतैं
 विशेष बढिहों यह व्यंग्यार्थ पायो. आयेस हुकम. अप्पयो दीनों ॥ १६ ॥ बय
 बालइति ॥ बय अवस्था. बच वचन तासैं. वृद्ध बडो. अंक नव ९. बान पंच ५.
 संत्रह से शुनसठि १७५९ के संवत् में. इकहिं एकसों. रत्त आसवन ॥ १७ ॥
 दोहा ॥ हिंदुनकीइति ॥ ज्यहाँगीरजारहि जहाँगीरशाह अकबरशाहको
 पुत्र राजनीतिमें कुशल हो ताके ॥ १८ ॥ कछुइति॥ जरठ वृद्ध. जईफ वृद्ध. बा
 बनी. वृद्धपदको प्रयोग द्वै बेर कियो यातैं अनिवृद्ध जानिये ॥ १९ ॥ पट्पात्॥
 सरइति ॥ सर पंच५. ससि एक १. हय सप्त ७. संत्रह से पंद्रहके साल १७१५

जित्ति धोलपुर संमर तखंत अवरंग बइठो ॥
 वसु रु वेद४८मित बरस पातसाही-निरवाही ॥
 गुन खट हय ससि१७६३ साल आय अव समय इलाही ॥
 इकदिन बुलायं सुत आजमहिं करि रहस्य अवरंग कहि ॥
 जंपत निमाज समासिर अलग करहु पुल तरवारि गहि२०
 ॥ दोहा ॥

भुग्गि जरा बय साह अब, लयो मृत्यु निज जोय ॥
 जान्यो दिला रबमें रहैं, जो निमाज बध होय ॥ २१ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

सुनि आजम यहं सकुचि बत मन सोधि विचारिय ॥
 इहिं उद्यम संधान होत संदेह जियन हिय ॥
 कहत साह कछु ओर करत कछु ओर दुरासय ॥
 यह दृढ करि उच्चरिय होय मोसों न यह नय ॥
 जो चहत अप्प ममसुख जनक तो यह हुकम अलीक करि ॥
 दिल्लिय समेत अकबरनगर सूबा अप्पहु महर धरि ॥ २२ ॥
 ॥ दोहा ॥

सुनत साह अवरंग इम, प्रिय सुत आजम बैन ॥
 अकबरपुर दिल्लिय अरपि, सूबा मुनमुब सैन ॥ २३ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

बरस. यावनी. दारा दाराशाह नामक. जिह्वा ज्येष्ठ. (बहो). वसु अष्ट. अरु वेद चार ४. ऐसे ४८ अठनालीस तिनके. मिन प्रमानधारे. गुन तीन ३. खट ६ छै. हय ७ सप्त. ससि १ एक. ऐसे सत्रह सै अेसठि १७६३ के साल वर्ष. यावनी. तासै. रहस्य एकांत मंत्र. जंपत पढत. निमाज यावनी धर्मपुस्तक. अलग थिन्न ॥ २० ॥ दोहा ॥ भुग्गिइति ॥ भुग्गि भोगिकै. जाय देखि. दिला मन. यावनी. रब परमेश्वर. यावनी. मैं तासै ॥ २१ ॥ षट्पात् ॥ सुनिइति ॥ संधान युक्त करिवो. नाखों. दुरासय दुर्गम है आशय हृदय विचार जाको. ऐ सो. नय न्याय. अलीक भिद्यो. अप्पहु देहु. महर कृपा. यावनी ॥ २२ ॥ दोहा ॥ सुनत इति ॥ अरपि दये. सैन सेना ॥ २३ ॥ षट्पात् ॥ कियइति ॥ संगर युद्ध

किय आजम यह मंत्र साह मरिहै अब जीरन ॥
 मैं दिहलियपुर जाय बैठि गहिय प्रपंचपन ॥
 साहबहादुर सुत अजीम संजुत हनि संगर ॥
 कामबखस पुनि अनुज मारि इकछत्र तपो धर ॥
 यह सोचि सीख दिहिय लई आजम उचित अनीक सजि
 चाहि चलिय चाहि गहिय गरज तब अवरंगाबाद तजि २४
 साहबहादुर सुत अजीम अभिधान नेक नर ॥
 पूरब पुर पटनाँ सु रहत हुकम अवरंग बर ॥
 कछुक काज तिन दिनन साह बुल्लयो अजीम वह ॥
 बंछि पितामह पत्र चलयो दक्खिन दरकुंचह ॥
 खट्टमिजल रक्खि अकबर नगर मैनपुरी सु अजीम रहि ॥
 उत समय पाय आजम चलयो दिल्लिय आयस साह लहि २५
 प्रथम साहकै पुत्र भयो सुरतान मुहुम्मद ॥
 कारागृह संकटिय मरयो दुखपाय मितंबद ॥
 दूजो आलमसाह २ सोहु कारागृह डारयो ॥
 जब आजम जच्छयो सु तबहि दुत साह निकारयो ॥
 आजम ३ यहै सु तीजो तनय ताहि साह हित करि चहै ॥
 सुत कामबखस ४ चोथो सु पै साह हुकम अति निबबहै २६
 तुरकनकै नहि बरन अवाधि चंडाल इक लव ॥

तामैं. अनुज छोटी भाई तारो. दिहिय दिहोकी. अनीक सेना. गरज सुख
 इच्छा. देशीप्राकृत ॥ २४ ॥ साहबहादुरइति॥ अजीमअभिधान अजीम नामक.
 नेक धर्मिष्ठ. यावनी. पूरवपुरपटना पूरब दिशाको सूबा पटना. वा पुर को नाम.
 तहां. सु सो(अजीम). हुकम आज्ञा. यावनी. बुल्लयो बुलायो. दरकुंच नित्यही
 कुंच करिकै. इकार. यहां तृतीयाके बहुवचनमैं हैं. अकबरनगर आगरा. मैनपु
 री चहुवाननको नगर विशेष॥ २५ ॥ प्रथमति ॥ साहकै अवरंगजेबकै. संकटिय
 संकटवान होयकै. मितंबद थोरो चोलिबेवारो. कारागृह बंदीखाने. जच्छो मां
 ग्यो. सु सो (आलमशाह). तनय पुत्र ॥ २६ ॥ तुरकनकैइति ॥ बरन ब्रह्म
 चत्रियादि अवाधि चंडाल पर्यंत. लव अंश. गाणिका बेश्या. ताके. पिचंड उदर

काम बखस यह कुमर भयो गाणिका पिचंड भव ॥
 याहि साह करि गीक धरा दक्खिन सूवा धुर ॥
 भागनगर अप्यो रु बहुरि दिन्नो बीजापुर ॥
 पंचमो पुत्र अकबर प्रकटि अति जुब्बन उद्धत बहयो ॥
 परधरन तक्कि मंडत अनय कुप्पि साह बध्यहि कहयो २७
 ॥ दोहा ॥

अकबर मारक जनक सुनि, भजि मारवधर आय ॥

रठोरन ठार्कि रक्खयउ, पुनि भय गयउ पलाय ॥२८॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप
 तिबुधसिंहचरित्रे आलमसाहप्रकोष्ठदुर्वचनभापियवनबुधसिंह
 नन १ आमैराधीशविष्णुसिंहकनिष्ठसूनुविजयसिंहाहण्डोनपुर
 प्रापणा २ आमैराधीशविष्णुसिंहस्वर्गवासपट्टपुत्रजयसिंहपट्टासा
 दनसमसवाईपदाधिगम ३ पितृवधास्वीकारिकुमाराजमार्थय-
 वनेन्द्रौरंगजेबदिल्लयकवरपुगाधिकारद्वयवितरणा ४ औरंगजेबसूनु
 पंचककनिष्ठाकवरस्य तातविरोधितया पलायनवर्णनं सप्तमो
 मयूखः ॥७॥ आदितः पञ्चचत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४५ ॥

मैं “ पिचंडो जठगंदर ” इति हैलः ॥ भव भयो. ऐसो याही कामबखसकौ.
 साह अवरंगजवनै. धुर मुख्य. अप्यो दयो. उद्धत निस्संक. बध्य गागियोग्य.
 ॥ दोहा ॥ अकबरइति ॥ मारवधर मारवारि धरामें. ठकि छिपाय ॥२८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में आलमशाह की डचांडी पर बुधसिंह का दुर्वचन कहने-
 वाले एक यवन को मारना १ आमैर के राजा विष्णुसिंह के छोटे पुत्र विज-
 यसिंह को हिंडोनपुर मिलना २ आमैर के राजा विष्णुसिंह का देहांत होने
 पर पाटवी पुत्र जयसिंह का बहिष्कार सवाई पद पाना ३ पिता को मारने
 का अस्वीकार करनेवाले शाहजादे आजम को बादशाह औरंगजेब का दि-
 ल्ली और आजम के दो खूबों का देना ४ औरंगजेब के पांच पुत्रों में लघु पुत्र
 अकबर का पिता के विरुद्ध होकर भाग जाने के वर्णन का सातवां मयूख स
 माप्त हुआ ॥ ७ ॥ और आदि से दो सौ पैंतालीस मयूख हुए ॥ २४५ ॥

औरंगजेब से युद्ध अकबर का मारवाड़ में जाना] सप्तमरांशि--अष्टममयूख (२९४१)

(गीर्वाणभाषा)

अनुष्टुप्पुग्मविपुला ॥

सिंहावलोकिनी गाथा प्रबन्धेषु प्रवध्यते ॥

योजनीयोऽन्वयो वाक्यमहावाक्याऽवसानयोः ॥ १ ॥

द्रुतविलम्बितम् ॥

अथ तथा कथयामि न कोप्यऽभूजगति शाहनिदेशपराङ्मुख ॥

स्वशरणां सविचार्य यथा मनागकबरो गतवानपि धन्वनि ॥२॥

प्रायःप्राकृती मिश्रितभाषा ॥ पञ्कटिका

अग्गै नरेस जसवंत नाम, उज्जैन जंग तजि भजिग धाम ॥

हुव जनक रुक्मि अवरंग साह, तब जाय मंद संग्यो गुनाह ॥ ३ ॥

गीर्वाणभाषा ॥ अनुष्टुप्पुग्मविपुला ॥ सिंहावलोक नीति ॥ सिंहावलोकनी

भूत्वा पुनरवशिष्टवृत्तान्त वक्तुं प्रवर्तनी गाथा चास्मिन्शेषः वाक्यं एकतिङ्

महावाक्यं वाक्यं समूहः तयोरवसानयोरतथो रित्यत्रे तरेतरयोगो द्वन्द्वः ।

द्वन्द्वान्ते, श्रूयमाणं पदं प्रत्येकं संबध्यते इति संबन्धः ॥ १ ॥ द्रुतविलम्बि

तम् ॥ अथ इति ॥ अथ शब्दो वक्ष्यमाणवृत्तान्तप्रारंभ चोत्तकः तथा तेन प्रका

रेण कथयामि चणयामि तथा कथं यथा, शाहनिदेशपराङ्मुखः शाह औरंग

जेव स्तदाज्ञाविमुक्तः कोपि नाश्रुत्, कश्चिदपि नासीत् तथा च मनाग ई

षत्, स्वशरणं विचार्य, ज्ञात्वा स शाहस्य पंचमपुत्रोऽकबरनामापि धन्वनि

मरुदेशे "ममानौ मरुधन्वाना" विलम्बः ॥ गतवान् जगाम धन्वनीत्यधिकरण

विवक्षायां सप्तमी । कथिधातोरेतद्वाक्यार्थकर्मकत्वं ज्ञेयम् ॥ २ ॥ पञ्कटिका ॥

अग्गै इति ॥ अग्गै पाहल, सत्रह से चउदह १७१४ के सालमें, जनक पिता ता

कों, रुक्मि रोक (कैद करिकै), शाहको अन्वय हुवसों है, गुनाह औराध, या

भाषानुवाद—ग्रन्थों में सिंहावलोकनी (मिह जिस प्रकार पीछे देखता हुआ

चलता है तिस प्रकार) कथा बांधी जाती है सो महावाक्य (विस्तार पूर्वक

वर्णन की हुई कथा) के अंत में वाक्य (आगे संक्षेप से वर्णन किये जान वाली

कथा) का अन्वय लगाना चाहिये अर्थात् छोटी कथा को उसकी बड़ी कथा

से मिलकर पुनरुक्ति नहीं जानना ॥ १ ॥ द्रुतविलम्बितम् ॥ अब आगे उसी

प्रकार से कहता हूँ कि इस पृथ्वी में बादशाह औरंगजेब को आज्ञा के विरु-

द्ध कोई नहीं हुआ, जिसमें किंचित् अपने शरण योग्य विचार कर अकबर

मारवाड़ में गया ॥ २ ॥

खजुवापुर मंगर साह कीन, सूजा भजाय निज आत दोन ॥
 तत्थहु कबंध नजि स्वामि प्रीति, अवरंग हमम लुट्टिय अनीति ४
 धन कोम जनानन लूर ठानि, मरुधर भाजि आयउ ताम मानि
 तब साह मरुथल लियउतागि, जसवंत निमज्जिग बिपति बारि
 बहु अब्द मरुथल बिनु बिहाय, पुनि दुखिन आय लागि साहपाय
 सकुटुंब रचि । दिल्ली निवास, बहुकाल खंचि सेवा बिसास ॥ ६ ॥
 दै साह बहुरि धर धन्व राज, काबलधर पठया तान काज ॥
 नहि साहु सधी सूवा सन्हागि, बहुकाल रहयो उद्यम विसारि ॥ ७ ॥
 दिस बिदिस परन दब्बा जमीन, सुनि अलग कोप पुनि साह कीन
 रनवास हुतो दिल्ली सु साह, अटकयो जरि फोजन इहि गुनाह ॥ ८ ॥
 इक रानी धारत गर्भ आग, हुव अजितसिंह जनि जठर जास ॥
 दल माह हवेली फिगि दुगंत, अंतहपुर घेग्यो न दुख अंत ॥ ९ ॥
 रानिन पैह पठयो हुकम साह, सुत जन्म सुन्यो नृपकै उछाह ॥
 सो देहु सौंपे जा मुक्तक चाह, लैहैं बिसासि अब बाहिं साह १०
 जसवंत जोधपुर जोग्य गौह, सुत देहु भयो जो अत्र आहि ॥
 रनवास सगहि सुनि यह निदेश, उमगाव बुलाये निज असेस ११
 आहूत सगहि रठार आय, करि मंत्र तत्व गानिन कहाय ॥

वनी ॥ १ ॥ खजुवापुर इति ॥ खजुवा नामक नगर को बुद्ध साह आरंगजेवनै.
 सूजा भुजाशाह नामक, निज अपनों, तत्थ तहां, कबंध रह्यो राजा जसवंत
 सिंहनै, स्वामि जो ओरंगजेब तासों, हसम वंश, देशीप्राकृत ॥ ४ ॥ धनको
 सइति ॥ कोम भंडार, जनानन जनानेनका, निमज्जिग बूझ्यो, बारि जल तामै,
 बहुअब्दइति ॥ अब्द वर्ष, बिहाय बिनाय, खंचि कहि ॥ ६ ॥ दैसाहइति ॥ ध
 न्व मन्देश, आन रजा, सधी वनी ॥ ७ ॥ दिमदिसइति ॥ परन शङ्कुल, अल-
 स आलाय, या जसवंतसिंहको यह शेष, हुता हो, सु सो, जरिफोजन जरि-
 के गंगसों फोजन के जंजीर रुख; वा कदक रूप जानिय ॥ ८ ॥ इकरानीइति
 जनि जन्म "जनिरूपतिरुभवः" इत्यमरः ॥ जठर उदर जासों, जाहू नाके
 रानिनइति ॥ सो पुत्र, चाह चाहहैं तां ॥ १० ॥ जसवंतइति ॥ अत्र यह, आ
 हि हैं, निदेश हुकम, असेस सब ॥ ११ ॥ आहूतइति ॥ आहूत बुलाये, तत्व

जाधपुरकरे।जाजसवंतसिंहका वर्णन] सप्तमराशि-अष्टममयुज (२९४३)

पठये नृप काबल दे स्वधाम, सोपै न सुधारत साह काम ॥१२॥
सुत जो भयो सु नहि गुप्त अत्थ, अब ताहि साह संगत समत्थ ॥
भाखत इहिँ देहो धन्वराज, अरु कोप लखत दगसन अकाज १३
तत उचिर्न नहिँ तुरकन बिसास, छल दोन लगे बहु आसपास ॥
अब काढि कुमर जिहिँ तिहिँ उपाय, कछु वृत्ति जिवावहुधन्वजाय
प्रछन्न जन्यो अप्पन अपत्य, तसमात कहहु भो यह असत्य ॥
तैंहँ भट्टिय भट गोइंददाम, कापालिक बनि लिय कुमर पास १५
भट्टिय रघुनाथ सु पति लवेर, मजि दुर्गदाम गह्वोर फर ॥
ए बान सदाय दुवभट अमान, कुमराइ निकामि गय इष्ट थान १६
किय जंग अवर सुभटन अछेह, लरि हड्डो गनिय तजिय देह ॥
इम भावसिंह भागिनी सुभाय, निरबाहि पतिव्रत स्वर्ग पाय ॥१७॥
जसवंत कुमर कसि कंठदेस, लहिँ काल कढे वे बदलि बेस ॥
तिन छत्र साहसो धन्व जाय, इक विप्रगेह रक्ख्यो छिपाय ॥१८॥
मरुधर रहयो न गह्वोर राज, द्विजगेह कुमर बसि दुख दराज ॥
देल्लीयो साहन हुकम पाय, मरुधर रनवासहु अवर आय ॥१९॥
हिँ मिलत मात सुत विपात बास, तप उग्र सहन अवरंग त्रास ॥
हिँ अंग नृप जसवंत अंत, बसि काल भयो काबल बसंत ॥२०॥
जसवंत सुवन तबहु बुलाय, इन कुपित जान रक्ख्यो दुगाय ॥
नृप अजितसिंह जसवंत जाम, प्रछन्न रहे इम विप्र धाम ॥२१॥
गजसिंह जनन पैहँ नास होत, भट दुर्गदाम रक्ख्यो उदोत ॥

सिंहान. स्वधाम जाधपुर ॥ १२ ॥ सुनजोइनि ॥ अत्थ यहाँ. लग्न देवने ॥ १३ ॥
ततउचितेनि ॥ तत ताकगंसो. कछुवृत्ति काऊ जीविकासो. धन्व मरुदेश
॥ १४ ॥ प्रछन्नइनि ॥ अपत्य पुत्र. भट्टिय भाटी जातिको जत्रिय. कापालिक
व्यालगाहक ॥ १५ ॥ भट्टियइति ॥ लवेर लवेरा नामक ग्रामको. इष्ट प्रिय
थान स्थान ॥ १६ ॥ कियइति ॥ स्पष्ट ॥ १७ ॥ जसवंतइति ॥ वे दोऊ भाटी और
रह्वोर तीनों ही ॥ १८ ॥ मरुधरइति ॥ दराज बडो. साहन बादशाहको. अवर
हार्डा रानी बिना ॥ १९ ॥ नहीति ॥ बसिकाल ॥ कालवास ॥ २० ॥ जसवंतइ-
ति ॥ जाम जन्मवारो ॥ २१ ॥ गजसिंहइति ॥ जनन वंश. सुन ३ तीन. सत्र-

नव गुन रु सप्त इक १७३९अब्द मान, जसवंत भूप किय देह हा-
तिन दिनन यहै अकबर कुमार, मरुदेस गयो भय साह भार ॥
रठोर नहिंन ऐसे समथ, अवरंग खूनि रखैं सु अथ ॥ २३ ॥
तब तिनहु दयो अकबर निकारि, ईगन गयो वह बल विचारि ॥
अकबर सु मरघोपुर इस्पहान, सुतज्येष्ठ मरघो प्रथमहि सयान ॥
अवरंग पुत्र अब जियत तीन३, धर काबल पट्टपके अधीन ॥
हुव कामबखस दक्खिन नरेस, पुर दिल्ली आजम लिन्न पेस ॥

॥ दोहा ॥

साहबहादुरके प्रथम, मोजदीन हुव पुत ॥
अनय अस आलस निलय, जवनी जठर प्रसुत ॥ २६ ॥
रूप नगर रठोर नृप, तनया ताके गेह ॥
साह बहादुरको प्रथम, व्याही अबनि सनेह ॥ २७ ॥
ताके उदर अजीम भो, दूजो सुवन सिपाह ॥
पूबधर पुर पट्टनां सूबा जिहिं दिय साह ॥ २८ ॥
सुत रफील आदिक कदर, यह तृतीय अभिधान ॥
अखतर आदि बुलंद पुनि, यहै चतुर्थ अमान ॥ २९ ॥
आलमके च्यारि४ सुत, तिनमें तुर अजीम ॥
मोजदीन सबसों बडो, दिल्ली तरुको दीम ॥ ३० ॥
तीन पुत्र निज जनक तट, पुर पट्टनां सु अजीम ॥
सो आवत हुन साह डिग, कछु बिभेस नय नीम ॥ ३१ ॥

ह से गुनतालास १७३९ के. मान प्रमान के. अब्द वर्ष से. दान त्याग ॥ २२ ॥
तिनदिनेनि ॥ खूनि खूनी. यावनी. अथ यदां. (या समयमें) ॥ २३ ॥ तबति
नइति ॥ तिन रठोर. जष्ट बडो. सुरतान मुहम्मद नामक ॥ २४ ॥ २५ ॥ दो
हा ॥ साहेति ॥ जवनी जवन जानिकी आ. ताके. जठर उदरसों ॥ २६ ॥
॥ २७ ॥ ताकेइति ॥ अजीम अजीमशाह नामक. शाह गेतामह औरंगजेबनें
॥ २८ ॥ सुतइति ॥ रफीलके आदि कदर अर्थ. अखतरके आदि बिलंद
अखतरबिलंद नामक ॥ २९ ॥ आलमके इति ॥ दीम लोके उदेई. (दीबलि)
॥ ३० ॥ तीनपुत्रइति ॥ निज अपनों. जनक पिता आलमशाह ताके. तट काब

आजमकै इक सुत भयो, बखस अंत दीदार ॥
जो हाजरि निज जनक जुत, साह निकट गिनि सार ॥३१॥
आजम पुब्ब लिखी खु करि, दिलिय लोभ चलाय ॥
पुर अवरंगावादतै, पंचकोस परि आय ॥ ३३ ॥
इहिं अंतर अब देखिये, करत मही नवरंग ॥
सक गुन खट ६३ फागुन असित, तजिग देह अवरंग ॥३४॥
॥ षट्पात् ॥

सत्रुसल्ल नृप समय साह अवरंग उपजिय ॥
हनि अग्रज पितु तरजि छिन्निलिन्नी निज गदिय ॥
मरहठन सुनि फैल गयो दक्खिनधर दब्बन ॥
बहुत बरस रहि तत्थ रच्यो निज नामक पत्तन ॥
गुन खट तुरंग ससि १७६३ साल बनि दिक्कम सक फगुन असित ॥
अवरंग मरिग दक्खिन अवनि अब मरहठन दिन उदित ॥३५॥
इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्रे तातलासमरुगतौरंगजेबपञ्चमपुत्रावबरप्रसंगयो-
धपुरभूपयशवन्तसिंहपूर्वोदन्तस्मारणे १, बहादुरशाहपुत्रचतुष्कग-
णानानन्तरौरंगजेबनिधनवर्णनमष्टमो मयूखः ॥ ८ ॥

लके लुवा. नाम मूल ताको ॥ ३१ ॥ आजमकैइति ॥ बखसअंतदीदारदीदार
बखसेनामक ॥ ३२ ॥ आजमेति ॥ पुब्ब पहिलै ॥ ३३ ॥ इहिंइति ॥ गुन ३ती-
न. खट ६ छै. ताके ६३ त्रेसठि भये तहां सत्रह अनुवृत्तिसौ सत्रह से त्रेसठि
१७६३ के साल यह अर्थ करिये. असित कृष्णपक्ष ॥ ३४ ॥ षट्पात् ॥ सत्रुस-
ल्लेति ॥ अग्रज बडे भाई. पितु पिता ताको. तरजि तरजना करिकै. लोके दर्प-
दायकै. पत्तन नगर. गुन ३ तीन. खट ६ छै. तुरंग ७ सप्त. ससि १ एक. यातै
वही सत्रहसे त्रेसठि १७६३ को साल आयो. तामै ॥ ३५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के राजा
बुधसिंह के चरित्र में औरंगजेब के पांचवें पुत्र अकबर का पिता के ब्रास से
मारवाड़ में जाने के प्रसंग से जोधपुर के राजा जशवंतसिंह की पूर्वकथा का
स्मरण कराना १ बहादुरशाह के चार पुत्रों की गणना के अनंतर औरंगजेब के
मरने के वर्णन का आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ छि-

आदितः षट्चत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४६ ॥

॥ दोहा ॥

साह मरत आजम सज्यो, यह सुनि बत्त अजीम ॥
मैनपुरीसों आगरा, आयो व्है भट भीम ॥ १ ॥
आय कटकजुत आगरा, किल्ला सजिम सम्हारि ॥
जनकहुसों पहिलैं रह्यो, आजमपै हक धारि ॥ २ ॥
उत आजम बुल्लयो उमँगि, साह मरन सुनि बत्त ॥
दिल्लीपर दावा रचन, मन्नि फिरयो मयमत्त ॥ ३ ॥

॥ षट्पात् ॥

साह मरन सुनि सजव फिरयो आजम सुत संजुत ॥
पुर अवरंगाबाद जाय किन्नौ प्रपंच उत ॥
सब घर हसम सम्हारि खरच धन कोस खुलाये ॥
नृप नबाब रचि आम विहित इतमाम बुलाये ॥
कहि इम पठाय सहँसन पदम रेवा तट रुक्कहु सकल ॥
पहुँचै न बहादुरसाह प्रति साह मरन अब मंत्र बल ॥ ४ ॥
अतना इम पिछ्छी रु सबहि रुक्के रेवा मग ॥
नृप नबाब बिसवासि कह्यो मंडहु प्रपंच पग ॥
अब दिल्लिय अप्पनिय हनहु रन साहबहादुर ॥
पाय पटा द्विगुनत रु अस मंडहु रस आतुर ॥

सुनि यहहि मिच्छ हिंदुन सबन धरिग लुब्धि गणिका धरम ॥

यालील २४६ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ २ ॥ उतइति ॥ अथ सद्. ॥ ३ ॥ षट्पात् ॥ साहेति ॥ सुत दीर्दारबखस. उत
चा तरफ वा वितर्कमै. हसम वैभव. देशीप्राकृत. अस बड़ी सभा. विहित यो-
ग्य. इतमाम [पदम पैदल सिपाह. रेवा नर्मदा. साहमरन साह के सर-
ने की खबरि ॥ ४ ॥ अतनाइति ॥ अतना सेना. "अतनानीकिनी चसु?" इत्यम-
रः ॥ पिछ्छी अजी. मग मार्ग. अस आराम. लुब्धि लोभ पायकै. गणिका वे-
श्या ताकौ. भुगवै भोगै. जाहि वा बेरयाकौ. स्वपच चांडाल. सधन धन स-

भुगवैं जाहि स्वपचहु सधन कुल न जास सुकृत न सरम ॥५॥

॥ दोहा ॥

कोटापति नृप रामसौं, कहि आजम कथ सुद्ध ॥

पुर पट्टन तुमसौं लयो, आलमके बल सुद्ध ॥ ६ ॥

अब तुमकों बुंदिय दई, रचहु जंग नृपराज ॥

सुनि यह हुकम किसोरसुत, किय करजोरि सलाम ॥७॥

बिनु बुंदिय अरु जोधपुर, लिय सब सेन सम्हारि ॥

इतर भूप हाजरि अखिल, इक उदैपुर टारि ॥ ८ ॥

॥ पद्धतिका ॥

आमैर भूप जयसिंह पेस, चहुवान राम कोटा नरेस ॥

दतिपा पति दलपात नाम सजिज, नरउर नरेस गजसिंह गजि ॥९॥

सोपुर महीप गोडावतंस, सीसोद रामपुर चन्द्र वंस ॥

चहुवान सिरोही पति सु चंड, औडिच्छ आदि बुंदेल खंड ॥१०॥

हाजरि हुक बीकानेर राय, मालव नरेस रठोर आय ॥

इम भट्टिय जैसलमेर ईस, इत ईडर छप्पन भुव अधीस ॥ ११ ॥

खिचिय भदोर जहव बघेल, इत्यादि बहुत सजि मंत्र मेल ॥

निज भट समस्त हाजरि नबाव, हुव विविध फौज गणना हिसाव १२

सजि कटक लख सप्तक ७००००० सम्हारि, दुव लख २०००००

बाजि पकखर प्रसारि ॥

सजिसंहसपंच ५००० मत्ते मतंग, पादातिलख पंचक ५००००० प्रसंग

हित. जास जा चांडाल के. सरम लज्जा ॥ ५ ॥ दोहा ॥ कोटति ॥ सुद्ध सुद्ध.

पट्टनि वा पुर को नाम जो बुधसिंहनैं आलस दयो हो ॥ ६ ॥ ७ ॥ बिनु बुंदि-

य इति ॥ इहां बुंदी जोधपुर कां लच्छन लच्छना सैं करिकैं दोऊनके राजा.

ऐसैं सर्वत्र जानिये ॥ ८ ॥ ९ ॥ सोपुरइति ॥ चंद्रवंश चंद्रसिंह सीसोदिये के

वंशके चंद्रावत सूर्यवंशी. औडिच्छ नाम नगर तदादिक दतियासों इतर औ-

रहु बुंदेल जानिये ॥ १० ॥ हाजरि इति ॥ राय राज ॥ ११ ॥ खिचियइति ॥

छप्पन देश. ईडर नगर. गणना गिनती ॥ १२ ॥ सजिइति ॥ पादाति पयादे

दुवसहँस २००० तोप जंगी दुख्ह, सहँसन निसान फहरत समूह ॥
फाटि असिन बाढ करि सान फूल, दल रंगरंग बानां दुकूल ॥ १४ ॥

॥ सुक्तादाम ॥

सजी अब आजम संगर फौज, पटा गज बाजि करी हित मोज ॥
खरे खुरसानन चुंबत खग, चिरैफाटि धारन बाढ उदग ॥ १५ ॥
ग्रहग्रह तंतनि, सिंधुव सौर, घुरे भजि भोरिन भद्व घोर ॥
दये बहु आयुध आजम बंदि, समस्तन बंदि लये सिर संहि ॥ १६ ॥
कसै बहु बाहुल कंकट टोप, कसोसत कंद कमानन रोप ॥
उदायुध केक घसै सिर गैन, नचै रनपै कहँ आरुन नैन ॥ १७ ॥
सनंकत सान अहो निस लोह, परै करि फूल हुतासन छोह ॥
तपै असिधावक पावक ताव, मनौ तरु तिहुं चिनंगिय दाव ॥ १८ ॥
करै बहु वीर बिधानन दान, मनौ रन इष्ट बधावन मान ॥
भई रजसौं तमसौं मिलि संधि, रह्यो कहँ सत्व विसेस न बंधि ॥ १९ ॥
करै रन आगम वीर उछाह, मनौ नर नायकवेस बिबाह ॥
रचै प्रति बासर आजम आम, रहै इक आहव आहव नाम ॥ २० ॥
बन्यो दल द्वादसकोस १२ विधार, भ्रमी पहुमी नर बाजिन भार ॥
धरै उर अच्छरि संग उमंग, करै भट के भट कुंकुम रंग ॥ २१ ॥
बन्यो नर आकर दक्खिन भाग, मनौ सुर दच्छ प्रजापति जाग ॥
शिपाही ॥ १३ ॥ दुवईति ॥ ऊह तर्क. तामें न आवै. निसान पताका. असि
खड्ग तिनको. सान खुरसान तिनतै. फूल लोके चिनगी. दुकूल बल ॥ १४ ॥
सुक्तादाम ॥ सजीइति ॥ पटा आभनके. मोज रीझ ॥ १५ ॥ ग्रहग्रहइति ॥ यह
थाजे को अनुकरण. सिंधुव रागविशेष. भद्वके भेघकी घोर. बंदी बंदन करि
॥ १६ ॥ कसेति ॥ बाहुल दस्ताना. कंकट बकतर. रोप बान. “पत्री रोप इषुर्दयोः”
इत्यमरः ॥ ऊंचे किंय हैं आयुध जिननै. ऐसे सुभट ॥ १७ ॥ सनंकेति ॥ असिधा-
वक सिकलीगर “अभ्यासक्तोऽसिधावकः” इति हैमः ॥ तिहु वृजविशेष. ताकी
दाव वनमें अग्नि लगे तामें “दवो दावो वन्यवन्हि” रिति हैमः ॥ १८ ॥ करैइति ॥
मान सत्कार. बासर दिन. आहव युद्ध. रज रजोगुन. तम तमोगुन. तिनसौं दोऊ
यह अर्थ. कहँ कोऊक ठोर. सत्व सत्व गुन रह्यो ॥ १९ ॥ करैइति ॥ नायकवेस जो-
वन अवस्था ॥ २० ॥ २१ ॥ बन्योइति ॥ आकर खानि. जाग याग (यज्ञ) “यज्ञो

गये रुकि मेकलजा नदि मग्ग, चलयो अब आजम जग उदग्ग २२
 मही फटि नालन देत दरार, दबै भर भोगिय भोग हजार ॥
 प्रकंपत चिह्नरि दिग्गज अहुट, मचक्कन घुम्मत कोल कमठ ॥ २३ ॥
 मच्यो रव कल्प प्रमंजन मान, मनौ पयसागर फेर मँथान ॥
 चली चढि संग चरक्खन तोप, लगै बिरचै गढ पब्बय लोप ॥ २४ ॥
 किती लुक सिंह मुखी बिकराल, करी अहि नक्र मुखी अरिकाल
 रजै लिपि नागज आनन रत्त, करै सिर छाँह पताकन छत ॥ २५ ॥
 जुते वृष अँचत के करि हल्ल, बडे गज पिठि लगावत टल्ल ॥
 गिल्लै अयपिंड घटी दुव प्रास, चरारत चक्र चरक्खन चास ॥ २६ ॥
 रहै प्रतिहक्क बतीस ३२ जवान, परै लागि गोलक कोस प्रमान ॥

ध्वरो खनो यागः” इत्यमरः ॥ मेकलजा नर्मदा. “मेकलकन्यके” त्यम-
 रः ॥ २२ ॥ महीफटिइति ॥ भोगिय भोगी (सर्प). “वरगः पन्नगो भोगी” त्यम-
 रः ॥ भोग फन. कोल बराह ॥ २३ ॥ मच्योइति ॥ रव शब्द. कल्प प्रलयकाल
 के. प्रमंजन पवन के. मान प्रमान. पय दुग्ध. चरक्ख शकटविशेष. देशी प्रा-
 कृत ॥ २४ ॥ कितीइति ॥ लुक वनकुत्ता “कोकस्त्वीहावृको मृगः” इति हेमसू-
 रिः ॥ नक्र जकर विशेष. रजै सोहै. लिपि चित्र रचना विशेष. नागज सिंदूर.
 “सिंदूरं नागजं नागरक्तं” इति हेमः ॥ आनन सुख. रत्त ढाल. छाँह छाया. छ-
 त्त छप्प ॥ २५ ॥ जुतेइति ॥ जुते जुपेष्टये. वृष वृषभ. लोके बैल. अँचत
 खँचत. के केते ही. पिठु पृष्टि. टल्ल टल्ला. लोके धक्का. अयपिंड लोह के पिंड.
 गोला यह अर्थ. घटी तोलविशेष. छै ६ गुंजाको एक १ मासक. अष्टादश १८
 मालकको एक १ पईसा. चालीस पईसा को एक १ सेर. पंच ५ सेर की
 १ एक घटी. तैसी दुब २ दोय घटीको. चरारत यह चक्रके शब्दको अलुकरण है.
 चक्र लोके पहिया. चरक्ख तोप के आधार शकट विशेष. चास खवरि. चर-
 क्खन के चक्र के शब्द ही सों खवरि परै कि यह तोपन को ही शब्द है ऐसी
 ॥ २६ ॥ रहै इति ॥ प्रतिहक्क एक तोप प्रति. जवान यौवनवारे. ३२. यहां ज-
 वान सामान्य अवस्था वाचक है परन्तु तोपन के योगसों पुरुष ही जानिये.
 गोलक गोला. ललक्कत चरक्खन के चक्र द्वारा ललकार करत. लार संग. ह-
 ली चली. डाकिनि तोप. यहां साध्यवसानासों आरोप विषय तोप तिनको
 निगरण करिके आरोप्यमाण डाकिनि शब्द को प्रयोग कियो यातैं डाकिनि
 नके कहे तोप जानिये. यहांहु तोप डाकिनि दोऊ शब्दनमें प्रथमा के जस

ललकृत आजमके दल लार, हली इम डाकिनि दोय हजार २०००
 चली गज पंचसहस्र ५००० न पंति, भयंकर कज्जल पबबयभंति
 लगैं मग निहि करेखुन लोभ, डगैं डग डाकन छकत छोभ ॥२८॥
 मरोरत साखिन जुत्थप मत्त, परीखत व्याल रिसावन रत्त ॥
 बडे बपु भद्र मृगादिकें वंस, सजे गुड साजन अंतक अंस ॥२९॥
 बहैं फटकारत सुंढिन व्योम, प्रभा परि पकक जुव्वन जोम ॥
 अहारत इच्छित पै न अघात, जनैं जलपीवनको घटजात ॥३०॥
 उडैं जिम कंदुक अंदुक पाय, जरे त्रिपदीन खुले सम जाय ॥
 घुमावत जे सिर बीतन घाव, पयप्रति मंडत अंगद पाव ॥३१॥
 कसे मखतूल कपालक कंध, बरत्तन नख हवहन बंध ॥
 जरी कुथ जेवर जोति चमकक, उयो असितायलपैं मनु अकक ३२
 करैं पथ पंकिल दान प्रवाह, लगैं तन तोसग चुककत राह ॥

प्रस्थय को लोप जानिये ॥ २७ ॥ चलीइति ॥ पंति पंक्ति. भंति तुल्य.
 मग मार्ग. निहि कष्टों. करेण हस्तिनी. तिनके. डगैं चलैं. डग एक १
 पैड. डाकन डाक. बाकों कुड करिकें शस्त्रको अल्प प्रहार करनो तिनकरि.
 छकतछोभ लोभ लोके छोभ. तामैं. छकत तृप्त होत ॥२८॥ मरोरतंति ॥ साखी
 वृत्त. तिनको. जुत्थप जुत्थ [यूथ] घने हस्तीनके समूह. तिनके पति. परिणत
 निरछी घात करिबेधारे हस्ती. व्याल दुष्टहस्ती. "तिर्यग्घाती परिणतां गजो
 व्यालो दुष्टगजः" इतिहैमः ॥ गुड हस्तीकी सिजह. तिन करि "गुडकं हस्तिस्त्रा-
 ह" मितिमेदिनी ॥ अंतक जमराज. ताके. अंश रयामतामें तथा क्रोध मैं ॥२९॥
 यहैइति ॥ बहैं चलैं. सुंढिन सुंडादंडनतैं. पकक हस्तीके जुव्वन अवस्थामैं बिंदु
 निकसैं ते "बिन्दुजालं पुनः पक्ष" मितिहैमः ॥ अहारत अहार करत. इच्छित
 आछो. अघात तृप्त होत. जनैं उत्पन्न किये. बिधातानें यह लोप. घटजात अग-
 स्थ ॥ ३० ॥ उडैंइति ॥ अंदुक जंजीर "शृङ्खला निगडोऽन्दुकः" इतिहैमचन्द्रः ॥
 त्रिपदी डगबेरी. तिन करि "त्रिपदी गात्रयोर्वन्धः" इतिहैमः ॥ बीत महावत-
 नको पगनको हूलनों. तिनके ॥३१॥ कसंति ॥ मखतूल रेखन. कजाप कला-
 बे. बरत्त रस्से. तिन करि. "नक्षी बध्नी वरत्रा स्या" दितिहैमः ॥ कुथ झूल.
 उयो उदय भयो. अक अर्क ॥ ३२ ॥ करैंइति ॥ पंकिल पंकवारे. दान मद. रा-
 ह आलिवेकी रीति. सिरा मस्तक को भूषण. देशीप्राकृत. हाटक सुवर्ण. भर्म

सिरी मनि हाटक मंडित सीस, मनौ ग्रह मंडल भर्म गिरीस ३३
 कौनै नभचारन चंचल चोट, उडै फटि फेट कपाट रुं कोट ॥
 घटा घन भद्रवके अनुकार, हल्ले गिरि जंगम पंचहजार ५००० ॥ ३४ ॥
 जुरे हय कंपत, जामललकखर २०००००, तरारन निंदत मारुततकख
 जरे दर जेवर पकखर तीन, तरोगति नीर कि मंडत मीन ॥ ३५ ॥
 धपै धरि धोरित आदिक धाव, परै छिति पातुगिकी गति पाव ॥
 प्रदज्जत लासन नासनपौन, बटा नटके जिम गुफत गोन ॥ ३६ ॥
 बनावत नालन भुम्मि बिभाग, मनोगति मप्पन मप्पत माग ॥
 उडै गजगाह मलंगत अच्छ, प्ररोहिग जानि अपाकृत पच्छ ॥ ३७ ॥
 चलै निज छाँह जम्कत चित्त, घलै वर छुम्मर मान समित्त ॥
 पटीपर पूर लगावत लीह, मनौ मत गोतम पाठक जीह ॥ ३८ ॥
 थरकन छुम्मत नीर कि थाल, फलंगत चित्रकतैबडि फाल ॥
 ललै गलःयालन माल उदोत, सुचंदन चाप कि पन्नग पोत ३९
 उडै भुकि नद्ध दुतंगन अंग, कलानन डारत कंठ कुरंग ॥
 कडै छपि हत्थिनमै धपि धाव, वनै जनु बारिद बिज्जु सत्ताव ४०

सुदर्श ताके. गिरील गिरिराज (सुमेरु) तापै ॥ ३३ ॥ करैइति ॥ नभचार प-
 र्णा. निनपै. घटा हस्तिनके मनुह. जंगम चलते ॥ ३४ ॥ जुरेइति ॥ जामल दो-
 य २. तरार उडान. तिन करि. मारुत पवन. तक्ख तार्थ (गरुड)ताको. तरोग-
 ति घेगनगि. कि मनो ॥ ३५ ॥ धपै इति ॥ धोरित गति विशेष. धाव गति.
 लास लास्य (दृश्य) निनपै. नास नासिका. तिन करि. गोन गमन ॥ ३६ ॥
 पनावतइति ॥ नाल खुत्ताल. तिनकरि. मप्पन मापिवेको. माग मार्ग. प्ररोहिग
 अंशुरिग मये. अपाकृत काटे ॥ ३७ ॥ चलैइति ॥ जम्कत चमकत. छुम्मर मंडलन
 त्य. नान बल माफिक विशेष दोरनों. लीह लीक. मत गोममको न्यायशास्त्र ता-
 के पाठक की. जीह जिह्वा ॥ ३८ ॥ थरकतइति ॥ थाल चित्र विचित्रित गुंफि
 त शिखादे तेन तिनकी. सुचंदन अष्ट चंदन के. चाप धनुष तापै. कि जनों. पोत वा
 तक. अच्छे चंदन के चाप के रूप धोरन के स्तंभ कहे. सुचंदनको पन्नगनकी प्री
 ति विशेष है. अरु चाप नहीं कहते तो स्कंधन की आकृति नहीं आवती, सु
 चंदनको. हेतु अलंकार ही जानिये ॥ ३८ ॥ उडै इति ॥ भुकि नमिनामिकै. नद्ध

वहाँ छिति छेकत बत्थन घल्लि, कसीसत कंधर अँड उझल्लि ॥
 कुसानुग जे पंटकैं जित जाय, रँहैं लाखि लोभ पतंगहु पाय ४१
 घमंकिय पकखर घुग्घर नट्ट, छमंकिय नेउर भेककि भट्ट ॥
 दिसा बिदिसा बढि हिंजुत हेस, सजैं जिन आसन आस सुरेस ४२
 दुरैं पलटैं कुलटा जिम दिट्ठि, चलैं चरज्यौं परि पत्रिय पिट्ठि ॥
 खलीनन लेहनमें अहुत्त, सदा जयसूचक जे जय जत्त ॥ ४३ ॥
 बनें चकरी सकरी बिसिखान, महागति दौधदिके पट मान ॥
 बडे तरु साखन ह्वै कडिजात, बगछिनपैं उडि लंगत वात ॥ ४४ ॥
 भिरैं खुर भोगिय भू भटभेर, फिरैं गज फेटनतैं चकफेर ॥
 सजे इम आजमके दलसंग, तरोमय जामल लकख २०००००० तुरंग
 क्रमेलक जुब्बन बेग बिसेस, वनें जिनतैं घर देस बिदेस ॥
 बजावत गल्लन हल्ल बितंड, चलैं धरि पव्वय पिट्ठि प्रचंड ॥ ४६ ॥
 भरे सल जे दल डेरन भार, हले जुरि घुम्मत सट्ठि हजार ६००००
 सजे वर बेसर बीस सहँस्र २००००,
 तथा सकटावलि तीससहँस्र ३०००० ॥ ४७ ॥
 जनाननके जन वाहन जुत्त,
 सजे सिबिका रथ इक्क अहुत्त १०००० ॥

वंधे ॥ ४० ॥ बहैइति ॥ कंधर कांधे. अँड जगहरी. तासैं. कुसानुग कुचा पाव
 ताके. अलुग कछो करियेवाते. पतंग खूर्च ॥ ४१ ॥ घमंकियइति ॥ भेक जेहूक लो-
 के सँडक. भट्ट भाद्रपद. तासैं. हेस हीस. ताको. आस इच्छा ॥ ४२ ॥ दुरैंइति ॥
 चर दास. खलीन लगाम तिनको. लेहन घाटनों तासैं. सूचक दिखायेवाते. ज-
 व बेग. तामैं. जत्त वंधे ॥ ४३ ॥ बनेंइति ॥ बिसिखा गली तिनको. वात पवन.
 ॥ ४४ ॥ भिरैंइति ॥ भोगिय सर्प. अरु भू पृथ्वी. यदां भू के भोगभों सर्प कोष ही
 जानिये. तरोमय वेगमय. जामल दोय २ ॥ ४५ ॥ क्रमेलकइति ॥ क्रमेलक जं-
 ट. गल्ल गाछ तिनको. बितंड वेतंड हस्ती ॥ ४६ ॥ भरेइति ॥ सल उष्ट्र. लोके
 जंष्ट. "शलोभोलिर्मरुप्रियः" इति हैमः ॥ बेसर खचर. "बेसरोऽश्वतरो वेग-
 खरः" इति हैमः ॥ ४७ ॥ जनाननके वाहन निवाहिचेको. जुत्त जुत्त. सिबिका पा-

चली भुव डोरिन सप्पत फोज, उदै हुव आंम प्रवीरन ओज ॥४८॥
हजारन होरिय हेति समान, दिसा विदिसा फहराय निसान ॥

सहस्रकपंच ५००० नकीब जलेब,

चली पृतना रचि जेवर जेब ॥ ४९ ॥

समात न सेलनके गन गैन, छई भुव पदखर लखखन लैन ॥

विभागन बंटत सत्रुन बंस, उमीरन बीरन के अवतंस ॥५०॥

हरोलन चंड नकीबन हाक, करै मंग लुटन बाक कजाक ॥

चले इम दिलियपै रचि दाव, उमंगन आजम ओ उमराव ॥ ५१ ॥

(दोहा)

इत आजम इम सजि कटक, प्रभु बनि किन्न प्रयान ॥

उत आलम सुनि उज्जल्यो, सावन सुदिर समान ॥५२॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ खुन्दी

पतिबुधसिंहचरित्रे दिल्लीपट्टाधिवेशनाभिप्रायौरंगजेबकनिष्ठपुत्राज

मशाहस्य दक्षिणदेशादिल्लयागमनवर्णनं नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

आदितः सप्तचत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥ २४७ ॥

(षट्पात्)

आलमसाह वकील हुते अवरंग निकट जिन ॥

समय साह अवसान पत्र लिखि छन्न प्रपंचिन ॥

जतु गुटिका बिच रक्खि दूत करि बेस दिगंबर ॥

लकी. आज तेज ॥ ४८ ॥ हजारनइति ॥ हेति सिखा लोके झार ॥ "अर्चिर्हे-
तिः शिखा स्त्रिया" मित्यमरः ॥ जेव शोधा. यावनी ॥४९॥ समातेति ॥ गन स-

नूह. गैन गगन तामें. लैन पंक्ति. उमीर बडे वैभवके स्वामी. यावनी ॥ ५० ॥ ५१ ॥ दोहा ॥ इतइति ॥ सुदिरमेघ ॥ ५२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में ॥ यह अ-
बुधसिंह के चरित्र में दिल्ली के पाट बैठने के अभिप्राय से आभूत हुआ.

पुत्र आजमशाह का दक्षिण में सेना सभ्रकर दिल्ली पर जानैत्य. बुझाया
नवमासमयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ सैंतालीस बारूद तामें.

षट्पात् ॥ आलमसाहेति ॥ जतु लाखकी. गुटिका गोली. ता

काबल धर मुक्कलिय आनि अटकिय रेवापर ॥
 उनभत्त होय सरितां उतरि गति सबेग काबल गयो ॥
 निद्रित जगाय अद्विय रजनि आलस प्रतिदल अप्पयो ॥१॥
 बुल्लो दे कग्गरहिं छत्र भग्गत भुव भग्गी ॥
 अब निवारि निंदरिय पिक्खि पव्वय दव लग्गी ॥
 घर फुट्टा जर फुट्टि फुट्टि हिंदुव मिलि आवत ॥
 आजम अनय सिञ्चान परत दिल्लिय पारावत ॥
 बंधहु प्रपंच मंडहु बिहित यह न बेर फिरि आयहै ॥
 बिन जतन गये लव लव बहुरि दूजे कलप दिखायहै ॥२॥

[निःशाखी]

अब्बिके घरियारपै चर पत्र लगाया ॥
 धूजि थरत्थर नाजरुं अवरोध चलाया ॥
 साहबहादुर सैनसैं बरजोर जगाया ॥
 जिन खंधै सुख निंद ते परलोक पलाया ॥ ३ ॥
 जिनकी बाहर चाहते तिन धाट बनाया ॥
 अब उठ्ठैही अप्पनां नहिं छत्र पराया ॥
 यौं सुनि बेगम अप्पनी कर औंचि उठाया ॥
 जाको कंत कहावते वह बासर आया ॥ ४ ॥
 लाय सिलगगी भक्खरौं तुम निंद लुभाया ॥
 यौं सुनि आलस जग्गिकै अवरोध उठाया ॥
 कग्गर बंछि प्रपंचकै बुधसिंह बुलाया ॥

इति हैमः ॥ रेवा नर्मदा. वल पत्र. अप्पयो दयो ॥१॥ बुल्लयोइति ॥ भ
 गगत नष्ट. निंदरिय निद्रा. सिञ्चान लांफे बाज. पारावत कपोत. "पाराव
 तः कलरवः" इति हैमः ॥ चिहित योग्य ॥ २ ॥ निःशाखी ॥ अब्बिकेइति ॥ अ-
 ब्बि. अर्धरात्रि देशी प्राकृत. ताके चर वृत्त. (नाजर) पावनी. अंतःपुर में जायवे
 योग्य नरबेखरी नपुंसक तिननै. अवरोध अंतःपुर तामैं. "शुद्धान्त आवरोध
 अत्यमरः ॥ सैन सयन. तांसां. निंद निद्रा ॥३॥ जिनकीइति ॥ बाहर सहाय. धा
 ट लोफे धाड़ा. बासर दिन ॥४॥ लाय सिलगगीइति ॥ भक्खर पर्वत. देशी प्राकृत.

आलमका बुधसिंहको बिरुदाना। सप्तमराशि-दशममयूख . (२९५५)

नैन मिलाया नेहसँ भुज भार मिलाया ॥ ५ ॥
 वंस सताके बीर तू कहि यों बिरुदाया ॥
 हिंदू भूप हराम है सब फोरि मिलाया ॥
 दिल्लीके कुच कुंभपै कर आजम लाया ॥
 जोर जनानेँ जारका नहिँ जात पचाया ॥ ६ ॥
 अब तेरे भुजदंडपै रसबीर बढाया ॥
 बाजीमें ओर न रह्या पण प्राण लगाया ॥
 हारै भुगन हूर है जितै जस माया ॥
 यों सुनि राव उछाहकै कर मुच्छ मिलाया ॥ ७ ॥
 मुहि सम्हारी संभरी रस सत्त ७ उडाया ॥
 थाई बीर रउदका इकै छक छाया ॥
 ज्यों कंदल कनउज्जके भट संजमजाया ॥
 कै गोरी सुरतानपै सजि कन्ह धकाया ॥ ८ ॥
 ज्यों जंभासुर जंगपै सतसत्त सुहाया ॥
 कै द्रोणाचल लैनकों कपिराज कसाया ॥
 पीवन पारावार कै घटजात घुमाया ॥
 कै वन सुत्ता बिटिकै मृगराज जगाया ॥ ९ ॥
 कै काकोदर चंपतै फनफैल बनाया ॥

तिनमै. अक्षरोधउठाया दूर किया. कगरं पत्र. कै कारिकै. बुधसिंह बुंदी के स्वा
 मीकों. भुलाया दिया॥५॥ वंसहति॥ सताके शत्रुशत्रुके. जोर पराक्रम. पचा
 या पाचन किया. दिल्ली मेरे भोगने योग्य छी रूप है;ताके कुच कुंभपै आजम
 हस्ताक्षेप कियो चाहत है यातै जनानेके जार आजमका जोर मेरे पाचन नहीं
 होता ॥ ६ ॥ अबहति ॥ बाजी खेलतामै. पण दाव. भुगन भोगिषेकों. हूर अ
 प्सरा. यावनी. माया वैभव ॥ ७ ॥ मुहिहति ॥ खड्गपी यह शेष. सत्त सत्त ७.
 थाई स्थाईभाव. बीररउदका बीररस रौद्ररस का उत्साह अरु क्रोध यह अ-
 र्थ. गोरी सुलतानपै. कन्ह पृथ्वीराज चहुवानका काफा ॥ ८ ॥ ज्योंहति ॥ स
 तसत्त सतसत्त. (इन्द्र) शुद्धप्राकृत. कपिराज हनुमान. कसाया सजीभूत हुआ.
 पारावार समुद्र. ताकों. घट कलस. तासों. जात जन्म ऐसे अगस्त्य. घुमाया
 उत्साह उक्त भया ॥९॥ कैहति ॥ काकोदर सर्प. ताकों. साबात चारुद. तामै.

सोर किधौ सांवातमें दव हुंग मिलाया ॥
 जमका शृंखल जानिकै कहि पाव दबाया ॥
 यौ सुनि बतैं संभरी मन जंग लगाया ॥ १० ॥
 सोक सिलग्गा साइका कहि वेन समाया ॥
 सो सिर जोलों कंधपैं सुख अप्प कुमाया ॥
 गह्वी ज्यौनपनाहकी हम बीरं सिवाया ॥
 धर्महरामी सेर व्है कोल न कहाया ॥ ११ ॥
 अग्गैं पंडव जितिकै कुरुवंस नसाया ॥
 रावन किन्नी रामसौं सोही फल पाया ॥
 पापन पक्की होनदै दल होहु सिवाया ॥
 अँचौ आजम कंठमें धरि चाप अधाया ॥ १२ ॥
 यौ सुनि साह सिराहकै तजबीज लगाया ॥
 सेनानी संभर किया चतुरंग सजाया ॥

॥

बड़े प्रात प्रयानको फरमान चढाया ॥ १३ ॥
 जंग नग्गरो नह व्है धर काबल छाया ॥
 सिंधू राग रनंकिया चढि सोर सिवाया ॥
 डेरौ डेरौ सज्ज व्है नर वाजि कसाया ॥
 जालग तीजे जामका घग्गियार बजाया ॥ १४ ॥

हुंग दमंग (खिनगी). जानि इच्छा पूर्वक ॥ १० ॥ सोकइति ॥ सिलग्गा प्रव्यलि-
 तभया. समाया समित किया. सोसिर-सेरोमस्तक. कंधपैं कंधे पर. तोलों य-
 ह शेष. कुमाया संवय किया. ज्यौन प्राण. सुवनके तिनके. पनाह रचक. ऐसे
 आप. तिनकी है यह शेष. ज्यौन पनाह ए दोऊ यावनी लब्ज हैं. सिवाया सब
 सौं सिवाय. सेर सिंह. यावनी ॥ ११ ॥ अग्गैइति ॥ पक्की प्रारब्धकी सिद्धि.
 दल सेना. होहु यह नू धातु को लोढ़ लंकार के प्रथम पुरुषके भवतु प्रयोग को
 प्राकृत है. अधाया अतृप्त ॥ १२ ॥ यौइति ॥ सिराह प्रशंसा ताकों. कै करिकै.
 आम बड़ी सभा. तजबीज देशी प्राकृत. प्रारब्धकी रचना विशेष. सेनानी से-
 नापति. संभर बुधसिंह. फरमान हुक्म ॥ १३ ॥ जंगइति ॥ रनंकिया यह शब्द
 को अनुकरण. कसाया सज्ज भया. जाम प्रहर ॥ १४ ॥ केइति ॥ चेरौ चरे इ-

के गज घेरौं धलिकैं चेरौं गरदाया ॥
 काहू व्याज प्रपंचकैं विरुदाय मिलाया ॥
 अंग रुमालौं मंजिकैं रजरंग उढाया ॥
 द्वैद्वै मनके मानके संजाव खिलाया ॥ १५ ॥
 के जल देगौं पायकैं सुख लोभ लगाया ॥
 अग्गै रक्खि गजीनकौं दिसवास बढाया ॥
 अंपि महाउत कंधपै गति बंदर आया ॥
 जंगी होदन मंडिकैं गुड नख बनाया ॥ १६ ॥
 घाय घरघारी घोरज्यौं धलि घंट खिलाया ॥
 चाप तुपकौं आविकैं सब हेति सजाया ॥
 बांधि बरतौं सज्जकैं बड वाक लगाया ॥
 फोजौं नायक भार ए सिर तेरे आया ॥ १७ ॥
 यौं कहि कंधा थपिकैं रन रंग रचाया ॥
 जंगी अंडुक डारिकैं आलान छुराया ॥
 बारी बाहिर वाकतैं रचि डाक डगाया ॥
 केक मतंगौं तुंगके छुजदंड झुकाया ॥ १८ ॥
 मेघाडंबर के कसे सिर अंबर लाया ॥
 केक हवहौं सज्जन्है गल गज्ज मचाया ॥
 यौं नभ अंबर अर्ध भू १००० परिमान गिनाया ॥

स्त्री के अनुचर तिननें. व्याज कपट. रुमाल वस्त्र के खंड विशेष. तिनकरि. सं-
 जाव सव्याव. लोके सारा. तथा हलवा. खिलाया भक्षणकराया ॥ १५ ॥ केह-
 ति॥ देग देशीप्राकृत. पट्टत बडे पात्र विशेष तिनको. गजी हस्तिनी तिनको.
 गति तरह. बंदर पानर ताकी. गुड हस्ती की सिलह तिनकरि. नख बंध ॥ १६ ॥
 घायइति ॥ हेति आयुध. बरत रस्से तिनकरि. बड बडे. वाक ध्वन ॥ १७ ॥
 बांधति ॥ अंडुक जंजीर. आलान बंधवेकोखंडा. तथा खंभा "आलान बंधनस्तं
 भः" इतिहैमः ॥ बारी हस्तीको ठान ताके "बारी तु गजबन्धु" इतिहैमः॥
 तुंग जंवे ॥ १८ ॥ मेघइति ॥ मेघाडंबर छायाचारे होदा. लोके अंबावाड़ी.

हत्थी आलमसाहके रन एह सजाया ॥ १९ ॥
 लकख १००००० तुरंगों लैनपै वर सार्ज बनाया ॥
 दैत खलीनों दोरपै नचि कंध नमाया ॥
 जंग पलानों डारिकैं कसि तंग मिलाया ॥
 घोर घमंकी पकखगें छोनीतल छाया ॥ २० ॥
 रंग बिरंगे राह के गजगाह लगाया ॥
 छोरि दुबगों ठानतैं चर बाहिर लाया ॥
 तुक्कि मलंगों तुंगपै रवि रुक्कि लुभाया ॥
 तोप हजार १००० तीरकैं चहकात चलाया ॥ २१ ॥
 डारि दवाली नीर जे सजि जंग लुभाया ॥
 साहबहादुर सज्ज ठै अव बाहिर आया ॥
 वारनपट अरोहिकैं फरमान लगाया ॥
 कुंच नकीबो तुलिकैं हरवल्ल बढ़ाया ॥
 एते मान बिद्वानका घरियार बजाया ॥
 पाय रकाबों अंडिकैं चढि वीर चलाया ॥
 छोनि मचक्की भारकैं फन नाग डगाया ॥
 चौंके दिग्गज चिह्नरैं उर कल्प भसाया ॥ २३ ॥
 ध्यान समाधी छोरिकैं मन चित्र बढ़ाया ॥

के कितेफनपै. नभ शून्य०. अयर शून्य०. अभ्र शून्य०. भू एक१. ऐसे हजार १०००
 ॥ १९ ॥ लकखइति ॥ लैन पंक्ति. तिनपै. खलीन लगाम तिनकों ॥ २० ॥
 रंगइति ॥ राह रीति. तिनकरिकैं. दुषागों दोऊ तरफ बंधके अगारी के रस्से
 तिनकों. तुक्कि तुलितुलिकैं. तुंग ऊंची. तिनपै. तोपहजारा तोपनको हजार,
 हजार १००० तोप यह अर्थ. तीरकैं तीर. उनको निवाला पादरुकी थैली अरु
 गोला सो उनमें डारिकैं. चहकात चहकनों. चरखनके शब्दको अनुकरना २१ ॥
 डारिइति ॥ दवाली मेखलाफों. देशीप्राकृतमें. वारनपट मुख्यचारन. हस्ती ता
 पै ॥ २२ ॥ एतेइति ॥ कल्प प्रलयकाल ॥ २३ ॥ ध्यानइति ॥ समाधि. समाधि

तद्दिन धूरि बितानके घन भान पिधाया ॥
 सारद पुशिणामका संसी जिम बारद छाया ॥
 दंवि धरिती पक्खरौ इके ओघ लखाया ॥ २४ ॥
 सेलौ अंबर ढांकिया नभचार रुकाया ॥
 अंडे बात भूपेटकै फीलौ फहराया ॥
 तारा उत्तरि पौदकी सुभ सौन बताया ॥
 दक्खिन भारद्वाजनै द्रुत लाभ दिखाया ॥ २५ ॥
 यौ दरकुंच अनीकनै लाहोर निराया ॥
 पंजाबी दल बुल्लि कै कछु तत्थ मिलाया ॥
 आलमसाह सिपाह यौ सजि सेर सिवाया ॥
 दिल्लीकै सिर दावपै करिं चाव चलाया ॥ २६ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पुके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीपति
 बुधसिंहचरित्रे दूतद्वारा बहादुरशाहान्तिकौरंगजेवपञ्चत्वोदन्तप्रापणा
 १, सेनापतीकृतबुधसिंहसैन्यबहादुरशाहलवपुरागमनवर्णनं दश
 मौ मयूखः ॥१०॥ आदितोऽष्टचत्वारिंशोत्तरद्विशततमः ॥२४८॥

बारे. तिननै. चित्र अचिरंज. पिधाया अन्तर्ध्यान हुआ. पुण्यमं प्रार्थना. वा दि
 वस. बारिद मेघ. ओघ समूह. ॥ २४ ॥ सेलौइति ॥ नभचार प्रज्ञा. यात पवन.
 फीलौ फील[हस्ती]. यावनी. तिनपै. तारा बास दिशसे दक्षिण दिशा काली चिरी
 आवै ताको कहिये. पौदकी काली चिरी. सौन शकुन. भारद्वाज लोके रूपारेल
 तथा मुलालहा सौनचिरी ॥ २५ ॥ यौइति ॥ निराया निकटलिया. पंजाबी पं
 जावका. दल कटक. बुल्लि बुलाया. तत्थ तहां. सेर सिंह. यावनी. चाव चाह
 [उत्साह] ॥ २६ ॥

अत्रिंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के राजा बु-
 धसिंह के चरित्र में दूत द्वारा बहादुरशाह को औरंगजेब के मरने की खबर
 मिलना, बुधसिंह को सेनापति करके सेना सहित बहादुरशाह के लाहोर
 आने के वर्णन का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ अड़-
 तालीस २४८ मयूख हुए ॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

लाहोरनामपुरतोऽपि कृते प्रयाणे,
मेघानुकारकबहादुरशाहचम्वा ॥

आयातमाशु दलमीप्सितमागरातो
ऽजीमस्य भूतयुतभाविविदः स्वसूनोः ॥ १ ॥

[उपजातिः]

श्रुत्वाऽवरङ्गं कृतकायहानं, मया समागत्य मनोजपुर्ण्याः ॥

तत्रत्यभूतिद्रविणादिरात्ता दुर्गं च सज्जीकृतमागरायाः ॥ २ ॥

स्वास्थ्यं गृहाणोति विचार्य वसर्जहीहि चाचार्यितचक्रचिन्ताम् ॥

गीर्वाणभाषा ॥ वसंततिलका ॥ लाहोरेति ॥ मेघानुकारकबहादुरशाहचम्वा मेघा-
ऽनुकृतवत्या बहादुरशाहसनया लाहोरनामकपुगीमकाशात् प्रयाणे कृते स-
ति आगरात आगगनामनगरसकाशात् भूतयुतभाविविदः अनीचमवि-
ष्यद्भानवतः अजीमस्य रूपनगरराज्ञा आगिनेययाजीमनाम्नः स्वसूनोः स्व
शब्देन बहादुरशाहबोधयस्तस्य सूनोः पुत्रस्य संबंधि आत्मनः हृषिकं दलं पत्रं
आशु शीघ्रं आयातं प्राप्नम् ॥ १ ॥ उपजातिः ॥ श्रुत्वेति ॥ अवरंगं सतिपता
महं कृतकायहानं त्यक्तशरीरं 'ऊह त्यागे' इत्यस्मात् भावेत्युद् ॥ 'युधोरनाका'
वित्यनोदशः ॥ मया कर्त्रा मनोजपुरी लोके सैनपुरी तस्याः सकाशात् आगरापुरं
समागत्य संप्राप्य तत्रत्या तत्र भवा या द्रवणादिभूतिः द्रवणादिकमैश्वर्यं आ-
त्ता गृहीता तस्या दुर्गं च सज्जीकृतं सज्जीकृतम् ॥ २ ॥ स्वास्थ्यमिति ॥ वसः
हेपितस्त्वं इति मल्लिखिनं विचार्य स्वास्थ्यं स्वस्थतां गृहाण ऋद्धं कुरु चाचार्यज
तचक्रचितं चाचा लघुपितृव्यरु आजमशाहनामा तं अर्जितं लांछिनं यच्च
कं सेना ताचिन्तां । जहीहि त्यज । अत्र युद्धकार्यं मया अपि प्रयत्नो वि-

॥ भाषानुवाद ॥

लाहोर नाम नगर से मेघ का अनुकरण करनेवाली बहादुरशाह की सेना
प्रयाण करते ही आगरा नामक नगर से भूत भावि को जाननेवाले अपने पु-
त्र अजीम का चाहा हुआ पत्र शीघ्र आया ॥ १ ॥ अवरंग के शरीर की हा-
नि सुनकर मैंने सैनपुरी में आकर यहां का वैभव धन आदि ले लिया और
आगरा के गढ़ को भी सज्जीभूत कर लिया है ॥ २ ॥ हे पिता! इस मेरे लिये
हुए को विचार कर निश्चिन्ता धारण करो और मेरे काका आजमशाह की
एकत्र कीहुई सेना की चिन्ता को छोड़ो । यहां मैंने भी युद्ध का उपाय रच-

अजीमका आलमको पत्र लिखना] सप्तमराशि-एकादशमयूख (२६६१)

विरचयतेऽत्रापि मया प्रयत्नः प्रलक्ष्यते चाऽऽजमशाहपन्थाः ॥ ३ ॥

[इन्द्रवज्रा]

आगम्यतां द्रागभवतापि विद्वन् सेनाभृता बुन्दिन्पेषा साकम् ॥
न्यस्यात्र शुद्धांतमुखां विभूतिं जालमो रिपुर्जाजवसीम्नि जय्यः॥४॥

(शुद्धप्राकृतभाषा)

(गीतिः)

इअ पत्तं सोऊखां अईमलिहियं जयायमेखा समम् ॥

साहबहाउरजोहा हरिससमहा जिईसवो हुआ ॥ ५ ॥

जह सूमसाखाखिते बुहो मेहो पळ्ढसालिम्नि ॥

अदव दिणपरो उइओ निसादिमामूढःबिहलपहिअगणे ॥६॥

वा रोअम्नि अमज्जे मिलिओ धन्वन्तरी बुह्वाइसमम् ॥

रचयते शिवाते. अ पुनः आजमशाहपन्थाः अ. जमशाहस्य मार्गः प्रलक्ष्यते विद्वान्-
पयते ॥ ३ ॥ इन्द्रवज्रा ॥ आगम्यतामेति ॥ हे विद्वन् पितः! भयना अपि बु-
न्द्रेण बुधसिंहेन सेनाभृता सेनापतिना साकं सह द्राक् शीघ्रं आगम्यताम्
विभूतिं क्रीडताः दिकपरिकरं न्यस्य स्वापयित्वा जालमः अविचार्यकारा एता-
दृशो रिपुः आजमशाहः जाजवसीम्नि जाजवनामनगरसंगायं जय्यः जेतुं
जय्यः ॥ ४ ॥ शुद्धप्राकृतभाषा ॥ गीतिः ॥ इअजति ॥ इति पत्रं श्रुत्वा अजी-
मलिहियं तजयागमेन समम् ॥ साहबहाउरयोवाहं नमूदा जिगीपवो भूताः ॥
यथा बुन्दिन्पेषा खेत्रे वृष्टो मेहः प्रलक्ष्यसालिकं ॥ अथवा दिनकर उदितो निशा दि-
व्युदितं बिहलं पथिकगणे ॥ वा रोगे असाधये मिलितो धन्वन्तरिः सुधया समम् ॥

॥ भाषानुवाद ॥

जिया है और आजमशाह का मार्ग देखता हूँ ॥ ३ ॥ हे बुद्धिमान पिता! श्री-
प भी बुंदी के राजा सेनापति बुधसिंह सहित शीघ्र आया. जनाना आदि वै-
भव और जीजन आदि परिकर को यहाँ रखकर अविचारी (दुष्ट बुद्धि) (आ-
जमशाह) को जाजव नामक नगर की सीमा में जीतने का संमर्थ है ॥ ४ ॥
अजीम का लिखा हुआ यह पत्र सुनकर जय के आगम के साथ बहादुरशा-
ह के शीर हृदय से पूर्ण जीतने की इच्छावाले हुए ॥ ५ ॥ जैसे बड़े हुए धान्य के
द्वन्द्वन हुए खेत पर चर्पा हों तैसे या रात्रि के दिशा भूले हुए व्याकुल पथि-
कों के समूह में सूर्य उदय हुआ ॥ ६ ॥ अथवा रोग के असाध्य होने पर अमृत-
त के साथ धन्वन्तरि मिले. वा मुरदा के शरीर में आश्चर्य करनेवाले प्राण
फिर आये ॥ ७ ॥

अथवा कुणवसरीरे अब्बो पञ्चागया असुखो ॥ ७ ॥

प्राप्तेज्जदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

[पट्पात्]

किय उछाह इम साह बांचि कग्गर चूरामस ॥

बुल्लि नृपति बुधसिंह कहयो तदुदंत बिदित क्रम ॥

इक्क१इक्क१संजोग हांत जिहिबिधि एकादस११ ॥

इम अजीम मठ लेत दइव दासत अप्पन बस ॥

अछाह महर सूचक यहै अब न बीच अरि भय अटक ॥

आगरा ओर पडति उचित क्रम सबेग हंकहु कटक ॥८॥

यह प्रपंच अनुकूल पिक्खि बुधसिंह चम्पति ॥

किय फोजन दरकुंच मंडि व्यूहन विदग्ध मति ॥

सेन मध्य सुरतान हल्ल नरनाह हरोली ॥

सुवन साहके तीनइबाम दक्खिन चंदोली ॥

जयसिंह अनुज कूगम बिजयलघुवय लखिनृपसंगलिय ॥

इहि क्रम उपेत दब्बत अवनि चलि सबेग चतुरंगिनिय ॥९॥

काकोदर कलकलत फनन फुंकरि पलटावत ॥

कद्रू हिय अकुलात लखत पुत्तहि लचकावत ॥

त्यौ बिनता उर तिक्ख पुब्ब चितत दासीपन ॥

यह कोतुक अदभूत फैलि कस्यपघर फोजन ॥

संकर समाधि तजि तजि सहज कारन लखत बिचार करि ॥

अथवा कुणवसरीरे अहह प्रत्यागता असवः ॥७॥

प्राप्तेज्जदेशीया प्राकृती मिश्रित भाषा ॥ पट्पात् ॥ कियइति ॥ चूरामस
साम सहित. बुल्लि बुलाय. तदुदंत वा अजीम का वृत्तान्त. ओर तरफ पडति
मार्ग. "सरणी पडती पये" त्यसरः ॥ ८ ॥ यहइति ॥ व्यूह रचना विशेष. सु-
वन पुत्र. मोजदीन १ रफीलकदर २ अखतरचिलंद ३. उपेत सहित ॥ ६ ॥ का-
कोदरइति ॥ काकोदर यहां शेष. कद्रू नागमाता. बिनता गरुडमाता. पुब्ब प-
हिलो दासीपनों. कद्रूनें याकों दासी करीही वह भाव. नबमालहेतु नवीन मुंड
साला को कारन. इनहिं इनकों शिवकों. गहकि सों बोखिकैं. गधरि पार्वती १०

आत्ममत्ता आगरेको कूच करनी] सप्तमराशि-एकादशमयूख (२९१३)

नवमाल हेतु कहि कहि इनहिं गहकि मोद वाढत गवरि ॥१०॥

मिजल इक्क१साहसन अग्ग चौकी लिइसहसन ॥

अरिन छन्न उपचार प्रबल बिस आदि परक्खन ॥

निधि त्ठन अन्न निवान मग्ग मैदान सुकामिक ॥

खग मृग तरु उद्यान जात सोधत इम जाभिक ॥

प्रतिदिस जिहान खलभल परिग धनहुँ बज्ज भुव फोरिहँ ॥

पापिन निदान आय कि प्रलय छलि समुद्र हद छोरिहँ ॥११॥

कमठ भंग गिलि अंग प्रान नारिन परि बुडिय ॥

भिरि हमल्ल भुव भार पिडि पावक घसि उडिय ॥

अगि दमंग बढि अलाल जात कच्छप पतंग जरि ॥

दरित टारि दंतुलिय टिकत सूकर तुंडाकरि ॥

आतंक सुरन उतपात इहिं कंपत जग कारन कहिय ॥

लुधसिंह मनहुँ आगम विजय अकूपार आहूति दिय ॥१२॥

अहि कच्छप भूदार दुहिन दिग्गज दिगपालक ॥

भूलोक रु तिम भुवर बहुरि सुरलोक विसालक ॥

इम समस्त अतलादि तिमहि सागर इत लासहि ॥

इहहिं परि आयास अवर आतंक उपासहि ॥

मिजलइति ॥ अग्ग अगारी, बिसहसन, तीन हजारन ३००० की, अ-
रिन अन्ननके, छन्न शुभ, मैदान चोगान, यावनी, सुकामिक सुकाम संबंधी, ख-
ग पक्षी, मृग पशु, उद्यान वन, पापिननिदान पापी बहुत बड़े तिनके कारण
सों, कि मनों, हृद सीमा ॥ ११ ॥ कमठइति ॥ नारिन नाड़िनमें, पतंग कीट
पतंग तुल्य, यहाँ जात असो वर्तमान प्रयोग क्रिया आतैं एक कच्छप जरत दि-
धाता दूजो बनावत सो जरत तीजो बनावत ऐसे जानिये, दरित भीत, “द-
रितअकियो भीत!” इतिहैमः ॥ सूकर वराह, अकूपार कच्छपराज, “अकूपार! कू-
पराजे सहोदधौ” इतिमदिनी ॥ १२ ॥ अहिकच्छपइति ॥ अहि शेष, कच्छप
मृमिस्तंभक, भूदार वराह, “कोहो भूदार इत्यपि” इत्यमरः ॥ दुहिण ब्रह्मा,
“धाताब्जयोनिर्दुहिणः” इत्यमरः ॥ भुवर भुवरलोक, अतलादि अतलकों आ-
दि दैकै सातों ही तैले लोक, इहहिं इनमेंसों एककों ब्रह्माकों तो, आयास अ-

पञ्चनसिंहकापेटदूखनेकामिसकरना] छठमराशि-पंचममयूख (३८६१)

उच्चरयो जंबुक१ ज्यों अरिसिंह सराइ मयेंदरन भोगें कितीमहि१३

॥ घनाक्षरी ॥

रेनपच्छी आला देलवारापति राघोदेव१,
आदिक उहाँ हे किते तेहु सो सुनत आइ ॥
बोले धूर्त चुंढाउत अर्जुन जुवति वेस,
मारे होइ मोघ तोक लेहु हमरे कटाइ ॥
हो हरि खिज्यो १ रु सिर ठोकर प्रहार पायो२,
लैनलागो सपथ उदैपुरको अपनाइ ॥
ताके मित्र आइ तँहँ संध्याके सुभट सूची,
होत प्रभु कोप क्यों अनागसपै हाइ हाइ ॥१४॥
साँझके अंतरही अर्जुन उदर सूल,
चालन लगे अति असाध्य न रुके विचारि ॥
दानादिक कृत्य अंदलानके सब कराइ,
जठर तरीय हम दौजनसों राख्यो जारि ॥
जामहु गई न राति ओर सब ठाँ निज बै,
दाहिहु चुके तब सुधा तो लेहु सिरदारि ॥
स्वामिनीके सोदरतो सूतेसमै संभवत,
मद्यछाके कोऊ गो निसीथैं पीछैं खल मारि ॥ १५ ॥
हाकायो जहाँलौ सब ताँके पास हे हमहु,
दासहीके डेराहै परयो सो कछु सेसदम्भ ॥
भानबिनु लोटत रहयो सो सवराति भुव,

१सिंहोंको मराकर ॥१३॥२रत्नसिंह के पक्षवाले३अर्जुनसिंह ने स्त्री का घेस करके
४भूठ होवे तो ५ हमारे मस्तक कटवा लो ६ क्रोध किया हुआ सिंह था और ७
सौगन ८ अर्जुनसिंह के मित्र ने ९ दोष रहित पर ॥ १४ ॥ १० अन्त समय के
११ दांतुलियों से १२ अप १३ भूठ होवे तो मस्तक कटा लो १४ आपकी स्त्री
के भाई को तो १५आधी रात पीछे ॥१५॥१६अर्जुनसिंह के पास १७ बिना चेत

भूलिहु न आनों नाथ हेलनमें तास भ्रम ॥
 राम२०१४ प्रभु असैं वहे निरागस बचिहु रहयो,
 संहारि सर्पत्नकों दिखानों उदासीन सम ॥
 भार उपकारकेसों स्वामीकों नमाइ भयो,
 बंचकता१ वीरता२में तैसो को पुरोगतम ॥ १६ ॥
 ईस अरिसिंह सीस अवेदयो आगस न,
 बित्त जो लयो सो दयो दंडमें डरि बिसेस ॥
 औसी ठानि अर्जुन कुरावड़के चुंढाउत्त,
 पायो दाह दुख न गुमायो पै प्रभु प्रदेस ॥
 राघव१ सु मारयो जसवंत२ सु विडारयो रान,
 आदरयो सलूमरि१ कुरावड़२ जुग२हि एस ॥
 पीछैं रान मारयो सो अंजा१९१२नै यों उदैपुरमें,
 वर्तमानमें है अब हम्मीराख्य वसुधेस ॥ १७ ॥
 द्रंग इत जैपुर कही जो दयारामद्विज,
 बनि न सकी सो जसवंतसों उचित बात ॥
 सो तजि उपाय तब भेजिबे तिलक साज,
 सूची कूरमनसों दुहुँ२घाँ हित दरसात ॥
 जैपुरपैं दिष्टनै प्रकोप करिराख्यो जब,
 यातैं माँहिँ माँहिँ मचे पंचनमें उतपात ॥
 नारव प्रतापसे बिराजैं जहाँ बंचैक तो,
 क्यों न परैं ताही ठाम घरघर घोर घात ॥

१ अपराध में २ हे प्रभु रामसिंह ३ अपराध रहित ४ शत्रु को मारकर
 ५ उपकार के भार से ६ अत्यन्त अग्रणी ॥ १६ ॥ ७ अपराध नहीं आने
 दिया ८ उस राघवदास को मारा ९ निकाला १० कुन्दी के पति राजितसिंह
 ने अरिसिंह को पीछे मारा ११ हम्मीरसिंह नामक राजा ॥ १७ ॥ १२ आर्य १३ ठग

सधन विगारिवेकों राजगढवारो सोहि,
 चोर१कों लगावैं गृहस्वामि२कों जगावैं चाहि ॥
 औसी कछु मोहिनी मचाई कुँहकेस उहाँ,
 जाहि बहिकवैं सो स्वकीय करि मानैं जाहि ॥
 फोरि बहुरे१कों बखतावर२पैं डारैं फंद,
 बांधि हित ता१सों बहुरे२को गहिवो निबाहि ॥
 रानी१कों रुठाई नाथाउत्त२न निकारैं नीच,
 तिन१सों प्रतारैं चुंडाउत्त२न मन मुधाहि ॥ १९ ॥
 मित्र बहुरे१सों जसवंत२की मति मुराई,
 ताहि द्वार ता१सों नृपमाता२की मुराई मति ॥
 गूढलै निदेस ता१को बिप्र२ गहिवेकों गढ,
 माँहि रहिवेकों गाढ कूरम बुलाइ कति ॥
 राजागार द्वार सब ओरके कराइ रुद्ध,
 गोपुर जराइ सब पत्तनके गूढगति ॥
 राजाउत्त तीन३हि जलेबचोक सज्ज राखि,
 जंपी कहि ज्यों न जाइ यों रहो प्रबुद्ध अति ॥ २० ॥
 जिनमें प्रवीर धूलाधीस रघुनाथ१ जानौं,
 नंदन दलेलको जो छलमनको अनुज ॥
 सारसोप ईस दूजो२ विक्रमदिनेस२ सज्ज,
 नाँती फतमल्लको जो रत्नसिंहको तनुज ॥

१ ठगों के पति ने २ उसको अपना करके ३ खुशालीराम चहोरे को फोड़कर भणाय के कुमर बखतावरसिंह पर ४ अप्रसन्न करके ५ नाथाचतों से चुंडाउतों को मिथ्या ही अपने मन से ताड़ना कराता है ॥ १९
 ६ गुप्त आज्ञा लेकर ७ राजा के महलों के सब ओर के द्वार ८ बन्द कराकर ९ नगर के द्वार १० सावधान ॥ २० ॥ ११ धूला नगर का पति १२ दलेलसिंह का पुत्र और लछमणसिंह का छोटा भाई १३ विक्रमादित्य

तीजो३ बखतावर३ अलायको कुमर तत्थ,
 मानों लय३ लैकैं सावधान अपने मनुज ॥
 रुद्धकरि राइकों जलेबचोकमें ए रहे,
 दीसे घोर भूसुर२के रोकिवेकों भूदनुज२ ॥२१॥
 रीति सोही स्वीकरि प्रतापके पढाये रहे,
 नाथाउत्त संसदके अंतर धवल धाम ॥
 इनमें पुरोग रत्नासिंह१ पुर चोमूँ ईस,
 दूजो२ पुर सामोदेस नाम सुरतान२ नाम ॥
 भिन्न मत केते भनै इनकों तटस्थ इहाँ,
 कोऊ चुंढाउत्तन बुलायो सूचि इहिँ काम ॥
 विद्यागुरु भट्ट१कों निर्मित राखि नारवरनै,
 रुठि पकरायो यों बहोरा कुसहालीराम ॥
 पीपलदा काका सनुसालकों दयो लै पुत्र,
 चित्त सु बिरोध बखतावर कुमर चाहि ॥
 मारिवे लग्यो वहाँ द्विजको सो छलघात मंडि,
 दुर्बचन पावक प्रयोग पाती उर दाहि ॥
 विक्रमदिनेस तब कुमर निवारयो बदि,
 मंत्री सब जानै मर्म अबहि नमारो याहि ॥
 मंत्र३११ कोस४१२ दुर्ग६१३नको यासों सब पाइ मर्म,
 मारिहैं सहज पीछैं कोउक विधि समाहि ॥ २३ ॥
 माधव महीप जब जाँटतैं समर जीत्यो,

१ ब्राह्मण के कैद करने को २ भूमि के दैत्य ॥ २१ ॥ ३ प्रतापसिंह के सिखाये
 ४ सभा के भीतर महलों में रहे ५ अग्रणी ६ सामोद का पति ७ प्रसिद्ध
 तथा क्रोधी तथा निंदायुक्त ८ कारण ॥ २२ ॥ ९ छोटे वचनों रूपी अग्नि
 से हृदय रूपी पत्नी को जलाकर १० यह ब्राह्मण मंत्री सब मर्म जानता है
 जिससे ॥ २३ ॥ ११ भरतपुर के जाट से

जैपुरके जोध परे धूलापति आदि जब ॥
 राव१ रु वहादुर२ उमै२ पद मिलित राखि,
 एह *उपटंक पायो विक्रम तरनि तब ॥
 विप्र कुसहालीराम तामैं भो निमित्त बुध,
 यातैं वीर विक्रम सो चिंति उपकार अब ॥
 मृत्युमुख पैठो यों निकास्यो द्विज मंत्री कुल१,
 धर्म२ सुद्ध व्है जो भूलिजाइ उपकार कब ॥ २४ ॥
 पीछैं राजकाज पूछिबेकी बात बंध करि,
 देवगढ वासिनको मंतु कछु दै दबाइ,
 भाखी जो रहो तो लहो अपने पटाको भोग,
 आहु न बुलायैं विनु अंगैजाको अपनाइ ॥
 रानीको पितासों पूछिवोहू करि तस रुद्ध,
 भारूपो पिछिद्वार न बुलावहु जनक१ भाइ२ ॥
 मूनु दुव२ रावरे न राखहु निज समीप,
 संसद रहन देहु पंचनमें पधराइ ॥ २५ ॥
 असो फंद डारिकैं नरुका रहि दूर आप,
 राजकाज बाहिर जे भेदिक समस्त भट ॥
 भारूपो भूप साधव जो मंत्री निज कीनों मुख,
 विप्र कुसहालीराम साधैं काम नीति बट ॥
 राजाउत्त वंचकन भेदिकैं पिहित रानी,
 मल्लिनाग मंत्रमें जो हंत पकरयो प्रकट ॥
 यातैं अंधकारमें न रहिवों उचित अहो,
 नगरतैं निकासि निवारैं द्विज भै^{१२} निपट ॥ २६ ॥

राव वहादुरकी पदवी१ विक्रमादित्यने पाईरकारण ॥ २४ ॥ १ दोष ४ पुत्रीको १ पूछना
 बंध करके पिता को और भाई को खिड़की पर मत बुलाओ ७ सभामें ॥ २५ ॥ जनरुका
 रतापसिंह ६ ठगों ने १ गुप्त १ १ चाणक्य के मन्त्र में (नीति में) १ राजाश्रय का भय ॥ २६ ॥

राजाउत्त१ नाथाउत्त२ चुंडाउत्त३ महिराखि,
 सेसन सिखाइ यों खुलाइ पुरके अरर१ ॥
 बाहिर निकसि स्वीयस्वीय घरतैं बुलाइ,
 सेससेस सुभट प्रताप रहि अग्रसर॥
 रानीसौं कहायो राजाउत्त जे चहत राज्य,
 तिनको भरोसा न करो ए गिनौं सत्रुतर ॥
 बिप्र नैपपंडित जो रावरो हितहि बंछैं,
 ताहि निकसावहु नतो हैं हम पापपर ॥ २७ ॥
 भेज्यो जो विदग्ध सरदृष्टन समुह भूप,
 भेज्यो जोहि मिच्छरनके सम्मुह दें भुजभार ॥
 भेज्यो अंगरेज३नके सम्मुह उचित भाखि,
 तूही यह राजपद राखिवे अति उदार ॥
 राजा१ भट२ सचिव३ प्रजा४ कौं थिर राखिवेको,
 जाकै पन ताहि रोकै जे जनें पिहित जार ॥
 यातैं बुधं बिप्रकौं छुराइ करो मंत्री आप,
 हाहा नहितो ब प्रतिकूल भासैं होनहार ॥ २८ ॥
 फीरोजांभिधान सु महावत बुलाइ फिरि,
 मिच्छ राजाउत्तन रखायो राजकाज माँहि ॥
 बिप्र पकरायो सो बिरोध बिसराइबेकौं,
 आप टरिबैठे अब रानीतैं प्रनत आँहि ॥
 बंचक कहाइ द्विज कारातैं निकासिबेकी,
 नारव प्रताप इत कृत्यमैं रहत नाँहि ॥

१ कपाट २ अपने अपने ३ बाकी के उपयोगी (वचित) सुभटों को बुलाकर
 प्रतापसिंह अग्रणी रहा ४ नीति चतुर ॥ २७ ॥ ५ चतुर ६ छिपे हुए जार से
 उत्पन्न है ७ पंडित ब्राह्मण को ॥ २८ ॥ ८ फीरोजखां नामक ९ नम्र है।

लोभिनकों प्रेरिकें उपद्रव करन लागौ,
जितनित जाके जोध लूटिवेकों चढिजाँहि ॥ २९ ॥
विप्र गढिवेकी पहिलैं जो लिखी बंचकनैं,
रानीपास अरजी१ हुती सो बेग निकराइ ॥
एक१ लिखि पत्र निजनामको जवन उभै२,
पत्र कछुव्याज पुर बाहिर दये पठाइ ॥
याँ लिख्यो उदंत तुमहीकों बंचि बंचकनैं,
विप्र पकरायो लेहु प्रत्यय लिखित पाइ ॥
हेरि हित यातैं पुर पैठहु प्रताप हनि,
विप्रहिँ कढाइदै हैं इत हम भद्रभाइ ॥ ३० ॥
सेखाउत्त१ खंगारुत्त२ आदि कछवाह सूर,
बाहिर हुते जे पत्र ते दुव२ लिखि बिचारि ॥
सेनानी हमोरदेव वंसी राजसिंह१ सान२,
उत्तेजक सूर१ सख २ पैने करे धक धारि ॥
बोल्पो करी कुहक प्रताप सो लखहु बीर,
ढाकी कढिजै हैं अब राज्यपैं गजवपारि ॥
तातैं तुम संग हम अज्जहि अनेहतकिं,
मित्रन विरोधी महा अधमकों डालैं मारि ॥ ३१ ॥
पत्र सु महावतकों बाहिरके पंचनमैं,
आतहि बिचार्यो घात नारवपैं क्रुद्ध अति ॥
पत्र राजाउत्तन पठाइ इहिँ अंतरमैं,

॥ २९ ॥ १ वृत्तान्त २ ठग ने ठग कर ३ इस लिखावट को लेकर विश्वास
पाओ ४ राजगढ़ के नरुका प्रतापसिंह को मारकर ५ कल्याण की रीति से
॥ ३० ॥ दर्राजसिंह ने सान से प्रेरण शूर और शस्त्रों को तीक्ष्ण किये ७ भक्षण
करनेवाला (पापी) ८ गजब पटक कर ९ समय देखकर ॥ ३१ ॥

नारवकों नीचन जनाइ दीनी गूढ गति ॥
 दूर कछु भेजि यातैं आपुनैं पिहित दूत,
 पीछे बुलवाये ख्यात दोरतजे आपप्रति ॥
 आइ तिन भाखी राजगढकों लगे अहित,
 राखिहो मही तो इहाँ धरिहै नृपहु रति ॥ ३२ ॥
 सोहि सुनि लौकै मुख्य मुख्य उँपहार संग,
 ओर प्रसरेही राखि डेरन सहित एह ॥
 कुंचकरि ताही निस चढिकैं प्रताप कढि,
 छद्मघात भीत छद्मी गो निज कथित गेह ॥
 अयुत १०००० अनीकको अधीस राजसिंह १ अरु,
 सेखाउत्त १।२ खंगारोत्त २।३ हे मिलि दड सनेह ॥
 ताँकतेही तदपि रहे छद्मघातक त्यों,
 पारदलों कढिगो प्रताप लौ सु विधि लैह ॥ ३३ ॥
 बाहिरके पंचन प्रताप कढिगो बिचारि,
 सर्प १ हि गुमाइ लेखा २ कूटिवेकों सज्ज बनि ॥
 मार १ लूट २ घाँघाँ तिन अधिक मचाई बिप्र,
 सचिव निकासिवेकों जोरकी मरोरँ जानि ॥
 आये पुर चाहैं तिन्ह राजाउत्त रोकि अंधव,
 पैठन नदै ए प्रतिकूल पच्छभाव भनि ॥
 व्है तदपि व्याकुल प्रजा सब पुकारी हाइ,
 क्यों न द्विज काढहु रे तुम १ हम २ भद्रें तनि ॥ ३४ ॥

१ प्रतापसिंह को २ छिपहुए दूत ३ जयपुर का राजा भी प्रीति करेगा ॥ ३२ ॥ ४ सामग्री ५ फैलेहुए ६ छलघात के डर से राजगढ़ चलागया ७ देखते ही रहे ८ पारा के समान ९ ब्रह्मा के श्रेष्ठ लेख ॥ ३३ ॥
 १० रेखा (लकीर) ११ दिशा दिशा (ठाम ठाम) १२ मरोड़ (घमंड) करके १३ मार्ग १४ तुम्हारा हमारा कल्याण फैलाकर ॥ ३४ ॥

हाहाकार सुनि सु पिताके मत बाहिरवै,
हेरि अवकास भगिनीको गूढलै हुकम ॥
सूनु लैहुरो जो जसवंतको गुपालसिंह,
लैगो निज आलयसो विप्रहिँ छुराइ छैम ॥
ताहि सतकारसौं कितेक दिन राखि तत्थ,
ताके गेह पीछै पहुँचायो जाइ सूरितम ॥
विप्लव निवारयो तब बाहिरके पंचनपै,
पुरमें न पैठनदै राजाउत्त सत्रुसम ॥ ३५ ॥
अररु न खोलै ए भुलायके कुमर^१ आदि,
औबो चहैं नारव प्रतापको बहुरि अत्र ॥
जाइ घर नारव न आयो देस^२ काल^२ जानि,
पापिननै जदपि बुलायो दै प्रचुर पत्र ॥
बेला तिहिँ प्रत्युत प्रतापको प्रताप बढ्यो,
लेख जवनेसके लहे छिति^३ चमर^२ छत्र^३ ॥
नालकी^४ नृपत्व^५ त्रिहजारी^{३०००} उपटंक आदि,
असैं घर बैठैं भयो भूपति अघ अमत्र ॥ ३६ ॥
पहिले समय कोपि बीकानैर भूप पर,
जोर डारि माँगे साह साहसके दम्भ जब ॥
रूपय कतिक लख देकैं अवसेस रहे,
तिनमें प्रमेय^६ दयो बंदी इक^१बंधु तब ॥
देय^७ सेस बहुरि दये न कछु व्याज^८ करि,
कोल टरिवैतैं यो बलिष्ठ रुकिजात कब ॥

१ यहिन का छाने हुकम लेकर २ राउत जसवन्तसिंह का छोटा पुत्र ३ समर्थ
४ अत्यन्त चतुर ५ राज्य का उपद्रव ॥ ३५ ॥ ६ किवाड़ नहीं खोले ७ बहुत पत्र
देकर ८ उस समय उलटा प्रतापसिंह का प्रताप बढा और आदशाह की लिखा
बट से ९ राजापन लिया १० पाप का पात्र ॥ ३६ ॥ ११ दंड के रुपये १२ प्रमाण
(रुपयों के प्रमाण में) १३ देने योग्य घाती के रुपये १४ मिस करके

नाम नहीं जान्यो पै *कबंध जो जवन करयो,
 सो नजीब खान सुत मान्यो सोपि गेह सब ॥ ३७ ॥
 बीकानैर नृपको सेनाभि जो तजि स्ववंस,
 कष्ट लहि कैरामैं कबंध बजिबो विहाइ ॥
 कथित नजीबखान नामक नवाब करयो,
 पुत्र जाकों अंकथित साहको हुकम पाइ ॥
 या समय ताको उहाँ चलन बढ़यो अधिक,
 अयुत १०००० तुरंगनसों वाहिनीकों अधिकाइ ॥
 जैपुरके जीतिवकों साहको लै सासन सो,
 अज्जपन लज्ज छोरि सज्ज भयो अनखाइ ॥ ३८ ॥
 केते कहैं सो सुत नजीबको नजब नाम,
 सूचैं के नजीबसोही नाँ यह जनक नाम ॥
 दावे देस दिल्लीके छुराइवकों सज्जि दल,
 प्रस्थित भयो सो जेर जैपुर करन काम ॥
 साहसों लिखाइ दै कह्यो जो अधिकार सब,
 नारव नरेसकों बुलाइ तानैं सह साम ॥
 दिल्ली छितिं दाबी जाटसो तिहि अधिक दैकैं,
 अमल प्रतापको करायो तहाँ अभिराम ॥ ३९ ॥
 संवतके एकऊन बीसम १९ सतक १०० समै,
 कतिंक गये १ रु भये २ देखो नये २ राज्य कति ॥
 पुण्यापुर १ राघोगढ २ सोपुर ३ नलपुरा ४दि,

*जिसका नाम नहीं मालूम हुआ उस राठोड़ को घवन किया ॥ ३७ ॥ १ सपिंडी
 (सात पीढ़ी के भीतर का भाई) २ कैद में राठोड़ बजना छोड़कर ३ सेना को बहा
 कर ४ आर्यपन की लज्जा छोड़कर ॥ ३८ ॥ ५ पिता का यह नाम नहीं है ६ मिलाप
 के साथ नरुके राजा प्रतापसिंह को बुलाकर ७ भूमि ८ प्रतापसिंह को ॥ ३९ ॥
 ९ उन्नीस सौ के शतक में कितने ही राज्य चलेगये और कितने ही नये हो

संकित बिनास छुज्जत सकल चकित चेत भूतन भजिय ॥
 प्रिय जिय इतेन नारिन परिग भटन नेह नारिन तजिय १३
 इम अनीक दगकुंच आय उत्तरि लुंदावन ॥
 संभरपति बुधसिंह मंत्र मंडिय प्रपंच मन ॥
 रानिय गनाउति आदि अप्पन अंतेउर ॥
 कामविपिन बज बीच तत्थ रक्खिय जुद्धातुर ॥
 सजि कुंच वहुरि आत्मसहित नृपति आय अकवर नगर ॥
 मिलताहि अर्जाम संघोधि मुद जाटित पिडिख वीरन जगर ॥ १४ ॥
 तेरीबेर अर्जाम न्याय रठोरि सहिय दुख ॥
 तेरीबेर अर्जाम थात्त पज्ज्यो सु सवन सुख ॥
 तेरीबेर अर्जाम पट्ट दिल्लिय चडिपानी ॥
 तेरीबेर अर्जाम जन्घों ओर न तुरकानी ॥
 इम इहिँ मिराहि बुंदिय अधिप सय दल दुग्ग सम्हाणि लिय ॥
 मिति सुतहिँ साह मंडिय महर कहि तुम विजय प्रपंचकिय १५
 कछुक काज रहि तत्थ सेन पिडिखिय सेनापति ॥
 दत्त सारध दुवत्तकख २५००० तोप हज्जार १००० विविध तति ॥
 सवात्तकख १२५००० तुक्खार जंग पक्खर जिन्ह डारिय ॥
 दुवर्दीनन बर वीर वखसि गज गाम बढारिय ॥

म. प्रजा फेर वनायंत्रकों. अवर ओर. (ब्रह्माविना). भूतन देहधारीनके. भजिय
 भाजे. जिय जीव. इनमें इगे. ये कहे तिनके. नारिन नाइनमें. परिग परे. ना-
 रीन नारी ली. गिन संघंधी ॥ १३ ॥ इमइति ॥ अंतेउर अंतहपुर. कामविपि-
 नें कामचन. जुद्धातुर अंतेउरकां विशेषन. संघोध्यो. खुद मोदसों. जटित जरे.
 जगर कवच. "जगरां कवचोऽस्त्रिया" मित्यमरः ॥ १४ ॥ तेरीइति ॥ रठोरि रू-
 प नगरके राजा मानसिंहकी बेटी. तेरी माता तानें. दुःख गर्भ संघंधी. चडि
 चढ्यो. वही रठोरि तुरककां दई. गतैं कछो. महर कृपा. यावनी ॥ १५ ॥ कछु-
 कहति ॥ सेनापति बुधसिंहनैं. सारध (साह) अर्थ सहित दुवत्तकख २५००००
 अढाई लाख यह अर्थ. विविध अनेक प्रकार. तति पंक्ति. तुक्खार घारे. जिन्हें

ऐसे बडे१ छोटे२ घने३ विगरे प्रमत्त अति ॥
 लवपुर१ अलपुर२ ज्योंही टोंक३ जावरा४ रु,
 पट्टनि५ पुरोग यों नये को भये भूमिपति ॥
 उकेत काल नारव प्रताप इनहीमें एह,
 मिच्छनकों बंचिकों महीप बन्यों छद्ममति ॥ ४० ॥
 अल्प घास याकै पहिलै हो मंचहेरी१ आदि,
 ताने देस१ काल२ छल३ बल४के सहाय तब ॥
 जोर लहि छोटे१ बडे२ बावन५२ गढन जीति,
 स्वीय कीनो दिल्ली सन दक्खिन२।३ प्रदेश सब ॥
 अलपुर१ राजगढ२ तिमहि तिजारा४ आदि,
 याके बसवर्ती भये सहर अनेक अब ॥
 कर्मध्वज मिच्छ वा प्रतापकों सुहृद कीनों,
 जैपुरकी जीतिलैन नजब रुक्यो न जब ॥ ४१ ॥
 दावे कछवाहन जितेक उत दिल्ली देस,
 जीति तिन्ह जैपुर भूं जीतिवो नियत जानि ॥
 मित्र बहुरातैं भेदि सचिव महावतकों,
 मित्र राजाउत्तन नयो जो लयो उर मानि ॥
 संग तस दैकैं सब बैभव मुसाहबको,
 तीनलाख३००००० मुद्रा दै उपायनकों नय तानि ॥
 पठयो जवन सो प्रैतारक जवन पास,
 भाख्यो जाइ टारो भय व्हैहैं नतो छिति हानि ॥ ४२ ॥
 रानी१को निदेसलै सहाय जसवंत२ राखि,

गये१लाहोर२अलपुर३आलरापाटन आदि४यवनों को ठगकर ॥ ४० ॥ ५ सांचेड़ी
 ६अलपुर ७ आधीन ८ कमधज (राठोड़) से यवन होनेवाला ९ मित्र यनाया
 ॥ ४१ ॥ १० जयपुर की भूमि निरचय ही जीतमा जानकर ११ नजर करने को,
 नीति फैलाकर १२ताड़ना करनेवाले यवन के पास इसयवन महावतको भेजा ॥ ४२ ॥

तब राजाउत्तन महावत यों भेज्यो ताम ॥
 प्रीतिपत्र भेज्यो संग यों लिखि प्रतापप्रति,
 करिये नरैस१को रु मित्रन२को यह काम ॥
 जैबोहु न भावतो महावतके गेह जाको,
 सो अब समुह आइ साधिवेकों छल साम ॥
 मिलि उरलाइ एक१ गजपै महावतसों,
 वाम२ अध बैठि लैगो मीन१ ज्यों बँडिस२ वाम ॥४३॥
 बस्त्रालैय आइ तास आसन अधर बैठि,
 पीछें जाइ संग लै जवनकों जवन पास ॥
 आन्यों उपहार उक्त भेट सु१ कराइ इभर,
 अस्व३न समेत रु दिखाइ आगमन आस ॥
 पीछे आइ भाखी यों महावत प्रतापप्रति,
 दाबे देस जैपुरके छोरहु जिम स्वदास ॥
 लोहु नित्य मुद्रा सतपंद्रह १५०० नृपालयतैं,
 वैन जिम हे प्रबुद्ध आपुनैं मिलत हास ॥४४॥
 जोरि तँहें बँचक प्रतापनैं कपट जाल,
 घर बिधि ठानि घोर करन बिसासघात ॥
 लोभी उक्त मानि ताकों आगरानगर लाइ,
 पिहिते उपाय कर्यो ताहीको पुनिनिर्पात ॥
 तोप१ गज२ बाजि३ द्रव्य४ आदिक बिभव ताको,
 दाबि सब राख्यो प्रतिकूलता दृढ दिखात ॥

१ तहाँ २ जयपुर के राजा का ३ नीचे बैठकर ४ कांटा मच्छी को उलटी
 लेजावे जैसे ॥ ४३ ॥ ५ डेरे में ६ गादी के नीचे बैठकर ७ महावत को उल्ल
 नवाव के पास लेगया द सामग्री लाया था सो ८ राजा के घर से, जिस में
 हे चतुर अपने मिलने की हसी नहीं होवे ॥ ४४ ॥ १० ठग ने ११ छिपेहुए
 उपाय से १२ उस महावत को मारडाला

ऐसेही प्रकार सेखाउत्तनके देस इत,
 ओज फैल्यो तिनको मनोहरनगर आत ॥ ४५ ॥
 तिनको दवावन१ फवावन सचिवता२ रु,
 राजाउत्त कुमार चवावन३ व्है जमराज ॥
 पन्नन मिलाइ निज मोचक सुहि गुपाल,
 कीनों खुसहालीराम बहुरा लखहु काज ॥
 रानीको मनाइ बखतावर इनन रीति,
 टाटीकोसो ओट सेखावाटीको बिरचि वंपाज ॥
 बाहिरके बीर भेजिबेको पुरमें बुलाइ,
 सीखदैत तिनको सज्यो अब कपट साज ॥ ४६ ॥
 नाथाउत्त१ निखिल समज्ज्योसद्य राखे सज्ज,
 चक्रपति२ खंगारोत३ ए थित जलेवचोक ॥
 कुमारको काका४ देग तबहि बुलायो वह,
 घातक बिचारि इन्ह पास राख्यो ताही ओक ॥
 राजद्वार बाहिर बजारमें सकल सेना५,
 राखी करि सज्ज कढिजाइ तो रचन रोक ॥
 सरदकीडोही पंथ राउर्त्त६ पठायो सद्य,
 लैन बाँधिराखी दुहुँ२घाँ भरि प्रबल लोक ॥ ४७ ॥
 पुरमें अवाई यों मनोहरपुर१ पुरोग,
 पीछे लये थान सेखाउत्तन खिनहिँ पात ॥
 यातैं सेखावाटीपैं इहाँके भट१ ओ अनीकर,

१प्रताप ॥४५॥२कल्याण के कुमार के चषाने कोइकल ॥४६॥४सब नाथाउत्तों को
 सभा के मकान में सज्जित रखे ५ सेनापति ६ वसी स्थान में ७ जयपुर के
 मणलों की डोही का नाम हैदराउत जसवन्तसिंह को उसके घर भेजा ॥४७॥८
 आदि १० समय पाते ही ११ सेना, सेखावतों को विजय करने को मीरजेने

आये सीखलैन उहाँ जय करिवेकों जात ॥
 जासमै कुमार१ व्है कुमार नृपकी हजूर,
 सीखलै बिगत संक आपुनी हवेली आत ॥
 संसद निकेत हुते तिनतैं बिधेय साधि,
 सीमातैं नृजान बैठि निकस्यो अकसमात ॥ ४८ ॥
 आवत जलेबचोक अंतर कुमर एह,
 कटक अधीस राजसिंह यों दिय कहाइ ॥
 आपतैं न छानी हम जात अबही पै इहाँ,
 रावरो रहस्य कछु इच्छत करहु आइ ॥
 कुमर कहाइ तुम क्रमहु हवेली होइ,
 एतेमैं हरोल ओक देख्यो लोक उफनाइ ॥
 बाहिर बजारकीहु सुधि पहुँची वहाँ सुनों,
 कुसलपिनाती आज कुसल न जान्यो जाइ ॥ ४९ ॥
 बेनीतंक आपुनो मुराइ सो सुनत बेर,
 बोल्यो टेरि आवत मैं मंत्रकरिहैं अबहि ॥
 चोक१ बिच चोकी१सिकंताको कोट छाती सम,
 लोक बहु ताके द्वार मारनकों सज्ज लहि ॥
 कोटतैं नृजानैहिं भिराइ यह पैठो कूदि,
 ओरनकों छोरि ढिग लीनो राजसिंह अहि ॥
 पूगे संग पंद्रह१५ तदीयें भट ताही पंथ,

आई है१ जयपुर के बालक राजा से २ सभा के मकान में ३ उचित रीति
 साधकर ॥ ४८ ॥ ४ सेनापति राजसिंह ने ५ एकान्त चाहता हूँ ६ हवेली
 होकर जाना ७ आगे के स्थान पर लोक बहता हुआ देखा ८ खबर ९ आज
 कुशलसिंह के पोते (कुमर बल्लतावरसिंह) का कुशल नहीं दीखता ॥ ४९ ॥
 १० विना नीतिसे अपना पीछा फेरना सुमते ही “ढिगलभाषा में नीति को नीत
 कहते हैं” जिसके साथ स्वार्थ में क’प्रत्यय करने से नीतिक हुआ है ११ धूलकोट १२
 ली को भिड़ाकर १३ राजसिंह रूपी सर्प को पास लिया १४ उस कुमरके वीर

बलताघरसिंहऔरराजसिंहकामरना] अष्टमराशि-पंचममूल (३८८१)

कुमर सुनाई कटकेस अब देहु कहि ॥ ५० ॥
काका सनुसाल ढिग देखि पूछ्यो आये कब,
भाख्यो तिहिं याहीवेर आयो हुत हेमतीज ॥
राजसिंह भाख्यो आप क्यों यह बिमारो राज्य,
बार कब खात हाहा खेतमें फलित बीज ॥
दिवस१ बिभावरी२ घटावत चलन देखो,
सोतो रन रावरी खटावत खलन खीज ॥
परगना दावे आठ अयुत ८०००० प्रमेय धर-
नीसके निदेस बिनु को करै यों हठ धीज ॥ ५१ ॥
बहनादि गाम१ तीन अयुत ३०००० को दाव्यो दंग,
सोपै भाखि भोजनकों चाकरी बिनुविचारि ॥
पिप्पलदा संटैं पंच अयुत ५०००० प्रदेस पुनि,
सासन बिनाहि दावे सासनसम सम्हारि ॥
कीलिं बहुराकों१ दुष्ट नारव२कों मित्र कीनों,
मित्र कीनों जानैं सो महावत सचिव मारि ॥
वैभव धनीको दाविराख्यो स्वीय सम्मतिसों,
को फल लहोगे अहो पापिनमें बंट पारि ॥ ५२ ॥
वैन कटकेसको यहै सुनि कुमर बोल्यो,
अबहि सुधारो आप बिरच्यो हम बिगार ॥
काकाकी कटारी बही पीठिपै इतेक विच,

१ हे सेनापति ॥ ५० ॥ २ शीघ्र ३ खेत के फलेष्ट्र बीज को
घाड़ कष खाती है, दिन ४ रात में राज्य को घटाने का आप का चलन
देखो आपकी यह खीज दुष्टों पर युद्ध में खटाती है ५ अस्सी हजार के प्रमाण
वाले परगने राजा की बिना आज्ञा दयाये हैं ॥ ५१ ॥ ६ बिना ही आज्ञा उद-
क के समान रख लिया है ७ यहोरा को कैद करके ८ नरुका प्रतापसिंह को
॥ ५२ ॥ ९ सेनापति का वचन

क्रोड़ बखतावरको भेद्यो सहसा दुःसार ॥
 भद्रवत प्राननलै जैपुर चमूँप जब,
 तीजे३ पैड पूगि ताकें प्रहंत करयो प्रहारा॥
 कुमर कटारी राजसिंह हिय भेदि कढी,
 प्रमदाँ कटाक्ष जैसेँ छैलनके उरपार ॥ ५३ ॥
 क्रोड़ कटकेसको विदारि पारि यों कुमर,
 बैठो चढि ऊपर निजासन तिहिँ बनाइ ॥
 रंगि सञ्जुसोनितसों मूछनकों भाख्यो राज्य,
 जात विगख्यो जो यों सुधारयो भलो अपनाइ ॥
 ऊरध१अधर२ असैं दुहुँन विहाय अरु,
 आयतिउदक जथा उद्यम जस जनाइ ॥
 सञ्जुसाल पारदलों सिटाकि सिटाइ स्यार,
 मारि याकों ताहीखिन गेह गो सुँर मनाइ ॥ ५४ ॥
 त्यों भट पचीसर५ इत१ उतरके परे तँहँ,
 सपिंड१ असपिंड२ रु सगोत्र३ असगोत्र४ संग ॥
 द्वि२गुन ५० समीप संख्य घायल भये दुःदिस,
 आयुवल केते बचे तिनमें अवस अंग ॥
 बनिक धनिक राखि नाव धनकाज वोरि,
 जियनचहैं ज्यों मूढ नाविक पकरि मंग ॥
 बिद्ध बखतावर यों पहुँचि पल्लवतकों,

१भुजान्तर(छाती) जयपुरका सेनापति२प्राणलेकर भागा तब३नाश करनेवाला
 ४छो के कटाक्ष५छैलों (रसिकों)के ॥५३॥६राजसिंह को अपना आसन बनाकर
 ७हस्तप्रहार ऊपर नीचे दोनों ने प्राण छोड़े८आनेवाले समय का फल ९पारे के
 समान१०देवताओं को मनाकर "हम ऊपर लिखआये हैं कि संस्कृत में देवता
 शब्द स्त्रीलिंग है परन्तु लोकरूढि के कारण पुल्लिंग लिखते हैं" ॥५४॥ ११संख्या
 (गणना)१२नाव का मस्तक पकड़कर नावडिघा(खेवाटिया)रहै तैसे१३वेधन किये
 हुए (घायल) भलाय के कुमर बखतावरसिंह ने १४युद्ध में आगतेहुए राजसिंहको

जैपुरकैराज्यमेंपरस्परकाविगाड़] अष्टमराशि-पंचममयुखं (३८८३)

रंग१ राजसिंह२ राख्यो मूँछ१ न कुपित रंग२ ॥ ५५ ॥
पीछै खंगारुत्त१ न उपेत नाथाउत्तरनै,
चुडाउत काढे अधिकार अपनौ विचारि ॥
राख्यो मुख्यमंत्री बहुरा सो खुसहालीराम,
धीधन जो जाके पच्छ सोही दच्छ हिय धारि ॥
रानीके प्रकोष्ठ निज जासिक सुभट राखि,
रैन१ सुरतान२ सज्ज सस्त्र अपनै सम्हारि ॥
पितृत्ल१ नरेस सह सोदर प्रताप२ पोतै,
माँहि१तै निकासि माँहि२ राखे अन्य मद मारि ॥ ५६ ॥
पावै नाहिँ मिलन प्रसू१ सुत२ परस्पर ज्यौं,
आपुनै भटन बीच भ्राता राखि यौं उभय२ ॥
करनलगे ए बिप्र सम्मतिसौं राजकाज,
राजाउत्त काढे सेस बाजी जिम हीन रँय ॥
तापै इन नारव प्रतापकोँ मिलाइ तव,
द्योसा१ पुर लूटयो दोरिँ अनयमै जानि अय ॥
नगर निवाई१२जो अलायके भटन जाइ,
जेर निज कीनों ठानि ग्राम२३न समेत जय ॥ ५७ ॥
कीर्तिसिंह सासक अलायको जँठ काय,
कुटिल हुतो जो अंध तैसे मद्दापाप करि ॥
सूनु बखतावरसो सोयो सूरसज्जा सुनि,
अंधता बढाई अब रोइरोइ बोध अरि ॥
बेगहि मरयो सो लोभतै निम कुल विगारि,

॥ ५५ ॥ १ बुद्धिमान २ डोही पर अपने पहरायत ३ बालक भाई प्रतापसिंह सहित ॥ ५६ ॥ ४ माता और पुत्र ५ वेग रहित घोड़ा निकाला जावै जैसे ६ अनीति में अपना भाग्य जानकर ॥ ५७ ॥ ७ वृद्ध शरीरवाला ८ बखतावरसिंह जैसा पुत्र ९ ज्ञान का शत्रु

ताड़ूकै पिनाती उनमत्त भयो पापपरि ॥
 जाहि प्रभु जानौ मरयो आपुने समयमाहि,
 सासक भलायसो बहादुर भो नै बिसरि ॥ ५८ ॥
 पीछे कतिवर्ष खोइ हाथतै भलायपुर,
 आलंबन हीन लह्यो दीनलों दुख अछेह ॥
 ईरखातै तबहु भलायपुरधारे द्विज,
 दीन बहु मारे करिडारे बहु व्यंग देह ॥
 केही भ्रष्ट पारे जवननतै सुख थुकाइ,
 गेरी तिनकी तिय जनंगम जनन गेह ॥
 मनुजको मारिबो कुतूहल पतित मान्यो,
 असो भयो प्रथित बहादुर कथित एह ॥ ५९ ॥
 भावी सो उदंत वर्तमान अब भाख्योजात,
 रुंष्ट खुसहालीराम इनको बिगारि इम ॥
 दाबे बखतावर जे दाबे पुनि दंग देस,
 बिद्यागुरु भट्ट बहुरा ए जुरे एक जिम ॥
 दोउरनके नामके चलाये व्यवहार दैल,
 कूरम कितेकनके न रुची तथा प्रतिम ॥
 पतिनमें राखे दै बरुथे दादूपंथिरनके,
 साँदिनमें राखे दुवर दक्खिनी अनिक सिम ॥ ६० ॥

१ उसका पोता रहे प्रभु रामसिंह उसको अपने समय में मराहुआ जाना २ वह
 भलाय का पति बहादुरसिंह नीति को भूलनेवाला (सूख) हुआ ॥ ५८ ॥ ४ बिना
 आधार ५ हीननालिका नकटे करदिये ६ चाँडाल मनुष्यों के घरों में उल्टा नीच ने
 मनुष्यों का मारना खेल समझलिया था ८ वह बहादुरसिंह ऐसा प्रसिद्ध
 हुआ ॥ ५९ ॥ ९ यह वृत्तान्त आगे होनेवाला है १० क्रुद्ध [क्रोधयुक्त] ११ पत्र
 १२ अपने सदृश होना नहीं रुचा १३ पैदलों में १४ सेना १५ सवारों में १६ समान ॥ ६० ॥

इंगलिया अंवा१ सातसहस्र७००० तुरंगनतैं,
 कीनों निज आश्रित फिरंटन विजय काज ॥
 दक्खिनी चालुक्य जसवंतराव२ नाम दूजो,
 बाउलावजत सोपै सैप्पिन इते७००० समाज ॥
 सूचित पदाति१ सादी तंत निज राखि तिन,
 काढि राजाउत्तनकों लरि रु लुपाइ लाज ॥
 गेरि भय पीछे लौ निवाई१ भगवंतगढ२,
 जैपुरको अमल जमायो राम२०१४ नरराज ॥ ६१ ॥
 पित्थलनरेसहिँ चढाइ ए सचिव पीछैं,
 विद्यागुरु भट्ट१ अरु वहुरा२ बल बनाइ ॥
 संग भट नाथाउत१ खंगारोत२ आदि सजि,
 जाल जरि विंटयो मनोहरपुर१हिँ जु जाइ ॥
 पहिलैं मनोहरपुराधिप सगतसिंह१,
 नाथ२ निज अंगज उपेत छोनि छक छाइ ॥
 ४१ कछु कीनों ज्येष्ठभावं कहि जैपुरतैं,
 माधव महीप समै दायँदत्व दरिसाइ ॥ ६२ ॥
 तबही सगतसिंह१ नाथ२ ए पिता१ तनय२,
 माधवनरेस काढे दोउ२नको मदमारि ॥
 अमरसर१ रु मनोहरपुर२ थान उभै२,
 सीमा सब सहित छुराये छर्म डर डारि ॥
 वर्तमानमैं बलि उभै२ ए आश्रपैठे अब,
 राजाकों चढाइ लाइ मंत्रिननैं रचि रारि ॥

१ मरहटा जाति विशेष २ इतने ही घोड़ों के समूह से ३ हे राजा रामसिंह ॥ ६१ ॥ ४ सेना बनाकर ५ अपने पुत्र सहित ६ जयपुर से पादवी होना कहकर ७ भाईपन दिखाकर ॥ ६२ ॥ ८ बड़ा भय डालकर

दै भय पिता१ सुत२ वे पीछे निकसाइ दये,
 असल जमायो पीछो आपुनो जस उबारि ॥ ६३ ॥
 पितृल नरेसकी सवित्री इत व्याधि पाइ,
 जैपुर असाध्य भई ताकी सुद्धि जानतहि ॥
 मंत्रीद्वैरहि तासों द्वैरहि पुत्रन मिलैवो मानि,
 लाये मोरि भूपतिकों प्रत्यह प्रयान लहि ॥
 अंतेउर आपुनो प्रबंध करि द्वैरही पुत्र,
 सातासों मिलाये कहि आये लाये जीति महि ॥
 तीजे३ दिन तासों तज्यो चुंडाउति काय तिस,
 साधारन रीति भयो कृत्य पिछलो सबहि ॥ ६४ ॥
 जाट१ जवनन२कै मच्यो यों पुर डिग्घ जुद्ध,
 पूगो व्है तटस्थ तँहँ नारव पताँ१ नृपहु ॥
 जैपुरके तंत्र दक्खिनी जो जसवंतराव,
 बाउलासो चालुकहु गो तह सदर्प बहु ॥
 मंत्र करि बिजन पता१ रु जसवंत२ मिलि,
 कँरट कनीनिकालों द्वैरघाँ बनिसूचकहु ॥
 मायापटु जट्ट१नतैं पिहित२ मिलाइ मन,
 मिच्छ१नतैं प्रकट२ मिलेही रहे मंत्र महुँ ॥ ६५ ॥
 मंत्री बहुरानैं तब जाइ तँहँ मिच्छनसों,
 कामाँपुर पीछो लयो संग्यो वसुँ भेट करि ॥
 बचन कैलंबन प्रतापको हृदय बेधि,
 आयो बिप्र जैपुर यों लै जस दबात अरि ॥

॥ ६३ ॥ १ राजा पृथ्वीसिंह की माता २ प्रतिदिन गमन करके ३ जनाने
 में ॥ ६४ ॥ अलवर का राजा ४ नरुका प्रतापसिंह ५ बहुत घमंड से ६ एकांत
 में ७ काक पत्नी के नेत्रों की पुतली के समान ८ जाटों से छाने मन मिलाकर
 ९ मधु[सीठे]मंत्र से ॥ ६५ ॥ १० माँगा जितना धन देकर ११ वचनों रूपी वाणों से

इम संहँस इक्क १००० अँचन निगड बहु निसान फहरानि भनि ॥
इन सब सम्हारि बुँदिय नृपति प्रति जवनेस प्रयान भनि ॥१६॥
॥ दोहा ॥

अंतहपुर धन आदि सब, राज विभव रखि तत्थ ॥
अंबक डक वज्जिग बहुल, संगर पढत समत्थ ॥ १७ ॥
अप्पन दल रु अर्जाम दल, सब एकत्त सम्हारि ॥
करिय कुंच तजि आगग, रांपन जाजवरारि ॥ १८ ॥
इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचरित्रे अध्वर्गाक्षतवृन्दावनबुधसिंहावरोधबहादुरशा-
हाकवरपुरागमनमेकादशौ मयूखः ॥ १९ ॥

आदित एकोनपञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २४९ ॥

दोहा—मेचक फगुन साह मरि, इन सुनि मधु अवदात ॥
आवत वित्ते मास दुव२, अब आषाढ प्रभात ॥ १ ॥
आजम कछुक विलंब किय, साहबहादुर भाग ॥
दल निवाहि आनप दिनन, आवत भुव अनुगग ॥ २ ॥
तपन जेठ दिनकर दुगह, आजम कटक दुरंत ॥

जिनपै. बुवडीनन दोऊ दीन हिंदू सुसलमान. तिनके. इम हस्ती. निगड जं-
जीर. फरान फरकनों ॥ १३ ॥ दोहा ॥ अंतहपुरइति ॥ तत्थ तहां [आगरामै]
अंबक चाययिसेप. बहुल घने. संगर युक्त ताको ॥१७॥ अप्पनइति ॥ स्पष्ट ॥१८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में मार्ग में बुधसिंह के जनाने को वृन्दावन में रखकर बहा-
दुरशाह के आगे आने के बर्णन का ग्यारहवां ११ मयूख समाप्त हुआ औ-
र आदि से दस सौ उनचास २४६ मयूख हुए ॥

मेचकइति ॥ मेचक कृष्णपक्ष. फगुन फाल्गुन मास संबंधी तामें. साह ओरं-
गजेव. मरि मरघो. इन या आलमशाहनें. सुनि सुन्यो. मधु चैत्रमास ताके.
अवदात शुक्ल पक्षमें ॥ १ ॥ २ ॥ तपनइति ॥ दुरंत कष्टसों गणनाको अत आबै
ऐसो. पंशु जयचंद्र. कल्याणल नगरको राजा राठौर, पृथ्वीराज चौहानको प्रति
पत्नी, अगैं बारहसै अष्टचालीस १२४८ के साल विद्यमान हो सों जानिये

स्त्रीजि इत जुझत नदाव सु नजबखान,
 डिग्घगढ पैठो जाइ भाजिगये जट्ट डरि ॥
 सृनु लंहुरो जो रविमल्ल१को नवलासिंह२२,
 जट्टराज सोतो पहिलैं गो काल ज्वाल जरि ॥ ६६ ॥
 पाकपैन केसरी३१ तदीय सुत पायो पट्ट,
 काका रनजीत२३को न भायो यह नीति क्रम॥
 भावीकाल याहीतैं भयो रन भरतपुर,
 दूजी२ बेर दीनों जो छुराइ अंगरेज छम ॥
 पीछो जयनैर इत नारव पता प्रबिसि,
 रूझयो पुनि मायावी समस्तनको सुद्ध सम ॥
 बंचकको भायो सो दुवायो पटा विप्रननै,
 पित्तलसों भाख्यो स्वामि सेवक पता परम ॥ ६७ ॥
 जासमै पताको भाग्य असो अनुकूल जान्यो,
 ठानैं प्रांतिलोम१ जोजो सोसो अनुलोम२ ठाइ ॥
 प्रायुत प्रमान दिल्ली१ जैपुर२ भरतपुर,
 भूमि इन तीननकी लै सुहि सुद्ध भाइ ॥
 मान्यो सोहि दिल्लीको वकील द्विज मंत्रिननै,
 जंपी मिच्छ कामाँ पहिलैं ज्यो जिन पैठिजाइ ॥
 साक दंत धृति १८३२तैं सुपर्ब धृति १८३३ संवतलों ॥
 ऐसे मचे जैपुर अनेक उपद्रव आइ ॥ ६८ ॥
 मंत्री दुवर बहुरि बढाइकैं महीपतिकों,
 दावी छिति लैन गये साकंभरदंग दिस ॥

१ ल्होड़ा [छोटा] पुत्र ॥ ६६ ॥ २ बृद्धावस्था में ३ समर्थ प्रतापसिंह ने
 ४ प्रवेश करके ॥ ६७ ॥ ५ उलटी चर्चा कार्य करता था सो ६ सुलटी
 होती थी ७ उलटा न मित्र ८ कामा नगर में ॥ ६८ ॥ १० सांभर नगर की ओर

मानवंस खंगारोत कतिक रहे सुरारि,
 वेढ तिन्हँ बिखम रचाइ रारि धारि रिस ॥
 कूरम लरे न तहाँ प्रभुके विजय काज,
 नारव मिलाइबेकी ईरखा धरैं अनिस ॥
 यातैं भ्रम राखि मंत्री लौ नृप निलय आये,
 मान घटिबेकी जानि दोरहु ठानि कोहु मिस ॥ ६९ ॥
 जैपुरको चाकर कह्यो जो जसवंतराव,
 वंसमैं चालुक्य मरहठ बाउला बजत ॥
 बिप दम्भ लखन चढाइ ताके वेतनमें,
 लेखकरि मालपुरा १ टोडार द्वे २ दये लजत ॥
 ग्राम हे भँटनकै जे दोउरनकी सीमगत,
 राखितिनकै ते कह्यो टारि इनको रजत ॥
 सेस सब ग्रामनतैं लेहु कर सासकव्है,
 भूपतिकौ राखि सिर स्वामिधर्मतैं भजत ॥ ७० ॥
 जानी जसवंतराव साँसना यहै जदपि,
 मानी इम मानी हम दिल्ली दायभागी मानि ॥
 बापुरे ए कारि न सकैं कछु अधिप बजे,
 याहीतैं करें ए ओट आश्रित हमहिँ आनि ॥
 मालपुरा १ टोडार अैसे मंदसों सम्हारि सठ,
 चालुकनके जेते हमारे यह पाहिचानि ॥
 अबहु अधीस कीनों मैहिँ इनको अधिप,
 करिहै मदीयँ बस ग्रामनके मेरी कानि ॥ ७१ ॥

१ राजाउत २ निरंतर ॥ ६९ ॥ ३ खोलेंखी ४ तनखवाह में ५ उमराओं के
 ६ रूपा (हांसिल के रुपये) ॥ ७० ॥ ७ यह हुक्म है तो भी ८ दिल्ली के दादी
 दार [बगट] करानेवाले ९ गर्ब से १० मेरे आधीन ॥ ७१ ॥

दर्पसह दक्खिनी विचार सुन असो बंधि,
 मालपुर१ टोडा२ वस जे हे तिन कूरमन ॥
 निकट बुलाइ कह्यो मैहे तुमरोतो नृप,
 जेहो तुम टोडा१ मालपुर२के निवासिजन ॥
 वत यह सुनत न भाई मन विप्रनके,
 पकरन लागे याहि टारनको एक पन ॥
 'तैं पुर टोडासों प्रमत्त जसवंत आइ,
 सम्मद बलित भारूपो एह हमरो सदन ॥ ७२ ॥
 औन चालुकनको सदासों यह टोडा आहि,
 औसी कहि अंदिपैं वनैबे लग्यो दुर्ग इक ॥
 मालपुर१ टोडा२के प्रदेशवासी कूरमन,
 अटकि सुनाइ भू हमारी तुम आधुनिक ॥
 जैपुरतैं चक्रहु बुलायो जो प्रबल जानि,
 करि तव सज्ज भेज्यो संगर भट दै कतिक ॥
 आयो चक्र यापर वसंतको बिडंबक व्है,
 केतु१ सहकार२ पीलुं१ पव्वय२ नकीब१ पिक२॥ ७३ ॥
 काढ्यो जसवंतराव आतहि प्रघात करि,
 वदन विगारि गयो लुटत सरैनि ग्राम ॥
 वनिक१ विरोधी प्रतिमल्ल२हिं जिम बिहाइ,
 कोप बालकनपैं करै सफल कछु काम ॥

१हर्ष से घिरा हुआ हमारा घर ॥ ७२ ॥ ३ सोलंखियों का घर ४ है ५ पर्वत के ऊपर
 ६ अभी के आये हुए हो ७ सेना व वसन्त ऋतु का भ्रम करानेवाली होकर
 ८ सेना में ध्वजा है सोही आश्र वृत्त है १० हार्थ है सोही पर्वत है ११ नकी-
 ब है सोही कोयल है ॥ ७३ ॥ १२ विशेष घात करके १३ मुख बिगाड़ कर मार्ग
 के ग्राम लूटता गया १४ जैसे, वनियां मुकाबला [सामना] करनेवाले को छोड़
 कर बालकों पर अपने कोप को सफल करै तैसे

औसैं प्रतिबसथ भूलाइ१पुर आदिनके,
 इंदगढ२ कोटा३के रु सोपुर४के धन१ धाम२ ॥
 लूटत गयो सो दुष्ट बुंदेलन देस लग,
 तक्कूको भतीज बापू१ भेद्यो तँहँ जाइ तामँ ॥ ७४ ॥
 ताहिसंग लैकँ आइ दोउ२न बहुरि तैसैं,
 देस लूटि सोपुर१ करोली२के बढाइ दल ॥
 दिल्लीकेर चाकर भए ए जाइ पीछैं द्वैरहि,
 खोजे अब जैपुरपैं विग्रह विथारि खल ॥
 वेद गुन अष्ट इंदु १८२४ संवतके सुचि४ बीच,
 मिच्छन मिले रु पीछैं जैपुरपैं बंधि वल ॥
 हिंडोनि१ रु दोसार् खोहरी३के बनें हाकिम एं,
 छीनिछीनैं तीन३हि प्रदेस केही गेरि छल ॥ ७५ ॥
 तीस धृति १८३० संवततैं हायन सचई१- त्रय३,
 जैपुरके देस रहे औसे बहु बिधन जब ॥
 दयाराम यार्हातैं पुगोहित इतेक दिन,
 ताकत खिनहिँ काढे जैपुर अंतत्र तब ॥
 बिद्यागुरुभट्ट१ बहुरार इन उभै२ बुधन,
 उचित विचारि आदिरीति उपवहार अब ॥
 भूसुरके संगहि पठायो मिथोहित भाखि,
 सज्ज करि टाँकाको विधेय उपहार सब ॥ ७६ ॥
 वेद गुन सिद्धि ससि १८३४ संवतके भाद्र६ विच,
 औसैं व्यवहारी जन जैपुर१तैं बुंदी२ आइ ॥

१ ग्राम २ तहां॥७४॥ ३ आपाद मास में ॥ ७५ ॥ ४ साढे तीन वर्ष तक ५ राज्य
 कार्य की चिन्ता से रहित होकर जयपुर में रहा अथवा किसी के आधीन
 नहीं रहकर समय देखता रहा ६ पंडितों ने ७ ब्राह्मण दयाराम के साथ ही
 न परस्पर का हित कहकर ८ उचित सामग्री ॥ ७६ ॥

एक१ बंती एक१ मनिभूखन तुरंग उभै२,
लोनें सिरुपाव उभै२ संसदे निवेदे लाइ ॥
बालक नरेसकों दिखाइ ए कथित विप्र,
स्वीकृत कराये रीति सचिवकों समुझाइ ॥
आन्यों व्यवहार ताकों अर्व१ सिरुपावर अर्पि,
दीनी सीख जैपुर दुहुँ२घाँ प्रीति दरिसाइ ॥ ७७ ॥
विष्णुसिंह२००१२ भूप जब बुंदीके तखतबैठो,
तबतैं पुरोहित गयोहो जयनै१ तिम ॥
अैसे बहु विघननतैं अबलों रह्यो सो उहाँ,
अविच्छिन्न बात यातैं भाखी उतकीहि इम ॥
प्रीतिको लिखाइ पत्र जैपुर महीपतितैं,
जा द्विजनैं लाइकैं निवेद्यो टीका संग जिम ॥
पीछे जुस्यो नेह पहिलैं ज्यों दुहुँ२ओर पुनि,
साधक सुबुद्धिनतैं स्वामि हिय होत हिम ॥ ७८ ॥

॥ दोहा ॥

दयाराम इम लाइ द्विज, सब टीकाको साज ॥
बुंदी१ जैपुर२ दुहुँ२न विच, किय पीछो हित काज ॥ ७९॥
अति विलंब हुव ताहि इम, सूच्यो कारन सोहु ॥
अव क्रमकारि सुनिये उचित, पहु उदंत पहिलोहु ॥ ८० ॥
श्रीजित किय जात्रा सफल, ज्यों बदरी बन जाइ१॥
प्रभुको प्रथम विवाह पुनि, सुनिये कहत सहाइ ॥ ८१ ॥

१ सुन्दर २ सभा में नजर किये ३ टीका लानेवाले को एक घोड़ा ॥ ७७ ॥
४ निरन्तर ५ हृदय ठंडा होता है ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ६ हे राजा अब क्रम से पहिला
वृत्तान्त सुनो ॥ ८० ॥ ७ प्रभु (विष्णुसिंह) का ॥ ८१ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे गृहीतसैन्यमेदपाटसुभटसलूमरेशराउत्तकुरावडेशराउत्तदेवगढ
गमनस्वपराजयप्रत्यागमन १ कुरावडेशार्जुनसिंहमाधजीसिंध्याश्याल
कच्छलघातहनन २ राजगढनारवप्रतापसिंहच्छत्रजयपुरखुशाली
रामकारानिपातनखुशालीरामवधप्रवृत्तभलायेशकुमारवखतावरसिं
हतत्पितृव्यशत्रुशल्यवारणा ३ जयपुरनिष्क्रासितदेवगढेशजसवन्तसिं
हनारवप्रतापसिंहभट्टविद्यागुरुकारामोक्षणा ४ फीरोजखांनधोरणा
द्वाराराज्ञीमेलितसेखाउतादिज्ञातच्छलघातनारवप्रतापसिंहप्रच्छन्नप
लायन ५ आक्रान्तदिल्लीजयपुरभरतपुरप्रान्तच्छलितयवनप्राप्तराज
पदनारवप्रतापसिंहालवरराज्यस्थापनतत्समयकतिपयराज्यध्वंसक
तिपघनवीनराज्यस्थापनसूचन ६ नारवप्रतापसिंहजयपुरागतमन्त्रि
हस्तिपकफीराजखांछलघातमारणाबहोराखुशालीरामभलायेशकु-

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंह के चरित्र
में, मेवाड़ के उमराव सलूमर के रावत, व कुरावड़ के राउत का लेना लेकर दे
वगढ जाना और वहाँसे हारकर पीछा छाना। कुरावड़ के राउत अर्जुनसिंह का
माधजी सिन्धिया के साबे को छलघात से मारना २ राजगढ के नरुका प्र-
तापसिंह का जयपुर में ठग विद्या कैलाकर वहीरा खुशहालीराम को कैद क-
रना और भलाय के कुमार वखतावरसिंह को खुशहालीराम के मारने से
फाका शत्रुसाल का रोकना ३ नरुके प्रतापसिंह का देवगढ के राउत जस-
वन्तसिंह को जयपुर से निकलवा कर भट्ट विद्यागुरु को कैद से छुड़ाना ४
फीरोजखां मद्रावत द्वारा राणी के मिलाएहुए सेखाउत आदि से छाने नरुका
प्रतापसिंह का छलघात से बच कर राजगढ भागना ५ नरुका प्रतापसिंह का
दिल्ली, जयपुर, भरतपुर के परगने दबाकर यवनों को छलकर अलवर का
राज्य स्थापन करना और राजा का खिताब पाना, तथा इस समय कई राज्यों
के नष्ट होने और कई नये राज्य स्थापन होने की सूचना करना ६ नरुके
राजा प्रतापसिंह का जयपुर से आयेहुए मंत्रीमहावत फीरोजखां को छलघात
से मारना और वहीरा खुशहालीराम का जयपुर में भलाय के कुमार वखताय-
रसिंह को छलघात से मरवाना ७ वहीरा खुशहालीराम का जयपुर में दाहपं-

ठानि पंच५ वासर मुकाम तिहिँ पुण्य ठाम,
 साधे न्हान१ दान२ श्राद्ध३ आदिक विधि सुहाइ ॥२१॥
 चंद्र२ सित१ राध२की चउत्थी४ दिन वहाँ तैं चढि,
 मग्गविच तीर्थ भीम ओडारक२० नाम मानि ॥
 साधि तैंहँ न्हान१ दान२ थान तिहिँसों समीप,
 उचित मुकाम दीनों करखडी२१ ग्राम आनि ॥
 श्रीनगर भूपति प्रमार जो ललितसाहि,
 ताको हो अमल तिहिँ ठां वह मुकाम ठानि ॥
 कुंच करि वहाँतैं रहे जाइ तिम ह्मीकेसर२२,
 रथ१ हय२ आदि राखे जत्थहि उचित जानि ॥ २२ ॥
 वहाँतैं नैरजान बैठि तपोवन२३ तीर्थ होइ,
 गंगा न्हान१ दान२ करि रहे शिवपुरी२४ ग्राम ॥
 व्हे हुंगरगाढ२५ ग्राम२५ त्यों ब्रह्मनकोटी२६ होइ,
 कीनै बद्रियाकीकोह२७ नाम ठाँ निज मुकाम ॥
 आयो एक१ कोस सन संगमें सलिल उहाँ,
 छोटी करि वहाँतैं जानि सैलन सरानि छाम ॥
 संगी जन यातैं दूरदूरलों चलाय सब,
 श्वेत१ राध२ दसमी१० जहाँ दिन रहत जाम ॥ २३ ॥
 प्रद्योतन१ वार चढि अद्रि सनभंग२८ पर,
 कोस तीन३ अंतर मुकाम राजाखाल२९ किय ॥
 पंद्रह१५ दिवस राखि तत्थहि मुकाम पुनि,
 ज्येष्ठ वदि२ दसमी१० जहाँतैं चंद्र२कोँ चलिय ॥
 त्रिपथगा धारा३० एक१ झूला करि लंघि तिम,

१ दिन ॥ २१ ॥ २२ ॥ २ पालखी पीजस सें ३ पर्वत संग रस्ते सें ॥ २३ ॥ ४ र-
 विवार ५ गंगाकी

दूरकछुधारादुवर संगम३१ मिलान दिय ॥
 सोही देवआदिक प्रयागनाम तित्थ सुभ,
 सेयो दिन तीन३ रहयो श्रीजित वहाँ पुण्य प्रिय ॥२४॥
 नाम दुव धारन भागीरथी१ अलकनंदा२,
 औसँ रहि दोउ२नके संगम३१पै तीन३ अह ॥
 सुंडन१ रु न्दान२ दान३ आदिक सबिधि मंडि,
 तित्थगुरु केसोराम कीनों धन पात्र४ तह ॥
 पीछे लांघि सुँक्र३ बदि२ भूत१४ गुरु५ वार पर,
 उक्त जो अलकनंदा३२ झूला करि वहाँ असह ॥
 रानीबाग३३ नाम ग्राम बिशचि सुकाम रहे,
 श्रीनगर सासक सो जानी बात जान जह ॥२५॥
 सो नृप ललितसाहि आवत समुख सुनि,
 इततैं कहाइ आइहोतो हम मिलि हैं न ॥
 तानैं तब आपुनो अमात्य जो परमपति१,
 नित्यानंद२ सेनानी२ ए भेजे अभिसुख औन ॥
 सेना द्वैहजार२००० उभै२ इम जु समुख आइ,
 श्रीनगर३४ लेगये निहोरन सिविर सन ॥
 श्रीजित कहाई इम श्रीनगर सासकसों,
 तबहि मिलैं जो नृप मानि मिलो इमतैं न ॥ २६ ॥
 अश्यागम१ अशुत्थान२ आदि करिबो न कहि,
 श्रीनगर भूप पहिलैंतो लई मानि सब ॥
 श्रीजित पधारत नृजानको तजत समै,
 जत्थहि मिल्यो सो आइ भूपति प्रमार जब ॥

१ सुकाम २ देवप्रयाग ३ तीर्थ ॥ २४ ॥ ४ दिन ५ ज्येष्ठ ॥ २५ ॥ ६ मार्ग में
 सन्मुख भेजे ॥ २६ ॥ ७ सन्मुख आना ८ ताजमि देना

संसदमें जात एक१ आसन प्रसभ साहयो,
तदपि न मानि भिन्न बैठो निज पीठ तब ॥
अधिप प्रमार पुनि श्रीजित सिविर आयो,
सोहि तब साधि रु उहाँतैं भयो कुंच अब ॥ २७ ॥
सुक्र३ सुदि२ दूजी२ तिथि चाले श्रीनगर३४ सन,
सो३२ अलकनंदा३५ आई बहुरि जैवी सलिल ॥
ताकों लंघि झूला करि पार गये छीजन तो,
ओलीतीर स्वीय संगी पुरुख रहे अखिल ॥
तिनकी हरोलवारे झूलापैं चढे तबही,
तूटी इक१ घाँकी तैति नहिँन बचीन तिल ॥
पै जे लई पकरि समीपको नरन संघ,
यातैं जन आरोही कहे जे बचे उक्त किंल ॥ २८ ॥
अर्ध्व वह छोरि ओर झूलातैं उदकें ओघ३५,
अन्य पंथ उत्तरि दये मिलान भरदार३६ ॥
क्रमवै मलयकोटि३७ चंद्रपुर३८ गुप्तकासी३९,
कुंड४० तस न्हाइ१ दै२ रु व्है सिवदरस कार३ ॥
नारायनकोटि४१ रहि पुनि व्है गनेसकोटि४२,
संग भेजि झलमलपटना१ मग सुढार ॥
त्रियुगीनारायन४३के दरसन काज तह,
अल्प सत्य आप जाइ पूजे उक्त उपचार ॥ २९ ॥
बुद्धि करकान कीनी जत्यहु जलदै बढि,

१ सभा में २ एक गद्दी पर बैठने का हट किया ३ अपने आसन पर ॥ २७ ॥ ४
वेगवाले जल के ५ सरस्ती तीर (इधर के किनारे) ६ पंक्ति (डोरी) ७ चमड़े की
डोरी ८ मनुष्यों के समूह ने ९ झूला पर चढ़े हुए पुरुष १० निश्चय ॥ २८ ॥
११ मार्ग १२ जल के समूह को ॥ २९ ॥ १३ मेघ ने

तातैं राहि तत्थहि त्रिलोक स्वामीके सरन ॥
 प्रस्थित व्है प्रात अलमलपटना ४४पहुँचि,
 लंघे प्रात अल्लाकरि अन्य स्नोत४५ आवरन ॥
 मुंडकट४६ नाम पूजि गनपति सगगमैं रु,
 सैल ढिग गोरीकुंड४७ जाइरहे स्वाचरन ॥
 ओर संगी श्रीकेदार पूजिकैं बहुरि आये,
 तोलौं रहे तत्थहि निवाहत सबै नरन ॥ ३० ॥
 पीछैं बुधवार४ जुत ज्येष्ठ३ बदि२ तेरसि१३पैं,
 मंडे भीमआडोरक४८ जाइ अपनैं सुकाम ॥
 श्रीकेदारगंगा४९ बिच दूजे२ दिन१४ न्दान साधि,
 लंघि स्नोत५० अल्लाकरि अगगहु क्रिया ललाम ॥
 ताही दिन श्रीकेदार५१पहुँचि जथा बिधितैं,
 धीरधी प्रनामि पूजे प्रभुको उचित धाम ॥
 हो तँहँ बरफ रँसि ढिगाहि हिमालयको,
 ताम मरे जाइ जन सत्रह१७ प्रमिति तामैं ॥ ३१ ॥
 भिन्न भिन्न तामैं जन पंद्रह१५ खपत भये,
 बरजत सर्वके न मानी तिन नैंक बात ॥
 पै इक१ उदैपुरके रानाको सगोत्र१ पुनि,
 दूजो२ बुंदीसीमगत बंसीपुरको द्विजात२ ॥
 जदपि निवारे इन दोउन२ तदपि जाइ,
 पानि निज जोरि तँहँ कानो सहँ देह पात ॥
 जोलौं परे दीठि तोलौं जातहि लखाये जुग२,

१ अल्ला ले वके छुए प्रवाह को २ अपने आचार से अपवा अपने शरणों से
 'चलकर ॥ ३० ॥ ३ धैर्य की बुद्धिवाला ४ बरफ का समूह ५ तहाँ ॥ ३१ ॥

। ७ साथ ही

चलात पंगु जयचंद्र जिम, वसुधातल दब्बंत ॥ ३ ॥
 हम पत्तो ग्वालेरपुर, आजम विभव उपेत ॥
 साजि किल्ला बनितादि सब, रक्खिय तत्थ निकेत ॥
 ॥ षट्पात् ॥

अग्रज अवरंगीय साददाश अभिधानी ॥
 ताकी तनया व्याहि लई आजम अभिमानी ॥
 यह अगैँ इकवेर पकरि बंधी मरहट्टन ॥
 तब अनिरुद्ध नरेंस जित्ति आनी भुजदंडन ॥
 दीदारबखस जाके उदर ताहि नगर ग्वालेर धरि ॥
 उततैं उफान सागर उपम आयो आजम कोपकरि ॥ ५ ॥
 अकबरपुर इन तजिय तजिय ग्वालेरनगर उन ॥
 ए दक्खिन सम्मुह रु वेसु उत्तरपर आरुन ॥
 इम आवत दुव कटक मिले जाजव दिन अत्थैं ॥
 रहि सुकाम वह राति कलह उगगतगवि कत्थैं ॥
 दुव रं दल प्रपात सोहत सहज मनहुँ सिंधु बाचिन भारिग ॥
 बहल उदीचि आवाचिके प्रबल बात भेट कि परिग ॥ ६ ॥

बाके लेन बहुतही. अरसी लाज घोर हे, यानें सेना के बाहुरूपमें बाकी उपमा दीनी. दब्बंत दाबंत ॥ ३ ॥ हमइति ॥ पत्तो प्राप्त भयो. उपेत सहित. किल्ला ग्वालेरपुरको. बनिता स्त्री. गिनकों आदि दैकें सब वैभव. निकेत स्थान ॥ ४ ॥ षट्पात् ॥ अग्रजइति ॥ अग्रज बड़ा भाई. अवरंगीय अवरंगजाहको. साददाश अभिधानी दाराशाह नामक. तनया पुत्री. यह आजमकी स्त्री. अनिरुद्ध बुंदी को राजा बुधसिंहको पिता तानें. ताहि बाअपनी स्त्रीको ॥ ५ ॥ अकबरपुर ॥ अकबरपुर आगरा. इन जहादुरशाहनें. उन आलमशाहनें. ए बहादुरशाहकी सेनावारे. रु अरु. वे आजमशाहकी सेनावारे. रु पादण्णार्थि है. आरुनसेला-रुन. जाजव आगरा अरु ग्वालेरके बीचमें ग्राम विशेष तहां. कलह युद्ध. क-त्थैं कहैं. प्रपात पड़ाव. बाचिन बीची (तरंग) तिनकरि. भारिग अर्यों. बहल मेघ. उदीचि उदीची (उत्तरदिशा) ताके. आवाचिके दक्षिण दिशा ताके. प्रात पवन ताकरि. कि मनो ॥ ६ ॥ दोहा ॥ सकइति ॥ जुग च्यार ४. खट है ६. सग्रहसै चौखटि १७६४. असित कृष्ण पक्षकी ॥ ७ ॥ पद्धतिका ॥ वैदलह-

कैसी विधि जानें कोन गरिकें गिरत गात ॥ ३२ ॥
 दोहा-इम् तैं श्रीजित ताहि अहै, करि अर्चित केदार५१ ॥
 पछो करिय मुकाम पुनि, आइ भीम ओडार१५२ ॥ ३३ ॥
 गिरि टहरी१ गढवाल२को, श्रीकेदार५१ सु थान ॥
 दिय पछो सुरि दाहिनैं, चलन अगग चहुवान ॥ ३४ ॥
 आइ भीमओडार१५२तैं, पुनि झलमल पटना२५३सु ॥
 अग्रग झूला३५४ ऊतरे, अखिल निबाहत आसु ॥ ३५ ॥
 हित मग राजाकोटि५५ व्है, धामाँकोटि५६ सु धीर ॥
 कल्याणादिककोटि५७ व्है, संगिन मग क्रम सीर ॥ ३६ ॥
 पुण्य गुप्तकासी५८ परसि, ओखीमठ५९ तिम आइ ॥
 दरस१ आदि केदारको६०, विरचिय जैन२ बनाइ ॥ ३७ ॥
 उहाँ भोग उपहारके, प्रथित दम्भ पंचास५० ॥
 करि अंजलि प्रभु भेट करि, अगगै प्रस्थित आसैं ॥ ३८ ॥
 हुलार खंडूनारि हुन, निपुन अहल्या१ नाम ॥
 ताल धर्मसाला६१ तहाँ, कीने जाइ मुकाम ॥ ३९ ॥
 धैव पीछे वह पुन्य धिप, करतभई सुभ काज ॥
 विबुंधालय१ ठाँठाँ विदित, सहित सदान्नत साज ॥ ४० ॥
 वहाँ तैं मग तुंगेस६२व्है, विधि क्रम भेट विधाइ ॥
 ब्रह्मनकोटी६३ व्है बहुरि, अलकनंदिका६४ आइ ॥ ४१ ॥
 तिहिं झूला करि उत्तरि रु, पित्तलकोटि६५ पधारि ॥
 सनि७अष्टमि८सित१सुर्क३की, किय मुकाम सुखकारि ४२
 नवमि९ गरुडगंगा६६ नदी. मज्जन करिं तिहिं माग ॥

॥ ३२ ॥ १उस दिन ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ २ पूजन ॥ ३७ ॥ ३ हाथ जोड़
 कर ४ गमन हुआ (किया) ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ५ पति के पीछे दपवित्र बुद्धिचाली
 ७ मंदिर ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ८ अष्टम सुदि ॥ ४२ ॥

व्है जोसीमठ६७ जात हुव, प्रविदित विष्णुप्रयाग ॥४३॥
 अलकनंदिका६८ उत्तरे, पुनि झूलाकरि पार ॥
 अग्न स्रोत लंघे उभय२, ध्रुव छुरिका१।६९ असिधार२।७०
 सित१ तेरसि१३ गुरु५ शुक्र३व्है, कल्याणादिककोटि७० ॥
 अलकनंदिका७१ उत्तरे, जँहँ पुनि झूलाजोति ॥ ४५ ॥
 वाहि१३ दिवस संध्या समय, विविध१ रु जजि२ बदरीस ॥
 तँहँ क्रिय पंच मुकाम तब, श्रीप्रभु धारत सीस ॥ ४६ ॥
 आर३ द्वितीया२ सुचि४ असित, पच्छो करि प्रस्थान ॥
 कल्याणादिक कोटि१।७२ क्रिय, सुरतहु प्रथम१ मिलान४७
 षट्पात-असित१ तीज३ करि अप्प पंडकेश्वर२।७३ पूजादिक ॥
 मग जोसीमठ३।७४ बलि गुलाबकोटी४।७५ सुभ बादिक ॥
 व्है पीपलकोटि५।७६ हदगरुडगंगा६।७७ व्है संगत ॥
 बैरागीकोटि७।७८ बलि होइ पँढति अप्रतिहँत ॥
 रहि प्रात लंघि भागीरथि८।७९ करन प्रयाग९।८०हु न्हान करि ॥
 शिवकोटि१०।८१होइ लंघिय सहज श्रीजित राजा बाग सरि ॥४८॥
 दोहा-देवीमहडा११।८२ गिरि दुगम, क्रम मग चलि चउ४कोस ॥
 सुचि४ बदि२ चउदसि१४श्रीनगर१२।८३, आयो बहुरि अदोस४९
 मिलि पहिलैं तस महिप सन, आये पुनि पँटअँन ॥
 महमानी किन्नी महिप, दूजे२दिन सहसैर्न ॥ ५० ॥
 सित प्रतिपद१ नृपनिज सदन, बिच आराम बुलाइ ॥
 महमानी पुनि क्रिय सुदित, अँह तीजे३ उमँगाइ ॥ ५१ ॥
 चोथे४ अह व्हँतैं चलि रु, रानीबाग१३।८४ पधारि ॥

॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ ज्येष्ठ सुदि ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ २मंगलवार ३ आषाढ वदि ॥ ४७ ॥
 ४ मार्ग में ५ विना रुकावट ६ चलकर ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ७ डेरो में ८ खेना सहित
 ॥ ५० ॥ ६ वाग में १० तीसरे दिन ॥ ५१ ॥

देवप्रयाग१४।८५ मुकाम दुवर, स्नान१ दान२ विधि सारि॥५२॥
 रहिय बहुरि भागीरथि१५।८६य, उत्तरि ओला आप ॥
 राजखाल१६।८७ विश्राम रचि, पंचमि५ सित१ दिन पाप ॥५३॥
 करि वहाँतैं दरकुंच कम, सुचि४ नवमी९ सित१ सत्य ॥
 हृषीकेश१७।८८ आये हुलसि, त्यक्त मिले सब सत्य ॥५४॥
 रच्छक जन१ हय२ रथ३ करम४, जीवत रखे जत्य ॥
 तहाँ पहुँचि लैं संग तिन्ह, मंडिय गमन समत्य ॥ ५५ ॥

॥ षट्पात् ॥

सुचि४ दसमी१० पक्ख सित१ कुंच श्रीजित वहाँतैं किय ॥
 गंगालक्करघाँट गैल पटगृह पढाविय ॥
 गंगाद्वार१८।८९हि गमन अप्प करि सुरि तँहँ आयउ ॥
 वारसि१२ न्हाइ विधेय आइ कनखल१९।९० सदायउ ॥
 कडखड़ीय२०।९१ग्राम विश्राम करि लक्कर घाँट२१।९२निवास लहि
 सुचि मास विसद१चउदसि१४समय गंगा२२।९३लंघिय नावगहि५६
 इक्क१ पोत उत्तरत उहाँ बारह१२ लग्गे अह ॥
 अधिक उपद्रव इक्खि तजिय पद्धति पहिली तह ॥
 सित१ सावन५ सप्तमि७य सत्य गंगा२२।९३ उत्तारि सब ॥
 आइ ग्राम आहार२३।९४ अप्प मंडिय मुकाम अब ॥
 दरकुंच विसद१ एकादसि११य आइ गुंडवारी२४।९५ अयन ॥
 उत्तरे स्रोत जमुना२५।९६ उचित जथा तँरंड निवाहि जन॥५७॥
 करि वहाँतैं दरकुंच होइ कामाँ२६।९७ विसवा२७।९८हद ॥
 घोसा२८।९९ नामक दंग पाइ इतिमुख निवास पद ॥

निवसिनिवाई२९।१००नैरटोंक३०।१०१तिमसोनवाय३१।१०२टिकि

॥५२॥ १ शनिवार ॥५३॥२ छोड़ा छुआ साथ ॥ ५४ ॥३जंड ॥ ५५ ॥ ४ डेरा
 ॥ ५६ ॥ ५ दिन ६ पहिला मार्ग छोड़िया ७ नाच से ॥ ५७ ॥ ८ इत्यादिक

अष्टमिदं भद्रवद असित२ चट्टिय व्हाँतैं न मग्ग चिकि ॥
 सरदारसिंह नारव नगर३२।१०३ उनियारापति करि अरज॥
 पटु कियउ रति रक्खन प्रसभ गदि स्वगेह पावन गरज५८
 घनै हठन दुव२ घटिय अप्प रहि नगर३२।१०३नगर इस॥
 उपदा विच सस्स इक१ तुपक१रक्खि रु श्रीजित तिम ॥
 महमानी न करन मनाइ व्हाँतैं इत हंक्रिय ॥

जात रति इक१ जाम आइ दगपुर३३।१०४ रहि आंक्रिय ॥
 दरकुंच असित२नवमी९दिवस दुवलाना३४।१०५मग करिविदित॥
 आयउ स्वकीय आश्रम३५।१०६इहाँइम श्रीजित अतिपुण्य इत५९
 ॥ दोहा ॥

या जात्रा बिच जे उदित, गिरि१ तीरथ२ पुर३ ग्राम४ ॥
 समुझहु ते मर्ग चिन्ह सब, कहूँ कहूँ कथित सुकाम॥६०॥
 इस सुर धृति१८३३ सक आगमन, जताँ उत्तर४।७ जाइ ॥
 बदरीस३हिँ जाँजि भद्र६ बदि२, आश्रम पहुँचिय आइ ॥६१॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिं
 चरित्रे मरहट्टाङ्गरेजसदायदिल्लीन्द्रालमशाहरुहिल्लाकान्तप्रस्तरदुर्गा-
 दिविजयनविजितामलाधीशलखनऊपतितदङ्गजासंग्रहणा १ नवान
 रतकालचछुरिकाप्रहर्तुरुहिल्लसुताहनन २ भरतपुरजद्वयवनरणाकरण

॥५८॥ १ नगर नामक नगर में २ नजराने में ३ नैणवा नगर में ॥ ५९ ॥ ४
 मार्ग के चिन्ह हैं अर्थात् ये सब सुकाम नहीं हैं; कहीं कहीं पर सुकाम कहे हैं
 ॥ ६० ॥ ५ यात्रा ६ पूजन करके ॥ ६१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें, विष्णुसिंहके चरित्र
 में, मरहटे और अंगरेजों के बल से दिल्ली के बादशाह, शाहआलम का रुहि-
 ल्ला से पत्थरगढ़ आदि विजय करना और लखनेऊ के नवाब का आमिला
 के पति को जीतकर उसकी कन्या को लेना १ रतकाल में उस कन्या का नवा-
 ब के छुरी लगाना और नवाब का उस कन्या को मारना २ भरतपुर के जाद

विष्णुसहस्रनामकानेरव्याहना] अष्टमराशि-सप्तममयूख (३६०६)

जटाहृतडीघपुररुहिल्लरात्रिसंगरपलायन ३ जयपुरागतजसवन्तराव-
वाउलाभृत्यत्वहेतुदर्शननानकमतानुयायिसिक्खपञ्चनदजनपदग्रह
राजट्टरुहिल्लदिल्लीदेशलुगटन ४ श्रीजिदुत्तरदिक्तीर्थयात्रानन्तरबु-
न्द्यागमनं पण्ठो मयूखः ॥ ६ ॥ आदितः ॥ ३५६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

श्रीजित१९८ प्रस्थित जाहि सक, रुचि बदरीबन राह ॥
सुर धृति१=३३सम्मिमत ताहिसक, बन्योप्रथम१नृप व्याहा॥१॥
प्रथम कृत्य श्रीजित१९८ प्रथित, सबविधि पुब्ब सधाइ ॥
चलिय अप्प बदरीस चहि, सबन उचित संमुझाइ ॥ २ ॥
सुभट भवानीसिंह१ सह, सचिव मुख्य सुखराम२ ॥
पीछै सन महिपालको, आरंभिय उपयामे ॥ ३ ॥
कोटा१दिक भ्रातन कैलित, हुव उपदा व्यवहार ॥
सिसु नृप संग वरात सजि, किय प्रयान मह कार ॥ ४ ॥
सजि पत्ते लौ भट१ सचिव२, बीकानैर बरात ॥
ससिसुत१४ तेरसि१३ सुक्र३ सित१, सखिय लग्न सुहात॥५॥
॥ घनाक्षरी ॥

वयमैं चतुर्थ४ अब्द अंतर कुमार वर,

और यवनों का युद्ध होना और रुहिल्ले का जाट से डीघपुर लेना और रति-
वाह के युद्ध में रुहिल्ले का भागना ३ जसवन्तराव वाउला के जयपुर में आकर
नौकर रहने का कारण दिखाना और नानकपंथी सिक्खों का पंजाब लेना
तथा रुहिल्ले और जाटों का दिल्ली के देश में लूट मार करना ४ श्रीजित् (व-
म्मेदसिंह) का उत्तर दिशा की तीर्थ यात्रा करके पीछे बुन्दी में आने का छठा
१ मयूख समाप्त हुआ॥६॥ और आदि से तीन सौ छप्पन ३५६ मयूख हुआ॥

१ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का ॥ १ ॥ २ ॥ २ विवाह ॥ ३ ॥ ३ प्राप्त ४
वत्सव का कार्य ॥ ४ ॥ ५ बुधवार ६ ज्येष्ठ सुदि ॥ ५ ॥

बीकानैर भूप गजसिंह सुता तुल्य बय ॥
 नाम पन्नकुमारि२००।१ बिबाही पट्टरानी१ नृप,
 निपुन कुमार सुरतेसकी स्वसा सुनय ॥
 देय बैसु जात दैकै कविन प्रसन्न करि,
 सुभट१ अमात्य२ नै लै सुजस तथातिसय ॥
 व्याहि यों महामहसों स्वामीकों प्रथम व्याह,
 बाल महिपाल आन्यों बुंदीपुरी दीत भय ॥ ६ ॥
 बेद गुन अठ इंदु १८३४ संवत लगत बेर,
 मधु सित१ अष्टमी८ प्रघान सुमता मिलाइ ॥
 गम्य गिनि रामेश्वर श्रीजित१९८ कियउ गोने,
 दक्खिन२।३ के तीरथ समस्त सेव्य दरिसाइ ॥
 पट्टनि१ प्रथम१ पूजि केसवर पंयपगोज,
 पत्तन बिसाला३ जाइ ईसको दरस पाइ ॥
 सिप्रा५ न्हाइ गम्य भू परिक्रमि बिरचि श्राद्ध,
 देय दैकै द्विजन दयो बहु जस बढाइ ॥ ७ ॥
 राखि डेरा दत्तके अखारे बिच आप रहे,
 जात्रा होइ सफल जितेक दिन श्रद्धा जानि ॥
 बैरागी हजार च्यारि४००० सायुध इतेक बिच,
 आत सुनि वहाँके भीत संन्यासी पुकारे आनि ॥
 बोले जे सदातन हमारै१ उनकै२ है बैर,
 मत्त जे प्रगल्भ हम थोरे यह छिद्र मानि ॥
 आहव रचै तो आप करहु सहाय आज,

१ बहिन २ धन समूह ३ अतिशय (अत्यन्त) ॥ ६ ॥ ४ चैत्र सुदि ५ जाने योग्य
 ६ सेवन ७ चरण कमल पूजकर ८ उज्जैन ॥ ७ ॥ ९ आयुध सहित १० सदैव
 ११ युद्ध

नारदखेतावरसिंहजयपुरच्छलघातहनन ७ खुशालीरामजयपुरदादू
पन्थिमरहट्टसेनासंगदह्यासेखावाटीमनोहरपुरेशदमन ८ जयपुरेशपु-
ष्पीसिंहमातृमरणडीगजद्वयवनरणाकरणा ९ जसवन्तरावबाउलार्थ
जयपुरभृत्यामालपुराटोडाप्रदानश्रुततदुर्गनिर्माणातन्निष्कासन १०
लुण्ठितजयपुरप्रान्तजसवन्तरावबाउलावापूमरहट्टप्रान्तत्रयग्रहणजय
पुरटीकासुन्द्यागमनवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥५॥ आदितः ॥३५५॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तातैं सक ओतीस३४ तक, बंदि जैपुरकी बात ॥

अत्र वतीसम ३२ अंतमैं, जुंदि क्रम वरन्पो जात ॥ १ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

उक्त दुव२ कामनमैं एक१ करि विप्र आयो,

तोलों इकतार उतकोहि वरन्पो उदंत ॥

यातैं कल्यो जात सुरि पिछलो उदंत अब,

असैं सार्क दंत धृति १८३२ दायनको होत अंत ॥

व्याधि तिहिंवेर सुखरामकै कछुक बढयो,

सो मिटयो तहाँलों रहि श्रीजित परम संत ॥

धियोंकी और मरहठों की सेना का नौकर रखना और सेखावाटी में मनोहर
पुरवालों को दंड देना ८ जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह की माता का और डी-
ग में जादों और यवनों का युद्ध होना ९ जसवन्तराव पाउला को जयपुर की
तरफ से तनखाह में मालपुरा और टोडा देना और उसको वहाँ गढ़ बनवाते
देखकर निकालना १० जसवन्तराव पाउला और पापू मरहठे का जयपुर के
राज्य को लूटकर तीन परगने दबाना और जयपुर से सुन्दी दीका आने के
वर्णन का पाँचवां ५ मयूख समाप्त हुआ ॥५॥ और आदि से तीन सौ पचावन
३५५ मयूख हुए ॥

१ कह कर २ वही सुन्दी का इतिहास ॥ १ ॥ ३ घृतान्त ४ विक्रम के शक के

चैत्र१ बदि छह्नी६ दिन आश्रमतैं आप चढयो,
 अच्युत बदरिकेस अर्चनको मतिमंत ॥ २ ॥
 जैपुर नगर जात तुल्यपन रीति जिस,
 पित्थल नरेस आइ सम्बुह अवधि पर ॥
 भोन निज लौगो तहाँ अंजिनपैं बैठो भिन्न,
 श्रीजित निहारेहू तपस्वीनमें अग्रसर ॥
 पच्छिम३५ प्रयानमें निदाही जैसे जोधपुर१,
 अैसें सब रीति इहाँ न्यारी साधि जैनगर२ ॥
 कास तास साखापुर वदनपुरेमें रह्यो,
 पीलु१ हय आदिकन राख्यो उपदौ प्रकर ॥ ३ ॥
 केहीबेर पित्थल१ प्रताप२ तैं निलाप कीनों,
 ओज अधिकार रह्यो वृत्ति राजसी रहित ॥
 आपुनों पुरोहित हुतो वहाँ दयाराम वह,
 आयो अरु ज्यौं बन्यौं सुनायो हित१ओ अहित२ ॥
 संवत विबुध धृति१८३३ सम्मित लगत सैमा,
 सानुकूल राखि मन सबको कृपासहित ॥
 चैत१ सित २ छह्नी६ दिन वदनपुरा१ तैं चढि ॥
 संवसथ कूकस२ सुकाम विरच्यो महित ॥ ४ ॥
 बंस बलभद्रकेमें कूरम जहां बिदित,
 अबिदित नाम अचलोर३ द्रंग अभिधान ॥
 कीनैं तँहँ श्रीजित सुकाम अरु कूरमकी,
 भेटमें कटारी एक१ राखी होत हठ भान ॥

॥ २ ॥ १ वरापर की २ मृगचर्म पर जुड़ा बैठा ३ नगर के बाहर का पुरा ४
 हाथी ५ भेट का समूह ॥ ३ ॥ १ रजोगुण की (राजाओं की) धृति बिना ७
 सम्भवत् न ग्राम ॥ ४ ॥ १ जिसका नाम नहीं मान्य है

सुद्धि तैंहँ आई यों रुहिल्लन निंकर सज्जि,
 मग्गमें उपद्रव मचाहरारुयो मनमान ॥
 पहिलैं नजीबदोला मंत्री सुत वारे पच्छ,
 पत्थरगढहिँ लै तद्दां ए लरे अतिप्रान ॥ ५ ॥
 भूतकालमें तब रुहिल्लनसों साह भीत,
 पुग्ग्या१ लखनेऊ२ कलकत्ता३को सहाय पाइ ॥
 बिराचि प्रघात अतिपात सख्र ब्रानके,
 जीत्यो साह आलमनै पत्थरगढ सु जाइ ॥
 जावितै१खाँ नामक रुहिल्ला व्है पराजित जो,
 उक्त गढ छोरि परयो साहके पपन आई ॥
 उक्तगढ १ आमिल्ला२ वरैली ३ ए रुहिल्लनके,
 लीनै लखनेऊपति साहसों मन सुराइ ॥ ६ ॥
 पै जो लखनेऊ पति आमिल्ला२ जबहि१जीत्यो,
 कैद तस सैसक रुहिल्लाको कुटुंब करि ॥
 ताकै इक१ कन्या ही सु बलसों पकरि तब,
 डारि निज मेह परलोकतैं न नैक डारि ॥
 कन्यानै मिलन काल राखि छुरिका कितहु,
 धार खैर जारकै धकोई वस्तिदेस धरि ॥
 सोतो हनी तबहि रुहिल्लेकी सुता रु सठ,
 मास तीन३ पीछैं सो नबाबहु गयोहि मरि ॥ ७ ॥
 राम२०१४ प्रभु देखो कुलनारिनकी कैसी रीति,
 जैसी अहो आधुनिक नरन न राखीजात ॥
 जोवन गिन्योँ न१ गिन्योँ एक१ पतिभोन२जानै,

१ रुहिल्लों का समूह सज्जन ॥ ५ ॥ २ शत्रुओं के समूहों के ॥ ६ ॥ ३ पति (हाकिम) ४ तीक्ष्ण धारवाली ५ नलों (पेड़) में ॥ ७ ॥ ६ इस समय के

जीवन गिन्यो न३ ज्यों बिलासिबो विभव ब्रात४ ॥
 माता१ पिता२ दै जिहिँ सुहि पति उचित मानि,
 औरनकों इंद्रलों विडारैं सील अधिकात ॥
 बाह जवनीकों फैजाबाद१ लखनेऊ२ ईस,
 गांजि रु गिरायो पै न रंजिँ रु भिरायो गात ॥ ८ ॥
 बांधी लखनेऊ१ राजधानी तजि फैजाबाद२ ॥
 नारीहंत कथित नबाबकेर सोहि सुत ॥
 बैठो वा पिताके पाट पै न तैसो भाग्य बल,
 जासों नई दावी सो गई भू१ छूटि कीर्ति२ जुत ॥
 दाव्यो पहिलैं जो पुर कासिका१ प्रमुखँ देस,
 आयो पहिलैं सो अंगरेज८नके हाथ उत ॥
 यातैं परयो संद लखनेऊको प्रताप अब,
 लागो पुनि लुँटक रुहिल्लनको दाव हुत ॥ ९ ॥
 जीवतहो नोलसिंह जट्टन अधीस जब,
 खीजि तब साह मीरबखसी नजीबखान ॥
 जूझि जिहिँ मुगल स अर्द्ध३ समा३ जट्टनतैं,
 पँटन छुराइल्यो आगरा बल प्रधान ॥
 जट्ट नोलसिंह१ मरयो भ्राता तब रनजीत२,
 काका ब्रजेन्द्रादिकबहादुर३ गहि कृपान ॥
 नोलसुत केसरी कुमार बय ठानि नृप,
 हंकि पुर डिग्घ१आये कुंभेर२ को करि हान ॥ १० ॥

१ लखनऊ २ लखनऊ की राजधानी फैजाबाद और लखनऊ के पति को मार
 कर प्रीति से शरीर को नहीं भिड़ाया उसको बाह (प्रशंसा) है ॥ ८ ॥ ३ स्त्री
 के मारनेवाले ४ काशी आदि देश ५ लुटेरे ॥ ९ ॥ ६ छेह वर्ष ७ पत्तन [पुर]
 ८ ब्रजेन्द्रबहादुर ॥ १० ॥

जाजवमें दोनों सेनाओं का मिलना] सप्तमराशि-द्वादशमयुख (२९६०)

॥ दोहा ॥

सक चउखट सत्रह १७६४ समय, असित तीज ३ आषाढ ॥
दिय मुकाम दुव दलन इम, मिलि जाजव गहि गाढ ॥ ७ ॥

(पद्धतिका)

द्वै दल मुकाम बुंदिय नरेस, किय मंत्र पिक्खि अरि दल बिसेस
रतिवाह बाह गोकन बिचारि, निज दल प्रबंध बंधिय निहारि ॥ ८ ॥
पखरैत महँस द्वादस १२००० प्रवीर, सजि धप्पि सेन बाहिर सधीर
निज भट रनपंडित जैत नाम, तिनमाँहिँ मुख्य करि पिक्खिताम ॥ ९ ॥
यह बैरिसल्ल कुल भव अभंग, निज बंधु जैत दिय सोधि संग ॥
कहिँ देह वचन सनमानकीन, अब काका दिल्ली तव अधीन १०
जो रचहिँ मंत्र रतिवाह जाल, तो झेलि चास भेजहु उनाल ॥
इम भाखि छरीनाँ किय तयार, हय जैतसंग द्वादस हजार १२०००
दल परिधि जाय तिन चक्र दिन्न, क्रम इम प्रबंध चहुवान किन्न ॥
पुनि काहिय नीति साहहिँ प्रबंधि, सुख सैन करहुँ अब काल
सोधि ॥ १२ ॥

निस जाम रहत निंदहिँ निवारि, पिक्खहु विहान रन भट प्रचारि ॥
हुनि साह सैन मंडिय सतोस, भूपाल बुद्ध भुज दुव भरोस ॥ १३ ॥
सब साह इसम डेरन सम्हागि, नृप भिविग आय कटिपट निवारि
ति ॥ रतिवाह रात्रि समय अचानक आय लरै सो युद्ध ताके. बाह चार त-
धा प्रहार. प्रबंध रचना विशेषसों फोजको राखनों. बंधिय बंध्यो. निहारि दे-
खिकै ॥ ८ ॥ पखरैतइति ॥ जैतनास जैतमिह नामक. बैरीशल्लोत हाडा फलो-
धी नगरको अधिगज. तिनमाँहिँ वं छरीनाके चारह हजार १२००० पखरैत
सेनाके बाहिर गिरदकी चौकी फिरबेको भेजे तिनमें. ताम तहां ॥ ९ ॥ यहइ-
ति ॥ यह जैतमिह. अब भयो. बंधु सपिठ कुलमें. सोधि विचारिकै ॥ १० ॥
जोरचहिँइति ॥ रतिवाह रात्रिको युद्ध. ताको. चास खबर ॥ ११ ॥ दलइति ॥
परिधि गग्द [चक्र मंडल फिरनों]. सैन सयन [सोवनों] ॥ १२ ॥ निसइति ।
जाम एक प्रहर. निंदहिँ निद्राको. विहान प्रातःकाल. सैन सयन. सतोस तो-
स प्रसन्नता ता सहित ॥ १३ ॥ सयइति ॥ इसम वैभव. देशीप्राकृत. सिधर

कुंभेर१हिं भेज्यो गढ डिग्घ २ सन पीछैं काढि,
 पंचननै जट्ट रनजीत जानि द्रोह पर ॥
 तब हो रुहिल्ला१एक जट्टनके आश्रितहु,
 ताको चढयो मासिक परयो सो बहु कोल तर ॥
 जानि बहिकावत रुहिल्लानै पल्लटि जब,
 निज वंस कीनौ जीति डिग्घ तिनको नगर ॥
 एक तस दुर्गमैं सक्योन करि सो अमल,
 तामैं हुते जट्ट जे रहे ते रूपि धीर धर ॥ ११ ॥
 काढयो डिग्घतैं१ जो रनजीत१ सोहो कुंभेर१हिं,
 तासौं मिल्यो बाउला जो जसवंतराव२ तब ॥
 वा खिन रुहिल्लापैं अचानक दुहु२न आइ,
 दीनौं रतिवाह दल गेरि दलपैं गजब ॥
 दुर्गकेहु जट्टननै ताही खिन दाव देखि,
 आइ गढ बाहिर चखाये असि बाढ अब ॥
 भीत दुहुँ२घाँतैं छोरि सकल रुहिल्ला भज्यो,
 संगी भट तीनसै३०० बचे जे भजे संग सब ॥ १२ ॥
 लीनों जसवंत जो रुहिल्लाको विभव लूटि,
 पंचदस१५ पीलु१ सैप्ति२ अठ्तीस अग्न सत ॥
 सस्त्र३ वस्त्र४ भूखन५ खजानाँ६ तोपखानाँ७ सब,
 जट्टन जहर जारि सो सही मतानुमत ॥
 सो तिन बिडोरि दयो बाउला छली समुझि,
 आइ तब जैपुर रह्यो वद गरूर गैत ॥

॥ ११ ॥ १२ ॥ १ हाथी २ एकसौ अठ्तीस घोड़े ३ एक दूसरे की सलाह के साथ क्रियात् अभिप्राय और अनुज्ञा सहकर ४ तिकाख दिया ५ घमंड रहित

मालपुर^१ टोडार ताहि बेतनमें पीछें मिले,
 बात इतनीसी रही पहिले प्रसंग बेत ॥ १३ ॥
 सो खिल कही अब रुहिल्लन प्रसंग संग,
 इत सिख जट्ट बडे नानक मत अधीन ॥
 आजि तिन जीति लवपूर^२ मुलतान^३ आदि,
 कोटि रिपु कही पंज ५ आवमें अमल कीन ॥
 जाबितखां जो कयो रुहिला तानें अब जाइ,
 आनैं सिख जट्ट इत लूटनके लोभ लीन ॥
 दिल्लीके समीपलग पच्छिम^४ दिसाको देस ॥
 निखिल दबाइ लखो तिननैं तब नवीन ॥ १४ ॥
 जट्ट^१ रु रुहिल्लार मार^२ लूट^३हिं मचाइ जब,
 पंथ प्रसरावत उपद्रव खिनहिं पाइ ॥
 क्रेता रुकिवैठे ब्यवहारक बनिजकार,
 क्रेपलैकै कोहू जोर रहित सकैं न जाइ ॥
 श्रीजितनैं सो सब उदंत अचलोर ३ सुन्धों ॥
 ताके पति कुम्हहु दयो यह सब जताइ ॥
 जन अवरोधक लै संग न उचित जैबो,
 अनैनमें चैन न उपद्रवन अधिकाइ ॥ १५ ॥
 श्रीजित कहयो नाँ अवरोधजन मुख्य संग,
 लाये कछु दासीजन तित्थन समुझि लाह ॥
 पीछो अब तिनको पठैबो व्है न लैलै पनै,
 चिंति जिन्हैं आइ तिन्हैं साधिबो धरत चाह ॥

१ तनखाह में २ पहिले प्रसंगवाली चार्ता में ॥ १३ ॥ ३ युद्ध ४ लाहोर ५
 पंजाब में ॥ १४ ॥ ६ खरीददार ७ बेचने की वस्तु ८ वृत्तान्त ९ जनाने के लोक
 १० मार्गों में ॥ १५ ॥ ११ तीर्थों का लाभ १२ नियम ले लेकर

*उज्झीहै न बरन अहंता तीजे३ आश्रममें,
 राह रन व्हैहैं तिर१ देहरनको दुव२ राह ॥
 पीछै पर सत्थ इष्ट साधहु अभय पाइ,
 अथ तैंहँ कोन गोन करिहै सह उछाह ॥ १६ ॥
 औसैं मधु१ मासकी बलच्छै१ दसमी१०के अह,
 श्रीजित प्रयान कीनों उक्त अचलोर३ सन ॥
 पंथ दरकुंचन मनोहरपुर४ पधारि,
 आमरा५ प्रयागपुर६ लंघत भो धीरधन ॥
 कोटफूतली७ त्यों साहजिहांपुर८दै मुकाम,
 राह रहि चोबारा९ रु रेवाड़ी१० प्रबीनपन ॥
 राध२ बदि२ चोथी४ रविबार१ कौ रहयो सो बहा-
 दुरगढ११ जाइ लंघि बीचको बिखम वन ॥ १७ ॥
 मिलन बहादुरगढेस११ ताजमुहुम्मद१३,
 एक१ कोस अवधि नबाव जो समुह आइ ॥
 निष्कपटता१ सौं नम्रतार२ सौं त्यों निहोर३नसौं,
 पहिलैं प्रसन्न लौंगो स्वीय सैन्य पधराइ ॥
 भूति अंशुरूप वस्तु विविध निवेदे भेट,
 श्रीजित न राखे नृप राखैं यहै दरिसाइ ॥
 ताहूँ कह्यो तब उपद्रव निचित अैन,
 दासीजन यातैं इहाँ राखहु हित दिखाइ ॥ १८ ॥
 ईस अचलोर३ को कह्यो जो तिहिँ कूरम२सौं,
 पहिलैं कही सौं त्यों हयां नबाव मित्र प्रकटि ॥

*यहाँ(स्त्रिय)पन का अहंकार नहीं छोड़ा है? दानप्रस्थपन में मार्ग में युद्ध होगा तो मरेंगे ॥१६॥ ३६व्र सुदि४दिन५वैशाख यदि ॥१७॥ ६व्रपने घर ७ अपने ऐश्वर्य के सहस्राम्राजा होवें सो रखते हैं अर्थात् हम दानप्रस्थ हैं मार्ग में व्याप्त ॥१८॥

वाला जट्ट के गढ^{१२} मुकाम पंचमी^५ बिरचि,
 अर्कजा लवाई^{१३} घट छठी^६ रहयो गम्य अटि ॥
 राध^२ बदि^२ सप्तमी^७ कलिंदंतनयाको राति,
 धारजात सहसा तपद्रुत तुसार पटि ॥
 अर्धवसों डिगाई नाव बढिकैं सलिल औघ,
 एक^१ कोस अवधि रुकी जो निछि निछि रटि ॥ १९ ॥
 उच्च थल बालुकाको नाव अवरोध अरि,
 श्रीजित बिताई रति सकल उदाहि यह ॥
 प्रात निज संगिनमें पैलीतीर^{१४} पूगि रहे,
 तद्दिन मुकाम कीनों अष्टमी^८ अनेह तह ॥
 करत प्रयान चढि प्रातहि नवमि^९ काल,
 जलद अकाल कीनी बुद्धि करकानं जह ॥
 यातैं सैहकोस^३ हि लुवारी^{१५} लौ पहुँचि आप,
 ताही ग्राम रहे तब संगिन समाज सह ॥ २० ॥
 दसमी^{१०} दिवस वहांतैं जाइरहे जावदल^{१६},
 एकादसी^{११} दोस रहे सामलीसहर^{१७} आइ ॥
 हीरासिंह नाम सिखको जह अमल हुतो,
 पंथ मिलि तासों तह आदर उचित पाइ ॥
 ज्वालापुर^{१८} होइ राध^२ असित^२ चउदसि^{१४} ज्यों,
 इंदु^३सुत^४ बीर गये गंगाद्वार^{१९} उमगाइ ॥

१ जाने योग्य स्थानों में गमन करके २ जमुना नदी के परली तरफ
 जाते समय ३ धूप से घरफ पिघलकर पानी से नदी भरगई ४ लार्ज डे ५
 पानी का समूह बढकर ॥ १६ ॥ ६ रेत के ऊँचे स्थल पर ७ लंग कर नाव लपे
 ८ समय ९ मेघ ने बिना समय १० ओलों की वृष्टि की ११ छेह कोल ॥ २० ॥
 १२ वैशाख बदि १३ बुधवार

दीनबंधु विरुद्ध पुरातन जो पहिचानि ॥ ८ ॥
 सुनत पुकार सज्ज श्रीजिन १९८। *स्वचक्र सह,
 उनकों अभै दै रहे आपही लरन अगग ॥
 बैरागी यहै सुनि पराजय निज विचारि,
 मुरारि कढे जे बाम दक्खिन पकरि मगग ॥
 फैंल्यो जस जाको खंड भारत अमित फीते,
 लसत हिमालय १ सौं दक्खिन उदधि २ लगग ॥
 औसी विधि जाइ पूजे रामेस्वर नाम ईस १,
 अतुल उदार दैदैं बिप्रन बसु उदगग ॥ ९ ॥
 जात्रा यह कीनी ताको प्रतिदिन अध्वक्रम,
 लिखित न जान्यो यातैं बरन्यो समास लाइ ॥
 दक्खिन २।३ दिसाके इम तीरथ करि असेस,
 आश्रमपैं आये मास तेरह १३ मै पुण्य पाइ ॥
 पृथ्वीसिंह १ भूप इत जैपुर तजत प्रान,
 अनुज प्रताप २ कीनों भूपति भटन आइ ॥
 वान गुन अड्ड इंदु १८३५ संवत तखत बैठो,
 मास राध २ असित २ चउत्थि ४ पै मह मचाइ ॥ १० ॥
 भूपति प्रताप यह जैपुर विदित भयो,
 गानमै रासिक राखि गायक गहिर गान ॥
 याके नृप होत अवरोधतैं फितूर उठयो,
 मान्यो जन्म लीनों पृथ्वीसिंहके कुँवर मान ॥
 साच १ अँट २ ताकी निहचै न भई पै सवन,
 आदरयो न देखत प्रतापको जस उफान ॥

॥८॥*अपनी सेना सहित १ बहुत विकसित[प्रफुल्लित]अथवा समूह ॥९॥२ मार्ग
 का ३ संक्षेप से ४ वैशाख घदि ॥ १० ॥ ५ कलावत, गहरे गानेवाले ६ जनाने
 से ७ मानसिंह नामक

वृंदावन यातैं चिरकाल वह मान वरुयो,
 प्रभुके प्रताप पेरुयो जात्राके समय जान ॥ ११ ॥
 जैपुर तखत बैठो भूपति प्रताप जोलों,
 अब्द प्रति जान्यो बुधसिंह १९७१ नृपतैं उदंत ॥
 बान गुन अठ्ठ इंदु १८३५ संवत अगारी वात,
 अब्द प्रति लिखित न जानी या १९ सतक १०० अंत ॥
 यातैं अब भाखीजात विच विच छोरि अब्द,
 भेकफाल न्याय जो जनाई कथा भगवंत ॥
 लेखालय सकल लिखायो प्रभु आपलेख;
 जैसैं पुब्ब लिखात न आये उक्त परजंत ॥ १२ ॥
 नगर करोली नाह तुरसमपाल तनै,
 मानिक्यादिपाल १ अभिधान हुतो महिपाल ॥
 ताकै ही तनूजा नाम अमृतकुमारि २००१२ तास,
 बरं बर लानि तास बुंदी अधिराज बाल ॥
 इहुन अधीस बय तेरहम १३ दायनमै,
 व्याहन बुलायो गो बरात सजि सो बिसाल ॥
 संवत नयन वेद वसु भू १८४२ असित २ सही ९,
 कलित उछाह साध्यो बारसि १२ को लग्नकाल ॥ १३ ॥

१ हे प्रभु रामसिंह आप के प्रताप से तीर्थयात्रा को गया तब मैंने भी उसको देखा था ॥ ११ ॥ बुंदी के राजा बुधसिंह से लेकर जयपुर की नदी पर प्रतापसिंह बैठा वहां तक २ प्रतिवर्ष (हर साल) का वृत्तान्त हमने जाना है परन्तु आगे की वार्त्ता ३ प्रतिवर्ष की इस उन्नीस सौ के शतक के अन्त तक की नहीं मिली इस कारण बीच बीच के ४ वर्ष छोड़ कर ५ भेंड़क के फदकन के न्याय से भगवन्तसिंह ने कही सो लिखी है ५ हे प्रभु रामसिंह, दफ्तर से सध लेख आपने ही लिखवाया है सो ७ कहे हुए समय पर्यन्त का लेख, पहिले के लेख समान नहीं आया ॥ ११ ॥ ८ मानिक्यपाल नामक ६ पुत्री १० श्रेष्ठवर ११ सृगशिर बदि में प्राप्त ॥ १३ ॥

श्रीजितके सम्मत विवाह यह दूजोर व्याह,
 आप१ घन१ पूरि *वसु१ विंदुरन कविन अैन ॥
 बुंदी पुटभेदन स्वकीय विधि काल बिस्यो,
 देय सुख निखिल पितामह सुखनँ दैन ॥
 सक गुन वेद अठ भू १८४३ मित समा समय,
 राजा गजसिंह मरयो बीकानेर सिर रैन ॥
 सूनु तस जेठे गंजि तीसरो३ सुरतसिंह,
 पीछै भो महीपति बिसारि नय१ धर्म२ बैन ॥ १४ ॥
 पहिलै इरानको बन्यो स्ववल पातसाह,
 नादिर स नाम जान दिल्लीको करी कतल ॥
 ताको मारि ताहीके भरोसाके प्रधान भट,
 खूब अपनायो राज्य अहमदसाह खल ॥
 मथुरा कतल मंडि जानै करि दिल्ली१ जेर,
 मारि मरहठुरन बिडारे परि हीन बल ॥
 साह आलीगोहर४९के जे भट मिले सभय,
 ते जवन ताहीके अधीन कीनै छोरि छल ॥ १५ ॥
 सत्रह मतंगज भू १८१७ संवत प्रथम समै,
 अहमदसाह रन जीति तब दिल्ली आइ ॥
 दिल्लीपति मंत्री लखनेऊ ईस१ उक्त दूजो,
 प्रबल रुहेला जो नजीबुद्दोला२ नाम पाइ ॥
 दिल्ली काज तंत्र इनको करिगयो जो देस,
 जावितखाँ पुत्र भो नजीबुद्दोला गेह जाइ ॥
 सूलु जा रुहेलाकै भयो गुलामकादिर सो,

* आपने मेघ रूप होकर धन रूपी बुन्दों से १ कवियों के घरों को पूर्ण फिरे
 २ पुर में ३ प्रवेश हुआ ४ आदि को ५ रतनसिंह का पुत्र ॥१४॥१५॥ ६ आधीन

दिल्लीलूटिवेकों आयो या समैं छल दुराई ॥ १६ ॥
 पहिलैं ख बेद धृति १८४० संवत अनेह पर,
 दिल्ली साहआलम५० नै दुर्बलवहै पाइ दुख ॥
 माहजि सनाम तामैं संध्याकों सबल मानि,
 मंत्री निज कीनों सो पटैल बज्यो लोकमुख ॥
 वाके बल संवस्थ बेद बेद धृति १८४४ साक अव,
 सो गुलामकादिर चलायो लैन लूट सुख ॥
 साह हत लाह ताहि राहमैं न रोकिसक्यो,
 रोकि अव दिल्लीद्वार पैठिवेकी जानि रुख ॥ १७ ॥
 जाकै द्वैहजार २००० जंगी कामके सिपाह जानि,
 रोक्यो तस अबो साह आलम५०।५ प्रमत्त रहि ॥
 अलैयार१ सुलैमान२ नाजर३ प्रमुखैं इहाँ,
 बोले करजोरि है रहेला स्वीय धर्म बहि ॥
 उजिभ भय भाखत भरोसाके जनन औसैं,
 सो गुलामकादिर बुलायो सह सेन सहि ॥
 आइ तानैं साह दिय पट्टसों उतारि अरु,
 क्रुद्ध बनि मंगिय खजानाँ मनि मुख्य कहि ॥ १८ ॥
 कूर पछिताइ साह बापुरे नजर कीनों,
 मनि गन आदि वित्त बात जो हो ख्यात मन ॥
 तदपि न तृप्तिवहै बहोरि खिल मंग्यो तत्थ,
 धूजि मुगलैस भाख्यो औसो अब तो न धन ॥
 साहकों इतीक सुनि मारन लग्यो जो मूढ,

॥ १६ ॥ १ समय २ तहाँ ३ चिन्ता रहित होकर ४ दिल्ली के द्वार बंद किये
 ॥ १७ ॥ ५ आदि ६ भय छोड़कर ॥ १८ ॥ ७ धन का समूह जो मन में प्रसिद्ध
 था न बाकी का धन मांगा

गुलामकादिरकाशाहआलमकोअंधाकरना] अष्टमराशि-सप्तममयूख (३६१५)

सोतो जिन आन्यो तिन रोक्को नेतिभाव सन ॥
तोहू अति क्रुद्ध हाथ छुरिका निकासि तिहिं,
पूरे खल दीनों साह आलम५०। कौं अंधपन ॥ १९ ॥
केते अधिकारी मुगलेसके कतल करि,
ठानि कछु काल दिल्ली आपुनों अमल ठाम ॥
पीछें मरहट्ट सेना आइवेकी संक पगि,
हाथ जो लग्यो बंसु सो लौ भज्यो भजि हराम ॥
ताको पलटाहु दीनों दिष्टनै त्वरिततम,
बेर दुवर आयो पकर्यो यह बुंधन वाम ॥
पीछै कीलिराख्यो घोर कष्ट मूलपंजरमें,
छेदि छेदि थोरो यौं रुहेला हन्यो छल छाम ॥ २० ॥
माहजि वजीर इम जाबितखाँ सुनु मारि,
आनि साहआलम५० ही बैठार्यो तखत अंध ॥
तंत्रे निज कीनों सब सुलक परन्तु ताको,
बाहिनी बडी बल बसुंधरा बिरचि बंध ॥
साक सर वेद इम अवनि१८४५ अनेह इत,
भो पता अनसुं भूप कृष्णगढको कमंध ॥
ता सुत कल्याण गुरुमानी पट्ट बैठो तास,
राम२०१४ प्रभु सातुल जो रावरो सिथिल संध ॥ २१ ॥

१ नज्जता से २ हाथ से छुरी निकालकर ३ अंधा कर दिया ॥ १९ ॥ ४ धन ५ भाग्य ने ६ अत्यन्त शीघ्र ७ डकटा चतुरों से पकड़ा हुआ आया ८ कैद करके रक्खा ९ लोहे के कांटों के पींजरे में १० छल में समर्थ छली को मारा ॥ २० ॥ ११ जाविदखाँ के पुत्र को १२ अपने (पादशाह के) आधीन १३ पृथ्वी की बड़ी सेना से बंधन किया १४ राजा प्रतापसिंह प्राण रहित हुआ १५ बड़े घमंडवाला कल्याणसिंह १६ हे प्रभु रामसिंह वह आप का मामा १७ ढीली प्रतिज्ञावाला अधपा प्रतिज्ञा में ढीला हुआ ॥ २१ ॥

तर्क वेद अष्ट ससि१८४६ संवत समय तामैं,
 ईस जयनैरको प्रताप नृप बुन्दी आइ ॥
 श्राम ईस७ सुभ्र१ बुध४ पंचमी५ लगन साधि,
 दीपसिंह१९८१६ तनया विवाहो सुखमाँ दिपाइ ॥
 नामकारि दुलही विचित्रकुमरी१६९११ जो निज,
 अनुज तनूजाँ व्याही श्रीजित महँ अघाइ,
 पत्नी हीन आप यातैं दीपसिंह१९८१६पानि करि,
 कन्यादान कीनौं विधि गेहतैं खिल बनाइ ॥ २२ ॥
 गढ१ तैं अवधि लैकैं बुन्दीपुर गोपुर२लौं,
 मनुज न माये जे जिमाये ते बजार बीच ॥
 होत जन भोजन चली वढ़ि तरंगिनी वहाँ,
 सर्करासो सोर ही करि आज्य१ जल२ भक्त१कीच ॥
 अनुजकी तनूजा प्रतापकोँ विवाहि औसैं,

॥

आची सीख जैपुर१ अलोर२कै भयउ औजि,
 सीमापर संकुलि मचावत मरक सीच ॥ २३ ॥
 जाबदूके७११ वंस बर सांवतका७१११ बार जानि,
 श्रीजितनै पहिलैं प्रतापकोँ दयो सुभट ॥
 सीम रनमैं सो अभिधाँ करि विनयसिंह१,
 इहाँ काम आयो पायो अच्छरीन जो प्रकट ॥
 सुहुकमसिंहउत्तर२७१३१ जाके बोल देत सुरि,

१ आश्विन मास के शुक्ल पक्ष की २ अत्यन्त शोभा ३ अपने
 छोटे भाई की पुत्री को ४ उत्सव ले तृप्त होकर ॥ २२ ॥ ५ नगर के द्वार
 ६ नदी ७ उस नदी में खांड [शकर] ही रेत ८ घृत ही पानी और ९
 त [चावल] का ही कीचड़ हुआ १० छोटे भाई की पुत्री जयपुर के राजा
 दीपसिंह को ११ युद्ध हुआ १२ भरकर (अवकाश रहित) १३ मरी रोग के
 जान मारकर ॥ २३ ॥ १४ नामवरी (यश) करके कछवाहे के पास

लिय सबहि फौज नायब बुलाय, समुझाय कहिय आगम सुनाय १४
अगौं प्रमाद समुपेत सुत, पांडव दत्त माथ्यो द्रान पुत ॥
निस सुत साह गोरिय अनोक, कइमास इककिय कांदिसीक १५
तसमात असन अल्पहिबिधाय, सज्जहि समस्त सोबहु सुभाय ॥
करि तीन३ स्वस्व परिकर बिमान, कटहु त्रि३ जाम जय रविस्व
राग ॥ १६ ॥

गज हयन देहु विश्राम बंधि, श्रम पिदिख अल्प आहार संधि ॥
बपु मंजि सजहु हय गज बहंगि, जंगी पलान संधान जोरि १७
निस रहत जाम तजि तजि निकाय. पुनना सु रकावन देहु पाय।
बुल्लिप विदग्ध तोपन चलाक, काहि बिंदि दलहि मंडहु कजाक
पंद्रहजार १५००० पायक तुंग, आगोपि साह तोरन अभंग ॥
इम मंडि व्यूड जामिक अनूप, चहुवान अवन किन्नों चमूय १९॥
हुन पुनि अगेहि हैवर दिवान, संबडिग फिरि किन्नों सावधान ॥
इम सिविर पिदिख निज थान आय, सुख सपन किन्न नग दत्त
सुभाय ॥ २० ॥

रचना धिजेवनों आनी सेना को डेरानहां. कटिपद कमरबंध. तनपातः त्याग
करि. नायब साजिद. यावनी. आगम शाज ॥ १४ ॥ अगौंइति ॥ प्रमाद ना-
किलता कगि. समुपेत मद्धिन. सुत सुत. लांके लगे. जोणपुन अस्थथाभा ता-
नै. साहगोरिय गौरा जानि को पठान गजनपीको बादशाह कदाहुदीन नान-
क ताकों. कयमान पृथ्वीराज चहुवानको लंछा तानै. कांदिसीक अगलौं भा-
जियेवा. "कांदिशीको भयद्रुत." इतिद्वैतः ॥ १५ ॥ तसमातइति ॥ असन
भोजन. अहाहि थोरांही. बिनाय करि. सज्जहि मज्जीपुनही. स्वस्व अपनै
अपनै परिकरिके. त्रिजाम तीन प्रहर. जय विजय तारै. राग प्रीति ॥ १६ ॥
॥ १७ ॥ निमइति ॥ जाम इक प्रहर. निकाय स्थान "निकायों अवन कुटः"
इतिद्वैतः ॥ बुल्लिय बुजाय. विदग्ध चतुर ॥ १८ ॥ पंद्रहइति ॥ पायक पयादे.
तुंग असवार. यहां उपादान लच्छणामों यह अर्थ जानिये. आगोपि चर र-
क्खे. तारन बाहिको दरबजा तहां. व्यूड रचनाविज्ञे. ताकरि. जामिक प-
हरायत. असन भोजन. चमूय सेनापति. यहां चहुवानको विशेषन ॥ १९ ॥
हैवर हय. दिवान बुधसिंहको उपपद ॥ २० ॥ यहइति ॥ थपि थापि. निसान

जोधपुरकेराजाविजयसिंहकावर्णन] अष्टमराशि-सप्तममयूख (३६१७)

मंगल२ स नाम वीर आयो काम वीरवट ॥
जैपुर त्रिनय राख्यो श्रीजितनै भाखि जैसो,
पूजि तैसी कूरमपै वाहमै रह्यो निपट ॥ २४ ॥
संवत तुरग वेद वारन अवनि १८४७ समै,
पोकरनि वारेनै विरोध बाँध्यो छल पारि ॥
जोधपुर दुर्ग नाती भीमकोँ तखत जोरि,
याको तात तात भूप विजय दयो उतारि ॥
कोप बस चंपाउत पहिले कुसलसिंह,
कीनों बखतेस जोधपुर वै अनयकारि ॥
ताकै अंत पाट बैठो विजय तनूज ताको,
मान्यो उपकार भार तापै जैत मदमारि ॥ २५ ॥
आउवा अधीस जैत१ कुसल तनूज अरु,
देवसिंह२ पोकरनिवारो चंपाउत दोरहि ॥
केसरी तृतीय३ ईस आसोपको कुंपाउत,
रासिपति ऊदावत केसरी४ सनाम सोहि ॥
चीनि पहिले ए अपने मत चलत च्यारि,
राज परिखदमै इन्हें नृप विजय रोहि ॥
पकारि पठाइ कंारा मारे दुख दैदैं पूर,
वरस अनेक बीते जोपै रह्यो वैर जोहि ॥ २६ ॥
देवसिंह चंपाउत कहतो असइ दर्प,

१ प्रशंसा में रहा ॥ २४ ॥ पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह ने छल करके विरोध किया, जोधपुर के गढ़ पर २ पोते भीमसिंह को बिठाकर पिता के पिता अर्थात् पितामह (दादा) शिवजयसिंह को उतार दिया ४ अनीति करके बखतसिंह को जोधपुर का पति किया था ५ उस बखतसिंह का पुत्र विजयसिंह पाट बैठा ६ जैतसिंह का ॥ २५ ॥ पहिले इन चारों को अपने मत पर (स्वतंत्र) चलते देखकर राजा विजयसिंह ने इनको राज्य की सभा में न रोक कर ६ कैद में भेजकर

भो कटार कोसपुट जोधपुर दुर्ग माइ ॥
 सोतो कील्लै मारयो भो तनै तस सबलसिंह,
 परिगो दगासौं सो पै तुपक प्रहार पाइ ॥
 ताको हुतो तनय सवाईसिंह नाम तह,
 जानै धरि बैर अब उक्त समै ढिग जाइ ॥
 आराध्यो विजय भूप ऊपरकी प्रीति सौं यौं,
 भूलि कृत भोरो जैसैं धीजिगयो मन भाइ ॥ २७ ॥
 कथित गुलाबराय जाटिनी खवासि करि,
 रानिनको छोगा करिराखी जो विजयराज ॥
 राखी बंधवाइ तापैं भगिनी कहत रह्यो,
 कुदिल सवाईसिंह निबहन इष्ट काज ॥
 तेजसिंह नामक खवासिके हुतो तनय,
 बिस्फोटक रोग भयो ताके सो बढत बाज ॥
 तामैं न्हान आदि काम नियत असेस तजि,
 सौंचो भ्रात भास्यो भगिनीकों सो उचित साज ॥ २८ ॥
 बिस्फोटक मिटिगो तथापि पटुता न वनी,
 चँपाउत भाख्यो भगिनीसौं यह हेतु चहि ॥
 मंडोउर जाइ पूज्य देवन मनाइ रचो,
 पूजन बहैं ज्यौं बाल जाभिजं अरोग रहि ॥
 दंपति२ पधारि सब भटन समेत हुत,

१ मेरी कटारी के स्थान के भंडारे में जोधपुर का गढ़ समा सकता है २ उसको
 तो कैद करके मार डाला ३ सवाईसिंह के पिता और पितामह के साथ कई
 प्रकार के कार्य किये थे जिनको शूलकर जैसे भोले स्वभाव का समुष्य धीजे तै
 से धीज गया ॥ २७ ॥ ४ उस जाटनी को पहिन कहता रहा ५ छोटे दिल-
 वाला ६ पुत्र ७ शीतला (चेचक) ८ शीघ्र पहा ९ सच्चा भाई दीखा ॥ २८ ॥
 १० भागेज ११ स्त्री पुरुषों का जोड़ा अर्थात् गुलाबराय जाटनी (पासवान)

सवाईसिंहकाभीमसिंहकोपाटचिटाना] अष्टमराशि-सप्तमयुग (१६१६)

अभय करो यों तेजसिंह ग्रस्यो रोग अहि ॥
सो सुनि गुलाबराय स्वामीकों सब समेत,
मानिमत मंडोउर लैगई विसास लाहि ॥ २९ ॥
आपुनों दिखाय अैंसैं चंपाउत पैठि डर,
रीझत स्वसाज्यों बस कीनी सो गुलाबराय ॥
ताकै परतंत्र हो महीपति विजय तैंसैं,
कहती वहे सो करतो मन१ बचन२ काय३ ॥
पीछे जो मरयो सुत तज्यो वहाँ अन्न दंपति२नैं,
चंपाउत तबहु लिवायो अन्न हित चाय ॥
काहूमिस अैंसैं उक्त १८४० संवत नृपहिँ काढि,
लैगो पुरबाहिर पूर बाहिर लगाय लाय ॥ ३० ॥
रैंवीय भट सर्व राखि पुरमें सवाईसिंह,
संग वहे अकेलो काढि स्वामी संमुपेत सब ॥
गौपुर जुराइ पुर पाछो पैठि गढगति,
जेठो नृप नाती भीम कारातैं निकासि जब ॥
आप संगीपनको करार करि ताकों आनि,
त्रानसों सभाके सौधें गद्दी बइठारि तब ॥
नालीगन उच्छवके सूचक दगाइ नैर,
अखिल दुहाई फेरी भीमकी नवीन अब ॥ ३१ ॥
भूपति विजयकै सुनैं ए सुत सात७ भये,
फतैसिंह१ जालम२ रु भीमसिंह३ नाम फवि ॥

और महाराजा विजयसिंह ॥ २९ ॥ १ बहिन प्रसन्न होवै तैसे २ पासवान
और राजा दोनों ने ॥ ३० ॥ ३ बाहर पूर्ण लाय लगाकर राजा को शहर बाहर
लेगया ४ अपने भट ५ विजयसिंह सहित सबको ६ शहरके दरवाजे बंध कर-
वाकर ७ राजा के बड़े पोते भीमसिंह को ८ कैद से निकाल कर दरवाजे से १०
सभा के महल में ११ तोपें ॥ ३१ ॥

त्योंही सरदार४ सेरसिंह५ रु गुमान६ तह,
 सामंतादिसिंह७ नाम सप्तम७ को छाड़ छवि ॥
 तेजसिंह१८ नामक खवासिके भयो तनय,
 होइ सुत जेठे सम जासौं रहे सर्व दनि ॥
 भूखन१ बसन२ सख३ बाहन४ अतुल भासैं,
 रोचमान जाको बपु ज्यों जगमगात रवि ॥ ३२ ॥
 भोम३ सुत भीम११ रु गुमान६ सुत मानसिंह१२,
 सप्तम७ को खूनु भयो सूरसिंह१३ नाम सह ॥
 भूपको बडो१ सुत कुमारहि अनसु भयो,
 ताके पुत्र मान्यो भीम भोमको तनूज तह ॥
 बाहिरहो जालम१ जो जनक प्रसाद बल,
 जालपुर मानहो२ गुलाबराय इष्ट जह ॥
 ओर सुत नांती जिते जियत हुते ते आप,
 कारा कीलिराखेहे बिचारि घरमें कलह ॥ ३३ ॥
 कारातैं निकासि असैं भीमको नृपति करयो,
 सो सुनि विजयसिंह आन्यो उर कष्ट अति ॥
 रानी सम मानी सो खवासिहु गुलाबराय,
 मारिडारी चोरैं भेजि घातक सदंभ मति ॥
 कुटिल सवाई पुरबाहिर विजय काढ्यो,
 गोकुलस्थ गुरुन मिलापहिं कहत कति ॥
 कैसैं कह्यु होहु पै खवासिकों हनिरु काक,

१ प्रकाशमान (क्रान्तिवाला) शरीर ॥ ३२ ॥ २ भोमसिंहका पुत्र भीमसिंह १ गुमानसिंह
 का पुत्र मानसिंह ४ सामन्तसिंहके पुत्र सूरसिंह ५ राजा का बडा पुत्र (फतहसिंह) तो
 कुमारपन में ही मर गया ६ जिसके भीमसिंह को गोद लिया ७ पिताकी प्रसन्नता के
 बल से जालमसिंह कैद बाहर था ८ मानसिंह जालोर था ९ विजयसिंह ने कैद
 कर रखे थे ॥ ३३ ॥ १० कितने ही लोक गोकुल में गुरुओं से मिलना कहते हैं

बाहिरले विजय दयो दुख गरूर गति ॥ ३४ ॥
 सेस भट संगहे बुलाइ तिनको विजय,
 रंकपन लैं कहयो सभामैं इम रोइ रोइ ॥
 में जरठ कोलो अव रहिहौ जियत मंद,
 पंचनको जो मत कहो वह लछन पोइ ॥
 पोखरिनवारेसों कहाई तब पंचननै,
 खीज बस क्यो यह कलंक लेहु जस खोइ ॥
 यों तिहिं कहाई मो१को भीम२को मिलैं अभय१,
 होहु तुम बीच२ तो इहां विजय भूप होइ ॥ ३५ ॥
 आँट कछु बासर रही यह उभय२ ओर,
 जोरि छल गूढ जो महीपति विजय जानि ॥
 सवनको आगैं निज इष्टकै करत सौँदैं,
 इनको बुलायो मिल्यो चंपाउत दुष्ट आनि ॥
 बोल्यो पंच करहु करार दस१०कोस बटैं,
 जूझि पहुँचैवो भीम१ मो२जुत जियत जानि ॥
 तुम सहधर्म यह वचन निवाहो तोतो,
 विजयको गाँदो निकासौं भीम दठ बानि ॥ ३६ ॥
 वायस सवाई लैं यों पंचन वचन बीच,
 जोधपुर आइ भाख्यो भीमसौं जस जनाई ॥
 एक दुव अब्द भूप रहिहैं जियत अब,
 जाके अंत नियत तुम्हारो पट्ट कित जाइ ॥
 लीजे रत्न दुलभ खजानाँ खोलि संग सब,

॥३४॥१ बुढा २ सवाईसिंह ने कहलाया कि मुझको और भीमसिंह को अभय मिलजावै ॥ ३५ ॥ १ कुछ दिन ४ मार्ग में युद्ध करके दश कोस पहुँचाने का ॥ ३६ ॥ ५ सवाईसिंह काक ने ६ निश्चय

कीजे कछुकाल बास भौघर यों बहिकाइ ॥
 भीमहिँ उतारि यों सवाईसिंह पाप भट,
 चाल्यो कोस लूटि पीछो नृपकों गढ चढाइ ॥ ३७ ॥
 जात गढऊपर छली नृप पकरि जोर,
 धकि उर कोप तोप सुच्छनपै पानि धरि ॥
 जोजो निज मंत्रही चसूसो पठई जवनक,
 जवन१ गोकुलस्थ२ जालम३ ए मुख करि ॥
 भीम१ रु सवाईसिंह२ दोउ२न कै तोरि१ भट,
 आनहु कै पकरि२ अधर्मी अति सीम अरि ॥
 औसी कहि बाहिनी पठावत बचनवारे,
 भीमहिँ बचावन मिले उतकों धर्मभरि ॥ ३८ ॥
 चूकत करार भूप विजय अधर्म चाहि,
 भेलि अघ सेना पठई सो पहुँची भँवर ॥
 वहाँके जाट चंपाउत देव पकरायोहुतो,
 तास नौंती वाको कुल संहार्यो असेस तर ॥
 कोल जिन कीनों उत व्है तिन मुरन कछो,
 विजय अनकिँ तोहू मुरिबो न मानि बर ॥
 खूब असि भारत दुर्ओरके सुभट खिरे,
 पेरयो कछुकालसो सवाई१ भीम२ पीलुपर ॥ ४० ॥

१ मेरे घर में २ खजाना लूट कर ३ राजा विजयसिंह को ॥ ३७ ॥
 ४ अपनी सलाह में थे उनकी सेना को ५ जीघही यवन, गोकुली गोस्वामी
 और जालमसिंह इन तीनों को ६ दोनों के सस्तक तोड़कर ७ अथवा
 पकड़ कर लाओ ८ सवाईसिंह को अभय का वचन देनेवाले ॥ ३८ ॥ ९ विजय-
 सिंह ने १० भँवर नामक ग्राम में ११ देवसिंह चांपावत को गले में फन्दा
 डालकर पहिले पकड़ा था उसके १२ पोते और उसके सब कुलको मारा १३
 विजयसिंह की सेना को पीछा फिरना कहा परंतु तोभी उस सेना ने वापिस
 लौटना श्रेष्ठ नहीं माना १४ सवाईसिंह और भीमसिंह को हाथी पर देखे ॥ ४० ॥

जोधपुर राजकी सभा ही होते सून्य जह,
 आपुनै जे जूझे तिनके दग बचाइ अब ॥
 पीछुतैं उतरि भीम१ संजुत पिहित पापी,
 जोर करभ बैठि लग्यो पोखरनि पंथ जव ॥
 काके आगैं लरत इतैं इनतैं काहू कह्यो,
 ते जे कछु सेस सून्य बारन निहारि तव ॥
 कुणार्पन जारि गये ऊँवरे निज निकेत,
 सेस इतके जे पहुँचे ते नृप पास सब ॥ ४१ ॥
 साक बसु वेद नाग भू १८४८ मित समा समय,
 जैपुर१ अवन्ती२के विरोध बढ्यो क्रोध जगि ॥
 तुंगापुर खेत आयो माहजि प्रसंभ तानि,
 लख दुव२००००० लौ बल अहंबल आयासं लागि ॥
 कूरम सचिव दोला आधो३ राज्य दैन कहि,
 पर जो नवाब हमदानी आन्यों प्रीति पगि ॥
 ऊँवरयो अनीक जोधपुरको सहाय आयो,
 दोहूर और घोर अँवमर्द मच्यो तोप दगि ॥ ४२ ॥
 क्रोधबस जोध१ गयें२ हय३ मँघ४ नासकाल,
 पेखत खरे दुव२ चमूँ पारि गजन पीठि ॥
 गोलालागि एतेमैं करीतैं हमदानी गिरयो,

१भीमसिंह सहित हाथी से उतर कर, वह पापी (सवाईसिंह)२जुंठ पर बैठकर
 ३ हाथी को खाती देखकर ४ मुरदों को जलाकर ५ युद्ध से बचे सो अपने
 अपने घर गये ॥ ४१ ॥ ६ उज्जैन के ७ हठ फैलाकर ८ सेना ९ अहन्ता
 (मेरे समान कोई नहीं)का१०अम करके११ऊँवर के युद्ध से बचीहुई सेना१२युद्ध
 ॥४२॥ क्रोध के बश१३वीर१४हाथी, घोड़े और१५जुंठों का नाश होते समय हा
 थियों की पीठ पर राजा प्रतापसिंह और हमदानी दोनों खड़ेदृष्ट सेना को देख
 रहे थे इतने में गोला लगकर हमदानी हाथी के ऊपर से गिरा और जयपुर की

आकुलता होत जयनैरके कटक ईंठि ॥
 भ्रात हमदानीको तदीय गज खज्जभयो,
 कूरम कहयो यों निज ओरके टकत नींठि ॥
 दोला यह गोला सम अंग लगतो तो देर,
 दैन असु नैकहु न होती यों परत दींठि ॥ ४३ ॥
 भनत इतीक दोला बनिक कहयो हे भूप,
 स्वामीके निदेस बिनु आधोराज्य दैन पहि ॥
 आन्यों सो मरयो तो अब रावरो रहयो अखिल,
 भागधेय प्रभुको बलिष्ठ भाख्यो लक्ष्य लहि ॥
 भूपति प्रतापके इतमें लखुवाया भई,
 चित्यो भूमि उत्तरन छोरियो मतंग चहि ॥
 बोल्यो दै दुसाला मंत्री याबिच हरहु बाधा,
 नाँतो गज सून्य देखि टिकिहै अनीक नहि ॥ ४४ ॥
 तैसेही करत परदर्लके प्रवीर तह,
 आगैं बढि आवते लखे रजगुन उफान ॥
 हेति आरि सेना जोधपुरकी दसहजार १००००,
 समुख भिरी वहाँ ठानि सत्रुनको अवसान ॥
 काटि मरहठ करवालनसौ संपराय,

सेना में घबराहट की १ दृष्टि(इच्छा)हुई २ राजा प्रतापसिंह ने दोला नामक
 अपने भ्रात्रे से कहा कि हे दोला इधर(सेना की ओर)दृष्टि होने से ऐसी इच्छा
 होती है कि हमदानी के लगा सो यह गोला मेरे लगता तो ३ प्राण देने से
 कुछ देरी नहीं होती अर्थात् अब निर्लज्जता से भागने की अपेक्षा वा शीघ्र
 मरजाना अच्छा था ४ आपके प्राप्त राज्य को लेने से अर्थात् हमदानी को आधा
 राज्य नहीं दियेजाने के कारण आपका भाग्य बलवान् देखता है क्योंकि
 सब राज्य आपके ही रहा ५ लघुशंका (भूत्र करने) की पीड़ा हुई इससे ६ हाथी
 को छोड़कर नीचे उतरना चाहता ७ सेना नहीं ठहरेगी ॥ ४४ ॥ ८ शत्रु की
 सेना के पीर ९ शस्त्र चलाकर १० नाश करके ११ युद्ध में तरवारों से काटकर

माइजि भजायो करघो कूरमको जय मान ॥
 अँवर^१ वचे जो खेत तुंगार^२ के अखिले भरे,
 जोधपुर रच्छक रहे सिसु नहि जवान ॥ ४५ ॥
 जय जो कबंधनके जोर यों प्रताप पायो,
 या १८४८ ही उक्त संवतमें दक्खिन प्रदेश इत ॥
 टीपूसुलतान अंगरेजनके त्रास टारि,
 जुद्ध पहिले हीमें भज्यो सठ कहाइ जित ॥
 हैदरअली जो महसूर नृप मंत्री हुतो,
 हो जनक टीपूको सु स्वामीको बिगारि हित ॥
 आप बँरजोर महसूरको बन्यो अधिप,
 चाल्यो मनमग्न त्यों गिनै न उचित^३ अनुचित ॥ ४६ ॥
 किंवदंती जानै किरस्तान पकरे कहत,
 छत्रयुत ६०००० प्राण तिनमें लव चतुर्थ १५००० छोरि ॥
 क्रूर खिल पैतालीस सँहस ४५००० करे कतल,
 बैरी सम भास्यो जो दयाको अँघसिंधु बोरि ॥
 ताकै सुत टीपू भो कहायो सुलतान तिम,
 जो श्रीरंगपट्टनमें राजधानी निज जोरि ॥
 सो सु सक उक्त १८४८ बहिकायो फरासीसनको,
 सत्रु कंपनीको सिट्यो मँधतै तुरग मोरि ॥ ४७ ॥
 नैर बुंदी त्यों इत हमीरसिंह नाथाउत,
 विष्णुसिंह २००१२ नृपकी खवासी बैठि एक अँह ॥
 मंत्री बनि स्वामीको पितै महसों मारि मन,

१ सय ॥ ४५ ॥ २ जयपुर के राजा प्रतापसिंह ने ३ टीपू का पिता था ४
 बल पूर्वक जधरी से ५ मन चाहे मार्ग ६ उचित और अनुचित नहीं गिना
 ॥ ४६ ॥ ७ जनश्रुति (दन्तकथा) है ८ चौथा अंश (भाग) ९ याकी के १० पाप
 के समुद्र में डुबोकर ११ युद्ध से घोड़ा मोड़कर ॥ ४७ ॥ १२ एक दिन १३ श्रीजित

आरुघो आप भूपति१स्वतंत्र२बलि३ओज सह४ ॥
 ईस कोटा जालम अमात्य कहिवेको आज,
 इच्छत बिवाही सुता आपको मचाइ मह ॥
 वहे स्वसुर बंदगी बनाइबे उचित होइ,
 जासौ संधि राखत सितारा१ दिल्ली२ आदि जह ॥४८॥
 बात यह नृपहिं मनाइ यों करी विदित,
 श्रीजित निवारयो उक्त सगपन होत सुनि ॥
 सूचकन सिंछ१ वय जोवन उफान२ बस,
 चाह करि व्याह कीनों अंगीकृत लाह चुनि ॥
 आरुघो सुनि श्रीजित वडे हमहु आज भये,
 गेह हमरेमें अबो आलीको अलक्ष्य गुनि ॥
 मान्यो बरजोर तोहू सगपन सो महिप,
 पिंसुन१ कहा न करै लागो प्रभुकान२ पुनि ॥ ४९ ॥
 साहसी जो चंपाउत इतकों सवाईसिंह,
 आपुने सदन दंग पोखरनि भीम आनि ॥
 दूजे२ अब्द लैगयो बिवाहन अजल देस,
 जैसलसहित मेर भाटिन उचित जानि ॥
 व्याहिकै सुन्यो तँहँ महीपति मरयो विजय,
 ठोक लखि दुल्लहकों खल सल पीठि ठानि ॥
 जोधपुर लायो अर्धरजनी समय जोही,
 पाए जुरे अरर न खोले इन्हें पहिचानि ॥ ५० ॥

उम्मेदसिंह से १ उत्सव ॥ ४८ ॥ २ सूचना करनेवालों की शिक्षा से ३ व्याह
 करना स्वीकार किया ४ उस सम्बंध को जवरी से स्वीकार किया ५ चुगल
 क्या नहीं करता ॥ ४९ ॥ ६ अपने घर पोकरण नगर में भीमसिंह को
 लाकर ७ निर्जल देश ८ जैसलमेर में ९ ऊँट की पीठ पर चढ़ाकर १० कपाट ॥ ५० ॥

यह सुनि अनीक व्यूहन बिबेक, आजमहु थपि जामिक अनेक
इम किय मुकाम दुवदल अमान, दुवघाँ निघात बज्जत निसान२१
रन माहताव उहित दु२ओर, धकि चौकिपरत जिन लाखि चकोर
बहि दु२दल चंद्रजोतिनविकास, पुणिणम मयंक बहुविफुरिपास२२
दुहुँओर बाजि गज रव दुरंत, दुवसेन उच्च डेरन दिपंच ॥
दुहुँओर सूर जामिक दुरूह, सजि सजि अनेक विचरत समूहा२३।
दुहुँओर लाखत प्रछन्न दूत, दुव दल नकीव आरव अभूत ॥
झंडन झपेट मच्चत दु२ओरे, सिंधुव अलाप दुवदिस सजोर॥२४॥
दुहुँओर करत जामिक दुराव, दुहुँओर छवीनाँ लाखत दाव ॥
दुहुँओर बाजि फाँदत दु२बंध, दुहुँओर दंति गज्जत मदंध ॥ २५ ॥
दुहुँओर सुद्ध सेलन चमक, दुहुँओर घंट पक्खर घमक ॥
दुहुँओर सूर हूरन उछाह, दुहुँओर होत हरि हर इलाह ॥ २६ ॥
दुहुँओर सुतर जंघाल जात, दुहुँओर चास पल पल दिखात ॥
दुहुँओर करत बहुरीति दान, दुहुँओर होत विधिजुत विधान॥२७॥
गुन३जाम रति हुव इम अतीत, गहकिय सु जंग आरंभ गीत ॥
निंदहिँ निवारि बुंदिय नरेस, करि नित्य बंदि पशु द्वारिकेस ॥२८

वाचविशेष ॥ २१ ॥ रनइति ॥ माहताव यावनी. हवाई विशेष. जाको प्रका-
श चंद्रिका के साफिक होत है सो. दुओर दोऊ तरफ. दुदल दोऊ दलनसै.
चंद्रजोतिन चंद्रज्योति नामक हू हवाई विशेष होत है. तिनको विशेष प्रकाश.
पुणिणम पूर्णिमासी ताके. मयंक मृगांक(चंद्रमा). विफुरि बिस्फुरित भवे. पा-
स समीप ॥ २२ ॥ दुहुँओरेति ॥ रव शब्द. दिपत सोहत. दुरूह ऊहा तर्कना
तामैं दुखसों आवैं ऐसे ॥ २३ ॥ दुहुँ०लाखतइति ॥ प्रच्छन्न गुप्त. आरव शब्द.
अभूत अदृष्ट॥२४॥दुहुँ०करतइति॥दुराव पैलेनको न देखैं ऐसे गुप्त चोकीमें
छिपनों. घाजी घोरे. फाँदत कूदत. दुबंध दोऊ अगारी पिछारीके बंधन छतैंहू.
दंति दंती[हस्ती]॥२५॥ २६ ॥ दुहुँ०सुतरइति ॥ सुतर ऊँट. यावनी.जंघाल अति
वेगवान्. "जंघालोऽतिजवस्तुन्य"इत्यमरः ॥चास खवरि ॥२७॥ गुनइति ॥ गुन
तीन३. जाम प्रहर. रतिरात्री. अतीत व्यतीत ॥ २८ ॥२९॥ सुनिइति ॥ उवाच

विजयसिंहकामरनाऔरभीमसिंहकागद्दीपाना]अष्टमराशि-सप्तममयूख(३६२७)

जाइ उपहार जब साहसी सवाईसिंह,
वित्त दे अधिक पटा दैवेको करार बहि ॥
जामिक तहाँके फोरि बारी खुलवाइ जाइ,
गादी धरयो भीमहिँ लुराए चौर वाँहँ गहि ॥
तबहि अचानक बधाईकी चलत तोप,
कोलाहल माँच्यो दंग जोधपुर त्राहि कहि ॥
बाहिर हो जालम रहयो सो पुर बाहिरही,
मारे सेस रुद्ध राजबीजी भीम लेत महि ॥ ५१ ॥

॥ दोहा ॥

अंक वेद वसु चंद्र १४४९ इह, नियमित संवत नाम ॥
अर्क१चतुर्दसि१४ सूचि४ असित२,तज्यो विजय वपु ताम५२
तदनंतर रठोर तह, अष्टमि८ सित१ आषाढ४ ॥
भट चंपाउत भीमकोँ, विजय पट्ट दिय बाढ ॥ ५३ ॥
वय तिसठि६३ हायन विजय, तज्यो कलेवर तत्र ॥
बपु छबीस२६सम भीम बलि, छितिप बन्पौँ धरि छल॥५४॥
पहिलै सूचिय जोधपुर, नाम अजित नरनाह ॥
तनय भए वाईस२२ तस, अभय१ आदि रज राह ॥ ५५ ॥
सुत जोरावर१ खेमसर१, स्वामी अंक समप्पि ॥
पुत्र देव२ इत पोखरनि२, ईस अंक थिर थप्पि ॥ ५६ ॥
कल्लुक दये इम भटनकोँ, सुत अकस्थ सुभाइ ॥
भजे सेस बखतेस भय, हन्पौँ अजित तव हाइ ॥ ५७ ॥

१ खिड़की पर २ पहरायतों को ३ जालमसिंह ४ राजवंशियों (राज-
वियों) को ॥ ५१ ॥ ५ आषाढ यदि ६ विजयसिंह ने तहाँ शरीर छोड़ा
॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ७ वर्ष ॥ ५४ ॥ ८ अभयसिंह आदि ॥ ५५ ॥ ९ गोद देकर
१० पोकरण के ठाकुर देवसिंह के ॥ ५६ ॥ ११ उमरावों को, पुत्र गोद दिये १२
पखतसिंह ने, पिता अजितसिंह को मारा तब घाती के सब भागगये ॥ ५७ ॥

देव सु इम काकाहु दमि, भूपति विजय भतीजर ॥

कीलि हन्यौ न गिनै कुहक, वंधुभाव नृपबीज ॥ ५८ ॥

प्लवङ्गमसू—सु इम सवाईसिंह पितामह बैर पर,

दुख बिजयहिँ अति दै रु करयो सब राज्य कैर ॥

मग खवासि मराइ अजस १ अघ आदरिय ॥

अब भीमहिँ पुनि आनि कथित १८४९ तक भूप किय ५९

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि विष्णुसिंह
चरित्रे बुन्दीपतिविष्णुसिंहविक्रमपुरविवहनाश्रीजिह्वाक्षिपात्राक-
रा १ जयपुरेशपृथ्वीसिंहपरासुतातदनुजप्रतापसिंहसिंहासनासादन
पृथ्वीसिंहसंदिग्धसुतमानसिंहवृन्दावननिवसन २ एकोनविंशतिश
तकसंबन्धिशकक्रमकथापरिज्ञानसूचनविष्णुसिंहकरोलीविवहन ३
विक्रमपुरपतिगजसिंहपञ्चत्वतदनुजसुरतसिंहपट्टाक्रमरा ४ लुण्ठित
दिल्लीकरुहिल्लपवनगुलामकादिरशाहालमान्धीकरराश्रुतदिल्लीशा-
मात्यमाहजिसिंधियागमनकांदिशीकरुहिल्लकारामररा ५ कृष्णाम

इस कारण देवसिंह काका था जिसको १ भतीजे राजा विजयसिंह ने कैद
करके मारा २ राज्य वंशवाले सम्बन्ध को नहीं गिनते ॥ ५८ ॥ ३ दादा देवसिंह
के बैर पर विजयसिंह को दुःख देकर ४ राज्य को अपने हाथ में किया ॥ ५९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंहके चरित्र
में बुन्दी के पति विष्णुसिंह का पीकानेर विवाह करना और श्रीजित् का द-
क्षिण की यात्रा करना १ जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह का देशान्त होकर छोटे
भाई प्रतापसिंह का गद्दी बैठना और पृथ्वीसिंह के सन्देह युक्त पुत्र मानसि-
ंह का जन्म होकर उसका वृन्दावन में रहना २ उन्नीस सौ के शतक में स-
म्बन्धवार कथा नहीं जानने की सूचना करना और विष्णुसिंह का करोली
विवाह करना ३ पीकानेर के राजा गजसिंह का देहान्त होकर छोटे पुत्र सुर-
तसिंह का पाट बैठना ४ रुहिल्ला पवन गुलामकादिर का दिल्ली को लूटकर
शाहआलम को अन्धा करना और दिल्ली के मजीर माहजी सिंधिया का आ-
ना सुनकर भागे हुए रुहिल्ला का कैद होकर मारा जाना ५ किशनगढ़ के

ढाधीशप्रतापसिंहकलेवरहानतत्पुत्रकल्याणसिंहगदिकोपविशनज
 यपुरेशप्रतापसिंहबुन्दीविवाहकरणा ६ मरुदेशसामन्तपोकरणाठकुर
 सवाईसिंहस्वपितामहदेवसिंहघातकयोधपुरेशविजयसिंहराज्यच्युति
 समयतत्पौत्रभीमसिंहपट्टप्रदापनपुनाराजसिंहासनारूढविजयसिंह-
 ऋवरग्रामयुद्धपलायितभीमसिंहपोकरणाग्रामनयन ७ तुंगाग्रामयो-
 धपुरेशानीकसहायजयपुराधीशप्रतापसिंहावन्तीपतिमाधजीसिन्धिया
 समरविजयनाङ्गरेजसमरटीपूसुलतानपलायन ८ योधपुरेशविजयसिं-
 हमरणाचांपाउत्तसवाईसिंहभीमसिंहपट्टोपवेशनभीमसिंहस्वबन्धुमार-
 णं सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥ आदितः ॥ ३५७ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ चूडालदोहा ॥

इत बुंदिय बय तरुन अब, विष्णुसिंह २००।२वसुधेस विराजत॥
 गज१हय२विद्या सत्त३गुन, श्रुति४पुराणा५इतिहास६काव्य७रत॥१॥
 असह बेग वेधत उडत, बाजीन बल वरछीन वराहैन ॥

राजा प्रतापसिंह का देहान्त होकर उसके पुत्र कल्याणसिंह का गद्दी बैठना
 और जयपुर के राजा प्रतापसिंह का बुन्दी विवाह करना ६ मारवाड़ के उम-
 राव पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का, अपने दादा देवसिंह को मारनेवाले
 जोधपुर के राजा विजयसिंह को छत्र से गादी से उतार कर उसके पोते
 भीमसिंह को गादी पर बिठाना और फिर विजयसिंह को गद्दी पर बिठाकर
 ऋवर ग्राम के युद्ध से भागकर भीमसिंह को पोकरण लेजाना ७ तुंगा नामक
 ग्राम में जयपुर के राजा प्रतापसिंह का जोधपुर की सेना की सहायता से
 उज्जयिणी के पति माधजी सिन्धिया के युद्ध में विजय करना और अंगरेजों के
 युद्ध से टीपू सुलतान का भागना ८ जोधपुर के राजा विजयसिंह का देहान्त
 होने पर चांपाउत सवाईसिंह का भीमसिंह को गद्दी बिठाना और भीमसिंह
 का अपने बान्धवों को मारने का सातवां ७ मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और
 आदि से तीनसौ सत्तावन १५७ मयूख हुए ॥

१ ऋषति ॥ १ ॥ २ घोड़ों के बल से ३ खुरों को

प्रदर^१तुपक^२करि मृगपतिन, सहज हनिहु समु^३कैं सु सराहन ॥२॥
 कवि^१बुध^२भट^२आदर करन, सचिव^४न संसद^५ मान प्रसारन ॥
 पंच^५अंग मंत्र^१हिं परखि, बलि प्रगैलम हित^२ वेर^३ विचारन ॥३॥
 रामभक्त कपिराजको, मन्त्रिय इष्ट सु दिष्ट महीपति ॥
 धुजत जिहिं सब धाटिधर^१, अरि^२मेवास^३अनिष्ट लहैं अति ॥४॥
 नृप सगपन हुव नांनता, कोटामन्त्रिय अल्ल कनी सन ॥
 सो श्रीजित चाह्यो न सुनि, पालत^१ पहु प्रतिमल्ल धनीपन ॥ ५ ॥

॥ पट्पात् ॥

सक ख पंच वसु सोम १८५० असित^२ सुर्क^३इग सप्तमि^७ अह ॥
 इंदसिंह^{२०११}अभिधान तनय जदोनि जन्पों तह ॥
 प्रथम कुमार भव पर्व तास उच्छव अति तानिय ॥
 विष्णुसिंह २००१२ बुन्दीस दये नानाविध दानिय ॥
 करि जातकर्म^१ आदिक क्रिया लहि अवसर जग जस लयो ॥
 श्रीजित तटस्थ भावहु सुनि सु भावत सह विरचत भयो ॥ ६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

नाथाउत चालुक हमीर पलटायो नृप,
 भावी बस सो मरयो रु मनोहर^१ताको भ्रात ॥
 कृष्णसिंह^२ तनय उभै^२ही राज काज करै,
 ए काका^१ भतीज^२ द्रोह श्रिजितपै उफनात ॥

१ तीरों से ॥ २ ॥ २ सभा में ३ मंत्र (सलाह) के पाँच अंगों "कर्म-
 खामारम्भोपाय, पुरुषद्रव्यसम्पत्, देशकालविभाग, विनिपातप्रकार, कार्यसि-
 द्धि" की परीक्षा करनेवाला और बुद्धिमान् ॥ ३ ॥ ४. हनुमान् को इष्ट माना
 श्रेष्ठ भाग्यवाले राजा ने ५ धाड़ा डालनेवाले ॥ ४ ॥ ६ भाला जालमसिंह की
 कन्या से ७ वह राजा अपने दादा से शत्रुता और स्वामीपन की पालना कर-
 ता ॥ अर्थात् उम्मेदसिंह के विरुद्ध था और उसकी आज्ञा में नहीं था ॥ ५ ॥
 ८ ज्येष्ठ १६ जन्म समय १० आपकी ओर का, वा रुचि पूर्वक उत्सव ॥ ६ ॥
 ११ विष्णुसिंह को

संवत कहे १८५० मैं तिनहीनैं सुचि४ मास सित,
 देवगुरु५ बार दसमी१० को लग्न दरसात ॥
 जालमकी तनया विवाहो नृपको लै जाइ,
 अजबकुमारि २००।३ नाम तीजी३ रानी क्रम आत॥७॥
 जालम स्वसुर तदनंतर समय जानि,
 आपओर आन्यों मोरि जामाता धरार्थनिक ॥
 हँसनमें नानावस्तु कीने भेट साधि हित,
 मैगल१ तुरग२ सस्त३ वस्त्र४ हेम५ त्यों मनिंक ६ ॥
 मोदसों पठाइ बुंदी निकट महीपतिकै,
 फैली जन जूह राखे आपुने जथा फनिंक ॥
 उक्त १८५० सकहीमैं इत कालख नगर आंजि,
 वीर दोला जैपुरको मंत्री सो मर्यो बनिक ॥ ८ ॥
 संवत अवनि पंच अठ इ० १८५१ मान समै,
 मत्तपनतैं करदलाके चोक जंग मचि ॥
 भागपुर नरेश१ रु माहजि कुमार२ मिरे,
 लगत प्रहार भागे जवन सभीक लचि ॥
 कंषनीकी सेना सम निपुन कवायदमैं,
 रारि तँहँ नौरिनकी पलटनि दोइ२ रचि ॥
 भागपुर लैगई नवाबको निवहि भोन,
 सन्ध्याके सिपाहनके वेढेंतैं वचाइ वचि ॥ ९ ॥
 लीनों अंगरेज७न मलाका१ उपद्वीप इत,
 वर्मा१ मास२ तैं जो लग्यो दक्खिन२।३ दिस्सा विथैरि ॥

१ आपाठ खुदि २ वृहस्पतिवार ॥ ७ ॥ ३ जमाई ४ राजा को ५ दहोज में
 ६ हाथी ७ जवाहिरात ८ फैल करनेवाले मनुष्यों का समूह ९ सर्पों के समान
 १० युद्ध में ॥ ८ ॥ ११ अथ सहित १२ गाघरा पलटन १३ घेरे से वा युद्ध से
 ॥ ९ ॥ १४ फैलाव (विस्तार)

द्वैरही लघु टापू ओर तासों लगतेहि दावे,
 सिंहपुर१ नाम रुपि नाँगर नाम अग्रसरि ॥
 अच्छे जल१ पवन२ बनावत सुखद इहाँ,
 कालापानी कहत प्रजामैं इन्हैं रूढ़ि परि ॥
 क्रूर अपराधी इनहींमें बसिवेके काज,
 कौलिकैं पठावत न अवेको प्रबंध करि ॥ १० ॥
 पुण्यापति पेसवा नाम विप्र,
 जाति चितपावन जो अपने न सुत जानि ॥
 अंक निज लेतभो तनै गिनि अमृतराव१,
 औरसभो पीछें तास बाजेराय२ सुत आनि ॥
 रीति कहि पीछें टारि पंचन अमृतराव१,
 बाजेराय२ बैठाख्यो पिताके पट्ट मह मानि ॥
 उक्त१८५१ सकहीनैं कहे ए भये उदंत उभै२,
 कठिकैं अमृतराव१ कीनों द्रोह तजि कानि ॥ ११ ॥
 पुण्याको प्रदेस सब लूट्यो इहिँ दुष्ट पीछें,
 बादी खल विप्र१ गाइ आदिक हनैं बहुत ॥
 पीछें जिहिँ कासी आइ लाखन खरच पारि,
 द्विजनकी दुस्थताँ दवाई व्है उदार हुत ॥
 पाप१ मैं रु दान२ मैं दु२ घाँ जो अतिसीम पायो,
 सो१ इम बिडारि राख्यो२ इमहिँ तदपि सुत ॥
 भोग बसु पुण्या बाजेरावहु कुपुत्र भयो,
 देसहि गुमाइदैहैं जो पुनि प्रमाद जुत ॥ १२ ॥
 संबत नयन बान बारन अवनि१८५२ समा,
 बुन्वी इत श्रीजित नरेसैंतैं भये विमन ॥

१ कैद करके ॥ १० ॥ २ गोद ३ कुलवन्ती विवाहिता स्त्री से ॥ ११ ॥ ४ दरिद्रता
 ॥ १२ ॥ ५ विष्णुसिंह से उदास हुए.

विष्णुसिंहकाश्रीजित्कोबुंदीआनेसेरोकना]अष्टमराशि-अष्टममयूख(३६३३)

पेच पिसुननके उपायतैं अवस पाइ,
जात्रा जगदीसकी करी पुनि सभक्त जन ॥
आपुनैं परिग्रह समेत जाइ आश्रमतैं,
पूजि उपचारन१ दै उपदौ२ उदार पन ॥
जात१ अरु आत२ पहिलैं१ जे परसे न जानैं,
तीरथ समस्त परसे ते सुख भाव सन ॥ १३ ॥
सोलंखिन१ नागर२न दै इत नृपहिं सीछा,
कासी आत श्रीजित कहाई यह रोध करि ॥
आवहु न देस अब रहहु उहाँही आप,
भेट सतपंच५०० दम्भ प्रतिदिन लेहु भरि ॥
एक१ संग विक्रम११ हो थाँनाँपतिको अनुज,
धीर दूजो२ भूरा२ महासिंह१९४९ वंसी धर्म धरि ॥
सामंतके७१११संगी च्यारि४भैरव१३विनयसिंह२१४,
सूर खुसहाल३५ ज्ञानसिंह४६ हुते संग सँरि ॥ १४ ॥
संगी दुहितासुत कबंधज नवलसिंह१७,
सोमानी प्रधान खुसहालीराम१८ पुत्र२९ सह ॥
संकर११० रु विनय२११ तृतीय३ तैसैं शिवदान३,
तीन३ संगी चारन बुलाये तिनकोहु तह ॥
कृष्णराम११३ धात्रेय रु भोप२१४ तिम कोटवाला,
श्रीजितके राज्य संग कोटवाली उज्जिक वह ॥
कायस्थहु केसोराम११५ सालिग्राम२१६ वैश्य संगी,
विष्णुदास११७ नाजर हे इत्यादिक सार्थ वह ॥ १५ ॥

१ चुगलों के २ पूजा ३ भेट ॥ १३ ॥ ४ राजा विष्णुसिंह को शिक्षा देकर
५ श्रीजित का बुन्दी में आना रोककर कहलाया ६ हाडों की एक घाला का
नाम है ७ खलकर ॥ १४ ॥ ८ दौहिता ९ छोड़कर ॥ १५ ॥

स्वीय गुरु कुसल १।१८ भतीज तथा सुरतान १।१९,
 जाइ जगदीस द्वै२ मिले ये पीछे आत जिम ॥
 कापरनि हठन पठायो सुरतान १।१९ कह,
 आयो कछवाहनके रामपुर व्याहि इम ॥
 जानैं तास सामंत २० रु सगत २००।२ तनूज जुग,
 कापरनि आयो सु१तो नायो गुरु मानि किंम ॥ १६ ॥
 श्रीगुरु१ सहित जे१हे हाजरि तिनहिँ सभा,
 श्रीजित बुलाइ भाख्यो जाहु सवही सदन ॥
 जानि तिम विन्नति करी तिन करन जोरि,
 जातवेर आपुन अयोध्या सुन्यो पाप पन ॥
 बुंदीके उदंतमें अनिष्ट जिम पीछैं बन्धौं,
 सुबु सरदार १९९।४ जैसैं छोरि बास दुखख सन ॥
 जेठे१ सुत ईश्वर २००।१ समेत गयो जैपुर जो,
 सुरनकी भाखी तब आप सो चही न मन ॥ १७ ॥
 नैर लखनेऊ१ फैजाबाद२के नबाबहुनैं,
 आपतैं कहाइ कहो बंदगी बताइ अरि ॥
 मामक पितामह१के रावरे पितारसों मेल,
 हो यौ मिलि जाहु काल्हि मो घर पवित्र करि ॥
 सोपै प्रभु मानी नाँ नबाबकी व्हाँ भेजि सेना,
 नाँती ससुभायो क्यों न अन्यद्वारा जाल जरि ॥
 नाथाउत कृष्ण१ अरु छाऊलाल२ नागरहि,
 भूप पलटायो जोर जालमके पाप भरि ॥ १८ ॥
 पीछे न पधारे१ लखनेऊ न पधारे२ पुनि,

॥ १६ ॥ १ अपने अपने घर जाओ ॥ १७ ॥ २ मेरे दादा से ३ इस कारण
 मोते जो ४ जालमसिंह झाला के जोर से ॥ १८ ॥

जाइ जगदीस मुरि आत इहाँ सर्वजुत ॥
 कासी रहिवेहीकों कहाइ अब आप कहो,
 आसय कहाहैं वनै पाले१ जेहि सत्रु२ उत ॥
 भाख्यो तहाँ श्रीजित यौ बरजत मोहि भूप,
 सर्व तुम जावहु सम्हारहु स्वनारि३ सुत ॥
 रहिहौं इहाँ मैं बानप्रस्थन३ उचित रीति,
 इच्छा उनकीतैं पाइ कासी बसिवो प्रनुत ॥ १९ ॥
 औसो सुनि सासन कितेक जन छोरि आये,
 श्रीगुरु१ कह्यो वहाँ मैंतो रहिहौं संतत संग ॥
 श्रीजित कह्यो नहि निवाहनकों स्वापतेय,
 मंगिखैहौं मैं द्विज कह्यो गुरु१ धरि उमंग ॥
 विक्रम सुभट कह्यो तिमहि न चाहि बसुं,
 इत्यादिक कतिक रहे ढिग ज्यों निज अंग ॥
 जालैम स्वसुर इत बुंदी राखि स्वीय जन,
 भेद बल भूपकों रचायो अपनेही रंग ॥ २० ॥
 धाइभ्रात मंत्री सुखरामपै दम धमाइ,
 लाख१००००० द्रम्म नृपपै लिवाये जंपि जालमहि ॥
 जाकरि गनेसघाँटी१ कोट१ दरवाजे२ जुत,
 तारागढ तैसैं बडटाँका२ वर सिल्प बहि ॥
 कलाधारी हरिको निकेर्त३ रु पृथुल कोस४,
 श्रीजितके सम्मत रचे ए ४पीछैं मेल रहि ॥
 पै अब कथित काल भालानै फरक पारि,
 जनहु स्वकीय राखे बुंदी१ अरु देस२ चहि ॥ २१ ॥

१ बुन्दी का राजा मुक्त बुन्दी आते को रोकता है ॥ १९ ॥ २ निरन्तर ३ धन
 ४ धन ५ जालमहिह भाला ने ६ अपने वीर ॥ २० ॥ ७ दंड ८ मन्दिर ॥ २१ ॥

तारागढ एक१ टरघो आलाके प्रबंधनतैं,
 नाथाउत१ नागर२ सु पै निज करन सीर ॥
 तारागढ लै चले नरेसहिँ सिखाइ तिम,
 बैठतैं कहाई पहु आतहों लै कति वीर॥
 सरवर हुतो दुर्गपति सीसोलैस अरज,
 कराइ तानै आप आवहु गुन गहीर ॥
 जालसके पच्छको इहाँ न अहैं कोल जन,
 श्रीजितको सासन यों है हम धरहु धीर ॥ २२ ॥
 देसके सिपाह तिम छसत६००छुराइ दये,
 कामपर राखे तँहँ खारीतैटके कबंध ॥
 मुख्य रनसिंह तिनमें करि निज सु मान्यों,
 दुर्गपति आवन दये न अैसेँ मदअंध ॥
 नाथाउत१ नागर२ वहाँ भाखन लागे नृपहिँ,
 श्रीजित न छोरेघो राज्य आप रहे हत संघ ॥
 जाकी आन सीस रहे स्वामी सो कहायो जात,
 रावरे निदेसमें न जोरकी गिनहु गंध ॥ २३ ॥
 स्वामीकों इहाँ श्म मुराझराख्यो सूचकन,
 खीजबस यातैं रह्यो पन्नगलों बलखाइ ॥
 कासीपुर आत इहिँ कारनतैं रोध क्रम,
 बरजि कहाइ रहिये तँहँ बिधि बनाइ ॥
 श्रीजितहु भाखी रहिबेकी जब एह सुनि,
 छोरि तब आये घनेँ आयतन मोहँ छाइ ॥
 मंगिहों न कछु साधिलैहों दासभाव मैही,

१ मार्ग से २ सीसोला ग्राम का पति ॥२२॥ ३ खारी नदी के किनारे के राठोड़
 ४ विष्णुसिंह को कहने लगे ५ प्रतिज्ञा छोड़नेवाले ॥२३॥ ६ घरोंमें ७ स्नेह करके

जामिकन साह आलम जगाय, बुधसिंह तबहि हुत लिय बुजाय
 कहि उचित मंत्र मंडहु नरेस, अब नहि बिलंब हुव सब असेस ३९,
 सुनि नृप उवाच नय कछु सनर्म, अब होत जंग विधि विधि अधर्म
 बहु तोप करत दूरहि बिनास, बीरहु सकैं न यह टारि तारस ॥ ३० ॥
 लैजात सबन धरि सिस्त घोर, मनमाँहि रहत सुभटन मरोर ॥
 तसमात अप्प दल पिछि दूर, रहि छत्र काल कटहु जरूर ॥ ३१ ॥
 हम सुभट जुह पंडित इरोल, विधि सब निबाहि नय धर्म बोला ॥
 मधि दल समुद्र भुज मंदराग, निज बल कृपान रचि चंड नागा ॥ ३२ ॥
 जयरत्न कहि जतन जरूर, व्है ख्यात निवेदहिं निज हजूर ॥
 इहिनीति छन्नसाहहिं निकासि, बल सजिय अप्पहिय जय बिकासि
 दल चढन बेग दै निज निदेश, विधि करि विद्वान संध्या बिसेस
 सजि उनहु चढन आपस प्रसारि, नर गज तुरंग कलकलनिहारि ॥ ३४ ॥
 ॥ दोहा ॥

दुवदल हम खलभल परिग, गहकि नफीरिय मान ॥

किलक नर्कावन हुव कहर, पहर पलान पलान ॥ ३५ ॥

॥ भुजंगप्रयातम् ॥

जगी सेन दोऊ रही जाम रत्ती, बजे बंब भेरी बडी हल्ल बत्ती ॥
 दुहूँ ओर व्है सुब के नित्य मंडैं, दुहूँ ओर संसारतैं प्यार छंडैं ॥ ३६ ॥
 दुहूँ ओर गंगोद कैं अंग मंजैं, दुहूँ ओर गीतादि गीतादि रंजैं ॥
 दुहूँ ओर बानैत नागोद बंधैं, दुहूँ ओर के टोप सन्नाह संधैं ॥ ३७ ॥

कहत मयो. सनर्म नर्म लोके ठहा. तासाहित ॥ ३० ॥ लैजातइति ॥ सिस्त ता-
 कें ॥ ३१ ॥ हमइति ॥ मंदराग मंघर नामक अंग पर्वत. ताकरि. नाग बान्नुकि.
 ॥ ३२ ॥ जयइति ॥ यद्गनीति या नीतिलो. पल खेना ॥ ३३ ॥ दलइति ॥ निदेश
 छक्रम. उन आजमशाहमें. कलकल फोलाहल ॥ ३४ ॥ दोहा ॥ दुवइति ॥ नफीरी
 वाय विशेष. देखोप्राकृत ॥ ३५ ॥ भुजंगप्रयात ॥ जर्गाइति ॥ स्पष्ट ॥ ३६ ॥ दुहूँ
 गंगोद इति ॥ गंगोद गंगाजल. ताकरि. गीतादि भगवद्गीतादि. पुनः गीतादि
 गान तदादि करि. नागोद लोके पेरी ॥ ३७ ॥ दुहूँ० जालीइति ॥ जाली लोके

औसी वदि विक्रम१ रह्यो उहाँ प्रसभ पाइ ॥ २४ ॥
 श्रीगुरु कुसल१ भट विक्रम२ दुवशहि संगी,
 साँचेमनसों ए रहे स्वामी पास प्रीति सन ॥
 सेनमैं थोरसे मध्यभावतैं रहे सुनत,
 ओर बहु छोरिआये मोह जोरि मोरि मन ॥
 सबकोँ परखि औसैं कासीतैं उचित साधि,
 आपहु प्रयान कीनो आजमके आयतन ॥
 मग बिच रोकन अनेक नृप दूत मिले,
 पै तिन्ह रुक्यो न नैंक श्रीजित समर्थपन ॥ २५ ॥
 माधोपुर आत यों कहाई कैछवाह मनि,
 जैपुरतैं मनुज भरोसाके पठाइ जह ॥
 आश्रम पधारहु व्है जैपुर प्रथम आप,
 औहो जो न तो मैं आइ लाइहों सो पुण्य अह ॥
 माधवपुरहि जाइ भालाके सचिव मिले,
 अरजकरी यों है न मंतु हमरो असह ॥
 बय अनुसार नाँती रावरे प्रबल बनें,
 मानैं काहूकी न जानैं भोगनमैं नित्य मह ॥ २६ ॥
 मंतु न तुमारो इस श्रीजित तिन्ह मनाइ,
 जालमलों जैहरि कहायो नर्म गालिजुत ॥
 जैपुरधनीको इत औबोही निर्यत जानि,
 आपहि पधारे सोधि जामाता अभीष्ट उत ॥
 समुह प्रताप आइ लैगयो उचित साधि,

१ हठ करके ॥ २४ ॥ २ स्थान भें ॥ २५ ॥ ३ जयपुर के राजा ने ४ पवित्र दिन
 ५ हमारा अपराध नहीं ॥ २६ ॥ ६ जालमसिंह भी जयसिंह कहलाने लगा
 अर्थात् जैसे जयसिंह ने बुधसिंह से बुन्दी छीन ली थी तैसे यह भी छीनना
 चाहता है ७ हसी (मसकरी) ८ निश्चय ९ जमाई का

पुब्ब जिस बैठो भिन्न अजिन तहाँ प्रनुत ॥
 जामाता कहयो यौ निज संग सम सेना जाइ,
 देस१ जुत बुन्दी२ करै रावरे अधीन हुत ॥ २७ ॥
 श्रीजित कहयो यूँ आहि नांती लरिका सुपहु,
 बात घरकीहै इहां हैं नहिँ कछु बिचार ॥
 जात अब वहाँ मो समुझायेंतैं समुझि जैहैं,
 आप जिन आनों नैक संसप मन उदार ॥
 अैसेँ कहि जैपुरतैं विरचि प्रयान इत,
 आए निज आश्रम पढावत जस प्रसार ॥
 बुन्दी कहि भेजी प्रभुरंगको चरन बंदि,
 कासी पुनि जैहैं रहिवो चहि सब प्रकार ॥ २८ ॥
 ऊपर१ की बात अैसेँ कासीतैं कहत आए,
 आप दंग जैपुरवहै आश्रम स्वकीय इत ॥
 अंतर२की नैक न जनाई बात दोहू२ ओर,
 हित हित१केन अहित२ न जो गिनि अहित ॥
 सुभट१ अमात्य२ गये बुन्दीके सबै समुह,
 नाथावत कृष्ण१ को निहारि कहयो आहि कित ॥
 मो हम जैरातैं होतजात अब अैसे मंद,
 अैसी सुनि ओरन दिखायो कृष्ण१ सो विदित ॥ २९ ॥
 कृष्णको विवाहिवो समीप हो सो जानि कही,
 आयु तनुमै बँ है न व्याह करिवो उचित ॥
 पीछैं तुम बुन्दीके मुसाहब सु मंत्र पटु,

१ श्रीम ॥ २७ ॥ २ बुन्दी के इष्टदेव का नाम रंगनाथ है ॥ २८ ॥ ३ किधर
 है ४ वृद्ध अवस्था के कारण ॥ २९ ॥ ५ अब अल्प आयु में (कृष्णसिंह को सरवावेंगे
 इस कारण उसके विवाह करने को अनुचित कहा)

श्रीजित्कापोतेकेहाथमेंमारनेकोखड्गदेना]अष्टमराशि-अष्टममयूख(३६३६)

करिहो बिचारि काज मानिबो स्वबुद्धि मित ॥
 सबको कुसल पूछि दे पुनि सबन सीख,
 थान निज केदारेस पास वन्यौ तत्र थित ॥
 द्यौंस कछु अंतर पितामह^१ रु नम्रा^२ द्वैरहि,
 जालमको पच्छ जोपै जानतहो मंत्रजित ॥ ३० ॥
 एकदिन श्रीजित श्रीरिंगके निलय आय,
 आप रहते ज्यौं रहे उत्तर^३४।७ त्रिशदर ओर ॥
 दक्खिन^४२।३ त्रिशदर दिसा बैठे नरनाह नाँती,
 ठानै बुधउत्तर^५४।७ त्यों दक्खिन^६२।३ भटनै ठोर ॥
 नम्राको कृपानलै निकासि लखि पानि लयो,
 तबतो सिटाइ संकि पलटे सबन तोर ॥
 तोहू धीर श्रीजित सो दै नृपहिँ भाख्यो तूहि,
 मोहि हनि^७ ओरनपै क्यौं हनात^८ कुलमोर ॥ ३१ ॥
 सो सुनि सिटाइ भूप भूमिकों लखन लग्यो,
 पीछो दयो आप सो कृपान लयो कोस करि ॥
 कछु न कह्यो गो न मिलाइ दीठि जोरि कर,
 भीत आत नहीत नैन हेतं लेत लेत भरि ॥
 जंपी पच्छर्पातिन कुपुत्रहु प्रैजा जदपि,
 पितर दयालु होत तदपि दया प्रसरि ॥
 ऊठि तदनंतर निजाश्रम सिधारे आप,
 सो पहु खिसानु पछिताइवेको कष्ट परि ॥ ३२ ॥

१ पोता ॥ ३० ॥ २ मन्दिर में ३ उत्तर दिशा के तियारे में ४ पोता विष्णु-
 सिंह ५ श्रीजित की ओर पंडित और राजा की ओर उमराव बैठे ६
 पोता की तरवार लेकर ७ वह खड्ग विष्णुसिंह को देकर कहा कि हे कुल के
 मुकुट मुझे दूसरों से क्यों मरवाता है तू ही मार ॥ ३१ ॥ ८ वह खड्ग म्यान में
 कर लिया ९ लज्जित १० स्नेह से ११ राजा के पक्षवालों से श्रीजित ने कहा
 कि १२ सन्तान कुपुत्र होजावै तो भी १३ राजा लज्जित हुआ ॥ ३२ ॥

कहत कितोक काल संसय बिधात करि,
 कीनों बिसवास जानि श्रीजितकों सानुंकूल ॥
 बीच नृप जानी पिसुननकी कपटबाजी,
 मानी मन सुद्धि पहिचानी प्रीति सुख मूल ॥
 याही हेतु पीछैं कृष्णसिंह^१ रु मनोहर^२ ए,
 बाग रंग आदिक बिलासमें फवत फूल ॥
 मंत्र मिस भोजनादि सालामें बुलाइ मारे,
 सीढीनपैं आत परयो मनोहर प्रीत सूल ॥ ३३ ॥
 गयो भजि कोटा भीत छाऊलाल नागर सु,
 जोपै कुँहकेस मरतो पै तज्यो विप्रजानि ॥
 सेसहु भजे कति रहे कति उदास सम,
 सहिप कहयो मैं रह्यो पितामह पूज्य मानि ॥
 नेर इत कोटा नाम सहिप गुमान मर्यो,
 सम्मत त्रि सर अष्ट अवनी १८५३ प्रमित आनि ॥
 पायो तास तनय उमेदसिंह ताको पट्ट,
 जालमके तंगहि रह्यो जो होत हित दानि ॥ ३४ ॥
 आसफउद्दोला लखनेऊको नबाब इत,
 हो जो अतिसीम दानी पै गुन परख हीन ॥
 ताकै हो तनै न यातैं एक जवनीको तनै,
 बालक दलिद्रहु लख्यो रुचिर^१ त्यों प्रदीन^१ ॥
 ताहि सुत मानि अंगरेजन मनाइ तानै,
 कुलहिँ मनाइ वह पट्टधर पुत्र कीन ॥

^१ सन्देश मिटाकर ^२ प्रसन्न ^३ रंगबिलास बाग में ^४ बुलाह करने के बिससे
^५ भोजनाशाला में ^६ बरछी में पोया हुआ ॥ ३३ ॥ ^७ ठगों का पति ^८ राजा
 गुमानसिंह ^९ जालमसिंह झाला के आधीन ॥ ३४ ॥ ^{१०} उसके पुत्र नहीं था
^{११} पाटवी पुत्र किया

लखनऊकानवाधसहादतअलीहोना] अष्टमराशि-अष्टममयूख (३६४१)

जनक अनेतर वजीरअली नाम जोही,
 अवधि नवाब भो करे जिहिँ सब अधीन ॥ ३५ ॥
 जाको नाम जगमें सहादतअली सुनत,
 दाइभागी याको भो पितृव्य सुत बहि दोरि ॥
 दंग कलकत्ता अंगरेजन कतिक देस,
 जैवो लिखिं भाख्यो देहु मोकहँ तखत जोरि ॥
 तबतो बिकाल यह बिन्नति लगी न ताकी,
 हाकिमं वजीरअली चाहत सब निहोरि ॥
 पै यह नवाब पीछै मत्त बै तरुन पाइ,
 करन अनीति लग्यो साहसी व्है बिधि कोरि ॥ ३६ ॥
 नीच सुनि पाइ जोहि पुरमें रुचिर नारि,
 हठन बुलाइ सोही बिलसी अभय होइ ॥
 पीछै तो पिताहुकी जनी जे अवरोध पाई,
 बिलसि सबल तेहु तरुनी जस गिगोइ ॥
 दंग^१ अवरोध^२ कुटुंब^३ बल^४ मंत्री^५ देश^६,
 सवन कुपुत्र समुझायो पै खलत खोइ,
 तानै नाहिँमानी व्हँ बडे नबाबकी तियन,
 अंगीकृत एह न यों रंकलों कहिय रोइ ॥ ३७ ॥
 भावी तब तैसो अंगरेजनको चाह्यो भयो,
 बेग कलकत्ता जो सहादतअली बुलाइ ॥
 वासूँ लिखवाइ देस अह ओ द्रविण आदि,
 जोहि बइठारयो लखनेऊके तखत जाइ ॥

१ पिता के मरे पीछे ॥ ३५ ॥ २ काका के घटे ने ३ चिना समप ४ तरुण अवस्था
 पाकर ॥ ३६ ॥ ५ पिता की छिपों वजनाने में पाई उनको बल पूर्वक (जघरीसे)
 भोगी श्रुष्टयन से उनका समझाना खोकर दंगीकार करके ॥ ३७ ॥ ६ धन आदि

कामी जो नबाब सब सम्मतिसों दूरकानों,
 सोपै अधिकारी अंगरेज हैं तैं नसाइ ॥
 उक्त १८५३ सकर्हामैं *सकलत्रसों वजीरअली,
 भाजि आयो जैपुर प्रतापको सरन भाइ ॥ ३८ ॥
 नृपसों कह्यो इम सभाविच मिलि नबाब,
 सरन सहाय सुन्यो विरुद तुमारे वंस ॥
 अत्र जो रहों तो राखिलैहो सोंपि देहो आप,
 द्रव्यकी न छानि देहु ज्यों मिटैं अरिन-दंस ॥
 राम २०१४ नरनाह यों जनश्रुति सुनतरहैं,
 इष्ट वसुं लैकैं कह्यो रामवंस अवतरैं ॥
 अर्थ लगिहै सो जो लगाइबे कहत आप,
 धाम तुमरो तो रहो को करि सकत ध्वंस ॥ ३९ ॥
 यों पहु प्रताप राख्यो सरन वजीरअली,
 जैपुरको जानि अंगरेजन यह उदंत ॥
 आइ इष्ट महुर उपायनको लोभ आनि,
 मंग्यो जो नबाब कह्यु ओरहु नियम मंत ॥
 सूचि यों नबाब मुहिं चोरैं छोरि सख सह ॥
 अरिन दिखैहो तोहु दुरित न पैहो अंत ॥
 सोहु ताकी न सुनि अहो तजि विरुद स्वीय,
 कीलि अंगरेजनको सोंप्यो लखनेऊकंत ॥ ४० ॥
 भानि इन कांतर प्रतापहिं कनकसुद्रा,

* स्त्री सहित ॥ ३८ ॥ १दन्त २ हे राजा रामसिंह ऐसे दन्तकथा (जदानी
 बात) सुनते हैं ३ चाहा हुआ (इच्छानुसार) धन लेकर ४ रामचन्द्र के वंश
 के सुकुट ने ५ धन व नाश ॥ ३९ ॥ ७ मोहरें भेट होने का लोभ करके ८ तोभी
 सुक्तको सोंप देने का तुम्हें पाप नहीं लगेगा ९ कैद करके ॥ ४० ॥ १० कायर
 ११ सुवर्ण की मुहरें प्रचार (चलन) की तो नहीं दीं मोहरों का प्रचार सुवर्ण

[जिपुरके राजाका वजीरअलीको अप्रेमोंके आधीन करना] अष्टमराशि-अष्टममधुख (३६४३)

रीतिकी१ न दीनी दीनी रीतिकी२ कनकरंग ॥
आश्रम विसिख अष्ट भू१८५४ समा सक अनेह,
अधिप प्रताप यों कलंक सु लगायो अंग ॥
पीछें पछितायो आरकूटकी महुर पेखि,
सो लग्यो रहन गूढ लो अं१ कुजस संग ॥
प्रान जोलों कील्यो बहु सूल लोह पंजरमें,
तोलों अंगरेजन वजीरअली अति तंग ॥ ४१ ॥
पट्ट लाखनेऊको सहादतअलीहु पाइ,
स्वीय मतमाँहिँ खिल दीनों सबकोहिँ सुख ॥
पीछें व्है प्रगल्भ नयपाटव अतुल पाइ,
देसतैं मिटैबो चाह्यो कंपनी निदेस दुख ॥
जानैं गजउत्तर अगाऊ लिखि केहि जानैं,
मोरे अधिकारी सब लंधनके स्वामि मुख ॥
हुतहि इहाँको होतो छम सु इजारदार,
पै न फल पायो कछु दिष्टके बडे कलुख ॥ ४२ ॥
उक्त१८५४ सकहीमें तकू हुलकर ईस इत,
विग्रह विहात भो मलार नांती काल वस ॥
इंदउर द्रंग जसवंतराव एकहंग,
तनय खवासिको तदीय वैठो पट्ट तस ॥
उक्त१८५४ सकहीमें भीम जोधपुर ईस इत,

का है सो तो नहीं दी और सुवर्ण के रंग की? पीतल की सुहरें दी २ पीतल की सुहरें देखकर डे लज्जा लेकर गुप्त रहने लगा ॥ ४१ ॥ ४ बुद्धिमान् अथवा जगद्गुरु और नीति की चातुरी ५ विस्तार पूर्वक उत्तर ६ जाने (ज्ञात) हुए ७ आदि ८ भाग्य के बडे पाप से अथवा बडे पाप के भाग्य से ॥ ४२ ॥ ९ शरीर छोड़ा (मरा) १० काँगा ११ तकू के खवास का पुत्र उसके पाट पर बैठा १२ भीमसिंह ने

जालपुर सेना भेजि बैठयो दुर्ग खोइ जस ॥
 पंद्रह^{१५} सैमा बयसैं मानसिंह तास पति,
 पायो नाँ पराजय रचायो खूब राखि रस ॥ ४३ ॥
 संबत कलंब भूत अष्ट अवनी^{१८५५} समय,
 तामैं इत बुन्दी दूजोर जादवी जन्पो तनय ॥
 बाल २०१^२ वह नाम संस्कार विधिलों न बच्यो,
 इंद्रसिंह^{२०११} अग्रज ज्यौं बालहि न पाइ अय ॥
 आश्विन^७ के असित^२ त्रयोदसि^{१३} जनमि इहै,
 दूजोर हू कुमार न रह्यो ज्यौं रविलों उदय ॥
 बुढ़ि धन पहिलैं^१ वधाइ मै उभय^२ वेर,
 प्रसरयो अकाल पीछैं^२ भावीवै बिसिष्ठ भय ॥ ४४ ॥

१

॥

१

॥

१

॥

१

॥ ४५ ॥

उक्त^{१८५५} सकहीकै काल संहनन सन्ध्या उज्जि,
 माहिजि वजीर मरयो उज्जइनी ईस इत ॥
 राज्य तस पट्ट बैठो दौलतराव,

१ जालोरपुर में सेना भेजकर गढ़ को घेरा २ पन्द्रह वर्ष की अवस्था में ॥ ४३ ॥
 ३ आनेवाले समय के शुभ कर्मों का फल नहीं पाकर ४ सूर्य के समान उदय
 होनेवाला वह दूसरा कुमार नहीं बचा ॥ ४४ ॥ यहां एक छंद की बुद्धि है
 ॥ ४५ ॥ ५ शरीर ६ छोड़कर ७ दौलतराव

हुलकर सीरी व्हैहु जिततित जंग जित ॥
 उक्त १८५५ सकहीमैं इत बकिखन प्रथुल देस,
 आंजि केही हारि अंघ मंद व्है जो मूढमित ॥
 अंतकी लराई रुपि टीपू अंगरेजनसों,
 दिष्ट प्रतिकूल भिरयो साहसी इहाँ विदित ॥ ४६ ॥
 सठिखट अग्रदद मृत १ घायल २ भये सुभट,
 सेस कंपनी १ के सूर अच्छत रहे समर ॥
 ज्योंही द्वैहजार २००० मृत २ घायल २ अखिल जानें,
 भीलुक पलानें खिल टीपू के अनीक भर ॥
 ताही रनमाँहि मारि टीपूकों बलिष्ट तब,
 जेनरल विलजली जई इम बढयो जबर ॥
 सो श्रीरंगपट्टनमें ताको अवरोध सोधि,
 लूटिकें खजाना १ ईला २ लेतभोर असेस अर ॥
 अंग सर नाग भूमि १८५६ संवत अनेह इत,
 ---लखवा द्विज पटैलको भट निदान ॥
 जैपुरसों आँट कछुकारन उरकि जात,
 आयो देस हुंढाहर लुटत बल अमान ॥
 जो भेलयो प्रताप पहु कूरम समुख जाइ,
 घोर पुरलंवाके समीप मच्यो घमसान ॥
 सेना मरद्वनतैं अधिक हुतो पै संग,
 एक विलु दोलाके सधयो न सांचो अवधान ॥ ४८ ॥

१ बडे देश में युद्ध अव बे नूर्ख के समान मंद होगये ४ बिक्रम भाग्य से लड़ा ॥ ४६ ॥ २ युद्ध में बिना क्षत (घाय) रहे देवाधी के कायर भाग गये ७ भूमि दक्षिण ॥ ४७ ॥
 ६६ जैन के पति पटैल का उमराव लखवा नामक ब्राह्मण १ युद्ध १ एक दोला ना-
 मक मंत्री के बिना १ सच्ची सावधानी नहीं सधी तथा मनोवांछित नहीं सचा ॥ ४८ ॥

स्वामी राम२०१।४ सुनहु जैनश्रुति जनावत ज्यों,
 दक्षिण२।३ अनीक लच्यो पहिलैं बिदूर हुत ॥
 पै कछु समय अंत जैपुरके चक्र पर,
 भाग्य प्रतिकूल भयो जीत१ टारि हरि२ जुत ॥
 कूरम सभीकँवहै अचानक भज्यो कहत,
 आइ खरे पीछे खेत पाइ सरहड उत,
 भूप सु कितेनके निवारतहु असो भज्यो,
 जैपुरमें जात तामें धाम दुरयो धीर धुत ॥ ४९ ॥

॥ दोहा ॥

वत्त जनश्रुति इम बदत, आयुअवधि नृप एह ॥
 कबहु न पुनि बाहिर कढयो, नय१ रु धर्म धरि नेह ॥५०॥
 उक्त जु लखनेऊ अधिप, सौंपि वजीरअली१ सु ॥
 लखवासन भजि२ लजमें, बूढयो जदपि बली सु ॥ ५१ ॥
 इम जीवत मृत भो अधिप, पुर जयनैर प्रताप ॥
 रौचि रहित बिमना रहयो, अपजस बिस्तरि आप ॥५२॥
 संबत हय सर अष्ट ससि१८५७, इत बुंदिय नरनाह ॥
 पुर सोपुर परन्यौं प्रथित, बिहित चतुर्थ४ बिबाह ॥५३॥
 गिनहु लग्न साधयो गनित, सुंचि४ सित१ छठी६ सोम ॥

१ हैं स्वामी रामसिंह रदन्तकथा ऐसी सुनते हैं कि पहिले तो बहुत दूर तक दक्षिण की सेना भागगई परन्तु थोड़े समय पीछे जयपुर की सेना पर भाग्य बलटा हुआ जिससे विजय को छोड़कर ४ जयपुर का राजा प्रतापसिंह भय युक्त होकर अचानक घोड़े सहित भागा जिसपीछे मरहटे उस क्षेत्र को पाकर आ खड़े हुए ५तहाँ धीरता को छोड़कर सकान में छिपगया ॥ ४९ ॥ ६ जी-वन पर्यंत ॥ ५० ॥ ऊपर कहेहुए लखनेऊ के पति वजीरअली को ७ अंगरेजों को देकर और लखवा से भागकर वह राजा ८ बलवान् था तो भी लज्जा में डूबकर ॥ ५१ ॥ ९ क्रान्ति रहित उदास रहा ॥ ५२ ॥ १३ ॥ १० आपाह सुदि

दुहुँओर जाली दवालीन डारै, दुहुँओर धाराल धाराल धारै ॥
 दुहुँओर सिंधून उच्छाह जगै, दुहुँओर बाजीनपै जीन लगै ॥३८॥
 दुहुँओर झंडाल सुंडाल गजै, दुहुँओर हिंजीर जंजीर बजै ॥
 दुहुँओर उच्छूल नेजा फरकै, दुहुँओर के जोर छोनी मचकै ॥३९॥
 दुहुँओर धालुक्ख टंकार पूरै, दुहुँओर देखै लगी लोभ हूरै ॥
 दुहुँओरमैं दूत व्है भूत भिल्लै, दुहुँओर बेताल खेताल खिल्लै ॥४०॥
 दुहुँओरके भीरु उद्राव मंडै, दुहुँओरके बीर बानैत तंडै ॥
 दुहुँओर बंदीनको सोर बहै, दुहुँ ओर तोपै दराबीन चहै ॥४१॥
 धरै कुंत बंदूक तुल्लै बरच्छी, हुल्लै हंकि हथी खुल्लै सज्ज कच्छी
 चढी सेन दोऊ बढी जंग चाहै, अवाची उदीची घटा ज्यौं उमाहै ॥४२॥
 ॥ दोहा ॥

बुंदियपति सन्नद्ध बनि, नय निकासि निज साह ॥
 दल सारध दुवलक्ख २५००००लै, चढयो तुरग जय चाह ॥४५॥
 उत आजम आरोहि गज, लै दल सम्मुह आय ॥
 मुलक प्रलय आगम मनहुँ, उदधि सत्त उफनाय ॥ ४६ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
 पतिबुधसिंहचरित्रे अकबरपुरप्रस्थितवहादुरशाहगोपादिपुरप्रस्थि-
 तिरह. "जालिका त्वंगरक्षणी" तिरहैमः ॥ धाराल अच्छी धारावाले. धाराल
 खड्ग ॥ ३८ ॥ दुहुँ०झंडालइति ॥ झंडाल झंडावाले. सुंडाल हस्ती. ॥ "सुंडालः
 सामजो नागः" इतिवमंजयः॥हिंजीर हस्तीके जंजीर. जंजीर हस्ती बिना और
 पाखर तोप आदिके जानिये. उच्छूल ऊपर मुख बड़े फूटावाले॥"अस्योच्छूला-
 वच्छूलारव्याधुर्द्धाधोमुखकूर्चका" वितिहैमः ॥ ३९ ॥ दुहुँ०धालुक्खइति ॥ धालु-
 क्ख धालुक्क. कमनैत॥"तूणी धनुष्मान् धालुक्कः" इत्यमरः॥ भिल्लै भिल्लै. खेता
 ल खेजपाल ॥ ४० ॥ दुहुँ०केभीरु ॥ उद्राव आजनों. तंडै गर्जनाकरै ॥४१॥४२॥
 ॥ ४३ ॥ ४४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुंदी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में आगरा से वहादुरशाह और ग्वालेर से आजमशाह का

कविन त्याग वसुधादय करि, बिथरि किछि छिति व्योम ५४

कन्या भूप कि सोरकी, सरहकुमारि २००४ सुभ सील ॥

स्वसौ राधिकादासकी, सो पहु ऊढ सैलाल ॥ ५५ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिंहचरित्रे विष्णुसिंहपुत्रजननश्रीजिद्विरुद्धविष्णुसिंहभल्लजालमसिंहकनीपाणिग्रहणा १ कालखनगरसमरजयपुरमन्त्रिदोलावैश्यपरासुभवनकरदाग्रामभागनगरनवावमाहजीसुतसंग्रामनवावपलायन २ पेशवावाजेरावविरुद्धाश्वतरावपुण्यपत्तनप्रान्तलुण्टनकुपुत्रवाजेरावराज्यच्युतिसूचन ३ विष्णुसिंहविरक्तश्रीजिजगदीशयात्रागमनविष्णुसिंहश्रीजिद्विबुन्द्यागमननिषेधन ४ रङ्गनाथदर्शनव्याजश्रीजिद्विबुंदीप्रत्यागमनविष्णुसिंहकरसमर्पितकृपाणाश्रीजित्स्ववधसूचनविष्णुसिंहव्रीडासमासादन ५ कोटापतिगुमानसिंहमरणतत्सुतोम्मेदसिंहभल्लजालमसिंहायतीभवन ६ स्वजनन्यादिव्यभिचारहेत्वंगरेजनिष्का-

१ धन से धनवान् ॥ ५४ ॥ २ बहिन ३ लीला सहित व्याहा ॥ ५५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंहके चरित्र में, बुन्दी के पति विष्णुसिंह के पुत्र प्रकट होना और श्रीजित से विरुद्ध होकर जालमसिंह भाला की कन्या से विवाह करना १ कालख नगर के युद्ध में जयपुर के मंत्री दोला वैश्य का माराजाना और करदा में भागनगर के नवाब और माहजी के पुत्र से युद्ध होकर नवाब का भागना २ पेशवा वाजेराव से विरुद्ध होकर अश्वतराव का पूना का देश लूटना और कुपुत्र वाजेराव से राज्य छूटने की सूचना करना ३ बुन्दी में विष्णुसिंह से उदास होकर श्रीजित का जगदीश की यात्रा जाना और विष्णुसिंह का श्रीजित को पीछा बुन्दी आने से मना कराना ४ रंगनाथके मिस से श्रीजित का पीछा बुन्दी आना और पोते को खज्र देकर अपने को मारने की सूचना करने से विष्णुसिंह का श्रीजित से लज्जित होना ५ कोटा के पति गुमानसिंहका मरना और उनके पुत्र उम्मेदसिंह का भाला जालमसिंह के वशीभूत होना ६ लखनेऊ के नवाब आसिफुद्दौला के दत्त पुत्र वजीरअली का, उसकी माता आदि से व्यवहार करके अंगरेजों से उसका निकाला जाना और सहादतअली का नवाब होकर वजीर

सितलखनेऊपत्थासिफुद्दोलादत्तकपुत्रवजीरअलीजयपुरशरणाग्रहणा
 शहादतअलीनबाबपदप्रापणा ७ स्वर्णद्रुमप्रत्ययगृहीतरीतिमयद्रुम
 जयपुरेशप्रतापसिंहस्वशरणागतवजीरअल्याख्यांगरेजायत्तीकरखान
 बाबशहादतअल्याख्यांगरेजविरोधन ८ इन्दोरेशहुलकरतकूमरखान-
 दासीपुत्रजसवन्तरावपट्टासादनयोधपुराधीशभीमसिंहजाबालिपुरदुर्ग
 मानसिंहसमावरणा ९ अवन्तीपतिमाधजीसिंधियाभरणासिंहासना
 रुढदौलतरावकतिपययुद्धपराजयनांगरेजरणाटीपूसुलतानहनन १०
 लावानगरावन्तीसामन्तलखवाविप्रयुद्धजयपुरेशप्रतापसिंहपलायन-
 बुन्दीपतिविष्णुसिंहसोपुरविवाहकरखानवर्णनमष्टमो मयूखः ॥ ८ ॥
 आदितः ॥ ३५८ ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इत काबल ईरानकै, उरुखी प्रथम अनेह ॥

वन्धौ तबहि रनजित बली, इन लैवपुर सिख एह ॥१॥

नानकमत अनुगत नियत, अवसर उचित उपाय ॥

अली का जयपुर शरण आना ७ जयपुर के राजा प्रतापसिंह का धोखे से
 पीतल की मोहरें लेकर अपने शरणागत वजीरअली को अंगरेजों के आधीन
 करना, नवाब सहादतअली का अंगरेजों से विरुद्ध होना ८ इन्दोर के पति
 हुलकर तकूमर का मरना और उसके पासवानिये पुत्र जसवन्तराव का पाट
 बैठना, जोधपुर के राजा भीमसिंह का जालोर के गढ़ में मानसिंह को घेरना
 ९ उज्जैन के पति माधजी सिंधिया का मरना और दौलतराव का उसके पाट
 बैठकर कई युद्धों में हारना और अंगरेजों की लड़ाई में टीपू सुलतान का मारा
 जाना १० लावा नामक पुर में उज्जैन के उमराव लखवानामक ब्राह्मण से लड़
 कर जयपुर के राजा प्रतापसिंह का भागना और बुन्दी के पति विष्णुसिंह का
 सोपुर विवाह करने के वर्णन का आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ और
 आदि से तीनसौ अष्टावन ३५८ मयूख हुए ॥

१ पहिले समय में २ लाहोर में ॥ १ ॥ १ नानक मत के साथ चलनेवाला

अप्प सुनहु प्रभु राम २०१।४यह, नृपति भयो जिहिँ न्याय।२।

॥ घनाक्षरी ॥

जातिकरि जट्ट रनजीतको पितामह जो,
 सो चरितसिंह नाम जानौ पहिलै समय ॥
 जंबू आदि आढ्यपुर लूटे बहुवेर जानै,
 बित्त बहु जोरयो दोरयो धारि धारि मध्य बय ॥
 ताकै भो तनूज महासिंह अभिधान तैसे,
 जिततित दोरयो जोहु धाँटि मेल खाटि जय ॥
 सो रंछो अधिक काल पत्तन अमृतसर,
 ताकै यह बीर रनजीत प्रकट्यो तनय ॥ ३ ॥
 विस्फोटक रोगमै गयो तस नयन बामर,
 पै जिहिँ पिता छत सपूती प्रकटाइ पूर ॥
 सँजातीय जाति चहुँ४ओरके सिख समूह,
 स्वजनक पीछै बढ्यो सीमासौ अधिक सूर ॥
 साह पुर कावलको जवहि जमानसाह,
 आयो लंघि अटक दिखायो जै इतहु दूर ॥
 तानै यों सुनी तँहँ ईरानपति सेना तानि,
 जित्तन हिरात आत रिक्त न सुरै जरूर ॥ ४ ॥
 सो सुनत पीछो भज्यो सजव जमानसाह,
 ताकी रही बूढि के बितरस्ताके सलिल तोप ॥
 पूगि घर तिन रनजीतको दयो यों पत्त,
 नालीगन भेजहु निकासि अधिकात ओपं ॥

॥२॥ १ घनवान् २ महासिंह नामक पुत्र हुआ ३ धाड़ायतियों से मिलकर जय संपादन किया ॥ ३ ॥ ४ शीतला के रोग से ५ अपनी जातिवालों को ६ सेना का विस्तार करके ७ खाली नहीं मुड़ेगा ॥ ४ ॥ ८ अटक नदी के पानी में ९ तोपें १० शोभा से

तोप आठ८ भेजी रनजीतनै कड़ाइ तब,
 ओरहु अनेक साध सासन हित अलोप ॥
 व्है प्रसन्न पातै साह काबल दयो हुकम,
 लवपुर छोनिलेहु करि रन कालकोप ॥ ५ ॥
 साहबादिसिंह१ चेतसिंह१ रु महुरसिंह३,
 देस१ काल२ मूढ हुते हाकिम ए लवदंग ॥
 जट्ट रनजीतनै मिलाय द्वारपाल जिन,
 सज्जि यह गो तब कपाट खोले छल संग ॥
 सो लाहोर लीनों इम पहिले अनेह सिख,
 जीतयो बहु भूपनके दुर्ग१ देस२ जय जंग ॥
 सो अब भुजग पंच वारन अवनि१८५८ साक,
 उद्धत चलायो मुलतानपै धरि उमंग ॥ ६ ॥
 हाकिम मुजप्फरखाँ नाम मुलतान हुतो,
 तानै सुनि आत गढमें बल अतुल तानि ॥
 तोपै करि सज्ज रहयो अंतर१ लरन तोर,
 बाहिर निकसि भन्यो बाहिर२ विनति बानि ॥
 मंडि महिमानी१ त्यों उपायन२ विविध मंजु,
 मनिगन आदि दये स्वामीलौ महत मानि ॥
 तब रनजीत मुलतानको दुगमै ताकि,
 आयो सुरि गेह दया छलमै प्रकट आनि ॥ ७ ॥
 उक्त १८५८ सकही इत कबंध१ कछवाह२ईस,
 पुष्करमै भीम रु प्रताप२ मिले प्रीति पर ॥
 द्वै२ही भूप दुलही बिबाहे दुब२ घाँकी दुब२,
 जोधपुर१ जैपुर२ सगाई सोधि तुल्यतर ॥

१ हुकम २ लाहोर ॥ ५ ॥ ३ समय में ॥ ६ ॥ ४ सुन्दर भेद ५ दुर्गम देखकर
 ॥ ७ ॥ ६ दोनों ओर की (परस्पर, ७ अत्यंत बराबर पन देखकर

जेठो१ सुता आनंदादिकुमारि१ प्रतापकी जो,
 व्याहयो कछवाही इतैं कर्मध्वज भीम१ वर ॥
 भीम अनुजा भगिनी२ तिम अर्जुननामधेया,
 भूप परताप२ परनी यौ उमै२ पतै घर ॥ ८ ॥
 नैर इत कोटा झल जालम निपुन नीति,
 भूपति उमेद निज तंत्रकीनों मंत्र भरि ॥
 देसकाल कोबिद बढयो सो प्रभुराम२०१४देखो,
 कीर्तिराखे हाकिम समैके जिहिँ दाव करि ॥
 जानैं निज ओर जाहि दिल्लीके सबे जवन,
 पेसवार प्रमानैं हमै चाहत त्यों छै हरि ॥
 हुलकर३ सन्ध्या४ गिनै जालम हमारो हितू,
 अंगरेज५ मानैं झल आपुनों धुवतैं धरि ॥ ९ ॥
 नीतिबल जानैं देस१ काल२ की दसा निरखि,
 जैपुर जैई जो बिप लाखवा१ रहत जानि ॥
 दुरजनसाल २ खीची राखि ए अधीन द्वै२ ही,
 मौसिकमैं लाखनदै जंगहि उचित मानि ॥
 वनत विरोध दुव२ घाँ कछु निमित्त बस,
 पेलि पृथ्वीनाकों उदैपुरवै अनख आनि ॥
 जाजपुर लीनों भीम रानाँतैं कलह जीति,
 पच्छिम३५ कितीक करी कोटाके अधिप पानि ॥ १० ॥
 मेवारन राख्यो स्वीय स्वामीतैं सुराई मन,

१ आनन्दकुमारि २ कर्मध्वज (राठोड़) भीमसिंह ३ भीमसिंह की छोटी बहिन ४ जिसका नाम मालूम नहीं है ५ राजधानियों में प्राप्त हो हो कर ॥ ८ ॥ ६ अपने वश में ७ चतुर ८ कैद कर रखे थे ९ छल मिटाकर १० निश्चयपन धरकर ॥ ९ ॥ ११ जयपुर को जीतनेवाले ब्राह्मण लखवा को १२ तनखाह में ११ सेना भेजकर १४ महाराणा भीमसिंह से ॥ १० ॥

प्रधान मरे न जानै नामी हम जाजपुर ॥
 भिल्लहड़ापुरलों भई बस कैथित भूमि,
 धारत दुहाई महारावकी प्रधान धुर ॥
 इतको अमल रह्यो सोलह^{१६} समा अबाधि,
 अबल सिटाइ रह्यो रानाँ कष्ट पाइ उर ॥
 भाखे १८५८ सकही यों अल जालमके नीति धरे,
 पेचनतैं कोटाको प्रताप बढिगो प्रचुर ॥ ११ ॥
 पंडितोपटंकी मरहठ लाल कोटापुर,
 काल पटुँ संध्या को पठायो रह्यो लैन कर ॥
 मित्र कीनाँ ताकोँ अल जालम उचित मानि,
 दोउरनके एक^१ चित मिटिगो कितोक डर ॥
 विप्र लखवा^१ रु खीची दुरजनसाल^२ बलि,
 उक्त लाभ लै तिम छुराइ दये एहु अर ॥
 प्रभुके कुलादि भट देसके निबल पारि,
 प्रबल अनीक परदेसी राखे प्रीति पर ॥ १२ ॥
 उक्त १८५८ सकहीसों कछु पहिले समय इत,
 जेनरल बिलजली मिलापमें सुख जनाइ ॥
 लेख जुत पेसवातैं मित्रता चहन लागो,
 संध्यानै दयो तब सो बाजेराव बढिकाइ ॥
 तासूं प्रतिकूल जसवंतराव भो तबहि,
 पेसवा मिल्यो वहाँ जेनरलसों भयहि पाइ ॥
 दैकैं कंपनीकोँ बुंदेलनको अखिल देस,
 आपुनोँ इलाका तज्यो कोलके नियम आई ॥ १३ ॥

१ इस कारण युद्ध में नहीं मरे २ कहीहुई (मेवाड़ की) भूमि ३ वर्षतक ४ निर्बल
 प्रबल ॥ ११ ॥ ६ पंडित खिताबवाला ७ समयचतुर ८ शीघ्र ॥ १२ ॥ १३ ॥

अंगरेजोंका दिल्लीआगरा लेना] अष्टमराशि-नवममयुक्त (३६५३)

वात यह संध्याकों न भाई यातैं छेद्य बस,
नागपुर नृप१तैं पटैल तब मेल पारि ॥
काठमाँडू नृप२कों स्वपच्छमें बहोरि करि,
रुचिमें मनाइ अंगरेजनसों लैन रारि ॥
ज्यौंही लसवारी१ डीघ२ दिल्ली३ मुखें जंग जीति,
संध्या१कों हरायो विलजली२नै जु मद मारि ॥

॥ १४ ॥

अक सर नाग भूमि १८५९ संवत समय अब,
हारि इम दो२उन निरंतर निबल होइ ॥
संध्या१नैं समस्थलिकार देस कंपनीकों दयो,
घोंसल्या१नै ओडीसार दयो घन धन धिजोइ ॥
उक्त १८५९ सकहीमें अंगरेजननैं आगरा१रु,
दिल्ली२पुर द्वै२ही लये दक्खिन२३को खैल खोइ ॥
जेनरल उक्त जो असाई रन उक्त जीत्यो,
दुःखित हराये संध्या१ घोंसल्या२ तबहि दोइ२ ॥ १५ ॥
पास विलजलीके वहाँ हुतो दैल सहस पंच५०००,
दोउ२नके पास वहाँ हुतो हजार तीस३०००० दल ॥
तोहू विलजलीनैं भारि सतत असह तोप,
बज्र गति गोले गोरि कानैं सत्रु हीन बल ॥
आगरा१रु दिल्ली२ होत कंपनी अधीन इत,
दीनों मेदि दोउन२तैं संध्याको सब दखल ॥

१ छल के वश २ आदि ॥ १४ ॥ ३ दक्षिणियों (मराठों) का दुःख मिटाकर ४
नगर का नाम है ॥ १५ ॥ ५ सेना ६ निरन्तर

कैदी ज्यों हुतो जु साह आलम ४९ सु अंध काढि,
 मुद्रा लाख १००००० मासिक कराड दीनों सायकल ॥
 भौची१के समुद्र१तैं लगाइ सीमा दिल्लीपुर,
 कोस सतसप्तक ७०० लौं कंपनी यों राज्य करि ॥
 हाकिम पुरातन इहाँके सब गंजे हंत,
 एक१ जसवंतराव१ मान्यों बरजोर अरि ॥
 जष्ट सिख दूजो२ रनजीत२सो इतो न जब,
 बढन लग्यो ही जो महीं तिय नवीन बरि ॥
 जित्तर अजेय अब लँधन सबन जान्यों,
 जे भये अधीन दीन अंतर विरोध जरि ॥ १७ ॥
 संबत ख तर्क वसु भूमि १८६० सित सावनमें,
 जैपुर प्रताप मस्यो भूत१४ तिथि काल जाम ॥
 सूनू तब ताको मत्त उद्धत जगतसिंह,
 बित्रैप नरेस भयो रीतिसों सैतत बाम ॥
 जीवत प्रताप मान्यों मारिबो उचित जाको,
 नाहिँ सुत दूजो२ हो बचायो "यों रहन नाम ॥
 उक्त १८६० सकहीमें भीमें जोधपुर भूप इत,
 बाहुलै८की विसद१ चउत्थी४ तज्यो वपु ताम ॥ १८ ॥

१ रुपये २ लाख रुपयों के ऊपर छुछ अंश ॥ १६ ॥ ३ पूर्व दिशा के समुद्र से लेकर ४ पहिले के पृथ्वी रूपी ज़ेरा को ६ अन्य को जीतनेवाला और आप नहीं जीतने में आधे ऐसा ७ लंदन नगर को ॥ १७ ॥ ८ आठ मास के शुक्लपक्ष में जयपुर का महाराजा प्रतापसिंह मरा ६ जहां १० उन प्रतापसिंह का पुत्र बद्धत बुद्धिवाला और ११ निर्लज्ज (जगतसिंह) राजा हुआ सो १२ रीति से निरंतर विरुद्ध था १३ इस कारण नहीं मारा १४ भीमसिंह ने १५ कांती सुद्धि चौथ को तहां शरीर छोड़ा ॥ १८ ॥ वहां सूर्य सवाईसिंह ने

महाराजामानसिंहकाजालोरघेरेमेंदरना]अष्टमराशि-नवममधुख (२६५५)

मातंगी करंडपै दुसाला तव डारि मूढ,
काढी सै सवाईसिंह चंपाउत छद्म करि ॥
जात अवरोधतैं दिख्यो त्यों घने जनन,

१(५)चंडालिन (भंगिन) स्त्री के टोकरे पर दुशाळा डालकर उस चांडालनी को निकाली और १ जनाने से जाती छुई यहन मनुष्यों को दिखाई और (५)जोधपुर के महाराजा भीमसिंह के कृत्रिम पुत्र धोकलसिंह की उत्पत्ति का कारण दिखाने के लिये सवाईसिंह का यह फरेव रचना ग्रंथकर्ता ने लिखा परंतु जोधपुर की ख्याति में यह वृत्तान्त जिसप्रकार लिखा है वह नीचे लिखाजाता है ॥

महाराजा मानसिंह जालोर थे जहां फौजमुसाहिब सिंधी इन्द्रराज किले के घेरा लगाये हुए था इस अरसे में महाराज भीमसिंह ने अदीठ के फोड़े से तीन दिन तक बीमार रहकर सं० १८६० में कार्तिक शुक्ला ४ को शरीर छोड़ा तब धाय भाई शंभुदान, भंडारी शिवचंद और मूंणायत ज्ञानमल जो जोधपुर का काम करते थे इन तीनोंने फौजमुसाहिब इन्द्रराज को जालोर लिखभेजा कि महाराजा भीमसिंह का तो देहांत होचुका परंतु राणी देरावरजी को गर्भ है और यहांके प्रधान पोकरन के ठाकुर सवाईसिंह पोकरन हैं जिनको बुलानेका कासिद भेजा है सो उनके आने पर सलाह करके जब तक आखिरी हुक्म तुमारे पास न भेजाजावे तबतक जालोर के किले का घेरा मत उठाना. यहपत्र इन्द्रराज के पास कार्तिक शुक्ला ५ को पहुंचा तो उसने विचार कि अब महाराज विजयसिंह के वंश में केवल मानसिंह ही बच रहे हैं अगर राणी देरावरजी को गर्भ होता तो साद बंटने वगैरह का उत्सव जरूर होता परंतु ऐसा न होनेसे पायाजाता हैकि गर्भ का तो केवल तोत ही खड़ा किया है इसलिये अच्छा हो कि महाराज मानसिंह को जोधपुर पहुंचा कर गद्दी बैठावें यह विचारकर उसने उनसे बातचीत करके मृगसिर वदि ७ को उन्हें जोधपुर के किले में दाखिल किया इधर पोहचकर ठाकुर सवाईसिंह ने जोधपुर आकर महाराज भीमसिंह की राणी देरावरजी को गाम चापासणी भेज दी और महाराज मानसिंह से भर्ज की कि राणी देरावरजी को गर्भ है यह सुनकर महाराज मानसिंहने लिखावट करदी कि यदि उनके लड़का होगा तो हम वापिस जालोर चलेजावेंगे और लड़की होगी तो उदयपुर या जयपुर ब्याह देंगे परंतु मुनते हैं कि उनको गर्भ होनेका बिल्कुल फरेव रचागदा है सो उनको किले में दाखिल करदो ताकि सचभूट निकल आवे यह लिखावट करके महाराज मानसिंहने चापासणी के गोस्वामी को देदी. तब सवाईसिंहने यह विचारकर कि देरावरजी को गद में दाखिल करने से फरेव खुलजावेगा इसलिये उन्हें तलहटी के महलों में भेजदी और वहां राज्य के तर्फ से पहरे खड़े होगये तब सवाईसिंह पिछली रातको उमराव मिरदारोंके सौ सवा सौ घोड़े इकठेकर तलहटीके महलों के नीचे गया और वहां से बाजार में हो, दरबजा खोल मेहुतिये दरवाजेके रास्ते शहरके बाहिर निकल गया और सब घोड़ों को इधर उधर बिखेर दिये और दूसरे दिन सुबह को यह प्रकट करदिया कि रात्रिको भीमसिंह की राणी देरावरजी के पेट से बालक हुवा, सो उन्होंने छत्र में रखकर ऊपर से नीचे उतार दिया जिस लड़के को उसका मामा भट्टी छतरसिंह खेतड़ीनेकर चलागया ॥

प्रकट कही यों कैदयों१ कैगयो अत्र परि२ ॥
 ऐसे दाव बिरचि पठाये पीछे दूत इत,
 लौबे जहाँ जालपुर घेरा रह्यो मान लारि ॥
 भीमकी चमूके जहाँ हल्ला बहुबेर भये,
 अगत अमाप तोप गोले रहे बज अरि ॥ १९ ॥
 सेनापति सिंघी बनराज आदि वहाँ सुभट,
 कही जोधपुरके ऐसे कमन आये काम ॥
 यों इत कालमें नष्ट संग्रह सकल ताकि,
 धारयो कठिजैबो मानसिंह सोपै तजि धाम ॥
 काहू सिद्ध जोगी बन काहूसों मिलत कह्यो,
 तीन३ दिन लंघितहू मान टिकिजैहै ताम ॥
 जोधपुर पैहै छत्र छादित इहाँतैं जैहै,
 निजन बढैहै पटलैहै जग व्हैहै नाम ॥ २० ॥
 कानफटा लिंगी तहां देवनाथ नाम करि,
 दुर्गमाँहिँ जातो भीखमाँगिबै पिहितद्वार ॥
 भाखी सिद्ध जो सो जानि मानसों कहतभयो,
 स्वप्नमें कह्यो यों मोसों जलंधरनाथ सार ॥
 ताके बिसवास मान लंघन सहत तीजो३,
 जालपुर दुर्ग जो रह्यो रुपि भुक्ति भार ॥
 तिमहिँ जु भीम सरिवेकी ध्रुव सुँधि आई,
 लौबे पुनि आये भट१ मंत्री२ मुख्य बहु लार ॥ २१ ॥

प्रसिद्धि में यह कहगया कि यहाँ यह कैद पड़ी हुई थी, यह दाव करके जिस पीछे १ जालोर में घेरा के भीतर मानसिंह बड़ा रहा था उसको लेने को हुन भेजे ॥ १९ ॥ ३ अन्य भी सुंदर वीर काम आये ४ लंघन (उपवास) करके भी ॥ २० ॥ ५ खिड़की के छिपे द्वार से ६ तत्प (सिद्धान्त) ७ भीमसिंह के मरने की निश्चय खबर आई ॥ २१ ॥

ताजमशाहरखाहेतुजाजवनगरान्तिकस्कन्धावारनिवेशनं द्वादशो
मयूखः ॥ १२ ॥

आदितः पञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५० ॥

(दोहा)

सक चउ खट सत्रह १७६४ समय, मिलि चउत्थि सुचि मास ॥

असित पक्ख उगगत अरक, बढि दल विजय बिलास ॥ १ ॥

(मुक्तादाम)

बढे दल तोपनकोँ करि अगग, मिले भट उद्धत संगर मगग ॥

इतेबिच कोतुक जंग अछक, उयो उदयाचलके सिर अक ॥ २ ॥

लख्यो रवि दोउन वंदि बिसेस, भयो तव तोपन पुब्ब निदेस ॥

पलटनि पिक्खि रुमालन सैन, लगी दुहुँओर अलातन दें ॥ ३ ॥

मिली तैं तीन हजार ३००० न अगि, बढी अफलैत दुहुँदिसदगि ॥

भयो नभ धूमित धुंधरि भान, लगे दग मीचन देव बिमान ॥ ४ ॥

परे अय गोलक विद्युत पात, जुरे नर गँवर है उडिजात ॥

उगलत फैरहिँ फैर अखंड, चलै चटका रिनके मित चंड ॥ ५ ॥

भुजंगमके सिर नखत भुम्भि, धरै फनतै फन घायन घुम्भि ॥

नचे जिम कन्हर कालिय कंध, बनेँ इम छोनिय तंडव बंध ॥ ६ ॥

लगे डंगमगन अद्रिन सुंग, गिरैँ जिनतैँ मृग भ्रामित भुंग ॥

चलकर युद्ध के अर्थ जाजव नामक नगर के पास मुकाम करने के वर्णन का
बारहवाँ १२ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ पचास २५० मयूख
हुए ॥

सकइति ॥ चउत्थि चतुर्थी. ४ सुचि आषाढ. असित कृष्ण ॥ मुक्तादाम ॥ बढेइति ॥

अक अरुप्त. उयो उदयभयो. अक अर्क (सूर्य) ॥ २ ॥ लख्यो ॥ पलटनि यथा

दे सिपाइनकी पंक्ति ॥ ३ ॥ मिलीइति ॥ अफलैत तोपनके तीर कराघचे की

क्रिया विशेष ॥ ४ ॥ परैइति ॥ फैरहिँ फैर अवाज प्रति अवाज. मित प्रमान.

भुजंगमइति ॥ भुजंगम शेष. ताके. कन्ह कृष्णावतार. कालिय कालीनाग

बाहिरके सख्खीन दुर्गमें कति बुलाइ,
मानि नीठि सपथ भरोसाके दिवाइ मान ॥
पीछें छत्र१ चामर२ चलाइ जाइ जोधपुर,
बैठो पट्ट छड़ी६ मंग९ मेचकर सह बिधान ॥
जालपुर चाकरी बिपतिहुमें कीनी जिते,
सकल बढाये ते बुलाइ दुख अवसान ॥
कानफटा सोपै देवनाथ गुरु मुख्य कीनों,
थापि तँहँ दीनो महामंदिर बिरचि थान ॥ २२ ॥
उक्त१८६० सकहीके मंग९ मेचकर चउत्थि४ इत,
बुन्दी नरनाइ बिष्णुसिंह२००।२ कै स्वदिष्ट बस ॥
तीजी३ मँकुवानी रानी उदर प्रसूता तँहँ,
तँनुजा भई सो मरी मानहु परयो न तस ॥
इंदु खट वारन भू१८६१ संवत अनेइ इहां,
आमयँ असाध्य देखी श्रीजितकै अंतदस ॥
आश्रमतें लाये महलनमें बिहायो अंग,
जानै मंग९ मेचकर चउत्थि४ पै उबारि जस ॥ २३ ॥
होती बुद्धि सुद्धि तो न आगमँ महल होतो,
पै निज पितामह अचेत आनै जाइ पहुँ,
घोँस दुवर अंतर कहे समय छोरयो देह,
नौती नरनाइ बिधि राइ दये दान बहु ॥
अब्द पहिलेतें दुरभिच्छहु हुतो असह,
लोक इत आये देसदेसके बिसेस लैहु ॥

१ सौगन दिखाकर २ मृगशिर यदि छठ के दिन ३ दुःख के अंत में ४
अपने भाग्य के वश ५ आखी रानी के उदर से ६ कन्या हुई सो ७ रोग व
अन्तदशा में ८ मृगशिर यदि ॥ २३ ॥ १० बुद्धि और चेत होता तो महलों में
आना नहीं होता ११ राजा बिष्णुसिंह ने १२ पोते बिष्णुसिंह ने १३ लघु(शीघ्र)

तेहु सब भोजे द्वादसाह१२में असन तानि,
 भूखे जन लूट्यो सेस दूजे२ दिन भोजनहु ॥ २४ ॥
 भाखे१८६१ सकहीके मास फागुन१२ विसद१भाग,
 सोधित द्वितीया२ कर्मवाटी लग्न अग्रसर ॥
 भाटिननैं डोला आनि बुन्दी परिनायो भूप,
 कन्या रत्नसिंहकी अनन्या सील जोरि कर ॥
 नाम लाडकुमरि२००।५ ललाम गुन१ रूप२ निज,
 पंचमी५ सु रानी आनी कितिके प्रसार पर ॥
 सालाम इराणीकी हवेली माँहिँ लग्न साधि,
 बिलस्यो बिलासननैं बरनी१ उपेत वर२ ॥ २५ ॥
 उक्त १८६१ सकहीके समै पत्तन करीखी इत,
 जो मानिक्यपाल भूप छोरत भो देह जब ॥
 नाम हरिपाल भो तदीय सुत छोटी नृप,
 तातके तखत बैठि उचित अनेह तब ॥
 संवत नयन तर्क नाग भू१८६२ प्रमित समै,
 अंध साहआलम४९।१नैं दिल्ली तज्यो देह अव ॥
 पहिलैं कदायो आलीगुहर ४९।१ स नाम पीछैं,
 साह भपैं लागे साहआलम ४९।१ कहन सब ॥ २६ ॥
 सो आलमगीर ४८।१ दूजे२ को सुत कथित समै,
 बुद्धिदुर्ग सुद्धि औसैं दिल्ली भयो काल बस ॥
 तैसैं अभिधानँ करि अकबर ५०।१ दूजो२ तहाँ,
 तात पट्ट बैठो पै गिरिसी फिरी आन तस ॥
 जोधपुर१ जैपुर२ उदैपुर३ बढ्यो जहर,

१ जिमाये ॥ २४ ॥ २ तिथि ३ परम ४ कुलहन सहित ॥ २५ ॥ ५ उत्सका पुत्र
 ॥ २६ ॥ ६ प्रज्ञाबल्लु (अन्धा) ७ अकबर नामवाला

राम २०१।४ प्रभु सुनहु रह्यो ज्यों माँहिँमाँहिँ सर ॥
 मारयो अरिसिंह रान रावरे पितामहनेँ,
 जिततित छापो त्यों बढायो वीरभाव जस ॥२७॥
 जेठो१ अरिसिंहको तनूभव हमीर जव,
 बैठो विधिके बस पिताके पट्ट बाल वय ॥
 वेगहि मरयो सो रान हायैन अलप बचि,
 दूजे२ तस आत भीम२ पायो राज्य अशुदय ॥
 भीम रानको भई तनूजा इक ताको भयो,
 सगपन जोधदंग भीमसों गये समय ॥
 पुत्रल विहायो जोधपुरके अधीस पीछेँ,
 पट्ट तस पायो मान आपुनेँ बलिष्ठ अय ॥ २८ ॥
 कन्याकी सगाई तव मानसों करन फेर,
 जोधपुर भेजे विसवासके स्वकीय जन ॥
 माननृप तवतो नटयो तस सँहत्व मानि,
 जदपि निहोरयो इत१ उतरके किते जनन ॥
 कन्याकी सगाई जयनैर तव रान करी,
 पेखि जगतेसकों समान१ कुल रूच्यरपन ॥
 होतहि सगाई तदनंतर कुपित होइ,
 चंपाउत भाख्यो देत कन्या पहिले१ बचन ॥ २९ ॥
 पहिलेँ मरत भीम चंडाली करंडे पर,
 दुष्टनै दुसाला डारि काढी अवरोधेँ द्वार ॥

॥२७॥ १ बडा पुत्र हमीरसिंह २ थोड़े वर्ष राजा रहकर देहमीरसिंह के छोटे भाई भीमसिंह ने ४ समृद्धिवाला राज्य पाया ५ जोधपुर में भीमसिंह से ६ भीमसिंह ने पीछे शरीर छोड़ा ७ शुभफल देनेवाले भाग्य के धल से ॥ २८ ॥ ८ उस कन्या की अवस्था बड़ी समझ कर ९ जयपुर १० दुष्ट (नर) पन घरापर का देखकर ॥ २९ ॥ ११ दोकरे पर १२ जनाने द्वार से

राजा मानकों अब अधीन निज राखिवेकों,
 बिरच्यो सवाईसिंह बायस यह विचार ॥
 जानि यह मान लागो रहन स्वतंत्र जिम,
 आनि तिम जोरतैं प्रधान ताको अधिकार ॥
 भाख्यो यों हमारे अधिराजकी सगाई भूलि,
 कूरम लहैं सो कोन दुलही प्रथम? दार ॥३०॥
 बिरचि प्रबंध यों लै पंचन प्रपंच विच,
 सूची नृप मानसों सवाईसिंह काक सम ॥
 रावरी बधूटी बरिवेकों कछवाह रंक,
 होइ सिर जैहैं मरिजैहैं जब सब हम ॥
 भूप तुम कैसेँ रह्यो बित्रपं१ चकित२ भाव,
 जान कब दैहैं कछवाहकों कबंध जम ॥
 आप सिर सारी धारि लीनी तो धरहु ओर,
 पट्टप उचित कोऊ धर्म ज्यों रहै परम ॥ ३१ ॥
 बचन प्रतोद अैसेँ दैहैं नृप मान बुद्धि,
 फेरी फेहैं चंपाउत के करि कपट फैल ॥
 जानि स्वान छोरयो इक बिप्र मख छाग जैसेँ,

१ जिसके साथ पहिले सगाईछूहँ उसी की स्त्री है ॥ ३० ॥ २ निर्लज्जपन
 ॥ ३१ ॥ ३ बचन रूपी चातुक ४ गीदड़ रूपी चांपावत सवाईसिंह ने जैसे एक
 ब्राह्मण ने पट्टियों के कटने से यज्ञ के ध्वजरेको(*)कुत्ता जानकर छोड़ दिया तैसे

(६१) यह कथा हितोपदेश में इसप्रकार है कि एक ब्राह्मण यज्ञ के अर्थ एक बकरा लेजाता था उसे देख
 कर ४ धूर्तों ने यह विचारा कि इस ब्राह्मण से यह बकरा छुडालेना चाहिये यह सलाह करके वे चारों रस्ते
 पर दूर दूर बैठ गये जब ब्राह्मण निकला तो उसे पहिला बोला कि तू ब्राह्मण होकर यह कुत्ता कंधे पर क्यों लिये जाता
 है, यह सुनकर वह ब्राह्मण आगे चला तो उस दूसरे धूर्त ने भी ऐसे ही कहा और ज्यों ज्यों वह ब्राह्मण आ-
 गे चला त्यों त्यों तीसरा और ऐसे ही चौथा धूर्त भी मिला और पहिले ने कहा वैसे ही कहनेलगे तब वह
 ब्राह्मण यह जानकर कि इन चारों ने जो कहा वही सत्य है और मेरी दृष्टि में फर्क है, स्नान करके उस बकरे
 को छोड़ अपने घर चला आया, और उन चारों धूर्तों ने उस बकरे को मारखाया।

अैसें बहुतनके कहेसों एह गहि गैल ॥
 अैंचि कर मुच्छ भूप मानहु पलटि अब,
 सोहि मत भाख्यो कोन लंघहिँ केनकसैल ॥
 रूच्य पहिले१ कै जो सुवासिनी बरन रीति,
 छीनि हम लैंहैं व्याहि गंजि तो अपर छैल ॥ ३२ ॥
 पत्र असो इतहु लिखाइ भेज्यो रान प्रति,
 कै इत बिबाहहु१ कै मारहु केनी कुटिल ॥
 क्योँ तुम बिरोध पारयो जैपुर सगाई करि,
 कूरम नपोतेकोँ बिनासहिँ कबंध किल ॥
 रंडा रहिजैहैं हनिहोतो कहि भेजी रान,
 बारन नमाइहैं पिपीलिकाके छुद्र बिल ॥
 अबहु कनीकोँ हमरे मत बरहु एक१,
 खोलि रन भंडे अरि जीति रहो जोहि खिल ॥ ३३ ॥
 अैसी रीति दुरदिस लगाइ लाप चंपाउत,
 कोऊ कुल बालककोँ भीमको तैनूज करि ॥
 जाको नाम धौकल प्रसिद्धिमें अब जनाइ,
 पास बिसवासके प्रवीर राखे बीच परि ॥
 मान महिपालकोँ अधीन अपनैँ न मानि,
 अठ्ठहिँ८ मिसल आदि भटन स्वपच्छ भरि ॥
 जैपुरलौँ आप समुझावनके व्याज जाइ,
 कूरममें मिलिगो स्वमुच्छ कगसों कतरि ॥ ३४ ॥

१ सुमेरु का उल्लंघन कौन करेगा २ दुल्लह ३ पिता के घर रहनेवाली कन्या
 ४ दूसरे रसिक को मारकर ॥ ३२ ॥ ५ कन्या को ६ नशा से यह शब्द नपोता
 हुआ ७ निश्चय ही. कछवाहे जगतसिंह को मारोगे तो कन्या रांड रहजा
 वेगी परन्तु कीड़ी के १ छोटे बिल में दहाधी नहीं समावेगा १० शत्रु को मारकर
 जो बाकी रहे सोही कन्या को विवाहो ॥ ३३ ॥ ११ किसी कुल के बालक को
 भीर्मीसह का पुत्र बनाकर ॥ ३४ ॥

मिलि जगतेससौं कह्यो इम रहस्य मत,
 स्वामी हम सर्व चहि धौंकल जो भीम सुत ॥
 आप चलि ताहि जोधपुरको करहु ईस,
 दम्म नवलदख ९००००० दैहैं १ होतहि अभीष्ट द्रुत ॥
 रावरो उदैपुर बिबाह १ कोळ रोकिहैं नर,
 नामकरि औसैं सब भूपनमें होहु जुत ॥
 मान सठ आपको निवारे सो कवन मद,
 जाहि गहि आनहु गहाइदैहैं वित्त जुत ॥ ३५ ॥
 सुनत इतीक निज बुद्धिके जनन सह,
 मत्त बाहुनीमें जगतेस धारि अभिमान ॥
 भारूपो लिखिदेहु १ भट अट्टहि मिसल आदि,
 धौंकलकी फेला लेहु २ टारिदेहु वयवधान ॥
 कग्गर लिखाइ इम तबहि कबंधनको,
 इष्ट धर्म सौहन सवाईसिंह अघवान ॥
 सौण्यो जगतेसको करारमें सबन साखि,
 पाघ बिनु व्हैबे १ पै बिपत्ति दैबे प्रभु प्रान २ ॥ ३६ ॥
 पापी इम पल इत भेज्यो मान भूप्रति,
 खूब ससुभायो पै न मानै कछवाह खल ॥
 यातैं अब जुद्धको बिलंब न करहु आप,
 करहु चढाइ जीति लौ है प्रभुके सकल ॥
 कोन कोन ठाम जीते कूरम कबंधनसों,
 बाहिर करहु डेरा यातैं बेग बाँधि बल ॥
 मत्त यह धौंकल बुलाइ मिलि तुल्य मानि,

१ एकान्त में २ स्तुतियोग्य ॥ ३५ ॥ ३ मध्य में मस्त ४ भीमसिंह के पुत्र धौंकल
 सिंह का उच्छिष्ट खाओ और उससे ५ अन्तर छोड़दो ६ अपने स्वामी मान
 सिंह के प्राण को ॥ ३६ ॥ ७ सब आपके ही हैं दजगतासिंह

एक१ पट्ट बैठत इहाँतो मत है अचल ॥ ३७ ॥
 पृष्ठे नृप मान तँहँ सँसद बुलाइ पंच,
 चेपाउत पन्नहु दिखायो मत लैन चहि ॥
 ते सब पिहित मिले धौकल सिसुहि ताकि,
 गाढे हठ लोभी लेख द्विगुन पठान गहि ॥
 जो लिखी सवाईसिंह सोही करतव्य जंपि,
 बाहिर करहु डेरा सूची अतिदर्प बहि ॥
 माननृप चार१ ६ विचार२ दृग द्वै२ही मीची,
 कीनो कह्यो तिनको भरोसातैं प्रमान कहि ॥ ३८ ॥
 मद्य मदमत्त इत जैपुर अधीस मानी,
 जंग उपहार सबै कीनैं सज्ज जगतेस ॥
 तोहू इक१ बेरतो रुक्मो जो आनि कानि प्रपा,
 बुंदी प्रभु विष्णुसिंह२००१२ वरज्यो जब बिसेस ॥
 पे जँहँ सवाईसिंह दमनक स्यार पास,
 आस मानिबेकी तँहँ कैसी लग्यो कान एस ॥
 डाँकदार जैसेँ मत्त वारनकों दैदैं डाँक,
 ऐसे कछवाह काढ्यो बाहिर विधि असेस ॥ ३९ ॥
 लाखन खरचि दम्म राखि दत्त तीन लाख ३०००००,
 सज्जि पहु वीकानै१२ आदि बहु मित्र संग ॥
 भीमसुत धौकलकोँ जोधपुर दैन१ भाखि,

१ यहाँ तो एक नदी पर बैठने का निश्चय विचार है ॥ ३७ ॥ २ सभा में ३
 छाने धौकलसिंह से मिलेहुए थे क्योंकि कृत्रिम(फरेबी) बालक ने दुगुने पट्टे देने
 के लेख सच को कर दिये थे ४ करने योग्य कहकर ५ हलकारे और विचार ये
 दोही राजा के नेत्र हैं जिनको धंध करके ॥ ३८ ॥ ६ युद्ध की सामग्री उलज्जा
 द दमनक नामक गीदड़ पास था ६जैसे साँदमार मस्त हाथी को क्रोध दिखाने
 के १० छोटे घाव लगावै तैसे ॥ ३९ ॥ ११ भीमसिंह के कृत्रिम पुत्र धौकलसिंह को

आप बलि व्याहन उदैपुर^२ वय उमंग ॥
 कोटादिक दंडि पै^३ लगावन^३ बिचार करि,
 जोधपुर हंकपो पहिलैं जय करन जंग ॥
 श्रावक^४ सचिव रायचंद बहुवेर रोक्यो,
 तदपि रुक्यो न बढ्यो पंथन करत तंग ॥ ४० ॥
 सेना यह राखि लायो अधिक जितीक सज्ज,
 ओरनकै नाँ सुनी तितीक तिहिँ काल इम ॥
 पायो पै^५ १ हरोलिन वहाँ चंदोलिन पायो पंक^६,
 अध्वकै^७ अरण्य तरु तूट भये चोक तिम ॥
 साक दुव तर्क अष्ट इंदु १८६२ के शिशिर^८ समै,
 जामँ हुव ग्राम नाम गिंघोली मुकाम जिम ॥
 उततैं स्वसंगलैं अनीक सब मान आयो,
 कपटमैं जानैं जयलोभी रुकिजाय किम ॥ ४१ ॥
 अध्वविच आत कृष्णागढके छली अधिप,
 राज्य निज जैबो जानि सायाको प्रपंच रचि ॥
 स्वीय भूमि लैबे कंरकेरीवै अमरसिंह,
 संग पहु कूरमके हो तस सहाय सचि ॥
 मिथ्या पिसुनत्वं जगतेसको मुराइ मन,
 सरवायो जो दगासौं ——पाप ताप तैचि ॥
 जैपुरको आप बनिबैठो सुभचितक ज्यौं,
 जोधपुर छोरि जोरि याहीतैं प्रसाद जचि ॥ ४२ ॥
 द्वैरही मिले औसैं ग्राम गिंघोली समीप दल,

१ मुनि २ चरणों में लगाने का विचार करके ३ सरावगी वैश्य ॥ ४० ॥ ४ नीर
 ५ कीचड़ ६ मार्ग के वन के वृक्ष ७ जहाँ ८ अपने साथ सेना लेकर ९ मान
 सिंह ॥ ४१ ॥ १० कश्केड़ी के पति अमरसिंह ११ झूठी चुगली करने से उस
 अमरसिंह को मारहाला १२ पाप की अग्नि से जलकर १३ प्रसन्नता ॥ ४२ ॥

जोधपुर१ जैपुर२ बनै जे चित्त वरजोर ॥
 बाजिन उठाइबेकी बेरमें कबंध कुल,
 आये टरि टरिकैं सबही कछवाह ओर ॥
 मान यह देखत विचार्यो करसों मरन,
 नीठिन निवारि सोपै संगके दुसह दोर ॥
 जोधपुर जाइ लारिबेकी थापि टेकी लागे,
 मानकों निकासिकैं भजे लै च्यारि४ भटमोर ॥ ४३ ॥
 ऊदाउत अर्जुन १ स नाम रायपुर ईस,
 नाह त्यों कुंचामनिको मेरतियां सिवनाथ२ ॥
 भद्राजनि१ लाडनों२ के जोधे द्वै२ कबंधभट,
 साथ बखतेस१३ अरु मंगल२४ ए क्रम साथ ॥
 लछमन१५ मान२६ हुकमेस३७ ए त्रय३ हि लार,
 सोदर कनिष्ठ शिवनाथके प्रधानपाथ ॥
 काकासुत आता सिवनाथ१ अरु मंगल२के,
 संगी सारदूल१८ पता१९ सक्रमगादितगाथ ॥४४॥
 ए नव९ विदित नव९ अविदित नाम असैं,
 अष्टादस१८ मान भजे मानकों लैं असवार ॥
 भूरि धूरि पूरि ख्व भई इम तिमिर भीर,
 आपुनै न भासे कर आपको लखन लार ॥
 मानवारे डेरनमें आवत न मग्न मिलि,
 बाजि कछवाहनके उरभे जब विहार ॥
 जोड़ीकरि मानको पलायन सवन जान्यो,

१मानसिंह ने अपने हाथ से मरना विचारा॥४३॥रछोटे भाईशेखुद्ध के अर्जुन४क्रम सहित कहीहुई कथा से॥४४॥५जिनके नाम नहीं जाने गयेदिप्रमाण(गणना)वाले ७ बहुत धूल में आकाश में भरकर अंधेरे में अपना ९ हाथ आपको नहीं दीखा १०कछवाहों के घोड़ों का गमन रुका ११जिससे१२मानसिंह का भागना जाना

पैठो जगतेस चित्त जाको *दर्प गतपार ॥ ४५ ॥
 †संभर नरेस वरज्यो बलि जगतसिंह,
 बुन्दीतैं पठाइ दूत दूजीर वेर नातिबल ॥
 सो जष नमानी चढयो कूरम तवहि सज्जि,
 द्वै सहस २००० भेज्यो हछु जोधपुर भीर देल ॥
 भूपालादिसिंह १ मुखप धोवरेस संग भट,
 बनिक प्रधान त्यों गनेसराम २ धीविमल ॥
 दोइ २ तिम तोप संग पलटनि दोइ २ दें रु,
 भेज्यो कपतान नाम भीखम ३ सजें सकल ॥ ४६ ॥
 इन तव सूषी आइ मानसों पैलायनमें,
 रावरे निदेस वस हैं हम रचहिं रारि ॥
 कीजै आप गोन रजपूतनके देखि कर,
 जैपुर समुख जंग पहिलैं हमहिं पारि ॥
 माननृप भाख्यो इहाँ व्यर्थ तुमरो मरन,
 जीतिबो १ रह्यो पै बचिवोर न बनै विष जारि ॥
 आहु मम संग यातैं देहु न अनर्थ असु,
 जोधपुर जाइ रचिहैं रन पैर प्रचारि ॥ ४७ ॥
 जोरि कर असैं तव बुन्दीके भटन जंपी,
 आपको न निदैं मिल्यो सत्रुनसों चक्र ईम ॥
 सुरि हम सज्ज सब भूपहिं दिखाहिं सुख,
 कथन तदीय टारि सम्मर्द विथारि किम ॥
 जातैं आप जोधपुर लरहु सबेग जाइ,

* अपार घमंड ॥ ४५ ॥ † बुन्दी के चहुवाण राजा ने १ सेना २ निर्मल
 बुद्धिवाला ॥ ४६ ॥ ३ भागते समय मानसिंह से कहा ४ वृथा प्राण मत दो
 ५ शत्रुओं को ललकार कर ॥ ४७ ॥ ६ आपकी सेना शत्रु से मिलगई इस
 कारण ७ उनका कहना छोड़कर न दर्प

निवानन आकुलि तुष्टत वीर, परयो इक आतप ग्रीखम पीर ।७।
 तजै बढि बीबिन सागर सीम, भ्रमै प्रलयानिलमै जिस भीम ॥
 जुरयो दिन दब्बि कुहू तम जगि, अलात लगै जनु प्रेतनअगि ८
 परै हग वे उत सोर प्रकास, लखै इनहु इत फैर उजास ॥
 दुहुँदिस यौ लखि मारत दाव, भयो दुहुँघाँ इम सोर भ्रमाव ॥९॥
 सज्यो बढि घूम सुरालय संग, अजौ नभ बहल राजिहि रंग ॥
 गिरै विच गोल्क गोल्क फेट, मनौ पबितै पवि चंडचपेट ॥१०॥
 गिरै गजमत्थ छिनच्छिन छूट, कटै पवि पात कि अद्रिन कूट ॥
 गिरै गज भंडहु गोल्क गोल्क, गिरै तरु ताल कि पढय पोत ११
 लख्यो रवि उगगत ज्यौ तम लाल, किते अब भुल्लत आन्हिक
 काल ॥

विधानहु कोकन लगि बियोग, बिनाँ नर जानत जामिनि जोग
 परै गज गंडन गोल्क पात, करै जनु भद्रक जातिन ख्यात ॥
 परै दुहुँ ओर तुपकन पंथ, मच्यो रव भ्राष्ट्रक ज्यौ हरिमंथ ॥१३॥
 चहुँदिस चंड चढयो रज चूर, परयो रजताचललौ उडि पूर ॥

ताके ॥ ६ ॥ ७ ॥ तजइति ॥ भीम भयंकर. कुहू चंद्रकला रहित अमावास्या
 की रात्रि ताके. सो तम अधकार " ८ ॥ परैइति ॥ वे पेली सेनाके. उत बात-
 रफके. सोर बारूद. ताके प्रकाशतै दीसै. इन ओली सेनाबारेनको. इत चातर
 फके. लखै देखै ॥ ९ ॥ सज्योइति ॥ सुरालय सुरलोक. ताको. अजौ अबभी
 नभ आकाश. बहल मेघ. ४ स्थाम. जिहरंग वा धुंधाँके रंगसाँ है. पहले पारं-
 गके न है. गोल्क गोलासाँ. पवि चक्र ॥१०॥ गिरैइति ॥ गोन गमन.
 तासाँ. तरुताल तालवृक्ष. कि मनो. पढय पर्वतसाँ. पोत. पवन करिकै ॥ ११
 लख्योइति ॥ तम अधकार. तामै. लाल मखिक्क. विनानर मजुष्य रहित. और
 प्राणीमात्र. जामिनि रात्रि. ताको ॥ १२ ॥ परैइति ॥ भद्रकजातिन भद्रजाति
 बारेनके. ख्यात प्रकट. भद्रजाति हस्तीनके मस्तकसाँ मोती निकसै हैं चातै. रव
 शब्द. भ्राष्ट्रक लोके भाइ. तामै. हरिमंथ चना ॥ "चणको हरिमंथकः" इति हैसः ॥
 चहुँदिसइति ॥ रजताचललौ रजताचल कैलास पर्वत तहां लागि. जदी शिव

जुरि हम ठाढे इहाँ इकधौं तटस्थ जिम ॥
 चाहि हमपै जो बढिहैं तो करिहैं ज्यौं चित्त,
 पहुँचहु आप हम आढे आपगा प्रतिम ॥ ४८ ॥
 औसी कहि एक ओर बुन्दीको रख्यो सु बल,
 सत्रुनको भार टारयो तोपनके वार सजि ॥
 मान. महिपाल मंडयो जोधपुर जाइ जंग,
 भाख्यो कछवाहन सँभोक गयो सत्रु भजि ॥
 बुन्दी इत आयो राखि गौरव अधीस बल,
 त्यों गो जगतेस उत गम्य दुर्ग संक तजि ॥
 जाल बल^१ तोपन^२ को द्रंग गरदाइ जोख्यो,
 जंगतैं न रोख्यो चित्त ओख्यो वित्त इष्ट जैजि ॥ ४९ ॥
 जोधपुर सीम पैठो जवतैं जगतसिंह,
 तवतैं चमूके लोक लाये गहि लक्ष्य तिय ॥
 तिनके निकेतके विनम्र लैन आये तब,
 दोइर दोइर पैसे लौ रु पीछी तिन्हें सौंपि दिय ॥
 जोधपुर घेर्यो जगतेस मत्त औसैं जाइ,
 केते काल पीछें जीति द्रंगहु स्वतंत्र किय ॥
 दुर्ग एक मानके अधीन रहिगो दुर्गम,
 जैसैं सब देहमाँहि आयुके अधीन जिय ॥ ५० ॥
 जंत्रविच इच्छू जिम बिच्छू जिम मंत्र विच,
 रसना रंदन बीच औसे कष्ट भौन रहि ॥

१. एक तरफ २. नदी के समान हम आढे हैं ॥ ४८ ॥ ३. भय सहित हाँकर जाने योग्य
 (जोधपुर) गढ़ पर ४. दृष्ट की पूजा करके धन लगाया ॥ ४९ ॥ ५. जों मिली उन स्त्रियों
 को पकड़ लाये ७. उन स्त्रियों के घरवाले अधिक नम्र होकर ८. नगर को भी
 अपने अधीन कर लिया ॥ ५० ॥ जैसे ६ घाँगी (चरखी) में गन्ना (सांठा) १०
 या दांतों के बीच में जीभ ११ मानसिंह रहा.

देस^१ जुत दंग^२ माँहिँ अरिको अमल देखि,
 कुहक सवाईसिंह पास भेजी एह कहि ॥
 अर्द्ध^३ देस लेख जुत नागपुर लेहु आप,
 बैठारहु धौकल वहां मोसों तुल्य भाव बहि ॥
 इज्जत हमारी बिगरावहु कपों सत्रु आनि,
 गेहमैं समुझिलेहु नेहमैं सु लोह गहि ॥ ५१ ॥
 मानको विनय लेख सोहु न विनय मान्को,
 चंपाउत^४ मीन^५ वैन^६ स्त्रोत^७ प्रतिकूल चढि ॥
 दिन विपरीत यातैं दुष्टहिँ सुगम दीरघो,
 मान गहिलैबो^१ गढलैबो^२ धूमसान मढि ॥
 पच्छी कहि भेजी यों सवाईसिंह मान प्रति,
 करहु न देर जोधपुरतैं वैं जाहुकहि ॥
 सीसपैं अधीस धारि धौकल करहु सेवा,
 पावहु उचित पटा प्रभुके अधीन पढि ॥ ५२ ॥

॥ दोहा ॥

कहिपठई पच्छी कुहक, चंपाउत इम चैंकिँ ॥
 कोल संपथ नागोरकी, फरद लिखी वह फैकिँ ॥ ५३ ॥
 इम परिगो संकट असह, महिप जोधपुर मान ॥
 लुटयो सुलक सब सीमलग, न मिटयो द्रोह निर्दान ॥ ५४ ॥

१ पुर में २ हन्द्रजाणी ३ आधे देश सहित नागोर लिखावट सहित ले लो
 ४ सुभसे बराबर पन लेकर अर्थात् धौकलसिंह को मेरे बराबर कर दो
 ५ लिखावट (लेख) ॥ ५१ ॥ मानसिंह की इस विशेष नम्रता को देख अनी-
 तिवाले सवाईसिंह ने नहीं मानी सवाईसिंह रूपी मच्छ, बचनों रूपी उपवाह
 में उलटा चढा मानसिंह का पकड़ लेना ६ युद्ध करके १० अर्ब ११ धौकलसिंह
 की ॥ ५२ ॥ १२ क्रोध करके १३ सौजन्य ॥ ५३ ॥ १४ द्रोह का कारण ॥ ५४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौविष्णुसिंह
चरित्रे काबुलाधीशसाहाय्यसिक्खरणा जीतसिंहलवपुरग्रहणयोधपु-
राधीशभीमसिंहजयपुरपतिप्रतापसिंहपरस्परविवाहसंबन्धकरणा १
समाप्तजाजपुरादिनेदपाटप्रान्तकोटासचिवझल्लजालमसिंहकोटाप्र-
तापवर्द्धन २ विजितपेशवाबुन्देलखण्डपराजितसिंधियाहुलकरगृही
तोड्डीशान्तर्वेदजनपदस्वायत्तीकृतदिल्लयागरापत्तनशाहलमार्थनियती
कृतवार्षिकवसुलार्डविल्जल्पासमुद्रस्वराज्यस्थापन ३ जयपुरपति
प्रतापसिंहमरणजगतसिंहतत्पट्टासादनयोधपुराधिशिर्मासिंहदेहपात
जालपुरसेनासमावेष्टितमानसिंहयोधपुरपट्टपापणा ४ परिहृतबुन्दी
राज्यवानप्रस्थश्रीजित्सुरसन्नसमासादनबुन्दीपतिविष्णुसिंहपाणिग्र
हणकरोलीनृपमाणिक्यपालपरासुताकालहरिपालगदिकोपविशन
५ दिल्लीन्द्रान्धशाहजालमप्रेतत्वपुत्राकबरपट्टसमासादन६ उदयपुराधी

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरित्र
में, काबुल के अमीर के बलसे लाहोर लेकर सिक्खरणजीतसिंह का बढना
और जोधपुर के राजा भीमसिंह व जयपुर के राजा प्रतापसिंह का परस्पर
विवाह करना १ कोटा के सचिव झाला जालमसिंह का मेवाड़ के जाजपुर
आदि प्रान्त लेकर कोटा का प्रताप बढाना २ लार्ड विल्जली का पेशवा से बु-
न्देलखंड लेकर सिंधिया और हुलकर को पराजय देकर अन्तरवेद, ओडीसा
देश लेकर आगरा और दिल्ली विजय करना और शाह आलम को पिनसन
देकर पूर्व समुद्र से दिल्ली तक अपना राज्य जमाना ३ जयपुर के राजा प्रता
पसिंह का देहान्त होकर जगतसिंह का पाट बैठना और जोधपुर के राजा
भीमसिंह का देहान्त होकर जालोर में सेना से घिरेहुए मानसिंहका जोधपु-
र के पाट बैठना ४ बुन्दी का राज छोड़कर वानप्रस्थ आश्रम में रहनेवाले
श्रीजित् (उम्मेदसिंह) का देहान्त होना और बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का
विवाह करना, व करोली के राजा माणिक्यपाल का देहान्त होकर हरिपाल
का गद्दी बैठना ५ दिल्ली के अन्ध बादशाह शाह आलम का मरना और
उसके पुत्र छकवर का पाट बैठना ६ उदयपुर के महाराणा भीमसिंह की पुत्री
को विवाहने के हठसे जोधपुर के राजा मानसिंह और जयपुर के राजा जगत
सिंह का सेना सजकर गोंवोली नामक ग्राम में युद्ध क्षेत्र में मिलना ७ मार-

शभीमसिंहसुताकरग्रहणहेतुसज्जसैन्ययोधपुराधीशमानसिंहजयपुर
पतिजगत्सिंहार्गिषोलीप्रामरणाङ्गणासमायोजन ७ पोकरणाठकुर
सवाईसिंहैकमत्पमरुसामन्तजयपुरसैन्यमिलनरणाङ्गणाप्रत्यावृत्तमा
नसिंहयोधपुरागमनकृत्रिमदायादधोंकलसिंहार्थप्रतिज्ञातमरुधराधि
पत्यजगत्सिंहयोधपुरसमावेष्टन ८ कृच्छ्राक्रान्तमानसिंहकृत्रिमदाया
दधोंकलसिंहार्थनैमनरुराजपसहितनागपुरदानस्वीकरणापोकरणाठ
कुरतदनङ्गीकरणां नवमो मयूखः ॥ ९ ॥ आदितः ॥ ३५९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

पाइ कष्ट असो प्रचुर, भूरि परत सिर भार ॥

मान जबहि चिन्त्यो मरन, कैलि करि खोलि किंवार ॥१॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सचिव दोइ२ तँहँ कैरा संगत, हुते कैद पहिलैं सन मन हत ॥
इंदराज सिंघी१ अधिकारिय, भनत द्वितीय२ गंग भंडारिय ॥ २ ॥
इन दिय अरज मानप्रति असैं, प्रभु हम जो जैपुर भुवँ पैसैं ॥
तो मुरि गेह भजैं जगतेसहु, इक्खहु पति रतिं मतिगति एसहु३।
इम सुनि मान अक्खि पठई इम, कैलित तुम बिस्वास वनैं किम
वाड़ के हमराचों का, पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह के छल से जयपुर की
सेना में मिलजाने के कारण राजा मानसिंहका वहाँ से भागकर जोधपुर जाना
और मारवाड़ के झूठे दावीदार धूंकलसिंह को जोधपुर की गद्दी पर बिठाने
की प्रतिज्ञा से जगतसिंह का जोधपुर को घेरना ८ राजा मानसिंह का घबरा
कर नागौर के साथ मारवाड़ का आधा राज्य धूंकलसिंह को देना स्वीकार
करना और पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का इस बातको अस्वीकार करने के
वर्णन का नवमा ९ मयूख समाप्त हुआ ॥९॥ और आदि से तीन सौ उनसठ
३५९मयूख हुए ॥

१ युद्ध करके ॥ १ ॥ २ जेलखाने में ॥ २ ॥ ३ जयपुर की मूमि में खुसें तो
४स्वामी में बुद्धि पूर्वक प्रीति देखो ॥३॥ ५ तुम कैदी हो जिनका बिस्वास कैसे

इंद्रराजकासेनालेकरजैपुरजाना] अष्टमराशि-दशमसूख (३६७१)

सूचिय तिन दंमठां हमरे सुत, दुवर करि कैद हमें भेजहु द्रुत ॥

॥ वैतालीपम् ॥

इम गंग१ रु इंद्रराज२की, अरजीतैं तिनके तैनै उभै२ ॥

कारा धरि लाजैं काजकी, दै कढि गढतैं उतारि द्वै ॥ ५ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

सिंघीइंद्रराज१ अरु गंगराम२ ए सचिव,
कारातैं निकासि तिनकी ठाँ पुत्र कैदकरि ॥

दुर्गतैं उतारे मान भूपन कथित द्वैरही,
धारि बिसवास आस भेजे भुजभार धरि ॥

आइ तिन अधर मिलायो छलि चंपाउत,
भाजे गिनि कैदी मत्त धीजिगो प्रमोद भरि ॥

वाजिँ दुवर तासूँ लै रु आरुहि स्वबुद्धि बल,
दंगतैं कढे द्वै२ तिन सत्रुन समुद्र तरि ॥ ६ ॥

संग नृप मानकै रह्यो जो कह्यो सिवनाथ,
मेरतिया सोपै बहु गुनन बिदेगध मति ॥

अधिप पठायो छिद्रमें कढि निर्लंघ आयो,
गाढे चित्त सो इन मिलायो बुद्ध मंत्र गति ॥

अल्प जीविकाके भट अखिल बुलाइ बल,
सहँसन जोरिसंग अधिकहु राखि अति ॥

छन्नै सिवनाथ१ इंद्रराज२ लै उपाय छर्म,

पैठे निस मगग अगग जैपुरके द्वेसप्रति ॥ ७ ॥

कियाजावे १ हमारी जगह ॥ ४ ॥ २ इन के दोनों पुत्रों को कैद करके ३ इस काम की लज्जा तुमको है ऐसे भला मन देकर ॥ ५ ॥ ४ कैद से निकाल कर ५ नीचे आकर ६ इनको कैद से भगेष्ट्रुप जानकर वह मत्त सवाईसिंह उससे दो घोड़े लेकर उन पर सवार होकर ॥ ६ ॥ १ चतुर १० अपने घर (कृष्णामन) ११ छोटी जीविकावाले हमरावों अथवा वीरों को १२ समर्थ ॥ ७ ॥

सोधि भय पीछेंको प्रमत्तहु जगतसिंह,
 मंत्रिनके भाखें गति दैवकी दुगम मानि ॥
 भेज्यो सिवलाल फोजबखसी स्वर्काय भुव,
 जैपुर१रु देसर जानै करन समर्थ जानि॥
 फागीपुर हो जो तब लौकै रही खिल फोज,
 ऐसे खिन सोपै मत्त तीज३पे उमंग आनि ॥
 अल्प भट संगी आप जैपुर सदन आयो,
 कटक असेस सेस वहाँही राखि भय कानि ॥ ८ ॥
 वीर सिवनाथ१ इंदराज२ त्यों पिहित बट,
 कितहु नहेरि रति फागी एक मस्य कहि ॥
 पहुँचि निसीथ जयनैर दल सीस पर,
 मारि१ बहु त्यों बहु विदारि२ कीनी सोन महि ॥
 सेस असु लौलै तजि भाजे उपहार सब,
 लूटे इन सोधि सोधि काहूकी न संक लहि ॥
 वहे अब विदित घेरि जैपुरकों लैन हंके,
 गैल इक१ काँकिनीमें नारिनकाँ देत महि ॥ ९॥
 ऐसेँ गरदाघो दंग जैपुर बलिन आइ,
 तूटिपरयो सर्व हुंढाहरपै अतुल बास ॥
 मचिगो पलायन जितैं तित जि जिनेँ मानि ॥
 आलयेँ रहैंतैं रही काहूको न असु आस ॥

१ भाग्य की दुर्गति गति२ रक्षा करने को३ बाकी की सेना ४ जयपुर में अपने घर
 गया॥८॥ १ छिपेहुए मार्ग से२ रात्रि में जानेयोग्य फागी नगर को कहकर३ आधी
 रात को ४ भूमि को लाल करदी ५ बाकी के प्राण ले ले कर १० सामान छोड़
 भागे ११ मार्ग में जयपुर के देश की स्त्रियों को पकड़ कर छदाम(पैसे के चतुर्थी
 भा) में उनके घरवालों को पीछी देनेलगे ॥ ६ ॥ ११ भागना १३ रहने से अपना
 जीना नहीं मानकर तथा जिघर मन हुआ उधर भागे १४ घर पर रहने से

जगतसिंहचौरसवाईसिंहकेविरसहोना] अष्टमराशि-दशममयूख (३६७३)

स्वामी इत संगमें हजारन सिपाहनके,
मासिक चढत सुनें देतदेत प्रति मास ॥
मन प्रतिकूल सीखानसे बहुत सुरे,
हठि हँक लैन जगतेसको विरचि हास ॥ १० ॥
सुरभि१ निदाघ२ वरखा३ ऋतु खरच सहि,
भूप जगतेस नीठि निर्वह्यो सो दल भार ॥
चढत कितेक मास मूढ अकुलायो चित्त,
जानी इत जैपुरको भोगिहै दुसह जार ॥
मत्त सुरि आइवेको मंत्र जग गूढ मान्यो,
गोगाउत संभूके खवासिके सुत बिगार ॥
ठानि चंपाउतसौं कहाई खुसहाल ठाम,
दम्म खटलकख६००००० की भई सो देहु सरदार॥११॥
एक दुर्ग छोरि सबठां भो तुमरो अमल,
दम्म उक्त६००००० देय्य पातैं चिति स्वबचन देहु ॥
दुर्ग दै तुम्हैं रु लौहैं सेस जे त्रिलकख३००००००दम्म,
याँ न करिहोतो लौहैं गहिकैं बिदित एहु ॥
अैसे कहिवेपै दुष्ट चंपाउत टेक आनि,
गर्वसौं कहाई जाहु वापुरे व्है निजगेहु ॥
बंधिकैं हमैं जो लौहो जानिहैं तबहि वली,
नारिनके भाग न तो लाजे भौन मग लेहु ॥ १२ ॥
अैसी कहि साहसी सवाईसिंह चंपाउत,
जैपुरके चक्रसौं रह्यो हरि सटेक जब ॥

किसीको प्राण की आशा नहीं रही १ तनखा लेने को ॥१०॥ २ असन्त, ग्रीष्म
१ सेना का भार कठिनाई से निवाहा ४ सवाईसिंह से ॥ ११ ॥ ५ कहेहुए रुपये
६ देने योग्य है इस कारण ७ ये तीन लाख भी ८ लज्जा पायेहुए स्त्रियों के
भाग्य से घर का मार्ग लो ॥ १२ ॥ ९ सेना से

सूची जगतेससौं यौं जोधपुर दुर्ग स्वामी,
 धौंकलकों ठानि धन उक्त काल लेहु अथ ॥
 नाँतो इम रीते बहिकाइवेमैं सार नहि,
 कोलमैं यहहि सुख्य सेस करिहो सु कव ॥
 लूटी मारवारि नाँतो आप बहु बित्त लीनों,
 सोही गिनि कोलमैं पधारहु लै स्वीय सब ॥ १३ ॥
 उक्त करिहो न तो उदैपुर विवाह आप,
 कैसें करिलैहो हमरे छत वर कहाइ ॥
 तंत्र मेरे अबहि प्रचारौं मरुदेस तोतो,
 ज्यौं बनी जैयातैं त्यों बनाइहो घरन जाइ ॥
 जंपि औसैं चंपाउत देसके स्ववस जोरि,
 मुरघो करि डेरा भिन्न कूरम मन नमाइ ॥
 ओरहु जे संगी मीरखान१ से बलिष्ठ औसैं,
 लागे जगतेस देस लूटन उलटि आइ ॥ १४ ॥
 औसैं जे इलेसैं बीकानैरके सुरत१ आदि,
 जैपुर घटत जानि गर्दभकी गाज गति ॥
 के घर गये१ तिम रहे मुरि तटस्थ व्है२ के,
 मानी जगतेस अब मानी बल इानि मति ॥
 चंपाउत बंचकको संभवी कथन चिंति,
 प्रेस्यो मंहामात्रनको गै ज्यौं कछवाह पति ॥

१ अपने स्वयं लोकों को लेकर ॥ १३ ॥ २ मेड़ता के घेरे में (जया को छलघात से मरवा
 लाया था) जया नामक खिन्धिया से घनी छोही ३ मारवाड़ के लोकों को अपने
 पण में करके ॥ १४ ॥ ४ राजा ५ सुरतसिंह आदि ६ जयपुरवालों को गधे के
 पीछने के समान घटते हुए जानकर "गधा भौंकता है तब तो बड़े जोर से
 पीछता है और फिर उसकी आवाज धीरे धीरे घटती जाती है" ७ घमंडी
 जगतसिंह ने ८ ठग सबार्हसिंह का होनेवाला कहना याद करके (छलघात से
 मरवा लायने को सत्य मानकर) ९ जैसे महावत का फेराहुसा हाथी फिरे तैसे

जगतसिंहकाजोधपुरसेजैपुरपीछाभागना]अष्टमराशि-दशममयूख(३६७५)

रायचंद बनिक पुरोगेन निहोरैं नीठि,
मान्यो घर जैबो सूढ औवेसों सलज्ज अति ॥ १५ ॥
औसैं पट्ट वीर सिवनाथ१ इंदराज२ इत,
देकैं त्रास जैपुरपैं लूटयो आढ्य अरि देस ॥
योही मीरखानसे अमानन मुररि आइ,
लागि लूटयो बहुन न राखिजान्यो कहूँ लेस ॥
चिंति भुव जैबो यो अचानक प्रमत्त चढि,
पैठो भजि गेह लजि निंदा उग्र सहि पेस ॥
आयो ज्योही नाकदै कबंधनको चंपाउत१,
त्योही कछवाहनको नाक दैगो जगतेसर ॥ १६ ॥
जोधपुर१ जैपुर२कै उरझी अधिक जानी,
भीमरान भूपति उदैपुरको भीरु इत ॥
भीरुनके भाखैं डर आनि उक्त भूपनको,
मारिडारी कन्या वह पापी गैरदै अमित ॥
साक गुन तर्क नाग भू१८६३ मित सरद४ समै,
जैपुर अधीस भजि गो यो गेह दिष्ट जित ॥
तदपि सवाई मरुदेसमें अमल तानि,

कछवाहों का पति रूपी हाथी सचिवों (प्रधानों) का फेराछुआ पीछा फिरा
“महामात्र नाम, प्रधान और महावत दोनों का है” १ आदि ॥ १५ ॥ २
आत्रु के धनवान् देश को ॥ ११ ॥ ३ कायरों के कहने से ४ जोधपुर और
जयपुर दोनों राजाओं का भय मानकर ५ (*) बहुत धिप देकर उस कन्या को
मारिडाली ६ समय का तथा भाग्य का जीता छुआ ७ तो भी सवाईसिंह
८ अधिकार फैलाकर

(*) महाराणा भीमसिंह की वाई कृष्णकुमारिको मीरखां ने उदयपुर में जाकर बडे हठ से जहर दिल
वाया वह करुणामय दृश्य मेवाड़ के इतिहास बीरविनोद में हृदयविदारक लिखाहुआ है सो वहा देखो
महाराणा ने उस कन्याको नहीं मारी थी परन्तु मीरखां के भय से उसको रोक नहीं सके सो कथा लंबी
होने के कारण यहां नहीं लिखसक्ते.

स्वामी करिराख्यो सोहि धौंकल चमू सहित ॥ १७ ॥
 रच्छकन संग दंग नागोरहि ताकोँ राखि,
 देसमें दुहाई फेरि वा सिसुकी आप हुत ॥
 लूटत जो मुलक इतैं उत अटन लागो,
 साल्यो मानके उर वल्लेस सैवल्लेस हुत ॥
 लक्ष्म बसु१ हस्ती२ हय३ करभ४ गवा५दि लूटे,
 जोरदै बिसेस कर६ देसके असेस जुत ॥
 डारि डारि डाका मारवारिसु निचोरी डारि,
 दीपक जरन दीनों आपके अर्धान उत ॥ १८ ॥
 उक्त सक बन्दि तर्क नाग भू १८६३ प्रनित इतैं,
 बुंदीप्रभु विष्णुसिंह२००१२ छडो६ करयो निज व्याह ॥
 रानाउत सीसोदे अमानकी सुता लखि,
 सो खुमानकुमारि२००१६ नाम बरी तस सराह ॥
 आयो निज बुंदीनैर डोला दुल्लहीको यह,
 पायो तिम दुल्लह महापटु नरननाह ॥
 सूचित तैपस्य१२ स्याम२ छडो६ निस लग्न साधयो,
 वारही पच्छ कीनों व्याह सप्तम७ लौ कविवाह ॥ १९ ॥
 भावत सनाम बंस सीसोदे उचित भाखि,
 नाम नंदकुमारि२००१७ तनूजा अपनी निपुन ॥
 भूपहिँ बिबाही इहाँ नैनपुर डोला भेजि,
 गर्दित तपस्य१२ काल२ एकादसी११ काल गुन ॥

॥ १७ ॥ १ फिरने लगा २ बलवान् सपलसिंह का पुत्र ३ जो मिलगये
 सो ४ जो जो घर अपने अधिकार में थे तिन तिन में दीपक जलने दिया
 ॥ १८ ॥ ५ सूचना कियेहुए फाल्गुन यदि ६ वसी पक्ष में ॥ १९ ॥ ७ पुत्री ८
 कहेहुए फाल्गुन यदि में एकादशी के समय

जटी जटजूटहु पंकिलजात, लगे कुव कंजन पुंज लासात ॥१४॥
 भज्यो ससि भीरुक भालहिँ छोरि; रहैं रज लेत सुधा सम चोरि।
 अकंज सकंज भये इम ईस, समात न साद भयो भर सीस ॥१५॥
 महानट पौलहि खेद समाज, निमीलत नैन समाधिक व्याज ॥
 जलंधर बंचित चंडिय अग, लखैं धव संकि मदाभय लग्न ॥१६॥
 भयो यह विग्रह संकरभोन, गिरैं पृतना इत गोलन गोन ॥
 थरथर भुमि जथा जल थाल, वन्यो रन तोपन यों निकरात ॥१७॥
 सिलगहिँ तज्जहिँ गज्जहिँ सार, तरज्जहिँ वज्जहिँ सिंधु हिलोर ॥
 भजैं गज संगर खंगर तोगि, मदावत रायत लावत मारि ॥ १८ ॥
 दिसाबिदिसा जगि जागत ज्वाल, मनोँ कुहु उज्ज दसैंधन माल ॥
 चलेँ उडि सोर सिखा नमकात, परैं जिम भद्व विज्जुव पात ॥१९॥
 भ्रमैं कठि सुंडि गिगैं उडि भाग, मनोँ जनमेजय अध्वर नाग ॥
 परावलि गिद्धनकी प्रजशत, जटायुक अग्रज ज्यों गिरिजात ॥२०॥
 उडैं ध्वजदंडन खंड अकास, रचैं जिम उद्धहि केकिय रास ॥
 जरैं गज पिष्टि पताकन जूट, किधौँ दव लग्गिग अदिन कूट ॥२१॥

तिनकी. जट जटा ताको. जूट जूग. पंकिल पंकवारो. जात भयो. कुवकंज कुव
 कुवलच. लोके गहूल. कंज कमल तिनके. "ऊबेलं कुवलं कुतं" इतिहैमः ॥ १४ ॥
 भज्योससिइति ॥ भालहिँ शिवके ललाटको. छोरि त्यागिके. अकंज कंज चं-
 द्रमा ताविना. कंज कमल. तिनसहित. साद पंक. "ऊर्दसश्च निषहरः शादः"
 इतिहैमः ॥ १५ ॥ महानटइति ॥ महानट शिव. "महापरादेवनदंश्वरा हरः" इ-
 तिहैमः ॥ व्याज सिससों. जलंधरबंचित जलंधर दैत्यकी ठगी. चंडिय पार्यती.
 धन अपनों पति. ताको. लग्न लग्न. लांके लंग्था ॥१६॥ १७ ॥ सिलगहिँइति ॥
 तज्जहिँ तर्जना करै. सोर बाखुद. हिलोर महातरंग ॥ १८ ॥ दिसाइति ॥ कुहु
 चंद्रकला रहित अमावास्या की राजि तामें. "सा नष्टेन्दुकला कुहुः" इतिहैमः ॥
 उज्ज कार्तिकमास तामें. "बाहूलोज्जो कार्तिकिकः" इत्यमरः ॥ दसैंधन दी-
 पक. तिनको माल. "दशेन्धनो बृहमणि" इतिहैमः ॥ १९ ॥ भ्रमै इति ॥ अ-
 ध्वर यज्ञ. तामें. 'वितानं वार्हिरध्वरः' इतिहैमः ॥ जटायुकअग्रजज्यों संपाति
 शृषके समान ॥ २० ॥ उडैंइति ॥ उद्धहि ऊपरही. केकिय मयूर. रास नृत्य ॥२१॥

ऐसे विधि रानी यह सप्तसी७ अधिप आनी,
 साजि इत चंपाउत बाहिनी जथा सकुन ॥
 ईच्छु खंड जंतै कटे जिम विरस अंग,
 औसैं मारवारि कीनी—नोहि जतन उन ॥ २० ॥
 पूरे कष्ट व्याकुल महीप मान जोधपुर,
 देस अर्द्धः देवेकी दहाई पुनि नम्रपन ॥
 सौपै नहिमानी काल केवल सवाईसिंह,
 धृष्ट कहिभेजी व्हैहै धौकलही भूमिधन ॥
 लेख निज दैकै तब धर्मके सपथ लौकै,
 मित्र गूढ कीनों मीरखानकों मिलाइ मन ॥
 ताहि अर्द्धः आसैं विभागी कहि मान्यो तुल्य,
 सूची मान चंपाउत मारिलेहु छुबैं सन ॥ २१ ॥
 द्रव्य बहु दैनौकरि इष्ट विच साखी दै रु,
 मिच्छ इम प्रेरयो चंपाउतकों इनन मान ॥
 क्यौं हमहिं धीजैं सावधानीमें कितव काक,
 खोजहु निमित्त यौ पठाई कहि मीरखान ॥
 सूची इम मान जोधपुरके बजार सह,
 देस मम लूटहु विसासमें गिनि निदान ॥
 नारी कहि गारि दै हमारी पै करहु निंदा,
 ऐसे फंद सो खल परैगो आयु अवसान ॥ २२ ॥
 स्वीय सजि सेना मीरखान तब कीनी सोहि,
 लूटी मारवारि पैठि खंधावारि नैर लग ॥

१ चरखी से गन्ने का टुकड़ा बिना रसवाला निकलै तेसे ॥२०॥ २ काल के आस ३
 धूंकलसिंह ही राजा होवेना ४ छिपाहुआ मित्र किया ५ आधी गद्दी पर बैठने
 वाला लिखकरमानसिंह ने कहलाया ७ छल से ॥२१॥ ८ हमको कैसे धाजेगा ९ कारण
 हेरो १० मानसिंह ने सूचना की ११ आयुके अन्त में ॥२२॥ १२ राजधानी के नगर तक

दैदै गारि निंद्यो नृप मानकों तिमहिं दुष्ट,
 जान्यो सत्य इनको बिरोध बढ़यो सब जग ॥
 चंपाउत धीज्यो एह प्रथित प्रमान चिति,
 पत्रन विसास पारयो पहिलें मिलाप मग ॥
 सोपै खान नागोरहि आइ इनके सिंविर,
 मिलिगो प्रथम मिच्छ आडोदै विसास अंग ॥ २३ ॥
 पोखरिन नाह दित राह गो मिलन पीछे,
 जवन सुकाम ग्राम मूडवा सनाम जब ॥
 केते इहाँ तुरक कुरान बिच दीनी कहैं,
 तारकीन पीर वहाँ हो ताके करे सोइ तब ॥
 केते कहैं सोइ तिन मानें पै न सोइ करे,
 असैं मिलिगो सो आये तास डेरा तेहु अब ॥
 मंत्रके निमित्त एक तंबू तिन्ह मारनकों,
 पृथक तनाइ राख्यो मिच्छनैं चहे पंख ॥ २४ ॥
 तंबूमें बिछायो सोर सघन बिछोनैं तर,
 रस्से काटिडारनकों बाहिर सुभट राखि ॥
 तापै इक ओर बहु तोपनकों राखी तीरि ३,
 सैन निज सूचन भरोसेपै दगन भाखि ॥
 बिरचि प्रबंध यों दगाको आप नम्र बनि,
 आयो तिन्ह आत सुनि साम्हें घात अभिलाखि ॥
 आवन लगे ए तहाँ मेरतिया चंदाउत,

१ प्रसिद्ध प्रमाण जानकर २ स्वार्हसिंह के डेरे पर ३ विश्वास का
 पर्वत आडा देकर अर्थात् बहुत विश्वास देकर ॥ २३ ॥ ४ जवन मीरखां
 का बीच में कुरान देना कहते हैं ५ पीर का नाम है ६ चंपाउत स्वार्हसिंह
 ने तो मीरखां के सौगन करने मान लिये परन्तु मीरखां ने सौगन नहीं किया
 ७ समय ॥ २४ ॥ ८ भरकर ९ अपने इसारे की सूचना पर चलाना कहकर

सीरखांकासपाईसिंहकोछलसेमारना] अष्टमराशि-दशममयूख (३६७६)

इनतैं बहादुर^१ टरयो इक सकुन साखि ॥ २५ ॥
बैठारे कुछुद्धि इम सादर सबन आनि,
तंबू उक्त अंतर तथा जन निजहु तैरि ॥
मंत्रके निमित्त राखे इनके कथित मुख्य,
संग दुव तीननसों आप रहयो छल सारि ॥
व्याज करि पीछैं मिच्छ द्वैरजुत निकसि बच्यो,
एक^१ बंधु रदिगो सक्यो न सु तिहिँ उबारि ॥
बाहिर कढत सोर सैनसों पटकि बन्धि,
मानके अमित्र भूँजि डारे ज्यो चैनक भारि ॥ २६ ॥
सोरके उडत^१ गुन तंबूके कटत^२ संग,
तोप^३न गुबार^२नके वार होत भिन्न तैर ॥
रठउर कुंपाउत बखसी प्रमुख राम^१,
नाम जाको सो वहाँ कढयो तंबू चीरि वीर नर ॥
पैढ दै समुख पारि अहित अनेक परयो,
चंढावल नाइ चहे सूरनमैं अघसर ॥
छेदके नरेसकै न होतो संग तोतो छेम,
भेदिजातो सोतो रविमंडल लै पुण्य भर ॥ २७ ॥
सावन^५तैं लगत कितीठाँ व्यवहार सैंक,
असैं मिति भेदैं होत सो मत न है उचित ॥
तदपि कितेक गुन तर्क^६^३ मान मानैं तत्थ,
मानैं किते संवतको अघ बेद तर्क^६^४ मित ॥

१ शकुनों की साजी से ॥ २५ ॥ २ अपने लोकों को ताड़ि (निकाल) कर ३ मानसिंह के शत्रुओं को ४ भाड़ में ज्यों के समान झुंज डाले ॥ २६ ॥ ५ रस्से ६ अत्यन्त कटगये ७ बलसीराम ८ अनेक शत्रुओं को गिराकर ९ बली राजा (धोकलसिंह) के साथ नहीं होता तो १० यह समर्थ ॥ २७ ॥ ११ व्यवहार का सम्बन्ध १२ थोड़ा फरक

इनके सिविर जाइ नागपुर लूटि आयो,
 औसँ मीरखान हनि मानके सबे अहित ॥
 जोधपुर भेजे काटि सीस तिनके जवन,
 स्वाननकोँ डारि दैन सूची इन्हें मान इत ॥ २८ ॥
 चंपाउत बीर बखतावर बिदित चाहि,
 स्वामीकोँ मनाइ दाहे मंडोउर भोजि स्तिर ॥
 मीरखान मित्र आइ मानसों सँदित निलपो,
 चाहि समभाव बैठे एकासन भोन चिर ॥
 धाकल पल्लाड़गो बच्छो जित जियन धारि,
 जाजगल पीछे टिक्यो भीर रनके अजिर ॥
 मारी भीमरान वह कन्या सो करी कुनति,
 याहीतैं उदैपुर कहायो अकितेसँ किँर ॥ २९ ॥
 वेद रस नाग भूमि १८६४ साक इत नैर बुंदीर,
 अधिराज कीनौ—अष्टम८ बिबाह बलि ॥
 मार्गशिर९ मेचक२ द्वितीया२ गुरु लग्न मेल,
 कृष्णगढ जाइ साध्यो संभर अभीत कलि ॥
 कल्यानकी भगिनी प्रताप नृपकी जो कन्या,
 सो अमानकुमारि२००१८ स नाम छवि मोद छलि ॥
 चरम बिबाह विष्णुसिंह२००१२ नरनाह चारु,
 दुलही बिबाही दानी दारिद कविन बलि ॥ ३० ॥
 भो जिम समौल्य देस हाडोती उदित भाग१,

१ छेरे नागौर जाकर लूट लिये २ राजा भानसिंह के शत्रुओं को ॥ २८ ॥
 ३ उचित जानकर ४ हित सहित ५ धोंकलसिंह भगवत ६ काथरों के पोक
 में ७ अकितों (काथरों) का पति बलि (निश्चय) ॥ २९ ॥ ८ कल्याणसिंह की
 पहिन १० अन्तिम विवाह ॥ ३० ॥ ११ शोभायुक्त धनवान्

कविनके पूरन भये जिम अखिल काम२ ॥
 विमनके गेह जिम रत्नाकर नाना वने३,
 जोधनके ख्यात जिम निकसे नियत नाम४ ॥
 धर्म१ नीति२ सफल भये५ जिम धरनि धन्य,
 तत्वबोध१ भक्ति२हु भये जग प्रकट दताम ॥
 आदरमें वेद भो७ सपुत्र होत जाके हम,
 रावरी सँवित्री एह आइ गेह प्रभुराम२०१४ ॥ ३१ ॥
 व्याहे जिहिँ लग्न भूप रावरे पिता१ विदित,
 कविके पिता२ हु तिम व्याहे तिहिँ लग्न काल ॥
 यातै न पधारिसके हरिना स्वकवि अन,
 साधी तउ रीति सो पधारिबे ज्यौ छितिपाल ॥
 उक्त रनजीत जटु लाहोराधिराज इत,
 भो बलिष्ठ दुस्सह बढयो बलि सुबिधि भाल ॥
 कीनों कंपनीसों तानै उक्त १८६४ सकहीमें कोल,
 वार सतलंजके न आवनको सहि साल ॥ ३२ ॥
 कंपनीनै ताहि समुझावन वकील क्रम,
 चारलिससिकफ१ स नाम भेज्यो प्रीति चाहि ॥
 ताके समुझाइवे मैं जटु सु न आयो तब,
 दंग लुधियाना लगे भेजी फोज दर्प दहि ॥
 आकटरलोनी करनेल फोजदार उहाँ,
 शरिको उपक्रम दिखायो दरजोर रहि ॥
 जीतिवो न जान्यो सर्वथाही रनजीत जब,

१ रत्नों की खान अथवा समुद्र २ धारों के निश्चय ही नाम प्रसिद्ध
 छप ३ तथा ४ वेद का आदर छत्रा ५ आप (रामसिंह) की माता ॥ ३१ ॥ ६
 इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता ७ छपने कवि के घर हरणा नामक ग्राम में
 ८ लाहोर का पति ॥ ३२ ॥ ९ उपाय पूर्वक आरंभ

उक्त सीम कोल लिखिदीनों व्है करंड अहि ॥ ३३ ॥
 सो यातैं सतद्रु स्रोत वार न प्रसरि सक्यो,
 छोटे१ बडे२ छिति३ बचे यौ इतके बहुत ॥
 ते न रहते जो अंगरेजके असल तंत्र,
 जट सबकी भू तो छुराहलेतो जोर जुत ॥
 पै यौ रहे कंपनीको दुर्लभ सरन पाइ,
 आन रही ताकी स्रोत सूचितके पार उत ॥
 खग बल तोहू इनके उर रह्यो खटकि,
 सेनाके समत्व सूर सोहू महासिंह सुत ॥ ३४ ॥
 साक सर अंग अष्ट अवनि १८६५ अनेइ इत,
 काबल वजीर दोस्तमुहम्मद नाम करि ॥
 खल व्है हरामखोर स्वामी दूर कीनों साह,
 आप बनिबैठो साह साहको कहाइ अरि ॥
 अहमदसाह दुररानी जो कथित उहाँ,
 नादरकोँ मारि नाह भो जो अति१ दर्प भरि ॥
 जीतिलीनी दिल्ली१ करि मथुरा२कतल जानैं,
 प्राचीलग लूटयो देस अँजनको बाद परि ॥ ३५ ॥
 रुहेला नजीबुद्दोला१ दिल्लीको वजीर राखि,
 साजुकूल राखे लखनेऊ ईस२ आदि सब ॥
 अहमदशाह४७१ जो कलीज करयो पीछे अंध,
 जवनन ईस दिल्ली साह राख्यो सोहि जब ॥
 काबल गयो जो तहाँ तबतैं तदीयं कुल,

१ टिपारे में बन्ध कियेहुए सर्प के समान होकर ॥ ३३ ॥ २ राजा १ अंगरेजों के
 आधीन ४ अटक नदी के पार ५ बराबरवाला ॥ ३४ ॥ ६ समय ७ बादशाह
 का शत्रु कहाकर ८ आयों का ॥ ३५ ॥ ९ कलीजखाँ ने १० उसका कुल

रणजीतसिंहकोकोहनूरहीरामिलना] अष्टमराशि-दशममयूख (३६८३)

अधिप रह्यो सो मद्य१ प्रेमदार प्रमाद अब ॥
कालको सासक सुजाउल्लसुल्क१नाम१काढ्यो,
ताके महमूद२ नाम सोदर समेत तब ॥ ३६ ॥
ऐसैं उपटैके जाको वारकजई सो एह,
धारत भो छत्र दोस्तमुहुम्मद१ नामधेय ॥
तनय मुहुमदाँदि अकबर२ नाम तानै,
आपुनौ वजीर राख्यो धी१ बल२ गिनि अमेय ॥
भावी बस बत्त वह काबल अधिप भाजि,
लवपुर आयो जानि जट्टको सरन लेय ॥
हीरा कोहनूर छीनिलीनों सिख यातैं इंत,
दाम पूछिवेपैं कह्यो मोल जूती इक देय ॥ ३७ ॥
हीरा यह पायो हुतो साहजिहाँ३९।१दिल्ली साह,
जोहु लैगो नादिर मुहुम्मद६४।सौ बरजोर ॥
नादरको मारि भो जो अहमदसाह नाह,
ताकै रह्यो तबतैं इहाँलौ भो न प्रभु ओर ॥
अहमदनाम दुररानीको पिनाती एह,
लेतभो सरन आइ जट्टको पुरी लाहोर ॥
तासौ लेत हीरक पदत्र भाख्यो अर्थ तानै,
दै सु पँवि पीछे लयो कंपनी सरन दोर ॥ ३८ ॥
एक कछु भावी बर्तमानमें वजीर ऐसैं,
सूचे१८६५ सकमाँहिं वन्यों काबल तखत साह ॥
रूसिनसौ१ जानैं मेल पावन सहाय राख्यो,

१ स्त्रियों के प्रमादवाला ॥ ३६ ॥ २ खिताब ३ नाम ४ मुहुम्मद अकबर ५ बुद्धि में और
बल में अमाप जानकर ६ लाहोर आया ॥ ३७ ॥ ७ यहाँ तक इस हीरे का पवनो,
के सिवाय अन्य स्वामी नहीं हुआ ८ जूती ९ उस हीरे की कीमत में १०
रणजीतसिंह को यह हीरा देकर ॥ ३८ ॥

राख्यो रनजीतहुसौं २ मेज बट दैन राह ॥
 अंग रस नाग ससि १८६६ संबत अनेह इन,
 संध्या दोलतादिराव स्वीयलौ सब सिपाइ ॥
 कारन कहुक पाइ जैपुर दमन कस्यो,
 लालच लग्यो सो लग्यो दूनी दंग वैपु लाइ ॥ ३९ ॥
 जैपुर के निर्दय महा ठिग बिसेल जन,
 उनमें कितेक हुते गोगाउतके अहित ॥
 संभूसिंह भूपति प्रतापकै रह्यो सचिव,
 सोपै सुनिराइ अर्थ अतुल दिखाइ इत ॥
 दूनीपुरपै यौ मोरि संध्याको लराइ दीनों,
 माच्यो ताप तोपनको कल्पके कुंसाबु सित ॥
 जैपुर हो संभूसुत दूनीपति चंद्र जन,
 सैकड़ो प्रधान सिंघी बीर जो लख्यो विदित ॥ ४० ॥
 रत्नचंद्रनाम जिहिँ मासनलौं रारि रचि,
 टूटन दई न दूनी गोलनको सहिताप ॥
 दिनमें गिरैं जो कोट रत्तिमें बनाइ दैदैं,
 थोरे बलतैंहु मारी तोपनके मुख थाप ॥
 अर्थदैं मिलाइ राख्यो संध्याको स्वसुर अंबा,
 बैजाँनाम नारी संध्या व्याही तास यह बाप ॥
 फोज याकी इकघाँ चलात रही खाली फेर,
 दुर्गमें रुकी न आत सामग्री इस दुराप ॥ ४१ ॥
 सोपै इन जैपुर पुकार्यो चंद संभू सुत,

१ दोलतराव २ जयपुर को दंड देने गया ३ दूनी नगर के धन का लाभ
 ॥ ३९ ॥ ४ बहुत धन देकर स्मरण कराया ५ प्रलय की अग्नि के समान ६
 घर (दूनी) में ॥ ४० ॥ ७ धन देकर अंबा नामक सिन्धिया के श्वशुर को द
 उस पैजाँ का यह पिता था ९ दुर्लभ ॥ ४१ ॥

सन्ध्याकाग्यालियरमैराजधानीकरना] अष्टमराशि-दशममयूज (१६८५)

ताको वह कष्ट मेटिबेको भूप जगतेस ॥
कीनो खुसहालीराम बहुरा पैतानै कैद,
अैसी ठाँ सहायी जयगढतैं उतारयो एस ॥
आत राजमदल रुकाई तोप१ तानैं अहो,
सिविरैं सुराई सेना२ पैठत तस प्रदेस ॥
कही लाख मुद्राँ लैन माहजिको लेख काढि,
सूची व्यय१ दंड२लौं हमारे देहु अब सेस ॥ ४२ ॥
सत्य अर्थ बहु राखि पटैल पिताको सिर,
दैनको दिखाये वहाँ जितेक दम्म लेख दैल ॥
दंड१ व्यय२ लौकैं जे सक्यो न दै खिलहु दम्म,
वदन विगारि संध्या चढिगो उपेत बल ॥
जैपुरहु जाइ बहुरा सु कैद भो बहुरि,
वरजि पिता१ गो सो सो कीनी पुत्र२ धीबिकल ॥
जाइपरयो संध्या द्रंग ग्वालियर सीमा जब,
चढि न सक्यो सो रह्यो तवतैं तहाँ अचल ॥ ४३ ॥
अैसैं रहि ग्वालियर संध्या सो अँवन्ती ईस,
दावत भो देस इत उतके बलिष्ठ अति ॥
राधिकादिदास काढ्यो सोपुरतैं गोर राजा,
तरुन पचीस२५ सैम तोहू मुँघ कुंठमति ॥
ताहिदै वरोदा लाख १००००० मुद्रा मित आय ताको,
सोपुर समेत सबै दाव्यो देस गढ गति ॥

१ राजा प्रतापसिंह ने २ डेरे में ३ रुपये ४ फौज खरच और दंड तो लो और हमारे रुपये बाकी रहे सो दो ॥ ४२ ॥ ५ धन ६ लिखाहुआ पत्र ७ बाकी के रुपये नहीं दे सका तब मुख बिगाड़ कर ८ सेना सहित ९ विकल बुद्धिवाले पुत्र (जगतसिंह) ने पिता (प्रतापसिंह) मना कर गया था सो सण किया ॥ ४३ ॥ १० उज्जैन का पति ११ वर्ष १२ भोटी बुद्धिवाला (मूर्ख)

औसैं बढि राघोगढ^१ नरउर^२ देस आदि,
 काल कुछ भावीमाँहिँ तानैं लये दावि कति ॥ ४४ ॥
 सुंढापान मत्त इत जैपुर जगतसिँह,
 नग्नवहैं जो नग्न रमनीनैनमें लग्यो रहन ॥
 लौकैं अंक नारि मारि द्वार परदेपैं लात,
 आयो कढि बाहर नसाबस निसा^१ अहरन ॥
 द्वारसेवी जनन धकेल्यो पीछो मीचि दग,
 जुवती सतन बीच निस्त्रप करैं जद न ॥ ४५ ॥
 जोधपुर^१ बिस्ववहैं उदैपुर^२ सक्यो न जाइ,
 पीछो आइ तदपि जँई ज्यौं पाप दर्पपर ॥
 पूरे इठ लाखन उपायमें खरच पारि,
 काम^१ कामअंकुस^२ बढाय द्वैरहि चित्रैकर ॥
 सतनैं सुवाइ भोगैं नारिन बिबिध संग,
 आपुनी^१ पराई^२ गुरुलौं न गिनीवहैं अडर ॥
 जाकों रतिजंग गनिका रसकपूरि जीति,
 खूब बस कीनों जो खँरी^१ ज्यौं चंडबेग खरै^२ ॥ ४६ ॥
 याही लंजिकाको कृपापात्र बन्धौं बिप्र इक,
 नाम सिवनारायन जो दधीचिके जँनन ॥

१ आगे आनेवाले समय में ॥ ४४ ॥ २ मद्य पीने के स्थान (बतयाल) में ३ नग्न स्त्रियों में नग्न होकर रहनेलगा ४ स्त्री को गोद में लेकर ५ दिन और रात में ६ डोहीदार लोकों ने ७ लैकड़ों स्त्रियों में ८ वह निर्लज्ज नाहीं नहीं करता अर्थात् स्त्रियों के देखते हुए रत करता ॥ ४५ ॥ ९ जोधपुर से नकदा होकर विवाह करने को उदयपुर नहीं जासका १० तो भी बिजय पाया हुआ होवे तैसे ११ लिंग १२ आरच्य करानेवाले बढ़ाये १३ लैकड़ों स्त्रियों को खुला (लेटा) कर अनेक प्रकार से भोगता था १४ जैसे गधी १५ भयंकर बेगवाले गधे को बंधा में करै तैसे रसकपूर नामक गणिका ने उस राजा को पश में किया ॥ ४६ ॥ १५ वेश्या का १७ वंश में

कहैं पुर जाँजिव हो अधकोस, दग्गो चहुँघाँ तउ संगति दोस ॥
तप्यो समरंगन तोपन ताप, चढयो नभ जामल २२ जास दिवाप ॥२३॥

॥ दोहा ॥

इम तोपन रन होत इत, इत कोतूहल आस ॥
रवि दुपहरखौँ चढि रुक्यो, तक्कन तुमुल तमास ॥ २३ ॥
इहिँ अंतर दुवादिस अतुल, घुरत तोप निर्घात ॥
साइबहादुर भाग सन, बज्ज्यो उत्तर बात ॥ २४ ॥

॥ षट्पात् ॥

पलटत उत्तर पवन दाह तोपन इत दग्गिय ॥
उड्डत पिक्खि अनीक लाय सन्नुन उर लग्गिय ॥
आजम गज आरूढ हुतो निज कटक हरोली ॥
गोला लागि लैगयउ पारि दल मध्य प्रतोली ॥
इम तोप जनक आजम उडत निज दल लखिपर भर नयो
दीदारबखस तस सुत दुसह व्है नायक हरवल भयो ॥५२॥
आजमसुत इम कहिय मरन मंगल भट संगर ॥
करहु सोक जिन बीर धरहु पायन लज लंगर ॥
इम बिसासि सख सेन अग ठहो आजमसुत ॥
गति अंगद पय गड्डि मरन मंड्यो जनैनु जुत ॥
दै पुनि निदेस तोपन दगन नृप नबाब हल्लकारि सब ॥
दीदारबखस सज्ज्यो दुजन गुमर टेक मंडत गजब ॥ २६ ॥

कहै पुरइति ॥ जामल उभय, दिवाप दिवापति (सूर्य) ॥ २२ ॥ दोहा ॥ इमह-
ति ॥ तक्कन देखत, तुमुल संकुलितयुद्ध ताको ॥ २३ ॥ इहिँ अंतरइति ॥ बात
पवन ॥ २४ ॥ षट्पात् ॥ पलटतइति ॥ हरोली फोजके अग्रभाग, प्रतोली बी-
धी, लोके गली, "रथ्या प्रतोली बिसिखा" इतिहैमः ॥ तस ताको ॥ २५ ॥ आ-
जमसुतइति ॥ संगर युद्धमें रहेष्टुये, भट सूरवीर को, मंगल उत्सव होतहैं तां-
तैं, जनून, घावनी, क्रोध ॥ २६ ॥ दतियापतिइति ॥ इतेन इतनें संहित, इनमंत्र

वैदासिक जैसैं अंतरंगवहै मिथुन२ बीच,
 मिथ्र यह तैसैं बढयो दोउ२नके जोरि मन ॥
 याही गनिकाको भयो भ्राता दीतलज्ज यह,
 पाँनि बंधवाइ राखी पायो प्रभु सालपन ॥
 सोही करयो मंत्री तहाँ भामसौं पिसुन सूचि,
 धीसख गहायो रायचंद लौबे भाटि धन ॥ ४७ ॥
 उक्त १८६६ सकमें यौं रायचंदहि कितेक अंह,
 कैद राखि पीछैं हनिगेरयो बिजु दाह करि,
 भूपको संकार मिथ्र मारनमैं हेतुं भयो,
 जारनमैं हेतु न भयो जो मोघ मंतु जरि ॥
 बहुरा१ निकारहु न१ हरदे२ बिडारहु न३,
 मारहु न२ रायचंद३ यौं कहिगो तौत मरि ॥
 सोसो करी सबही सपूती जगतेस सुत,
 प्यारी गनिका१ सैंह सकार२ वारे फंद परि ॥ ४८ ॥
 कग्गर वस्त्र धारि नारिन सहित करैं,
 बौरि फाग कोतुक दिगंबर बनै बहुरि ॥
 कुल जान धारैं ताहि बहुरि विसारैं कामी,

१ विदूषक (छीपुरुष को मिलानेवाला) २ स्त्री पुरुष के बीच ३ निर्लेज ४ उस
 पेशवा से अपने हाथ में राखी बन्धवाकर ५ स्वामी (जगतसिंह) का सालापन
 पाया ६ बहिनोई (जगतसिंह) से, उस चुगल ने कहकर ७ धन लेने को उस
 भड़पे ने मंत्री को पकड़वाया ॥ ४७ ॥ ८ दिन ९ राजा का साला (राजा की
 अविषाहिता 'पासधान' जी का भाई) यथा "मदमूर्खताभिमानि दुष्कुलतै-
 श्वर्यसंयुक्तः॥ सोयमनूदाभ्राता रयालः शकार इत्युक्तः ॥" १० झूठा अपराध
 लगाकर उस मंत्री के मारने में कारण हुआ परन्तु यह बिना जलाया पड़ा
 रहा जिसके जलाने में कारण नहीं हुआ ११ पिता (प्रतापसिंह) मरते समय
 कह गया था १२ साले सहित प्यारी गनिका के फन्द में पड़कर ॥ ४८ ॥ १३
 कागज के वस्त्र पहनकर १४ जल की फाग करता और १५ नग्न होकर

मोहैं चित्रबंध सुहि सोहैं लंक बंक सुरि ॥
 द्रंगकी सैतीन तजिदीनों अवरोध ओवो१,
 दूर को पैलाई२ दुख छाई रही केक दुँरि३ ॥
 हीजरे किँसोर बय आदरे सुनत हँत,
 जानैं कामग्रंध व्है बिधाता सोहु बाद जुरि॥ ४९ ॥
 मिश्र शिवनारायन स्वामीको संकार१ मंत्री,
 काज बिनु लाज सय राजके लग्यो करन॥
 सुभट१ सिपाह२ गन गहन दुमन सबै,
 सचिव३ त्रपा के गहि बैठे जित जो सरन ॥
 काढयो बहुरा तब रहस्यमें किते कहत,
 धृष्ट.बल सत्य बँथ ताहूकों लग्यो भरन ॥
 भाख्यो मैं प्रसन्न तँहँ भाख्यो द्विज वृद्ध भो मैं,
 पुत्रहिँ पठैहों बै' नवीन निज१ जो पर२ न ॥५०॥
 ओरन बुलाह बेग विप्र कढिगो रु अँसैं,
 सचिव रहस्य केक भुक्ते१ बखे२ सुनत ॥
 जो रसकपूरि गनिकाही तँस दर्प जीति,
 मान१ मैं रु प्रान२में अमान प्यारी स्वामि मत ॥

१ टेढी कमर फरके चित्रपन्ध आसन से मोहित करै सो ही स्त्री सुहायै
 “कामलून में कहेहुए रतके आसनों में एक चित्रपन्ध आसन है जो स्त्री के
 टेढी कमर करने से होता है” २ नगर की पतिव्रता स्त्रियों ने जनाने में आना
 छोड़ दिया ३ कितनी ही स्त्रियाँ दूर भाग गईं ४ कितनी ही छिप रहीं ५ युवा
 अवस्थावाले हीजड़ों का आदर किया ६ खेदकी बात है ॥ ४९ ॥ ७ अपने
 माखिफ का आला और मंत्री (सलाहकार) ८ लज्जा ९ एकान्त से १० बाध
 [अंक] में भरकर ११ नवीन अवस्थावाला है और यह भी आपका ही है अन्य
 नहीं है ॥ ५० ॥ १२ कितने ही सचिवों का इस एकान्त को भुगतना और
 कितनों ही का बचना सुनते हैं १३ उस राजा जगतसिंह के घमंड को जीतकर
 १४ बल में अतोत्त

साधयो वाजीकरन अकाल मरिवेकों सठ,
 तातैं प्रतिमल्ल मोहि *हेला१ हाव२ भाव३ तत ॥
 जैपुर अधीस जगतेस करिलीनों जिहिं,
 बाजीगर बंदर नचावैं जिम तारि तव ॥५१॥
 कामीपन हाका अजमेर नृप बीसलको,
 जैसो भयो भूपनमें तैसो इहिं बेर जग ॥
 ओरनको जान्यो नाहिं एही महाराज उभैर,
 मत्त इहिं बेर भये जाँनैं छैल छैल मग ॥
 जोधपुर१ भीम१ जगतेस२ जु ए जैपुर२ ज्यौं,
 एक सीलै१ चरित२ निलज्जताके उच्च अंग ॥
 कैसे भये जैसे परदेसी सुनि रोकैं कान,
 देसी कहा दुष्टननै भायो इम एक भंग ॥ ५२ ॥
 एक१ कारकिनीमें पीछो दैदै गही नारि इत,
 सिंघी इंदराज१ उक्त दूदाउत्त सिवनाथ२ ॥
 गंगाराम३ संजुत ए जवहिं हजूर गये,
 व्है कै जई लै जस दिखाये आछे निज हाथ ॥
 मान महिपाल जै लगाये उर पूरे मोद,
 सबहिं बढाये सतकारक विभव साथ ॥
 दैनलागो सिंघीको सुसाहवी उचित देखि,
 नीतिसौं नट्यो व्हौ इंदराज असैं गुनगाथ ॥ ५३ ॥
 जोरि कर स्वामीके समस्त यौं बनिक जंपी,
 आय१के अधीन वनै सबठाँ विधेय व्यर्थ ॥

*सुरत की प्रचल इच्छा और हाव भाव से तहां मोहित करके ताड़ना देकर ॥५१॥
 १ रसिकों के मार्ग में रसिक या वक्रे के समान रसिक इन्हीं दोनों को जाने २
 एक से स्वभाव और चरित्रवाले ३ ऊँचे पर्वत ४ एक योनि ही अच्छी लगी ॥५२॥ ५
 छदाम में जीतनेवाले होकर ॥५३॥ ७ रोपरू ८ जितनी आमद होवे उतना ही

रीति यह इंद्र१ बिधि२ ईस३ हरि४ लों जो रही,
 नर तो कितेक तहाँ कैसें बनें छोरि नैय ॥
 रीक्ष आदि व्ययमें प्रमान जो प्रभु न राखे,
 मोपै बनिहै क्यों नाथ काम तो प्रबंधमय ॥
 मान नृप भाख्यो हम तेरेही दिखाये सगग,
 अबतैं चलहि सदा तेरी मतिके उदय ॥ ५४ ॥
 कैसें वहे प्रतीति अरजा यों इंद्रराज करी,
 देवनाथ इष्ट गुरु रावरे जे विच देहु ॥
 भीर तिनकों मैं राखों वहेन ज्यों नियम भंग,
 वहेतो हित हेरि अटकैं तिहिं मिलित एहु ॥
 सुधरन काज श्रीजलंधरके लै संपथ,
 हानि१ लाभ२ हमकों गिनो इक१ दै निज गेहु ॥
 करन बिहीन रीक्ष१ खीज२ न बिधेय करि,
 लाह नरनाह पीछें राहके पथिकैं लेहु ॥ ५५ ॥
 ॥ सौराष्ट्री दोहा ॥

जब प्रभुतैं करजोरि, इंद्रराज किय यह अरज ॥
 नाथ सु तबहि निहोरि, कर्मध्वज तस भीर किय ॥ ५६ ॥
 सूचे सोंहेंन साथ, हित जिस बनिक प्रतीति हित ॥
 नाम जलंधरनाथ, दोउ२ न अप्पन१ बीच दिय ॥ ५७ ॥
 लिपि प्रभुकी१ लिखवाइ, लिपि नाथहु२ की संग लाहि ॥
 पुनि बिस्वासहि पाइ, काम बनिक लग्गो करन ॥ ५८ ॥
 व्यय१ तब अधिक बिडारि, सिंघी रक्खिय आय२सम ॥

खरच उचित है १ शिष्य २ नीति ३ स्वामि का (आप का) काम ॥ ५४ ॥ ४ स
 हाय ५ जलंधरनाथ के सौगन ६ उचित ७ चलनेवाले ॥ ५५ ॥ ८ कमधज,
 मानसिंह ने देवनाथ को उसका सहायक किया ॥ ५६ ॥ ९ कहे हुए सौगनों
 के साथ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ १० अधिक खरच था जिसको निकाल कर

नाथहिं भीर निहारि, उचित राह आनं अखिल ॥ ५९ ॥

नृपहिं बनिक १ जुत नाथ २, राह तजत अटकत रहैं ॥

सब वैभव नयँ साथ, बढन राज्य लग्गो विविध ॥ ६० ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौविष्णुसिंह
चरित्रे मानसिंहात्मघातविमर्शकारामोचितसिंघोन्द्रराजभाण्डागारि
गंगारामकुचामण्ठकुरशिवनाथसिंहसहितजयपुरजनपदगमनफागी
नगरजयपुरानीकपलायनजयपुरावरण १ सेनाव्ययव्याकुलजग-
त्सिंहचम्पाउत्तसवार्धसिंहविरसताहेतुस्वराष्ट्रनाशभीतजगत्सिंहजयपु-
रदिगभिमुखपलायन २ राजयुग्मभीतराणाभीमसिंहस्वसुतागरलप्र-
योगमारणासवार्धसिंहमरुधरालुण्टन ३ बुन्दीशविष्णुसिंहविवाहद्वय
करणार्द्धगदिकोपवेशनस्त्रीकारमित्रीकृतमीरखांपोधपुरेशमानसिंहस-
वार्धसिंहछद्मघातमारणा ४ कृत्रिमदापादधोंकलसिंहकांदिशीकीभ-
वनबुन्दीभूपकृष्णगढाष्टमविवाहकरणा ५ लवपुरपतिसिखरणाजी

॥ ५६ ॥ १ देवनाथ सांहत २ नीति के साथ ॥ ६० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में विष्णुसिंहके चरित्र
में, राजा मानसिंह के आत्मघात विचारने पर सिंघी इंदराज और गंग भंडारी
का कैद से निकल कर कुचामण के ठाकुर शिवनाथसिंह सहित फागी नगर
में जयपुर की सेना को भगाकर जयपुर को घेरना १ सेना के खरब से घेराये
हुए राजा जगतसिंह और पोरण के चांपाउत सवार्धसिंह से विरस होकर
अपनी भूमि के जाने के भय से जगतसिंह का जयपुर जाना २ महाराणा-
भीमसिंह का दोनों राजाओं के भय से अपनी पुत्री को जहर देकर मारना और
सवार्धसिंह का मारवाड़ को लूटना ३ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का एक
मास में दो विवाह करना और जोधपुर के राजा मानसिंह का मीरखां को
मित्र बनाकर उसको आधी गादी पर बिठाना स्त्रीकार करके पोरण के
ठाकुर चंपाउत सवार्धसिंह को छलघात से मरवाना ४ जोधपुर के कृत्रिम
दावीदार धूंकलसिंह का भागना और बुन्दी के राजा का कृष्णगढ में आठवां
विवाह करना ५ लाहोर के शिखरणजातसिंह और ईष्ट इण्डिया कम्पनी से
विरोध बढ़कर सुलह होना और कावल के वजीर दोस्त मुहम्मद का, काबुल:

तेष्टइंडियाकम्पनीसंधिविधाननिःसारितकाबुलेशामीरसुजाउल्मु-
ल्कमन्त्रिदोस्तमुहुम्मदकाबुलाधिपत्यप्रापणा ६ स्वशरणागतकाबु-
लेशामीरकोहनूराख्यवज्रसिक्खरणाजीतसिंहग्रहणाामीरकम्पनीशर-
णासमासादन ७ दूणीपुरकृतसमरदौलतरावसिंधियापुनर्दक्षिण-
दिग्गमनग्वालियरसमागतेतस्ततोदेशसमाक्रमणा ८ मध्यपकामुकज-
यपुरेशजगतिसिंहविवस्त्ररमणािरमणादिगर्हितकर्मनिन्दनसिंधीन्द्रराज-
विहितजयपुरजनपदोपद्रवहेतुत्यक्तयोधपुरावरणाजगतिसिंहजयपुरप-
लायनमानसिंहसिंधीन्द्रराजप्रधानपदप्रदानादिवर्णनं दक्षमो मयूखः
॥ १० ॥ आदितः ॥ ३६० ॥

प्रापो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

सौराष्ट्री दोहा ॥

इंदराज अधिकार, पाइ मुसाहबको प्रथित ॥

सब लखि सार असार, हेरयो हित प्रभुको हरखि ॥ १ ॥

कछुक भूत इहिं काल, संगी नाथ समर्थ नमि॥

नियमहिं आनि नृपाल, कोबिदै बनिक प्रधान किय ॥ २ ॥

जाके मतिगति जोर, नियम जदपि न रुच्यो नृपहिं ॥

तदपि लग्यो नय तोर, दिनप्रति चमक्यो अभ्युदय ॥ ३ ॥

के अमीर सुजाउल्मुल्क को निकाल कर बादशाह होना ६ अपने शरण आये
हुए काबुल के अमीर से सिक्ख रणजीतसिंह का, कोहनूर नामी हीरा लेना
और अमीर का कंपनी के शरण जाना ७ दौलतराव सिंधिया का दूणी
नगर में युद्ध करके पीछा दक्षिण में जाना और गवालियर जाकर इधर उधर
के देश दबाना = जयपुर के मध्यपी और कामी राजा जगतसिंह का नग्न होकर
स्त्रियोंमें रमने आदि निन्दनीय कामों की निन्दा और जयपुर के देश में उप-
द्रव करके जोधपुर के घेरे से जगतसिंह को जयपुर में बुलानेवाले सिंधी इन्द्र-
राज को राजा मानसिंह का प्रधान बनाने आदि वर्णन का दशवां १० मयूख
समाप्त हुआ ॥१०॥ और आदि से तीनसौ साठ ३६० मयूख हुए॥

१ विदित ॥ १ ॥ २ यह कथा कुछ गये समय की है ३ चतुर ॥ २ ॥ ३ ॥

मानसिंहका उमरावों की चाकरी भरना] अष्टमराशि-एकादशमयूख (३६६३)

निगम बहिर्गत न्याय, पंच५ मकौरक पथ पथिक ॥
हत मत तदपि सहाय, कानफटा गुरु मान किय ॥४॥
दयो मोहि इन दान, प्रान ँपसन खिन जोधपुर ॥
मतधुव इम हुव मान, किंकर कानफटेनको ॥ ५ ॥
इम नाथहिं बिच आनि सिंघी हुव प्रभुको सचिव ॥
मानहिं बहुमत मानि, न मुसादब होतो नतो ॥ ६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

जैपुरके जोरतैं भज्यो जब सहिप मान,
आपुनौं अनीक देखि बरपैं बन्पौं अहित ॥
पाइ निज देस १ जगतेसहिं मुराइ पुनि,
संगी रहे जे भट बढाये सबही सहित ॥
उक्त सिवनाथसिंह १ मेरतिपा दूदाउत,
मानि हित चितक दै लाख १००००० को पटा माहित ॥
ओरनतैं अधिक समप्पि द्रम्म सिक्का १ आदि,
राख्यो सविसेस ताहि ओरन तुल्ला रहित ॥ ७ ॥
सूचे तीन ३ संगी सिवनाथवारे सोदरन,
सहँस पचीस मुद्रा तुल्य दै पटा सबन ॥
नीवी १२ मुख्य थान लछमन १२ कौं दयो-नृपति,
मान २३ हित दीनौ मान भदलिया २३ तुँष्ट मन ॥
स्वामी करयो थान धनकोली ३४ को हुकमसिंह ३४,
सूँप्यो सारदूलता १५ कौं पिप्पलाद १५ प्रीति सन ॥
द्रम्म पंच अयुत ५०००० पटासौं पहिलैं तो दयो,

१ वेद मार्ग से बाहिर २ वाम मार्ग में चलनेवाला ३ तो भी उस कनफटा को
मानसिंह ने शुरू किया ॥ ४ ॥ ४ प्राण नाश होते समय ॥ ५ ॥ ६ ॥ ५ शरीर पर
शत्रु बना अर्थात् आत्मघात करने लगा ६ हित सहित ७ पूज्य (आदरणीय)
८ रुपये का सिक्का ९ बराबरी रहित ॥ ७ ॥ १० बराबर ११ मन से प्रसन्न होकर

*भावीकाल देंहैं बलि बूडसूरा ॥ पुरी भवन ॥ ८ ॥
 ऊदाउत बंसमें प्रधान उक्त अर्जुन १६ को,
 अयुतन आय ग्राम बारह १२ दये उचित ॥
 भद्राजनि ईस बखतावर १७ जो जोधा १ भन्वों,
 दम्भ लाख १००००० मानी पट्ट ताकोँ दयो हेरि हित ॥
 जंघ्यो लाडनूँ पति द्वितीय २ जोधा २ संगल जो,
 मान नृप ताहूँ बढाइ पटा लाख १००००० मित ॥
 पंच अयुता ५००००००० तास बंधव पता १३१६ कोँ पट्ट १,
 यो दयो तिसत ३०० सादी स्वामितार उपेत इत ॥ ९ ॥
 अल्पाजीव हे ए८ सब एक १ टारि अर्जुन १ कोँ,
 ऊदा कुल पट्टपति सोतो रायपुर १ ईस ॥
 आठ८ मिसलनमें सिरायत हो आदिहीतैं,
 अष्टादस १८ संगी यों बढाये मान अवनिस ॥
 तिनमें कुचामनि १८ भद्राजनि २ लाडनूँ ३ तो,
 बढे लाख १००००० लाख १००००० के पटाकी ठानि बखसीस ॥
 ऊदाउत भूलहीतैं असो सो बढयो अधिक,
 जानैं जंग जैसे बढे संगी हीन द्विक २ बीस १८ ॥ १० ॥
 असैं भूत १ कालमें बढे ए बंदगीतैं अरु,
 इंदराज १ मंत्री भयो नृपकोँ नियम आनि ॥
 वर्तमान २ मैं अब बुरो यह लगन लग्यो,
 मानी मानवारे मन व्ययमें अटक मानि ॥
 सोहैं लौ जलंधर १ के साखी देवनाथ २ सह,
 तापैं पछिताइ हरैं छलतैं सचिव हानि ॥

* आगे आनेवाले समय में देवेगा ॥ ८ ॥ १ पचास हजार की आमद का २
 तीन सौ सवारों की स्वामिता सहित ॥ ६ ॥ ३ ये थोड़ी जीविकावाले थे ४
 राजा मानसिंह ने ५ दो कम बीस ॥ १० ॥ ६ खरब रोकने से ७ सचिव को मारन

जसवंतरावकेवलवान्पनकावर्णन] अष्टमराशि-एकादशमयुल (३६६५)

हाहा काहूकै न असो कपटी अधिप होहु,
पापी लोम अंचक जो मारे स्वीय पहिचानि ॥ ११ ॥
संवत तुरंग अंग संजुत भुजंग ससि१८६७,
इंदुर ईस जसवंतराव छोरयो अंग ॥
जोलौ रख्यो स्वास हुलकरकै निरैति२ जोर,
तोलौ त्रास रख्यो अंगरेजनकै बल तंग ॥
हंकि अरि तोपनपैं जानैं बहुवेर हय,
ढंकि छिंति दीनी रुंड मुंडनके करि ढंग ॥
पृथ्वीराज पीछैं बीर तैसो यह जान्यो परयो,
जाकोँ वाइ व्याहसो उछाह रहयो सब जंग ॥ १२ ॥
साहस१ उपाय२ बुद्धि३ विक्रम४ रू बिद्यापुसिद्ध,
एक१ अध्व६ अध्वग ए अंगरेज आइ इत ॥
होनलागे हाकिम इहाँको देस१ काल हेरि,
हरैं हरे कमतैं बढाते निज लाभ हित ॥
एक१ प्रतिभटतैं सुरे न बहुवेर आजि,
मारे महसूर१ सकसूदाबाद२ से अमित ॥
जोध कंपनीके जे सुराये बहुवेर जानैं,
बीर एक१ असो जसवंतराव भो विदित ॥ १३ ॥
संकटमें एकसमै बलको बुरज बंधि,
तोप दुव२ तामैं चटकारिर्न मित चलात ॥
अंगरेज६ दक्खिन२३ तैं उत्तर४७ लरत आये,
काजहु करत आये पाउस३ सलिल पात ॥

१ सुनते ही पाल (रोम) खड़े होजावैं ऐसा ॥ ११ ॥ २ आर्य
के बल से ३ पृथ्वी को ४ ढेर (समूह) ५ एक मार्ग में चलनेवाले ६ युद्ध में ७
मृत ॥ १३ ॥ ८ सेना की ९ चुटकी वजने के समान १० वर्षा का जल पड़ने में

नीठि नीठि लंघि कृत्य कोबिद मिली नैदिन,
 गंगापर व्हँगये बढेक्रम निबहि गात ॥
 लरत उहाँलौं गयो हुलकर पीछैं लागि,
 बलको बुरज पै न बिगरयो जिनहि जात ॥ १४ ॥
 असे अंगरेज अतिसीम बुध१ बीर२ अहो,
 असैं एक काल दुर्ग भरतपुरारूप अरि ॥
 बाहिरतैं बेढिकैं करयो रन कछुक काल,
 टेक बल लेकनैं अनेकनमें एक१ टरि ॥
 माँहि१के प्रघात जट्टराज रनजीत मारे,
 काढे जसवंतराव बाहिर२के पातकरि ॥
 हारि न सुरे जे१सुरे तबतो कछुक हेतु,
 लैकैं१ दयो जट्टनको पीछैं उक्त दुर्ग लरि ॥ १५ ॥
 असे बज्रफेट जैसे अंगरेज६ आहवमैं,
 हुलकरराज जे भजाये बहुबेर हनि ॥
 एकबेर आवत दरेको करि रुँद द्वार,
 माँहिँ अंगरेजन लै कोटाके प्रधान नमि ॥
 चम्मलि उतारि काढी सुखसौं कथित चमूँ,
 तातैं रंच रुद्ध जसवंत पीछैं प्रीति तनि ॥
 माँहिँ नैतिसौं लै धरि रोधन जु कौरा माँहि,
 बज्र कोप झेल्यो झल्ल जालमनै नम्र बनि ॥ १६ ॥

१ कार्य में चतुर २मार्ग में मिली हुई नदियों को लंघकर ॥ १४ ॥ ३अत्यन्त
 चतुर और वीर ४ भरतपुर नाम के ५ घेर कर ६ अंगरेजों के सेनापति का
 नाम है ७ बाहर के प्रहारों से ८ कुछ कारण से अंगरेजी सेना पीछी फिरी ९
 कहा हुआ गढ़ (भरतपुर) ॥ १५ ॥ १० युद्ध में ११ कोटा के राज्य में पर्वतों के
 बीच के मार्ग का नाम, दरा जिसको रोककर १२ नम्रता से १३ कैद में ॥ १६ ॥

दक्षिणापति राउत नाम दक्षपति बुंदेलह ॥
 नरउरपति गजसिंह बंस कछवाह समेलह ॥
 रामसिंह चहुवान अनय आकर कोटापति ॥
 लागि बुंदियधर लोभ गिनत भोरो न कालगति ॥
 सचिवन इतेन आजमसुवन गजारूढ हरवल्ल गहि ॥
 इनमंत्र अबहि आजम उडयो सुवन स्वास अवसेस रहि ॥२७॥
 इम आजम उडुतहि सुवन ठहो चढि सिंधुर ॥
 दगत तोप दुहुँओर उवत बीरन रस अंकुर ॥
 इहि अंतर जयसिंह नगर आमैर नरेसुर ॥
 निज नकीब मुकलिय बुद्ध भूपति प्रति आतुर ॥
 गृहबिधि कहाय प्रछन्न गय जामिप तुम ए खल्ल जवन ॥
 कुल स्वसुर टारि मंडहु कलह होत तोप सालक हवन ॥२८॥

[दोहा]

बुंदियपति यह सुनि विनय, प्रतिउत्तर पठवाय ॥
 घर अप्पन संबंध घन, यँहँ रन दंड उपाय ॥ २९ ॥
 ताँतै तुम साहस तजहु, बय नय समर बिचारि ॥
 बचहु बाम दक्खिन बदलि, तोपनको मग टारि ॥ ३० ॥
 इम कहाय बुंदिय अधिप मंडयो तोपन जंग ॥
 इहि अंतर दूतन कहयो, भो आजम असु भंग ॥ ३१ ॥
 बलहिँ प्रचारत भटन बिच, हो हथिय आरूढ ॥
 गोला लागि दोजख गयो, महा अनय रत भूढ ॥
 तब ताको सुत सज्जहुव, तथा सचिव नृप तीन ॥

ए तीन सचिव कहे तिनके संजसों ॥ २७ ॥ इमइति ॥ उचत उदयहांत. रस
 बीररस ताको. हवन होम ॥ २८ ॥ दोहा ॥ बुंदियइति ॥ अप्पन अपनै ॥ २९ ॥
 ताँतैतुमइति ॥ साहस हठ ॥ ३० ॥ इमइति ॥ असुभंग प्राणभंग ॥ ३१ ॥ बल
 हिइति ॥ दोजख. यावनी. नरफ ॥ ३२ ॥

हुन्दीकेराजाकाबलवन्तरावकोनिकालना]अष्टमराशि-एकादशमयूख (४००५)

कृष्णागढ१ आदि केक संबंधिन ताही काल,
जोध कछु भेजे भीर बुंदी यह विघ्न जानि ॥
आहव रहयो जो कछु ऊनचउ४ मास अंत,
खराचि खजानाँ परे होत न रजत खानि ॥
भूखन१ अमत्र२ आदि बेतनमें जात भूरि,
पूर बैसु कष्ट परयो देत न रुकत पानि ॥
कष्ट असो जदपि सहयो पै बलवन्त२००।कँहँ,
तदपि निकासिदीनों बुंदीभूप बल तानि ॥ ३८ ॥
लासदै निकास्यो बलवन्त२००। नैनवातैं तासों,
अहन कितेन आदि मेचक२ तपस्य१२ मास ॥
दंग बुंदी चोथी४ गोरि रानीकै द्वितीय२ दिन,
तीजो सु तनूजबलदेवसिंह२०१३ नाम तास ॥
जेठे द्वैरहि कुमर बचे न इम ताके जन्म,
बुद्धि धन दुर्गत दसाहुमें जस बिकास ॥
कित्ति प्रसराइ आप जिततित नाम कीनों,
धामकीनों धवल खजानों खोलि खिल खास ॥ ३९ ॥
कुमर तृतीय३ एह जनम्यो तदनु कढ्यो,
अल्पहि दिनन अंत भीत होइ भ्रात यह ॥
बुंदीको निसान फहरानों नैननैर बलि,
बिजय पताकाके विसैस विधि लै निवह ॥
जोर अंगरेज७नको फैल्यो प्रतिघ्न जदाँ,
द्रोही दल२ दक्खिनके होत मग्न लोभ द्रह ॥
केतुं कंपनीको अपनैद्विग बढत आयो,

१ पात्र २ धन का पूर्ण कष्ट ॥ १८ ॥ ३ कितनेक दिन पहिले ४ फाल्गुन यदि ५
दरिद्र दशा में ही ६ बाकी का खजाना खोलकर ॥ ३६ ॥ ७ जिसपीछे ८
बलवन्तसिंह ९ फिर नैनवा नगर में १० प्रतिदिन ११ कंपनी का झंडा

एक१ अन्न पथिक प्रसाद हीन रत्ति१ अह ॥ ४० ॥

भ्रात बलवंत२००। नैनपुरतैं निकसि भीत,

मालिक अधीन भयो जोरि हाथ नष्ट मन ॥

तबहि दयालु विष्णुसिंह२००।२ नरनाह ताहि,

सासि न मिल्यो पै ग्रामच्यारि४ दये नीति सन ॥

दूजे२ अब्द तासों सबदेसके सुदिष्ट दिन,

अंतिम२ प्रियाकौ अर्भ प्राची१ गर्भ ज्यों तपन ॥

भूप भोज१९१।२ रतन१९२।१ सता१९४।१ के पुण्य संभव भो,

भूमि तबहीतैं भासी सोभामय संहनन ॥ ४१ ॥

सो भुजंग अंग रु मतंग ससि १८६२ संवतके,

विसद१ संहस्य१० मास उत्तमके बुध४ वार ॥

तीज३ तिथि घटिका छबीस२६ पल आकृति२२ त्यों,

एकबिंसी२१ तारारद३२ छप्पन५६ क्रम उदार ॥

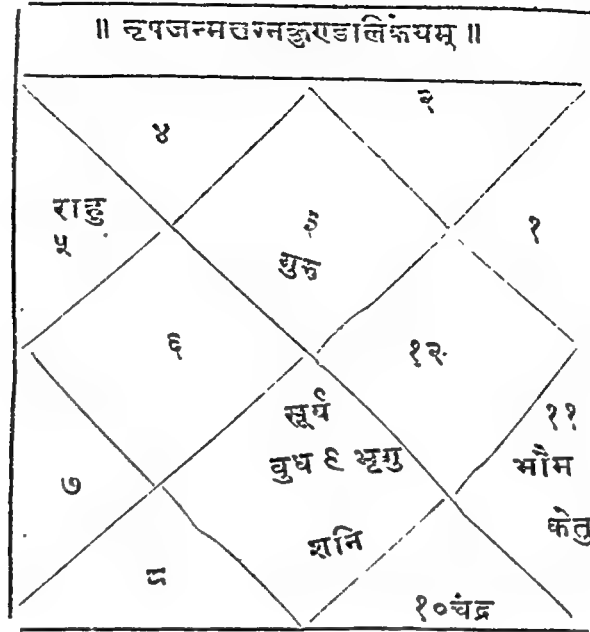
योगध्रुव१२ तेरह१३ ओ अड़तीस३८ तैतिल त्यों,

उत्कृति२६ दिनेत्र२२ इष्ट पंच द्वै२५ छपंच ५६ पार ॥

लवचउ४ जात धनु९ रविके मिथुन लग्न,

ताही काल रंम२०१।४ प्रभु रावरो भो अवतार ॥ ४२ ॥

१ एक मार्गके चलनेवाले प्रसाद रहित रात दिन ॥ ४० ॥ ३ तरवार सहित नहीं मिला ४ श्रेष्ठ भाग्य के दिन से राजा विष्णुसिंह की अंतिम रानी के गर्भ से राजा भोज. रत्नसिंह और शत्रुशाल के पुण्य से पूर्व दिशा में ६ सूर्य उदय होवे तैसे ५ बालक (रामसिंह) का ७ जन्म हुआ तभी से भूमि सोभा के ८ शरीर वाली दीखने लगी ॥ ४१ ॥ ९ पौष सुदि तीज बुधवार छबीस घड़ी बाईस पल, और इक्कीसवां (उत्तराषाढा) नक्षत्र वत्तीस घड़ी छप्पन पल, ध्रुव नाम योग तेरह घड़ी अड़तीस पल, तैतिल कर्ण छबीस घड़ी बाईस पल, इष्ट घटी पच्चीस और छप्पन, धन के स्वर्ण के चार अंश जाकर मिथुन लग्न के समय में १० हे प्रभु रामसिंह आप का जन्म हुआ ॥ ४२ ॥



भास्वो तनुभावमै वृहस्पति५ मिथुन३ भोगी,
तीजे३ भोन सिंह५ को बिधुंतुद८ प्रविष्ट तह ॥
रवि१ कवि६ मंद७ बुध४ सप्तममै धन्वी९ रहे,
अष्टम८ मै इंदु२ मकर१० स्थित प्रकासि मह ॥
आर३ अरु आदिक९ ए कुंभ११के नवम९ औन,
औसो ग्रह जोग आत उक्त१० मास उक्त३ अह ॥
रानी अउमी८सौ आप जनम अधिप राम२०१४,
सबके सुदिष्ट१ इष्ट२ विद्या३ नीति४ धर्म५ सह ॥ ४३ ॥
स्वामी विष्णुसिंह२००१२ महिपालके सदन प्रभु,
बालके प्रसवै जन जाल के मिले सुदित ॥

लग्न में मिथुन का वृहस्पति, तीसरे भवन में सिंह का राहु, सातवें भवन में
धन राशि में सूर्य शुक्र शनि और बुध, आठवें भवनमें मकर का चन्द्रमा स्थित
होकर उत्सव प्रकाश करता है और मंगल और केतु नवम स्थानमें कुंभ राशि
के हैं ॥ ४३ ॥ १ घर में २ जन्म ३ समूह

आयो समै थानाँ कलिकालके उठावनको,
 रोध रिपु ढालके व्है सालके रह्यो रुदित ॥
 गालके बजात चंद्रभालके निहाल गति,
 मालके मिलाप तंगहालके तज्यो तुदित ॥
 झुंड़ीपुर सूचे काल थालके बजत बाल,
 बालके बिकासी अंक भालके भये उदित ॥ ४४ ॥
 सारघ^१ सुवर्ण^२ सुख^३ दै सुख^१ कही सरानि,
 साधि जातकर्म^२ वंस बिपन जिमाइ सब ॥
 रत्नार्कर रीझके दये तिन्ह विविध दान,
 कविहु निहाल कीनै^५ अंहति उफान अब ॥
 भर्मतै^१ असेस गायकनके निलै^५ भरेद,
 पुरमै बधाई बटो चहुघाँ चहे पँरब^७ ॥
 भावी सुखमूल होत सौनै^{११} अनुकूल भये,
 बातकै^१ बधूल तूल पातक पदार तब ॥ ४५ ॥
 धर्म धुर धोरी वेद रथके धुरंधरजे,
 आदि सनु^१ आदि गये कृत^{११}मैं बहत बाम ॥
 नेता^२मैं निबाहयो राम^२आदिक नृपन तैसैं,
 द्वापर^३मैं कंकादिन^३ लीनो भर जो ललाम ॥

१ कलियुग का धागा उठाने का समय. शत्रुओं की ध्वजा को रोकनेवाला
 तथा शत्रुओं को रोकने के लिये ढाल और शाल होकर उनको २ रुलानेवाला
 ३ गाल बजाने से शिष निहाल करदेवै तैसे, धन के मिलने से दरिद्रीपन ४
 दुःख से भागा ॥ ४४ ॥ ५ शहद और सुवर्ण ६ सुख में देकर ७ कहेहुए सुख
 मार्ग को साधकर जातकर्म किया ८ रीझ के समुद्र ने ९ दान के उफान से
 १० सुवर्ण से ११ कलाँवतों के घर भरदिये १२ उस चाहेहुए समय पर १३
 शकुन १४ पापों के पर्वत बधूले के पवन की रूई के समान हुए ॥ ४५ ॥ १५
 वेद रूपी रथ के धुरको खँचनेवाले १६ सत्ययुग में १७ युधिष्ठिर आदि ने
 सुंदर भार लिखा सो

अंग्रेजोंका व्यापारीपन छोड़ स्वामी होना] अष्टमराशि-एकादशमयुक्त (४००६)

आज कालि४में तो हारि४१ विक्रम४१२ प्रमुख अहो,
धारि धारि जो धुर गये तजि उचित धाम ॥
सोहि धुर जानि करतारनैं बहुरि सूनौं,
रूप राखरेतैं अवतार लीनों प्रभु राम२०१४ ॥ ४६ ॥
॥ दोहा ॥

हड्डवती अय उदित हुव, इम प्रभु जन्म अनेह ॥
धर्मदिक बितरन भये, गेहगेह मह गेह ॥ ४७ ॥
सक नव खट वसु चंद्र१=६९सम, मन जिन अमल उमाहि ॥
अंगरेजन बानिज्य इत, सब सेटयो नय साहि ॥ ४८ ॥
जिहिँ सक१८६९ सप्तम७ जेनरल, आयो अप्पन देस ॥
अटकयो प्रभुपन मनि इहिँ, अब बानिज्य असेस ॥ ४९ ॥
चविहैं पुनि प्रभुके चरित, जेनरलहु सब जेरि ॥
नेपालन मंडयो अमल, बढि इन तवहि बहोरि ॥ ५० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे योधपुरेशमानसिंहविपत्समयसेवारतसेवकोचितजीविकाप्रदा
न १ इन्दोरेशहुलकरजसवन्तरावबलवत्त्वदर्शनतद्देहान्तसमयसूचन
कामुकमल्लाररावतत्पट्टासादन२ स्वपितृव्यजबलवन्तसिंहशत्रुभाव—

१ भर्तृहरि २ आदि ॥ ४६ ॥ ३ आनेवाले समय के शुभ कर्म फल ४ आप
के जन्म समय घर घर में और इस ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) के घर में ५ सुवर्ण
आदि का दान हुआ ॥ ४७ ॥ ६ नीति ग्रहण करके अंगरेजों ने सोदागर पन
छोड़ा ॥ ४८ ॥ ७ इस देश का स्वामीपन मानकर बानिज्य छोड़ा ॥ ४९ ॥ ८
रामसिंह चरित्र में सब जनरलों को जोड़ कर कहेंगे ॥ ५० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरि
त्र में, जोधपुर के राजा मानसिंह का आपत्काल में अपनी सेवा करनेवाले
सेवकों को जीविका देकर बढाना १ इन्दोर के हुलकर जशवंतराव का घलवान
पना बताकर उस के देहान्त की सूचना करना और उसके पाद पर भोगों
में आसक्त मल्लारराव का बैठना २ बुन्दी के राजा के काका के भेदे भाई

नयनपुराक्रमणसोढानेकापद्विष्णुसिंहतान्त्रिकासन ३ बुन्दीरावराड्
रामसिंहप्रादुर्भवनत्पक्तवशिष्ठभाविष्टइंडियाकम्पनीभारतवर्षनृपत्वसू
चनमेकादशो मयूखः ॥ ११ ॥ आदितः ॥ ३६१ ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ।

सक नभ हय बसु ससि १८७० समय, इत नेपालिन आई॥
नगरकोट लग अमल निज, किन्नो बल अधिकाइ ॥१॥
तनयाँ दै रनजीत तब, सिख करि स्वीय सहाय ॥
नगरकोट तब तास नृप, रक्खयो सह बलशाय ॥२॥
प्रतिबल इम नेपालके, बढत उहाँ लग जानि ॥
जयकरि सप्तम ७ जेनरल, प्रदुत किय असि पानि ॥ ३ ॥
तिनके रक्खयो पुँबब १ तट, काली सरिता केर ॥
पच्छिम ३।५ तट लग कंपनी, जिते सब करि जेर ॥ ४ ॥
संसारादिकचंद्र सो, नगरकोट नरनाह ॥
जो इम सिख रनजीतको, स्वसुर बन्यो अ-सिपाइ ॥ ५ ॥
इत लखनेऊ याहि १८७० सक, अलीसहादत अंत ॥
तस लछु सुत बैठो तखत, पहुँचि थान परजंत ॥ ६ ॥
आगामीर स नाम इक, हो तस हुकाभृत्य ॥
करि दृढ मन ताके कहैं, किय दोउर न यह कृत्य ॥ ७ ॥

बलवन्तसिंह का अपने स्वामी का हुरामी होकर नैखवापुर लेना और अनेक
आपत्तियें उठाकर विष्णुसिंह का उसको निकालना ३ बुन्दी के रावराजा राम
सिंह का जन्म और ईष्टइंडिया कम्पनी का व्यापारीपन छोड़कर हिन्दुस्थान
के पति होने की सूचना का ग्यारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥११॥ और आदि
से तीनसौ इकेलठ ३६१ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ रणजीतसिंह को अपनी पुत्री देकर ॥ २ ॥ २ हाथ में खड्ग लेकर
भगाये ॥३॥ ३ पूर्व का किनारा ४ काली नदी का ॥ ४ ॥ ५ संसारचन्द्र ॥ ५ ॥
६ सहादत अली मरा ॥ ६ ॥ ७ ॥

[जैपुरजोधपुरकापरस्परव्याहकरना] अष्टमराशि-द्वादशमयुज (४०११)

अंगरेज रखे उद्दाँ, राजद्वार सब रुद्ध ॥
 चढिग जैए तउ कोट चढि, पहुँचे अवधि प्रबुद्ध ॥ ८ ॥
 तरजि साह बहि तेग गहि, आगा मंव अधीन ॥
 हैदर अंत अधीस हुव, दिपत गाजियुद्दीन ॥ ९ ॥
 उक्त १८७० सकहि प्रभु सुनहु इत, जौधनैर १ जयनैर २ ॥
 परनि उभैर नृप परसपर, वनेँ सुहद तजि बैर ॥ १० ॥
 ए निज निज सीमा अवधि, द्वैर संक्रमि कुल दीप ॥
 रूपनगर १ मान १ सु रहयो, मरवार जगत २ महीप ॥ ११ ॥
 सुरहिकुमारि १ तँहँ निज सुता, व्याहि मानँ वसुधेस ॥
 अप्प स्वसुर ठहै आदरयो, जामाता जगतेस ॥ १२ ॥
 निज भगिनी जगतेस नृप, चंद्रकुमारि २ हित चाहि ॥
 मरवाँ बुल्लि सु मानकोँ, बिहित काल दिय व्याहि ॥ १३ ॥
 पति रठोरन मान पहुँ, भयो स्वसुर १ अरु भामर ॥
 जामाता १ सालकर जगत, कूरम हुव हित काम ॥ १४ ॥
 अहँ अष्टमि ८ भद्वद असित २, व्याहयो मान बहोरि ॥
 नवमी ९ दिन कछवाह नृप, जगतसिंह पटै जोरि ॥ १५ ॥
 मान सिविर कूरम गयो, थित एकासन थान ॥
 तँहँ वैठारयो तुल्य गिनि, सीरखान गहि मान ॥ १६ ॥
 तदनंतर आतहि तद्दाँ, कृष्णगढ पै कल्यान ॥
 वैठारयो जगतेसगहि, एकासन अति मान ॥ १७ ॥
 इक्क १ तखत बैठे चउ ४ दि, ए तुवर सम्मुह अत्य ॥

१ रोककर २ जीते ॥ ८ ॥ ९ ॥ १ मित्र बने ॥ १० ॥ ४ गये ॥ ११ ॥ ५ राजा
 मानसिंह ने ६ जमाई जगतसिंह का आदर किया ॥ १२ ॥ ७ मानसिंह को
 ८ नात को चतुर्दश ११ ॥ ८ पहिनोई ९ जगतसिंह ॥ १४ ॥ १० नि-
 कर ५ इच्छानुसार भेट देकर ॥ १७ ॥ ११ ॥ १२ सीरखाँ को बराबर जानकर के
 बाहर के मार्ग से ॥ १८ ॥ ८ दरवाजे जुड़े जान कर ९ वंश न १० अपराध ११
 वर्तमान दिन में १२ खाई कितनीफ है जिसको १३ जूतियों से भर दो

न रुच्यो पै कूरम नृपहि, जवन तुल्यपन जत्थ ॥ १८ ॥
 पत्तो कूरम सिविर पुनि, भीरखान जुत मान ॥
 तखत न रक्ख्यो कुम्म तँहँ, बैठे इतर बिधान ॥ १९ ॥
 सक उक्त १८७० हि बुन्दीसकै, पंचमपुसुत गोपाल २०१॥५॥
 सप्तम ७ रानीकै भयो, इस ७ सित १ तेरसि १३ काल ॥ २० ॥
 जातक्रियादिक रीति जह, सब सद्धिय नरनाह ॥
 दान १ बधाई २ बहुल दिय, रोचक उच्छव राह ॥ २१ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत जैपुर ससि हय वसु इक १८७१ सक, छलि जगतेस भूप
 उद्धत छक ॥

रसकपूर गनिका अति मानी, रानिन मुख्य करी जो रानी ॥ २२ ॥
 ताहि महारानी १ पद दीनों, अधर्राजनि २ उपटंकहु कीनों ॥
 किते कहत याही १८७१ सक अंतर, पच्छिम ३ बडे गोरखे
 बल पर ॥ २३ ॥

तिनकोँ जीति कंपनीके दल, काली नदी उतारे हत बल ॥
 उक्त १८७१ सकहि लरि इत अंग्रेजन, लंकाद्वीप अमल किय
 अप्पन ॥ २४ ॥

बिक्रम राजसिंह अभिधाको, त्रासित करि काढ्यो नृपताको ॥
 तह कोलंब राजधानी पुर, धरयो स्वीय द्वाकिम थंभन धुर २५
 इत संबत दुव सुनि अष्टादस १८७२, बनि नृप मान जोधपुर
 परबर्स ॥

इंदराज जिम राज्य अवेर्यो, हित नय आय १ उचित व्यय २ हेरयो २६
 १ भीरखां का बराबर पन जगतसिंह को नहीं रुचा ॥ १६ ॥ २ मे खड्ग लेकर
 भगा ॥ १६ ॥ ३ आश्विन सुदि ॥ २० ॥ ४ नदी का ॥ ४ ॥ ५ संसारचन्द्र ॥ ५ ॥
 ६ सहादत अलों मरा ॥ ६ ॥ ७ ॥

अैसे नीति पाटव दिखायो जिम रीझैं एह,
 हो तबहु पाउसैं३ पै हेरी नाहिं बित्त हति ॥
 दलही पटन ठाँक्यो भीजे करवाइ दूर,
 तंबू जे नवीन पीन तिनकी तनाइ तँति ॥
 दैकै उपदामैं ईष्ट जो रह्यौ जितेक दिन,
 मंडि महिमानी दीखि अपुनैसे तास मति ॥
 रोकै मूढ रोधक तो अैसी कहि राजी राखि,
 काढ्यो जसवंतराव अैसे खेलि दाव कति ॥ १७ ॥
 एकवेर अैसेही परघो जो पुर बुंदी आइ,
 गोपुर जराए नृपनै व्हाँ कछु हेतु गहि ॥
 रंचहु न भेजि महिमानीकी न ठानी रीति,
 सोहु हित हानी मानी सानी रह्यो तोहु सहि ॥
 श्रीजितको केदारैस आश्रम निवास सुनि,
 स्वल्प पत्ति संगी चलयो तिनसौं मिलाप चहि ॥
 जो लै द्वादशपंथ गिनतीके जन दरवाजा,
 ऊपरतैं भारी एक१ तुपक तहाँतैं रहि ॥ १८ ॥
 जाकोँ हो न सासन पै गोपुर जटित जानि,
 एक मूढ ऊरुज सो आंगस करयो असह ॥
 पीछो आइ तबहि निदेस दीनों सेनाप्रति,
 लेहु१ गढ१ बुंदी लूटि२ आजके प्रवृत्त अह ॥
 पँरिखा कितीक जो पैदन्नतैं देहु पूरि,
 ताको क्रुद्धताको होत सासन इतोक वह ॥

१ नीति की चतुराई २ वर्षा ३ सेना को वस्त्रों से ढकी षपडे डेरों की पंक्ति तना कर ४ इच्छानुसार भेद देकर ॥ १७ ॥ ५ नगर के द्वार बन्ध कराये ७ नगर के बाहर के मार्ग से ॥ १८ ॥ ८ दरवाजे जुड़े जान कर ९ वैश्य ने १० अपराध ११ वर्तमान दिन में १२ खाई कितनीक है जिसको १३ जूतियों से भर दो

बाहिरकी *बुंदी१ साखापुर२न समेत वेग,
जबहि लुटीसी दीसी साखी हीन साख जह ॥ १९ ॥
पत्तनके कौट१पै रु दुर्ग२पै प्रसारि पंति,
तीरि दीनी तोपनकों मोरि मोरि सिस्त सुख ॥
लौलै तूल भार बहु खातिका भरन लगे,
राहकों धरन लगे निश्रेनिन चाह रुख ॥
निजन निहारै नीठि बुंदीके बचावनकों,
श्रीजितके आतहि सो सार्व्हें आइ पाइ सुख ॥
तंबू पधराइ उपालंभनको ओघ तानै,
—अनखाइ दीनों तदपि मिटाइ दुख ॥ २० ॥
नाँती जिन दिनन प्रतीपहो पितामहसों,
तीन बल आयो इहाँ हुलकरराज तब ॥
याही तैं बिलांबि पीछें श्रीजित सहाय आयो,
जान्यो सह सचिव१ महीप२ को प्रमाद जब ॥
लुंठक पिटात१ बरजात२ के सरनि लखे,
उक्त विधि द्वै२ही मिलि बैठे स्वस्व थान अब ॥
सूचे उपालंभ जसवंतके असेस सुनि,
पीछो दयो उत्तर यों श्रीजित लड़े पंख ॥ २१ ॥
मातुल मल्लार कुल तू भयो कुपुत्र मूढ,
बुंदीपति मूढ भयो२ मो कुल कुपुत्र बैत ॥

* शहरपनाह जैसे बाहिर का शहर जिसको जूनी बुन्दी भी कहते हैं १ साखा हीन वृत्त के जैसी ॥ १९ ॥ २ भरीहुई रेखई के बोरे लेकर ४ खाई को भरने लगे ५ घरहनों (ओलंभों) के समूह से ॥ २० ॥ १ पोता (विष्णुसिंह) ७ लुटेरों को द मार्ग में देखे ९ अपने अपने स्थान पर १० समय पर ॥ २१ ॥ ११ मामा मल्लार के कुल में (बम्भेदसिंह के पिता बुधसिंह की राणी कछवाही ने मल्लार के राखी बांधी थी इस कारण उसको मामा कहता था) १२ खेद है

नरउरपति दनिया नृपति, कोटा पति इत कीन ॥३३॥

[पट्पात]

सुनत एह बुंदीस भंत्र निजदत्त सह मंडिय ॥

अरि आजम उहुनहि लगन तमसुत हगोल लिय ॥

अरक जाम अवसंग तोष चलन त्रिजाम गय ॥

अव हय देहु उठाय जानि दहिदिय जयाजय ॥

इम कहि नरेन सुभट्टन उचिन हयन हंकि सम्मुह हलिय ॥

नीगद उर्दाचि दिसनै मनह चहु पदन ददिरुन चलिय ॥३४॥

इतिश्री वंशगान्कर महाचम्पूक उत्तरागमो सप्तमगणो बुन्दीप-
तिबुद्धसिंहचरित्रे जात्रमनगगन्तिकबहादुर [यात्राम] शाहाजमशा-
हनालीयन्त्रद्वियामरगाजमशह १ पितृम्यानास्थिताजमसूनुददितारब-
दमरगावर्णनं अगोदशो मयूखः ॥ १३ ॥

[नाराचम्] उठाय जंग पौ तुंग बुद्धसिंह उप्परयो ॥

मयी कजाक हहु हाक वीर बाक वित्थयो ॥

महा गभीर धीर वीर नीर छोर ज्यो मिले ॥

हमल्ल झोक भुम्भिजांक खंड खंड व्है खिले ॥ १ ॥

झनंकिनाने लियी अनाप गग झुकयो ॥

रनंकि जान पकखर्गन पौन गौन रुकयो ॥

खनंकि धार व्है प्रहार अग भंग उल्लटै ॥

सनंकि म्यान खेमका फनालि फुंकरै फटै ॥ २ ॥

॥ ३३ ॥ ३४ ॥

श्री वंशगान्कर महाचम्पूक उत्तरागमो सप्तमगणो बुन्दी के धरति बुद्ध
सिंह के चरित्र से जाजय १॥ के लगेत बहादुरजाह [यात्रामशाह] और आ-
जमशाह से बुद्ध के लगेत जा गइ हंकर आजमजाह या भारा जाना ?
जाजय के पुन हीदितरपखम के जाना के स्थान में म्याना छोर लखने के दर्शन
कातरहवां १३ मयूख मयाप १४ जा और जादसे ३१ लखन २१ मयूख हण ॥
नाराच ॥ यह राछ ॥ १ ॥ झनंकिइति ॥ यहराट ॥ २ ॥ छनंकिइति ॥ छदिओ

अंग अपनेकों अहो काटन लग्यो तू१ आप,
 मंडन लग्यो त्यों भूपर इतको प्रतीप मत ॥
 दोउनरको सत्रु भारि तुपक भज्यो जो दुष्ट,
 ताहि खोजि लावनकों भेजे जन जूह तत ॥
 अखिल कुटुंब मेरो आत मरिवेको इहाँ,
 मारि१ तिनको उबारि२ निज१तैं निज मुरत ॥ २२ ॥
 श्रीजितके बैन ऐसे हुलकरराज सुनि,
 नीचे करि नैन दये छुंठक सब निवारि ॥
 आश्रम पधारे इम तूटो हित जोरि आप,
 धीरपन पीछें नृप आइ मिल्यो हित धारि ॥
 स्वागत बलिष्टको वन्धो जिम सबहि साध्यो,
 बाँबासों बहोरि मिलि मंत्रिनको मद मारि ॥
 पीछें चढि गो जो पर्वतनपैं करत पंथ,
 सूचे सक सोपे जसवंत मरयो जयकारि ॥ २३ ॥
 भूत१ वत्त भाखी अत्र ताकी वर्तमानर अब,
 बैठो तास आसहु मलारहि स नाम बलि ॥
 नाम कहिवेको सो१ बडं२ सो बल धाम नहि,
 इँदँउर१ पुष्प२पैं भो तोहूसो१ प्रसक्तअलि२ ॥
 हाकिमपनोंतो जसवंतहीकी गैल गयो,
 छेल गयो छोनिको वहेही विप्रलंभ छलि ॥
 कंटक कढ्यो जो अंगरेजननै सानि कीनों,
 उच्छव अपार कोऊ रोधक न जानि कैलि ॥ २४ ॥

१ विरुद्ध २ मनुष्यों का समूह ३ क्या तू जाता ॥ २२ ॥ ४ छूटनेवालों को रोक
 दिये ५ श्रीजित से ॥ २३ ॥ ६ गुनि ७ हन्दाँर रूपी पुष्प पर आसक्त भ्रमर ८ भूमि का
 रक्षिक ९ विधोग कर गया १० युद्ध में रोकनेवाला कोई नहीं जानकर ॥ २४ ॥

एक१ बलहीसो जई कलि४ मैं सुनत आये,
 जाकै सुन्यो धीबल१ न ताकै सुन्यो वीर जस२ ॥
 आयो कलि४ देखो प्रभुराम२०१४ अपनीही ओर,
 ओरनकै आये कृतं त्रेता२ विधि कर्म बस ॥
 देस१ काल२ बुद्धि३ विद्या४ पाइकै नवीन दृढ,
 रमनी महीको लेन लागे अंगरेज७ रस ॥
 अैन भद्र इननै विचारि गढ़िलीनो एक१,
 टेकसों टरैं न तासों अध्वनीन नित्य तस ॥ २५ ॥
 उक्त१८६७ सकहीके मास बाहुल८ असुअ२ इत,
 दीपमालिका३० की आदि तेरासि १३ निसार दुसह ॥
 भूप विष्णुसिंह२००१२ को पितृव्यज कनिष्ठ भ्रात,
 मोरि मन स्वामीसों हरामीपन मानि सह ॥
 ईस गोठपत्तनको नाम बलवंत२००१ अहो,
 द्रोहबस बूडिवेकौ पापके अगाध द्रह ॥
 निश्रेनी लगाइ सहसाही पैठि नैनपुरं,
 दाबिकै दगासों बनिबैठो जो अभीस जह ॥ २६ ॥
 अजितके जीवतरहे जे कहे तीन३ सुत,
 अग्रज अजितसिंह१९९ तिनमें लह्यो तखत१ ॥
 दूजे स्वामिधर्मी वीर अंगज बहादुर१९९१ कौ,
 गोठदंग दीनो जाको मान उक्त आदि गत ॥

१ कलियुग में युद्ध में एक सेना से ही जीतते सुने हैं २ जिसको बुद्धि का बल है उसको वीरता का यश नहीं है "दानाच्च प्रभवा कीर्तिः शौण्डीरप्रभवं यशः" दान से कीर्ति होती है और वीरतासे यश होता है ३ हे प्रभु रामसिंह ४ सत्ययुग ५ शुभदायक मार्ग ६ इन मार्ग चलनेवालों से वह कल्याण अलग नहीं होता ॥ २५ ॥ ७ कार्तिक वदि से ८ काका का बेटा छोटाभाई ९ गोठड़ा का पति १० नैणवा नगर ॥ २६ ॥ ११ वह बहादुरसिंह इस कछी हुई कथा से पहिले ही मरगया अथवा उस गोठड़े की आभद का प्रमाण गयेहुए पहिले कथन के अनुसार है

यत्तद्वनसिंहकाविष्णुसिंहसेहरामहिना] अष्टमराशि-एकादशमयूत्र (४००१)

दीनों सुत तीजे३ सरदार १९९। हित दुर्ग पुर१,
कापरनि४ दीप १९८। काँ जो लक्ष्म १००००० को पटा कहत
ओसरपै दाय भेद हेतु१ कहि आये आदि,
तत्र कहि आये उक्त तीन३ न प्रजा२ हु नत ॥ २७ ॥
तीन३ सुत तिनमें बहादुर १९९। के आयुवली,
जेठो१ बलवंत २०-११ मध्य२ दलपति २००।२ नाम जुत ॥
सेरसिंह २००।३ तीजो३ तिम द्वै२ ही इत आयुसगी,
ईश्वरी१ रुदेवी२ आँदिसिंह २००।१, २००।२ सरदार १९९ सुत ॥
ताही के खवासिके पहार१ रु स्वरूप२ तनै,
उक्त दायभागी— दीप १९९। के तनूज उत ॥
अत्र आयुचारे सुरतान १९६।१ रु सगतसिंह १९९।२,
॥ २८ ॥

इनमें बहादुर१९१२ तनूज बलवंत२००१ उग्र,
वीर खल सील पसु सिंहकी तुल्ला बहत ॥
केही भूत१ भावी२ जिहिँ सज्जन समरकरे,
मंडिल१ रु बिंभोली२ से दुर्ग लैनके महत ॥
बिगरे उपायजेतो निश्चैनी लगत देर,
नगर१ नरुक्कनतैं लौहीलयो पै लहत ॥
तामैं वेग आइपैठो भीमको कटक तातैं,
आयो कढि पीछो लूटि वैभव जो अप्रहत ॥ २९ ॥
कलह अनेक अैसे भूत अरु भावी करे,
केही रन जित्ति कित्ति वीरता करी बिदित ॥

१ उम्मेदसिंह के छोटे भाई दीपसिंह का दिया था सोरनीनों की सन्तान वहीं कह आये हैं ॥२७॥३ आयुवाले ४ ईश्वरीसिंह और देवीसिंह ॥२८॥५ पशु के समान दुष्ट स्वभाववाला ६ पराक्रममें सिंहकी वरावरी करनेवाला ७ नगर नामकपुर ॥२९॥

एक धर्महीकों पीठि दैबैतैं दुरितैं ओडि,
 हंत अपकितिरहु लौ हेरयो एक लोभ हित ॥
 बामर अंध पथिक मपंचक ५ निरत बुद्धि,
 इससौ बदलि सूचे १८६७ वर्तमानसो ब इत ॥
 पैठिकैं दगासौ घरहीके दुर्ग नैनपुर,
 आसु अपनायो जोध अंतरके ठानि जित ॥ ३० ॥
 सो सुनि सक्रोप विष्णुसिंह २००१२ नरनाह सज्ज,
 चित्यो आप चढन निवारयो सो भटन न्याय ॥
 बोले हम आगैं बलवंत २००१ को कितोक बल,
 छीनिगड १ लौहैं अरि व्हैहै कैद हत छांय ॥
 धोवरेस १ भूपाल रु विक्रम २ सु खीना २ धनी ॥
 अग्रज १ तदीय बिरुदेस २ ————— आय ॥
 नाथाउत चालुक सता ४ तिम पगाराँ ४ नाह,
 चंद्र ५ कोरमाँ ५ को पति कूरम चरित चाय ॥ ३१ ॥
 इत्यादिक सामंतन नीठिन निवारे इस,
 काल १ देस २ धर्म ३ नय ४ अर्थ ५ को जनाइ जय ॥
 यौही सचिवनमैं प्रधेस प्रभु त्र्युंही आइ,
 मंत्री तुलाराम १ द्विज नागर सु नीतिभय ॥
 नंदराम २ भट्ट रु प्रधानहु गनेस ३ निज,
 सेनापति चंद ४ कृष्णधात्रेयहु जोरि सैय ॥
 सज्जकरि सेनाकों पठातभये नैनपुर,
 नामी नरनाहसो बिगजत रहयो निलय ॥ ३२ ॥

१ पाप भेला कर २ बाम मार्ग में चलनेवाला ३ पंच अक्षर में ४ नियुक्त
 बुद्धिवाला ५ नैणवापुर को शीघ्र अपना किया ॥ ३० ॥ ६ छाया (आश्रम)
 रहित ॥ ३१ ॥ ७ शुभ भाग्य को ८ प्रधानों का ईश ९ हाथ जोड़ कर १० घर
 विशेष शोभायमान होता रहा अर्थात् राजा बुन्दी में ही रहा ॥ ३२ ॥

पैठत दगासों बलवन्त२००। इत नैनपुर,
 गुज्जर गुमान१ दुर्गपति जो रन गरूर ॥
 जंघ्यो अनिरुद्ध नृपकौ भो देव धावरजो,
 साखापुर देवपुर१ सासक अतुल सूर ॥
 हाकल प्रभेद यह ताके कुल जात हुतो,
 तीर१ तुपक२नके प्रहारनमें गुनपूर ॥
 मंडै बीर गोतिन१ की माला बँटपत्र२ माँहि,
 दैदै पत्रवाह१ पत्रवाह२ खंडै दूरदूर ॥ ३३ ॥
 अंग१ बय२ जोर कमनैतनको मोर यह,
 स्वामिधर्म साधक बिबाधक बिपेच्छ बल ॥
 जाके असुभाव छत कोऊ परिपंथकर जो,
 छीनिहु सकैं न पैठि छत्रहु प्रसारि छल ॥
 पै यह गुमान धाइभाई दुर्गपैठनमें,
 खोलि बसु ताहीके बिसासवारे मोरि खल ॥
 डरतैं अडर एह तिनपैं इनाइ डाख्यो,
 पार उर गोली भेदि जावत लग्यो न पल ॥ ३४ ॥
 औसैं बिसवासवारे माँहिके अधर्मिननैं,
 गोलीदै गढेसैं मारयो गुज्जर वह गुमान ॥
 किल्लाके सिपाह भेदि१ केक हनि२ केक काढि३,
 थापि अपने गढ अधीन कीनौ थान थान ॥
 सामंतके११७१ संकर१ स नाम भुजनैरी स्वामि,
 स्वामीको लजाइ लोन छौमी होन अवसान ॥

१ गुजराँ की जाति विशेष २ बट वृत्त के पत्ते में चंदक की गोतियों की माला
 रच देता था ३ तीरों से ४ पक्षियों को ॥ ३३ ॥ ५ शत्रुओं के बल को मिटाने
 वाला ६ जीवित रहते समय ७ शत्रु ८ धन देकर ९ उनसे उल्ल धाध
 भाई को मरवा डाला ॥ ३४ ॥ १० किल्लादार ११ अन्त में दुर्बल होकर

दुर्जन लै दुर्जनकों पैठो जिस बुंदी दुर्ग,
 पैठो बलवंत२००।कों लै नैनवा यह प्रधान ॥ ३५ ॥
 बुंदी भट मुखनमें मुहुकमसिंह१९४।५ वंसी,
 नैनपुर रच्छक हो दूजो२ फतैसिंह२ नाम ॥
 इत्यादिक और सुनि मरन गुमान सोर,
 आये मुख ठंकि व्है पलायन रन अकाम ॥
 बुंदीके बरूथ इततैं बाढि गढ सु वेढयो,
 तत्थ अर्द्ध बाहुल्लंतेँ भो रन तुलुल ताम ॥
 बीज सुहि पाइ हाइ देस१ काल२ दिष्ट३ बस,
 राज्य यह बुंदी तत्र दुर्गत भो प्रभुराम२०१।४ ॥ ३६ ॥
 जाके रन नाथाउत चालुक सता१से जोध,
 महासिंह१९४।९ वंसी बंधु छगन१।२ मगन२।२से ॥
 के अरि विदारि रारि आरि असि आये काम,
 नहे केक कातर जु लघुत्वमें नगनसे ॥
 श्रीजितके जेठो१ इंदुकुमरि१ खवासि सुता,
 सूनु तस हत्थी१ आदि घायल संगनसे ॥
 आयुवल ऊवरे१ मरे२ के लघु हीसों इहाँ,
 भाजि केक भीरु भये भीकरि भगनसे ॥ ३७ ॥

१जैसे दुर्जनसिंह शत्रु को लेकर बुंदी में बुसा था तैसे ॥३५॥२भागकर रेसेना
 ४आधे कार्तिक से तहाँ भयंकर युद्ध हुआ ५ इसी कारण से ५ भाग्य के वश
 ७ हे राजा राक्षसिंह बुंदी के आधीन-वाला राज्य दरिद्री होगया ॥ ३६ ॥
 ८ भागे कितने ही कायर लघुपन में ९ नगण के समान होकर (नगण में सर्व
 लघु होते हैं तैसे होकर) १० सगण के समान घाव लेकर (सगण में अंतगुरु
 होता है तैसे प्रारंभ में छोटे और अंत में बढनेवाले घावों से) ११ अथ से
 भगण के समान हुए (भगण में आदिगुरु होता है) सो प्रारंभ में तो बडे वीर
 दीखे परन्तु अंत में लघु के समान कायर होकर भागगये ॥ ३७ ॥

मःनासिंहकाइंदराजकोमरवाना] अष्टमराशि-द्वादशमयूख (४०११)

सो प्रबंध नृपकों न सुहायो, अक्खिय इम मरनहिममं आयो॥
इंदराज सत्रुन तव अक्खिय, सिंही हम दनिहैं प्रभु सक्खिय२७
भूप कह्यो योंतो नहिं भावहिं, मीरखान प्रति सूचि मरावहिं॥
तव किय मीरखान प्रति सूचन, जंपिय जवन कहहु नृप मो-
सन१ ॥ २८ ॥

कौ लिखिरेहु हनैं तव तो हम, सुतो नृपहिं न रुची बंचक सम॥
देवनाथ गुरु करि संकोचित, सपथ करे पहिलैं तिम सोचित२९
छत्रसिंह निज कुमर भेजि तैंहैं, मारन सचिव कहाई तापैंहैं॥
मिच्छ सु सुनत लैन मासिक मिस, दुर्गमाहिं पठये भट नृप
दिस ॥ ३० ॥

रोकि द्वारकीनों तिन कलंकल, छितिप सचिव पठयो तव तिहि छल
रोक्यो गुरु नृप तउ हठ रंगहि, सिंघी जात नाथ लिय संगहि३१
मोतीमहल माहिं तिन मिच्छन, जातहि दुव२हि अमंतु हनैं जन॥
बचे मिच्छ अंतर नृप मंत बल, चिर करि जियत गये अपनैं दल३२
धर्म सपथ इम लोपि धराधव, भाखि अलीक विगारयो निज भंव
छत्र रह्यो न मान कृत यह छल, चलयो प्रकट जिततित ठहैं चंचल३३
द्वै बिस्वास सपथ मारे दुव२, हाहाकार जोधपुर इम हुव॥
ओरमगग भास्यो न नृपहिं अब, तकि कपट उनमत्त बन्पौ तव३४
इक कोन रहियो निज आदरि, कुहक वेस तैसोहि लयो करि॥

१राजा मानसिंह दानी बहुत था सो उनका हाथ रुकने से कहा कि मेरा मरन
आया ॥२७॥ २मीरखां ने कहा कि यातो राजा हम से रोवरू कहै या लिख
दै तय सारैं ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३ तनखाह लेने के मिय से राजा की ओर वीर
भेजे ॥ ३० ॥ ४ कोलाहल किया ५ देवनाथ को जाने से रोका ॥ ३१ ॥ ६ बिना
अपराध मारे ७ राजा के मत के बल से ८ बिलंब करके अपनी सेना में गये
॥ ३२ ॥ ९ भूपति १० भूट बोलकर ११ अपना जन्म विगाड़ा १२ मानसिंह
का किया हुआ यह छल छिपा नहीं रहा ॥३१॥३४॥ १३ उस छली ने

जानि यहहि पंचन निहचै जिय, कुमर छत्रसिंह सु तव नृप किय ३५
 किय कतिकन पुहवीस परिच्छा, दीसी तदपि गहिलेपन दिच्छा ॥
 सर्पहु तँहँ छोरे कति सूचत, गहि लिय तेहु डरयो नहिँ छलगत ३६
 अधिक बिपन्न रहयो नृप असैं, परिजन मुख कोउ न तँहँ पैसैं ॥
 जो प्रभुकी सरसू तस रानी, सेवत रही सोहि भटियानी ॥ ३७ ॥
 पै तानैहु न आसय पायो, दढ छल असो बेस दुरायो ॥
 सुभट प्रताप बूढ़सू सासक, यह हो जदपि अधीस उपासक ॥ ३८ ॥
 जानैं तदपि तथा जड़ जानिय, खेटक १ खग्गर उठाइ रु आनिया
 दुवहि करे पुनि कुमर निवेदन, भट सब मिले रहयो इम भेदन
 कतिकन परनारिन रस कहि कहि, अपलकुमर मोरयो उत चहि
 चहि ॥

उपदँसादि रोग प्रकटे इम, कामुक चिर वैभव बिलसैं किय ॥ ४० ॥
 भनैं १८७२ सकहि प्रभुके कवि भूवर, पायो भंव असितरदि १३
 जज ८ पर ॥

कवि जैनकहु श्रद्धोचित मैह किय, दान द्विजादि बुँधन ससुचित
 दिय ॥ ४१ ॥

इत बुँदिय सक गुन हय वसु इक १८७३, असितर सँहस्य १० सा
 स तिथि आदिक १ ॥

सरसरंग नामक खवासि सुव, बिनयसिंह १ बुँदीस कुमर हुव ॥ ४२ ॥

॥ १५ ॥ १ राजा की परीक्षा की २ बावलेपन की क्रिया ॥ ३९ ॥ ३ विषद्व्यस्त
 ४ पास के अपने मनुष्य ५ रावराजा रामसिंह की सास और मानसिंह की
 राणी ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ १६ छल तरवार ॥ ३९ ॥ ७ गरमी (आतशक) आदि ८ कामी होवै
 सो बहुत समय तक वैभव कैसे भोगै ॥ ४० ॥ ९ हे भूपति कहे हुए सम्बत्
 (अठारह सौ बहत्तर) में आप के कवि (सूर्यमल्ल, इस ग्रन्थकर्ता) ने ११ कार्तिक
 बदि एकम को १० जन्म पाया १२ सूर्यमल्ल के पिता (चंडीदान) ने श्रद्धा के
 उचित १३ उत्सव किया १४ और ब्राह्मण आदि पण्डितों को दान दिया ॥ ४१ ॥
 १५ पौष बदि ॥ ४२ ॥

इहिं १८७३ सक इत पुण्यापुर अंतर, बाजेराय पेसवा *भूवर ॥
 अंग्रेजनको अमल उठावन, इच्छा करि भू सब अपनावन ॥४३॥
 तत्थ रजीडंटी डेरन तक, अनल लगायो प्रेरि अचानक ॥
 समर रच्यो कंपनी सिपाहन, इत उत बहुत भरे उच्छाहन ॥४४॥
 दोलतरावहु बैर दिखावन, पठयो दल नेपाल मेलपन ॥
 पत्र किमहु ते ईन पकराये, अंग्रेजन गोचर तब आये ॥ ४५ ॥
 आश्रम हय बसु ससि १८७४ सक अंतर, सब दिस जिति कंप-
 नी संगर ॥

लिय अजमेर गंजि मरहट्टन, पायउ तजि लाहोर जईपन ॥ ४६ ॥
 खानकपूर १ रु मीरखान २ दुवर, हुलकर भट तासों बदलत हुव ॥
 तिनमैं मीरखान इहिं अंतर, सजि तोपन जैपुर किय संगर ॥४७॥
 ताको छिन्नि तोपखाना तब, अंग्रेजन तस मद मेटयो अब ॥
 पुनि इतउत लुंटेक जै पाये, ते सब ओरहि वृत्ति लगाये ॥ ४८ ॥
 संध्याकेहु मेटि मद १ साइस २, निखिल करे रजवारे निज बस ॥
 लार्ड मारकिस हेस्टिंगज १ ७ जई, क्रम सप्तम ७ जेनरल हुतो तई ४९
 तिहिं पठयो रजवारन अंतर, टाड १ नाम पहिलो १ अजंट बैर ॥
 कोटा तिहिं भल्ल सु सारिंत किय, जाजपुरहुगनहिं दिवाइ दिय ५०
 पहिले सक अट्टावन ५८ अंतर, भीम रान रनतैं भजाइ अर ॥
 भिल्लहड़ा लग जितिलई भुव, तवतैं जाजपुर सु इनको हुव ॥५१॥
 सोलह १६ अब्द अमल कोटा किय, अब जालम रानहिं पछोदिय
 कोटाके धन करि पहिले क्रम, ईटुंदा वंधिय गढ उत्तम ॥ ५२ ॥
 तई भट विष्णुसिंह सगताउत, जालम रक्खयो निचितं चक्र जुत ॥

* प्रपत्ति ॥ ४३ ॥ १ अग्नि लगाई ॥ ४४ ॥ २ अंगरेजों ने इदेखने में आये ॥४५॥
 ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४ लुटेरे ॥ ४८ ॥ ५ सब ॥ ४९ ॥ ६ अष्ट ७ भाखा जालमसिंह
 को ८ दंड दिया ॥ ५० ॥ ९ शीघ्र ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ १० पूर्ण सेना सहित

मारें जिहिँ सहेँसन रन मैनेँ, पारे कुँठ रहे नहिँ पैनेँ ॥ ५३ ॥

इम तागढ जुत जाजपुर सु अब, रान तंन हुव सहित साज सब ॥

उक्त १८७४ सकहि चितपावन द्विज इन, बाजेशाय पेसवा भय
जित ॥ ५४ ॥

पुण्या तजि अंग्रेजन पय परि, धी अब ब्रह्मावर्त रहन धरि ॥

पाइ द्रम्म बसुलकर ८००००० अन्नप्रति, रत्नो विठूर फेलिँ भोजन रति
जिहिँ चाकर हुलकर १ संध्या २ सैम, पिसन लहि सु रहयो इम
अप्रम ॥

हारि महीदपुरहि हुलकर बल, इनके वस हुवहुँखा कि विना अल ५६
महिप नागपुरको तजि निज लहि, गो भजि सरन जोधपुर भय गहि
सान नृपहिँ कछु प्रबल न मान्योँ, पै अंग्रेजन नय पहिचान्योँ ॥ ५७ ॥
वाको मुलक बहुत लहि अप्पन, थिर कछुमैँ तस कुल किय
थप्पन ॥

सक उक्त १८७४ हि नवमी ९ पोस १० असितर, ईन जैपुर जगतेस
मरयो इत ॥ ५८ ॥

गनिका उक्त आदि तरुनी तह, दुव चालीस ४२ जरी नृप बसु सह ॥

उक्त १८७४ सकहि लाहोर ईस इन, सिख रनजीत अरिन करि सा-
सित ॥ ५९ ॥

नाम सुजफरखान महामति, प्रैधन इनि सु मुलतान दुर्गपति ॥

ताके पुत्रहु मारि घनेँ तब, अमल करयो मुलतान दुर्ग अब ॥ ६० ॥

ताकोँ मिल्यो प्रैचुर धन तामैँ, सिख इम बढयो अधिक सुखमामैँ

१ वे मैने ओढे-होगये तीक्ष्ण नहीं रहे ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ २ ब्रह्मावर्तदेश में रहने

की बुद्धि करके ३ उच्छिष्ट भोजन में प्रीति करके विठूर में रहा ॥ ५५ ॥ ४

समान ५ उत्कर्षता रहित ६ मानों बिना डंक का बिच्छू ॥ ५६ ॥ ७ नीति

॥ ५७ ॥ ८ जयपुर का पति जगतसिंह ॥ ५८ ॥ ९ रसकपूर नामक वेश्या

आदि १० दंडित ॥ ५९ ॥ ११ युद्ध में ॥ ६० ॥ १२ बहुत १३ परमशोभा में

छनंकि बान लौ उडान आसमान छदयो ॥
 ठनंकि धंठ जंग जोम नाग तोम नदयो ॥
 तनंकि रंच खंचतै प्रतंच चाप टंकरै ॥
 भनंकि पच्छ भूरि भच्छ गिद्धनी भरप्करै ॥ ३ ॥
 चली भली कृपान खानसुद्ध राव बुद्धकी ॥
 अरीन जुद्धकी उमंग राज रंग रुद्धकी ॥
 मप्यो अनीक संभरीक आजमीक अंगम्यो ॥
 चलै कु चक्र भोगि भोगभोगपै भ्रम्यो ध्रम्यो ॥ ४ ॥
 प्रहार खगगधार मार लुत्थि लुत्थिपै परै ॥
 चिरै वितंड गंड अंड खंड वंड वंड भरै ॥
 दिसादिसानमें कृपान विज्जुमान निक्खसी ॥
 भिरै गरू पूर सूर पिक्खि हूर हुल्लसी ॥ ५ ॥
 सुवाजि सोक ओकओक भीरु लोक भग्गये ॥
 लरै निघात सल्लपात इक्करीठ लग्गये ॥
 करै समुंड गै भुसुंड कंध बंधतै कटै ॥
 अटै सु रुंड गोलकुंड फाटि मुंड उच्छटै ॥ ६ ॥
 छिकै बिछेक खान के पलान हान वित्थरै ॥
 गिरै उलटि सूर पिक्खि हूर भूर भग्गरै ॥
 जमाति जुग्गिनीनकी पिबंत पेय पत्तकै ॥

आच्छादित वि.यो. नामतोम नाग हस्ती तिनकी. तोम खसूत. भूगि बहून ॥ ३ ॥
 चलीइति ॥ खानसुद्ध खान खुरखान. ताक.रि.कै तयार. अरीन अरिनकी. राज-
 रंग राजनके लरिब यांग्य रंग भंग्राम भूमि तामै. रुद्धकी रुद्धकी. आजसी आ-
 जमका पुत्र. कुचक्र भूमिचक्र. भोगिभोगभोगपै भोगी शेष ताके भोग फन
 फनपै ४। प्रहारइति ॥ वितंड वितंड [हाथी] तिनके. गंड कट. विज्जुमान विज्जु
 प्रमान ॥ ५ ॥ सुवाजिइति ॥ सुवाजि अच्छेवाजी तिनकी सांकरों. समुंड सुडादंड स-
 हित. गै भुसुंड गै हस्ती तिनके समुंड दंतन सहित मुख. कंधबंधतै कलानाके बंधके
 स्थानतै ॥ ६ ॥ छिकैइति ॥ हान त्याग. झूर मुंड. पेय उनके पीवे योग्य राधर.

जालमसिंहका अजंटोंसे मिलना बटरखना] अष्टमराशि-द्वादशमयुग (४०१७)

सो कसमीर हारि इक १ संगर, दूजो २ रन तरिहै पुनि दुस्तरा ६१।
जगतसिंह जैपुर नृपकै सुत, उज्झत वपु न हुतो बिधि अद्भुत ॥
मोहन नाम सचिव तब नाजर, नरउर द्रंग पठाइ चतुर चैर ॥६२॥
नरउर नृपको भ्रात मनोरथ, तस सुत मान बुलाइ नीति पथ ॥
जैपुर पट्ट धरयो सु मान जब, रानिनकै जान्यो न गर्भ तब ॥६३॥
पहिलै जालम बिबिध जन्म किय, बुंदीसहिं निजसुता व्याहि दिय
सो जब मरी तबहिसौं जो सठ, हुव बैरी बुंदीको अतिहठ ॥ ६४ ॥
जिहिं बस रह्यो जाजपुर जोलौं, तिहिं लुट्यो बुंदी भुव तोलौं ॥
द्रंग सथूर १ बरोदार आदिक, बुंदीपुर ढिगलौं प्रतिबादिक ॥६५॥
कटक भेजि सब लट्टिलयो कैर, पुरबिच अमल रह्यो नृपको पर
अप्प सुदित तदपि न भय आन्यो, जालमसदा जथा नृत जान्यो ६६
उक्त १८७४ सकहि भुल्ला वह जालम, लखि सु अंगरेजनको
आलम ॥

बुंदी सन पहिलै वंचक बढि, अंगरेज साधे छल नय पढि ॥६७॥
अधिक मुल्ल दै बहुत उपायन, पिहित लुभाइ मिलाइ धूर्त पन ॥
जन अजान सानै छल जैसैं, अंगरेजन अपनै करि असैं ॥६८॥
बुंदीके भेट बंधु सदासौं, इंद्रगढा १ दि ८ फोर उपादासौं ॥
कोटा बस ए कुहक लिखाये, सब अजंट १ मुखतिमहि सिखाये ६९
इंद्रगढ १ रु खातोली २ ए दुवर, लुविम इंद्रसल्लोत भिन्न हुव ॥
बलवनि १ ३ द्रंग बैरिसल्लोत सु, आंतरदा १ ४ मुहुकमसिंहोत सु ७०

॥ ६१ ॥ १ शरीर छोड़त समय २ यह अद्भुत रीति है कि ऐसे कामी
के भी पुत्र नहीं था ३ हलकारे ॥ ६२ ॥ ४ मानसिंह नामक ॥ ६३ ॥ ६४ ॥
५ त्रिरोधी ने ॥ ६५ ॥ ६ हांसिल लाट लिया ७ विष्णुसिंह का अमल केवल
बुन्दी नगर में ही रहा ८ जैसा झूठा था तैसा ही जाना ॥ ६६ ॥ ६ ठग ॥ ६७ ॥
१० भेट ११ छाने लोभ देकर ॥ ६८ ॥ १२ उसराव १३ भेट देने से १४ उस ठग
जालमसिंह ने १५ आदि ॥ ६९ ॥ १६ लोभ करके ॥ ७० ॥

लोतसु होतसु अन्त्यानुप्रासः१॥

करवाट१५ सु पिप्पलदा१६।२।७ जुग जुत, ए तीन३हि फोरे हर-
दाउत ॥

बंधु सु भट जालम प्रतिबादिक, दै इच्छित फोरे इत्यादिक ॥७१॥
बुंदीतै न मिल्यो भैह्व जिम, सबको बहुत बढायो तिम तिम ॥
गहि कुलोभ असो बंधव गन, परबस भये निबहि गनिकापन ॥७२॥
आवत१ जांत२ बैठत३ रु उठत४, जनम५मरन६ सेवन मुख सं-
गत ॥

सखुखजान९ सुखै रीति बढावन, कोटा रहत निरप धन पावन७३
अधिक पटाहु सबन हित अप्पन३, सब पहिलै सब देय समप्पन ॥
इत्यादिक अधिकार अपि इम, जालम स्वबस करे सब जिम
तिम ॥ ७४ ॥

कोटा बस तिनसोहु कहाइ रु, जिम अंग्रेज प्रबोधे जाइ रु ॥
जालम छल पीछै यह जान्यो, पछितैबोहि अजंट प्रमान्यो ॥७५॥
पै इक बचन अैन इनके पर, यातै पलटिसके नहि अवसर ॥
इनको हितहु अल्ल सद्यो अति, हुलकर रोकि बचाई संहति७६
बहु उपकार ठानि यह याविधि, निद्वै इनहि अल्ल भास्यो निधि ॥
इम तदीय छलमै ए आयें, पुनि पुनि जाति जदपि पछिताये ॥७७॥
उत रहि तदपि पिकिख नय असहिं, बलि दिप बंदि भूहु तस बं-
सहिं ॥

इम नतं सिर जालम उपकारनै, अंग्रेजहु प्रबिसे रजवारन ॥७८॥

१विरोधी जालमसिंह ने ॥७१॥२जैसा उन उमरावों को बुन्दा से बढप्पन नहीं
मिला तैसा ॥७२॥३आदि ॥ ७३ ॥४देने योग्य ॥७४॥ ५ अंगरेजों को समझाये
६ जालमसिंह का छल ॥ ७५ ॥ ७ अंगरेजों के एक बचन निषाहने का श्रेष्ठ
मार्ग है इससे ८ जसवन्तराव हुलकर को रोककर अंगरेजों के समूह को
बचाया था ॥७६॥९उल्लेख के छल में ॥७७॥ १०मस्तक झुकाकर ११उपकारों से ॥७८॥

जैपुरकाराजाजयसिंहहोना] . अष्टमराशि-द्वादशमयूख (४०१६)

उक्त १८७४ सकहि बुंदी तब आये, बुंदी पहुँ सब मान बढाये ॥
तुलाराम मंत्री द्विज नागर, प्रभु सम्मति लहिकै नथ तत्पर ॥७९॥
उपालंभ दीनों अंग्रेजन, जो सुनि रहे ठगे जिम जे जन ॥
सूचित १८७४ सक पंचमी ५ माघ १० सित, अंग्रेजन सु करार लि-
ख्यो इत ॥ ८० ॥

भाख्यो हम ठिग भल्ल अमाये, पुनि अब हेतु सत्य सब पाये ॥
बुंदी नृप हमरे हित बंछक, तिहिँ भल्ल सु गोपित किय हम तक ८१
मोदित साहब टाड महामन, सह लिपि काल कियउ बुंदीसन ॥
नत करजोरि मन्नि महमानी, बहुदिन रहि नृप किति बखानी ८२
सर हय अट्ट इक १८७५ पुनि संवत, इत रनजीतसिंह सिख
उद्धत ॥

पुर लाहौर अधिप साहस परि, करि रन जय कसमीर लयो
लारि ॥ ८३ ॥

बहुरि जुजिभ पेसोर कियउवस, तँहँ कति मरे १ भजे २ रच्छक तस
इह सेना काबल पुनि आई, लगि प्रसभँ करि घोर लराई ८४
तब पेसोर छुराइलयो तिन, खिजि पुनि सु लैहँ यह लहि खिन
उक्त १८७५ सकहि जैपुर पत्तन इत, संगत राध २ मास पँच्छ
ति १ सित १ ॥ ८५ ॥

नृप रानी भटियानी औरस, तनय भयो जयसिंह नाम तस ॥
मास च्यारि ४ अरु दिवस सप्त ७ मित, रह्यो मानँ गद्दीपर रोचित ८६
लखि यह साहब अलटरलोनी, हेरन तब होनी १ अनहोनी २ ॥
दिल्ली सन जैपुर आयो द्रुत, सत्य किमहु करि कथित भयो सुत ८७

१ बुन्दी के पति ने ॥ ७६ ॥ २ अंगरेजों को उरहना (ओलंभा) दिया ३ बुन्दी
से कोलनामा हुआ ॥ ८० ॥ ४ कारण ५ छिपाये ॥ ८१ ॥ ६ लिखावट सहित
॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ७ हठ ॥ ८४ ॥ ८ वैशाख मास के साथ ९ शुक्लपक्ष ॥ ८५ ॥ १०
मानसिंह ॥ ८६ ॥ ८७ ॥

रुपय पंच ५ नित्य जीवन करि, मान सु दूर करयो मद संहारि ॥
 दंग फेरि जयसिंह दुहाई, सुनृप करयो यह सबन सुहाई ॥ ८८ ॥
 लखि सामोद नाह नाथाउत, राउल बैरीसाल बुद्धि जुत ॥
 साहब ताहि मुसाहब कीनों, निज संगहि नाजर वह लीनों ॥ ८९ ॥
 गो पच्छो इम अकटरलोनी, छोनिपै सिसु हुव जैपुर छोनी ॥
 तर्क तुरग बसु ससि १८७६ सक अंतर, इत कोटा उम्मेद धरा
 बर ॥ ९० ॥

विधि अनुगत अब देह विहायो, दुसह सोक तस भल दिखायो ॥
 जीवन लहयो भूप इहिं जोलों, तखत रहयो प्रतिमा जिम तोलों ९१
 खाद्यहुं भल दयो सुहि खायो, पहिरयो बसन ईहिं जु पहिरायो ॥
 रक्खन सख दयो सुहि रक्खयो, उत्तर कछु न कबहु तिहिं अक्खयो
 असो नृप उम्मेद मरयो अब, तीन ३ तनूर्ज हुते ताकै तब ॥
 जे किसोर १ बलि बिष्णुसिंह २ जिम, तीजो ३ पृथ्वीसिंह ३ सूनु
 तिम ॥ ९३ ॥

जुवन बय ए त्रय ३ हि हुते जई, तखत तदीय किसोर १ धरयो तई
 पहिलै भल जाजपुर दै करि, सुत दुव २ सहित रान भीमहिं बरि ९४
 व्याही त्रि कंनी बुल्लि प्रबल पन, तई सुखय १ जु बयमै सु चिरंतेन
 नृप उम्मेद सुता रानहि दिय, क्रम पुनि व्याहरान कुमरन किय ९५
 अधिप मध्य २ सुत बिष्णु २ सुता इम, रान कुमर अमरेस बरी
 तिम ॥

नाम जवान रानको लघुसुत, परिनायो सु इंद्रगढ जसजुत ॥ ९६ ॥

१मानसिंह के जीवन पर्यन्त ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ २जयपुर की श्रुति पर, वह बाबक भूपति
 हुआशेराना उम्मेदसिंह ने ॥ ९० ॥ ४विधि के साथ शरीर छोड़ा ५आला जालमसिंह
 ने ६ सूर्ति के समान ॥ ९१ ॥ ७ खाना (भोजन) ॥ ९२ ॥ ८ पुत्र ॥ ९३ ॥ ९ वस
 उम्मेदसिंह के तखत पर ॥ ९४ ॥ १०तीन कन्या विवाहीं १पुरानी (बुढ़ी) ॥ ९५ ॥ ९६ ॥

कोटा के राज्य में विरोध होना] अष्टमराशि-द्वादशमयुक्त (४०११)

इंद्रगढेस नाम सिवदान सु, तत्थ एह व्यादयो भगिनी तसु ॥
बलकरि बुल्लिरान कुमरन सह, जालम भल्ल विवाहे इम जह ९७
वपु पीछे कोटेस विहायो, पुत्र किसोर १ पट्ट तस पायो ॥
महाराव होतहि यह मानी, करतभयो जगं कुजस कहानी ॥९८॥
जिहिं कछु साध्य असाध्य न जान्यो, पट्ट जिम रहन स्वतंत्र प्रमान्यो
जवनी इक जालम खवासि किय, जेठर तास सुत इक १ जन्म
लिय ॥ ९९ ॥

हुव गोवर्द्धनदास नाम तस, सो बदलाइ किसोर १ करयो बस ॥
मुख सचिव तिहिं करन मनायो, इनमें सुरि गोवर्द्धन आयो ॥१००॥
त्रय ३ भ्रात ६ यह भल्ल १ घउ ४ हि तब, स्वबस करन चाहन
लगगे सब ॥

पै जालम बल जाल अपूरव, कछु नय बिनु इन्ह तंत्र दौइ कव १०१
सैफअली अभिधान अजीठन, पलटायो सु अप्पि बलपति पन ॥
जालम इनहिं पुत्र माधव जुत, हठमत कै पकरहिं बलकरि द्रुत १०२
पिहित मंत्र किन्नो यह पंचन ५, मिच्छ १ भल्ल २ सोदर त्रय ३ ५ इक मन
सोदर मध्यम बिष्णुसिंह सुनि, प्रकट रहयो इनके सम्मत पुनि १०३
चित्त सुरि सुं जालमकों चाहत, बैठन पट्ट स्वबुद्धि निबाहत ॥
सैफअली अक्खिय अव सासन, देहु लखहु बुद्धि १० बल दासन १०४
नृप किसोर १ अक्खिय अवही नन, पुनि बिचारि सद्धि स्वतंत्रपन ॥
संवतभुनिहयअठइंदु १८७७सम, करिबिलंब पंहिले नरचपोकम ॥१०५॥

॥ ९७ ॥ ९८ ॥ १ इस यवनी के उदर से ॥ ९९ ॥ २ गोवर्द्धनदास ३ महाराव
किसोरसिंह ने उसको जालमसिंह से बदला कर अपने पक्ष में किया
॥ १०० ॥ १०१ ॥ ४ नाम ५ सेनापतिपन से ॥ १०२ ॥ ६ पांचों जनों ने यह
शुभ सलाह की ७ एक तो सैफअली यवन, दूसरा भाला जालमसिंह का पास
घानियां पुत्र, और महाराव सहित तीनों आई, ये पांचों एक मन होकर ॥१०३॥
८ वह बिष्णुसिंह ९ आज्ञा ॥१०४॥ १० पहिले कहा हुआ क्रम नहीं रचा ॥१०५॥

पुनि कहि सैफअली नृप प्रेरयो, अति भर पै सु क्लियोशन अवेरघो
 जालम हो पुरढिग बाहिर जब, तिम साधव कोटा *अंतर तब १०६
 द्वार जरन सासन नृप देतहि, लछु कलि निजन हाजरी लेतहि ॥
 †अरर जरत कछु बिधि मिस आग्रह, आत मध्य भजिगो जालम जह
 जुझन द्वार हवेलीके जुरि, साधव सज्ज रूप्यो पुरमें सुरि ॥
 गोपुर जुरन सुद्धि सुनि सांकित, आयो सजव जैरठ जालम इत १०८
 मिलि मग विष्णुसिंह सुजराकिय, लगि तैंहि बस जालम स्वसंग
 लिय ॥

सूरजपोरि आइ इम अक्खिय, खुल्लहु द्वार रोध किहि रक्खिय १०९
 इन अक्खिय प्रभुको आदेश न, अहो अरर खुल्लन खिन एस न ॥
 तबहि कुठारन अरर तुराये, इम झल्ल रु तस भट पुर आये ११०
 इक्खयो स्वसुत हवेली आवत, साधव सकुसल जंग मचावत ॥
 तब जालम तजि सोक ससाहस, गहि कर सुच्छ घोर पकरी
 गस ॥ १११ ॥

बडी तोप दुवर तैंहें बुंदीकी, लैगो भीम हुती तबहीकी ॥
 प्रथित धूरिधानी १ बहु पूजी, दुस्सह करकविज्जुली २ दूजी ॥ ११२ ॥
 इनके गोलंदाज बुल्लि अर, कछो प्रहार करहु महलन पर ॥
 हत सुनतहि जालम पुर आयो, पगि भय सैफअली सु पलायो ११३
 तस संगहि नैठे संगी तस, बल रंचक रहिगो नृपके बस ॥

* जालमसिंह का पुत्र साधवसिंह कोटा के भीतर था ॥ १०६ ॥
 † शीघ्र अपने लोगों की हाजरी लेता हुआ ‡ कपाट जुड़ते समय महाराव
 किशोरसिंह का मध्यम भ्राता (विष्णुसिंह) जहां जालमसिंह था तहां भाग
 गया ॥ १०७ ॥ १ शहर के द्वार जुड़ने की खबर सुनकर २ बुढ़ा जालमसिंह
 शीघ्र आया ॥ १०८ ॥ १०९ ॥ ३ स्वामी का पुत्र नहीं है ४ किवाड़ खुलने
 का यह समय नहीं है ॥ ११० ॥ ५ अपने पुत्र साधवसिंह को ६ गांठ (छांट)
 ॥ १११ ॥ ११२ ॥ ७ शीघ्र बुलाकर ८ भागा ॥ ११३ ॥ ९ उसके साथवाले

कोटाकेराजाकाभागकरबुंदीछाना] अष्टमराशि-द्वादशमयूख (४०२३)

जब किसोर १ नृप अल्प भटन जुत, दुरघो जाइ महलन अंदर
दुर्त ॥ ११४ ॥

पृथ्वीसिंह अनुज नृप पासहि, सस्त्रनको न दुहुन अन्पासहि ॥
गन प्रासाद गिरत लाखि गोलन, झुल्ला जिम हल्लत गढ को-
लन ॥ ११५ ॥

ताजि अवरोध १ सस्त्र २ धन ३ तत्थहि, सको न लौ गज ४ हय ५ कुछ
सत्थहि ॥

धन कुछ इक १ सिविकाँ अंतर धरि, तरि चम्मलि लौ इक्क मि-
ली तरि ॥ ११६ ॥

पयचर निकासि भज्यो सानुज पहु, बलि मगमै जिहिँ छोरिगयेबहु ॥
इम व्याकुल नृप बुंदी आवत, पै प्रबहन कुछ मगग न पावत ॥ ११७ ॥

रामलाल लछमीपुर सासक, सुन्यो हड्ड ६६ बुंदीस उपासक ॥
सोहु हुतो न तदपि तस तिय सुनि, पठई तिहिँ निज उभय २ हपी
पुनि ॥ ११८ ॥

दोउनरपै चढि तव सोदर दुवर, व्है स्वस्थ रु इम अगग बढत हुव ॥
सोदर पृथ्वीसिंह ३ केर लुत, जो कोटा सासक अब छल जुत ११९
सिसु बय एहु हुतो तिन्ह संगहि, अनुचर खंध बहयो जिन्ह अंगहि
इम दुवरकोस अवधि पर आवत, समुह जाइ बुंदीस सुहावत १२०
अति आदर आतहि ग्रह आनिय, मंडिय विविध उचित महमानिय ॥
अकिखय तिम तुमरो घर एसहु, देखि समय जितहिँ निज देसहु १२१
इहाँ रहहु तोलों निज आलय, जानहु धर्म जहाँ सु तहाँ जय ॥

वसके साथ ही भागे १ शीघ्र ॥ ११४ ॥ २ महलों का समूह ॥ ११५ ॥ ३
जनाना ४ पालखी में ५ जो मिली उसी नाथ को लेकर ॥ ११६ ॥ ६ पैदल
७ छोटे भाई सहित राजा भगा ८ डौली आदि मार्ग में सवारी नहीं मिली
॥ ११७ ॥ ९ दो घोड़ियां भेजी ॥ ११८ ॥ ११९ छोटे भाई पृथ्वीसिंह का पुत्र जो
इस समय कोटा का पति है वह बालक १० चाकरके कंधे पर चढ़ा ॥ १२० ॥ १२१ ॥

अपन लै निज मतअंग्रेजन, टारहिँ१ झल्ल त्वचा जिम तेजन२ १२२
कै मारहिँ२ कै करहिँ सु कीलित३, कतिक बत्त खल झल्लकु-
सीलित४ ॥

कहुँ गोपाल धनीको मोधन, अपनावत न सुने रवि रोधन॥१२३॥
धरा स्वकर कर्षुक नहिँ धारत, स्वामी जब तब ताहि सन्धारत ॥
कोटा इम अपनौ जैहँ कित, सहजल१ कोस२संग हम समुचित१२४
पै कछु देस १ काल २ क्रम पिक्खहु, साइहु धीरज त्वरा न सि-
क्खहु ॥

विष्णुसिंह२००१२ भूपति इम बहु विधि, समुकायो कोटेस स्वस-
न्निधि ॥१२५॥

महाराव तदपि न यह मन्निय, क्रम संस्वर दिल्ली प्रयाण किय ॥
इक अंग्रेज मिल्यो तह इनमैं, जालम पच्छ ओर सब जिनमैं ॥१२६॥
ए जिम निकसि भजे पलटत अंग्रेज, गोवर्द्धन झल्लहु तिम भजिगय ॥
इत जालम अंग्रेज उपासक, सबल रहयो कोटाधर सासक १२७
॥ दोहा ।

इत नव९ हौयन वय उदित, राजकुमार मनि रौम२०१४ ॥

सिंह सिंघु कि हथिन इनन, करै उचित वय काम॥१२८॥

गुटिका चाप१हि पुच्छ गहि, अँकुरि तस अङ्गपास ॥

१ जैसे चांस की छात (जमड़ी) निकाल देवै तैसे आजा को निकाल देवेंगे ॥ १२१ ॥ २ उस (जालमसिंह) को कैद करके ३ छोटे स्वभाव वाला ४ कहीं पर स्वामी का मोधन ५ रोककर गवाल को अपनाते नहीं सुना ॥१२३॥
और करसा ६ उसकी भूमि के हासिल को धारण नहीं कर सकता, जब तब उस भूमि का स्वामी (मालिक) ही उसे सत्ताजता है, ७ सेना और खजाने सहित वह हमारे ही अधिकारी है ॥ १२४ ॥ ८ आग्रता मत करो ९ अपने पास ॥ १२५ ॥ १० थी ११ अब अंग्रेज जालमसिंह के पक्ष में थे जिनमें से एक महाराव किशोरसिंह में मिला ॥ १२६ ॥ १२ शुभ कर्म के पलटते ही ॥ १२७ ॥
१३ नौ वर्ष की अवस्था में १४ रामसिंह ॥ १२८ ॥ १५ उस अभ्यास में उद्य

रामसिंहकापालपावस्थामेंशस्त्राभ्यास] अष्टमराशि-द्वादशमयूख (४०२५)

प्रात नित्य करि तदनु पटु, विरचहिं वेधेय विनास ॥१३०॥

॥ घनाक्षरी ॥

नित्य करि लौ निज बयस्यन कुमर राम२०१।४।१,

सानुज१ सुरीति खुरलीमें खेल ख्यात करि ॥

कोहल१ मतीर२ रु दसांगुल३ कपित्थ४ विल्व५,

क्रमतैं कितेही स्थूल बेधपनके पात करि ॥

मंडूरक१ मृत्तिकार२ मिलाये मुरु गोला गाढे,

खातकरि जात ज्यों बंदूकनसौं बात करि ॥

तारिदै तराके जंत्र स्वस्तिक१कों फेरिदेत,

गेरिदेत गुंजरन गिलोलनकी घात करि ॥ १३० ॥

॥ दोहा ॥

कंदुक अम्भ उछारिकैं, मर्म गिलोलन मारि ॥

अनाधार रखत उहाँ१, इच्छित लेत उतारि२ ॥ १३१ ॥

॥ मनोहरम् ॥

छोरिकैं गिलोल१ तदनंतर सरासनं२लौ,

मित्रन अखारो मंडि छोड़ छिति छैतीमें ॥

आलीढ१ रु प्रत्यालीढ२ बैसाख३ रु मंडल४ र्यौ,

(खड़ा) होकर १ निसाने का ॥ १२९ ॥ २ अपनी समान अस्थवालों को
३ छोटे भाई सहित शस्त्राभ्यास में. कोदला (कूष्मांड) मतीरा ४ खरबूजा
५ कैंत, पीला ६ लोहे के मल (कीटा) और मिट्टी के मिलाये हुए बड़े और
बहु गोले खड़े करजाते हैं ७ यन्त्र विशेष ॥ १३० ॥ ८ गेंद को आकाश में
छड़ाकर ९ बिना आधार वही पर रखकर चाहें तब उसको नीचे उतार लेते
हैं ॥ १३१ ॥ १० धनुष लेकर मित्रों के साथ अखाड़ा रखकर उत्साह से भूमि
११ये सब पैतरे हैं जिन में दाहिने पैरको आगे बढ़ाकर बायें पैर को समेटने का
नाम आलीढ है १२ आलीढ से उलटा करना प्रत्यालीढ है १३ एक चितस्त
(वेध, विलस्त) के अंतर से दोनों पैरों को रखकर घाय चलाने का नाम वैशा-
ख है १४ गोलाकार फिर कर पाय चलाने का नाम मंडल है

साधि *समपाद५ थान रीति दित वहेतीमें ॥
 सबवेध आदि६ समस्त विधि साधनकैं,
 पूरन प्रगल्भ प्रभा पारथकों पैतीमें ॥
 कातर कपोला कोपे फीलन१कों फेरिदेत,
 गेरिदेत गुंज२न कलंब कमेनेतीमें ॥ १३२ ॥

॥ पादाकुलक्रम ॥

इत नृप विष्णुसिंह२००।२ बुंदीइन, दिष्टंतल सुचि४पुण्याम१५रवि
 दिन ॥

छोरयो वपु तैंहैं उचिंत रीति छन, विदित आयु दिष्टानुसार वत१३३
 ॥ दोहा ॥

सक नव लुव वसु इक १८२९ सम, असित२सहस्र१०अनेह ॥
 तिथि तेरा३१३ तैंहैं अवतरयो, उद्वध लहि पहु एह ॥ १३४ ॥
 व्योम त्रि वसु ससि१३०सुंक्र३वदि२, तिथि एकादसि११तत्थ
 राज्यासम पायो रुचिर, संभर सिद्धिहि समत्थ ॥ १३५ ॥
 वासरै दुव२ वर्जित स्ववय, पावत मितिनव१ पच्छ ॥
 विष्णुसिंह२००।२पायो विदित, अजित१६९।२पहु इम अच्छ
 कुलभ न अहु८ विवाह किय, इनमें वय अनुसार ॥
 पंच५ तनय इक१ पुत्रिका, पाये अधिप उदार ॥ १३७ ॥
 तीन खवासिनमें तनय, इक१ विनैय२ लहि आप ॥

*दोनों पैरों को बराबर रखकर बाण चलाने को समपाद कहते हैं, ये ही पांच पैरों धनुषविद्या जाननेवालों के हैं १ पूर्ण बुद्धिमान् २ पैरों (पदन्यासों) में अर्जुन के समान क्रांतिवाला ३ कपोलों के कायर ऐसे कोपे हुए हाथियों को फेरदेता है और तीरों से ४ चिरमियों को गिरा देता है ॥ १३२ ॥ बुंदी का पति वभाग्य के आधीन ७ खेद है कि आयु भाग्य के अनुसार ही होती है ॥ १३३ ॥ ८ पोष वादि ९ यह राजा जन्म लेकर उत्पन्न हुआ ॥ १३४ ॥ १० ज्येष्ठ मास ११ बालक पक्ष में ही ॥ १३५ ॥ १२ दो दिन कम साढ़े चार मास की अवस्था में ॥ १३६ ॥ १३७ ॥ १३ एक विना नीतिवाला हुआ

किलाकि वीर बावनी ५२ फिरै उमत्त रत्तकै ॥ ७ ॥
 चलै समग्ग खग्ग के कटार पार निक्खसै ॥
 सुवीर सीस संचयी गिरीस हुल्लसै हसै ॥
 दगारि बारिजंत्र ज्यों छुलाकि घाय उब्बकै ॥
 अनीक नारि के छइल्ल छोद छाकमै छकै ॥ ८ ॥
 डुरै विभान मुक्कि दान कुक्कि भुक्कि के करी ॥
 बजंत हेति हेतिकै मनो कि दंड चच्चरी ॥
 जैरै बितंड पिड्डि अंड अदिकूट तालज्यों ॥
 बहत रत्त खाल के विसाल ताल नालज्यों ॥ ९ ॥
 सिलग्गि सौर ओरओर ज्वाल जोर संक्रम्यों ॥
 भयो निसान ध्वान जो दिसा दिसानमै अम्यों ॥
 विधाय भानु रेनुको बितान व्योम बित्थरयो ॥
 लखे परै न अप्प पार अंधकार यौ भरयो ॥ १० ॥
 चलच्चली मही रु सेन आजमी खलभली ॥
 कलक्कली किलक्क काल ज्वाली कलभली ॥
 गिलंत गूद गिद्धनी फिकारि फिकररी फिरै ॥
 खिलंत कंक रगार खग्ग धार धारतै खिरै ॥ ११ ॥
 उडै दुओर वीर यौ तुपक्क तोप त्यौ चलै ॥
 जैरै दुकूल के हठी हकारि सम्मुदे हलै ॥

वीरबावनी धारनकी बावनी ५२ ॥ ७ ॥ चलैइति ॥ सुवीर अच्छे वीर ति-
 नके शीलनके संवयवारे. गिरीन शिव ॥ ८ ॥ डुरैइति ॥ विभान सुधिबिना.
 दान मदके कितेक हेति हेतिनके शस्त्रशस्त्र करिकै. दंडचच्चरी चच्चरीके दंड. पा-
 सरलोग फागनमै लगावैहैं ते. ताल तड़ाग लोके तलाव ताके ॥ ९ ॥ सिलग्गि
 इति ॥ ध्वान शब्द "ध्वनिध्वानरश्मिनाः" इत्यमरः ॥ विधाय अंतर्धान क-
 रिकै. भानु सूर्यको ॥ १० ॥ चलच्चलीइति ॥ फिकररी अंगाली ॥ ११ ॥ उडैइ-
 ति ॥ दुओर दोऊ तरफ. तुपक्क बंदूक. दुकूल वस्त्र. कालखंड कलजा ॥ १२ ॥

बसु इय७८ सक इम छोरि वपु, पायो लोक दुंराप ॥१३८॥
 नाम नयनसोभा१ निपुन, मंजु पातुरिन भाँहि ॥
 कथित काल नृप तेनु तजत, इहाँ गर्भ तस आँहि ॥१३९॥
 पंच५मास पीछै प्रसव, तनया प्रकटी तास ॥
 रूपकुमरि जो रावरी, भगिनी प्रभु गुन भास ॥१४०॥
 पोस१० असित२ तिथि प्रतिपदा१, कनी सु भावीकाल ॥
 पैहै अब उद्भव प्रथित, प्रभु जँहँ अप्प नृपाल ॥१४१॥
 ए क्रमकरि खट६ अरु उभय२, प्रजा अट्ट८ नृप पाइ ॥
 गदित काल परलोक गत, जग जस अतुल जगाइ ॥१४२॥
 ॥ गीतिः ॥

छत्र महलसौँ लगतहि उत्तर४।७ दिस अक्षवाट१ अभिधानी ॥
 बैजांग इष्ट थिति चहि, तिनकोँ प्रासाद निर्मयो नृपनै ॥१४३॥
 याहीविधि अभिरामकं, पच्छिम३।५ दिस अर्द्ध-कोस निज पुरतै ॥
 विष्णुबिलास१।२ स नामक, उपवर्न प्रत्यग्र निर्मयो असै ॥१४४॥
 प्रभु रावरी प्रसूँ इम, पुरतै दक्खिन२।३ समीप बहु व्ययसौँ ॥
 जग सुखदा निज घर जिम, चतु४रायतै धर्मसालिका१ विरची१४५
 निज पति इष्ट प्रमानत, ता बिच बजांगै भूर्ति पधराई ॥
 इच्छित भोजन आनत, अब जन जाके सदान्त उमहे ॥१४६॥
 सुंदर घट्ट१ बनायो सुंदरसोभा१ खवासि संभैरकी, ॥
 हरिमंदिर१ जुत ठायो, प्रासादगन२ जह तौल तट पुरमै ॥१४७॥

१ दुर्लभ लोक पाया ॥१३८॥१३९॥१४०॥१४१॥१ सन्तान १ ऊपर कहेछुए समय
 में ॥१४२॥४नामवाला ५ हनूमान् के इष्ट की स्थिति चाइ फर ६ महल (मंदिर)
 बनाया ॥१४३॥ ७ सुन्दर ८ बाग ९ नवीन बनाया ॥१४४॥१० हे प्रभु रामसिंह
 आपकी माता ने ११ चौकोन (चौरस) ॥१४५॥ १२ हनूमान की ॥१४६॥ १३
 चहुषान (विष्णुसिंह) की १४तलाव गाम में तथा तलाव के किनारे ॥१४७॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे नगरकोटाधिनयपालागमनांगरेजतत्पुनर्निःसारणा १ अंगरे-
जलखनऊयोधनजयपुरधोधपुरसुहृद्भावसंबन्धकरणा २ ईष्टइंडियाकं
रूपनीगोरखाविजयनलंकाद्वीपसमासादन ३ सचिवेन्द्रराजवधदोषा
च्छादनमानसिंहोन्मादत्वप्रकटनयुवराजच्छत्रसिंहमरणा ४ ग्रन्थक-
तसूर्यमल्लजननसर्वतोविजयंगरेजाजमेराक्रमणा ५ अंगरेजप्रथमाज
शटकर्नलटाडराजपुत्रस्थानागमनभल्लजालमसिंहदण्डनपूर्वराणा -
भीमसिंहार्थजाजपुरादिप्रान्तप्रापणा ६ अंगरेजगृहीतव्ययपुण्यापति
बाजेरावपेसवाविहूरनिवसननागपुरेशधोधपुराधीशशरणागमनतद्वंश्या
र्थेषज्जीविकाप्रदापन ७ निःसंतानजयपुराधीशजगतिसिंहमरणानरउरा
गतमानसिंहपट्टाक्रमणाविरोधीभूतभल्लजालमसिंहलुन्दीदेशलुगट
नपूर्वकरग्रहणा ८ छलकारितांगरेजसंधिपत्रभल्लजालमसिंहलुन्दीसा

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में, विष्णुसिंह के चरित्र में, नेपालियों का नगरकोट तक पढ़ना और अंगरेजों का उनको पीछा हटाना १ अंगरेजों का छलनेज में युद्ध होना और जयपुर जोधपुर के राजाओं का मित्र होकर परस्पर सम्बन्ध करना २ ईष्ट इंडिया कम्पनी का गोरखों को जीतना और लंका नामक द्वीप को विजय करना ३ जोधपुर के राजा मानसिंह का अपने सचिव इन्द्रराज को मरवाकर उस दोष को दधाने के लिये फरेश करके बाधलापन प्रसिद्ध करना और मानसिंह के पुत्र छत्रसिंह का राजा होकर मरना ४ इस ग्रन्थ के कर्ता सूर्यमल्ल का जन्म होना और अंगरेजों का स्वयं और विजयी होकर अजमेर लेना ५ अंगरेजों के प्रथम ध्वजद करनल टाड का राजपूताने में आना और भाला जालमसिंह को दंड देकर जाजपुर आदि प्रान्त उदयपुर के महाराणा भीमसिंह को दिताना ६ पूना के पति बाजेराव पेसवा का अंगरेजों से पिनसन लेकर विहूर में रहना और नागपुर के राजा का जोधपुर में छरण आकर उसके कुल को कुछ जीविका मिलना ७ जयपुर के राजा जगतसिंह का बिना सन्तान मरने के कारण नरहर से आकर मानसिंह का पाद बैठना और जालमसिंह भाला का विरोधी होकर लुन्दी के देश को लूटकर हासिल लेना ८ जालमसिंह भाला का अंगरेजों से छलके

मन्तेन्द्रगढखातोल्यादिकोटासज्यसंमेलन ९ पश्चाद्बुन्द्यंगरेजसंधि
 पवभवनरणाजीतसिंहविजितपेशोरप्रान्तकाबुलसेनागमनतत्पत्यादा
 न १० जयपुरेशजगतिसिंहराज्ञीभटियाखीजठरजयसिंहजननहेतुदत्त
 प्रत्यहपञ्चसुदमानसिंहनिष्कासनानन्तरजयपुरप्रान्तजयसिंहाज्ञाप्रव
 र्तन ११ कोटानृपोम्मेदसिंहमरणाकिशोरसिंहतत्पट्टासादनकोटास
 चिवभल्लजालमसिंहविरोधहेतुकिशोरसिंहपलायन १२ बुन्दीपति
 विष्णुसिंहपञ्चत्वगमनतदनेहरचितस्थाननिर्माणसूचनं द्वादशो मयू-
 खः ॥ १२ ॥

आदितः ॥ ३६२ ॥

समाप्तमिदं विष्णुसिंहचरित्रम् ॥

साथ अहदनामा करवा कर बुन्दी के उमराव इन्द्रगढ, खातोली आदि को
 कोटा के राज्य में मिलाना ९ जिसपीछे अंगरेजों का बुन्दी के साथ अहदना-
 मा होना और रणजीतसिंह के विजय किये हुए पेशोर को काबुल की सेना
 का पीछा लेना १० जयपुर में राणी भटियाणी के उदर से राजा जगतसिंह
 के औरस पुत्र जयसिंह का जन्म होने के कारण मानसिंह को पांच रुपयेरोज
 की पिनसन देकर निकाले पीछे जयपुर में जयसिंह की दुहाई फेरना ११ कोटा
 के राजा उम्मेदसिंह का देहान्त होकर किशोरसिंह का पाठ बैठना और कोटा
 के सचिव भालाजालमसिंह ने महाराव किशोरसिंह का विरोध बढ़कर कोटा
 से किशोरसिंह का भागना १२ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का देहान्त होना
 और उनके समय में बनेहुए मकानों की सूचना करने का वारहवां १२ मयूख
 समाप्त हुआ ॥१२॥ और आदि से तीन सौ बासठ ३६२ मयूख हुए ॥

इति विष्णुसिंहचरित्र समाप्त हुआ ॥

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

॥ अथ रामसिंहचरित्रम् ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

श्री मम राज१ सरस्वती२, बखसहु बुद्धि सु बित्त ॥
कहियत राम चरित्र अव, जो इहिँ ग्रन्थ निमित्त ॥ १ ॥
एकादश११ दिन करि अखिल, कैरटा१दिक विधि काज ॥
पुनि अवसर लहि राम२०१४ प्रभु, अप्प भये अधिराज॥२॥
द्विज पुर१के अरु देसर२के, भोजे तदिने असेस ॥
दान विविध बहुतन दये, गोमन१ पुरट२ प्रदेस३ ॥ ३ ॥
सजातीय१ कविकुल२ सकल, जिम पुर३अखिल जिमाइ॥
ललित किति मुख मुख लई, भूप सवन मनभाइ ॥४॥
नव९ अब्द रु खट६ मास मित, इहिँ बय समय अधीन ॥
विधि अप्पहि दिन वारहम१२, कुल इड्ड६१न ईन कीन ॥५॥
संवत गज हय अठ ससि १८७८, स्त्रावन५ वारसि१२ स्याम
गुरु५ मृगासिर५ व्याघात१३गत, तैतिल४करण सु तौमा॥६॥
समरकंद६ जहँ संहैरयो, नारायन१८७१२ नरराज ॥
भूपति तँहँ अभिसिक्त भो, कथित सद्धि विधि काज ॥ ७ ॥
आत्तापूरनि१ अंविका, पीतांबर हरि पाय ॥

१ बुद्धि खरी श्रेष्ठ धन २ जो इस ग्रन्थ (वंशभास्कर) के बनने का कारण है वह रामसिंह चरित्र कहता हूँ ॥ १ ॥ ३ एकादशाह आदि सय आठों के कार्य करके ४ हे राजा रामसिंह आप स्वामी हुए ॥ २ ॥ ५ उस दिन सब ब्राह्मणों को भोजन कराया ६ सुवर्ण ७ भूमि ॥ ३ ॥ ८ अपनी जातिवाले (क्षत्रिय) और चारणों के सब कुल को ॥ ४ ॥ विधि पूर्वक आपको हाडाओं का ६ पति किया ॥ ५ ॥ १० व्याघात नाम योग जाकर ११ तहाँ तैतिल करण में ॥ ६ ॥ जहाँ राजा नारायणदास ने समरकंद को १२ मारा था तहाँ कहाहुआ विधि पूर्वक कार्य साधकर राजा का अभिषेक हुआ ॥ ७ ॥

पूजन करि प्रनम्यौ सु पहु, समुचित मन्त्रि सहाय ॥ ८ ॥
 पुनि पधारि महलन प्रथित, रचि अर्चित श्रीरंग ॥
 पट्ट१ पंच५सिख सीस धरि, बैठो पट्ट२ अभंग ॥ ९ ॥
 गुरु१बुध२कवि३भट्ट४सचिव५गन, अतुल सभा सब आइ ॥

॥ १० ॥

॥

॥ ११ ॥

॥

॥ १२ ॥

पुनि अजंट आइउ इहाँ, साहब टाड१ स नाम ॥
 सभा बहुरि दूजी२ सुपहु, रची उचित अभिराम ॥ १३ ॥
 श्रावन५ विसद१ चउत्थि४ सिर, पंचमि५ आगम पाइ ॥
 सद्यो पुनि दसतूर सब, सूचित क्रम दरिसाइ ॥ १४ ॥
 टाड१ अजंटहु गज१ तुरग२, भूखन३ सस्त्र४ दुकूल५ ॥
 उपदा१ क्रिय अधिराजकै, सुदित नख हित मूल ॥ १५ ॥
 उत्तासन१ सद्यो उचित, रीति सहित नति रक्खि ॥
 कह्यो कहहु हमपर हुकम, सब अनुगत नय सक्खि ॥ १६ ॥
 महिमानी आदरि बहुरि, करि प्रभु हुकम बिकंट ॥
 तदनन्तर लौ सिक्ख गो, साहब टाड अजंट ॥ १७ ॥
 अवसर क्रम भावी इहाँ, व्याह१ प्रंजा२दि बखान ॥

॥८॥१मस्तक पर पांच शिखा(कलंगी)का शिरपेच धारण करके “हम ऊपर लिखआये हैं कि पांच शिखा का शिरपेच बांधना राजापन का चिन्ह है” २ किसी से भंग नहीं होनेवाला महाराजराजा रामसिंह पाट बैठा ॥९॥३परिष्ठित ४ चाण्य ॥१०॥१॥१२॥१३॥१४॥ ५ वस्त्र ६ राजा की भेट किये ॥ १५ ॥ नीति पूर्वक नम्रता रखकर अजंट टाड साहब७वाम ओर बैठा॥१६॥८स्वामी रामसिंह के हुकम को निष्कण्टक करके ॥ १७ ॥ समय के क्रम से भाइयों सहित राजा रामसिंह के आगे होनेवाले व्याह और १०सन्तान आदि का वर्णन करते हैं सो

भ्रातन जुत प्रभुको भनत, ससुभहु सङ्ग सुजान ॥ १८ ॥

॥ षट्पात ॥

भे उपयमँ चउ४ अधिप प्रथम१ तिनमाँहिँ जोधपुर ॥

मानँ सुता रठोरि परनि आनी रानी धुर ॥

नाम सुरूपकुमारि२०११ प्रसव जाके सु पुत्र मनि ॥

कुमर भीम२०२१ प्रभुकेर जई जनस्यौ पाटव खनि ॥

दूजे२ बिवाह पुर भुंभनँ सेखाउति व्याही सु बर ॥

अभिधा गुलाबकुमारि२०१२ सु उचित स्यामसिंह तनया सँघर१९१

॥ दोहा ॥

गया पधारे अप्प जब, पुर नागोद पधारि ॥

तीजो३ उपयम किन्न तहँ, दारिद कविन विदारि ॥ २० ॥

विदित सुता बलभदकी, गुन गन अतुल गहीर ॥

चन्द्रभानु कुमरि२०१३ सु चतुर, व्याही रानिय वीर ॥ २१ ॥

प्रतिहारी कुलकरि प्रथित, जाके औरस जात ॥

रंगनाथ२०२२ सुत रावरै, दूजो२ जस अवदात ॥ २२ ॥

ए त्रय३ रानी अरु लहे, मूनु उभय२ कुल सुद्ध ॥

चउ४ खवासि तिनकी चतुर, संतति सुनहु प्रबुद्ध ॥ २३ ॥

पट्ट सुरूपलतिका१ प्रथम१, तामँ हुव सूत तीन३ ॥

अर्जुन१ अविदित नाम अरु, गोवर्द्धन३ गुन पीन ॥ २४ ॥

सदानंद२ दूजी२ सुघर, जाके जुग२ सुत रुपात ॥

नारायन१४ जेठो१ कुमर, जगन्नाथ२१ अनुजात२ ॥ २५ ॥

१ श्रेष्ठ बुद्धिवाले सभासद जानो ॥ १८ ॥ २ राजा के चार विवाह हुए
३ जोधपुर के महाराजा मानसिंह की पुत्री ४ रामसिंह के ५ चतुरता की खान
६ नाम ७ सुघड़ (चतुर) ॥ १६ ॥ २० ॥ ८ गंभीर ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ ६
१ जिसका नाम मालूम नहीं ॥ २४ ॥ १० छोटा भाई ॥ २५ ॥

सरसरंग३ तीजी३ प्रसव, स्वीय नियति अनुसारि ॥
 कन्या इक१ सुपठित भई, नाम सुभद्रकुमारि१ ॥ २६ ॥
 आनंदा१दिकबेलि१४ इम, चोथी४ चतुर खवासि ॥
 कन्या इक१ बल्लभकुमारि१२, भई तास गुन भासि ॥ २७ ॥
 सुत इम पंच५ रु दुव२ सुता, प्रजा खवासिन सत्त७ ॥
 प्रथम१ तृतीय२ रु पंचम५ सु, त्रय३ सुत सायुस तत्त ॥ २८ ॥
 बाल वयहि बल्लभकुमारि२ धीदा व्यसु विवि धारि ॥
 विद्यमान तनया बडी१, सूरि सुभद्रकुमारि१ ॥ २९ ॥

॥ पट्टपात् ॥

प्रभुअनुजनु गोपाल२०१५ रट्टऊरन गागरनी ॥
 चन्द्रकुमारि२०११ रछुनाथ सुता अप्रज१ इक१ परनी ॥
 अरु खवासि भव अनुज विनय१ व्याहयो उनियारा ॥
 जालमजा आनंदकुमारि१ सुहु प्रसव असारीं ॥
 अरु रूपकुमारि१ विनया१ऽनुजा बीकानैर नरेस सुत ॥
 जीवैन१हिं रक्खि आश्रित इहाँ परिनाई प्रभु प्रीति जुत ३० ॥
 काका सुत धौंकल२०११ कुमार फतमल्ल२०११ उक्त दुव ॥
 बीकानपुर नृप अनुज अजव तनया व्याहतहुव ॥
 चन्द्रकुमारि२०११ आनंदकुमारि२०११क्रम सन अभिधाकरि
 जैपुर बिरचि बिवाह बिंद सोदर आयेवरि ॥
 रहि अचिरं परे पट्टनिसमरं जे जुग२ जनक१पितृव्य२जुत ॥

१ अपने भाग्य के अनुसार २ अष्ट पदी हुई ॥ २६ ॥ ३ आनंदबेल ॥ २७ ॥ ४
 तहाँ तीन पुत्र आयुष्यवाले हुए ॥ २८ ॥ ५ पुत्री कमर गई ७ पंडिता ॥ २९ ॥
 ८ रामसिंह का छोटा भाई ९ बिना सन्तानवाली १० बालक जनने में असार
 ११ विनयसिंह की छोटी बहिन १२ जीवनसिंह को बुन्दी में आश्रित रखकर
 ॥ ३० ॥ १३ बीकानेर के राजा के छोटे भाई १४ नाम १५ छोड़े समय रहकर
 १६ पाटण के युद्ध में मारे गए १७ पिता और काका सहित

अल्पायु दीज इनकेहु इम सके जनमिन सुता१न सुत२।३१।
 मोमसिंह२०१।३ इन्ह अनुज अप्प व्याहो रचि उच्छव ॥
 नगर ऊमरी नाम भनित सीसोद वंस भव ॥
 भीम सुता महतापकुमरि२०१।१ ख्यापित अभिधाकरि ॥
 पुत्री दुवर इक१ पुत्र प्रकटहुव तास गर्भ परि ॥
 तहँ अजबकुमरि१ जेठी१ सुता कृष्णकुमरि२ दूजी२कथित॥
 सुत विस्वनाथ२०२।१इनसों अनुज विनु निकेत जो अब व्यथित३२
 ॥ दोहा ॥

भोम२०१।३ तनूज खवासि भव, बलदेव१ सु मृत बाल ॥
 इक१ खवासि भव अंगजा, नवनंदा१ इहिँ काल ॥ ३३ ॥
 सेर२००तनय जयसिंह२०१।१सो, प्रभु व्याहो हित खुलि ॥
 तनया देवीसिंहकी, डोला बुंदिय बुलि ॥ ३४ ॥
 कुल भटियानी नाम करि, कहियत वदनकुमारि२०१।१ ॥
 सिसु इक१ मृत व्है तस सुता१, न सके नामहु पारि ॥ ३५ ॥
 राजाउतिव्याहयोविजय२०१।२, राजकुमरि२०१।१अभिधान॥
 ग्राम खजूरी धाम भव, उदय सुता मतिमान ॥ ३६ ॥
 इक सुता याकै भई न परयो तासहु नाम ॥
 अल्प आयु लहि पंच५ अह, जो परलोक जगाम ॥ ३७ ॥
 ॥ चूडाल दोहा ॥

संभू२०१।१ देवीसिंह२००।२सुत, दुर्गापुर पति व्याह तीन३किय ॥
 इक१नारव मुहुकम सुता, चद्रकुमरि२०१।१ पुर लाव व्याहिलिय३८
 तखतकुमरि२०१।२ दूजी२ बधू, चालुक रत्नसुता सु लई वारि ॥

१ अल्प आयु होने के कारण ॥ ३१ ॥ २ नाम से प्रसिद्ध श्विना घर (ठिकाना)
 ४ अथ पीड़ित है ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ५ पांच दिन की अल्प
 आयु लेकर ६ परलोक गई ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

कूरम सुरतानोत कुल, लघु आनंदकुमारि२०१।३ प्रीति धरि।३९।
 संतति संभूसिंह२०१।१कै, पंच५ तहाँ सुत च्यारि४ सुता इक१ ॥
 इक१ प्रथमा १ इक१ अंतिमा३, तनया १।५ जुत दूजी२ हु जन्य
 त्रिक३ ॥ ४० ॥

इन पंच५नमें इक१ अनुज, बच्यो नाम ओंकार२०२।४ आयुबल ॥
 इतर गये तजि तजि असुनै, तनया तनय विहाइ छोनि तल ॥४१॥
 उपयम त्रय३संभू२०१।१ अनुज, क्रम सूचित सिवदानसिंह२०१।२क्रिय
 जेठी१ राजाउत्ति जहँ, नाम सु चंद्रकुमारि२०१।१ बरी प्रिय ॥४२॥
 बरी जवाहिरकुमारि२०१।२ बलि, ताही कुल दूजी२हु दिष्ट बस ॥
 जेठी१ सुव सुव इक१जनि, तात सुनहु सिवराज२०१।३नामतस४३
 छत्रसिंह तनुजा चतुर, रठऊरि तीजी३हु बरी बर ॥
 ग्राम कचोले करि गमन, ब्रजकुमरी सिरदारसिंह१९९।४हर ॥४४॥
 व्याह उभय२सामंत२००।१ सुत, परन्यौ इत बलदेव२०१।१कापरनि ॥
 सुत चतु८क४ अरु दुव२सुता, जो सप्रज हुव तोकै इते६ जनि ॥४५॥
 जेठी पतनी जादवी, जो आनंदकुमारि२०२।१ नाम करि ॥
 सर मथुरापुर जाइ सो, लई मनोहरसिंह सुता बरि ॥४६॥
 रठऊरि दूजी२ बधू, जो महतापकुमारि२०२।२ बरी बर ॥
 कंमन सुता भूपालकी, इन्द्र फतैगढ जाइ दीप१९८।६ हर ॥४७॥
 त्रय३जेठी सुत सुतनमै, हलधर२०२।१तिम हरदेव२०२।२नामहुव ॥
 अनुज सु बैरीसाल२०२।३ अरु, दूजी२कै सुत इक१ सुता दुव४८
 सुत दुर्जनसल्ल२०२।४ रु सुता, राजकुमारि१ खुसहालकुमारि२जहँ
 द्रंग सल्हानाँ दिय बडी१, कुल कबंध तखतेस१ बिंद कहँ ॥४९॥
 कृष्ण२०१।२ विरुद २०१।३ बलदेव २०१।१ के, अनुजन इक१

१ शनि ॥३६॥४०॥ २ अन्य प्राण छोड़ छोड़ कर गये ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥
 ३ इतने बालक जनकर सन्तानवाली हुई ॥४५॥४६॥४ सुन्दर ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

छिकैं वितंड कालखंड खान गिहनी धमैं ॥
 गिरिंद्र म्यामकी गुफा महामुनिंद्र ज्यों दसैं ॥ १२ ॥
 मिलगि अग्निवर्ग सिखा चमकि गैनलों चढ़ैं ॥
 विमान अच्छीनकैं उछाय दाह यों दहैं ॥
 उहैं अलात ओकआंक कोक सोक संयुलैं ॥
 खुलैं ममाधि ईगकी धृती दिर्गासकी दुलैं ॥ १३ ॥
 उदांचि बातके प्रपात संन आजमी चली ॥
 हरोल चंड बुद्ध हां काल छुद्रकी हली ॥
 डराल डक डिंडिमी डगंकि डाकिनीनकी ॥
 नसैं उमंग साकिनीन नागि नाकिनीनकी ॥ १४ ॥
 विकृत घन रत्तकां छुकि छिछि उच्छलैं ॥
 चलैं कि जंब जावकी सिखा कि पावकी चलैं ॥
 हवाकि घाय नहकं कपोत भाय उछलैं ॥
 पलटि काटि के उलटि इक इकपं परैं ॥ १५ ॥

[दोहा]

लखत गगत चहुँदिस सुभट, मिलि पय भक्त मिलाप ॥
 कहु कहु तोपन दगन कग, धरत इक असि घाप ॥ १६ ॥

[पट्पात]

कोटापति बारन बढाय रस वीर अघायो ॥

मिलगिगइति ॥ गैनलों गगनलों, धृती घात, दिगीर दिग्पालनर्ग ॥ १३ ॥
 उदीचइति ॥ डिंडिमी दग्ग दिजेष, नसं नःसहांन, साकिनीन नाकिनी अ-
 नंरु चह्री भयंक अर्द्ध निन करिकें नागिनाकिनीनकी नाक मर्ज नावागी ना
 रां ज्ञी तमाने देवदे अनेक अर्द्ध निनकी ॥ १४ ॥ विकृतइति ॥ विकृत छिदि
 मेनै, घन घाय निनमों, जावकी जावक संवेधी, पावकी अग्नि संवेधी, कपोत
 भाय कपोतकी न ह ॥ १५ ॥ दोहा ॥ लखतइति ॥ पय दुरध, मिष्टरस विशेष,
 नहं निवपती तरह असि खड्ग ॥ १६ ॥ पट्पात ॥ कोटाइति ॥ निविद्ध

इक१ व्याह करे इम ॥
प्रथित जाइ सिवराजपुर, तकि कबंध चंदेल बंस तिम ॥५०॥
क्रमकरि नाम वैधूनके, उमरावकुमारि२०११ कंचनकुमारि२०११
दुव२॥

इनमें इक१कौ अंगजा, स्यामकुमारि१ विरुदेस गेह हुव ॥५१॥
इम अनुजन जुत रावरे, व्याह१ प्रजा२ कम संग बखानित ॥
सब संतति उपयम सुनहु, अवसर अब प्रभुराम२०१४प्रमानित५२

॥ षट्पात् ॥

जगतसिंह नृप नवहि प्रचुर रानिन परन्यौं पहु ॥
भट्टी जैपुर सुभट बनें दै तब कन्या बहु ॥
जहँ राउल कुल१ देवराज कुल२ जात जथाक्रम ॥
बुंदी पठयो विजय सुता डोला इक१ सत्तम ॥
अरु मेघसिंह पठयो अपर२ दुव२ डोला आये बिदित ॥
पट्टप कुमार भीम२०२१सु प्रगुन परिनाये प्रभु हेरि हित५३
कन्या जीवनकुमारि२०२१ विजय तनया पहिले१ बरि ॥
व्याही बलि वर दंरनि मेघतनया ऋद्धिकुमारि२०२२ ॥
कथित गुलाबकुमारि२०२३ कैमन तीजी३ कुमरानिय ॥
बंसबहाला व्याहि उचित अति जस घर आनिय ॥
रघुनाथसिंह२०२२ तदनुज३ कुमर मित३ जीवितपाउससमय
नागोद द्रंग मातुल निलर्ये, वपु उज्जिभय दसअवद वय५४

१ प्रसिद्ध ॥ ५० ॥ २ स्त्रियों के ३ पुत्री ॥ ५१ ॥ ४ विवाह ॥ ५२ ॥ जयपुर का
राजा जगतसिंह ५ बहुत राखियों को परना तब बहुत कन्या देकर भाटी ६
जयपुर के उमराव बनगये थे ७ सुन्दर ८ विशेष गुणवान ॥ ५३ ॥ ९ फिर
१० सुन्दर दुलहिन ११ सुन्दर १२ उसका छोटा भाई १३ थोड़े समय जीवित
रह कर १४ मामा के घर १५ शरीर छोड़ा ॥ ५४ ॥

जाठरि धारि सुरूपलता१ जिहिं जामि सकारकी जच्चा वजी जनि
अर्जुन१ जेठो१ कुमार वहै परन्यो पहिलै१ मह आलरापटनि ॥
सो मदनधिप अल्ल सुता महिला बढी१ खूबकुमारि१ वधू मनि॥
आयो निजोचितै व्याहियहाँ हितसौँकविलोकन दारिदकोँ हनि५५

॥ घनाक्षरी ॥

पीछै जाइ तीन३हि कुमार व्याहे जोधपुर,
अर्जुन१ द्वितीय२ वरी सूरजकुमारि२ इत ॥
त्योँ कल्पानकुमारि१२ विवाहयो जगन्नाथ३५ तहाँ,
एतो द्वै२हि भूप तखतेसकी सुता उचित ॥
सेवकीपुरेस नृप मानको खवासि सुत,
नाम सिवनाथ ताकी नंदिनी हुलास हित ॥
नामकरि राज सु कुमार१ कुमरानी निज,
मध्यम२ कुमार व्याहयो गोवर्द्धन३२ साम्य मित५६।
जोधपुर भूप मानसिंहके खवासि जातँ,
पुत्र लालसिंह१ नाम द्रंग हरसोर पति ॥
मूनु ताको सुद्धकुलजा भव प्रतापसिंह१,
बिहित बरातसौँ बुलाइ बुंदी मंजु मति ॥
व्याकरन आदि बहु विद्यामें प्रवीन बुद्धि,
सो सुभद्रकुमारि१ खवासि सुता रम्य रति ॥
दुलही बनाइ लग्नकाल तिहिँ दुलहको,

स्वरूपलता ने जिसको १ उदर में धारण करके २ रामसिंह के शकार (साले) की बहिन "पासवान" (अविवाहिता) स्त्री के भाई का नाम शकार है अर्थात् स्वरूपलता नामक पासवान जिसको जन कर जाचा (प्रसूता) वजी वह कुमार अर्जुनसिंह ३ राजा मदनसिंह आला की पुत्री ४ स्त्री ५ अपने उचित अर्थात् पासवान की पुत्री विवाह कर आया ॥ ५५ ॥ ६ बराबर के प्रमाण आला ॥ १९॥ ७ पासवान स्त्री से उत्पन्न शुद्ध कुल में उत्पन्न ८ सुन्दर बुद्धिवाली

आप प्रभु कूकुंद विवाही दें सुदायँ अति ॥ ५७ ॥
 राम२०१४ प्रभु रावरे पितृव्यसूनु गोठपुर,
 भोमासिंह२०१३ स्वामीके निवारँ प्रतिकूल भनि ॥
 राव फतमल्ल१ उनियाराके अधीस अर्थ,
 जेठी१ सुता अजबकुमारि१ व्याही मोद जनि ॥
 न गई नरूकनकै कन्या इतकी कबहु,
 बहुत कहाई आप तदपि स्वतन्त्र बनि ॥
 व्याह यह कीनों दिष्ट तास फल दीनों बेग,
 आलँय बिहीन फिरँ खीन अहि ज्यौँ अमनि ॥५८॥

॥ चूडाल दोहा ॥

व्याह इक्क१बलदेव२०११सुत, हलधर२०२१कापरनीस विवाहिय
 मेरतिया रँइयां अधिप, देवसुत —————कुमरि२०२१ तिय५९
 तस औरस प्रकटे तनय, राजसिंह२०३१ अरु बीरसिंह२०३१दुव॥
 जो हलधर२०२१इनको जनक, होततरुनवय आसु अनसु हुव६०
 उक्त उभय२ हलधर २०२१ अनुज, गलथूनीकछवाह कनी दुव॥
 —————कुमरि२०२१ —————कुमरि २०२१, सह क्रम व्याहि गृहस्थ
 हहु ६१ हुव ॥ ६१ ॥

राजसिंह२०३१ पुर कापरनि, सासक सिसु उपर्याम इक्क१क्रिय ॥
 कछवाहनके रामपुर, —————कुमरि २०३१ स. नाम सबय तिय६२
 इम सबही भावी३ इहाँ, सब बंधुन प्रभुके विवाह१ सुत२ ॥
 सब संतानन व्याह बलि, जंपिय अवसर रीति जथा जूत ॥ ६३ ॥

? श्रुपण युक्त कन्यादान करनेवाले आपने २ श्रेष्ठ दहेज देकर परगार्ह
 ॥ ५७ ॥ ३ काका के पुत्र ४ भाग्य ने उसका फल दिया ५ बिना घर ६ बिना
 मणिवाला जीण सर्प फिरँ तैसे ॥ ५८ ॥ ७रिषां नगर का पति ॥ ५९ ॥ ८ ताव
 (तप) से प्राण रहित हुआ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ९ कापरस्थ के पति ने पालपन में
 एक व्याह किया ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

॥ दोहा ॥

कारन पाइ प्रसंग कहूँ, भूत१ कथा क्रम भूप ॥
वर्तमान२ अब वर्णायत, अप्प चरित अनुरूप ॥ ६४ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

धाइपनाँ प्रभु अप्प धवाये, इम कौमार१ लंघि इत आये ॥
अवसर पर क्रीड़न क्रम आयो, बलि पौगंड२ अनेह बितायो ॥ ६५ ॥
दसम१० अब्द अंतर दिनहुँल्लह, स्वामी हुब धरि धर्म१ नीति रसह ॥
तबहि कालकीड़ा सब त्यागी, राजन रीति गही अनुरागी ॥ ६६ ॥
सहि सुकवि१ बुँध२ भटइन समागम, आदरि हित सलुके सब
आगम ॥

श्रीगुरु आसानंद१ समज्या, बरनै आदि नृपन वरिब्रज्या ॥ ६७ ॥
पुनि कवि जनकं चंड२ खिनपावत, सन्निधि रहि पढ़ैति सलुकावत ॥
सह दुर्जनसल्ला१दि वयर्यैन, महिष विधेय सुनै सु धरै मन ॥ ६८ ॥

॥ दोहा ॥

विधिसह लिन्नोँ ताहि वय, वेद बिहित उपवीत ॥

साँवित्री जप निज समय, सदै पटुन प्रतीत ॥ ६९ ॥

१ आपके सहस्र चरित्र का अब वर्णन किया जाता है ॥ ६४ ॥ २ हे प्रभु (रामसिंह) आपको पना नामक वायने स्नान पान कराया (बुँधाया) ३ पौगंडता का समय बिताया "पाँच वर्ष की अवस्था से लेकर दस वर्ष की अवस्था का नाम पौगंड है" ॥ ६५ ॥ ४ प्रतिदिन हुल्लह के समान रहनेवाला ॥ ६६ ॥ ५ श्रेष्ठ कवि ६ परिणत और ६ उमरावों का समागम साधकर, आदर के साथ हित करके सब ७ शास्त्र समझे ८ सभा में ९ प्राचीन राजाओं के आचरणों का वर्णन करता है ॥ ६७ ॥ समय पाने पर कवि सूर्यभक्त के १० पिता चण्डी दान ११ समीप रहकर १२ राजाओं का मार्ग समझाता है सो दुर्जनशास्त्र आदि १३ समान अवस्थावालों के साथ राजा (रामसिंह) १४ उचित समझता है उसी को धारण करता है अथवा राजा के उचित समझता है उसीको धारण करता है ॥ ६८ ॥ १५ वेद के कथनानुसार जनेऊ ली १६ सावित्री के जप ॥ ६९ ॥

रामार्चहता धर्म संबंधी प्रश्न करना] अष्टमराशि-प्रथममयूख (४०४१)

॥ पट्पात् ॥

पाइ दसम१० समं षट् सुपहु पटु राम२०१४ सम्हारिष ॥
श्रुति निषेध१ विधि२ समुक्ति हेय१ आदेय२ निहारिष ॥
व्याकृति१ शिक्षा२ वृत्त३ कल्प४ ज्योतिष५ निरुक्त६क्रम ॥
बदन१ नक्र२ पय३ बाहु४ नयन५ श्रुति६ निज छ६ अंग छ६म ॥
श्रुति चउ४ऋगादि४विद्यादसक१०मीमांसा११पुनि तर्क१२मत ॥
स्मृति१३अरु पुरान१४चउदह१४सुपहु श्रवन किन्न विद्या तंतहु७०
॥ दोहा ॥

रचहिँ नित्य संसद रसिक, बुधजन दुलभहु बुलि ॥
नाहिँ लाखै व्यय ओर नृप, तत्व लखन दढ तुलि ॥७१॥
पहु तद्वय पुच्छिय पटुन, अज्जोवत्त अगार ॥
कति हित मग्ग१कुमग्ग२ कति, कति अद्वैग३अनुकार७२

॥ पट्पात् ॥

सूरिनँ अक्खिय सुनहु सिसुहिँ पृच्छक पहु सादर ॥

१ दशम वर्ष में पाठ पाकर वेद में कहेहुए निषेध और विधिको समझकर स्थागने और ग्रहण करने के कर्तव्योंको देखे व्याकरण, शिक्षा, छन्द, कल्प [श्रौतसूत्र] ज्योतिष और निरुक्त, यथा क्रमसे वेद के मुख, उनासिका, पैर, हाथ, नेत्र और कर्ण (कान) इन छः अंगों और ऋग्वेद आदि चार वेद, ये दश विद्याएं और मीमांसा १० तर्क शास्त्र, स्मृति और पुराण, ये मिलकर चौदह विद्याएं ८ उस समर्थ राजा ने १० हीं (उसी अवस्था में) अर्चण कीं ॥७०॥ वह रसिक राजा दुर्लभ पण्डितोंको भी बुलाकर नित्य १२ सभा करता है और तत्व को पहिचानना दढ तोलकर १ श्वर्च की ओर नहीं देखता है ॥ ७१ ॥ १४ उसी अवस्था में राजा ने विद्वानों से पूछा कि १५ आर्यावर्त स्थान में हित के मार्ग कितने हैं और कुमार्ग कितने हैं और १६ [] के सदृश किनने हैं "यहां मूल में [अद्वैग] शब्द है इसका आगे कुछ वर्णन नहीं है और न यह शब्द कहीं मिलता है इस कारण हमने इसका विवरण करना छोड़ दिया है सो पण्डित लोग विचार लें" ॥७२॥ १७ पण्डितों ने कहा कि हे १८ पूछनेवाले बालक राजा आदर सहित सुनो अथवा पूछनेवाला बालक राजा भी आदर योग्य है सो सुनो.

श्रुति मत कहियत सरनि१ ताहि उज्झैन कुसरनि२ तर ॥
 मन्नहु श्रुति सु त्रिमग्ग चरम३ खट्ठ भेद विचारहु ॥
 अधिकारी जन उचित धीन नानागति धारहु ॥
 समुझहु त्रिमग्ग पहिलैं श्रुतिहु जहँ कृति१ पुब्ब२सु अति जड३न
 मध्य२न उपास्ति२ दूजो२ महिप अद्वय१३ तीजो३ उत्तम३न ॥७३॥
 ॥ दोहा ॥

तीजो३ मग्गहु छविधि तहँ, पहिलो१ त्रिक३ प्राकार ॥
 उत्तर उत्तर त्रिक३ अपर२, सुभ फल मति अनुसार ॥७४॥
 जैन १ बौद्ध२है कृपथं२ जिम, लोकार्यत३ गिनिलेहु ॥

१ वेद का मत २ मार्ग कहा जाता है और उसको रेखोड़ना ४ अत्यन्त कुमार्ग है
 तहां वेद के तीन मार्ग जानो और ५ अंतिम के छः भेद विचारो और अधि-
 कारी लोकों की ५ बुद्धियों के योग्य नाना प्रकार जानो. पहिले वेद के तीन
 मार्ग समझो. जिनमें पहिला कर्म मार्ग (कर्मकांड) अत्यन्त अज्ञानियों के लिये
 है और हे राजा दूसरा उपासना मार्ग मध्य (जिनको ज्ञान उत्पन्न नहीं हुआ
 और कर्मों में आसक्त हैं उन) लोकों के लिये है और तीसरा ७ अद्वैत मार्ग
 उत्तम लोकों के लिये है ॥ ७३ ॥ तीसरा मार्ग (ज्ञान मार्ग) छः प्रकार का है
 जिनमें पहिला तीन प्रकार का है अर्थात् न्याय, पूर्वमीमांसा और वैशेषिक
 भेदवाले छैतषादी हैं अर्थात् जीव और ईश्वर को भिन्न माननेवाले हैं और
 बाकी के ६ अन्य तीन अर्थात् सांख्य, योग्य और उत्तरमीमांसा [वेदान्त] ये
 बुद्धि के अनुसार उत्तरोत्तर ह्युभ फल देनेवाले हैं ॥ ७४ ॥ १० वेद को नहीं मान
 नेवाले कुमार्ग छः हैं जिनमें एक तो जैन (*), दूसरा बौद्ध जो चार प्रकार का
 है, और तीसरा ११ चार्वाक [देहात्मवादी] अर्थात् एक जैन, चार बौद्ध और छठा

(*) जैनमत का कुछ विवेचन हमने इस ग्रन्थ के चतुर्थराशि में वीसलदेव के चरित्र की टीका में लिखा है
 उसके उपरान्त प्रकरण वश कुछ यहां पर लिखा जाता है कि, कर्मफल को देनेवाले और जगत् का नित्यमूल
 कारण जो ईश्वर है उसका स्वीकार यह (जैन) मत नहीं करता. जैन प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द ये तीन प्रमाण
 मानते हैं, वे आगम सर्वज्ञके शब्द हैं. मनुष्य ही उत्तम ज्ञान, सम्यक्दर्शन और सम्यक् चरित्रसे आवरणका
 नाश करके सर्वज्ञ बनसकता है "जिनको जैनी सर्वज्ञ पुरुष मानते हैं वे चौबीस तो अवसर्पिणी भूत/ काल
 में होगये, चौबीस वर्तमान काल में हुए और चौबीस उत्सर्पिणी (भविष्यत्). काल में होवेंगे और वर्तमान
 काल में, पहिले ऋषभदेव, तृतीयसे पार्श्वनाथ और चौबीसमे महावीर हुए जिन्हीं का जैनियों में पूजन

होता है” जीव मात्र पर दया करने को वे मुख्य धर्म समझते हैं, इस मत में जीव और अजीव ये दो मुख्य तत्त्व माने जाते हैं, ये दोनों अनादि और अनन्त हैं, कितने एक पदार्थों की व्यवस्था नौ प्रकार की करते हैं अर्थात् जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रय, संवर, निर्जरा, बंध और मोक्ष। इनके भी कई अर्वांतर भेद मानते हैं, जैनों की प्रसिद्ध त्रिया “सतभंगीनय” है। यथा— “स्यादस्ति, स्यान्नास्ति, स्यादस्तिचिनास्ति, स्यादवक्तव्यः, स्यादस्तिचावक्तव्यः, स्यान्नास्तिचावक्तव्यः, स्यादस्तिनास्तिचावक्तव्यः ॥ ” इन सात भंगियों की स्वीकार करने से वे स्याद्वादी कहाते हैं इनका विशेष वर्णन ‘सर्वदर्शनसंग्रह’ में देखो। जो जैन संसार का त्याग करते हैं वे ‘यति’ और जो गृहस्थाश्रम में रहते हैं वे ‘श्रावक’ कहाते हैं। जैनों में दिगंबर और श्वेतांबर ये दो मुख्य वर्ग हैं, इनके लक्षण और भेद विस्तार के भय से यहां नहीं लिख सकते।

बौद्धमत का दिग्दर्शन.

इस मत के आदि प्रवर्तक कपिल वस्तु के गौतम कुल के शाक्य राजा शुद्धोदन के पुत्र सिद्धार्थ हैं, इस मत में प्रत्यक्ष और अनुमान ये दो प्रमाण माने गये हैं, चार भावना से पुरुषार्थ की प्राप्ति मानी जाती है। यथा— “सर्व क्षणिक है, सर्व दुःख है, सर्व स्वलक्षण है (एक जैसा दूसरा नहीं) सर्व शून्य है, भावमात्र सत् भी नहीं है, असत् भी नहीं है, सदसत् नहीं है ऐसा भी नहीं है, वह अनिर्वचनीय और निस्वभाव है। एक ही गुरु के एक ही उपदेश पर चार शिष्यों ने चार प्रकार के सिद्धान्त बांधे, यथा सौत्रान्तिक तो बाह्य वस्तु को केवल शून्य नहीं मानते परन्तु उसको अनुमेय मानते हैं। और वैभाषिक, बाह्य पदार्थ को प्रत्यक्ष मानते हैं और सविकल्प ज्ञान को अप्रमाण और निर्विकल्प ज्ञान को प्रमाण मानते हैं। योगाचार, अज्ञात के ज्ञान की प्राप्ति के लिये पूछने को “योग” और गुरु के कथित अर्थ के अंगीकार को “आचार” कहाते हैं, चारों भावना को निर्वाण का हेतु मानते हैं और बाह्य पदार्थ को शून्य मानते हैं परन्तु भीतर अर्थ-बुद्धि का स्वीकार करते हैं। माध्यमिक, एक ही पदार्थ में भिन्न भिन्न मनुष्यों की भिन्न भिन्न कल्पना होने से पदार्थ मात्र को केवल शून्य रूप मानकर सर्व शून्यत्व का अंगीकार करते हैं बौद्धों में यहां चार भेद हैं। जिनके सिद्धान्त ऊपर लिखे अनुसार हैं, इनका अधिक विवेचन स्थानाभाव के कारण यहां नहीं हो सका ॥

॥ चार्वाक मत की संक्षेप सूचना ॥

इस मत का आदि प्रवर्तक बृहस्पति कहा जाता है, इसमें ज्ञान साधन के लिये केवल प्रत्यक्ष प्रमाण माना जाता है, अनुमान और शब्द प्रमाण को नहीं मानते, अतः ईश्वर और परलोक प्रत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध न होने के कारण वे इन दोनों को नहीं मानते, सृष्टि को स्वभाव से मानकर इसका कोई कर्ता नहीं मानते, आत्मा को देह से अभिन्न मानकर देह के सुख को ही पुरुषार्थ मानते हैं और मरने को ही मोक्ष मानते हैं, इसी मत का दूसरा नाम लोकायत है (लोक में फैला हुआ) अर्थात् इसमें अर्थ और काम की प्राप्ति ही पुरुषार्थ है और इन दोनों का कामना लोक में स्वतः और सर्वत्र देखी जाती है। इनके सिद्धान्त के कुछ श्लोक संसार में प्रसिद्ध हैं उनमें से तीन श्लोक पाठकों के अवलोकनार्थ नीचे लिखते हैं ॥

श्लोक—त्रयो वेदस्य कर्तारो भांडधूर्त निशाचराः। जर्जरौ तुर्फरीत्यादि पंडितामां वचः स्मृतम् ॥ १ ॥

यावज्जीवि सुखं जीवेदणं कृत्वा धृतं पिबेत्। भस्मीभूतस्य देहस्य पुनरागमनं कुतः ॥ २ ॥

पतिहीना तु या नारी पत्नीहीनश्च यः पुंसान्। उभाभ्यां रण्डशण्डाभ्यां न दोषो मनुर्ब्रूयात् ॥ ३ ॥

बौद्ध२ तहाँ चउ४ वेद बलि, इम नास्तिक छुद्दि एहु ॥७५॥
 सौत्रान्तिक१ बैभाषिक२ रु, योगाचार३हु आहि ॥
 चउम४ माध्यमिक४ चपारि४ही, सौगत सून्य समाहि ॥७६॥
 लि३ प्रथम१ श्रुति कहिय तहँ, सहँसअसी८०००० श्रुति मानै ॥
 कर्म१ धर्म२हेतुक करन, पहिलो१ यह सोपान ॥ ७७ ॥
 निजमति बोध१ रु भक्ति२ जुग२, पायहेतु प्रकटैन ॥
 तिन अध्वग अंधन तरन, यह१ दिखात श्रुति अैन ॥७८॥
 कर्म उचित करतहि करत, इहिँ मग अध्वग आइ ॥
 गरुय सुद्धमति व्है गहत, बहु भव मिजल बिताइ ॥७९॥
 जे संसृति सन विरत जन, स्वसुखहिँ जानि सकैन ॥
 पथ तिन्ह मध्य२ उपासना२, प्रतिगति इमहु पकैन ॥ ८० ॥
 यह अकखत सोलहसहँस१६०००, श्रुति द्वितीय२ सोपान ॥
 जन्म१ मरण२ औषध यह२हु, प्रभुदासैत्व प्रधान ॥ ८१ ॥

चार्वाक है इन्ही छहों को नास्तिक जाना ॥ ७५ ॥ सौत्रान्तिक, बैभाषिक, योगाचार और माध्यमिक ये चारों ही १ बुद्ध के २ शून्य भेद में रूमाजाते हैं ॥७६॥ अब वेद के उपरोक्त तीन मार्गों को कहते हैं कि प्रथम कर्मकांड पर कर्म और धर्म करने के निमित्त अस्सी हजार २ गणनावाली श्रुतियां हैं जो यह ४ पहिली सीढ़ी है ॥ ७७ ॥ पाप के कारण जिनकी निज बुद्धि में ज्ञान और भक्ति प्रकट नहीं होवै उन संसारी अंधे पथिकों के तिरने के लिये वेद यह मार्ग दिखाता है ॥ ७८ ॥ ५ पथिक (संसारी) इस मार्ग पर आकर उचित कर्म करते करते ७ कई जन्मों की मंजिलों को बिनाकर निर्मल बुद्धि होकर ६ पहुंचने योग्य स्थान (शुक्ति) को पहुंचता है ॥ ७९ ॥ जो मनुष्य ८ संसार से तो विरक्त हैं परन्तु ९ आत्मसुख (आत्मज्ञान) को नहीं जान सकते उनके लिये बीच का मार्ग उपासनाकांड (भक्ति) है जिससे भी मुक्ति होती है परन्तु उपरोक्त मार्ग के अनुसार एक ही जन्म में १० निश्चय ही मुक्ति होवेगी ऐसा परिपक्व नहीं होता क्योंकि इसमें द्वैत भाव रहता है ॥ ८० ॥ ११ इस दूसरी सीढ़ी को सोलह हजार श्रुतियां कहती हैं जिसमें १२ ईश्वर का दास भाव प्रधान होने से यह भी जन्म मरण की औषधि है ॥ ८१ ॥

चंपारिसहस्र४००० खिल श्रुति चवहिन, ब्रह्म१ जीव२ इक बोध॥
 आरोहण तीजो३ यहै, रंचन जहँ थिति रोध ॥ ८२ ॥
 पहिली१ सीढी कर्म१ पर, स्मृति१ पुरान२ सब सार्थ ॥
 बामा१दिक भ्रामक बहुरि, पथ जिहिँ निच्य अपार्थ ॥ ८३ ॥
 भक्ति२ अनन्या भाखियत, सुभ दूजो२ सोपान ॥
 पंचपरात्र मुख ताहि पर, तांत्रिक ग्रंथ वितान ॥ ८४ ॥
 साधत यहहु उपासना२, प्रभु व्है भक्ति प्रसन्न ॥
 रचत भक्त उर बोध रवि, आकृत सब करि अन्न ॥ ८५ ॥
 तत्व१ बोध बिनु मुक्ति२ तियँ, भोगी इतरँ भिरै ॥
 सततँ पुकारत वेदसिरँ, बारबार यह बैन ॥ ८६ ॥
 इहिँ तीजे३ आरोहँ पर, श्रुतिसिर१ प्रेमिति असेस ॥
 व्याससूत्र१ तिनपर बहुरि, योग२ सांख्य३ त्रिक३ एस ॥ ८७ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्र

१. पाकी की चार हजार श्रुतियाँ ब्रह्म और जीव के एक हाने का ज्ञान कहती हैं
 यह तीसरी सीढ़ी है जिसमें मोक्ष की रंच मात्र भी रुकावट नहीं है ॥ ८२ ॥
 कर्मकांड रूप पहिली सीढ़ी पर स्मृति और पुराण हैं सो तो सार्थक (सत्य) हैं.
 फिर जो ब्राम (कौल) मार्ग आदि ३ भ्रमोत्पादक मार्ग हैं सो निन्दनीय
 और ४ अर्थशून्य (भ्रूठे) हैं ॥ ८३ ॥ ५ जिसमें अनन्या भक्ति [भक्त को
 जिसके समान संसार में कोई अन्य पदार्थ नहीं दीखता] होवे वह श्रेष्ठ दूसरी
 सीढ़ी है जिस पर ६ नारदपंचरात्र आदि तांत्रिक ग्रंथों का ७ विस्तार है
 ॥ ८४ ॥ इस उपासना के साधने की भक्ति पर ईश्वर प्रसन्न होकर आकारबले
 सय पदार्थों को ९ भक्षण (नष्ट) करके भक्त के हृदय में ८ ज्ञान रूपी सूर्य
 को उदय करता है ॥ ८५ ॥ तत्वज्ञान के बिना ११ अन्यभोगी १० मुक्ति रूपी
 स्त्री से नहीं भिड़सकता सो यह वचन १३ उपनिषद् १२ निरंतर (पारंपार)
 पुकारते हैं ॥ ८६ ॥ इस तीसरी १४ सीढ़ी पर १५ प्रमाण युक्त सय उपनिषद् हैं
 और उन पर फिर व्याससूत्र (वेदान्तसूत्र) योग और सांख्य ये तीनों हैं ॥ ८७ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के भूपति
 रामसिंह के चरित्र में, रावराजा रामसिंह का बुन्दी की गद्दी पर बैठना १

रामसिंहचरित्रे रावराजारामसिंहपट्टोपवेशन१ ससोदररावराजाविवाहसन्तानवर्णन २ रामसिंहश्रेष्ठशिक्षाश्रवणपण्डितसकाशधर्मवर्त्मप्रश्नवर्णनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥

आदितः त्रिषष्ट्युत्तरात्रिशततमो मयूखः ॥ ३६३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

उत्तरमीमांसा१ इहाँ, प्रथम१ उक्त सोपान ॥

यद् १ हि मुक्ति फल यादितै, मुख्य वेद सिर मान ॥ १ ॥

वाक्य तत्वमसि१ मुख बदत, जीव१ ब्रह्म१ इक जत्थ ॥

सत् १ अनन्त२ चित३ बोध४ सुख५ सत्य६ असंग ७ समर्था२।

सब प्राकृतै२ कल्पित असत्, जिम गुन१ माँहिं भुजंग२॥

केवल यह मन कल्पना, इक१ खिल आप१ अभंग ॥३॥

पट्पात् ॥

ब्रह्म स्वसुख प्रतिबिम्ब१ सहित जो प्रकृति२ त्रि३ गुन सम ॥

अधिष्ठान३ जुत यह२ हि ईसर कहियत अमुधोद्यम ॥

भाइयों सहित रावराजाके विवाह और संतानों का वर्णन२ रामसिंह का श्रेष्ठ शिक्षा को सुनना और पण्डितों से धर्म भागों के पूछने के वर्णन का प्रथम मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आदि से तीन सौ तेसठ ३६३ मयूख हुए ॥

यहाँ १ उक्त (तीसरी) सीढ़ी पर उत्तरमीमांसा वेदान्त प्रथम है इसीसे मुक्ति रूप फल मिलता है इसी कारण से उपनिषदों में इसको मुख्य माना है ॥१॥ जहाँ तत्वमसि २ आदि वाक्य जीव और ब्रह्म की एकता कहते हैं जिस [ब्रह्म] का स्वरूप सत्, अनन्त, चित्, ज्ञान, आनन्द, सत्य, असंग और समर्थ है ॥२॥ ३ सव प्रकृति संबंधी पदार्थ (संसार) कल्पित है ४ असत् (अस्थिर) है जैसे रस्सी में ५ सर्प का होना कल्पित है वैसे ही यह संसार मन की कल्पना है बाकी एक ६ ईश्वर ही अखंड है ॥ ३ ॥ स्वयं सुख रूप ब्रह्म के प्रतिबिम्ब सहित जो तीन गुणों की [सत्त्व रज तमकी] साम्यावस्था [एक हाजत] है उसीको प्रकृति

वरखन बानन बिंदु निदिड नीरद बनि आयो ॥
 सुंडि रीच इदिं राभय घाय गोल्ला लगी घल्लयो ॥
 इग पोवर उंडजान चकित चिह्मि भजि चल्लयो ॥
 गज भजन कुहि बरवारगानि कहि अगिय दारुन कलह ॥
 हयमेध चरन डारत हलिय भगन मंडि अति कोप मह ॥१७॥

[बिभंगी]

कोटेम कृगानी चंडचलानी घेर घल्लानी सेर घटा ॥
 तंडे गचि ताली जुगगनि जाली भूरि मटाली करत कटा ॥
 काली किलकारै बीर बकारै चंडचिकारै कुंभि करै ॥
 अति पान इगारै बोध बिसारै भुंडन मारै प्रेत परै ॥ १८ ॥
 अगवार उलटै कंकट कटै पूर पलटै सूर सजै ॥
 पन्नग फन फटै अर्वाण उलटै वंज विकटै वंजवजै ॥
 बुंदीपतिवारा काल करारि तेग दुधार्ग बेग चली ॥
 काटेम अवाहन उग्र उछाहन मंड महारन बीर बली ॥१९॥
 गिद्धी गहि अंती अरुम उडंती ओक फिलंती चंग निभा ॥
 गगन मिर छाया गचन मचाया घेस बनाया छत्र बिभा ॥
 भुंडन भगि कुंके गोमव भुंके चांसठि कुंके नञ्च नसा ॥
 हल्लीसक मंडे तालिन तंडे स्वाय अखंडे वार बमा ॥ २० ॥

सयन. नीरद सेव. इज रली. पोय खुडा हो जय. चकित भीत. चिह्मि बि-
 क्षारी करि. अगिकोपमह अति अद्वय है कोप कांय अक मह उत्साह वा तं-
 ज ताका. ऐसा 'नहसंजस्तुनधं मे' निहसः ॥ १७ ॥ अमेर्जा ॥ कांटेमइति ॥
 कोटेम तोटापुर तो ईग ताकी. मटाली गदम ही आली पावन. कुंभि कुंभी
 [गज]. अतिपानइमारै पान पीवनों रुधिर तो त के इनागलें ॥ १८ ॥ अमवागेति ॥
 कंकट कचय. विकटै घां विहट. यहाँ वृषचननै देता है ॥ १९ ॥ गिद्धीइति ॥
 अंती अग्र. नाके अर्वाण. अंगमिना चंग वागज हो गली. जाके डार पांधिके वा
 लक उड. वै है नाह. निग आता. छत्रचंग छत्र ही तरफ. कुंके यहाँ वहुवच-
 नमें ऐहारा. कुंके चांसपरै. हल्लीसक त्री जमनको मडलाकाग छत्र ॥ 'मंड-
 लेन तु वन्दनं अर्पि हल्लीसकं तु तत्' इतिहमः ॥ बला छत्रको गद्. 'छन्मेद-

प्राज्ञश्च भोगाय तदीश्वरेच्छया तमः प्रधानप्रकृतेः समुत्थितम् ॥
 स्वश्वायुस्तेजोऽम्बुऽभुवः ५ समाख्यया शब्दाश्रितिकं ५ प्राकृतभूतपंचकम् ५
 ॥ आर्या ॥

कहते हैं, अधिष्ठान होने से उसीकी ईश्वर संज्ञा होती है। उस माया में उस विशुद्ध आत्मा का विषय जैसे ईश्वर होता है; वैसे ही आविद्या में मैला होकर जीव कहाता है और उस आविद्या ही के बश से वह अनेक होता है, माया उपाधि से ईश्वर स्वतंत्र है और जीव आविद्या की उपाधि से परतंत्र है, उसी को कारण स्वरूप कहते हैं, अर्थात् आविद्या में जीव की प्रथम बंधनावस्था को ही कारण शरीर कहते हैं, जीव जब उस कारण शरीर में अभिमान युक्त होता है तब उसको प्राज्ञ कहते हैं ॥ ४ ॥ उस ईश्वर की इच्छा से प्राज्ञ शरीराभिमानी चेतन [जीव] के भोग [सुख दुःख] के अनुभव के लिये तन गुण प्रधान प्रकृति से अकाश, वायु, तेज, जल, पृथ्वी नामक तत्त्व और उनके क्रमशः शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध ये पांच गुण उत्पन्न हुए ॥ ५ ॥ इन पाँचों तत्त्वों के सतोगुण अंशों से क्रमशः कान, त्वचा, नेत्र, जीभ और नाक नामक पांच ज्ञानेंद्रियाँ उत्पन्न हुईं ॥ ६ ॥ उन्हीं सतोगुण अंशों से अंतःकरण हुआ जो वृत्ति भेद से दो प्रकार का है जिनमें विचारात्मक स्थितिवाला मन और निश्चयात्मक स्थितिवाली बुद्धि है ॥ ७ ॥ उक्त पंच महाभूतों के रजोगुण के अंशों

वाक्१पाणि२पाद३पायू४पस्थ५समाख्यानि जातानि ॥ ८ ॥
 पञ्च५भिरेव रजोशैरैतैः प्राणैः१ स पञ्च५धा वृत्त्या ॥
 प्राणा१पान२समानो३दान४व्यानाः५ समाख्याभिः ॥ ९ ॥
 धीन्द्रियपञ्चक५कृतिस्वशरैः५ प्राणपञ्चकैः५ च तथा ॥
 मनसा११६धिया२१७शरीरं सूक्ष्मं सप्तदशभिः१७लिङ्गैः ॥ १० ॥
 प्राज्ञ१स्तु तदभिमानात्तैजस२संज्ञामिमांस्त द्वि व्यष्टिः ॥
 स हिरण्यगर्भ२संज्ञामेतीश्वर१ एष तु समष्टिः ॥ ११ ॥
 ये ऽविद्यावैविच्यपाद्व्यष्ट्यव्यास्ते तु तैजसा२ नाना ॥
 सर्वेषां तादात्म्यादीश्वर एकः१ समष्ट्या१रूपः ॥ १२ ॥
 व्यष्ट्यभिधानां भुक्त्यै सभोग्य१भोगायतनमनुष्ठातुम् ॥
 पञ्ची५कृतमशिनं प्रत्येकं१ पञ्चकं५ खादि ॥ १३ ॥
 द्विदलीकृत्यैकै१कं१ दलमेकै१कं विभज्य च चतुर्धा४ ॥

से क्रमशः वाणी, हाथ, पैर, गुदा और लिंग ये पांच कर्मेन्द्रियां हुईं ॥ ८ ॥ इन्हीं रजोगुण के पांच अंशों से प्राण उत्पन्न हुआ जो वृत्ति भेद से प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान इन नामों से पांच प्रकारका है ॥ ९ ॥ पांच ज्ञानेन्द्रिय, पांच कर्मेन्द्रिय, पांच प्राण, मन और बुद्धि, इन सत्रह से सूक्ष्म शरीर बना जिनका दूसरा नाम लिंग शरीर है ॥ १० ॥ उस सूक्ष्म शरीर के अङ्कार से प्राज्ञ की तैजस संज्ञा हुई जो विष्टि रूप समष्टिका अंश अर्थात् एक देशव्यापी है और वही ईश्वर हिरण्यगर्भ संज्ञा को प्राप्त हुआ वह समष्टि सर्वव्यापी है ॥ ११ ॥ जो चेतन अविद्या की विचित्रता से व्यष्टि होने योग्य हैं ये तैजस अनेक हैं और इन सबका ईश्वर में तद्रूप अभेद होने से समष्टि नामवाला ईश्वर एक है ॥ १२ ॥ व्यष्टिगो[तैजसों]को भोगके अर्थ भोग्य(भोगने योग्य पदार्थ) और भोगायतन (जिससे भोग भोगेजाय ऐसा स्थूल शरीर) बनाने के लिये ईश्वर ने आकाश-आदि पांचों तत्वों का पञ्चीकरण किया ॥ १३ ॥ वह पञ्चीकरण इस प्रकार से है कि पांचों प्रत्येक तत्व के आधे आधे बराबर दो दो भाग करके उनमें पांचों तत्वों के पांच आधे भागों को तो वैसे ही रहने दिये और बाकी के आधे आधे पांच भागों में प्रत्येक के चार चार विभाग करके फिर इन प्रत्येक पांचों अष्टमांश भागों को उन प्रत्येक अर्ध भागों में ऐसे

भागानपरश्चलैरस्तान्संयोज्य च पञ्च पञ्चेति ॥ १४ ॥
 तैपरगुहं तत्र च भुवनश्भोग्यश्भोगायतनश्मसृजदोशः ॥
 स्थूलैश्च हिरण्यगर्भो देहे वैश्वानरश्त्वमितः ॥ १५ ॥
 तैजसश्च संज्ञा विश्वाश्च भिधानमीयुर्ह्यविद्यया जीवाः ॥
 सुरश्च नरश्च तिर्यक्त्वभिदा पराश्च शोन्तरश्च स्वगतिमूढाः ॥ १६ ॥
 कुर्वन्ति कर्म भुक्त्यै कृत्वा कर्माऽपि भुञ्जते तत्तत् ॥
 न लभन्ते सच्चिदसुखश्च मनुयान्तो जन्मनो जन्म ॥ १७ ॥
 स्वस्वहृदाहितमिथ्याद्वैतश्च सदास्थाः सदैव तप्यन्ते ॥
 आवर्तादावर्तं यान्तो नद्यां यथा कृमयः ॥ १८ ॥
 सत्कर्मोदकं वलाद्यो यस्तेषूपदेशमेव गुरोः ॥
 स्वयमद्वैती भवति हि स स जीवन्मुक्त उद्दिष्टः ॥ १९ ॥

मिलाये कि जिससे आधा तो एक तत्व और आधे में बाकी के चार तत्वों के चार अष्टमांश भाग मिलाकर पूरा तत्व बना दिया. जैसे आकाश तत्व के आधे भाग से बाकी चार तत्वों के अर्थात् आकाश के अष्टमांश को छोड़कर शेष वायु, तेज, जल, पृथ्वी, इन चारोंका एक एक अष्टमांश आकाश के उस अर्ध भाग में मिलाकर आकाश तत्व को पूरा किया इसी प्रकार के संयोग से पाँचों तत्वों का परस्पर पंचीकरण किया ॥ १४ ॥ उन पंचीकृत पाँचों तत्वों से ईश्वर ने ब्रह्मांड बनाया, उस ब्रह्मांड में चौदह भुवन (लोक) बनाये और उन भुवनों में भोग्य पदार्थ भोगायतन (भोगके घर) अर्थात् स्थूल शरीर बनाये इस प्रकार स्थूल शरीर होने पर हिरण्यगर्भ वैश्वानर संज्ञा को प्राप्त हुआ ॥ १५ ॥ स्थूल शरीर में अविद्या के कारण तैजस नामवाले जीव विश्व नामको प्राप्त हुए; जो सुर, नर, पशु, पक्षि इन भेदोंवाले बहिर्दृष्टि होने के कारण अभ्यंतर्दृष्टि (आत्मज्ञान) से मूढ़ हैं ॥ १६ ॥ वे जीव भोगके अर्थ कर्म करते हैं और कर्म करके उस उस फलको भोगते हैं, इस प्रकार जन्म जन्मान्तर में फिरते हुए भी सच्चिदानंद रूप परब्रह्म को नहीं पाते ॥ १७ ॥ वे जीव अपने आप हृदय में ठहराये हुए मिथ्या द्वैत भाव में आस्था रखकर नदी के एक चक्र से दूसरे चक्र में पड़नेवाले फीड़ों के समान सदा ही दुःख पाते हैं ॥ १८ ॥ इन में से जिन जीवों के सत्कर्मों का उदय होता है वे उस कर्मफल के फल से गुरु के उपदेश को पाकर स्वयं अद्वैत [अहं ब्रह्मास्मि] होजाते हैं वे ही जीवन्मुक्त कहाते हैं ॥ १९ ॥

श्रुतिशोषमहावाक्यात्तत्ताश्हन्ते२ विहाय तदुपाधी ॥
 सश्चिःसुखश्बोधाश्त्मन्यस्मितयोना स्थितिः परमा ॥
 येशस्पेशनशक्तिर्नियामिका सर्ववस्तुजातस्य ॥
 चित्पतिर्बिंबावेशाद्विभाति साऽचेतने चैव ॥ २१ ॥
 तच्छक्त्युपाधियोगात्सद्ब्रह्मैश्वरत्वमुपयातम् ॥
 कोशोऽपाधिविवक्षा जीवं प्रत्याययति तश्चिः ॥ २२ ॥
 यो हि पिता१ सुतश्योगात् स नप्तृयोगात्पितामहोऽप्येकः१॥
 पितृयोगेन स पुत्रः१ श्वसुरो१ जामातृयोगेन ॥ २३ ॥
 पुत्राश्चुपाध्यसङ्गे कः पिता१ कः पितामहाद्भजश्वसुराः४ ॥
 द्वौ२कोशश्शक्त्युपाधी हित्वा तद्वन्न जीवेशौ२ ॥ २४ ॥
 ईशश्चिदधिष्ठानं१ माया२ मायागतश्च चिद्विम्बः३ ॥
 जीवश्चिदधिष्ठानं१ लिङ्गतनुस्तत्स्थचिद्विम्बः३ ॥ २५ ॥

उपनिषदों [वेदान्त] के महावाक्यों [तत्त्वमासि] से तरे मेरे पन की उपाधियों को छोड़कर सच्चिदानंद और ज्ञानमय ब्रह्म में अहंकार रहित स्थिति है वही परम मुक्ति है ॥ २० ॥ जो सब वस्तु मात्र को नियम से रखनेवाली ईश्वर की प्रभु शक्ति है वही प्रतिबिंब को पाकर चेतन स्वरूप में भासती (प्रकाशती) है ॥ २१ ॥ उसी शक्ति रूपी उपाधि के सम्बन्ध से सत् रूप ब्रह्म ईश्वर पन को प्राप्त हुआ है और वही (ब्रह्म) पंच कोशों की उपाधि (अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय, आनन्दमय आत्मा) को आच्छादन करनेवाले ये पांच कोश हैं) योग से जीव भाव को प्राप्त हुआ है, ऐसी प्रतीति कराता है ॥ २२ ॥ जो पुत्र के संबंध से पिता है वही पौत्र के सम्बन्ध से पितामह (दादा) है और वही पिता के संबंध से पुत्र है और जमाई के सम्बन्ध से श्वसुर है वास्तव में वह एक ही है, परन्तु संबंध भेद से भिन्न भिन्न कहा जाता है ॥ २३ ॥ यदि पुत्र आदि उपाधियां न होवें तो कहाँ पिता, कहाँ पितामह, कहाँ पुत्र और कहाँ श्वसुर है; वैसे ही कोश और शक्ति इन दोनों का त्याग किये पीछे न तो जीव है, और न ईश्वर है अर्थात् दोनों एक ही है ॥ २४ ॥ चैतन्य का स्थान माया है और मायामें रहनेवाले चैतन्यका प्रतिबिम्ब है वह ईश्वर है और जहाँ चैतन्यका स्थान लिङ्ग शरीर है उस लिङ्ग शरीर में चैतन्यका बिम्ब है वह जीव है ॥ २५ ॥ अन्न (स्थूलः

अन्न१ प्राण२ मनो३ बुद्ध्या४ नन्दा५ रूपेषु पञ्च५ कोशेषु ॥
 तैरावृत एका१त्मा स्वविस्मृतौ भ्रमति संसारम् ॥२६॥
 एवं विचार्य विद्वान्नरस्य नानाभ्रमं सुखमवाप्स्य ॥
 भ्रमनाशावधि दुःखमवगीर्य कूटस्थ आतिष्ठेत् ॥ २७ ॥
 अस्य सचिव१ सेनान्या२ वात्मज्ञाना१ रूपसार्वभौमस्य ॥
 तौ साङ्ख्य१ योग२ संज्ञौ भेदत्रिक३ तः सदस्यभिमतौ ॥ २८ ॥
 आत्मसु भेदो१ जगति च तत्पत्व२ मथेश्वरोन्प३ इति भेदान् ॥
 त्यजतश्चेद्भजतस्तौ सम्राजा स्वेन साम्यमुभौ२ ॥२९॥
 धीर्व्याकुला न येषां ये चैक्यज्ञानविस्तृतात्मानः ॥
 स्वैकात्मबोध१ येष प्राप्यत इति तैः सकृत्सुखतः ॥ ३० ॥
 येषां बुद्धिर्मलिनाऽनन्तकलुषकर्मभिर्भ्रमोदकैः ॥

शरीर) प्राण, मन, बुद्धि, आनंद नामक इन पांच कोशों से ढका हुआ आत्मा जो एक अद्वितीय, ईश्वर से भेद रहित है वह अपने स्वरूप को भूल जाने के कारण उक्त पांच कोशों में आसक्त होकर संसार में भ्रमता है "अन्न जल से उत्पन्न और पुष्ट हुआ स्थूल शरीर अन्नमय कोश है, पांच कर्मेन्द्रियां और पांच प्राण यह प्राणमय कोश है, पांच ज्ञानेन्द्रियां और मन यह मनोमय कोश है, पांच ज्ञानेन्द्रियां और बुद्धि यह विज्ञानमय कोश है, और पुण्य कर्म के फल से दक्षिण अन्तर मुख हुई वृत्ति आनंदमय कोश है, ये ही पांच कोश जीव को आच्छादन करनेवाले हैं" ॥ २६ ॥ इस प्रकार विचार करके विद्वान् मानवीय सुख को नाना प्रकार का भ्रम रूप जानकर जब तक भ्रम का नाश नहीं होवे तब तक दुःख सहकर दृढ़ होकर रहे ॥ २७ ॥ स्वजातीय, विजातीय और स्वगत, इन तीन भेदों की निवृत्ति के वास्ते आत्मज्ञान रूपी राजा है जिसके सांख्यशास्त्र तो प्रधान और योग शास्त्र सेनापति हैं ॥२८॥ आत्माओं में भेद मानना, संसार को सत्य मानना और परमेश्वर को जीव और जगत् से भिन्न मानना, इन भेदों को यदि छोड़ दें तो वे दोनों सांख्य और योग इस जीव को राजा के परावर आत्मज्ञानी करदेते हैं ॥२९॥ जिनकी बुद्धि व्याकुल गड़बड़ नहीं है और जिनकी आत्मा अद्वैत ज्ञान से विस्तीर्ण है वे तुरंत सुख पूर्वक एकात्मज्ञान को पाते हैं ॥ ३० ॥ जिनकी बुद्धि भ्रम के फल रूप अनन्त क्लृप्त कर्मों से मलिन है उनको प्रथम सांख्य और योग हितकारी

प्राक् तत्र सांख्ययोगौ२ हितौ यथा धीमत्तं हिंस्तः॥३१॥
 सांख्य१सचिव२योग१चमुपबोध१नृप२स्यास्त्र१सैन्य२दुर्गादि ॥
 मीमांसन१काण्णभुजा२ऽक्षपाद३मेतत्त्रयं सर्वम् ॥३२॥
 धीनैर्मल्यविवृद्धौ केवलमन्त्यत्रिकोऽपयोगोत्र ॥
 प्राप्ते स्ववीर्यसाम्राज्येऽस्त्र१चमू२दुर्ग३चिन्ता का ॥३३॥
 श्रुतिकोदिता तृतीया३ निर्मलतत्संविदध्यगारोदया ॥
 श्रीराम२०१४भूमिभृदियं विद्वद्भिरवाप्सते श्रेढी ॥३४॥

(इतिज्ञानकाण्डम्)

अस्या आदि१र्मध्या२ या श्रेढी सा ह्युपासनो२पाख्या ॥
 सारूप्यमेति जीवो विश्रब्धोऽस्यां२ परम्परया ॥३५॥
 प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(दोहा)

श्रुति जिहिं जंपित मध्य२ सो, उपासना२ अभिधान ॥
 श्रेढी मध्वम२ नृप सुनहु, निखिल पै भक्ति निधान ॥ ३६ ॥
 भिधान१ निधान२ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

हैं, क्योंकि वं बुद्धि के मल का नाश कर देते हैं॥३१॥ जिस आत्मज्ञान रूप चक्र-
 वर्ती राजा के सांख्य तो सचिव और योग सेनापति हैं उसके मीमांसा, वैशे-
 षिक और न्यायशास्त्र, ये तीनों क्रम से शस्त्र सेना और गढ़ हैं ॥ ३२ ॥ इन
 में पिछले तीनों मीमांसा, वैशेषिक, न्याय केवल बुद्धि की निर्मलता बढ़ाने के
 उपयोगी हैं सो अपने पराक्रम से साम्राज्य प्राप्त कर लेने पर शस्त्र सेना और
 किले की फिर क्या आवश्यकता है? ॥३३॥ हे भूपति रामसिंह वेद की कही
 हुई निर्मल बुद्धिवाले पथिकों के चढ़ने योग्य इस तीसरी सीढ़ी को विद्वान् ही
 पाते हैं ॥३४॥ यह ज्ञानकांड समाप्त हुआ॥ अब आगे उपासनाकाण्ड कहते हैं॥
 इस तीसरे सोपान से पहिले की जो उपासनाकाण्ड नामक मध्य[बीच] की
 सीढ़ी है इस में भी विश्वास करनेवाला जीव परंपरासे सांख्य मुक्तिको प्राप्त
 होता है ॥३५॥ वेद में जिसको उपासना१ नामक मध्यमार्ग कहा है, हे सबके
 पति और भक्ति के भंडार राजा रामसिंह उस(उपासनाकाण्ड)को सुनो ॥३६॥

इक१रस आप१ असंग१कों, सूरिहु जानि सकै न ॥
 सांख्य१रु योग२हुमें समुक्ति, दाहा जिनकी व्है न ॥३७॥
 मीमांसा३दिक त्रय३ मनन, करिहु न बुद्धि रुकाइ ॥
 सगुन ईस तवही समुक्ति, पटु निश्चयस पाइ ॥३८॥

॥ षट्पात् ॥

नव९ विध भक्ति२ सुनियत जाहि प्रभुराम२०१४भक्त जन॥
 अविरत कृति आचरहिं मोरि प्राकृत गनतैं मन ॥
 श्रवण१ रु कीर्तन२ स्मरण३ अंग्रिसेवन४ तिम अर्चन५ ॥
 प्रनति६ दास्य७ सख्य८ पुनि नवम९ जहँ स्वात्म निवेदन९ ॥
 ए भक्ति नव९हि मिलि त्रि३गुन अब सप्तवीस२७भेदन सहित
 कर्ताहु भक्त१गुन३भेद करि मान त्रि३विध कहियत मैहिता३९॥

॥ दोहा ॥

सप्तवीस२७ विध भक्ति सब, त्रि३विध भक्त करि ते२७हि॥
 कहियत एकासीति८१ क्रम, जिन जिन जिम जिम जेहि४०

॥ षट्पात् ॥

एकरस और असंग ? परमेश्वर को २ पंडित भी नहीं जानसकते [यहां 'आप्लु व्याप्तौ' इस धातु से आप नाम सर्वव्यापी परमेश्वर का है] और खेद है कि सांख्य और योग में भी जिस परमात्मा की समझ नहीं है ॥३७॥ ३ मीमांसा, वैशेषिक और न्याय, इन तीनों के मनन करने से भी जिनकी बुद्धि स्थिर नहीं होती तब वे चतुर सगुण ब्रह्मको समझकर ४ मोक्ष पाते हैं ॥३८॥ हे प्रभु राम-सिंह वह भक्ति नव प्रकार की है सो प्रकृति संबंधी (संसारके) पदार्थों से मन को मोड़कर भक्त लोक निरंतर भक्ति का ५ कार्य करते हैं, वह नवधा भक्ति श्रवण, कीर्तन, स्मरण १ चरणसेवन ७ पूजन ८ वेदन ९ दासभाव १० सखाभाव और नवमी११ अपनी आत्माको ईश्वरके अर्पण कर देना, ये नव ही प्रकार की भक्तियां तीन गुणों से सत्ताईस प्रकार की हैं और इन्हीं तीन गुणों के भेदों से १२ पूजनीय तीन प्रकार के भक्त कहते हैं ॥३९॥ ये सत्ताईस भक्तियां तीन प्रकार के भक्तों के साथ मिलकर जिन जिन की जैसे जैसे होती हैं वे सब इक्यासी प्रकार की भक्तियां कहते हैं ॥४०॥

सात्विक^१राजस^२सुनहु भक्त तामस^३ त्रय^३ भूपति ॥
 इन^३ करि एकासीति^{८१} भक्ति पूर्वोक्त त्रिनव^{२७} भति ॥
 इह हिंसा^१ दंभ^२ अरु चित्त सच्छरपन^३ चाहत ॥
 तर्क^१ भक्त तामसिय^१ बलि सु कर्ता क्रोधी^१ बत ॥
 जस^१भोग^२भुक्ति^३चहि भक्त जब रचत भक्ति वह राजसिय
 कर्ता^१हि तत्थ कामी^२कहत बहुत काम जिहिं हिय बसिय^{४१}
 ॥ दोहा ॥

ईश्वरमें कृति अपि^१क^१, अघ नासन^२ अनुरूप ॥
 चाहि सव्य प्रभु^३ आचर^१, भक्ति सात्विकिय^३ भूप ॥४२॥
 कर्ता^१ कैंह सात्विक^३ कहत, सगुन भक्ति ए^{८१} सर्व ॥
 कर्ता भक्त सकाम^१ है, अब निष्काम^२अखर्व ॥ ४३ ॥

॥ पट्टपात्र ॥

प्रभु गुन सुनतहि^१ पुरुष जानि अंतरजामी^२ जिहिं ॥
 बिनु फल^३ बिनु व्यवधान^४ तकि एकाग्र चित्त^५ तिहिं ॥

ऐ राजा ये भक्त १ सतोगुणी १ रजोगुणी और १ तमोगुणी, इन तीन प्रकार के भक्तों से पूर्वोक्त सत्ताईस प्रकार की भक्ति मिलकर इक्कासी ४ प्रकार की होती है सो सुनो कि तमोगुणी भक्त हिंसा, कपट और ५मत्सरता करके भक्ति करता है सो ६ खेद है कि वह भक्ति करनेवाला क्रोधी होता है, और यश, संसार के पदार्थों के भोग और उत्तम भोजन चाहकर भक्ति करता है वह रजोगुणी भक्त है, वह भक्ति करनेवाला कामी कहलाता है कि जिस के हृदय में बहुत कामना बसती है ॥ ४१ ॥ हे राजा जो पापों का नाश करने को अपने सदृश सबकार्यों को ईश्वर में अर्पण करके ईश्वरको आराधनीय जानकर भक्ति करे वह सतोगुणी भक्ति है ॥ ४२ ॥ इसको सतोगुणी भक्त फलते हैं, ये सब इक्कासी प्रकार की सगुण भक्तियां हैं जिनका कर्ता कामना सहित है और अब आगे निष्काम(कामना रहित) भक्त कहता हूं जो सबमें ८ बड़ा है ॥ ४३ ॥ प्रभुके गुण सुनते ही उसे हिरण्यगर्भ (परब्रह्म) और अन्तर्गामी जानकर बिना फल और ६आवरण रहित एकाग्रचित्त से देखें(ध्यानकरें)

सागरं१ गंगा२ सलिल२ जथा मन वृत्ति जमावहिं६ ॥
सांत१ दास्य२ रस सख्य३ रु सुचि४ वात्सल्य५ रमावहिं७ ॥
कति जन सु भक्ति निर्गुन१ कहत स्वांत विसय इम कति सगुन२ ॥
काहिदेहु सकल अभिधान कछु प्रेम अतुल चाहियत प्रगुन ॥४४॥

॥ मनोहरम् ॥

कहत परिच्छित१ ज्यो श्रवन१ तैं आप्तकाम,
व्याससुत२ कीर्तन२ तैं विदित बखानिये ॥
स्मरण३ तैं दैत्यपति३ लेच्छी४ पयसेवन४ तैं,
पूजन५ तैं पृथु५ से प्रतापी जिम जानिये ॥
बंदन६ तैं विदित स्वफलकसुत६ पायो इष्ट,
दास्य७ तैं कपोस्वर७ प्रतीति पहिचानिये ॥
सख्य८ तैं किरीटी८ बैलि९ स्वात्मकै समर्पन९ तैं,
बैलि६ से बिभुक्त पद प्रापित प्रमानिये ॥ ४५ ॥

॥ दोहा ॥

यह मध्यम२ श्रेढी इहाँ, भक्ति निरत है भूप ॥

और जैसे १ समुद्र में गंगा का जल मिल जाता है तैसे मनकी वृत्तिको परमेश्वर में जमाते हैं और शान्तरस, दासभावस, सखाभाव रम २ निर्मलभावस और वात्सल्यरस से प्रभुको रमाते हैं. इस भक्ति को कितने ही लोग तो निर्गुण भक्ति और कितने ही इसको ३ मनका विषय होने से सगुण भक्ति कहते हैं सो ४ नाम कुछ भी कहो परन्तु तुलना रहित ५ सरल गुणवाला अधवा प्रकृष्ट गुणवाला प्रेम होना चाहिये ॥ ४४ ॥ अब आगे नवभावभक्ति के उदाहरण दिखाते हैं कि अबण से राजा परीक्षितदेवस्वरूपानन्द से तृप्त हुआ, ७ कीर्तन से शुद्धदेव प्रसिद्ध हुआ, स्मरण से न प्रह्लाद, चरणसेवन से ६ लक्ष्मी, पूजन से प्रतापी राजा पृथु, बंदन से १० स्वफलक का पुत्र अक्रूर, दासभाव से ११ हनुमान्, सखाभाव से १२ अर्जुन, १३ फिर आत्मसमर्पण से १४ बैलि दैत्य, ये इष्ट फल पाकर १५ भक्तिको प्राप्त हुए मानो ॥ ४५ ॥ हे भक्ति में १६ प्रीति करनेवाले राजा यह भीचकी सीढ़ी है जिसमें निष्काम भक्ति से विष्णु भगवान् को प्राप्त होकर

हरि पावत निष्काम ठहै, अंत मुक्ति अनुरूप ॥ ४६ ॥
 तत्त्वबोध निरतहुं तथा, भक्ति सहित हुव भूरि ॥
 सिव१ बिरंचि२ सनका३दि सम, प्रेम द्विधार रुचि पूरि ॥ ४७ ॥
 दत्त१ रु कपिल२ बिंदेह३ से, बहु रत केवल बोध ॥
 व्यापहु भक्तिहु बोधमें, बोधहि भिन्न विरोध ॥ ४८ ॥

इत्युपास्तिकाण्डम् ॥

गीर्वाणभाषा आर्या ॥

भक्तेः श्रेढी प्रथमा १ यां स्वाधिष्ठाय धर्ममात्मीयम् ॥
 आद्विजचाण्डालावधि कृत्वा कर्माप्नुते परमम् ॥ ४९ ॥
 प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

षट्पात् ॥

इहाँ धर्म१ आचरन प्रथम१ श्रेढी जो भूपति ॥
 सो सामान्य१ बिसेस२ गिनहु द्वि२विध२हि श्रुति संगति ॥
 आदि१ वर्णा सन एह१ स्वपचं परजंत सखुद्धर ॥

१ अंत में सादरय मुक्ति होजाती है ॥ ४६ ॥ २ तत्त्वज्ञान में लगकर भी शिव, ब्रह्मा, सनकादिकों के समान बहुत भक्ति सहित (भक्त) होकर रुचि पूर्वक दोनों (ज्ञान और भक्ति) में पूर्ण हुए हैं ॥ ४७ ॥ ३ दत्तात्रेय, कपिलदेव और ४ राजा जनक जैसे बहुत केवल अद्वैतज्ञान में ही प्रीति करनेवाले हुए हैं और ज्ञान (आत्मज्ञान) में भी भक्ति होती है क्योंकि ज्ञान विरोध से भिन्न है इस कारण उसको भक्ति से भी विरोध नहीं है ॥ ४८ ॥

यह उपासनाकाण्ड समाप्त हुआ ॥ आगे कर्मकाण्ड कहते हैं ॥
 भक्ति से पहिले जो कर्मकाण्ड रूपी प्रथम सीढ़ी है जिसको पाकर अपने धर्म में स्थित होकर, कर्म करके ब्राह्मण से लेकर चाण्डाल पर्यन्त परम पद (मोक्ष) को प्राप्त होते हैं ॥ ४९ ॥ हे राजा यहाँ अपने धर्म में चलने की जो प्रथम सीढ़ी है वह ५ वेद से सम्बन्ध रखनेवाली सामान्य और विशेष, इन दो प्रकार की है जिनमें सामान्य धर्म का भार सब मनुष्य मात्र के ऊपर कहा है सो ६ ब्राह्मण से लेकर ७ चाण्डाल पर्यन्त का ८ उद्धार करनेवाला है और दूसरा

गहुगहु बढि बानी भटन भयानी धार धपानी मार मचै ॥
 ढालन लागि ढल्लरि के असि कल्लरि राव सु कल्लरि भाव रचै ॥
 कटि दडु करकैं फिफ्फ फरकैं तेग तरककैं एक उडै ॥
 चोटन असि चेंडैं खंडैं खंडैं छोरि वितंडैं गिरत गुडैं ॥ २१ ॥
 विनु मत्थ दुवाहे संभु सिराहे चांडिय चाहै उडि अरै ॥
 डोलैं गज डारे फुटि नगारे पत्थ हठारे वत्थ परै ॥
 गजदंत उपारै कोप करारै मीरन मारै वीर बडै ॥
 कटि धार कृपानन गात सु गानन वाग विमानन केक चडै ॥ २२ ॥
 जुगिनि जय जपैं कातर कपैं बाजि बिझपैं वेग बली ॥
 लुत्थिन भुव छावैं वीर बडावैं मिच्छु न मावैं छोह छली ॥
 कोटैस विनाँ हय छंडि महा गय लुहि बडे रय रारि रूप्यो ॥
 गज बाजि गहम्मह कूह कहककह वंग बहलह लोक लुप्यो ॥ २३ ॥

[दोहा]

कोटापति किलकत परयो, आलस दल सिर आय ॥
 करि सु संध चंडासि कुल, तुष्टयो आसिन अघाय ॥ २४ ॥

स्तु बपा वसे' त्यमः ॥ २० ॥ गहुगहुइति ॥ धपानी धपायवेवागी. केकितेक.
 असि खड्ग. कल्लरि कालरेवहैकैं. राव शब्द. कल्लरिभाय देवालयमें बाद्य विंश-
 प ताकी ताह. फिफ्फ लोके फेफरा. तेग खड्ग. तरकके तडाकैं. एक केवल 'एक'
 संख्यातरे श्रेष्ठ केवल तरयात्रिष्वि' तिसेदिना ॥ वितंडैं वेतंडोंकें. गुडैं गुड दस्ती
 की सिलह. तहां बहुवचनसैं अकार है ॥ 'लुडकं हस्तिमलाहः' इतिमंदिना ॥
 ॥ २१ ॥ विनुइति ॥ दुवाहे दोऊ हस्तों से तुल्य प्रहार करें ते. गजडारे गजन
 के पटके. पत्थहठारे पत्थ पार्थ ताकी तरह हठबारे. मीरन मीर जवन विशेष
 तिनकों. गात गवत. सुगानन अच्छे गाननकों ॥ २२ ॥ जुगिनिइति ॥ जपैं
 कहैं. बिझपैं बिंशप करिकैं झपैं. वीर वीर रत्न. मिच्छु लुत्थ. नमावैं नहीं मावैं.
 छोहछली जोमलों उफनी हुई. वहां देशकांडसों मिच्छु को खालिग कियो. ग-
 य गज. रय वंग. गहम्मह घनी भीर. लखदेशीय प्राकृत. लुप्यो लुप्तभयो ॥ २३ ॥
 दोहा ॥ कोटाइति ॥ सुसंध श्रेष्ठ है संधा प्रतिज्ञा जाकैं एसा ॥ २४ ॥ पदपा-

सब मनुजनके सीस भनिय सामान्य धर्म१ भर ॥
 दूजो२ विसेस धर्म१ सु वदिय अप्प बरन१ आश्रम२ उचित ॥
 परधर्म बरहु सद्धि रु परत२ निव्य१हु निज निज होत हित५०
 सुनहु धर्म सामान्य१ प्रथम१ संतोष१ छमा२ पुनि ॥
 सम३ बहोरि दम४ सौच५सुपहु अस्तेय६ लेहु सुनि ॥
 सहित दया७ तिम सत्य८ विहित निज पठन९ विचारहु ॥
 आत्म१ ब्रह्म२ एकत्वं१ धी१० जु दसम१० सु हिय धारहु ॥
 सामान्य धर्म लच्छुनु दस१०हि मुख्य१ इतर अनुगत२सुमति
 आर्जव१ रु मैत्र२ अनसूयता३ क्रम परोपकारा४दि कति५१
 दसम१० माँहि नहि दिपत अर्थ जइ तइ इम अक्खहि ॥
 सम१ मन मतिजय२सद्धि रु दम१ इन्द्रियजय२ रक्खहि ॥
 सौच१ न्दान सुख२ सकल बहुरि अस्तेय१ बखानत ॥
 विक्खत परधन विजैन जु गन विष्टा सम जानत२ ॥

विशेष धर्म अपने अपने वर्ण और आश्रम के उचित कहा है जिसमें १ दूसरे का धर्म उत्तम होने पर भी उसको साधने (चलने) से गिरजाता है और अपना धर्म निन्दनीय होने पर भी उसमें चलना हित (भला) होता है ॥ ५० ॥ अथ सामान्य धर्म सुनो कि प्रथम संतोष, फिर क्षमा, २ मनको जीतना, फिर इन्द्रियों को जीतना, शुद्धि (पवित्रता) ३ चोरी नहीं करना, दया, सत्य, ४ अपने लिये जिसकी विधि होवे उसका पाठ करना ६ अपनी बुद्धि में जीव और ब्रह्म की ५ एकता को धारण करना, यही सामान्य धर्म के दश ७ लक्षण हैं सो मुख्य हैं. और हे श्रेष्ठ बुद्धिवाले राजा रामसिंह ८ अन्य ९ सरलता, मैत्री (मित्रता) १० दूसरे के गुण में दोष नहीं लगाना, इस क्रम से कितने ही परोपकार आदि धर्म उपरोक्त दश लक्षणोंवाले धर्म के साथ चलनेवाले हैं ॥ ५१ ॥ ११ उपरोक्त सामान्य दश धर्मों में जिनका अर्थ स्पष्ट नहीं दीखता उनकी व्याख्या करते हैं कि मन और बुद्धि को जीतना सम है, और इन्द्रियों के रोकने का नाम दम है, स्नान आदि सय पवित्रता को सौच कहते हैं, १२ एकान्त में देखेहुए भी पराए धनको विष्टा के समान जानना १३ अस्तेय है, सो इस प्रकार सामान्य धर्म के सय लक्षणों और अपने अपने विशेष-

सामान्यः धर्म लच्छन सकल अरु विसेशः निज आचरहिं
सत जन्मः १०० कहूँ न चुकहिं सु नर सत्यलोक सासन करहिं ॥५२॥

॥ दोहा ॥

आस्यज १ बाहुज २ ऊरुज ३ रु, पँज ४ प्रभेदन पंति ॥
विरच्यो वर्णा चतुष्क ४ बिधि, भूतल निवसन भंति ॥५३॥
तास अवस्था च्यारि ४ तकि, चउमुख आश्रम च्यारि ४॥
बटु १ गृहस्थ २ वैखानस ३ रु, धरिय भिंलु ४ क्रम धारि ॥५४॥
अवर वर्णा १ आश्रम २ उचित, पहिलै धर्म प्रबोधि ॥
राजधर्म पुनि रावरो, सब कहियत हित सोधि ॥५५॥
पठन १ रु पाठन २ येजन ३ पुनि, ध्रुव तिम याजन ४ धर्म ॥
वितरन ५ ग्रहण ६ बिप्र १ कै, किय बिधि मुख्य छ ६ कर्म ५६
स्नान १ रु संध्या २ दिक सकल, इनमें निवसत आइ ॥
बिधि को असो बिप्र १ कै, जो इन ६ तैं टरिजाइ ॥ ५७ ॥

धर्म का जो आचरण करते हैं और जो मनुष्य सौ जन्म पर्यन्त कहीं नहीं चूक
ते वे सत्यलोक का १ पालन करते हैं अर्थात् ब्रह्म रूप से मोक्ष को प्राप्त होते
हैं ॥ ५२ ॥ २ सुन्न से ३ जुजा से ४ जंघा से और ५ चरण से उत्पन्न
करके इन भेदों से भिन्न भिन्न पंक्तियाँ करके श्रुतितल को बसाने की ७ रीति
से ८ ब्रह्माने चार वर्ण (वधाक्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र) रचे ॥ ५३ ॥
ब्रह्माने इनकी चार अवस्था देख कर ८ अपने चारों सुन्नों से, ९ ब्रह्मचारी,
गृहस्थ १० वानप्रस्थ ११ संन्यासी, ये चार आश्रम किये ॥ ५४ ॥ हे राजा रामसिंह
यहाँ अन्य तीनों वर्णों और आश्रमों के उचित धर्म १२ समझा कर आपका
(क्षत्रियों का) धर्म हितको सोधकर पीछे कहेंगे ॥ ५५ ॥ पढ़ना, पढ़ाना, १३ यज्ञ
करना, १४ यज्ञ कराना, १५ दान देना, १६ दान लेना, ये मुख्य छः कर्म ब्रह्माने
ब्राह्मणों के रचे ॥ ५६ ॥ स्नान और संध्या आदि सब इन्हीं उपरोक्त छः कामों
में निवास करते हैं, ब्राह्मण के ऐसी कौनसी विधि है कि जो इन छहों कर्मों
से टल जावे "संस्कृतमें विधि शब्द पुल्लिङ्ग है परन्तु यहाँ लोकलक्ष्मी से स्त्रीलिङ्ग
लिखा है" ॥ ५७ ॥

प्रजात्रान१ यजन२ रु पठन३, भोग प्रसक्ति अभान४ ॥
 वीरभाव५ वितरन६ विधि सु, बाहुज२ वर्ण विधान ॥ ५८ ॥
 हति१ ईज्या२ अध्ययन३, कृषि४ पशुपालन५ कर्म ॥
 वानिज्य६हु ए वैश्य३कै, धरे सोस खट६ धर्म ॥ ५९ ॥
 पठन१ निजोचित यजन२ पुनि, वितरन३ शिल्प विधान ॥
 त्रि३वरन सेवा५ कारुता६, पंज४ छ६ धर्म प्रमान ॥ ६० ॥
 ॥ मनोहरस् ॥

वरन चतुष्क४कै ए खट६ खट६ कर्म तहँ,
 तीन३ तीन३ जीवन उपाय अवधारिये ॥
 खट६में सम लय३सौ विप्र१ अरु अप्रसक्ति१,
 त्रान२ सूरता३सौ जीवै बाहुज२ विचारिये ॥
 वैश्य३ पशुत्रान१ कृषिकर्म२ रु वनिज३तासौ,
 सेवा१ शिल्प२ कारुता३सौ पंज प्रतिपारिये ॥
 गेह१ देह२ मंडन१२ सुवैन३ पतिसेवा४ भक्ति५,

१ प्रजाकी रक्षा करना, यज्ञ करना, पढ़ना, भोगोंमें आसक्त नहीं होना, और २ दान देना, ये छः ३ क्षत्रियों के कर्म हैं ॥ ५८ ॥ ४ दान देना, ५ यज्ञ करना, पढ़ना, खेती करना, पशुओंका पालन करना और व्यापार करना, ये वैश्यों के मस्तक पर छः धर्म रक्खे हैं ॥ ५९ ॥ पढ़ना, ६ अपने योग्य यज्ञ करना, दान देना, शिल्प कर्म (दस्तकारी) करना, तीनों वर्णोंकी सेवा करना और ७ कमीशपन करना अथवा कारीगरी करना, ये छः धर्म ८ शूद्रों के हैं ॥ ६० ॥ चारों वर्णों के ये छः कर्म हैं जिनमें से तीन तीन कर्म ६ जीविका के उपाय के जानो. उपर क्त छः कर्मों में से पढ़ाना, यज्ञ कराना और दान लेना, इन तीन कर्मों से ब्राह्मण जीविका करै और १० भोगों में अनासक्ति, रक्षा और वीरता से ११ क्षत्रिय जीविका करै, इसी प्रकार १२ पशुओं की पालना, १३ खेती करना और व्यापार करना, इन से वैश्य जीविका करै और सेवा करना (नौकरी), शिल्प, कारीगरी वा कमीशपन से १४ शूद्र अपना पालन (जीवन) करै, घर और शरीर को शोभायमान रखना, श्रेष्ठ (मीठे) वचन बोलना, पति की सेवा करना भक्ति करना और सम्पूर्ण वस्तुओं को शुद्ध रखना, ये मुख्य छः काम स्त्रियों

वस्तुसुद्धि मुख्य छद्दि नारिन निहारिये ॥ ६१ ॥

॥ षट्पात् ॥

आश्रम४ धर्महु अखिल धरहु अब कर्मा धराधवे ॥
 पोते त्रिबर्णाज पाइ भनित वय परि द्वितीय२ भव ॥
 अजिन१ जटा२ उपवीत३ मेखला४ दंड५ कमंडलु६ ॥
 सबिधि धारि दर्भ सय रूपात गुरु गेह वसै खलु ॥
 मंगि सु द्विरसंध्य भिक्षा सुदित आनि निवेदहि गुरु अरथ ॥
 वहे तस नियोग तो तास वहे असन१ नतो उपवास२ अथ६२
 इंद्रिय जित१ मित१ असन२ सील३ श्रद्धा४ नति संजुत ॥
 पुनि गुरु इच्छा पठन६ प्रथम पठनीय७ निगम७ जुत ॥
 पठन आदि१ अंत२ पुनि प्रनति मंडहि श्रीगुरु पय८ ॥
 जुग संध्या मौन९ जिम नियत साविली जप१० नय ॥
 सायं१ प्रभात१ गुरु१ विष्णु२ शिव३ अर्क४ कृसानु५ उपासना११

के जानो ॥ ६१ ॥ १ हे राजा रामसिंह अथ आश्रम धर्म भी खब सुनो जिनमें प्रथम ब्रह्मचारी का धर्म कहते हैं कि तीनों वर्णों (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य) के २ बालक यज्ञोपवीत लेने की कही हुई अवस्था में ३ अजिनगा होवें अर्थात् यज्ञोपवीत लेवें और ४ मृगचर्म, जटा, जनऊ ५ कटिजेन्धका (मौंजी अर्थात् मूंजका कटिसूत्र जिसको लोकमें करधनी वा कण्ठगती कहते हैं) दण्ड कमण्डलु (जलपात्र) इनको विधि पूर्वक धारण करके ६ दर्भ (डाभ) को हाथ में लेकर ७ निश्चय ही प्रसिद्ध गुरु के घर में बसै और दोनों सन्ध्या अर्थात् प्रातःकाल और सायंकाल को भिक्षा मांग कर प्रसन्नता पूर्वक गुरु की भेट कर देवै जो गुरु की ८ आज्ञा होवै तो खावै और आज्ञा नहीं मिले तो बड़ा उपवास ही करै ॥ ६२ ॥ इंद्रियों को जीतै १० प्रमाण से भोजन करै सील, श्रद्धा और नम्रता युक्त होकर फिर गुरु की इच्छा होवै तब पहले उसमें प्रथम ११ पढ़ने योग्य और १२ स्तुति योग्य वेद पहले पढ़ने के आदि और अन्त में गुरु के चरणों में नमस्कार करै दोनों सन्ध्याओंके समय मौन रखवै और नियम पूर्वक १३ गायत्री जप करै यही ब्रह्मचारीकी नीति (न्याय) है सन्ध्या समय और प्रभात समय दोनों समय में गुरु, विष्णु, शिव, सूर्य और १४ अग्नि की उपासना

संज १ मधुपल ३ भूखन ४ गंध ५ सह वर्जहिं नारिन वासना ॥ ६३ ॥

॥ दोहा ॥

इम गुरु गृह पढि आयुको, वंदि चतुर्थ ४ विताइ ॥

गुरु अभीष्ट दे स्त्रीय गृह, उपनयं विरचहिं आय ॥ ६४ ॥

जो असपिंडा १ जननि कुल, स्वक असगोत्रार सुद्ध ३ ॥

क्रम सवर्णा ४ औसो कनी, व्याहें सु वंदि १ प्रबुद्ध ॥ ६५ ॥

॥ षट्पात् ॥

विवहिं नारि गृह बसहिं पंच ५ सूना जाके जिम ॥

कघट १ चुंछि २ बंहुकरिय ३ आहि कंडेन ४ धरदृ ५ इम ॥

पंचन सेटन पाप पंच ५ मख नित्य गृही पर ॥

पाठन पठन १ प्रसिद्ध ब्रह्ममैखर यह बसुधौवर ॥

वलि सुनहु श्राद्ध तर्पन नृपति मखर पैत्रर रु हवनादि ३ मत ॥

सुरैमखर ३ भूतमख ४ वलि सुनहु नृमख ५ अतिथि पूजन ५ नियत ॥ ६६ ॥

॥ दोहा ॥

करै १ पुष्पमाला, ग्राहत, मांस, श्रुपण, सुगन्धि पदार्थ और स्त्रियोंकी संगति, इन सबका त्याग करै ॥ ६३ ॥ इसप्रकार गुरु के घर में पढ़ने में अपनी आयुका चौथा भाग विताकर गुरु को २ मनयांछित देकर अपने घर पर आकर ३ उपनयन संस्कार (ब्रह्मचारी का विद्या की समाप्ति का संस्कार विशेष) करै ॥ ६४ ॥ जो अपनी माता के कुलकी ४ सपिण्डी में नहीं होवै (माता के कुलकी सपिण्डी पांच पीढ़ी पर्यन्त और अपने कुलकी सपिण्डी सात पीढ़ी पर्यन्त मानी जाती है) और ५ अपने गोत्रकी नहीं होवै उस शुद्ध और अपने घर की कन्या को क्रम से विद्वान् ६ ब्रह्मचारी व्याहै ॥ ६५ ॥ स्त्री को व्याहकर घर में रहता है तब उस गृहस्थी के पांच ७ हिंसा होती हैं ८ जल का घड़ा ९ चूल्हा १० बुहारी ११ ऊल्ल और १२ घरटी, इन पांचों का पाप मिटानेको गृहस्थ पर नित्य पांच यज्ञ लगेहुए हैं तहां १४ हेराजा रामसिंह पढ़ना और पढ़ाना यह तो १३ ब्रह्मयज्ञ है, श्राद्ध और तर्पण यह पितृयज्ञ है, यज्ञ आदि १५ देवयज्ञ है, वलि देना श्रुतयज्ञ है और अतिथि पूजन १६ मनुष्य यज्ञ नियत है ॥ ६६ ॥

क्रम करि करि मख पंचक५ रु, जति१ बटु२ अतिथि३ जिमाइ
ज्यौं सब निज४न जिमाइकैं, खिलैं तब दंपति२ खाइ ॥६७॥
जाम१ रहत निस नित्य जगि, धर्म१ अर्थ२ गति ध्याइ ॥
सौच१ न्दान२ संध्यादि३ सब, बिधिसह कृत्य बनाइ ॥ ६८ ॥
॥ षट्पात ॥

महिला ऋतु प्रतिमास घसैं चउ अगग जु लांघत ॥
अहं बारह१२ सो अधम बालहंताहि होत वत ॥
अष्टमि८।१ भूत१४।२ अमा३०।३रु अखिल चंद्रा१४।४ एकादसि११।५
इन्ह५।८ तजि अरु खिल२२ अहन मिलहिं तियसन बांछा बसि ॥
गर्भ१ लखि करहिं तबतैं गृही२ संस्थार्वधि संस्कार सब ॥ १६ ॥
गृहि२ धर्म एह लाघव गदित अरु बैखानसं३ धर्म अब ॥ ६९ ॥
॥ दोहा ॥

आयु भाग दूजो२ सु इम, व्याहि रु गेह बिताइ॥

पुत्रन दै सब तब बिपिनैं, जीवैं दंपति२ जाइ ॥७०॥

क्रम पूर्वक ये पांचों यज्ञ करके सन्ध्यासी १ ब्रह्मचारी और अतिथि को भोजन कराके और वैसे ही २ अपने सब लोगों को भोजन कराकर जो ३ शेष बाकी) रहै सो आप स्त्री पुरुष भोजन करै ॥ ६७ ॥ एक प्रहर रात्रि बाकी रहते नित्य जगकर, धर्म और अर्थ की रीति सोच (विचार) कर फिर शौच, स्नान, सन्ध्या आदि कर्म विधि पूर्वक करै ॥ ६८ ॥ प्रतिमहीने ४ स्त्री की ऋतु (रजस्वलापन) के शुद्ध हुए पीछे आगे के चार ५ दिनों को लांघ कर इसके अनन्तर बारह ६ दिन तक ऋतु काल रहता है [यहां पहले चार दिनों का इस कारण से त्याग है कि उन चार दिनों में गर्भाधान होने से बालक अधम और हिंसक पापी होता है] और अष्टमी, चतुर्दशी, अमावास्या, पूर्णिमासी और एकादशी, इन तिथियों को छोड़कर बाकी सब ७ दिनों में इच्छा पूर्वक स्त्री से मिलै और गर्भ धारण किया हुआ देखकर गृहस्थ, गर्भाधान से लेकर ८ मरण पर्यन्त के सब संस्कार करै, यह गृहस्थ का धर्म संक्षेप से ६ कहा है और अप१० वानप्रस्थ का धर्म कहता हूँ ॥ ६९ ॥ इस प्रकार व्याह करके आयु के उस द्वितीयभाग को घर में बिताकर सब पदार्थ पुत्रों को देकर स्त्री और पुरुष दोनों ११ वन

पत्नी वद्वै संततिं प्रिया, जत्र गृह छोरे जाहि ॥

विपिन नतो उभय२ हि वसें, तच्छि अकिंचनताहि ॥७१॥

पट्पात ॥

केवल रहन कृसानु उँटज१ कंदर२ वा आश्रय ॥

नख१ रु रोम२ मल३निबहि सदै सोता१दि३ऋतु३।६न रंय॥

नीवारा१दिक वन्य अन्न१ फल२ पुष्प३ कंद४श्म ॥

पुरोडास१ चरु प्रमुख करै सह क्रम तिनसौं तिम ॥

अवसेसको सु बिरचै असन बेर इक्क१ सबकरि विहित ॥

नीवार१आदि४जब होइ नव चतुर तजै तब पुब्ब चित॥७२॥

॥ पादाकुलकम् ॥

जो गिनि विहित न्हान डारै जल१, मंजून करि खोलै न देह मल

कृत्ति १ रु वलकल२ दंड३ कमंडलु४, खिले दर्भा१दि५ रहै धारत

खलु ॥ ७३ ॥

भे जाकर जीवै ॥ ७० ॥ यदि स्त्री १ संतान में प्रेम करनेवाली होवै तो उसको घर में ही छोड़ै और वह भी संतान का स्नेह छोड़ देवै तो उसको २ कामना रहित देखकर स्त्री पुरुष-दोनों ही वन में वास करै ॥ ७१ ॥ केवल ३ अग्नि रखने के लिये ४ झोंपड़ी (टपरी) वा गुफा का आश्रय लेवै, नख और केश नहीं काटे, शरीर का मैल नहीं उतारै, सर्दी गर्मी आदि ऋतुओं के ५ वेग को सहन करै-६ तृणों से निकलनेवाले जंगली धान्य(सांवां, मलीचा आदि अड़क धान्य) आदि अन्न और फल, फूल, कंद, ७ जवके चूनकी रोटी, होमने के अन्न आदि से क्रम पूर्वक नित्य होम करके “यहां चरु शब्द की संगति से, होमका ग्रहण है” उचित कार्य करै होमसे बाकीवचै उसको दिनमें एकबार भोजन करै और ८ जव सांवां, मलीचा, भुरट आदि वन के अन्न नवीन उत्पन्न होजावै तब वह चतुर पहिले का संग्रह किया हुआ अन्न त्याग देवै ॥ ७२ ॥ ९ विधि समझकर शरीर पर स्नान का जल डालै परन्तु १० मर्दन (नालिस) करके पसीना नहीं उतारै अर्थात् रगड़कर शरीर का मैल नहीं उतारै ११ बाकी डामको आदि लेकर १२ मृगचर्म, वृक्षों की छाल(भोजपत्र आदि) दंड (हाथ में रखने की पाछि, लकड़ी) कमंडलु (जलपात्र) १३ निश्चय ही धारण करै ॥ ७३ ॥

॥ दोहा ॥

इम तृतीय३ निज आयुको, वन रहि बंट विताइ ॥
 बैखानस३ सन्न्यास४ विधि, पुनि सद्धै खिन पाइ ॥ ७४ ॥
 जोन विरति तो वह जबहि, रचि अनसन विधि एह ॥
 तत्त्व२४न तत्त्व२४मिलाइ तनु, छोरै छेम लाहि लाह ॥ ७५ ॥
 ब्रह्मचर्य१हीतैं विरति, वा गृह१हीतैं आइ ॥
 तो जुग२ आश्रम मध्य तजि, जती४ द्रुतहि होजाइ ॥ ७६ ॥
 रहैं दिगम्बर १ बा धरैं, पट कौपीन पिधान२ ॥
 वस्तु कमंडलु१ दंड२ बिनु, न इतर जास निर्धान ॥ ७७ ॥
 विधि न सिखा१ सूत्र२हु बहन, तो को विधि खिल तास ॥
 मिटन अंहं१ समतार अवाधि, अटैं असंग उदास ॥ ७८ ॥

॥ षट्पात् ॥

संगति भिच्छा समय करै खिन वसति अटन क्रम ॥

आप१ ब्रह्म२ जग३ इह१ भेद बिनु पिबिख छोरि भ्रम ॥

इसप्रकार अपनी आयु का तीसरा भाग वन में रहकर बितावै वह वानप्रस्थ
 समय पाकर, सन्न्यास लावै ॥ ७४ ॥ यदि वानप्रस्थ अवस्था में उपरान्त [वैराग्य]
 नहीं होजावै तो अथवा जिनको वानप्रस्थ अवस्था में ही वैराग्य होजावै तो
 वहीं पर २ अन्न जल का त्याग करके ४५ह समर्थ तत्वों में तत्त्व मिलाकर लाभ
 के साथ शरीर छोडै ॥ ७५ ॥ यदि ब्रह्मचर्य ले वा गृहस्थ से ही वैराग्य उत्पन्न
 होजावै तो दो वा एक आश्रम बीचमें छोडकर वहींसे वैशीष्ठ सन्न्यासी होजावै
 ॥ ७६ ॥ सन्न्यासी या तो नग्न रहै या ७ हाकने को कौपीन (लंगोटी) रक्खै, उस
 सन्न्यासी के कमंडलु और दंड, इन दो वस्तुओं के बिना और कोई धन नहीं है
 ॥ ७७ ॥ उसको चोटी और ६ जनेऊ धारण करवे की भी विधि नहीं है तो
 फिर बाकी की उसके लिये कौनसी विधि होसकती है अर्थात् कोई वस्तु रख
 ने की विधि नहीं है, जहां तक १० अहंता और समता नहीं मिटै तहां तक वह
 (सन्न्यासी) ११ संग रहित और उदास होकर विचरै (फिरै) ॥ ७८ ॥ १२ वसती
 की १२ संगति (साथ) भिच्छा मांगने के समय क्षण मात्र करै, आत्मा, ब्रह्म और

ज्ञानकांड३ जो गदिन धरहिं चर्या अवधूत सु ॥
 जोजो जहँ जहँ जास पाय परसैं व्है पूत सु ॥
 सुप्ति१ प्रबोध२ बिंच संधिमें जो थिति सो निज जानिकै ॥
 जो रहैं मुक्ति१ बंधन२ जुग२हि मायामात्रे प्रमानिकै ॥७९॥
 ॥ दाहा ॥

नहि निरोध१ उतपत्ति२ नहि, बलिं न साधक३ न बद्ध४ ॥
 अरु न सुसुद्धु५ न मुक्त६ इह, लब्धहि विस्मृत लब्ध ॥८०॥
 ए बरना४श्रम४धर्म१ इम, सुभ सामान्य१ विसेस२ ॥
 अर्थ२ रौजनय सुनहु अब, नयपटु राम२०१५ नरेस ॥८१॥
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्र
 रामसिंहचरित्रे रावराजारासिंहार्थज्ञानकाण्डोपासनाकाण्डकर्म
 काण्डसहितवर्णाश्रमधर्मभावणां द्वितीयो मयूखः ॥२॥

आदितः चतुःषष्ट्युत्तरात्रिशततमो मयूखः ॥३६४॥

प्रायो ब्रजदेशाया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

जगत्, इनको अम छोड़कर भेद भाव रहित एक जानै १ जो ज्ञानकांड में
 कही है उस क्रिया को धारण करै वही अवधूत (संन्यासी) है, उस संन्यासी
 को जहां जहां जो जो चरणों को स्पर्श करता है वह वह २ पवित्र होता है,
 सुसुप्ति और जाग्रत् अवस्था की ३ संधि में जो स्थिति है वही अपनी स्थिति
 जानकर बंधन और मोक्ष दोनों को माया मात्र मानकर रहता है ॥ ७९ ॥
 नहीं तो नाश है, नहीं उत्पत्ति है ४ और न साधन करनेवाला है, न कोई बंधन
 है, न मुक्ति की इच्छा करनेवाला है और न मुक्ति है, जो मिलता है वह
 केवल विस्मृति (आत्मस्वरूप को भूलना अर्थात् अज्ञान) से मिलता है ॥ ८० ॥
 इस प्रकार सामान्य और विशेष दो प्रकार के अष्ट वर्णाश्रम धर्म हैं हे नाति,
 चतुर राजा रामसिंह अब पुरुषार्थवाली ५ राजनीति सुनो ॥ ८१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के सृष्टिः
 रामसिंह के चरित्र में, रावराजा रामसिंह को ज्ञानकांड, उपासनाकांड और
 कर्मकांड सहित वर्णाश्रम धर्म सुनाने का दूसरा मयूख समाप्त हुआ ॥२॥ और
 आदि से तीन सौ चौसठ ३६४ मयूख हुए ॥

(दोहा)

नृप१ अमात्य२ मंत्री३ रु निधि४, देस५दुर्ग६ बैल बुद्ध॥
 अंग सप्त७ वपु राज्य ए, स्वामी१ अब तहँ सुद्ध ॥ १ ॥
 सक्ति तीन३ खट६ गुन समुक्ति, च्यारि४ उपाय विचारि ॥
 नृप१ जु बहँ इन१३कों नियत, रहँ अजेय सु रारि ॥ २ ॥
 निज बस१ सो उत्तम१ निपुन, मध्यम२हुँवर वस मान ॥
 बिकसहु अधम३अमात्य बस३, स्वामी१ त्रि३विध सु जाना३॥
 पञ्कटिका ॥

ए तीन३सक्ति समुक्तहुअधीस, इन३ करि जिम गंजत सबन ईस॥
 सबसिर अमोघ सासन१विसेस, अवनीमहेन्द्र प्रभुसक्ति१ एसा॥
 उपजै जहँ मंत्र५ जु पंच५ अंग, सो मंत्रसक्ति२ नृप नैय प्रसंग ॥
 उच्छाह होइ उद्यम३ असेस, उच्छाहसक्ति३ इस सो रसेस ॥५॥
 अब सुनहु मंत्रके पंच५ अंग, ॥

इक१ इष्ट काज साधन उपाय१, दूसरोसमर्थ तस बहै सहाय ॥६॥

राजा, अमात्य, मंत्री, १ कोश[सुजाना], देश, गढ़ और २ सेना ये राज्य के सात अंग जानो. जिनमें प्रथम स्वामी [राजा] का शुद्ध लक्षण कहते हैं ॥ १ ॥ कि तीन शक्ति, छः गुण और चार उपाय, इनको विचारकर जो राजा धारण करता है वह ३ निश्चय ही ४बुद्ध में अजेय रहता है ॥२॥ जो राजा अपने ही वश में रहता है वह तो उत्तम है, और जो ६ अपने और अमात्य, दोनों के वश में रहता है वह मध्यम है, और जो केवल ७ अमात्य के ही वश में रहता है वह अधम है सो हे सुजान[रामसिंह]इसप्रकार स्वामी तीन प्रकार का जानो ॥ ३ ॥ हे स्वामी ये ही तीन शक्ति जानो. जिनसे स्वामी सब को दयाता है ८ सबके ऊपर अमोघ[पीछी नहीं फिरनेवाली] आज्ञा होवे उसका नाम१हे राजा रामसिंह, प्रभु शक्ति है अथवा राजा की वह प्रभु शक्ति है ॥४॥ जिस मंत्र [सत्ताए] में १०पांच अंग उत्पन्न होवें उसको ११ नीति के प्रसंग से राजा की मंत्रशक्ति कहते हैं. और सम्पूर्ण उद्यमों में उत्साह होवे उसको १२ राजा की उत्साह शक्ति कहते हैं॥५॥ अब अत्रके पांचों अंगों का सुनो कि प्रथम तो अनुकूल [इच्छानुसार]कार्य साधने का उपाय है, दूसरा अंग समर्थ होने का है जो कार्य

(पदपात्)

तजि मतंग भुव कुहि काहि असि बर धकि कुप्यो ॥
 नट मलंग नचि अंग रंग अंगद जिम रूप्यो ॥
 रतन भोज रविमल्ल मग्ग उज्जल करि मानी ॥
 तिलतिल धारन तुट्टि भयो अमरन अगवानी ॥
 पैतीस ३५ वंस सिखवत प्रकट धारत तदपि न धर्म धर ॥
 चंडासि वंस रन भजि चबन नन सिक्खो पिकखो निडर ॥ २५ ॥
 चक्ख्यो कछु चिलहनिन कछुक गिद्धिन निज किन्नो ॥
 कछुक लहयो विसकंठ कछुक कालिय लागि बिन्नो ॥
 खाय कछुक खिताल डमरुधर ताल डकारयो ॥
 भखि जुगिनि कछु भाग बहुत अनुराग बढारयो ॥
 अटि अटि हड्डु फग्गुन उपम फटि फटि फोजन उप्फन्यो ॥
 कोटा नरंस कटिकटि असिन बटिवटि बहु पोसक बन्यो ॥ २६ ॥

(दोहा)

कोटापनि झरि भुव परत, आजम सुत अकुलाय ॥
 पट्ट मतंगज पिळ्ळिकै, आयो बलहि बढाय ॥ २७ ॥
 इति श्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रं निरुद्धनालीयन्त्ररणोत्थापिताश्वबहादुरशाहसै-
 न्य ॥ तजिहाति ॥ पैतीस वंस सिखवन चहवान बिना और सत्रियनके पुरातन
 और नूतन सब आधुनिक लोक गणनामें पैतीस ३५ वंश हैं ने. युद्धमें बहुत
 ठोर भजि जावत हैं योही उनको भजियो सिखावनों है ॥ २५ ॥ चक्ख्यो
 इति ॥ विसकंठ शिव तिननें, खिताल छेत्रपाल, अटिअटि अटन करि करिकै.
 फटिफटि जुहां व्हैव्हैकै. अथवा फाटि फाटि बटि बटि सबनकां व्हैकै. पोषक
 पोखिबचारो ॥ २६ ॥ कोटाइति ॥ पट्टमतंगज मुख्य हस्ती ॥ २७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के स्वामी
 बुधसिंह के चरित्र में, तोपों का युद्ध रोक कर बहादुरशाह की सेना के घांड़े
 उठाने में तरवारों से युद्ध होकर कोटा के राव रामसिंह के काम आने का

वलि देस^१ काल^२ संगति विचार^३, है चोथो^४ अवयव विघ्नहार^४
 सुखहै अमोघ कर्मावसान^५, पंचम^५ प्रतीकै सो मंत्र मान ॥ ७ ॥
 नरनाह सुनहु खट^६ गुनन नाम, तँहँ संधि रु विग्रह यान तामँ॥
 आसन^७तिम द्वैधाभाव^५ आहि, जहँ छटो^६ आश्रय कहत जाहि।८।

॥ दोहा ॥

संधि^१ मैल^२ संबंधज^३ रु, इतरेतर उपकार ॥
 अरु उपहार^४ स नाम इम, चउ^४ तस भेद विचार ॥ ९ ॥

॥ षट्पात ॥

पैलेमैं गुन पिक्खि आप गुन रांगी व्है इम ॥
 छोरि लोभ छर्म संधि करै^१ मैल^१ सु जानहु जिम ॥
 कन्या दै रु करै^२ सु संधि संबंधज^२ धारहु ॥
 माँहिँ माँहिँ उपकार व्है २ सु उपकार^३ निहारहु ॥
 पुहवि^१ रु रत्न^२ गज^३ हय^४प्रमुख दै करै^४ सु उपहार^४यह
 चउ^४ भेद संधि^१ इम अब सुनहु अठ^८ भेद विग्रह असह^{१०}

॥ दोहा ॥

साधन का सहायक है, तीसरा अंग देश काल के १ साध विचार करने का है,
 चौथा अंग कार्य के २ अंगों का विघ्न मिटाना है, और अंतका पांचवां अंग क
 र्म[कार्य] खाली नहीं जाने का सुखकारी है; सो मंत्रके घेही पांच ३ अंग मानो
 ॥ ७ ॥ आगे गुणों के नाम सृल में स्पष्ट हैं ४ तहां ५ है ॥ ८ ॥ प्रथम गुण संधि
 के चार भेद हैं. इनमें मित्रता से, संबंध मे, ६ परस्पर के उपकार से और भूमि
 आदि देकर उपहार [नजराना] करने से होता है. जिसके लक्षण आगे के छंद
 में स्पष्ट कहते हैं ॥ ९ ॥ दूसरे (शत्रु) में गुण देखकर आप गुणों में ७ प्रीति करके
 लोभ छोड़कर ८ समर्थता से संधि करै वह संधि मैत्रेयज है. और कन्या देकर
 संधि करै उसको संबंधज संधि जानो. और परस्पर उपकार करके संधि करै
 सो उपकारक संधि है. और भूमि, रत्न, हाथी, घोड़ा ९ आदि देकर संधि करै
 उसका नाम उपहार संधि है. इस प्रकार संधि के चार भेद हैं. अब आगे नहीं
 सहन करने योग्य विग्रह के आठ भेद कहते हैं ॥ १० ॥

विक्रमं१ मंत्र२ सहाय३ बैल४ रत्न५ दुर्ग६ आरोग्य७ ॥

इत्यादिक करि हीनं ठहै, जो नृप विग्रह जोग्य ॥ ११ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अट्ट८हि विग्रह२भेद सुनो इम, जे कामज१लोभज२भूमिज३जिम॥
मानज४अभय५इष्टज६रु मदभव७, एक द्रव्य अभिलाख८धराधर्व१२
स्त्रीनिमित्त१ इनमें कामज२ सो, श्रीनिमित्त२लोभज२जानहु सो॥
भूनिमित्त३भूमिज३ पहिचानौ, विरुद निमित्त४ मानभव४ मानौ१३
विजय निमित्त५जु अभयसु५विग्रह, सरन निमित्त६नाम इष्टज६सह
विद्या१धन२जुवन३नदिरावस, रचै७सु विग्रह२मदज७वीत रसा१४॥

॥ दोहा ॥

माँहिँमाँहिँ विग्रह२ मचै, एक१हिँ अर्थ निमित्त८ ॥

एकद्रव्य अभिलाख८ वह, चिंतहु भूपति चित्त ॥ १५ ॥

मंत्री१मंत्र२ रु कोस३बल४, मित्र५हु न भजतँ जाहि ॥

१ पराक्रम, मंत्र, सहाय, २ सेना, रत्न, गद, ३ नैरोग्यता आदि से हीन होवै यह राजा विग्रह करने योग्य है ॥ ११ ॥ इस विग्रह के आठ भेद ये हैं. काम से उत्पन्न, लोभ से उत्पन्न, भूमि से उत्पन्न, मान से उत्पन्न, भय से उत्पन्न, इष्टवांछा से उत्पन्न, मद से उत्पन्न, एक द्रव्य की अभिलाषा होने से ४ राजाओं में विग्रह होता है सो सुनो ॥ १२ ॥ ५ इनमें जो विग्रह स्त्री के कारण से होवै उसको कामज कहते हैं. और ६ लक्ष्मी (धन) के कारण विग्रह होवै वह लोभज है. ७ भूमि के कारण होनेवाला विग्रह भूमिज है. और ८ यश [स्तुति] के कारण विग्रह होवै वह मानज है ॥ १३ ॥ विजय करने के कारण होवै जो मानभव, और किसी को शरण रखने के कारण से होवै वह इष्टज कहाता है. विद्या, धन, यौवन और मद्य के वश से जो विग्रह करै वह विनारसवाला मदज विग्रह कहाता है ॥ १४ ॥ ९ एक ही अर्थ के लिये परस्पर विग्रह होवै वह एकद्रव्यअभिलाष कहालाता है ॥ १५ ॥ जिस राजा को मंत्री, सलाह, खजाना, सेना और मित्र १० नहीं सेवन करते होवै अर्थात् ये जिसके नहीं होवै और जो मनु में कहे अठारह व्यसनों में से किसी में युक्त और

वहै व्यसनी१ वारुणा२ सुह्री, यान३ उचित नृप आहि ॥१६॥

॥ पादाकुलकम् ॥

याता३इह तीजो३गुन अक्खिय, ऋपिन भेद सप्त७हि तस रक्खिय
संधानजा१ पार्ष्णिारोधा२ जिम, नाम मित्रविग्रहिनी३ है तिम१७
द्वंद्व२जा४ रु कुल्पा५ निर्व्याजा६, शीघ्रगा७हु रंजत जिन्ह राजा ॥
श्रुति धारहु लच्छन अव सत्त७न, पहु जिन करि पहु होइ प्रमत्त न१८
दोहा-पार्ष्णिारोधासों संधि करि, जु इतर अरिपर जात१ ॥

जो यात्रा३ संधानजा१, कहत नीति निर्णयात॥१९॥

पार्ष्णिारोधाके रोध पर, जु बैल रक्खि पुनि जाइ२ ॥

ताहि पार्ष्णिारोधा२ कहत, पट्ट नयआगम पाइ ॥२०॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम कलह अरि१ मित्र२न पारैं, ताहि सत्रुपर सु पुनि सिधारैं३
एह मित्रविग्रहिनी३ यात्रा, मिलि दुव२ जई छिन्नै अरि मीत्रा॥२१॥
जौपर यात्रा सोहु समुख जब, ताकै जाइ४ द्वंद्वजा४ है तब ॥

सत्रु बंधु लौ संग सत्रुपर, जाइ५ सु है कुल्पा५ वसुधावर ॥ २२ ॥

(मध्यपी होवै वह राजा यान (चढ़ाई) के योग्य है अर्थात् ऐसे राजा पर चढ़ाई करनी चाहिये ॥१६॥ इस यात्रा (यान) को तीसरा गुण कहा है जिसके ऋषियों ने सात भेद कहे हैं २इह शीघ्रगासे राजा लोग प्रीति करते हैं ३हे प्रभुरामसिंह अब इन सातों के लक्षण सुनो कि जिनसे ४ राजा प्रमत्त नहीं होवै ॥ १७ ॥ ॥ १८ ॥ ५ पीठ पर से चढ़ाई करके जीतने की इच्छा करनेवाले शत्रु से सन्धि करके जो अन्य शत्रु पर जावै उसको ६ नीतिनिपुण संधानजा याता (यान) कहते हैं ॥ १६ ॥ पीठ पर से चढ़ाई करनेवाले शत्रुको रोकने के अर्थ सेना रख कर जो अन्य शत्रु पर जाता है उसको ७ नीति यात्राको प्राप्त होनेवाले चतुर पार्ष्णिारोधा यात्रा कहते हैं ॥ २० ॥ प्रथम शत्रु से और १० शत्रुके मित्रों से कलह कराकर फिर उस शत्रु पर चढ़ाई करै और ११ दोनों मिलकर उसका धन छीनै उसको मित्रविग्रहिनी यात्रा कहते हैं ॥ २१ ॥ १२ जिस पर यात्रा करै वह शत्रु युद्ध करनेको समुख आवै उस यात्रा को द्वंद्वजा कहते हैं और १३ है राजा रामसिंह शत्रु के सम्यन्धियों को साथ लेकर शत्रु पर जावै

स्वस्थभाव सन आरिसिर*संक्रम६, निर्व्याजा६ कहियत यह उत्तम
सत्रुहिँ इनन प्रमाद छोरि सब, सहसा जाइ सीघ्रगा७ तो तब२३

॥ घनाक्षरी ॥

आसन चतुर्थ४ गुन भेद दस१० ताके अव,
स्वस्थ१ रु उपेक्षा सन२ मार्गअवरोध३ नाम ॥
देस स्वीकरण४ रमनीय तैसँ दुर्गासन६,
निकट७ रु दूर८ पराधीन९ रु प्रलोभ१० ताम ॥
अरि सब मारि राज्य अप्पन अकंटक कै,
स्वस्थपनसौं जो रहैं१ स्वस्थासन१ सो ललाम ॥
बैरिन निबल जानि अप्पहिँ प्रबल मानि,
सदय जनावैं२ सो उपेक्षासन२ किति धाम ॥ २४ ॥
तटिनी प्रवाह१ दवदाह२ आदि कारनकै,
राह रुकैं३ आसन४वहै मार्ग अवरोध३ गेय ॥
जीति अरि देसकोँ करैं जो ताहिँ४ आसन४ सो,
राम२०१४ नरनाह देस स्वीकरण४ नामधेय ॥
सत्रुनकोँ मारि तिन्ह नैर धन१ धान्य२ करि,

उस यात्रा का नाम कुल्या है ॥ २२ ॥ स्वस्थभाव से शत्रु पर*चढ़ाई करे जिस
उत्तम यात्रा को निर्व्याजा कहते हैं और शत्रु को मारने के लिये † आलस्य
तथा असावधानी को छोड़कर ‡ अचानक यात्रा करे वह शीघ्रगा है
॥ २३ ॥ चौथा गुण आसन है जिसके दस भेद कहते हैं १ तहां, सब शत्रुओं
को मारकर २ राज्य को निष्कंटक करके आप चिन्ता रहित होकर रहैं उसको
स्वस्थासन कहते हैं यह सब से सुन्दर है और शत्रुको निर्धल और आप को
प्रबल मानकर श्रेया जनावैं वह उपेक्षा नामक आसन कीर्तिका घर है ॥ २४ ॥
४ नदी के प्रवाह से वा अग्नि लग जाने आदि कारणों से मार्ग रुककर मुकाम
होजावै उसको मार्गअवरोध आसन ५ कहते हैं, शत्रु के देशको जीतकर वहां
निवास करे उसको हे राजा रामसिंह ६ देशस्वीकरण नामक आसन कहते हैं
शत्रुओं को मारकर उनके नगरको धन से और धान्य से

रम्य गिनि तत्थहि रहैं५ सो रमनीय५ श्रेय ॥
 जीति दुर्ग अरिकों तहाँसों खिल जीतिवेकी,
 अच्छी गिनि जो रहैं६ सु दुर्गासन६ हे अजेय ॥ २५ ॥
 दोहा-बल सह रिपु ढिग जाइ बलि, करन महर्घ क्रयान ॥
 राज्य बिगारन तस रहैं७, वहे निकट७ अभिधानं ॥ २६ ॥
 निज देसहिं गिनि दूर नृप, आयो पाउस इक्खि ॥
 रचैं सिबिर८ दूरासन८ सु, सद्धत हित नय सिक्खि ॥ २७ ॥
 बैरी बस१ वा सुहृद बस२, नृप जो निकसि सकै न ॥
 पराधीन९ नामक प्रथित, यह आसन४ नय औन ॥ २८ ॥
 कैटक जास बहु दैन कहि, रिपु गंजन रक्खैं१० सु ॥
 नाम प्रलोभासन१० नृपति, सूरि दसम१० अक्खैं सु ॥ २९ ॥
 बली रिपुन बस करि निबल, कट्टिसकै जु न काल ॥
 तहैं द्वैधीभाव५ तब, पंचम५ गुन छितिपाल ॥ ३० ॥
 मिथ्यामन१ मिथ्यावचन२, मिथ्याकर्म३ उदार ॥
 जुग२ बेतन४ जुग२ प्राभृतक५, पंच५हि द्वैध५ प्रकार ॥ ३१ ॥

१ सुन्दर जानकर वहाँ रहै सो सुंदर रमणीय आसन है, शत्रु का गढ़ जीतकर
 वहाँ से हीरवाकी के देशको जीतना अच्छा जानकर वहाँ पर रहै उसको ३ हे
 अजेय रामसिंह दुर्गासन कहते हैं ॥ २५ ॥ ४ बलपूर्वक तथा सेना सहित शत्रुके समीप
 जाकर ५ फिर मोल लेने की वस्तु को महंगी करने और राज्य बिगाड़ने को रहै
 उसका ७ नाम निकट आसन है ॥ २६ ॥ जो राजा अपने देश को दूर जानकर और
 ८ वर्षाको आया देखकर रहने को डरे रचै और नीति की शिक्षा से हित साधन
 करै वह दूरासन है ॥ २७ ॥ शत्रु के वश में होकर वा ९ मित्र के वश में होकर
 जो राजा नहीं निकल सकै वह ११ नीति का घर पराधीन नामक १० प्रसिद्ध
 आसन है ॥ २८ ॥ शत्रु को मारने के लिये १२ सेना को पट्टन देना कहकर
 रक्खै उसको ११ पंडित लोग दसमा प्रलोभासन कहते हैं ॥ २९ ॥ बलवान्
 शत्रुओं के वश में होकर जो निर्बल १४ समय को नहीं निकाल सकने की अ-
 वस्था में द्वैधीभाव को देखै वह राजा का पांचवां गुण है ॥ ३० ॥ ३१ ॥

पादाकुलकम्

बैनन हित मनमें विरोध बहि१, मिथ्यामन१ यह द्वैधीभाव महि
बैनन हितरु विरोध कर्म विधि२, वरनत मिथ्यावचन३ नीति निधि३२
लघु१ अरि काज करें गुरु२ लोपन३, मिथ्याकर्म३ सु द्वैधीधरहु मन
इक१ सन प्रकट रु छत्र अपर२ सन, वेतनलै ४ सु वजत जुग
वेतन४ ॥ ३३ ॥

रिपुहिँ मरावन दै सु वित्त लहि, तस अरिसौंहु लहैं तिमैं वित्त५ हि
जुग२ प्राप्तक५ नाम तस जानहु, अब छटो६ आश्रय६ हिय आ-
नहु ॥ ३४ ॥

अप्य निबल दैम भीत अनाश्रय, आश्रय सबल लै सु गुन आश्रय
जास त्रि३ भेद सदाश्रय१ जैसेँ, अन्याश्रय२ दुर्गाश्रय३ जैसेँ ॥ ३५ ॥
बली सत्रुको जानि धर्मधर, निबल मिले१ सु सदाश्रय१ नर्य पर॥
रिपुसौंभीत बलिष्ठअपर लहि, व्है तसवस अन्याश्रय२ सो कहि३६
भजिज निबल जो सबल सत्रु भय, सेवहिँ दुर्ग६ है सु दुर्गाश्रय३॥

वचनों में हित और मनमें विरोध धारण करें वह भूमि पर मिथ्यामन नामका द्वैधीभाव प्रसिद्ध है, इसी प्रकार वचनों में हित और १ कार्य (काम) में विरोध होवै उसको नीति ही है धन जिनके ऐसे विद्वान् मिथ्यावचन नामका द्वैधीभाव कहते हैं ॥ ३२ ॥ छोटे शत्रु से २ बड़े के नाश करानेका कार्य करना मिथ्या नाम का द्वैधी भाव है, एक से प्रसिद्ध और दूसरे से छाने ३ तनखाह लेवै उसको जुगवेतन द्वैधीभाव कहते हैं ॥ ३३ ॥ शत्रु को मरवाने को देवै सो ४ धन लेकर ५ इसी प्रकार उसके शत्रु से भी धन लेवै उसका नाम जुगप्राप्त द्वैधीभाव है. अब आगे आश्रय नामक छठा गुण कहते हैं ॥ ३४ ॥ आप निर्वल और ७ आश्रय रहित होकर ६ दंड के भय से बलवान् का आश्रय लेवें उस छोटे गुण का नाम आश्रय है ॥ ३५ ॥ बलवान् शत्रु को धर्म धारण करनेवाला जानकर निर्वल उससे मिलै उसको ८ नीति के तत्पर लोग सदाश्रय कहते हैं, शत्रु से डरकर ९ दूसरे बलवान को बीच में लेकर उस शत्रु के वश में हो वै जिसको अन्याश्रय कहते हैं ॥ ३६ ॥ बलवान् शत्रु से भागकर जो निर्वल १० गढ़ का आश्रय लेवै वह दुर्गाश्रय है. अब उपाय के चार भेद कहते हैं सो

अब उपाय चउ४ भेद सुनहु यह, साम१भेद२उपदाम३दंड४सह३७
जानहु भूप चउ४हि क्रमतैं जिम, उत्तम१मध्यम२अधम३कैष्ट इम
इनचारि४नकेभेदमानअब, सहलच्छनप्रभुराम२०१४सुनौ सब३८
॥ दोहा ॥

कर्णसुभग१ दैविक२ कथित, स्मारक३ लोभज४ सार ॥
बहुरि अर्प्य अर्पन५ बिदित, पंच५हि साम१ प्रकार ॥ ३९ ॥
परचित्तहिँ करि प्रीति बस, हित संलाप गहाइ ॥
साम१ व्है जु दुहुँ२घाँ सुखद१, कर्णसुभग१ सु कहाइ ॥ ४० ॥
सपथादिक करि परसँपर, विरचै जहँ विस्वास२ ॥
समुझहु दैविक२ साम१ सो, पावहिँ नीति प्रकास ॥ ४१ ॥
संबंधहिँ सुनिरँइकैं, व्है३ सो स्मारक३ होहि ॥
इष्ट परस्पर अर्पि व्है४, सांत्वन१ लोभज४ सोहि ॥ ४२ ॥
मम वपु हे तव अर्थ इम, जंपि रु विरचै५ जाहि ॥
पंचम५ सांत्वन१ भेद पहु, आत्मअर्पन५ सु आहि ॥ ४३ ॥
सिद्धिव्है न जहँ साम१सौ, तहँ भेद२हि करतैंव्य ॥
जल१ पैप२ सज्जन हंस जिम, भिन्न किये व्है भैव्य ॥ ४४ ॥

सुनो ॥ ३७ ॥ १ पधमाधम ॥ ३८ ॥ २ अपने आपको अर्पण करना, ये साम
उपाय के पांच भेद हैं ॥ ३९ ॥ ३ दुनरे (शत्रु) के चित्तको प्रीति के वश करके
४ हित के पातलाप से साम होवै वट दोनों ओर सुखदाई है जिसको
कर्णसुभग कहते हैं ॥ ४० ॥ ५ परस्पर सौगन आदि करके विश्वास कराकर
साम करै उसको दैविक साम कहते हैं ॥ ४१ ॥ ६ सम्बन्ध को याद कराकर
साम करै उसको स्मारक कहते हैं ७ परस्पर बाँझा होवै सो देकर ८ साम करै
वह लोभज साम है ॥ ४२ ॥ मेरा शरीर तेरे अर्थ है यह ९ कहकर करै वह हे
राजा पांचवाँ आत्मसमर्पण साम१०है ॥ ४३ ॥ जहाँ साम से कार्य सिद्ध नहीं
होवै तहाँ ११ करने योग्य भेद उपाय है सो जैसे हंस पानी और १२ दूधको
भिन्न भिन्न करदेवै तैसे शत्रुओं को भिन्न भिन्न कर देने से १३ फलप्राप्त (शुभ)
होता है ॥ ४४ ॥

अस्त१ अनादृत२ क्रुद्ध३ तिम, भेद२ उचित वहै भूप ॥
रिपुगत निजजन मुप्त रहि, रचै भेद२ अनुरूप ॥ ४५ ॥

(मनोहरम्)

प्रानभंग१ मानभंग२ चित्तभंग३ बंधक४ त्यों,
दारलाभ५ अंगभंग६ आद२ भेद खट६ है ॥
प्रानभय दैकै भेद२ वहै१सो प्रानभंग मान,
हानि भय दैकै वहै२सो मानभंग२ बटहै ॥
तीजो२ बित्तभंग३ बित्तहानि भय दैकै वहै३ सु,
कारा भय दैकै वहै४ सु बंधक४ बिकटहै ॥
पच्छ दुव२ पत्नी भय दै वहै५ दारलाभ५अंग-
भंग भय वहै६सो अंगभंग अति भेदहै ॥ ४६ ॥

॥ षट्पात् ॥

सिद्धि जो न भेद२ सन जबहि उपदा३ प्रयोग जिम ॥
सोलह१६ विध नृप सोहु कहत क्रमतेँ अभीष्ट१ इम ॥
देश्य२ आब्द३ कर४ द्विरद५ सप्ति६ निवसथ७ पट८ सासन९
पुरट१० कनी११ पननारि१२ खानि१३ बेलाकर१४ भूखन १५
सोलहम१६ भेद प्रतिपत्तिज१६ सु अर्थ नाम अनुसार इन ॥
नहि बोध प्रकट जिनको न पति ते कति कहियत सुनहु तिन ॥ ४७ ॥
बराहुआ, अनादर पाया हुआ और क्रोधी राजा भेद करने के उचित है सो
अपने लोग ? शत्रुके पास जाकर अपने सदृश भेद रचै ॥ ४५ ॥ २कैद का भय
देकर करै सोऽभयकर बंधक नाम भेद है और दोनों पक्ष में शस्त्री को छीनने का
भय देकर भेद करै उसका नाम दारलाभ है और शरीर के नाश का भय होवै
वह अंगभंग नामक भेद है ॥ ४६ ॥ ५ भेद करने से कार्य सिद्धि नहीं होवै तब
इनजराना देनेका प्रयोग करै सो सोलह प्रकार का है ७इनके अर्थ इनके नामों
के ही अनुसार है परन्तु नामों से जिनके अर्थ का ८ ज्ञान (समझ) प्रकट नहीं
होता है उनको कहता हूं सो ९ है पति रामसिंह सुनो ॥ ४७ ॥

(पादाकुलकम्)

मंगैसुहिदैवो१ अभीष्ट९ मत, दैवो देस२ सु देश्य२ कहावत ॥
 सह कुटुंब निवहैजिहिं धन सन, अब्दइक१३वह आब्द३महामन४८
 देसहिं रंखिख तास कैर दैवो४, कर४ नामक उपदा३ वह कैवो ॥
 सप्तिदान६ जह तुरग समप्पहिं६, अरु निवसथ७ सु ग्राम जह अ-
 प्पहिं७ ॥ ४९ ॥

जबलग वहै ग्राहक सर्पिंड जन, तबलग जो न लुपत९सो सासन॥
 कांचन१० पुरट१० कनी११ कन्या११ कहि, वेश्या१२ तिम पन-
 नारि१२ नाम बहि ॥ ५० ॥

रत्न१ सुवर्ण २ रंजत३ निकसैं जहैं, तिहिं दैवो १३ खनिदान१३
 रूपात तहैं ॥

जहैं बहिंन जीवन उत्तरैं धन, बेलाकर१४ कहियत तस बिर्तरन५१
 पीठ१ चमर२छत्रा३दि दान पहु, मान बढन१६प्रतिपत्तिज१६मन्नहु॥
 गज५पट८भूखन१५अर्थपेकटगहि, लेहुसमुम्भिसैत्वरप्रबोधलाहि५२

जो मांगै सोही देवै उसका नाम अभीष्ट है, देशका देना है उसको देश्य कहते हैं. जिस धन से एक वर्ष पर्यन्त सय कुटुम्ब का निर्वाह होजावै उस दान को बड़े लोग आब्ददान कहते हैं ॥ ४८ ॥ देश को रक्क कर उस देश के २ हासिल को देना है उस भेट का नाम कर है, जिस नजराने में ३ घोड़े देवै उसको सप्तिदान कहते हैं और जिसमें ग्राम दियेजावै उसको निवसथ दान कहते हैं ॥ ४९ ॥ लेनेवाले के ४ सापिण्डी (सातपीढी) तक के मनुष्य रहैं तबतक नहीं लुपै उस दान को सासन कहते हैं ५ सुवर्ण देने को पुरटदान और कन्या देने को कनीदान कहते हैं, वेश्या देने को पननारि नामक दान कहते हैं ॥ ५० ॥ जहाँ पर रत्न, सोना १चाँदी निकलै उसका देना खानि देना प्रसिद्ध है, जहाँ ७ जहाज (नाव) की उत्तराई के धन से जीवन होता होवै उसको ८ देना पेना कर कताहा है ॥ ५१ ॥ ६ सिंहासन, चमर, छत्र आदि मान बढानेवाला राजा का देना है उसको प्रतिपत्तिज कहते हैं और हाथी देने से द्विरद् दान, चर्र देन से पटदान, गहना देने से भूषण दान कहाता है सो इन के १० नामों से ही अर्थ प्रसिद्ध है वह ११ शीघ्र प्रयोध लेकर समझलो ॥ ५२ ॥

सिद्ध काज जो उहै न दान३ सन, पंद्रह१५ भेद दंड४तहँ प्रेरन ॥
 देसनास १ अरु अंगछेद २ जिम, गोग्रह३ धान्य हरन ४ बंधन
 तिग ॥ ५३ ॥

देसहरन६ अरु धन आदान७ हु, पुनि सर्वस्वहरन ८ पहिचानहु ॥
 दुर्गभंग९सहस्थानदाह१० श्रुत, देसनिकास११ जुद्धपातन१२ जुत५४
 अवविसदंड११३ आभिचारिक२१४ इज, अद्युचित छद्मपात ३१५
 जहँ अंतिम३ ॥

पहिले दम बारह१२ प्रवर्तनके, अंग्य तीन१निंदित अवलनके५५
 ॥ घनाक्षरी ॥

बेल१ बन२ छेदै१ त्यों निवाननकों भेदै२लूटि,
 जारैं पुर१ आमन२ कों३ सोतो दैम४ देसनास१ ॥
 छेदै पँरपाछिनके अंग२ वह अंगछेद२,
 सर्व पसु अनै घेरि३ गोग्रह३ दुख दुगस ॥
 धान्य सब लूटै४ धान्य हरन सु जानौ बंधै,
 धनकँ कुटुंबी५ नाम बंधन५ विदित तास ॥
 सत्रुकी प्रजाकों विसवासबहैं तैसैं रहि,
 आपुनी करै६ सो देसहरन६ बलिष्ठ वास ॥ ५६ ॥
 बलतैं दबाइ दंडि सत्रु धनलौ७सो धन—

जहां दानसे कार्य सिद्ध नहीं होलके तहां पन्द्रह भेदवाले दण्ड की प्रेरणाकी जाती है ॥५३॥ ५४॥ प्रथम कहेहुए बारह दंड १ प्रवर्तन लोगोंके करनेकेहैं और २ आगे (अन्त)वाले निन्दनीय तीन दण्ड निर्बलों के करने के हैं ॥५५॥ बाग को और वनको काटना, जलाशयों को फोड़ना और नगरोंको व आनों को लूटना और जलाना, इस ३ दंडको नो देशनाश कहते हैं ४ शत्रुओं के अंग छेदना अंगछेद है और सब पशुओंको घेरकर खाना यह खोटी आशावाला दुःखदायक गोग्रह नामका दंड है, सब धान्यको लूटना धान्य हरण दंड है ५ भनधानों और कुटुंबियों को बांधना इसका नाम बंधन प्रसिद्ध है, शत्रुकी प्रजा का विसवास बहै तैसे रखकर अपनी करै वसपलवान् वास करनेवाले दण्डको देशहरण कहते हैं ॥५६॥

न्यासिसमरकोशकीशगवगनगिह्नरसो चतुर्दशो मयूखः ॥ १४ ॥

आदितां द्विच्युतां सरद्विशततमः ॥ २५२ ॥

॥ पट्टान् ॥

घटिय पंच दिन गहन पत उद्धा कोट्यानि ॥
 आजमसुत इम पिच्छि गुम मंडन रावन बनि ॥
 आयो आहि जेम विमल्य विस्मय वरसन छुं हाव ॥
 नरउर दनिया नृपति वाय वकिन्न सनि संजय ॥
 दब्यत उर्मर बागन दुल्लभ भुविगनि उप्पा बांडग ॥
 मानहुँ अवाचि धुँवडन मुदिन चंड अ नन उत्तर चडिग ॥१॥
 डक भंवक ड हडकन वान लकल कन सन्तभ मग ॥
 छिछ रुदि छ रुछ रुत घाय धकधकन दुमद दम ॥
 बेनालक बरुव रुत ध रुत अच्छि ह ठ हेरत ॥
 उवर फुट्टि फ रुफ रुत निद गकर रुत लोत यन ॥
 कोसन दुगंन दःरु कनइ माग मंडनगन नविग ॥
 मानहुँ विगंचि नूनन मजुज रग अचिज्ज मे दिन रचिग ॥२॥
 धगनि धुज्जि धगमसन मेम कममनन कमठ सम ॥
 हर दिग्गज हिा दुल्ल भुलि थदगन भनय धम ॥
 कटि कंरुट नागोऽ टोप बाहुल भुजि टुकन ॥
 रथगा दिसरिस रगा वेन विगिग्न पंडूतन ॥
 बनि दून भून दुर्गाऽन विवेच गिग रचना लावन जुरन ॥

चउदहर्षा १४ मयूख ह्या गौर आदि स दो रंग बाधन २५२ रथुल कृप ॥
 पट्टात् ॥ घाटयपंडाल ॥ आसन विना सिंहासो स्वेच्छ रुद्र जग. विजि-
 ल नीर. मज्जव मयूख है जव वन ज. क. मेल. मुदि. मेम 'यनजोइननु दः'
 इनिहंसः ॥ अनिकु पवन ॥ १ ॥ च उच्छेद ॥ १ ॥ नल. र. रंग. विहंस. रंग. रंग. रंग.
 दम स्वाम. बाधन. उवर उवर. उदजग मयूख अ नन. वन कंरुट. विगंचि
 दम. "गुंरुगो विरचित्तवशां विःचः" शानदेमः ॥ स प्रचिज्ज अदुमु. रस.
 ताकरिहं ॥ २ ॥ प. निहाते ॥ सन रुदित. रथ. गला. रित कोव, जुरन ल-

दान७ सरवस्वत्तै८ सो जानौ सरवस्वहार८ ॥
 गढन गिरावै९ दुर्गभंग९ सो त्यों *खंधावार,
 सत्रुको प्रजारै१० सो है स्थानदाह१० नाम धार ॥
 देसतैं निकासैं११ देसनिर्वासक११ नाम ताको,
 जुद्धकरि मारैं१२ जुद्ध घातन१२ सो है उदार ॥
 राम२०१४ प्रभु असैं बलवान होइ ताके करि-
 बेके कहे द्वादश१२ ही ए तो दंड४ के प्रकार ॥ ५७ ॥

॥ प्रकृतिः ॥

निबल उचित अथ दम त्रय३ भनै, है विषदंड जु मर करि हनै१ ॥
 आभिचारिक२ जु आभिचारिसौ२, छद्मघात३तिम छल वारसौ३ ५८
 (मनोहरम्)

सावधान असैं प्रभुतादिक त्रि३ सक्तिनमें,
 संधि मुख छ६ गुन प्रपंच पटुता धरै ॥
 साम१ आदि च्यारि४ हु उपाय अनपाय जानै,
 भेदन सहित सप्त७ प्रकृति दिये हरै ॥
 वर्णा१ऽऽश्रम२ राजधर्म राजनय४ नेता न्याय५,

सेना से दबाकर शत्रुको दंड देकर धनलेखें उसका नाम धनदंड है, और सर्वस्व
 छीनने को सर्वस्व कहते हैं, गढ के गिराने को दुर्गभंग और शत्रुकी *राजधानी
 को जलावै उसका नाम स्थानदाह है, देशसे निकालने को देशनिर्वास और युद्ध
 करके शत्रुको मारें उसका नाम युद्धघात है, सो है प्रभु रामासिंह ये बारह प्रकार
 के दण्ड तो बलवान् शत्रुके करने के कहे हैं ॥५७॥ अथ निर्बल के करने के
 तीन दंड कहते हैं कि १जहर देकर मारें उसका नाम विष दंड है, और जंत्रमंत्र
 से मारें उसको २आभिचारिक दंड कहते हैं ३छलके बार(पेच) से मारें उसका
 नाम छद्मघात है ॥५८॥ इसप्रकार४प्रभुता आदि तीन शक्तियोंमें सावधान५संधि
 आदि छहों गुणों के रचने में चतुर, ६नाश सहित साम आदि चारों उपायों को
 जानै और भेदोंके साथ राज्य के सातों अंगोंको हृदय में धारण करै, वर्ण धर्म,
 आश्रम धर्म, राज धर्म और राजनीतिको ७प्रवृत्त करनेवाला, न्यायचतुर, उदार,

निपुन उदार६ कोस कुधन नही भरें७ ॥

असो नृप आपुनै स्वतंत्र८ आप ठहै सो एक१९,
उद्यमी१० असेस अवनिकों अपनी करें ॥ ५९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सप्त७ राज्य अंगन विच स्वामी१, नयपटु१ सूर२ होत इम नामी ॥
अंग द्वितीय२ अमात्य२ सुनहु अव, सह लच्छन शेष५ हु प्रतीक सब६०
श्रुतसंपन्न१ कुलीन२ धीर३ सुचि४, रागद्वेष२ वर्जित५ आस्तिक रुचि६ ॥
वाग्मी७ सम्मत८ साहजिक विचार९, नयर्मगलभ१० अनुकारक११ निर्मद१२
आय१ व्यय२ पटु३ सत्यसंध१४ इम, सूर१५ अवैर१६ मँहासत्व१७ हुतिम
उपधौ सुद्ध१८ कुलकम पुँधित१९, होत सचिव२ असे स्वामिनहित६२
अंग तृतीय३ सुनहु मंत्री१ अव, साध्य१ असाध्य२ विवेक धरै सब१ ॥
देस१ रुद्धिष्ट२ अपोहन१ रँहन२, निपुन२३ धीर४ स्वाकारनिगूहन५ ६३
स्वीय देस संभूत६ महामति७, गहँ सबल आकृति१ इंगितै२ गति८ ॥

१ लजामे में छोटे धन को नहीं धरनेवाला २ संपूर्ण भूमि को अपनी करता है ॥ ५९ ॥ राज्य के सात अंगों में स्वामी (राजा) हैं वह इसप्रकार ३ नीति चतुर और धीर नामी होता है ४ याकी के सप अंगों को भी अव लक्षण युक्त सुनो ॥ ६० ॥ ५ पेद की सम्पत्तिवाला अर्थात् पेद साहजिक जगनेवाला कुलवान् धीर पवित्र राग द्वेष से वर्जित परमेश्वर को जानने में रुचि रखनेवाला ७ उत्तम बोलनेवाला, सम्मानपात्र, शास्त्रों का जाननेवाला ८ नीति में दुर्दिमान् ९ अपने सहस्र कार्य करनेवाला १० रोग रहित ॥ ६१ ॥ ११ आमद खर्च के जानने में चतुर १२ सत्य प्रतिज्ञावाला, इसी प्रकार धीर, वैर रहित १३ बड़ा पराक्रमी १४ धर्मार्थ आदि चारों पुरुषार्थों की परीक्षा करने में लुब्ध १५ कुल के काम से बड़ा हुआ, ऐसा सचिव हाथे सो स्वामी का हित करनेवाला होता है ॥ ६२ ॥ राज्य का तीसरा अंग मंत्री है सो सुनो १६ होनेवाले और नहीं होनेवाले सर्व कार्यों के विचार (ज्ञान) को धारण करनेवाला देश काल १७ काम क्रोध शोक आदि से व्याकुल भित्तवाले की १८ तर्कना करनेवाला, निपुण, धीर १९ अपने आकार को गूढ़ रखनेवाला ॥ ६३ ॥ २० अपने ही देश का उत्पन्न हुआ बड़ा बुद्धिमान, सब की आकृति और २१ चेष्टा से गति को जाननेवाला

प्रथित ९ अलुवै १० मंत्ररक्खन पर ११, कुपथ भूप्रातीप्य सुपथ कर १२ ६४
 पंच ५ हिमंत्र अंग परिचार्यक १३, आप्त १४ कुलीन १५ दूरदगं दायक १६ ॥
 ऐसे वहे मंत्री ३ अवनीपन १, परन गंजि प्रभु सुजस प्रदीपन ॥ ६५ ॥
 अंग चतुर्थ ४ कोस ४ कहियत अय, संचित जह रत्ना १ दि द्रव्य सब ॥
 पंच ५ रत्न तह पुव्व प्रमानहु, जिनमें प्रथम १ वैज १ मनि जानहु ६६
 तास पंच ५ गुन पंच ५ दोस तिम, जंपिय चउ ४ छाया वृद्धन जिम ॥
 लघु १ छ ६ कोन २ वसु ८ कोन ३ रुनिर्मल ४, अग्रतिग्म ५ ९ तो गुन अतिफल
 त्रास १ बिंदु २ मल ३ रेख ४ काकपद ५, हीरक १ में ए पंच ५ दोस हद ॥
 छाया स्वेत १ अरुन २ पीत ३ असित ४, हे कमतें चउ ४ वर्ण उचित हित ६ ८
 मनि दूजो २ सुक्ता २ सु धैराधव, तस इमें १ अहि २ किंदि ३ तिमि ४
 सिर संभव ॥

उपजत संख ५ सुक्ति ६ बंस ७ न उर, धाराधर बिंदु ज ८ अष्टम ८ धुर ६ ९

१ प्रसिद्ध २ निलोभी, शत्रुओं से अथवा किसी अन्य से मंत्र (सलाह) की रक्षा
 करनेवाला, कुमार्ग में चलनेवाले ३ प्रतिकूल राजा को शिक्षा देकर सुमार्ग में
 चला देनेवाला ॥ ६४ ॥ मंत्र (सलाह) के पांचों अंगों को ४ जाननेवाला, सत्यवादी,
 कुलपान ५ दूरदर्शी ६ राजाओं के ऐसे मंत्री (सलाहकार) हों वे ही ७ शत्रुओं को
 मारकर स्वामी के यश का प्रकाश करते हैं ॥ ६५ ॥ राज्य का चौथा अंग खजाना
 है जिसको कहते हैं जिसमें रत्न आदि सप द्रव्य संचय रहता है तहां प्रथम
 पांच रत्न हैं जिनमें भी प्रथम ८ हीरे को जानो ॥ ६६ ॥ जिस हीरे में पांच गुण,
 पांच दोष और पांच छाया वृद्धों ने कही हैं, इनमें एकका (मार रहित) होना,
 अकोन, अठकोन, मल रहित और आगे का भाग तीखा छोटे ये पांच तो ६
 अत्यन्त फल देनेवाले गुण हैं ॥ ६७ ॥ त्रास (मणिदोष विशेष) अन्य रंग का छिड़का
 मेल, लकीर, काकचरण के लगान बिन्दु १ हीरे में ये पांच ही दोष हैं और इपेत,
 लाल, पीली, काली ये चार छाया क्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र १ वर्ण
 हैं जो अपने अपने उचित हित करनेवाली हैं अर्थात् जिस वर्ण की छाया होवे
 वह उसी वर्ण को हित करनेवाली है ॥ ६८ ॥ १२ हे राजा दूसरा मणि मोती
 है जिसका जन्म १३ दाधी १४ सर्प १५ सूर १६ मच्छ इन के मस्तकों में
 होता है और शंख, १७ सीप और बांस के भीतर भी उत्पन्न होते हैं और
 छाठवीं उत्पत्ति १८ मेघ धारा के बिंदु में भी होती है ॥ ६९ ॥

गुनसर५ज्योति१दृत्तपन२गुरुपन३, असुविमलत्व४स्निग्धता५रूपन॥
 दोसदस१०हि चउ४ बडे छ६ छोटे, मन्नहु तहँ पहिले चउ४मोटे७०
 सिमिदंग१सुकितलग्न२ अरु तीजो३, जरठ३ दीप्ति१ छायाबिन्दुहीजो
 बिहुमकांति४ चतुर्थ४ दोस बहि, लघु छ६दोस सुनिये अब क्रम
 लहि ॥ ७१ ॥

जुबलीबलित१ त्रिवृत्त१ सो तर्जित, बलि चर्पट२वर्तुलता बर्जित२
 व्है प्रलंब३ कर्से३नाम कहावै, पुनि जु त्रि३कोन४ त्र्यस्र४पद पावै
 खंड५नाम सपिट६क अटुत्त५ खिल, कहुँक भुग्न६ कृपापार्श्व६ छ
 ठो६ किल्लै ॥

पीत१ मँधुर२ सित३ सिति'४ चउ४ छाया, इनमें चौथी४ असुभ
 अनाया ॥ ७३ ॥

॥ दोहा ॥

तीजो२ मनि मानिक्य३ तहँ, गुन चउ४ अगुन अष्ट८ ॥

बहुसिता१दि धूम्रा२दि छवि, करै तथा सुख१ कष्ट२ ॥ ७४ ॥

जिनमें १ गोला २ भारीपन (बोझल) ३ निर्मलता ४ सचिष्णता और ५ मोटा (घडा)पन ये पाँच तो गुण हैं और दण दोष हैं जिनमें पहिले के चार बडे और पिछले छः छोटे हैं ॥ ७० ॥ ६ बडे छिद्रवाला अथवा जिसके छिद्र में कीड़ा लगा हुआ होवे वह ७ जिसमें सीप का टुकड़ा लगा होवे ८ बिना छाया, जिसकी भंड क्रांति होवे ९ मृंगा के समान क्रान्तिवाला ये चार तो बडे दोष हैं और अष्ट छः दोष छोटे हैं सो सुनो ॥ ७१ ॥ शूरियों (सत्तों) से घिरा हुआ १० तीन गोलाईवाला होवे सो उरानेवाला भयदायक है, फिर चपटा ११ गोलाई रहित १२ लंबा होवे उसको कुश कहते हैं, १३ और तीन कोनेवालेको त्र्यस्रपद कहते हैं ॥ ७२ ॥ जो खंडित होवे उसका नाम १४ सपिटक है, वह खंडित होने से बाकी का भाग गोलाई रहित होता है १५ छुछ देहा थांका होवे उसको १६ निश्चय ही कृपापार्श्व कहते हैं, पीछी १७ महुवा के रंग के समान १८ श्वेत १९ काली, ये चार छाया होती हैं इन में चौथी श्याम छाया अशुभ और २० पीड़ा कारी है ॥ ७३ ॥ तीसरा रत्न माणिक्य है जिसमें चार गुण और आठ अंगुण हैं और श्वेत आदि व धुन्न आदि बहुत छवि हैं वे २१ गुणतो सुख करते हैं और

निर्मलपन१ अतिरक्तपन२, स्निग्धछवित्व३ गुरुत्व४ ॥

गदिते चपारि४ मानिक्य गुन, ए जिन्ह भद्र उरुत्व ॥ ७५ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

द्वि२ छवि२ दोषहैं जहँ छाया दुव२।१, व्है द्विरूप२ तस नाम द्वि
२ पद२ हुव ॥

भिन्न जु व्है३सु दोस भेदाव्हयँ३, रेणुजुत४सु कर्कर निरखहुनय७६
जुपटदोस पर्य रंग लसुनँ५ जहँ, तिम जड़६ नाम रंगविनु व्है तहँ
मधु निभ कांति७सु कोमल७मानहु, धूमकांति८धूम८सु उरआनहु
मन्नहु इंदनील४ चोथो४ मनि, तहँ गुन पंच५ छ६ दोस दये तनि
छाया अष्ट८ कहिय छितिनायक, देखहु गुन५जे अब सुभदायक
॥ दोहा ॥

स्निग्धछवित्व१ सुरंगपन२, रंजन पासप्रदेस३ ॥

गुरु४ता अरु तृनप्रांहिता५।९, इहि गुन पंचक५ एस ॥ ७९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सुनहु दोस जहँ पटलँ अभ्रसम१, अभ्र१हि तस अभिधान अनुत्तम
अवगुन दुःख करते हैं ॥ ७४ ॥ निर्मलपना, बहुत लालपना, सचिक्कण छवि
और भारीपन १ ये मानिक्य के चार गुण कहते हैं सो ये जिनके होते हैं २ बड़ा
कल्पाख होता है ॥ ७५ ॥ जिसमें दो छाया होवें उसका नाम द्विद्वि दोष है
३ जो दो रूप रंगवाला होवे उसका नाम द्विपद दोष है, जो मानिक्य फूटा
होवे ४ उसका नाम भेद है ५ रेणु[रेत] युक्त होवे उस दोष का नाम कर्कर है
॥ ७६ ॥ ६ दूध के समान श्वेत रंग का जिसमें ७ चिन्ह होवे उसको पट दोष
कहते हैं, जो बिना रंग का होता है उसका नाम जड़ है ८ मधुवे के सदृश
जिसकी कान्ति होवे उसको कोमल नाम का दोष मानो और जिसका रंग
धूम के समान होवे उसका नाम धूम दोष जानो ॥ ७७ ॥ ९ चौथा मणि नीलम है
॥ ७८ ॥ सचिक्कण छवि, अष्ट रंग, समीप के प्रदेश को रंग युक्त करना, भारी
पन १० आकर्षण शक्ति से तृण को अपने में चिपका लेना, नीलमणि में ये पांच
गुण हैं ॥ ७९ ॥ जिसमें घादल के समान ११ जाला होवे उसका १२ नाम ही
अभ्र है सो उत्तम नहीं है,

वहै सह रेनु२ सर्करी२ आव्हय, दै जु भिन्न अम३ त्रास३ सु दह
दय ॥ ८० ॥

भिन्न१हि वहै जु भिन्न४ तिहिं भाखत, मृदुगर्भ५ जु मृत्तिकाँ ग
र्भ५ मत ॥

अस्मगर्भ६ अस्महि जव अंतर६, वसु८छाया अब सुनहु धरावर८१
नीलीरस१ वैष्णवीसुमन२निभ, लवणीसुम३ इंदीवर४घन५निभ॥
मननिभ१ घननिभ२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सिंवगल६ विष्णुसरीर७ उमासुम८, तिने सन्निभ इम अट्ट८ गिन
हु तुम ॥ ८२ ॥

सिखिगल११मधुकर१पच्छ२१०समहु तस, द्वेपुनि धरि कति कहत
कांति दस१० ॥

पथेमें नील४गेरि पिकखहु पय, नीलहोइ सुहि नील४सत्य नय८३
मनि पंचम५ मरकत५ इम मन्नहु, पंच५हि गुन तस दोस सप्त७पहु
वसु८छावि अब पंच५हि गुन वरनत, सुरागत्व१नीरेनु२क२सम्मत८४
पुनि गुरुता३स्निग्धता४विमलपन५, देखहु पेहु सप्त७हि अब दूखन

जो१रेत सहित हांपै उसका नाम शर्करी है, हे दहदयावाले रामसिंह२छूटे छूटे
छुट का भ्रम देखें उसका नाम त्रास है ॥ ८० ॥ और जो चथार्थ में इन्द्रा
होवे उसको भिन्न कहते हैं, जिसके भीतर ४ मिट्टी हांवे उसको मृदुगर्भ कहते
हैं ५ जिसके भीतर पत्थर होवे उसको अस्मगर्भ ही कहते हैं, हे राजा अब
आठ छाया सुनो ॥ ८१ ॥ नीलके रस और ६ तुलसी के पुष्प के सदृश ७
लोणीनामक वृक्ष विशेष के पुष्प ८ नीलकमल और मेघ के सदृश ९ शिव,
के कंठ १० विष्णुके शरीर ११ हलदी के पुष्प १२ इनके सदृश आठ छाया जानो
॥ ८२ ॥ और किनने ही लोग १३ मयूर के कंठ १४ अमरके पंख के समान दो
छाया फिर रखकर सब दस छाया कहते हैं १५ नीलमाणि को दूध में डालकर
देखो सो वह दूध नीला होजावे सोही सच्चा नीलम है ॥ ८४ ॥ पांचवां मणि
१६ पन्नाहै उसके हे राजा पांच गुण और सात दोष हैं और आठ कान्ति हैं १७
श्रेष्ठ रंग १८ बिना रेख (रेत) ॥ ८३ ॥ भारीपन, सचिक्कणता निर्मलपना, ये पांच तो
पन्नाके गुण हैं और १९ हे राजा अब इसके सात दूषण हैं सो देखो कि जिसमें

होइ रुद्धता१रुद्ध२कदावन, पिटकरनजुत सपिटकरपद पावत८५
छायाहीन३ सु मलिन३ नहीकर, अस्मगर्भ४ अस्महि जब अंतर ॥
रजजुत५नाम सफरकरपरखिय, दासिहीन६—ज ह्म अखिल्य८६
हुनि कलमाप७जहौ कर्तुर पन७, वसु८ छाया अब सुनहु धराधन
सुकरिसु१ केकि२ किंकीदिवि३ छव सम, काच हरित ४ सैवैल
सौबल६ क्रम ॥ ८७ ॥

सिरीपसुम७खद्योतै८पृष्ठ८सह, इन सन्निम वसु८ छवि मरकत यह
कृत्रिम मनिन परिच्छा कहियत, लाम उचित निश्चै जिम लहियत
॥ घटपाव ॥

कृत्रिम वैज१ जु करत वज विद्धहि वह बिगरत१ ॥

कृत्रिम सुंक्ता२केर मिटन जल१ लवन२ धोइ२ मत ॥

कृत्रिम वैं मानिक्य१३ नीलै२१४ मरकत३१५ मुख तो तव॥

इन३को घिसि१ ओटाइ२ सत्य२ मिथ्या१ परखत सब ॥

१ रुद्रापन होवे यह रुद्र कदावाता है और जो रजालों [जालों] सहित होवे
यह सपिटक पद को प्राप्त होता है ॥ ८५ ॥ २ हे राजा जो पन्ना कान्ति से
हीन होवे उसको मलिन कहते हैं ४ जिसके भीतर पत्थर होवे यह अस्मगर्भ
है ५ जो रेत से युक्त होता है उसका नाम सफर है १ जिस में कान्ति
नहीं होवे उसको दासि हीन कहते हैं ॥ ८६ ॥ जिममें ७ काबरा (रंग पिरंग
पन) होवे उनका नाम कलमापपाद है, इस पन्ने में आठ प्रकार की कान्ति
होती है सां हे राजा प्रथम सुनो ८ शुक्र (सुवा) पची के बच्चे की ९ मयूर की
१० घातक (परीदे) की पंखों के समान, घराकाच ११ कुगोदनी (कांजी) १२
पालकृष्ण (बगता लुप्ता घास) के समान ॥ ८७ ॥ १३ शिरिप (छूच पिशेप) के पुष्प
के और १४ लुगनू (चागीया) की पीठके समान १५ ऊपर फहीरू के सदृश
आठ कान्ति पन्ने की हैं ॥ ८८ ॥ १६ झूठा पीरा है वह तो रुद्रवेदीरे से पेषने
पर पिनड़ जाता है और झूटे १७ मोती की फोमा (बिलर) गमक से बाने से
मिट जाती है. झूटे माणिक्य १८ नीलम १९ पन्ना २० सादि नगों (माणियों) को
घिसकर जल में डपाकर सूखे झूटे की परीक्षा करते हैं सो छोड़ने से

वहै कथित१ कुराग२ रु घृष्ट१ मृदु२ जै सबै कृत्रिम जानिये ॥

इह रत्न पंच५ ए मुख्य अब मनि सप्तक७ लघु मानिये=९

सूर्यकांत१ जो सूर्यकिरन लाहि बँहि प्रकासत१॥

चन्द्रकांत२ जो चन्द्रअंस छवि सँव उपासत२ ॥

पुष्पराग३ बैडूर्य४ स्फटिक५ गोमेद६ रु बिद्रुम७ ॥

यह सप्तक७ लघु आदि सकल दादस१२ तक्कहु तुम ॥

गुन तीन३ सब१२हि रत्नन गिनहु कांति१ कठिनपन२ स्वच्छपन३॥

तजि पँवि१गुरुत्व४गुन ग्यारहम११गुन पवि१गत लार्घव४ लखन९०

(दोहा)

इन१ रत्न१न करिकैं अधिप, करैं निंचित निज कोस४ ॥

हाटकैं३ सोलह१६ बर्णावहै, इनमें अंत्य१ अदोस ॥ ९१ ॥

पावक तपि न घटैं पुरट२, सोलह१६बर्णा सु जानि ॥

नवरँवि१ बिज्जु२ प्रकास निभै, अँजहिँ कोस४न आनि ॥ ९२ ॥

रजत३ नागौमिश्रित रुचिर, सुँचि ज्वालित बिच सुद्ध ॥

१रंग बिगड़जावै और२घिसने में कोमल होजावे उसको झूठा जानां, ये पांच तो मुख्य रत्न हैं और अब सात छोटी मणियों को कहते हैं ॥ ८६ ॥ सूर्य की किरणों से जिससे ३ अग्नि उत्पन्न होजावै वह सूर्यकान्तमणि है, और चंद्रमा के किरणों से शोभा सहित ४ दपकनेछगे वह उसी की उपासना करने वाली चन्द्रकान्तमणि है ५ पुष्पराज, बैडूर्यमणि (लहसनिया) स्फटिकमणि, गोमेदमणि और सुँगा ये सात छोटी मणियां ६ हैं ७ हीरे को छोड़कर बाकी की ग्यारह मणियों में भारपिन गुण है और एक हीरे में ही ८ हलक होना गुण है ॥ ९० ॥ ९ छपने खजाने में संग्रह करैं, इन मणियों के अंत में सोलह बर्ण का १० निर्दोष सुवर्ण इकट्ठा करैं ॥ ९१ ॥ सोलह बार अग्नि में तपाने से छुन्नण होता है वह ११सुवर्ण अग्नि में तपाने से नहीं घटै तब उसको छुन्नण जानो जो १२ प्रभात के सूर्य और बिजुली के प्रकाश के १३ सदृश होता है ऐसे सुवर्ण को खजाने में १४ संग्रह करै ॥ ९२ ॥ १५शीसा मिलाकर १६अग्नि में जलाने से चांदी शुद्ध होती है

ऐका ससि संकासरुचि, परिचित करहिं प्रबुद्ध ॥ ९३ ॥

रत्न१ रु दुव२ हाटक१२ रजत३, अघटित१२ घटित२३ असेस
कोस४ अंग चौथो४ करें, नय चित निपुन नरेस ॥ ९४ ॥

करके च्यारि४ विभाग करि, धर्म१ अर्थ२ अरु काम३ ॥

तीन३ नमें त्रय३ बंट तजि, धरै चतुर्थ४हिं धाम४ ॥ ९५ ॥

सख१ बख२ धान्यादि३ सब, संचय इतरहु सज्जि ॥

पूरन रखैं कोस४पहु१, गिनें सुकरैं सब गज्जि ॥९६॥ मेकं प्लुतिः

मुक्त१ अमुक्त२ रु मुक्तामुक्त३, यंत्रमुक्त४ प्रहरन१ चउ४ उक्त॥

अरि१ असि२ सक्ति३ रुसर४ इत्यादि, बिकखहुए४ क्रम करि रनबादि६७

बादरं१ रांकवै२ क्षौमं३ बखानि, जिम कौशेयं४ बसन२ चउ४ जानि

सूल१ रु रोम२ सन३ सु पुनिपट्ट४, बख१ न भवक्रम करि चउ४ बट्ट९८

सूक१ अनशु२ अशु३ धूर्त्र३ त्रय३ धान्य३, महितसजातिहु सलहमान्य ॥

जिसकी क्रांति१ पार्वती (गौरी) और चन्द्रमाकी उज्ज्वलता की शंका कराती होये

ऐसी चांदीकी चतुर लोग२ परीक्षा (पहचान) करके खंग्रह करें ॥९३॥ रत्न, सुवर्ण,

चांदी, ४ बड़ेहुए और ३ बिना घड़े इन पदार्थों से ५ राज्यके चौथे अंग (खजाने) को नीति

चतुर राजा पूर्ण करे ॥ ९४ ॥ ६ हासिल के चार बंट करके तीन बंट तो धर्म, अर्थ

और काम में लगावें और चौथा बंट (हिस्सा) खजाने में रखलें ॥९५॥ अन्य संचय

से भी खजाने को पूर्ण करके राजा उसको ७ सुख करनेवाला मानकर तथा

उसको अपने हाथ में (स्वाधीन) किया जानकर सब पर गर्जना करे ॥९६॥ चार

प्रकार के ८ यन्त्र कहे हैं जिनमें हाथ से छोड़कर चलाया जायें उस यन्त्र आदि

को मुक्त कहते हैं, और हाथसे बिना छोड़े चलाये जायें उम तलवार आदि को

अमुक्त कहते हैं, और हाथसे छोड़कर भी चलाये जाते हैं और बिना छोड़े हाथ

में रखकर भी चलाये जाते हैं वे भाला, परछी आदि मुक्तामुक्त कहाते हैं, और

जो यन्त्रसे प्रेरित होते हैं वन पाण और गोली आदिको यन्त्रमुक्त कहते हैं, जिन

को युद्ध में घाद [हठ] करनेवाले (वीर) १ चक्र, तरवार, परछी और तीर आदि

क्रम से देखो ॥९७॥ १० सुतके वस्त्र ११ ऊनके वस्त्र १२ सणके वस्त्र १३ रेसमके वस्त्र

ये चार प्रकारके वस्त्र होते हैं ॥ ९८ ॥ १४ मुख्य करके धान्य तीन प्रकारका है,

जिनमें चावल, जव, गेहूँ आदिको सूकधान्य कहते हैं और चना, उड़द, मूँग, मोठ,

सालि१ चनकर कोदव३ क्रम साहि, इनविच ससुभहु अखिल१७
उमाहि ॥ ९९ ॥

तैल१४ रु *तूल१५घृता३६ दिहु तत्थ, सोर१७ रु सीसक५८
पंत्र६९ समत्थ ॥

इति९मुखे संघय विरचि असेस, रक्खहिं संश्रुत कोसधनरेस १००
दोहा—अंग पंचम५ सु देस५ अब, भनिय चतुर्थिध सूप ॥

इक१ अनूप१ दूजो२ उचित२, नदीजीव२अनुरूप ॥ १०१ ॥

वृष्टिजीव३ तीजा३ वहुरि, जंगल४ चोथो जानि ॥

उत्तर२ उत्तर२ है अधम२, पूरव१ सुखद१ प्रमानि ॥ १०२ ॥

जिहिं प्रदेश उफनाइ जल, ऊपर ऊपर आइ ॥

जु अनूप१ रु दूजो२ जहां, जीवननदि जल पाइ ॥ १०३ ॥

जहँ जीवन लाहि वृष्टि जल३, वह तृतीय३ अभिधान ॥

जंगल चोथो४ वृष्टिजल, सुसहिं सद्य सो थान४ ॥ १०४ ॥

आदि को अनण कहते हैं और कोदुं, चिणा को अणु धान्य कहते हैं, भूमि पर इनकी जाति सग्रह हैं परन्तु चावल, चणा और कोदुं, इन में क्रम करके सब समझो अर्थात् शुरु में चावल आदि जिसमें जव, गेहूँ सामिल हैं और अनणु में चणा आदि जिसमें उड़द, अँग आदि सब हैं. और अणु में कोदुं जिस में चिणा आदि युक्त हैं ॥ ९९ ॥ तैल *रुई, घृत आदि तदां सोर, सीसा वन्दूक तोप आदि समर्थ पंत्र १ इत्यादि सब संघय करके राजा इनसे अपने खजाने को २ भरकर रक्खै ॥ १०० ॥ राज्यका पांचवां अंग देश है, सो हे राजा वह चार प्रकार का कहाता है जिनमें एक जलमई, दूसरा नदी से जीनेवाला तीसरा वृष्टि से जीनेवाला और चौथा जंगल है. जिनमें पहिले सुख देनेवाले पिछले पिछले अधम हैं ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ इन में जहां भूमि के ऊपर आकर जल उफनता होवे उसका नाम अनूप देश है और जहां नदी के जल से जीवन होता होये उस देश का नाम नदीजीवन है ॥ १०१ ॥ जिस देश में वर्षा के जल से ही जीवन होता है उसका नाम वृष्टिजीवन है और जंगल देश वह है कि जहां वृष्टि का पानी ३ शीघ्र सूखजाता है ॥ १०४ ॥

छल इहिँ अनेक कटि भट छकत मिच्छु चहत न चहत मुरन । ३ ।

गज पय खंडन जोरि रचत उप्पर नर रुंडन ॥

सजि सुंडिन उच्छीस मंजु कंदुक नृप मुंडन ॥

गुड पक्खर गद्दी रु बंधि बहु अंत बरत्तन ॥

इहिँ मंचक आरूढ मात कालिय अधप्प मन ॥

लौ तिहिँ पिसाच बाहक महत बहत उछाहक महमहत ॥

जित तित सुगंधि तित ते सजव रुहिर मिठ हेरत रहत । ४ ।

भटन भूत कहूँ भिरत कहूँक कातर आक्रंदत ॥

करभ कहूँक कल्लरत गिरत गज कहूँक चिक्करत ॥

कहूँक अश्व कटि परत कहूँक घायल भट घुम्मत ॥

कहूँ कबंध उठि लरत कुहु कुणपन कहूँ भुम्मत ॥

कहूँ कंक मेद कवलन करत कहूँ सिचान भारत अपट ॥

॥ ५ ॥

कहूँक नैन कटि परत कहूँक कटि भौह फदकत ॥

उत्तमंग कहूँ उडत गहत हर उड मोदगत ॥

कालखंज कहूँ कटत बुद्धि बुक्कन कहूँ बुद्धत ॥

कहूँ फुल्लत हिय कंज मधुप मानस उडि उडत ॥

कर पय विभिन्न तरफत कहूँक मनहु मीन जल तुच्छ मत ॥

तसरिवेको. छलयह या शूननके छलसों. मिच्छु मृत्यु. मुरन मुरधो ॥ ३ ॥ गजप-
यइति ॥ पय पद. उच्छील उसीसा. कंदुक छोटे तकिया. गुड गजमिलह. गद्दी
बिछोना. तिहँ बाकालीकों. महमहत महकत. सुगंध मीठे रुधिरको जानिये
॥ ४ ॥ भटनइति ॥ करभ ऊँ. कबंध बिना मस्तक क्रियावंत सूरवीर. कुहु कु-
ष्ट. लोके स्याल. कुणपन कुणप स्तनक तिनके ॥ ५ ॥ कहूँकइति ॥ उड उर्ध्व ऊप
रही. मोदगत मोदप्राप्त. कालखंज कलोजा. 'कालखंज कालखंड कालेय कालि-
यं पद्मादि' तिहँसः ॥ मधुप अमर. सोही मानस मन. उडिउडत चाहियकंजहिं
सों. यामें कत गत, छमत रमत, ए अंत्याऽनुपाम राखे. या रीति सर्वत्र एकसों
लैकें जितनैं अचरनको अंत्याऽनुप्रास खदावैं तितनैं अचरनको पद जुदो क-
रिलेनों. प्राचीन भाषा के ग्रंथनमें

लौ इन४सों कर आय लखि, छेमहूकों कछु छोरि ॥
 जोतें कृषि हल हरखि जिम, रहैं कुलोमहिं मोरि ॥ १०५ ॥
 रत्न१ कनक२ अरु रजत३ के, जहँ आकरँ जे३ देस ॥
 पोतजीव४ जहँ पोतसों, उतरैं वसुं चय४ एस ॥ १०६ ॥
 अठ्ठहि जैनपद५ मुख्य ५, महि तिम पंच५ अमुख्य ॥
 उपवन१वन२गोचर३अर्ग४रु, खिल खनि५ए सब मुख्य १०७

पादाकुलकम् ॥

इन तेरह१३ देसनके आश्रित, होइ प्रजा जितनी चाहत हित॥
 तैस्कर१ धौंटे २ आदि दुख तिनके, सकल हरैं सीमा बासिनके
 तब सब देस रहैं धन बरसत, देस५ अंग पंचम५ यह दरसत ॥
 अंगछठो६दुर्गा६भिधैअखिय, ऋपिनतदीय१भेदनव९रखिय १०९

()

महिपति दुर्ग६सलिलमय१गिरिमय२, अस्ममय३रु इष्टा१मय४अत्य
 वनमय५ विद्रित मृत्तिकामय६ बलि, सो मरुमय१७रु मरुमय८सत्य

इन देशों का जैसी आमद देवें पैसा ही उनका हासिल लेंवें और १ जो खेती
 करने में समर्थ होवें उनसे कुछ छोड़कर हासिल लेंवें जिस कारण खेती करने
 वाले प्रसन्न होकर हल जोतें और खोटे लोभ को मिटाकर रहैं ॥ १०५ ॥ रत्न,
 सुवर्ण, चांदी की जहां लागै होवें २ उस देश का नाम आकर है, और जहां
 उत्तराई का ४ धन देकर नाव से उतरते हैं उस देश को ३ पोतजीवी कहते हैं
 ॥ १०६ ॥ इस प्रकार चार देश तो अनूप आदि और तीन देश खानवाले और
 चौथा पोतजीवी ये आठ५देश तो मुख्य हैं, और भूमि के पांच प्रदेश गौण हैं
 जिनमें ६ पाग, वन७गड्यों के चरने की मृत्ति ८ पर्वत और उपरोक्त तीनों
 हस्तानों के सिवाय पानी की खानें ये अमुख्य हैं ॥ १०७ ॥ १० चोरों का ११
 धाड़ायतियों का ॥ १०८ ॥ राज्य का छठा अंग १२ दुर्ग नामक है १३ जिसके
 ऋषियों ने नव भेद रक्खे हैं ॥ १०९ ॥ हे राजा ये दुर्ग जलमई, पर्वतमई, १४
 पत्थरमई (पत्थरों से बना हुआ) १५ ईंटों से रचा हुआ, १६ निर्जल मृत्तमय
 १७मनुष्यमई (मनुष्यों के समूह का बना हुआ)।

वरनत नवम ९ दारुमय ९ इन ९ बिच, पहिले दुव २ उत्तम
पहिले चानि ॥

अग्रे छ ६ मित मध्यम २ सुवै इक्खहु, जो अंतिम ९ सु अधम ४
इक १ जानि ॥ ११० ॥

तहँ अन्न १ रु उदक २ रु घृत ३ तैल ४ रु, तूल ५ दारु ६ गोलक ७
तिम तोप ८ ॥

सीसक ९ सोर १० सूत्र ११ सन १२ सख १३ न, रक्खहि गढ ६ न निच-
य आरोप ॥

छठो ६ अंग दुर्ग ६ यह छोनिप, जो छोनिप सज्जै इहि ६ जुद्ध ॥

सुदित रहै सु बलिष्ठहुसों सुरि १, पुनि दब्बै पर अवनि २ मल्लुद्ध ॥

भनित अंग सप्तम ७ बल ७ भेदहु, मनुज १ गज २ रु इय ३ रथ ४
चउ ४ यान ॥

मनुज १ छ ६ भेद प्रथम १ तहँ मौल १ सु, पीढिनतै सु बिसास प्रधान १

दूजो २ भृत्य २ बस जु लहि बेतैन २, तीजो ३ मैत्र ३ जु लहि मित्रत्व ॥

अण ४ सु वहै जु समय बस आश्रित ४, सो आदिक ५ बैषजा
सत्त्व ॥ ११२ ॥

नवमादुर्ग काष्ठमर्ह कहलैहँ इनमें प्रथमकहेहुए दुर्ग[जलकाऔर पर्वतका]उत्तमहै
१और आगे के छः दुर्ग मध्यम हैं २ ये आठ दुर्ग तो अष्ट पास करने योग्य हैं
और अन्तका काष्ठ(लकड़ी)का दुर्ग अधम है ॥११०॥ ७ जल ४ रु १५ दलीता[ईधन] ५
शीशा ७ इन का खंचय करके रक्खै, न हे राजा रामसिंह राज्य के छठे अंग
इस दुर्ग को जो राजा युद्ध में सज्जित करता है वह ९ पलवान से भी मुड़कर
प्रसन्न रहता है और यह चतुर पराई १० भूमि को दवाता है ॥१११॥ राज्य
का सातवां अंग ११ सेना है जिसके मनुष्य, हाथी घोड़ा, रथ ये चार भेद हैं
इनमें प्रथम मनुष्य के छः भेद हैं, जिनमें पीढियों से १२ मौल लिया हुआ
होवे वह विश्वास में मुख्य है, दूसरा सेवक वह है जो १३ तनखाह लेकर बसा
हुआ होवे, तीसरा मित्रता से पशु हुआ होवे, चौथा सेवक जो समय के वश
से आश्रित हुआ होवे उसको अण कहते हैं १४ वनके उत्पन्न हुए सत्त्व से
जो आश्रित हुआ होवे उसको १४ आदवी कहते हैं ॥ ११२ ॥

प्रत्व१ सत्व२ अन्त्यानुप्रासः१ ॥

अरि व्है स्ववस दवायो इतरन६, सो अमित्र६ समुक्तहु नरनाह॥
उत्तम१त्वप३चोथो४मध्यम२ इह, पुनि अंतिम५६दुवर अधम३सिपाह
बल७ को अंग द्वितीय२जु वारन२, सुहु चउ४विध नामन अनुसार॥
भद्र१मंद२मृग३मिश्र४भिदाभनि, पुनि मुनि सूचित सुनहुप्रकार११३
मधुनिभ१ दंत१जघन३सूकर सम३, उन्नत३ बंस३धनुख आकार३
सुंडा४ बृत्त४ लोम५ मृदु५ संजुत, व्है गर्जित६ बारिदं अनुहार६॥
रंग हरित७सुरभित७मद राजत, ओठ८ रुमुख८ काकुदं८ औरक्त
मत्त६हु बाह्य९नयन१०मधुपिंगल१०, —-टुत्त११घीवा११ सु विभक्त
जोकरसप्त७१२उच्छ्रित१२रुजाकै, अठारह१८१३किबीसनखआहि
इम२ जिहिं भूप चतुर व्है ऐरिस, भाखत भद्र१ जाति करि जाहि
सिंह१नयन१ कल्लार उर३सिथिल२ रु, लंब३थूल१ पेचकं३गलपेट
जास चतुर असो इम२ जाकै, अनि बुध करत मंद२ पन भेट ११५

१ हे राजा जो अन्य लोगों का दयाया हुआ शत्रु अपने यश में होजावे उसको
अमित्रसमझो, इनमें पहिले कहेहुए तीनतो उत्तमहैं और चौथा सेवक मध्यम
है और उनके दोनों(पांचवां और छठा)अधमहैं१सेना का दूसरा अंग हाथी है
सो भी नामों के अनुसार चार प्रकारका है३भेद कहकर ४ मुनियों के सूचना
किये हुए प्रकार सुनो ॥ ११३ ॥ ५ दूधके अथवा महुवे के समान जिसके
दांत होवें और सूत्र के समान (पुण्ड) ६जंघा होवें और धनुष के आकार७उठी
छुई पीठकी हड्डी (पांसेका हाड) होवै ८ गोल सुंड कोमल ९ केशों सहित
होवै १० मेघ के समान गर्जना, हरे रंग का और ११ सुगंधिषाळा जिसका
मद शोभा देता होवै और जिसके होठ, मुख १२ तालुवा १३ लांछा होवें मस्त
होने पर भी १४ सवारी देता होवै, जिसके नेत्र १५मधुवा के समान पीले होवें
और श्रेष्ठ भाग में बंटी छुई गोल गरदन होवै ॥ ११४ ॥ जो हाथी सात हाथ
१६ जंघा और जिसके अठारह अथवा बीस नख होवें १७ ईदवा[ऐसा] हाथी
जिस राजाकी हस्तिशालामें होवै उसको भद्रजाति कहते हैं १८जिस हाथी के
नेत्र सिंह के समान होवें कूख और छाती १९ढीली होवै २० पूंछ का मूलभा
ग, गला और पेट लंबा और मोटा होवै ऐसा हाथी जिसकी गजशाखा लें
होवें उसको २१ मंदजाति का हाथी कहते हैं ॥ ११५ ॥

कर्णः१उदर१मेहन१पय१कंठ रु, कंर१ रद१ लोम१न्हस्व जिहिं केर
सो सृग१जाति गज२रु मिश्रित सब, बहि लच्छन मिश्र४सु इम वेर
बल७ कौ अंग तुरग३ तीजो३ बलि, सूचित तास भिवा बहु सूरि
बल१रय२ रूप३ आयु४ तिम विक्रम५, पानिय६ खेत७अर्घ८क्रमपूरि

॥ पट्टपात् ॥

खुगसान१ ताजिक२ तुखार३ भाड़ेज४खेत भव ॥
बालि बनायु५ कांबोज६ जात बालिहक७ उत्तम१ जर्व ॥
गोजिकान१ केकान२ प्रौढहर३ राजसूला ४ अत्र ॥
मध्य२ रु गव्हर१ सिंधुपाग२ सार्कुंग३ कनिष्ठ४ सब ॥
तिम इतर१ देस भव जे तुरंग१ नीच४ कहे पांडव नकुल१ ॥
मुनि सालिहोत्र२ पुव्वहु सुमति वाजितं३ वरनिय विपुल

॥ दोहा ॥

जल भव१कति कति ज्वलन भव२, बातें प्रभव३कति वाजि
येन१ छूकर भव३ क्रम इहाँ, रहत बर्ण चउ४ राजि।११८।

॥ पट्टपात् ॥

कुसुमगंध१ मत्सर२ बिबेक३ द्विज१ हयकै देखहु ॥

कान पंठ १लिंग चरण कठ २खुंड दन्त और केज जिसके छोट हाँव बह हाथी
सृगजाति का है और जो अपने४शरीर पर ये लव लज्जल३मिथेहुए धारण करे
उसको मिश्र कहते हैं. फिर सेना का तीसरा अंग घोड़ा है जिसने ५ पण्डित
लोग बहुत भेद कहते हैं ॥११६॥६इन खेतों के जन्मेहुए७मुनि [फिर] उपरोक्त
देशों के पैदा हुए तो उत्तम वेग वाले होते हैं ६ उपरोक्त चार देशों के छोड़े
मध्यम होते हैं०इन दां देशों के छोड़े अधम और११अन्य देशों के उत्पन्न हुए
छोड़े पांडव नकुल ने अधमाधम कहे हैं१२नकुल से पहिले ही बुद्धिमत् शालि
होत्र मुनिने १३घोड़ों के शास्त्र शालिहोत्र में बहुत वर्णन किये हैं ॥ ११७ ॥
जल से उत्पन्नहुए छोड़े सृग१४अग्नि से उत्पन्न हुए उलूक (घूघू) और१५पवन
से पैदा हुए छोड़े क्रम पूर्वक मंगल करनेवाले मानेजाते हैं जो चार वर्ण के रह
कर शोभायमान रहते हैं ॥ ११८ ॥ १६ ब्राह्मण जाति के घोड़े के शरीर में

अंगरु गंध१ रय२ ओज३ प्रान४ बाहुज२ गत पेखहु ॥
 सर्पिगंध१ मन समय२ अस्व ऊरुज३ अवगाहत ॥
 सठ१ तिमिगंध२ असत्वं३ चकित४ चोथो४ जु न चाहत ॥
 सित१रक्त२पीत३हरित४रु असित५कपिल६संवत्त७ तिन्ह वर्णा क्रम
 पीत१जु तुरंग२सित१नेत्र३पय३चक्रवाक१सुभ छत्र छेम११९
 स्वेत१चरन२मुख३सैप्ति अंग१जंवूफली आकृति२ ॥
 मल्लिकाक्ष२ वह महत भेद२ बर्द्धक नृप भा१शक्ति ॥
 स्वेत१ अंग२ जो सैप्ति स्याम१कर्ण२ सु अति सुभ फल॥

पय१।२।३।४मुख५केसर६पुच्छ७बच्छ८सित१सो वसु८मंगल४ ॥
 आगोधि वरन१अरु घउ४चरन सित१सु पंच५कल्यान हय५ ॥
 ए५सु१म१रु सित२जैचउ४पयअसित२जमदूत१सु गेरतअजय२ १२०

पृष्ठ की सुगन्ध मस्तरता अल्पकी अर्थात्में देप करना और ज्ञान[विचार]होता है ३ क्षत्रिय जाति के घोड़े के शरीर में १ अगर (काण्ठ विशेष) की गन्ध बेग लेज २ पाय [पराक्रम] होगा है ५ वैश्य जाति के घोड़े में ४ घृत की गन्ध और मन में भय होता है ८ शूद्र जाति के घोड़े में मूर्खता ६ मच्छी की गंध ७ पराक्रम हीन और भय युक्त होता है सो नहीं रखना चाहिये। इन घोड़ों के रंग वर्ण के क्रम से श्वेत (तुकरा) जाल (कुमैत) पीला, हरा (नीला), फाला (लक्ष्मी), ६ दो रंगका अथवा १० अनेक रंग मिखा हुआ अपलख जानो और पीले रंग के घोड़े के चरण और नेत्र श्वेत होवें उसका नाम ११चक्रवाक है सो रखनेवाला वह १२समर्थ घोड़ा शुभ है ॥११॥१३ जिस घोड़ेके चरण और मुख तो श्वेतहोवें और शरीरका रंग१४जम्बू(जाम्बून) के फलके समान होवें उस पूज्य घोड़ेको १५ मल्लिकाक्ष कहते हैं सो १६मंगल [शुभ] और राला की १७ क्रान्ति पहानेवाला है १८ जो घोड़ा श्वेत रंगका होवै और उसके फान काळे होवें वह [स्यामकर्ण] अत्यन्त शुभ फलदेनेवाला है और जिस घोड़े के चारों चरण, मुख १९ केसपाला, बालछा २० छाती ये षाठ अंग श्वेत होवें उसको अष्टमंगल कहते हैं जो शुभ हैं और जिसके चारों चरण और २१छिन्नाङ्ग श्वेत रंगके होवें सो शुभदायक २२पञ्चकल्याणनामक घोड़ा है। इतने घोड़ेतो २३शुभहैं और २४श्वेत रंगके घोड़ेके चारोंचरण २५हालेहोवें उसको

॥ दोहा ॥

रोम १ भिन्न २ ष्ठै रंगमें, असुभ २ सु पुष्पित २ आहि ॥
भस्मबर्णा २ तुरगहु भयद, तजत महीपति ताहि ॥ १२१ ॥

षट्पात् ॥

ग्रीवा १ सिर २ हिय ३ गौधि ४ कुक्षि ५ मस्तिबन्ध ६ नाभि ७ क्रम ॥
अंसपार्श्व ८ त्रिके ९ आस्य १० गलख ११ पच्छति १२ सुभ १३ रवि १४ भ्रम ॥
गोधि १५ नासाग्र १६ संख १७ सिर १८ कंठ १९ पंच २० पुनि २ ॥
अरु गल इक १ आवर्त २ गौदित चिंतामणि ३ निर्भ ४ गुनि ॥
जिहिं तालु १ मध्य आवर्त जुग २ सुक्ल ४ नाम सुभ ४ जानिये ॥
इक १ बाहुसूत्र २ धनविच ३ अपर २ नामविजय ५ सुभमानिये १२२

॥ दोहा ॥

भाल १ उभय २ तोजो ३ सिर १ सु, नाम पूर्वा ६ सुभ ६ निरय ॥
जिहिं ललाट १ भ्रम जुग २ सो, चन्द्रकोल ७ सुख चित्य ७ १२३

जमदूत कहते हैं सो अजय करता है ॥ १२० ॥ जिस घोड़े के शरीर के रंग में
अन्य रंग के केश होवें उसको १ फूलाहुआ कहते हैं सो अशुभ है और उसी
रंग का घोड़ा भी भय देनेवाला है ॥ १२१ ॥ अब आगे घोड़ों के शरीर पर
बालों [केशों] की शुभाशुभ भ्रमरियों का वर्णन करते हैं कि गरदन, सस्तक,
हृदय २ ललाट, कूँख ३ अगले पगों के सुरचे [गालों] पर, नाखी, ४ कन्धेका
पसवाड़ा ५ कमर ६ सुख ७ गला ८ पसवाड़ेपर, इन ९ बारह अंगों पर भ्रम-
रियों का होना शुभ है और फिर १० ललाट के अग्र भाग पर, नाखिका के अग्र
पर ११ ललाट की हड्डी के ऊपर "ललाटकी भ्रमरियों को तीन बार घताबुके
हैं जो ललाट के अवयवों का भेद जानना चाहिये" १२ गले की एक भ्रमरी को
चिन्तामणि १३ कहते हैं जिस का गुण भी चिन्तामणि के १४ सदृश ही है
दूसरी भ्रमरी स्तनों के बीच में होवे उसको १५ विजय कहते हैं ॥ १२२ ॥ ललाट
पर दो भ्रमरी होवें और इन दो के सस्तक पर तीसरी भ्रमरी होवे उसको पूर्ण
कहते हैं जो शुभ है और जिसके ललाट पर दो ही भ्रमरी होवें उसका नाम
१६ चन्द्रकोश है सो शुभ जानो ॥ १२३ ॥

दक्खिन भ्रम१ जिहि कंठ२ दुवर, इन्द्र८ नाम तस आहि ॥

सुभ८जनपदं वर्द्धक सदा, बामावर्त२ वृथाहि ॥ १२४ ॥

अंसपार्श्व१ आवर्त इक१२, पद्मलच्छन९सु पुण्य९ ॥

नक्रमध्य१ इक१ वा दुवर सु, चक्रवर्ति१०सुभ१० गुण्य१२५

उत्तम१ ए दस१० अर्ध अव, अंस१ रु गल२भ्रम आनि ॥

कुक्षि३नाभि४द्वि५पार्श्व६कटि७, जेक्रम मध्यम२जानि१२६

॥ षट्पात् ॥

इक्ष१ पृष्ठ१ आवर्त१ असुभ१ यह भनित भयंकर१ ॥

भाल१ इक१ हु बाम२ भ्रम१ कलह द्रुत स्वामि स्वयंकर२॥

इक्ष१ बदन१ आवर्त१ अपर२ कक्षांत२ सु अर्द्धक३ ॥

जानुदेस१ भ्रम१ जोहु वाजि खल४ अर्ध्व बिमर्दक४ ॥

आवर्त१ जास सेफे१ सु असुभ५ प्रभुनासक५पहिचानिये ॥

आवर्त१त्रि३वलि१जाकै वहहु नृप त्रि३वर्ग इय६मानिये१२७

॥ दोहा ॥

पृष्ठ१ बसे१ इक१ भूम१ असुभ७, धूमकेतु७ अभिधान ॥

नाभि१पुच्छ२गुद३त्रय३भूमन, सो८जमराज समान८॥१२८॥

बाली दो भमरियें होवें उसका नाम इन्द्र है सो शुभ १ है, और वे सदैव २ देश को पढानेवाली हैं और वे ही भमरियें ३ बाम मुखवाली होवें तो वृथा हैं ॥ १२४ ॥ ४ कंधे के पसवाड़े पर एक भमरी होवे उसका नाम पद्म लक्षण है सो ५ शुभ है, और ६ नाभिका में एक वा दो भमरियें होवें उस का नाम चक्रवर्ती है सो शुभ जानो ॥ १२५ ॥ ७ उपरोक्त दश घोड़े तो उत्तम हैं ॥ १२६ ॥ ८ पीठ की भमरी अशुभ है और ललाट पर बाममुख की एक भमरी होवे वह ९ अपने स्वामी से शीघ्र कलह करानेवाली है १० एक भमरी मुख पर और दूसरी ११ कानके अंत में होवे सो १२ पीड़ाकारी है, और घुटनों पर भमरी होवे वह दुष्ट घोड़ा भी १३ मार्ग में ही मारनेवाला है १४ जिसघोड़े के लिंग पर भमरी होवे सो भी स्वामी को मारनेवाला अशुभ जानो और जिस घोड़े के लिंग पर तीन भमरी होवें उस घोड़े को भी हे राजा त्रिवर्ग (वृद्धि का नाश करनेवाला) जानो ॥ १२७ ॥ १५ पीठ की लंबी हड्डी पर ॥ १२८ ॥

॥ रोला ॥

अध१ ऊरध२ आवर्त२ जुग२ न परसैं जमदून२ सु२ ॥
 ओगुन खिल आवनीस सुनहु अव हय संभूत सु ॥
 अधिक१हीन२ रँद१ अंड२असित काल्लु२मुसली४इम ॥
 बंदन५कराली६बहुरि घंटी७ शृंगी८त्रि३क९एतिन ॥१२९॥
 सह कंकोली१० द्वि२ सैंफ११ पंच५ जट२अंगैनी१३हु पुनि॥
 सैंथन१४ चउदह १४ असुभ१४सैंदित ददन स्वहुदि गुनि॥
 इंदिदिरे सय१ असित१ तालु१ ठे तो वह अलुभ न ॥
 सब भ्रम दक्खिन१ससुभ१सव्य२बैती कहूँ ससुभ न२ १३०
 ॥ दोहा ॥

इम बाजि३न लाखि सुभ१ असुभ२, ससुचित संगहि सैंसि३॥
 सह पौटव रक्खैं सुही, वाहैं अरिन बिलसि ॥ १३१ ॥
 कैटक७ अंग तीजो३ कहिय, यह हय३ नाम उदार ॥

१ऊपर नीचे दो भमरियें होवें उसको जमदूत स्पर्श करता है रहे राजा वाकी के अवगुण भी घोड़ोंसे उन्पन्न होनेवाले हैं सो सुनो. अधिकदंता ४और हीन दन्ता इसी प्रकार हीन अण्ड और अधिक अण्ड अशुभ है ५इयाम तालुवाला ६ सय, शरीर एक रंग का और एक चरण अन्य रंगका होवे उसको मुसली कहते हैं, इसीप्रकार ७ मुखकी अशुभ भमरी विशेषवाला ८ नीचे के ओठ से पाहर दंत निकला हुआ होवे उसको कराली कहते हैं ९ वह और गले की भमरवाला जिसको कंठभंजन कहते हैं वह और १०मस्तक पर सींगका चिन्ह होये वह ११ तीन कानवाला ॥ १२९ ॥ १२ कंकोली (खोड़विशेष) सहित १३ दो खुरवाला १४ मस्तक पर केसवाली में पांच भमरियें होवें उसको पंचजट कहते हैं वह और फिर १५नेल के नीचे भमरीवाला १६ अधिकस्तन (बोबे) वाला इन चौदह प्रकार के घोड़ों को वृद्ध लोगों ने अपनी बुद्धि को फैलाकर अशुभ १७ कहे हैं. इन में १८नील कमल (गहुल) के समान रयाम तालुवाला होवे वह अशुभ नहीं है और ऊपर फही हुई सब भमरियां दक्षिण मुखवाली शुभ और १९वाम मुखवाली अशुभ हैं ॥१३०॥ २०घोड़े एकत्र और और २१चतुरार्ध से रक्खे सो ही शत्रुओं को रुलाता है ॥१३१॥ २२सेना का

स्पर्शनं च अव चोथोऽ सुनहु. प्रस्तुतं चारिऽ प्रकारः॥१३॥
 कर्म उचितं चारिऽ न कथित, चउऽ छद् अष्टदस१० चद्
 वहे चक्रन मित१६।८।१० जुत्तदय, सुभ१ सवेगश्चितिसक्र१३३
 रन संसुचित चउऽ चक्र रथ, चउऽ हय सुखद विचारि ॥
 रक्खिय अरु अव रथरनहु, धरनि लुप्त कलिधरिऽ॥१३४॥
 अंग राज्यके सप्त७. ए, मुख्य वला७वाधि मानि ॥
 इतरहु अंग अवस्य इम, जेहु लेहु प्रभु जानि ॥ १३५ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

अंधी३।१ त्यों अथर्व२ दंडनीति३ सांति४ पुष्टि५ कर्म,
 कौविद वहे एरिसं पुरोहित१ प्रमान्यों जात ॥
 संदिता१ गनित२ होरा३ केरल४ सकुन५ पंच५,
 भेद जानें ज्योतिष सो गणक३ वखान्यों जात ॥
 पीडिनतैं सील१ कुल२ वारो१ धीर२ वाजि१ गजरं,
 सख३ साख ४ विद्याबुध ३ सेनापति ३ जान्यों जात ॥
 वेद१ स्मृति२ कुसल. औराग३ द्वेष४ चेष्टाबुध५,

१ सेना का चीफ अंग रथ है दस सेना के इस प्रकरण से चार प्रकार का है
 ३ ऊपर कहे छप पदियों के होते हैं सो५हे पृथ्वी के इन्द्र (रामसिंह) इन रथों में
 जितने ४ पदिये होवें उतने ही घोड़े जुतने से शुभ वेगवाले होते हैं ॥ १३३ ॥
 इनमें युद्धके ९ उचित चार पदियों का रथ ही है और चार घोड़ों का जोतना
 ही सुख देनेवाले विचार कर रखे हैं परन्तु छप ७ कलियुग में युद्ध के रथ
 मृनि पर भिद्यगे जागो ॥ १३४ ॥ राज्य के सात अंग ८ सेना पर्यन्त मानो
 परन्तु ९ और भी अवश्य अंग हैं वे भी है प्रभु सुनो ॥ १३५ ॥ १० ऋक्, यजु,
 साम, इन तीन वेदों और मोहन, वजीकरण, उच्चाटन आदि अभिचार जंत्र
 मंत्र में ११ नीति शास्त्र, शान्ति और पुष्टि कर्म में १२ पंडित १३ ऐसा पुरोहित
 चाहिये १४ ऊपर कहे छप पांच भेद युक्त ज्योतिष को जाननेवाला ज्योतिषी
 कहाता है १५ किसी में प्रीति और द्वेष नहीं करनेवाला १६ चेष्टा से अभिप्राय,
 को जाननेवाला

अष्टकं८ दसकं१० वा यौ न्यायकर्म४ आन्यौ जात१३६
 सर्व रनकोविदं१ परीच्छितं२रु सिद्धसस्त्रं३,
 हस्ती४ हय५ यन्तां४।५ दुष्टदंडक६ वृद्धै जोर्ध५ जोहि ॥
 चो४उपाय१छद्गुनं२प्रपंची१।२ देस३ काल४बुध३।४,
 मंडलेसमान्य५ आप्त६सौंधिग्रिग्रहिक६ सोहि ॥
 सर्व चैयकारी१ यंत्रयोधी२ आप्तं३ स्वामीके,
 दिवायैहू मरै दें गढ४ दुर्गपति७ असो होहि ॥
 आप्त१ रु अलुब्धं२सर्व भाषा लिपि बेदी'३ कूट,
 गनित विवेकी४ अधिकारी लेखैसालाको८हि ॥१३७॥
 स्मार्तकर्म कोविद१जथा उचित दंडदाता२,
 धर्मधुर धीर३ सत्यवादी४ होइ दंडधर९ ॥
 सुश्रुता१दि आयुर्वेद अभ्यासी१निर्दानपर२,

१भनुस्मृतिमें कहेहुए क्रोधसे उत्पन्न होनेवाले आठ दोष "पैशून्यं रादं ब्रह्म ईर्ष्याऽसुयार्थदूषणम्॥ वाग्दण्डजं च पारुष्यं क्रोधजोपि गणोत्कः" ॥ २ काम से उत्पन्न होनेवाले दश दोष "भृगयाऽज्ञो दिवास्वप्नः परिवादः द्विषो मदः। तौर्यत्रिकं वृथाख्या च कामजो दशको गणः" ॥ इन सब के जानने में छुशल एवे ऐसा रन्याय करनेवाला रखना चाहिये ॥१३६॥४सब प्रकारके युद्धों में चतुर ५ परीक्षा कियेहुए ६ जिनके शस्त्र खाली नहीं जायें ऐसे ७ हाथी घोड़ों को उत्तम चलाने (सिखादेने) वाले, दुष्टों को दंड देनेवाले ऐसे ८ योद्धा (वीर) रखने चाहिये ९ साम आदि चारों उपाय १० संधि आदि छहों युद्धों को रचजाननेवाला, देश काल में चतुर ऐसा ११ देशाधिप (शासक) मान १२ पाने योग्य और १३ पही सान्धि विग्रहका कार्य करनेवाला होना चाहिये और सब १४ संबन्ध का करनेवाला १५ तोप आदि यन्त्रों से युद्ध करनेवाला १६ सत्यवादी १७ ऐसा फिल्लादार होवे, सत्यवादी १८ निर्लोभी १९ सब भाषाओं के लेखको जाननेवाला २० कूटगणित को जाननेवाला २१ दफतर का अधिकारी होवे ॥ १३७ ॥ धर्म शास्त्र का पंडित, उचित दंडका देनेवाला २२ ऐसा कोतवाल होना चाहिये २३ सुश्रुत आदि आयुर्वेद का अभ्यास किया हुआ २४ रोग का कारण पहिचानने में अछ,

दीदारबखस बुधसिंह दुव २ रसिक प्रान बाजिय रमत । ६ ।
 रुहिर रंग बढि बहत छेद छत्तिय पिचकारिन ॥
 डफ महल डिंडिमिय तान मंडन सिव तारिन ॥
 पात गुरज पुहलिय पुहप अंगार प्रकासत ॥
 खग खग मिलि खिरत बूग अब्बीर विभासत ॥
 जुगिनि जमाति पननारि जिम आलापन झुकि उच्चरत ॥
 दीदारबखस बुधसिंह दुव २ कलह फग कोतुक करत । ७ ।
 पहुमि छत्र कटि परत जरत चामर ज्वालानल ॥
 बरत बीर अच्छरिय झगत हेतिन कृसानु झल ॥
 कोसन कलह दुगंत बाढ असि बर इक बज्जत ॥
 बहु निखंग बिकखरत चाप तुहत सर सज्जत ॥
 तरफत प्रमत्त हिंदुव तुरक आलम दल जालम जन्यो ॥
 नववय खिल्हार बुंदिय नृपति आजमसुत बढि अंगन्यो ॥ ८ ॥
 ॥ तोटकम् ॥

धर संगर आजम पुत धक्यो, गज उप्पर लोहन छाक छक्यो ॥
 दतियापति आदि करीन चढे, बहु अग प्रबीर उमीर बढे । ९ ।
 रसघोर निसानन ध्वान रच्यो, बिदिसान दिसान कृसानु मच्यो ॥

वित्त मत्त, समान विसान, समीर उमीर, इत्यादिक अनुप्रास राखे सौ लच्छ-
 न हीन जानिये ॥ यथा ॥ “व्यंजनं चेद्यथावस्थं सहायेन स्वरेण तु ॥ आवर्त्यतेऽन्त-
 योज्यत्वाद्न्त्यानुप्रास एव तत् ॥” इति साहित्यदर्पणे ॥ ६ ॥ रुहिररंगइति ॥
 फागसों रूपकहेत. तहां, रुहिर रुधिर. सोही रंग. छेदछत्तियपिचकारिन छाती
 नसें आखनके छेद तेही पिचकारी तिन करिकें. महल मर्दल. बायविशेष. ता-
 रिन तालीन दैकें. पुहप पुष्प. पननारि बेश्या ॥ ७ ॥ पहुमिइति ॥ हेतिन श-
 हत्रन. कृसानु अग्नि. निखंग तरकस. सरसज्जत बानको संधान करत. जाल-
 म यावनी. जुलम करिववारो. नववय नई अवस्थापै, अंगन्यों अपन जोरमें
 लियो ॥ ८ ॥ तोटक ॥ धरइति ॥ धक्यो झुपित भयो ॥ ९ ॥ रसइति ॥ घोर
 संधानक. ध्वनि शब्द. तातैं. झरैं कटि कटि परैं. पर परन्तु. पै पद. एक पैड य-
 यह अर्थ. नसुरैं नहीं भजैं. तक्षिण तार्किक. तर्क न्यायशास्त्र ताके पाठक).

धर्मधर३ धीर४ क्रिया कोविद५ सो वैद्य१० वर ॥
 रत्न१ हेमर रजत३ पटा४दिक विधान बुध१,
 आप्त२ रु कुटुंबी३त्यो अलुब्ध४ सो११ है मांडघर ॥
 लेखन कुसल१ सर्वदेसलिपि१ वानी२ बुध२३,
 आप्त४ अग्रवाची५ते२ व्है वाचक११२रु लेखकर २।१।३ ॥१३८॥
 पीढिनतै आप्त१ स्वादुपाची२ सुंदसास्त्र बुध३,
 लोभहीन४ वैद्यक विसारद५व्है सूपकार१४ ॥
 मेधावी१ अलोभी२ परचितवेदी३ व्यक्तवाक्य४,
 निर्भय५ प्रगल्भ६ सत्यवादी७व्है संदेसहार१५ ॥
 स्थानेदंडपाती१ गजसिच्छा१ हयसिच्छा२ दच्छा३,
 सिद्धसस्त्र४ आप्त४व्है गजों१५र्व२अधिकारवार१६।१७ ॥
 लोहभेद वीधी१ चित्रयोधी२ सानकर्मपटु३,
 मूर४ सखसाधक५ सैमाश्रित६व्है सैस्त्रधार१८॥१३९॥
 कान१ खंजै२ वृद्ध३ कुंज४ बामन५ खलति६ पंगु७,

रत्न, सुवर्ण, चांदी, चक्र आदि के विधान में चतुर, सत्यवादी, कुटुंबवाला २
 निर्लोभी ऐसी भट्टारी (भट्टारका द्रोणा), सर्वदेशकीलिपि लिखनेमें कुशल, बो
 लने में चतुर, सत्यवादी, पढ़ने में कहीं रुकै नहीं ऐसा आगे से आगे वांचने
 वाला, इस प्रकार का ४ वांचनेवाला और लिखनेवाला (अहलकार, सुनशी)
 चाहिये ॥ १३८ ॥ पीढियों में सत्यवक्ता ५ स्वादु भोजन पकानेवाला ६ रसोई
 के शास्त्र में पंडित ७ वैद्यक में निपुण ऐसा ८ रसोई पकानेवाला होवे ९ बुद्धि
 मान् १० दूसरे के मनकी बात को जाननेवाला ११ स्पष्ट बोलनेवाला १२ उप-
 स्थित बुद्धिवाला (हाजर जयाव) १३ ऐसा दूत होवे १४ दंड के स्थान पर दंड
 देनेवाला, हाथियों की और घोड़े की शिक्षा में चतुर, शास्त्र विद्या में कुशल (श
 खों के पूर्ण अभ्यासवाला) सत्यवादी ऐसा हाथी १५ घोड़ोंका अधिकारी होना
 चाहिये, लोहे के भेदों को १६ जाननेवाला १७ आश्चर्य युक्त श्रुद्ध करनेवाला,
 खुरशाण के कार्य में चतुर, शीर, शस्त्रों का साधन कियाहुआ १८ श्रेष्ठ
 रीति से आश्रित होवे वह १९ सकलीघर होना चाहिये ॥ १३९ ॥ २० काणा,
 २१ खोड़ा, बुढ़ा २२ कुबड़ा, ठिंगना २३ लच्छाट (टाटला) पांगला, कोढ़ी,

कुष्ठ१ खैन२वारे८।९ अवरोध द्वारबासी१९एहि ॥
 आप्त१ रु अरूप२ लोभहीन३ जितइंद्रिय४वहै,
 चेष्टा१ऽऽकार२वेदी५।६ अवरोध अधिकारी२०जेहि ॥
 सर्वचित्तग्राही१ दर्पवर्जित२ मधुरवाची३,
 रूप१ तेज२ वारे४।५ बैत्रवारे६प्रतिहार२१ तेहि ॥
 औरहु अनेक राज्यवारे उपअंग औसैं,
 जानौ प्रभुराम२०।१४ उपयोगी जे नृपनकेहि ॥ १४० ॥
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमऽराशौ रामसिं
 हचरित्रे राज्ञे राजनीतिश्रावणं तृतीयो मयूखः ॥ ३ ॥
 आदितः पंचषष्ठ्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६५ ॥
 प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥
 ॥ दोहा ॥

तहँ औसैं पंडित जनन, सब मग बरनि सुरीति ॥
 पुहवीपहुँ पहुँराम२०।१४प्रति, प्रथित कहे सहप्रीति ॥ १ ॥
 सूरि कथित सब प्रति समुक्ति, जोग्य१ अजोग्यहि जानि ॥
 नास्तिक मग खटवतजि निधैत, आस्तिक मग पग आनि२॥२॥
 सहित धर्म१ तिम भक्ति२ सह, आत्मबोध३ उपदेस ॥
 पथ यह मन्थ्यौ सिमुपनहु, निज गिनि राम२०।१४नरेस॥३॥

१क्षय (धैसिस) रोगवाला, ये २ जनाने द्वार पर रहनेवाले होवें ३ चेष्टा और
 आकार से अभिप्राय को जाननेवाला ४ जनानी डोही का दरोगा होना चा-
 हिये ५ उपरोक्त लक्षणोंवाले छड़ीदार और ६ द्वारपाल होवें ॥ १४० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशि में रामसिंह के च-
 रित्र में राजा को राजनीति सुनाने का तीसरा मयूख समाप्त हुआ ॥३॥ और
 आदि से तीन सौ पैंसठ ३६५मयूख हुए ॥

तहां इसप्रकार पण्डितों ने ७ राजा के सब मार्गों का श्रेष्ठ रीति से वर्णन
 करके ८ राजा रामसिंह प्रति प्रीति सहित ६ प्रसिद्ध कहे ॥ १ ॥ १० पण्डितों
 के कहे हुए ११ निश्चय ही ॥ २ ॥ ३ ॥

॥ षट्पात् ॥

दस१० सैम वय इम दिपत सकल रैवत्रिधेय भूप सुनि ॥
 दिये सभा बुध द्विजन पुंरुट१ भू२ पट३ भूखन पुनि ॥
 रक्खि निकट अनुरूपं भनित कवि१ लूरि२ मंत्रि३ भट४ ॥
 लग्गिय सिच्छा लैन सवन समुचित वीरन बट ॥
 जगि१ ब्राह्मयष्टुहूरत१नित्य जिन करि मंगल दरसन२कथित ॥
 दै३द्विजन भर्म१भोजन२वदन स्वस्ति आर्ज्य भोजन४सहित॥४॥
 हय१ गज२ सुरभि३ निहारि४ सौच आचरि६ सौचालय ॥
 कर१ पय२ रद३ करि७ सुद्ध नियत विधि न्हाइ८ निपुन नय ॥
 संध्या विरचि९ सअंग अष्टि१६ भेदन प्रभु अर्चन१० ॥
 आद१० रु तर्पन२ सद्धि११श्रवन सुकथा जु सपर्वन१२॥
 संध्या द्वितीय२लगतहि करि१३सु पुनि सुनि१४भारत भागवत२
 अर्धयन धारि१५अप्पन उचित द्रुत अरोहि गज१हय२द्रवत१६॥५॥
 गवत१ द्रवत२ अस्यानुप्रासः ॥ १ ॥
 इनहिं फेरि वय उचित अस्त्र अनुक्रम अफ्यासहिं१७ ॥
 वैश्वदेवकरि१८ बहुरि असन मध्यान्ह२ उपासहिं१९ ॥
 मंजिन सह रचि मंत्र२० करहिं नय मर्म विज्ञोकन२१ ॥
 सुनि वय१ आय समस्त२२ सद्धि खेल२३हु सखिलोकन ॥
 अपरौन्ह३ समय संध्याहु इम रचि२४गज१हय२ फेरत रहत२५॥

१ दश वर्ष की अवस्था में इसप्रकार शोभायमान होकर राजा ने २ अपना कर्तव्य सुनकर सभा में विद्वान् ब्राह्मणों को ३सुवर्ण, भूमि, वस्त्र दिये ४अपने सहस्र ५ पण्डित ६ चार घड़ी रात्रि धात्री रहते बैठकर ७ ब्राह्मणों को सुवर्ण देकर ८ घृत्न के पात्र में अपना मुख देख कर ॥ ४ ॥ ९ कानों में श्रेष्ठ कथा का संयोग करते हैं १० अपने उचित पदने को धारण करके शीघ्र हाथी घोड़े पर बैठकर ११ चलते हैं ॥ ५ ॥ १२ सखा लोकों से १३ संध्या के समय भी "तीसरे पहर से सूर्यास्त पर्यन्त के समय को अपराह्न कहते हैं"

सस्त्रहु समस्त४पुनि सद्धिकै२६लै*अचवन१भोजन२ लहत२७॥६॥
बिलोकन१ खिलोकन२ अंत्यानुपासः १ ॥

॥ दोहा ॥

जननी१ गुरु२ कुलवृद्ध३ जे, बंदि चरन तिन्ह२८ बीर ॥
मित्रन रमि२९ निद्रा समय, धरै सयन पय३० धीर ॥ ७ ॥
ब्राह्मचमुहूरत१ही बहुरि, अैसेँ जगि अवनोस ॥
चैर्या प्रतिदिन आचरै, श्रुति निदेस बहि सीस ॥ ८ ॥
अैसेँ क्रम बुंदी अधिप, दायन दस१० बय होत ॥
सद्धि बढयो स्वविधेय सब, इन कि मैकर उद्योत ॥ ९ ॥
महाराव कोटा सहिप, जो इत दिखिय जाइ ॥
बिफल होत चिंतत विविध, भयो दिमन खिन भाइ ॥१०॥
बिष्णुसिंह२००।२नृप सिक्खविधि, चिंति सकल अव चित्त॥
पछितावत महि विरतपनै, विरह पिक्खि भुव१ दित्त ॥११॥
अंगरेज अनुकूल इक१, मिल्यो तदुक्त न मानि ॥
मत्त अनुज सिखयो सुरयो, जुज्झत हुत बल जानि ॥१२॥
सब खिल सासक समयके, अंगरेज मति ईद ॥
जालम दिस अनुकूल जे, सज्ज भये बल सिद्ध ॥१३॥

॥ षट्पात् ॥

करन जुद्ध कोटेस सज्जि सानुज दिल्ली सन ॥

आयो सरद४ अनेह मन्नि देसहि स्वकीय मन ॥

* आचमन करके ॥ ६ ॥ ७ ॥ १ आचरण ॥ ८ ॥ २ मानों मकर संक्रान्ति का सूर्य बहे जैसे षट्पा ॥ ९ ॥ १० ॥ ३ बुंदी के राजा बिष्णुसिंह ने पहिले शिक्षा दी थी उस सब को याद करके मन्नि को ४ छोड़कर उस भूमि रूपी ५ घन से विरह देखकर अय पछताता है ॥ ११ ॥ ६ उस अंगरेज का कहना नहीं मानकर ७ अपने मस्त छोटे भाई को सिखाया हुआ ॥ १२ ॥ ८ बाकी के इस समय के सब हाकिम ९ बड़े बुद्धिमान अंगरेज जालमसिंह की तरफ अनुकूल थे वे ॥ १३ ॥ १० शरद ऋतु के समय में

माताजालमसिंहकाकिसोरसिंहसेयुद्ध] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख(४१०१)

कति छत्र१ रु कति प्रकट२ मिले बंधव माधानी ॥
इतरहु कोटा अंगुग मिले इहिं क्रम जय मानी ॥
परदेस सुभट१ जिनमें प्रचुर कहत देस सुभट२हु कतिक॥
जालम अधीन जे सब जुरे मन भूपहि मारन मर्तिक॥१४॥
तवहि गोठपुर तजि रु तानि साहस बलवंत२००१२हु ॥
प्रभु पिटुंष सजि सत्य लरन जावन लग्गो लहु ॥
पहु माता तव पत्र कलित नय भेजि कहाई ॥
लखहु कालगति लाल शिख अंगलय अधिकाई ॥
तुमरो अधीस वय बाल तिहिं सिक्ख देहु हित अनुसरहु ॥
भार जो परै अप्पन भवन कौविद तस उँपसम करहु॥१५॥
बिन्नति लिखि इम विविध प्रैसू प्रभुकी देवर प्रति ॥
सभुआयो सुमिराइ गेह१ कुल२ कर्म१ धर्म२ गति ॥
बढत दर्प बलवंत२००१२ सोहु मन्नी न जथा सठ ॥
महाराव सन मिलि रु भयो तस भीर हेरि इठ ॥
अंग्रेज१ झल्लर उत ए१हि इत मंगरोलपुर ढिग मिले ॥
पटकेहि झल्ल निज स्वामिपर गुरु गोले तोपन गिले ॥१६॥
इतके इंकन अँव कहत थाके कोटेसहिं ॥
कहयो तदैपि कोटेस सचिव करिहै न कलेसहिं ॥

१ माधवसिंह के वंश के एाडे २ और भी कोटा के सेवक ३ परदेशी वीर बहुत थे ४ राजा किशोरसिंह को मारने की बुद्धि से ॥ १४ ॥ तभी बलवंतसिंह ६ रावराजा रामसिंह का काका हठ फैलाकर ५ गोठड़ा नगर को छोड़कर सेना सजकर ७ शीघ्र जाने लगा तब ८ रामसिंह की माता ने नीति का ९ प्रसिद्ध पत्र भेजकर कहलाया १० अपने घर (बुँदी) की ११ हे चतुर १२ उस सना को मिटावो ॥ १५ ॥ १३ प्रभु (रामसिंह) की माता ने १४ भाला जालिमसिंह ने ॥ १६ ॥ १५ इधर के वीर घोड़े चठाने के लिये कहकर धक गये १६ तोभी कोटा के पति ने कहा कि हमारा सचिव भाला जालिमसिंह छेश नहीं करैगा

इहिँ अंतर सहसाहि फेर जालम२००।२ तोपन फवि ॥
 नृप किसोर ॥२ दल निखिल छोरि नैहो कातर छवि ॥
 सुनि फेर बाजिँ न रह्यो स्ववस गहिँ पैसुत्व इक१दिस गयो
 असवार तास नृपको अनुज भीत उतहिँ जावत भयो॥१७॥
 मन ओर१दि मग मुरत अँव भजिगो मग ओर२हिँ ॥
 कुँट१कुँसा२हुँ२ करन जुरे इकत१ वरजोरहिँ ॥
 आयुध१ हय२ अभ्यास न दिय सिक्खन जालम जिम ॥
 चमकत हय हुव चकित अनुज नृपको परवस इम ॥
 जालम बँरूथ विच जावतहिँ पृथ्वीसिंह सु जानि पँर ॥
 मल्लार नाम इक१ आयुधिक धर पटक्यो दै कुँत धर ॥१८॥
 कछु न हुतो नृपकोहुँ बाजि१ आयुध२ विद्या बल ॥
 अँव खर्व आरूढ देखि तोपन विखरत दल ॥
 भाखी अब मै भजि रु कहाँ दुरिहौँ अपजस करि ॥
 अब मरनहिँ मम अच्छ धुँत अरि समुह पैड धरि ॥
 प्रभुके पितृव्य१ मुख रनपटुन तहँ जंपिय नय तकि तिम ॥
 इम कह्यो तब न इँके हय रुअन न विगारहुँ मिच्छुँ इम११

१ अचानक २ सब सेना को छोड़कर ३ कायर की तरह भागा ४ तोपों के फेर
 सुनकर घोड़ा अपने बश में नहीं रहा और ५ पशुपना ग्रहण करके एक तरफ
 भाग गया ६ उस घोड़े का सवार राजा का छोटा भाई डरकर उधर ही गया
 ॥ १७ ॥ सवार का मन तो और ही तरफ जाता था और ७ घोड़ा और ही
 तरफ भग गया, दोनों हाथों से न बाग के दोनों कोने जवरी से मिल गये ८
 जालिमसिंह की सेना में जाते ही १० शत्रुओं ने पृथ्वीसिंह को जानकर शरीर
 में ११ भाला मारकर भूमि पर गिरा दिया ॥ १८ ॥ १२ राजा किशोरसिंह को
 भी घोड़े का और शस्त्र का विद्याबल कुछ नहीं था १३ छोटे घोड़े पर चढ़कर
 १४ धूर्त शत्रु (जालिमसिंह) के सन्मुख कदम देकर मेरा मरना ही अच्छा है १५
 रावराजा रामसिंह के काका (बलवंतसिंह) आदि युद्ध के चतुरों ने कहा १६
 इस प्रकार मृत्यु मत विगाड़ो ॥ १९ ॥

कहि झम सह कोटेस दुमन नहो दहदह १ हि दल ॥
 पथ कहु तिहि पहुचाइ विजय करि सुरिग भल्ल बल ॥
 अंधकार मधि अतुल धून तोपन अंतर १ धर ॥
 कति कोसन संक्रमत भये संगत बिछुरे भर ॥
 अनुजहि न इक्खि कोटाअधिप कहिय रहियपित्तल ३ कहां ॥
 बढि अगग चलत संगिनबदिय त्वरित आहु मिलिहै तहां ॥ २० ॥
 नगर बरोदा निकट भूप पहुंच्यो गोरैन भुव ॥
 पुच्छत तहँ अति प्रसभ हन्यो अनुज सु जानतहुव ॥
 भनिय रोइ खिल आत भरहु जिन तजहु संग मम ॥
 जालम कोटा जाइ राज्य निज करहु मनोरम ॥
 श्रीद्वार जाइ में अब सदा प्रभुको करिहों अनुगपन ॥
 पन सोहि रक्खि कोटेस पुनि जाइ तत्थ किय हरि जैन २ १
 पीछै चिरैकरि पट्ट आनि रक्ख्यो जालम यह ॥
 सून्य तखत तिहि समय तास कतिदिन रक्ख्यो तह ॥
 अक्खिप सुत माधवहुं विष्णुसिंह २०० ॥ २ ॥ हि बैठारन ॥
 जालम तउ तस जैनक कुमर वरज्यो कहि कारन ॥
 आवन किसोर—१ कोटा अवधि पट्ट निकट धरि पावरी ॥

तोटा के पति सहित १ वदास होकर डाढाछों की सेना भागी २ झाला की सेना फिगने ही कोस चलने पर बिछड़े हुए वीर १ साथ हुए ४ साथवालों ने कहा ॥ २० ॥ ५ गौड़ क्षत्रियों की भूमि में बैठ करके पूछने पर छोटे भाई का मारा जाना जाना ८ बाकी के भाई मर मरो और मेरा साथ छोड़ दो ९ सुंदर लज्ज करो १० विष्णु भगवान् का सेवक बन करुंगा खोही नाथद्वारे में जाकर 'विष्णु भगवान् का पूजन किया 'मेवाड़ देशमें नाथद्वारा नामक तीर्थस्थान' ॥ २१ ॥ १२ बहुत समय पीछे महाराज किशोरसिंह को नाथद्वारे से कोटे लाकर पीछा पाठ दिखाया १३ तखत शून्य रहा उस समय जालमसिंह को १४ माधवासिंह ने कहा कि किशोरसिंह के छोटे भाई विष्णुसिंह को पाठ तोभी १५ नाथसिंह ने कारण घनाकर अपने पुत्रको मना किया पीर १६ शोरसिंह के पीछा कोटे में आने पर्यन्त १७ गादीके समीप किशोरसिंह की

तिन्ह अग्न प्रनमि किय काम तिहिँ रैसा सकल कहि रावरी॥२१॥

॥अष्टपात् ॥

मंगरोल रन मचिग समय वसु हय धृति१८७८संवत ॥

निधि हय धृति१८७९ सक नियत इतहु सेना सजि उद्धत ॥

जुझन सिख रनजीत प्रवत्त हंकि य लैत्रपुरपति ॥

पुर१ सदुर्ग२ पेसोर अनखि घेस्यो आग्रह अति ॥

चँक सहँस चौबीस२४०००अरिन पंचहि हजार५०००उत ॥

भयकर संगर भयउ जदिन दुहुँ२०ओर जोर जुत ॥

कैलि परयो मुख्य रनजीतको भोलासिंह१ स नाम भट ॥

इक सहँस१०००कतल१घायल२ इहाँ बिदित परे सिख वीरवट ॥

जहँ कावल सन जिति प्रहत करि कथित पठानन ॥

प्रतिभट लहि पेसोर उहाँ थानाँ धरि अप्पन ॥

हुव अजेय लाहोर बाहु बस करि पंजा५बहि ॥

कोउन हुव जट कुल महिप दबत इतीक महि ॥

स्वीय सचिव इत सुपहु नैर बुन्दिय भूत नागर ॥

संभूराम स नाम जगत नय मत उज्जागर ॥

द्विज तुलाराम१ संभूर दुव२हि आता बर मंली भये ॥

तिनके अभाव धात्रेय तकि गेरन भर जग दृग गये ॥ २४ ॥

॥ दोहा ॥

पावड़ी रखकर उस (पावड़ा) के आगे प्रणाम करके १ सब भूमि आपकी है यह कहकर कोटाका काम करता रहा ॥ २२ ॥ २ निश्चय ही सेना खजकर ३ लाहोर के पति सिख रणजीतसिंहने क्रोध करके गढ सहित पेसोर पुरको घेरा ४ रणजीतसिंह की सेना ५ युद्ध में रणजीतसिंह का मुख्य उमराव भोलासिंह मारागया ॥ २३ ॥ ६ कहेहुए पठानों को मारकर पेसोर को अपना प्राप्ति समझ कर ७ तुलाराम और संभू, इन दोनों के अभाव (नहीं रहने) में धायभाई पर राज्य कार्य का भार डालने को संसार के नेत्र गये ॥ २४ ॥

ग्राम सूहरीको गदित, गैदा मुज्जर गंग१ ॥

धावर नृप उम्मेद१९=१४कै, जो हुव पुव्व प्रसंग ॥ २५ ॥

तस नैर्ती धात्रेय यह, कृष्णाराम अभिधान ॥

तारागढको दुर्गपति, मन्थ्यौ नय मति मान ॥ २६ ॥

पंचनमत प्रभुकी प्रसू, अप्पहिँ समुचित अक्खि ॥

सचिव किन्न धात्रेय सो, राज्य भार भुज रक्खि ॥ २७ ॥

किय मोहन१ तस ज्येष्ठ सुत, तारागढपति तत्थ ॥

सुख२ मंगल३ याके अनुज, स्वामिभक्त हित सत्थ ॥ २८ ॥

कृष्णाराम१ कोबिद अनुज, रामकृष्ण२ धात्रेय ॥

दुर्ग अजितगढको हुतो, सासक जो रन श्रेय ॥ २९ ॥

तास तनय जेठो१ रतन१४, भट सोपै प्रभु भक्त ॥

वाजि१ सस्त्र२ अभ्यास बुध, सब अधीस हित संक्त ॥ ३० ॥

सुभटनके पुत्रहु सबय, हुव सब भूप हजूर ॥

साम्भ जु वानन संग्रहैं, सिसुपन बहैं न सूर ॥ ३१ ॥

पट्टपात-कृष्णाराम धात्रेय सु इम हुव मुख्य मुसादव ॥

सब प्रभु राज्य सम्हारि तक्कि व्यय१ आय२ तुंजा तव ॥

मेदि असेस प्रेमाद कोस धन१ अन्न२ रीसि करि ॥

सूहरी नामक ग्राम का गैदा गोत्र का गूजर गंगाराम उम्मेदसिंह की धाय का पति हुआ १ कहते हैं ॥ २५ ॥ २ उसका पोता ॥ २६ ॥ ३ महाराज राजा रामसिंह की माताने ४ चाप (रामसिंह) को उस कृष्णाराम धाय भाई का सचिव होना उचित कहकर उसको सचिव किया ॥ २७ ॥ कृष्णाराम का छोटा भाई ५ चतुर ॥ २८ ॥ २६ ॥ ६ घोड़े और अन्न के अभ्यास में चतुर ७ स्वामी के हित में आसक्त अथवा समर्थ ॥ ३० ॥ अपनी अवस्थावाले उमराओं के पुत्र राजा की हजूर में हाजिर हुए यह राजा अपने तुल्य युवा पुरुषों का संग्रह करता है और बालकपन को धारण नहीं करता ॥ ३१ ॥ ९ आमद खरच को बराबर देकर १० सब भूलों को भेटकर (अनुचित खरच को घटाकर) खजाने में धन और अन्न का ११ समूह करके

कुनय करज दूर किय भूप आलय लैछी भरि ॥
अरु किय समाढ्य देसहु अखिल वंसुधा किय जस रुपात बहु ॥
सुखराम सोहु बढिगो सचिव पहु अप्पहि लहि राम२०१४ पहु३२

()

नभअदिगजससि१८००सकइतनिपुनन अंग्रेजनदिनदिनजय आस॥
लरत लरत हायन दुवर्तें लागि पंचसहस५०००निज बल लहि पास
प्राची१ और विलायत बर्मा आवा१पुर तस खंधावार ॥
अरु दूजो२जिहि नाम अइन्वारत्नपुर३हु ताजो३रुचिकार ॥३३॥
अब तस निकट पहुँचि अंग्रेजन मंजिल दुवर्पर मंडि मुकाम ॥
बढि आवा१ लौबोहि बिचारिय तोपन लास घुजावत धाम ॥
तब करि संधि चकित बर्मापति दम्भ कोटि१००००००११बैलव्यय
हित दिन्न ॥

दूजो२ मोलमीनको जनपद२ कहि उपदा इनके वस किन्न ॥३४॥
इत कोटा जालम बपु उजिर्भय प्रतिभा तुल्य नृपहि धरि पट्ट ॥
माधव तब हुव मुख्य मुसाहब बहत जनकें जालम गत बट्ट ॥
विष्णुसिंह२००१२कोटेस मध्य२सुत जालमसौ जु मिल्यो द्रुत जाइ॥
आय लख१०००००००दम्भनपुरअनतादियताकहँमन अभयदडाइ ३५

१ राजा के घर को लहमी से भरकर सब देश को २ घनवान् फर दिया ॥ ३२ ॥ ३ लड़ने लड़ने दो पर्य लगने पर, पूर्व दिशा की बर्मा नामक विलायत और उसका ४ राजधानी आवापुर जिसका दूसरा नाम अइन्वा और तीसरा सुंदर नाम रत्नपुर है ॥ ३३ ॥ उसके समीप पहुँच कर ५ फौज खरब के लिये झोड़ रुपये दिये ६ देश ७ भेट कहकर अंगरेजों के अधिकार में किया ॥ ३४ ॥ ८ सूर्य के समान महाराज किशोरसिंह को गद्दी पर रखकर कोटा में आला जालिमसिंह ने ९ शरीर छोड़ा १० मरेहुए पिता जालिमसिंह के मार्ग पर चलाकर उसका पुत्र आला माधवसिंह कोटा का मुसाहब हुआ, कोटा के पति के मध्य पुत्र विष्णुसिंह को जो जालिमसिंह से शीघ्र जा मिलता था ११ लाख रुपयोंकी आमदना अण्णत नामक पुर दिया ॥ ३५ ॥

मिलि सूर झरै पर पै न मुरै, जिम तदिकिय सहिय वाद जुरै ॥१०॥
 खग धारन धार समार खिरै, पलभोजन चोसठि संग फिरै ॥
 नटके बट व्है भट के लटके, झटकेन झरै बटके बटके ॥ ११ ॥
 किलकारत भै करि भूत भिलै, हलकारत खित्तरपाला खिलै ॥
 उमडे आसि बिज्जुव अंकनसे, घुमडे दल भटवके घनसे ॥ १२ ॥
 गहि भैरव नर्तककी गतिकौ, मिलि बंचत कालियकी अतिकौ ॥
 करितुंड ससुंड स्वसुंड कसै, बनि आखुग संकर अंक बसै ॥१३॥
 सुत जानि प्रचुंबन ईस सजै, भय धारि तवै किलकारि भजै ॥
 छहजोजन फोजन भुम्भि छई, अति पाउस जानि घटा उनई ॥१४॥
 पवमान दिगुत्तरको प्रसरयो, सु मनौ घन पोसक होय सरयो ॥
 बहुघाँ तरवारिनकी चमकै, ति दिपै मनु बिज्जुवकी दमकै ॥१५॥
 मिलि भूखन ओज इरम्मदलों, लागि सिंजित दहुरके नदलों ॥
 बहु झंड सु रोहित चाप बनै, तनितारव दुंदुभि लाल तनै ॥ १६ ॥

सहिय शाब्दिक. (शब्दशास्त्र व्याकरण ताके पाठक ॥१०॥ खगधारइति ॥ सुमा-
 र देशीप्राकृत. अतिशय करिकै. चोसठि यहां युद्धमें १४ जोगनी ऐसे सर्वत्र
 जानिये. बट मार्ग, झटकेन झटके, देशीप्राकृत. खङ्गाऽऽघात तिन झरैकै ॥११॥
 किलकारतइति ॥ भै भय. आसि खड्ग. अंकनसे अंक चिन्ह निबसों. बिज्जुवकी
 के चिन्हनसे यह अर्थ ॥ १२ ॥ ॥ गहिइति ॥ नर्तककी नर्तक चंद्ररूप स्वांग आ-
 निवेवारो ताकी. बंचत ठगत. करितुंड करि हस्ती तिनके तुंड सुख. “तुंडमा-
 स्यं मुखं चक्र” मितिहैसः ॥ ससुंड सुंडा सहित. स्वसुंड अपनं सुंडमें. आखुग
 गणेश. आखु उंदर ताकरिकै चलिबेवारे. “डैमातुरो गजास्पैरुदंतौ लंबोदरा-
 खुगौ” इतिहैसः ॥ अंग लोके गोद ताभै ॥ १३ ॥ १४ ॥ पवमानइति ॥ पवमा-
 न पवन, दिगुत्तरको उत्तर हिमाख्यकी तरफकी दिशा ताको. आजमशाह गो-
 लालों उड्यो ताके पहिलेही पलट्यो हो सो. सरयो चन्गो. यहां प्रसन्नयो यम-
 रयो ए अंत्यानुप्रास हैं. ति ते ॥ १५ ॥ मिलिइति ॥ इरम्मदलों इरम्मद मेघ की
 प्रभा ताके तुल्य ‘मेघज्योतिरिरम्मद’ इत्यमरः ॥ सिंजित सूयणको शब्द. “भू-
 पणानां तु सिंजित” मित्यमरः ॥ झंड झंडे. रोहित सीधे इंद्रधनुष. ‘तद्वक्त्रं
 रोहित’ मित्यमरः ॥ तनितारव तनित स्वनित मेघको निर्वोष ताके तुल्य आ-
 रव शब्द ‘स्वमितं गर्जितं मेघनिर्वोष’ मित्यमरः ॥ १६ ॥ करकावलिइति ॥

रामासिंहका जोधपुर विवाह होनेकी सूचना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (४१०७)

मास्यो जिहिं पित्यल—१३ इनि तोमर सो वाहुजं मल्लार स नाम ॥
करि सत दुव२०० सादिनको सासक छुरि गिनि ताहि दये धन१धाम
भ्रात१ भयो अनतापुर अधिप रु जिहिं इक भ्रात इन्यो वरजोर ॥
अभय सु पै मल्लार२ बढयो इम कहिनसक्यो कहु भय किसोर३६
माधव अब जालम जिम मालिक अंग अखिल करि अप्प अधीन ॥
देस१कोस२सेना३दुर्गादिक४कोटा सब सासन बसकीन ॥
विष्णुसिंह२००१खुन्दीस बिराजत नरपति मान जोधपुर नाइ ॥
स्वमुताको प्रभुसौं किय सगपन कुमारपनहि सुनि सबन सराह ॥३७॥
यातैं व्याह त्वरा करिबे अब भट विक्रम१थानांपति भ्रात ॥
दूजो२ चंदकुमर बिरुदेस२हु खंगारज कूरम जस ख्यात ॥
ए दुव२ तबहि जोधपुर पठये बलि आये तहँ मंडि बिवाह ॥
प्रभु वय इत हायन बारह१२पर सखिय सब राजन नय राइ ॥३८॥

मनोहरम् ॥

खेलत खलूरिकामैं खुरली सरासनकी,
पानि धरि पाटवैं यौ राम२००१२ छितिपालके ॥
ऊंचे अब्भ उडत पतत्रिनैको पारिदेत,
ओर न उतारिदेत वेम्हा चिरकालके ॥
दीठि जो परैं तो दूर बेधनमैं हालहाल,

१ मल्लार नामक जिस क्षत्रिय ने भाला मारकर महाराव किशोरसिंह के छोटे भाई पृथ्वीसिंहको मारा था ॥३६॥ उसको २ जोधपुरके महाराजा मानसिंह ने बुझापति विष्णुसिंह था तब ३ अपनी पुत्री कासम्बन्ध रामसिंह से किया था ॥ ३७ ॥ ४ खंगारोत कहवाहा जो जसमें प्रसिद्ध था ॥ ३८ ॥ ५ अखाड़े में धनुष का १ शास्त्राभ्यास करता है जहां महाराव राजा रामसिंह के हाथ ऐसा ७ चतुराई धारण करते हैं कि ८ आकाश में ऊंचे उड़ते हुए ९ पक्षियों को गिरा देते हैं और दूसरों के बहुत समय के ठहरे हुए १० निस्ताने को गिरादेते हैं और जो दृष्टि में आजायें तो हिलते हुए केशों को केशके अंतर से

बालबाल अंतर वचै न बट *बालके ॥
 केही चित्र क्रमतैं तयेमें करि छेकछेक,
 एकएक बेधैं मनि मोतिनकी मालके ॥ ३९ ॥
 औसैं नरनायक अनेक क्रम आनि आनि,
 साधि सर१ विद्या पानि तुपकरप्रमानकी ॥
 फैंकि नभ निंबू बेधडारत विविध रीति,
 दोलाजंत त्यों तैति उतारत बटानकी ॥
 कवि रविमल्ल १२ बुद्धि विसत कितीक बात,
 सैरिभ१में सहित पखाल२ कडिजानकी ॥
 चोचा१दल२ चनक१ खुमा२दिनके खंडिदेत,
 मोचा१दल मंडिदेत माला गुटिकानकी ॥ ४० ॥
 यों धनु१ तुपकर साधि बारहैं१२ बरस आप,
 कासू३ कुंत४ पट्टिभ५ कृपान६ कंला पकरी ॥
 हायन छ६वारे पीन कायन लुंलायनके,
 कंधर कठोरन ज्यों काटिदेत ककरी ॥

*केशके टुकड़े भी नहीं पचते हैं, किन्तुनेही आश्चर्यके क्रमसे तबमें छिद्रही छिद्र
 करदेते हैं तथा छिद्र करके फिर उस छिद्रको छेक देते हैं और मोतियोंकी माला
 का एक मणिया बेध देते हैं ॥३९॥ १ हाँडते हुए (भूके में झूलते हुए) रत्नाष्ट के
 गोलों (लट्टुओं) की पंक्तिको गिरादेते हैं ३ कवि सूर्यमल्ल कहते हैं कि इन
 कामों में बुद्धिके प्रवेश होनेकी तो क्या बात है किन्तु पखाल सहित ४ भैंसे में
 तीर फटजाता है और ५ तेजपान, चणा और धारिपर्णी शयदा लता विशेष
 के पत्तों को काटदेते हैं और ७ केलके पत्ते में गोलियों की माला रचदेते हैं
 'केलका पत्ता सामान्य चोट से फटजाता है इस कारण उस में गोलियों की
 माला रचने में विशेषता है' तथा नील और शाल्मली (सालर) के वृक्षों के
 नाम भी मोचा है जिनके पत्तों में ॥ ४० ॥ ८ बरछी, माला ९ कटारी, तरवार
 की १० कलाफो धारण की ११ छः वर्ष के पुष्ट भैंसों के कठोर कंधों को काकड़ा
 के समान काटदेते हैं,

रामाँझकायज्रविद्यामैनिपुणहोना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (४१०६)

साग्रगत माघहोत निस्सह निदाघहोत,
अस्त्रनको आघहोत वाघहोत बकरी ॥
टकरैरी टराइ करी आवजाव अस्वनकोँ,
वीथी सकरी विच चलात जैसेँ चकरी ॥ ४१ ॥
॥ दोहा ॥

गत१ प्रत्यागत२ साचिगत३, पाटन४ रोध५ प्रहार६ ॥
दूर्यारूढ सद्धे हुलासि, ए खट६ तोमर वार ॥ ४२ ॥
वाईसरहि असि मग्न बलि, खुरली सद्धि स खेल ॥
वेधन लग्नो सबन बढि, सादी सिंहन सेल ॥ ४३ ॥
सूचित वय सबगुन गहत, बहत टुँकोदर बेस ॥
प्रथित निर्युद्ध१ पटैतपन२, सिक्खयो नृपति असेस ॥ ४४ ॥
॥ घनाक्षरी ॥

सूकल१ तुरंगनकोँ वाहन विनीत करि,
आरोहत१ मैगल२ मतंगन धराइ धीर ॥
काननके मेह१ रु वराह२ खँड३ कंठीरव४,
फांदन फलंगेँ तिनके तँनु रुकै न तीर ॥
निखिल निर्युद्धमें न समवय साम्हें होत,
तत्त्वबोध१ भक्ति२ धर्म३ नीति४ सम साधि सीर ॥

इस शस्त्र विद्या में नहीं सहने योग्य ? अग्रगत [आगे गया हुआ] पौष सहित
माघ मास और इसी प्रकार नहीं सहन किये जानेवाली ग्रीष्म ऋतु में भी शस्त्रों
का आघ होता है और जिनके सम्मुख सिंह चकरी के समान होता है २ टकर
से हाथियों को टलाकर बसकड़ा गलियों में आवजाव करके घोड़ों को चकरी
के समान चलाते हैं ॥ ४१ ॥ ४ घोड़ों पर सवार होकर ५ भांखे ॥ ४२ ॥ ६ घोड़े
पर चढ़े हुए भांखे से सिंहों को मारने लगा ॥ ४३ ॥ ७ भीमसेन की भांति ८
बाहुयुद्ध ॥ ४४ ॥ ९ अशिक्षित घोड़ों (पछेरों) को शिक्षित करके १० हाथियों पर
११ वन में जंगली (मारणे) भैंसों को १२ गेंडा, सिंह १३ इनके शरीरों में भी
तीर नहीं रुकता १४ सम्पूर्ण बाहुयुद्ध में

*पाटव जितोक णपटु पायो पुहवीप ताहि,
 आसु अपनायो एक बुंदी अधिराज वीर ॥ ४५ ॥
 सूरि१ सूर२ खोजनमें आलवन आदि१ बनें,
 सोहत समज्यामें सरोजनमें गंध सम ॥
 जागै जस जाको भू पचाम ५० कोटि जोजनमें,
 रम्य रुचि रम्यतैं मनोजनमें अंध सम ॥
 ओजनमें भोजन२में पावे पर मोजन१में,
 फोजन२में को जन कदावैं बलाबंध सम ॥

॥ ४६ ॥

॥ चूडालदोहा ॥

अखिल हेय१ आदेय२ इम, ध्रुव धीक्रम तजि१ धारि२धराधन ॥
 नाम निकास्यो नृपनमें, डंग राघव मग डारि महामन ॥ ४७ ॥
 जिहिं बतरावैं सोहि जन, मनें मोहन मंग पढ्यो मति ॥
 कवि१ बुध२भट३सचिवा४दिकन, त्वरित करेनिजतंत्र पढ्यो मति ४८
 प्रभु पितृव्य इत गोठपुर, सुनि बाहुल्लसित१ अंत१ ५ पुण्य सुख
 पट्टनि तीरथ न्हान पर, रुचि धारिय बलवंत२०० १२ ताहि रुख ४९

॥ ॥

कन्या निज उँपयम पहिलैं किय दुर्गापुर सासक सरदार १९६४ ॥
सोपुर अधिप राधिकादासहिं बुल्लिय व्याहन सविधि विचार ॥

*चतुराही चतुर रामसिंहने १ शीघ्रा ४५ ॥ १ पंडितों के खोजने में १ कृतों में सुगन्ध
 के समान सभा में शोभित होता है २ सुन्दर क्रांति में ३ कामदेव और कामदेव
 के अवतार प्रद्युम्न इन दोनों की गणना करने को यहां चहु चवन में नकार का
 प्रयोग किया है अर्थात् रामसिंह की सुन्दरता से उन दोनों की सुन्दरता भी
 नहीं दीखती थी ४ प्रताप में और दान में भोज भी ऐसा नहीं था और फोजों
 में ५ आडाबला नामक पर्वत के पति के समान कौन मनुष्य सुहाता है ॥ ४६ ॥
 सम्पूर्ण छोड़ने और ग्रहण करने को ७ बुद्धि के क्रम से निश्चय ही छोड़ा और
 धारण किया ८ रामचन्द्र के मार्ग में चरण देकर ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ९ रामसिंह का
 काका १० कार्तिक सुदि पूर्णिमा को ॥ ४९ ॥ ११ अपनी कन्या का विवाह

दुजकरगौरसिंधियाकादेशदयाना] अष्टमराशि-चतुर्थमश्वत्थ (४१११)

नंध्यापति ताको सह सोपुर दोलतराव लयो सब देस ॥
दैंठनहित दिय ताहि बरोधा सासन वस रंचक भुव सेस ॥ ५० ॥
दुर्गापुर आयउ बह दुल्लहु तिहिं *मह गों वलवंत २००।२हु तत्थ ॥
सापुर लैन मंत्र किय तासन सूचिय हम जुज्झहिं अब सत्थ ॥
सर हुलकर १ संध्या संध्या २ जुग २ मालव वंदि अनीक अमान ॥
भू जिततित दब्बी बहु भूपन पटाकि त्रास प्रवलत्व प्रमान ॥ ५१ ॥
कूरम १ गोर २ तथा खिच्चो ३ कुल पुनि जहव ४ बुंदेल ५ प्रमार ६ ॥
गढ नरउर १ सोपुर २ राघवगढ ३ धूमि कगोलिय ४ भंसिय ५ धार ६ ॥
संध्या लिय इनकी अवनी सब विजतिपर कछु रक्खि निबाह ॥
बुंदेल १ न खिच्चि २ न तव गहि वल दिय जुरि जुरि संध्या उर दाह ५२
जत्थहु दीर रचहिं जुज्झिय रन रन रन इक १ जयसिंघ १ नरेस ॥
बहु बेरहि लखन अरिदल विच इन १ सन उत २ कढिकढि गयएस ॥
जिहिं ईस्वर न हनै तिहिं को जन महत बैरुथ हनै रनमाहिं ॥
हम खिच्चि २ राघवगढको इन निर्भय भिरत मरघो कहु नाहिं ५३
बहुवेरन इहिं नृप किय व्याकुल रुद्ध स्वसित सम दोलतराव ॥
तोपन ईस फिरींगिन तीन ३ न दहि रैनरन वन जिम तप दाव ॥
जे भट मुख्य सिकंदर १ जेकम २ निडर ज्यानवतीस ३ स नाम ॥
ए त्रय फ्रांस विलायत उद्रव तिन बल अधिप लहैं जय तामै ५४ ॥
तोप १ न भारि २ तत तरकावहिं ए ३ हरिमंथ १ अरि २ न रन ऐन ॥
तूनजिम गिनि जयसिंह १ सु तीन ३ न निजवल जुरिग मिचावत नैन
॥ ५० ॥ *इस उत्सवमें बलवंतसिंह भी गया। पल्लवानपन से त्रास पटककर ॥ ५१ ॥
१ सिंधियाने दतने लोकों की भूमि छीन ली थी ॥ ५२ ॥ रेसेना में उसको कौन
मार सकता है ३ राघोगढ का पति लड़कर कहीं नहीं मारा गया ॥ ५३ ॥ श्री-
पद्म शत्रु की अग्नि वन को जलावे जैसे ४ युद्ध युद्धमें जयसिंहको जलाया ५ नहों
इनके पक्षसे ॥ ५४ ॥ निरंतर तोपोंकी भाइ में शत्रुओं रूपा ७ वनों को तड़काते थे

आयु बिताय समय बपु उज्जैन राघवगढ जयसिंहनरेस ॥
 ध्रुव सुव तास नामकरि धोंकल २ अंकस्थित भुवहित हुव एस ५५
 संगर सोहु जैनक जिम सन्नुन व्याकुल करतभयो बहुवेर ॥
 मानत असह कह्यो तिहिं मारन दोलतराव न करि छिन देर ॥
 परिवर रक्खि सिंकंदर प्रमुख न धारत हुव अप्पहु अवधान ॥
 चरन पठाइ कहां इस चाहत धोंकल सुद्धि सुनत व्यवधान ॥ ५६ ॥

अवधान १ व्यवधान २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

लिखि छंद तव धोंकल पठयो लघु गोठनगर अनुचर निज गृह ॥
 तामैं लिपि सोदर उभय २ हि तुम आइव धीर १ प्रवीर २ अमृद ॥
 संध्या रिपु हमरी भुव १ लौ सब प्रान २ हु लैन चहत अब पाप ॥
 हम खिन्नी १ भ्राता तुम ढहैं ६१ १ न दलपति २००१३ देहु सहाय
 देराप ॥ ५७ ॥

दलौ यह बंघि भीर गय दलपति २००१३ जो बलवंत २००१२ सहो
 दर जोध ॥

सन्ध्या सह जनजन मन सालत बालत हुव दुव २ स्वभुव विरोध ॥
 सुद्धि दुहुँ २ न इक अह सुनि बलसह चपल ज्यानवत्तीस चलाइ ॥
 स्वल्पहि सुनि परिगह इन्ह संग रु जुग २ वंधुहि बेढे तहैं जाइ ५८
 मिलि सम्मुह दलपति २००१३ रन मंडिय भजि निकसन ससुरत
 जस भंग ॥

१ उस राघवगढके राजा जयसिंहने आयु पिताकर शरीर छोड़ा, पृथ्वीके कारण
 निश्चय ही उसके धोंकलसिंह नामक पुत्र २ गोद बैठा ॥ ५५ ॥ वह भी युद्ध में
 पिता जयसिंहके समान, दोलतराव ने ५ सिंकंदर आदिको ४ सेनापति रखकर
 ६ दोलतराव ने भी सावधानी धारण की ७ हलकारों को भेजकर धोंकलसिंहकी
 शुभ खबर सुनता था ॥ ५६ ॥ ८ धोंकलसिंह ने पत्र लिखकर शीघ्र ९ गोठड़ा नामक
 पुर में भेजा १० तुम हाडाओं के हम भाई हैं इस कारण हे दलपतसिंह ११
 दुर्लभ सहाय दो ॥ ५७ ॥ १२ यह पत्र पढ़कर १३ एक दिन दोनोंकी खबर सुनकर ॥ ५८ ॥

चलवंतसिंहकाशत्रुकोमारनेकावचनदेना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूष (४११३)

तुरगारुढ सद्धि भुज तोमर जुज्झत बहुत हने अरि जंग ॥
परत तुरंग पदाति अभे पन पैड धरत हँयमेध प्रभाव ॥
बारह १२ वीर हने असि बाहत दलित तुरंग पंच५ धरि दावा५९।
तुष्टत खगग कटार गहयो तिम कलह कितेकन वच्छे विदारि ॥
तिलतिल रन दलपति २००।३ वपु तुष्टिग धोंकल कढिग लरन
पुनि धारि ॥

सोदर बैर इच्छ १ यह सालत बलि जाँमिप तुम अवनि विहीन ॥
सोपुर लैन १ राधिकादासहिँ दुसहन हनन २ वचन इम दीन ॥६०॥
प्रथम भई सु कही दुर्गापुर भूत १हुमै सु कथा इम भूत १॥
संगर हनन ज्यानवतीसहिँ अनुज बैर बालन अरि ऊत ॥
सद्धि अभीष्ट राधिकादास सु भाम करन सोपुर भूपाल ॥
उभय २ कज्ज बलवंत २००।२ करन इम क्रिय रहस्य ताप्रति तिहिँ
काल ॥ ६१ ॥

अब वह बत्त सुमिरि मन अंतर इक अहि वसु ससि १८८१ सँम
सकआत ॥

प्रसल्ल ११ सिसिर ६।२ भावी ऋतु खिनपर सोपुरसमरविचारियवात ॥
मातुल स्वय सवाई १ लछमन २ जदुकुल दुर्ग अमरगढ जत्थ ॥
तिनप्रति इम छंद लिखि सूचिय तुम सब भेदेहु सोपुरगढ सत्थ ६२
१ छोड़े पर चढ़कर दायमें भाला लेकर छोड़ा मरने पर पैदल होकर ३ अश्वमेध
के ॥५६॥ ४ छाती फाड़कर ५ एक तो छोटे भाई दलपतिसिंह का बैर सालता है,
किर तुम बहिन के पनि प्रीति बिना हो रहे हो इनकारण सोपुर को लेने और
शत्रुको मारने का चलवंतसिंह ने राधिकादास को वचन दिया ॥६०॥ ६ यह गये
समय में भी गये समय की कथा है ७ छोटे भाई का बैर लेने और शत्रुको
धँसा रहित करने को ९ बहिनोई राधिकादासको सोपुर का राजा करने को ॥११॥
१० विक्रम के शक का उक्त सम्बत आने पर आगे आनेवाली ११ हेमन्त और
शिशिर ऋतुके समय १२ पत्र लिखकर १३ सोपुरवालोंको फोड़ो (अपनेमें मिलाओ)

सुनि यह तब चिंतिय जदुवंसिन जिन संहारि दलपति २००।३
जामेय१॥

अतिबलपन दबिय छिति२अप्पन हुन अब छास अरिन तिन्हदेय
भनि इम भेजि पिहिते जन भेदन लिय सोपुर भट कतिक लुभाइ
इहिं अंतर बलवंत २००।२ चहयो इत पट्टनि गमन श्रवन सुभ
पाइ ॥ ६३ ॥

जिहिं पहिलैं बिरचहिं बहु जंग रु निज प्रभुको दब्धो हुंगनैर१ ॥
जितिलयो बुंदीस वहै जब तिहिं बंधिय जिततित बहु बैर ॥
लै पुर नगर२ अबस पुनि लुटिय चहि व्याकुल किय नागरचाल३
बिंभोली४ मंडिलगढ५ बैठत बस न भये तउ चकित बिहाल६४
झलन पर पहुँच्यो असि झारन मंगरोल कोटापति मेल६ ॥
सत्रु करे चहुँ४ घाँ भूधन सब खगन अतुल मचावत खेल ॥
इहिं कारन पट्टनि सुनि आवत बलवंत२००।३हिं मारन चहि वंट॥
माधव१ झल रहस्य५ मिलायउ अंगरेज कलफिल्ड२ अजंट ॥६५॥
सजि दल पिहिते रुढ किय मग सब इक अहि वसु ससि १८८१
सम सक एस ॥

प्रस्थित तित१ बाहुल८ तेरसि१३ पर दिन तीजै३गय मंस्य प्रदेश ॥
करि तहँ न्दाँन पूजि प्रभु केसव इक आलय पट्टनि बिच आइ ॥
अप्प रहयो राको१निसआगम ईतर निलय हयगन पठवाइ ॥६६॥

१६२।१भानेज दलपति१सिंह को जिन्होंने मारा है रछाने ॥६३॥३नैणवा नगर को
दबाया था ४ बाणियारे के प्रान्त को ॥ ६४ ॥ ५ चारों ओर के राजाओं को
शत्रु कर दिये ६बलवंत१सिंह को मारकर उसकी भूमिके वंट(हिस्से)करना चाह
कर ७ मलाह मिलाकर ८ अजंट का नाम है ॥ ६५ ॥ ९ छाने सेना सजकर
सब मार्ग रोकदिये।१०कार्तिक के तेरमके दिन प्रस्थान करके जाने योग्य स्थान
(पाटन) गये ११पूर्णिमासी की रात्रिके आगम पर घोड़ों के समूह को १२अन्य
सफा न सँ भेजकर आप(बलवंत१सिंह)केसोराय भगवान् के मंदिर में रहा॥६६॥

रामसिंहकेकाकावलदंतसिंहकामरना] सष्टमराशि-चतुर्थमयूख (८८:२)

देवकान अनुचर इक निज दल स्वल्प विच सु मालिक करि संग
बलि भाधव साहव बल अतिबल भेजिय करन नाम बल२००भंग
रहत मुहूर्त उभय२ खिल रौका दुजनन ताहि लयो गरवाइ ॥

लरतरहया स जाम सप्तक ७ लग सोदर १ सुत २ भट ३ सवन
सजाइ ॥ ६७ ॥

प्रतिपद१ रति निंसीथ कढयो पुनि पारि कुंडय गृह चरम प्रतीक ॥
जानत कढत इक पुटिय जब उत झुलिय सब मेटि अनीक ॥

सेरसिंह २००५ अभिधान सहोदर सुत धौकल २०११ फतमल्ल
२०१२ समेत ॥

सैंतालीस४७ प्रमित भट संगर खगन रमत बले विच खेत ॥ ६८ ॥

बित्तत बारि पिपांसा बिकलन जल पित्रों चम्मलि तट जाइ ॥

तुंड सब तिलतिल तरवारिन पुनि रूपि खेत सुजस प्रकटाइ ॥

पानिन तुपक१चाप२असि३पट्टि४सद्विय सब बलवंत२००१सधीर

पट्टि५फेंकि जवन इक१ जांठर विधिसु गिराइ दयो वह बीरा६९।

सोदर अनुज१ उभय२ जेठे सुत अप्प१ तिमहि भटवर्ग४७ असेस

सतकन१ इनि धायल करि सतकन गिदसैनाम अंस धरि गूढ ॥

१ भाला माधवसिंह और कलफील्ल अजंदने बलवंतसिंह को मारने को बड़ी
सेना भेजी २ पूनम की चार घड़ी रात बाकी रहते शत्रुओं ने बलवंतसिंह को
घेरालिया ३ सात पहर तक लड़ता रहा ॥ ६७ ॥ ४ पड़िवा (एकप) की आधी

रात को ५ घर के पिछली भीत (दीवार) के हिस्से को गिराकर

निकला ६ गबनावाले ॥ ६८ ॥ पानी छूट जाने पर ७ प्याससे घमराये

लोगों ने पामल नदी के किनारे जाकर पानी पिया ८ कटारी ९ कटारी

१० एक घवन के पेट में लगाकर मार डाला ॥ ६९ ॥ ११ (*) सैफड़ों को मारकर

१२ गीधा नामक चाकर १३ अपने कंधे पर बलवंतसिंह के बालक को लेकर

(*) राजपूताना में प्रसिद्ध है कि नैणवा नगर दवा लेने आदि विरुद्ध कार्यों से बन्धुवन्तसिंह बुन्दा का शत्रु
समझा गया इनकारण रावराजा रामसिंह की सम्मति लेकर बुन्दा के सचिव कृष्णराम धायभाईने भाला

माधवसिंह और अजय साहव द्वारा बलवंतसिंहको दगासे मवाडाला।

निकस्यो लौ सु स्वामिकुल १ नाम २ हिं रक्खन सिसु वह जनन
प्ररूढ ॥ ७० ॥

प्रभु कौंवि जनक रचिय तिहिं रनपर बल २०९।२ विग्रह १ अभि
धान प्रबंध ॥

उद्धत गुंफ वीररस आलय सह बल २००।२ लरन १ नरनरूढसंध ॥
प्रकटत सुद्धि इम सु बुन्दीपुर सुनि प्रभु अप्य अतह क्रिय सोक ॥
आप्लांल ठानि दई जलअंजलि अच नृतु प्रसर्ल ५ छयो सबओक ७१
सो बित्तत प्रकटयो सिसिरादगम जई प्रभु व्याह प्रथम १ मंह जात ॥
घरघर हरख नगर बुन्दी घन बहुजन हुलसत चलन वरात ॥
ससि पन्नग वसु इक १८८१ सूचित सक अदिसंद २ फगुन १२
नवमि ९ अनेह ॥

दुवदिस थपि लगनकंगर दिय आवन दुलह समय सुभएह ७२
॥ दोहा ॥

इम नवमी ९ फगुन १२ असित २, समै लगन थपि सुद्ध ॥

मचन लग्यो पुर १ देस २ मह, दिसदिस पटह प्रबुद्ध ॥ ७३ ॥

कृष्णाराम १ धात्रेय कुल, सचिव मुख्य सब साज ॥

सज्ज करे समुचित सुमति, करन स्वामि जस काज ॥ ७४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ राम
सिंहचरित्रे भूतलजालमसिंहसमरस्वसोदरपृथ्वीसिंहमरणापलायित

अपने स्वामी के वंश का नाम रखने को १ वह बुढ़ा छाने निकला ॥ ७० ॥
हे प्रभु रामसिंह २ आपके कपि (सूर्यमल्ल) के पिता चंडीदान ने उस युद्ध
पर उद्धत वीर रसके ४ गुंफेहुए घर लपी पलविग्रह नामक ३ ग्रन्थ बनाया
जो बलवंतसिंह के लड़ने और मरने की दृष्टि प्रतिज्ञावाला है ६ खबर ७ आपने
भी स्नान करके जलांजलि दी ८ अथ सब घरों में हेमंत ऋतु छाई ॥ ७१ ॥
रावराजा रामसिंह के प्रथम विवाह का ९ उत्सव हुआ १० फाल्गुन के कृष्ण
पक्षकी ११ समय १२ पत्र दिये ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, रामसिंहके चरित्र

करकावलि हड्डन खंड किरैं, फटि टोप उडे बकपंति फिरैं ॥
 चमकैं जो इरिंगखालों चिनगी, उद सोनित बुद्धि भरैं उमर्गा ॥१७॥
 रन जाजव पाउस यों बिरच्यो, सुगलान चुहानन दाव मच्यो ॥
 भट खग्गन के कटि सुंडि भ्रमैं, अहि ज्यों जनमेजय अध्वरमें ॥१८॥
 करकैं कटकावलि कोच कटैं, फरकैं कटि कालिक वल्ल फटैं ॥
 तरकैं तरवारिन हड्ड तुटैं, छरकैं छिति छिछिन रत्त छुटैं ॥१९॥
 लटकैं असवार तुखार लरैं, पटकैं गहि इक्कहिं इक्क परैं ॥
 चटकैं कटि टोपनकी चटकैं, छटकैं भट बाजिन लोह छकैं ॥२०॥
 गटकैं पल गिहनि प्रेत गिलैं, खटकैं असि खुप्परि खंड खिलैं ॥
 अटकैं कि रकावन पाय अरे, भटकैं भट गजहि छोह भरे ॥२१॥
 लगि कोसन जंगनकी लरसैं, वरखा नरअंगनकी वरसैं ॥
 सननकत प्रोथन प्रान सरैं, भननकत आयुध अग्नि भरैं ॥२२॥
 तननकत तेगनकी तरकैं, थरकैं रननकत लोह थकैं ॥
 रन होत सुहूरत भान रह्यो, बलतैं बल लोह सुमार बह्यो ॥२३॥

[दोहा]

बल बल लोह सुमार बढि, घोर मचिग घमसान ॥

करका लोके गड़ा तिनकी. आवली पंक्ति. किरैं बिखरैं. जुहरंगख खद्योत.
 लोके जिगनियांके लुख्य. 'खद्योतां ज्योतिरिंगखः' इतिहैमः ॥ यहाँ जकार
 विशिष्ट ओकारको प्राकृत तासों प्हस्व जानिये. यानें सगनको प्हाल भयो नहीं
 यथा ॥ 'इहिअरा विदुअरा ओछुडा. अवखोंमिलिआवि लहुलहवजणसंजो-
 ये परे अमेसं बिसविहाल' मितिपिंगला नागराजः ॥ उद् जल. यहाँ नग्गी
 खग्गी अंत्याऽनुप्रास ॥ १७ ॥ रनेति ॥ अध्वर यज्ञ तासैं ॥ १८ ॥ करकैंइति ॥
 कालिक कलेजा. वल्ल लोके छाती. रत्त रक्त ॥ १९ ॥ लटकेइति ॥ तुखार उत्तम
 हय विशेष. 'ताजिताश्च खुराखाणस्तुषाराश्चोत्तमा हयाः' इति नकुलपांडवः ॥
 चटकैं चटक खंड ताके बहुवचनमें ऐकार है ॥ २० ॥ गटकैंइति ॥ कि कितेक.
 ॥ २१ ॥ लगिइति ॥ लरसैं लरस. पंक्तिको वाचक. देशी प्राकृत ताके बहुवचनमें
 औकार. प्रान हृदयमें राहिवेवारे प्रान विशेष. सरैं चलैं ॥ २२ ॥ २३ ॥ दोहा ॥

नाथद्वारगतकोटापतिकिशोरसिंहविष्णुपूजनसमासंजन १ नाथद्वार
स्थकिशोरसिंहपादुकाज्ञयाभल्लजालमसिंहकोटाराज्यकार्यकर-
ण २ विजितकाबुलजनपदलवपुरपतिसिखरणजीतसिंहपेसोरविज-
यन ३ विजितवर्माराष्ट्रांगरेजकोटिद्रम्मसहितदेशैकभागग्रहण ४ को-
टासिंहासनसंस्थापितकिशोरसिंहजालमसिंहमरण ५ किशोरसिंहा
नुजविष्णुसिंहलक्षद्रम्मपट्टप्रापणभल्लमाधवसिंहकोटामहामात्यो-
भवन ६ सिंधियाहुलकरकतिपयलघुराज्यहरणसूचनसाहितराघव
दुर्गाधिपजयसिंहवीरत्वसूचन ७ बुन्दीपतिरामसिंहपितृव्यबलवंत
सिंहपट्टनप्रधननिधनरामसिंहप्रथमविवाहप्रारम्भसूचनं चतुर्थो मयू-
खः ॥ ४ ॥

आदितः पट्षष्ट्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६६ ॥

प्रायो नृजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(उपदोहा)

में कोटाके महाराव किशोरसिंह का अपने भाई पृथ्वीसिंह को मरवाकर भा-
ला जालिमसिंह के युद्ध से भागना और नाथद्वारे में विष्णु भगवान् के पूज-
न में लगकर रहना १ किशोरसिंह के नाथद्वारे रहने के समय किशोरसिंह
की पादुकाओं से आज्ञा लेकर भाला जालिमसिंह का कोटाका राज्यकार्य क-
रना २ लाहोर के राजा सिख रणजीतसिंह का काबलको विजय किये पीछे
पेसोरको विजय करना ३ अंगरेजों का वर्माकी बलायत को जीतकर क्रोड़
रुपयों के साथ देश का एक भाग लेना ४ महाराव किशोरसिंह को कोटा की
गद्दी पर पीछा बिठाये पीछे भाला जालिमसिंह का मरना ५ किशोरसिंह के
छोटे भाई विष्णुसिंहको लाख रुपयोंका पट्टा मिलना और भाला माधवसिंह
का कोटा का सुसाहिब होना ६ सिंधिया और हुलकर का कई छोटे छोटे
राजाओं के राज्य छीनने की सूचना के साथ रावगढ़ के राजा जयसिंह की
वीरता की सूचना करना ७ बुन्दीके पति रामसिंह के काका बलवंतसिंह का
पाटण के युद्ध में माराजाना और रामसिंह के प्रथम विवाह के प्रारंभ की
सूचना का चौथा मयूख ४ समाप्त हुआ ॥४॥ और आदि से तीन सौ छःसठ
३६६ मयूख हुए ॥

हड्डवती भुव समद हुव, अधिपति उपयमै उचित ॥
 निखिल भये उपहार नव, चित जन मन रुचित ॥ १ ॥
 लागि निमंत्रन दिसन लग, द्यौंस१ निस२ न मह दुरत ॥
 सह तुमुल भेरिन सतत, फैलि प्रतत जस फुरत ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

सचिव भरत बेसर१न भोलि२ सकट३न सु चित भर ॥
 दिसदिस देस विदेस व्यावहारिक क्रमि कग्गर ॥
 समय अंत सब सुभट होइ हाजरि सुख संधिय ॥
 हुव पूजित हेरंब१ विहित क्रम कंकन२ बंधिय ॥
 जाजि माइ देव३भाजि तैल४जव५फवि वरातजस सर फलिय॥
 इम अप्प बरस तेरह१३उदित चित सुदित व्याहन चलिय॥३॥

(मुक्तादाम)

चढयो प्रभु चैक्र विशिष्ट वरात, सबै जन कुंकुम चैल सुहात ॥
 कंरी मदमत चले सह केक, सजे जनु कज्जल अद्रि सटेक ॥४॥
 जथाकुल भद्र१मृगा२दिक जात, करै मद ज्यों भरनाँ गिरिगात॥
 चलेकतिमकुन१उदतवैयाल२, कितेकलभा३भिधविक्क४विलात॥५॥

हाडोती की श्रुति १ उत्सव सहित हुई २ राजा के विवाह के उचित ३ सम्पूर्ण सामग्री नवीन हुई ॥ १ ॥ दिनरात्रि उत्सव में ४ छिपते हैं ५ नौबतोंका आवाज निरन्तर भरगया ६ निरन्तर फैलकर यश पुरा ॥२॥ ७ खच्चरों, ८ जंटों व छफ्फों पर ९ व्यवहार के पत्र चले १० गणेश का पूजन होकर उचित रीति से कंकन संधा और माईदेव (सांयाँ) का पूजन होकर तेलदान चढा ॥ ६ ॥ १२ जानके सहित राजा की ११ सेना चढी वहाँ सब मनुष्य १३ केसरिया रंग के चूखों सहित शोभायमान हुए १४ कितने ही मस्त हाथी साथ चले सो मानों हठ सहित कज्जन के पर्वत सज्जित हुए ॥ ४ ॥ जो हाथी भद्र, मृग आदि छुलों में उत्पन्न और पर्वत के झरनों के समान जिनका मद झरताहुआ, जिन हाथियों में कितनेही मुकुने (बिना दांतवाले) और कितने ही उदत १५ तिरछी घात करनेवाले १६ कितने ही कलभ नामके (बखे) १७ कितने ही पड़े पड़े ॥ ५ ॥

रामसिंहका जोधपुरविद्याकरनेको जाना] अष्टमराशि-पंचममयूज (४११६)

महाजव जुथप१ मंगल६ मत्त७, रहें मग इष्ट*वसा८।१ सुख रत्ता॥
 अयोमय अंदुक लंब लगाइ, जरे डगवेरिन जेर न जाइ ॥ ६ ॥
 गहें नर बिेशुक प्रेरत गेल, डिगें डग डाकन चैंक चरैल ॥
 अपटन घात सैमुछुर अंग, सजे हुव हाटक होदन संग ॥ ७ ॥
 महावत बीत घुमावत मत्त, दूठी फट कारत भोरन हत्थ ॥
 परे कुंथपट्ट१ जरी२ मय पिछि, दवाइन हाकन नोदत निछि ॥ ८ ॥
 वहें खग सिंचत जे बमथून, जगें जिन लोचन खून जनून ॥
 कलापक कंठ मिले मखतूल, मरोरत जाखिन साखिन मूल ॥ ९ ॥
 दुर्दंतन कौनक बंगर बेस, बजें लागि घंटन घोर बिसेस ॥

तनैतनुदिंगुलु१त्यो हरिताल२ जथाऽवर१गात२न भातजंगाल३।१०।

कितने ही पड़े बेगवाले युधपति, कितने ही मदकल (मद में कलेछुए) कितने ही सामान्य मस्त * कितने ही हाथी मार्ग में दूधनियों के सुख में प्रसन्न रहने वाले अर्थात् आगे दूधनी होने से मार्ग में चलनेवाले जो † छोड़े की लंबी जंजीरों से जड़े हैं तो भी धंधे नहीं होने के समान जाते हैं ॥ ६ ॥ जिनके पीछे ‡ आले जिये हुए ननुध्य प्रेरणा करते हैं और § क्रोध दिलातेवाले छोटे घाव लगाते हैं तब वे चिड़नेवाले हाथी क्रोध करके आगे पैड (पग). देते हैं १ अंकुश के अग्रभाग की घात से २ अंग को उठाकर लुगण के छोदों के साथ सज्जित हुए ॥ ७ ॥ ३ महावत के हूलने (पगों की ठोकर देकर प्रेरणा करने) से मस्तक को हिजाते हैं और वे दूठी ४ गुंड मस्तक के अमरों को फटकारते हैं जिन पर रेशम की और जरी की ५ झूलें पड़ी हैं वे दवाइयां (दारुद के अग्निघन्त्रों) से और ललकारों से काठिनाई से ६ प्रेरणा कियेजाते हैं ॥ ८ ॥ जो हाथी ७ गुंडके जलकणों से बड़ते हुए पक्षियों को सींचते हैं और जिनके नेत्रों में ८ क्रोध का खून जगता है "फारसी भाषा में जनून का अर्थ पावलापन है परन्तु यहाँ लोकसूत्री से क्रोधके अर्थ में प्रयोग किया है" कंठों में १० रेशम के ९ कलावे लगे हुए हैं और ११ वृक्ष को मरोड़तेजाते हैं ॥ ९ ॥ दोनों दंतों में १२ सुवर्ण के उत्तम घंगड़ लगे हैं और घंटाघों का विशेष शब्द होकर पजती हैं १३ जिनके शरीर पर दिंगलू और हरताल फैलायेहुए हैं और इसी प्रकार अन्य शरीरों पर जंगाल १४ शोभित है ॥ १० ॥

उठावत पोगर दान अमान, पटावत पच्छिन लैन प्रमान ॥
 बढे अंग उच्छ्रय मेचक वर्णा, करें चल सुप्प समाहति कर्णा ॥११॥
 अगईग वानि बले अतिकाय, चले इम सामँज१ कामज चाय ॥
 खरे रचि राजिय बाजिय२ खेल, मँलंगत ताजिय२राजिय मेल १२
 भये भुव बाल्हिक२ कच्छ३ वनायु४, सअर्व५इरान६हिरातज सायु
 तुखार८ इराक९ रु तिब्बत१० चीन११, किते घट१२ कच्छ१३ रु
 वंग१४ कुलीन ॥ १३ ॥

किते सित१नील२हँलाह३कुँलाह४, सुनावत सादिनँ ओरन वाह ॥
 नचँ बजि प्रोथँन आनिँलँ नाद, बढँ गति पंचक५ अंचँक वाद १४
 लसँ छनि चम्मर डँम्मर लूम, घलँ कर मंडत घुम्मर घूम ॥
 घनँ रय व्हँ न कँसा अवघात, अरँ खुरतारन अगिग अँलात ॥१५॥
 समीर करें जिनतँ अनुसारँ, परँ उडि पानि पचीस२५न पार ॥

असाप मदमें १शुडके अग्रभागको उठाते हैं सो मानों उसको पक्षियोंको लेने
 को भेजते हैं २वे काले वर्ण के ऊँचे पर्वत ३छाजलेकी आकृतिके कानोंको चपल
 करके बढे ॥११॥ वे बढे शरीरवाले हाथी महावत और साँटमारों की ४ अगदग
 घाणी से फिरे “यह हाथी को बढाने का सांकेतिक शब्द है” ५ इस प्रकार के
 हाथी कामना की चाह से चले, उधर खेल करते हुए घोड़ों की ६ पंक्ति खड़ी
 हुई और ७ कूदते हुए घोड़ों का उस पंक्ति से मिलाप हुआ ॥ १२ ॥ ८ वा-
 लिहक शब्द से लेकर थंग शब्द पर्यन्त देशों के नाम हैं जिनमें उत्पन्न हुए घोड़े
 ॥ १३ ॥ कितने ही स्वेत, नीले, ९ अपलख १० कुछ पीले रंग और काले
 घुटनोंवाले जो दूसरों से ११ सघारों को प्रशंसा सुनानेवाले १२नचतेहुए घोड़ों
 के छुरणों (नासिका) में १३ पवन का शब्द होता है सो मानों घोड़ों की पाँचों
 गतियों में बढने का १४ पवन से वाद करते हैं ॥ १४ ॥ जिनका बालछा (पूँछ)
 चमर के १५आडम्परसे शोभा देता है सो घूमर में घूमकर हाथ में लिये चमर
 के समान रचता है, बडे वेग के कारण जिन पर १६चाबुक का प्रहार नहीं होस
 कता और खुरतालों से १७ धूम रहित अग्नि गिरती है ॥ १५ ॥ १८ पघन भी
 जिनके पीछे ही चलता है घराघरी नहीं करसकता क्योंकि जब ये घोड़े उडते

सजे कासि खंध *कवी मुख सच्च, नचें पय चातुरि पातुरि नच्च१६
तुले समभाग कुसा मखतूल, फवै गल चोसर हाटक फूल ॥
खरे मुख आयस पक्क खलीन, जरे जरजाल विराजत जीन॥१७॥
वनी पय नाल ठनी गजवेल, खनंकत नेउर तंडव खेल ॥
गुथे घन घुम्म उडैं गजगाह, वनैं स्वरगच्युत गंग प्रवाह ॥ १८ ॥
किते अहिपेचें१पटी२गति३काव४, फिरैं पटु आदसफूल५फिराव॥
भुजंगन साव१ सैटा तति२ भास, करैं मनि१ ज्यों मनिगुंफें२ प्र-
कास ॥ १९ ॥

लसैं वपु बोधि२तैंरु छद१लोल, कनीनिय कै२गनिका दगगोल
करैं छवि नौक कडे जुग२कर्ण, प्रदीप सिखा१किंभु केतकपर्ण२
अमेय तरोगति निम्न अलीक, मुलावत जे सिविका भरि भीक॥

हैं तो पवन से बास हाथ आग जापड़ने हैं, जिनके कंधे कसकर सजेहुए और
मुख से * लगाम के सचे और पगोंका चतुराई से पातुर (वेश्या) के समान
नाचनेवाले † रेसम की वाग में परावर से तुलेहुए जिनके गले में १
सुवर्ण के फूलों की चोसरें शोभा देती हैं, जिनके सचे मुख में पक्के
२ लोहे की लगामें और जरी की जालीवाले जीनों से शोभायमान ॥ १७ ॥
गजवेल (लोहा विशेष) की बनीहुई पगों में नालें लगी हुई और ३ नाचने में
नेउर बजते हुए, जिनमें बहुत घूमने में गुथे हुए गजगाव उड़ते हैं सो मानों
स्वर्ग से ४ गिरती हुई गंगाका प्रवाह है ॥ १८ ॥ कितने ही ५ नागपेच, पट्टी
(शीघ्रदौड़) १ सर्पट तथा समान सीधी दौड़, कावा(गोलकुण्डा) ७ फूलआदस
(धीरीदौड़) में चतुराई से फिरते हैं = सपों के बच्चों की भांति ६ केसवाली
शोभा देती है और उस केसवाली में १० गुथीहुई मणियां हैं सो ही सर्प की
मणिका प्रकाश करती हैं ॥ १९ ॥ जिनके शरीर चपलता में ११ पीपल के
पत्ते के समान शोभा देते हैं १२ किना मणिकाके नेत्रों के गोलेकी पुतली के
समान हैं, दोनों कानों की कड़ी हुई नोकें दीपक की शिखाकी १३ किना
केतकी के पत्ते की शोभा करते हैं ॥ २० ॥ १४ शीघ्रता की गति में अमाप १५
गहरा ललाट (पैठाहुआ तवा) जो वहीरु भरकर १६ पालखी को मुलानेवाले

महामृदु लोमं जथा पसमीन, बैटा नटके जिम रूप प्रदीन ॥ २१ ॥
 अटैं झुकि बक्र हयच्छट अच्छ, मुँरै छक बिजक ज्यों दक मच्छ
 किंधौं सफ १ आयस कांत कटोर, उडैं अति अंवर जुबन जोर २२
 थरकहिं अकहिं संभ्रम थपि, बहैं सुख बग्गहिं मग्गहिं मपि ॥
 जवाधिक रंध्र किते जुग जुत, मनोरथ पानिय १ पावक २ पुत ३
 सुहात चले इम अंवर ससूह, जथा सुख मंद न रस्येदन ३ जूह ॥
 बैरप्राधि १ नाभि २ सँकूवर ३ चक्र ४, वनैं जुग ५ चंदन संभव वक्र ६
 प्रभाकर जे जर जाल पिनेद, वहैं छुर उँडुर ६ रेसम बद्ध ॥
 लगे अनुकर्ष ७ वैरूथ ८ विधेय, रजे पथ यों रथ ३ १ गोरंथ ३ २ गेय २ ५
 चली बहुधासिबिका ३ १ सुखपाल ३ २, चले बहु भोलि १ वजावत गाल
 क्रमें सह जन्य ४ सु धन्य कुलीन, हजारन दान १ कृपान २ न हीन ३ ६
 और पसमीना के समान बडे कोमल १ केशोवाले २ नटके पडे [छोकर] के
 समान कूदने में चतुर ॥ २१ ॥ उत्तम झुके हुए टेडे ३ कन्धे से किरंत हैं
 और छक को ४ जनानेवाले ५ जल में मच्छी के समान पलटते हैं किना
 उल्टर लोहेवाले कटोरों रुपी ६ खुरों से यौवन के जोर से आकाश की तरफ
 उडते हैं ॥ २१ ॥ ८ सूर्य को भ्रम कराकर ठहरते हैं और बागों में मार्ग को
 मापकर चलते हैं ९ अधिक वेगवाले कितने ही दो दो घोड़े १० रथों में जुने
 सो मानों वेग में जल और अग्नि के पुत्र हैं ॥ २१ ॥ इस प्रकार ११ घोड़ों के
 समूह शोभित होकर चले और तिसी प्रकार बडे सुखवाले १२ रथों के समूह
 चले जिनके उत्तम १३ पूठियें, नाही और १४ पीनणी सहित १५ पहिये हैं
 १६ चंदन के बने हुए जूने (जूड़े) ॥ २४ ॥ १७ क्रान्ति करनेवाली जर्रीकी जालियों
 [खोलियों] से १८ बंधे हुए, १९ रथ का अग्रभाग और जूवा रेसम की रस्सी से
 बंधे हुए, जिनमें उचित २० आदण [रथके नीचे का आधार भूत काष्ठ] और २१
 रथ कवच (शत्रु के शस्त्रों से बचानेवाली लोहे की जालीयुक्त खोली) लगे हुए
 इस प्रकार के रथ मार्ग में शोभायमान हुए और कहे हुए २२ बैलों के रथ
 भी चले ॥ २५ ॥ बहुतसी पालत्रियें और सुखपालें भी चलीं और २३ बहुत
 ऊँट गाल बजाने हुए चले और धन्यता योग्य कुलवान हजारों जानेती (वराती)
 साथ चले जो तरवारों से और दान से २४ जीण हैं ॥ २६ ॥ और ज्योतिवाले

भरै नग भूखन जोति जराय, कसैं सब हेति गिनैं तन काय ॥
 भले भुज१हथिन ठिल्लनहार२, अहो कर१आसुगर्पाय१पहार२७
 नहार१ पहार२ अंत्यानुप्रासः ॥१॥
 कहैं अतूत तूटिपरो किन सीस, निहारत ईक१ वकारत बीस२० ॥
 सजे कछवाह१कमंधज२सत्य, तृना१हित तार२दंव जादव३तत्थ२८
 मिले वडगुज्जर४ अल्ल५प्रमार६, हिले गहिलोत७तथा प्रतिहार८॥
 उमंगत चालुक९ के चहुवान१०, स जावल११ सैंगर१२ बैस १३
 सुजान ॥ २९ ॥

वली धनुउत्कट१४ गोर१५ रु बिंद१६, महारन सत्रु गइंद मइंद ॥
 रमैं खुरली पटु सजि कृपान, वढे थिनं वेधत के नभवान२ ॥३०॥
 लहैं कति लच्छय तुपक३न तकि, छजैं कति कुंत४न संगि५न छकि
 कटार६ गदा७ इलिका८छुरिकादि, वढे रमते इम सखन वादि३१
 चले अपटावत बाजि नचाय, किते उडि लंघत हथिन काय ॥
 टरैं अपटावत है पलटाइ, जैवी कति हथिनपैं कढिजाइ ॥३२॥
 सजे इम खूर चले प्रभु संग, बन्यो वर भूवर ओप अनंग ॥
 सजी सिर कुंकुम पुंजित पगध१, नव९पैह गो५सिखपट्ट२अनंगध३३
 महामनि पंच५सिखी तिम मोर३, जरयो तूररा४१ रु किलांगि५१२
 य जोर ॥

नगों के जड़ेहुए ऋषणों से भरेहुए १सब जस्त्रोंको कसंदुए २शरीर को तृण के
 समान जाननेवाले और उत्तम भुजोंसे हाथियों को हटानेवाले ३आश्चर्य कराने
 वाले पवन के समान शीघ्रता करनेवाले हाथ और पर्वत के समान प्रचल ४
 परणोंवाले ॥ २७ ॥ ५ सत्य ही कहते हैं ६ अकेले होने पर भी बीसों शत्रुओं
 को ललकारनेवाले ७ तृण रूपी शत्रुओं को लजानेवाला अग्निरूपी ॥२८॥२६॥
 चचापोत्कट [चाचड़ा] ये सब क्षत्रियों के वंशोंके नाम हैं वडे युद्धमें शत्रु रूपी
 हाथियों के ९ सिंह १० वाणों से आकाश में पक्षियों को वेधन करनेवाले
 ॥ १० ॥ ११ ॥ ११ कितने ही वेगवाले ॥ ३२ ॥ १२ भूपति १३ केसर के रंग की
 पाथ १४ नव रत्नों का जड़ाहुआ पांच कलंगीका १५अमूल्य शिरपेच ॥ ३१ ॥

लगी मृगनाभि त्रि३ रेख६ ललाट, लसैं श्रुति२ कुंडल२।७ ऋल्ल
तलाट ॥ ३४ ॥

हसैं मनि पंच५ प्रप्रंचक द्वार८, दिपैं भुज२ अंगद२।९ ओज अपार
बनैं मनिबंध२ अनर्घ अवाप२।१०, छजैं करसाख १० सहोर्मिक१
छाप ॥ ३५ ॥

रह्यो फवि कंचुक१२ जांगुडरंग, सटी सैमलंक करयो अधिकर्म१३
धरयो सित१सानधुप्यो ईक१धार, करयो निज पैतनजात कटार३६
बन्यो वर खेटक१६ पिठि विसाल, मनो कनकचलपै घनमाल ॥
सु शंखल२।१७ सोहिरे गोहिरे२ संग, अलंकृत१८ अंग्रि२न अंगु
लि१० अंग ॥ ३७ ॥

छयो मनिमंडित दंडित छल१९, प्रैबीजित चामर२।२० वैर्ह२।२१ पतल
चल्यो बनि छैच्य इभेद्र अरोहि, सु ज्यो सतसलै घनद्विपै सोहि ३८
समै सिसिरोदतर पकृत सैस्य, तैपा११ गत कैल्प र गम्य तैपर्य१२॥
नकीवन संकुल लागि ललक, चल्यो इस राम२०१।४ धैराधवचक
१कस्तूरी २कानों में कुंडल ३गालों के नीचे तक ॥ ३४॥ ४ भुजबन्ध ५पूँचे ६कड़े
(कंकण) ७अंगुलियोंमें दबड़ी अंगूठियां ॥ ३५॥ १०केसर के रंग का १जामा(घागा)
शोभायमान होरहा है ११सिंहके जैली कमर पर “सटा बिचते यस्य स सटी”
१२कमरबंधा बांधा साण से घिसाहुआ तीक्ष्ण १३ खांडा (खड्ग विशेष)धारण
किया १४ अपने पुर (बुंदी) का बनाहुआ कटार बांधा ॥ ३६ ॥ १५ सुंदर बड़ी
ढाल बांधी सो मानों १६ सुमेरु पर्वत पर मेघमाला है १९पगों के गिरियों पर
१७सुन्दर पगसांकले १८ सुवर्ण के लंगर शोभित हैं २० चरणों की दल ही
अंगुलियां भूषण युक्त हैं ॥ ३७॥ चमर २२मोरछलों से २१पवन होता हुआ, दड़े
हाथी पर सवार होकर २३ दुल्लह चला सो मानों २४ इन्द्र २५ ऐरावत पर
सवार होकर शोभा युक्त हुआ ॥ ३८॥ २६शिशिर ऋतु के उतरते २७ खेती के
पकते २८ माघ मास के उतरते और गमन करने योग्य ३० फाल्गुन मास के
२९समय छड़ीदारों से ३१भरीहुई लजक लग कर इसप्रकार ३२भूपति रामसिंह

दिसा१ विदिसा२न निसानन नह, वजे सिर भेरिन कोन बिहद ॥
दुघा२दल अग१रु पिठिरदिपात, वनें अति ओपन तोपन ब्रात ४०
चटीनट१भंड२नटी३बहु रूप४, भये गन गैल रिभावन भूप ॥
अधीसहुं दे तिन्ह इष्ट अछेह, महा बंसु बिंदुन बुडत मेह ॥४१॥

॥ पटूपात् ॥

प्रतिमुकाम क्रम प्रंचुर सुकवि पंडित सनमानिय ॥
सह वरात मह सुलह दिपत प्रस्थित तह दानिय ॥
पंणव१ स दुंदुभि२ पटह३ सुरज४ ढक्का५ गोमुख६ मुख ॥
दुंहिते१ देसा२ विविध तुमुल घन तनिर्त रनित रुख ॥
रुचि भाग राग गायक रचत भनत बंदि भोगोवलिय ॥
मारीच हिरद आतहि महिप चतुर रूच्य व्याहन चलिय ४२
फुट्टि फुट्टि हय खुरन गिरिन पाखान गरद मिलि ॥
छुट्टि छुट्टि छितिसंधि सिथिल भोगीस सीस झिलि ॥
तुट्टि तुट्टि तरु दुगम पृथुल पंदति हुव पद्धर ॥
कुट्टि कुट्टि बंत बज्ज कोन गत गज्ज दिगंतर ॥
विन्थरि वखान जस दिस१विदिस२विदित वत्त हुव नर नरन
बुंदीस बिंद पहु जोधपुर क्रमत अज्ज उपयम करन ॥४३॥

की संना चली ॥ ३९ ॥ १ नगरों का शब्द २ नोवतों के ऊपर वेहद ३
ढंके [डाके] वजे ४ तोपों का समूह ॥ ४० ॥ ५ नट विशेष ६ भांड ७ स्वांग
लानेवाला ये सब नटों के भेद हैं ८ बडे घन की बुंदों से ॥ ४१ ॥ ९ बंधुत
१० ये सब बाधों के भेद हैं ११ आदि १२ हाथियों की गर्जना १३ घोड़ों का
होसना १४ मेव गर्जना के समान १५ भाट लोग स्तुति करते हैं १६ पाटवी
(राजा की सवारी के) हाथी के होदे पर पाते ही ॥ ४२ ॥ १७ शेष नाम १८ सीधे
मार्ग होगये १९ हाकों से कूट कूट कर नोवतों का वजना और हाथियों की
गर्जना दिशाओं में गई २० दिशा दिशाओं में वश के बाखाण [व्याख्यान]
होकर, २१ विवाह करने को जोधपुर के राजा के घर जाता है ॥ ४३ ॥

गजन फरकि वैहरक थरकि गन गगन विराजत ॥
 छोनी बैमथुन छिरकि भर कि भदव घन साजत ॥
 बरकि दह वाराह लरकि फनमाल नाग ईन ॥
 धरकि धरकि भय धुजिज दरकि उर असद अरौतिन ॥
 गढ गढन संक अंतर उपजि करत मंत मंत्रिन कतिक ॥
 कुलरीति गीति दहृ६१न कहत समिति१व्याह२उच्छाह इक१॥४४॥
 गरद अंक अच्छदिय सरद घन जरद सोम जिम ॥
 तोम गगन तोमरन प्रंदर पुंखन कलाप तिम ॥
 भजत भजत वनजंतु कटक अंतर थकि छुटत ॥
 कति कमनैतन करन सरन विकिरन वपु फुटत ॥
 इभ पिठि अप्प विरुदन सुनत भनत दैन रंकन विभव ॥
 सुँरनाह राह अतिछवि अटत रटत जलेब नकीव रँव ॥४५॥
 उलटि उलटि दँल ओट पवन मंडत प्रँत्यागम ॥
 सुगम हरोल१न सलिल दुगम चंदोल१न कँदमर ॥
 आसपास शहँ चाँस नास मेँवाँसन पतिय ॥
 हेतुँन हास हुलास बास सेतुँन गुन वतिय ॥

१हाथियों पर२ध्वजाओंके समूह उडकर३हाथियोंकी शृङ्खले जलकणोंसे भूमि छि
 डकी जाती है सो मानों भादवाका झड़ सजता है४शेष नागके फणोंकी माला
 झुकती है५शत्रुओंके हृदय फटकर६युद्धका और विवाह का उत्सव एकसा ही
 होता है॥४४॥ जैसे शरद ऋतुके बदल द्वाचन्द्रमाको जड़ देवें तैसे रजने७सूर्यको
 ढक दिया और जैसे १०वाणों के पंखों से आधा भरजाता है तैसे भालों के
 ९समूह से आकाश भरगया ११वाणों से पक्षियों के शरीर फूटते हैं १२इन्द्र के
 मार्ग से १३नकीव शब्द करते हैं ॥ ४५ ॥१४सेना की ओट से १५ उलटा गमन
 करता है १६ सेना के पिछले भाग को कीचड़ मिलता है १७इस खबर से १८
 लुटेरों और चोरों के घरों में नास पहुंची १९ मित्रों को प्रसन्नता पूर्वक हास्य
 होता है और रामसिंह के गुणों की वार्ता का बास २० मर्यादा पर्यंत होता है
 अर्थात् भूमि की मर्यादा (सीमा) समुद्र है वहाँ तक गुणों की वार्ता होती है।

आजमसुत अंधार भो, चंडाकिरन चहुवान ॥ २४ ॥

(षट्पात्)

घटिय दोय २ रवि रहत प्रथित आजम सुत पिल्लयो ॥

नरउर दतिया नृपति ठानि हरवल दल ठिल्लयो ॥

कुक्क परिग चहुँकोद टुकक टुककन दल तुटत ॥

हुग्न मोह हुलास छोह सूरन असु छुटत ॥

निज साह भाग रनगति नव प्रबल नीति फल पक्कयो ॥

बुंदिय नरस पावक बिसम तून आजम दल तक्कयो ॥ २५ ॥

(मुक्तादाम)

घटानिभ फोजन भो घममान, उतैं जवनस इतैं चहुवान ॥

बजैं अमिं हड्डन अड्ड बिदारि, किधौ तरु कट्टहिँ कूर कबागि ॥ २६ ॥

अरयो दतियापति सम्मुह आय, पगयो अरि वीर लयो फल पाय ॥

रूप्यो गजसिंहहु कूरमराज, सज्यो इत हड्डनको सिरताज ॥ २७ ॥

बढी बुध भूपतिकी दतबाह, कटे भट और भज्यो कछवाह ॥

धग नभ गंगर संकुलि धुंधि, लयो नृप आजमको सुत रुंधि ॥ २८ ॥

रूपे इस जाजव द्वे दल गरि, रुकैं अरि अछरिलौं अनकारि ॥

महानट नञ्चत मुंडन मोह, करैं किलकारत कालिय कोह ॥ २९ ॥

अकैं बिहसैं चउसरहिँ ४६ न अंड, रचैं असिवार नचैं बहु रुंड ॥

अरैं इकतैं इक बत्थन आय, परैं गज पव्वय ज्यौं पवि पाय ॥ ३० ॥

थरत्थर भुमि चलच्चल थान, लग्यो अहिभोगनको लचकान ॥

कुंलालक चक्र भयो भमि कच्छ, वरकत सूकर दह्व बिलच्छ ॥ ३१ ॥

बलवति ॥ अंधार अंधकार. चंडाकिरन सूर्य ॥ २४ ॥ षट्पात् ॥ घटियइति ॥ प्र-

थित विख्यात ॥ २५ ॥ मुक्तादाम ॥ घटाइति ॥ कबागि कबारी वरकट ॥ २६ ॥

॥ २७ ॥ २८ ॥ रूपेइमइति ॥ महानट शिव. कोह कोलाहल ॥ २९ ॥ अकैंइति ॥

अरि खड्ग ताके. वार प्रहार. रुंड चिना मस्तक के क्रियावान सुभट रुंडकदन्धौ

त्वप्रशीर्षे क्रियायुजि' इतिहैमः ॥ पवि वज्र ताको ॥ ३० ॥ थरत्थाइति ॥ भो-

ग पन तिनकां. कच्छ कच्छप ॥ ३१ ॥ लगेइति ॥ त्रिविष्टप स्वर्ग. सूचत सूच-

सुनि धन्य धन्य सूचक सुजस जन्य जनन अति मोद इत॥
 प्रति ग्राम गाम बंधत कलस धाम धाम मंगल महित॥४६॥
 भागधेय भौमिकन निकर लैलै प्रताप नत ॥
 उपहित अंजलि आत नात सिर भेट निवेदत ॥
 कदत नाथ किंकरन पूत करि ओदन१ पानिय२ ॥
 मंडहु उचित मुकाम मन्नि स्वीकृत महमानिय ॥
 विसवासि मिष्ट वैनन बरहु मन्त्री हम सूचत मुदित ॥
 मगजाल जुरत आवरि मनुज होत निछावरि परम हित॥४७॥

॥ दोहा ॥

प्रतिमुकाम सचिवन प्रकर, गोनिन रूपय१ गेरि ॥
 पट२ भुखन३ हय४ मय५ प्रचुर, हाजरि रक्खत हेरि ॥४८॥
 जहँ मिश्रन प्रभुकवि जनक, चारन मनि कवि चंड ॥१॥
 भट्ट रतन२ बंटत भये, ए दुव२ त्याग अखंड ॥ ४९ ॥
 इच्छित धन इम कविकुलन, मिलत मुकाम मुकाम ॥
 सुनत त्याग जस संकमिय, छेच मुकुटप्रभुराम२०१॥४५०॥

॥ घनाक्षरी ॥

प्रथम१ पगाराँ१ दिय देवली२ मुकाम दूजो२,
 केकरी३ तृतीय३ सरवार४ चोथो४ जसकाम ॥
 रामसर५ श्रीनगर६ कावरि७ यौ वीच रहि,

१ पूजनीय तथा बड़ा मंगल होता है ॥४६॥ प्रताप से नम्र होकर भौमियों के समूह २ हासिल (खिराज) लेलेकर आते हैं और ३ हाथ जोड़कर (अंजलि सहित) मस्तक नमाकर नजर करते हैं ५ अन्न जल ४ पावित्र्य करके मनुष्यों के समूह की ६ आवलि (पंक्ति) जुड़कर ॥ ४७ ॥ ७ गोशियों में रुपयोंका समूह हाथकर ८ जंड ॥ ४८ ॥ हे प्रभु रामसिंह आपके कवि सूर्यमल्ल के पिता ९ मीशण शाखा का चारण चंडीदान ॥ ४९ ॥ १० चले ११ दुलहों के मुकुट रामसिंह का यश सुनकर ॥ ५० ॥

अष्टम८ सु पुष्कर८ भो न्दांन दान अभिराम ॥
 अल्हनादिआवास९ रु मेरता१० निवसि ऐसैं,
 बोरुंदा११ पीपाड़१२नैर वीसलपुर१३स नाम ॥
 अध्व इम खंधावारँ तेरह१३ बिरचि आप,
 धन्यता घुरंधर निरायो नृप मानँ धाम ॥ ५१ ॥

॥ पट्टपात् ॥

किय मग विच कासँर इक्क १ रानिय सेखाडति ॥
 आवन सम्मुह अवधि सौँहि निश्चित उक्ति१ रु श्रुति२ ॥
 अब तासौँ बढि अधिक पैड संख्या असीति८० पर ॥
 समुह आइ नृप स्वसुर मिल्यो मान सु वसुधावर ॥
 नालकी जान आरुढ नृप जुग२ द्वि कुलक्रम रीति जिम ॥
 बिरचित बिधेय मोदित मिलि रु आये गँम्य निकेत इम ५२

॥ सौराष्ट्री दोहा ॥

प्रथित जोधपुर पास, राईको उपवनँ रहत ॥
 नृप बल जन्य निवास, किय तिहिँ सिबिरँ प्रबंधकरि ॥ ५३ ॥
 सहजन गो नृप मान, सिक्ख बहुरि करि मगँसन ॥
 अंबेरघर चहुवान, व्है कृत दान प्रविष्ट हुव ॥ ५४ ॥
 मिले स्वसुर१ जामाँतँ२, सूचित क्रम जवतँ सरँनि ॥
 तबतँ द्विगुन दिपात, जर भर बुछो इंद्र जिम ॥ ५५ ॥
 सहर१ द्रम्म अति मान, अैसे बिधि नभ उल्ललिय ॥

१ सुंदर २ आल्हनावाचास ३ इसप्रकार मार्ग में तेरह मुकाम करके ५ राजा
 मानसिंह के धाम ४ राजधानी (जोधपुर) को समीप ली ॥ ५१ ॥ ६ तलाव
 ७ निश्चय ही कही और सुनी है ८ उचित रीति करके ९ जहाँ जाना था
 वहाँ आगये ॥ ५२ ॥ १० बाग ११ राजाकी सेना और जान के लिये डेरों का
 प्रबंध किया था वहाँ निवास किया ॥ ५३ ॥ १२मार्ग में से १३ डेरों में ॥ ५४ ॥
 १४जमाई १५ मार्ग में ॥ ५५ ॥

देखि पिहिते जिम दान, कर लिय झेलि अजाचकहु ५६॥
 इत संध्यादिक अंग, नित्य क्रियाके विरचि नृप ॥
 पावत समय प्रसंग, सज्ज भयो पुर संक्रमन ॥ ५७ ॥
 भरि जो लग अति भीर, रुच्य सदन बाहिर रही ॥
 पाई संकट पीर, जिम तरउप्पर लब्ध जन ॥ ५८ ॥
 इम मारीच अरोहि, पहु सज्जित अब समय पर ॥
 मनमन जनजन मोहि, चलयो विवाहन लग्न चहि ॥ ५९ ॥
 जत्थ रिझावन जानि, सामग्री समुचित सहित ॥
 अभिमुख मंडिय आनि, नटन गानर पातुरि निकर ॥ ६० ॥
 पटपात-पृथुल दारु पट्टिरिय कमन चिलित लिपिकारिन ॥
 अंस नरन थित अटन नच्च उप्पर पननारिन ॥
 तंडव पटु वप तरुन झोक रागन कुम्मावत ॥
 चंडातर्क चल चरन घेर घुम्नर घुम्मावत ॥
 अंति१ जाति२ ताल३ वादन४ कुसल मोहित नत गीतन सुमति ॥
 आरोह ग्राम अंतिम३ अवधि ग्राम प्रथम१ अवरोह गति६१

१ गुप्तदान २ याचना नहीं करनेवालों ने भी लेलिया ॥ ५९ ॥ ५७ ॥ ३ दुल्लह के डेरे से
 बाहर ॥ ५८ ॥ ४ राजा की मुख्य सवारी के दौंधी का नाम मारीच है जिस पर
 चढ़कर ॥ ५९ ॥ ५ सम्मुख आकर १ पातुरियों के समूह ने ॥ ६० ॥ ८ काष्ठ की
 ७ बड़ी पट्टी (तखते) १० चित्तों की ९ सुंदर शिग्राम की छुई ११ मनुष्यों
 के कंधों पर चलती है उस पर १२ वेश्या का नाच हुआ १३ नृत्य करने में च-
 तुर और तरुण वेश्या झोक के साथ राग को झुकाकर चपल चरणों से घूमर
 में १४ लहंगे के घेर को घुमाने लगी और तीव्रता से लंकर जोहनी पर्यन्त तक
 के १५ स्वरों के घाईसों ही भेदों में राग की जाति ताल और वाद्य घजाने में
 कुशल वह वेश्या अंतिम ग्राम तक आरोह करके प्रथम ग्राम पर उतारने लगी
 [सात स्वरों में पद्म, मध्यम और गान्धार, ये तीन ग्राम हैं यथा—“पद्मग्राम-
 मो भवेदादौ मध्यमग्राम एव च । गान्धारग्राम इत्येतद्ग्रामत्रयमुदाहृतम् ॥”
 इनमें मतान्तर से गान्धार के स्थान में पंचम को भी ग्राम मानते हैं] ॥ ६१ ॥

घुरि नेउरि घंटकिन झमकि सिंजित झहनावत ॥
 विधि क्रम ताल बढाइ बहुरि प्रतिलोम बनावत ॥
 मिलि संक्रम सुच्छैनन मोद निकसंत नाद मय ॥
 कंदुक१ अहि२ गति क्रमन चढत उतरत अलाप चैय ॥
 आनद१ वितत२ वादन उचित मादन सुदित नरेस मन ॥
 बासि बास आइ सायकविसम निज निवास गावन नटनद२
 ॥ नाराच ॥

तहाँ अलाप जाल वाल रुद्रतालतैं तन्यो ॥
 अदोस घोसैं तोस पोस मालकोस२ उफन्यो ॥
 भुजंग जाइ ज्यो धुनाइ उँद छाइ थंभयो ॥

नूपुरों की १ घूघरियें पजकर २ झूपणों का शब्द हुआ, विधि पूर्वक क्रम से ता
 ल को दुहरी, तिहरी, चोहरी यथाशक्ति बढाकर फिर चोहरी, तिहरी, दुहरी
 इस क्रम से प्रतिलोम बनाने लगी, जिसके शमूर्छना पर मिलकर चलने से
 शब्दमय मोद निकलता है “सप्त स्वरों में उच्चर मंद्रा से लेकर व्याला पर्यन्त
 इक्कीस शूर्छना हैं” अलापका ४ससूह कंदुक और अहिगतिसे चलकर चढता है,
 उतरता है अर्थात् गैद की गति से आरोह, स्थिति और अवरोह, तथा अहि-
 गति से आरोह, स्थिति और अवरोह करती है; तहाँ ५चर्म से मढे हुए (मृदंग
 आदि) वाद्य विस्तृत होकर तांत के वाद्य (सारंगी आदि) उदित हुए जिन ६
 मदन (कामदेव) सम्बन्धी काव्यों से राजा का मन प्रसन्न हुआ और ७ विषम
 सायक(कामदेव)ने नृत्य और गान रूपी अपने निवास के स्थानों में वास किया
 ॥ ६२ ॥ वहाँ पर उस नायिका ने अलापों के ८ ससूह रुद्र ताल से उस राग
 को फैलाया “रुद्र ताल का यह लक्षण है कि जिसमें छठा ताल सम पर होवै
 और आगे के पांच ताल विषम होवें जिनके आगे के पांच स्थान शून्य होवें
 फिर पांच ताल विषम होवें इस क्रम से ग्यारह ताल होवें उसको रुद्रताल
 कहते हैं” वह १०निर्दोष शब्दवाला और सन्तोष के साथ पोषण किया हुआ
 मालकोश नामक राग बढा “मालकोश राग की ऋतु शिशिर है और विषाह
 भी शिशिर ऋतुमें ही हुआ इसकारण मालकोश राग का ही वर्णन किया है”
 भुजंग की स्त्री [नागिनी] जावै जैसे जाकर, धुजाकर ११ ऊपर छाकर ठहराया

पिकारवा पै५ टारि उच्चर्यो छ६ में अंचमयो ॥ ६३ ॥
 बढाइ मंजु मुच्छनौ मिलाप माप विथरयो ॥
 अधीन ग्राम तीन३ पीन इक्क१ इक्क१ उद्धरयो ॥
 भनंकि जंत्र तंत्र गोन झारि कोन भंझटैं ॥
 अलीन आवलीन लीन मौनकेतु उप्पटैं ॥ ६४ ॥
 स१ रे२ ग३ मे४ ध५ ढने६ निवेस छक्क६ छक्क संचरयो ॥
 पकार१ दीन भो प्रखीन पंतिहीन ज्यो पश्यो ॥
 स्वरच्छटाऽनुलोम१ व्है विलोम२ तान संकरी ॥
 भिंदा अपोह सोहनी समस्त सोहनी भरी ॥ ६५ ॥
 स्वलोकघाँ दिपात छात जात राग श्रेणिका ॥

कोयल के समान शब्द करनेवाली उस वेश्या ने १ पंचम स्वर को टाल [छोड़]
 कर बाकी के छः स्वरों में उच्चारण किया [मालकोश राग छः स्वरोंवाला
 ही है] यह अचंभा [आश्चर्य] है क्योंकि “कोकिलो रौति पंचमम्”
 कोयल पंचम स्वर में बोलती है तो पिकारवा अर्थात् पिकके समान आरव
 (शब्द)वाली पंचम स्वरको छोड़कर गाई यही आश्चर्य है और मालकोश राग
 में पंचम स्वर नहीं है ॥ ६३ ॥ २ सुन्दर सूर्यना मिलाकर उनके मिलाप से राग
 के मापको फैलाया, एक एक स्वर के साथ तीन तीन ग्राम हैं सां निकाले और
 ३ कोण (नजराय) से तारों को झंजटे वह सखियों की ४ पंक्ति में अन्तर्गत
 होकर ५ कानदेव बढा ॥ ६४ ॥ संगीत शास्त्र में स पङ्कज, रे ऋषभ, ग गांधार,
 म मध्यम, प पञ्चम, ध धैवत, नी निषाद, ये सात ही स्वरों की संज्ञा है जिन
 में पञ्चम को छोड़कर बाकी के छहों रागों का छठे राग [मालकोश] में प्रवेश
 करके चला, वहाँ ६ पञ्चम स्वर दीन और अत्यन्त खीन होकर पंक्ति बाहर
 होवे तैले पड़ा रहा और स्वरकी शोभा अनुलोम और विलोम तानों से चली
 ७ अपोहनी नाम से शोभा देनेवाली अथवा अपोहनी आदि भेदों से शोभा
 देनेवाली सबको उस मोहनी (नायिका) ने भर दी ॥ ६५ ॥ रागों की
 पंक्ति है तो ८ अपने लोक [गन्धर्व लोक] की ओर शोभा देती जाती है
 और तीनों ग्रामों की रेल तथा मद्र, मध्य, तार, इन तीनों स्वर भेद की रेल

त्रिक^३ प्ररोह^३ रेल तीन^३ मेलज्यों त्रि^३ वेणिका ॥
 घुरंत पाय घुम्मरी घमंकि घोरं घंटिका ॥
 उंपंग^१ चंग^२ के वज्रें सृदंग^३ अंग अंटिका ॥ ६६ ॥
 लथुंग थुंग तत्त थेइ थेइ लेइ तालपें ॥
 क्रमैं मतानु चुलि मान पै विधान कालपें ॥
 बनाव हाव भावमैं रनंकि हत्थ दंगरी ॥
 किधों पिकादि चंप अंप रोरें सारकी करी ॥ ६७ ॥
 लती सुंखेंदुतैं कडैं सती सिंगार तारसी ॥
 ठरी बिनिद्रैं कंजतैं मनो मरंदैं ढारसी ॥
 पलटि अंग के भुकैं लचक लंकपें परें ॥
 उरोज भार निठि जो बली त्रि^३बंध उखरें ॥ ६८ ॥
 क्रमैं अधोदुंकूल फेर घुम्म घर केखिका ॥
 अपांग गोल लोल ज्यों बिछोह टोल ऐणिका ॥
 उरोज अग्रचार द्वार इंदुद उच्छटैं ॥

त्रिवेणी के मेल के समान १ अंकुर [खड़ी] हुई २ घूघुरों का शब्द ३ वाद्य विशेष ४ नकली [नजराय] अर्थात् बीणा आदि वाद्य बजाने की वस्तु ॥ ६६ ॥
 ५ ये सब शब्द नृत्य के अनुकरण के हैं ६ राग के मत के साथ चलती है ७ पगों को उचित प्रमाणसे नहीं चूककर समय पर, हावभाव के बनाव में हाथ की धंगड़ी [श्रृपण विशेष] पजती है सो मानों कोयल आदि पक्षियों ने चम्पे के वृक्ष की छाता से, शब्द करने की ९ केलि [क्रीड़ा] की है ॥ ६७ ॥ १० मुख रूपी चन्द्रमा से स्वरो की पंक्ति ११ श्रेष्ठ शृंगार रसके तारजैसी निकलती है सो मानों १२ प्रफुल्लित कमल पर मकरन्द [पुष्परस] की ढाली जैसी है पलटने कई अंग झुककर कमर पर लचक पड़ती है १४ कुचोंका भार कठिनाई से पेटकी त्रिबलि [तिनसल] उठाती है ॥ ६८ ॥ १५ चलनेसे लहंगेका विस्तार घर [वर्तुल अर्थात् गोलार्ध] घूमर में १६ छोटे डेरे के आकार होता है और उस वेश्याके १७ नेत्रों के कोये और गोले दोखे से बिछुड़ी हुई १८ हिरणी के सदृश हैं, कुचों के आगे चलनेवाला १९ इन्द्रचन्द्र नामक हार "जिस हार में १००८ मूंगे होवें उसका नाम

अंगार इक्षु आन क्यों न तान संगही अटैं ॥ ६९ ॥
 लुठंत पिछि कैसेपास आस रासमें लगी ॥
 पसारि गंत जानि मत्त कोलिपत्त पन्नगी ॥
 छुटी अलक अंसपैं लसैं अतीव तच्छटा ॥
 रहे कि लुविभं कालनाग बाल रागकी रटा ॥ ७० ॥
 सु नीर छाँहैं वक्रव्हे रचैं दुर चक्र रंगसौं ॥
 सही रहैं समीप हत्य इक्षु उत्तमंगसौं ॥
 समीर चक्र नचमैं लखे समस्त सम्मुही ॥
 सु चित्त माधुरी भरैं स्मरेच्छु जंत्र व्हे सुही ॥ ७१ ॥
 जु अंग जास दिछिगो सु देव अंकव्हे जुरयो ॥
 अलाप आनके उफान पंच५ वान अंकुरयो ॥
 धुन्पाँ घुमाइ टोडिका१दि पंच५ नारिको धनी ॥
 त्रि३ अंग उत्तमा१दि संगैं इक्षु लै तैती तनी ॥ ७२ ॥

इन्द्र छन्द है" उछटता है १ जिसका घर और स्थान एकही है अर्थात् तानभी गले में रहती है और हार भी गले में रहता है इस कारण वह हार तान के साथ क्यों नहीं चले, अर्थात् तानका विपोग नहीं सहने के कारण साथ ही अटन करता है ॥ ६९ ॥ २ चोटी ३ नृत्य की आश में लगी हुई पीठ पर छेदती है सो मानों, मस्त हुई सर्पिणीने ४ अपने शरीर को केवके पत्ते पर फैलापा है ५ कंधे पर अलक छुटी हुई दीखती है ६ जिसकी अत्यन्त शोभा दीखती है सो मानों उस स्त्री के रागकी ध्वनि पर काले सर्प ७ लुभारहे हैं ॥ ७० ॥ अष्ट नीर में जैसी छाया देही दीखे तैसी वक्र होकर रंग[रस]पूर्वक दुचक्र नाच नचती है जिस में ८ मस्तक से भूमि एक हाथ रहजाती है ९ पवन के चक्र के जैसी अर्थात् गोलाकर नाच में इतनी शीघ्र फिरती है कि सबको सम्मुख ही दीखती है १० उस कामदेव के यंत्र (चरखी) में चित्त रुपी यन्त्रा मिठास को टपकाता है ॥ ७१ ॥ जो अंग जिसको दीख गया वह उसके आगे ११ जटल होगया अर्थात् उसको वही दीखता रहा और अन्य अलापों के उफान से कामदेव उदय पृथा, दोडी, खंभावती, गौरी, गुनफली और कडुभ, इनके पाति मालकोशको धुना, तहां उत्तमा आदि तीनों अंगोंमें लयकी एक १२ पंक्ति

धरैं प्रतीति यों न तान कोन थानतैं धरपी ॥
 करैं पिधानं गान जानि बानि पानि कंच्छपी ॥
 निखंग१ चाप२ आदि हेति रूप मंडती नचैं ॥
 विलोकिवे त्रिलोक ओक नैन कोनके वचैं ॥ ७३ ॥
 स्वरवली समुद्रमें तिरैं निसंक सुंदरी ॥
 तरंग तान रंग बीणा तुंविका धरी तररी ॥
 जु मंद्र१में सु मध्य२में जु मध्य२में सु तार३में ॥
 सजे तथापि भिन्नदेत सारमें सु सारमें ॥ ७४ ॥
 तंजैं कुकैं कुकैं कुतत्थ धित्थ धित्थ तंडई ॥
 छैटा अनुदुतादि१तैं प्लुत५ प्रमानलौ छई ॥
 ग्रह१ प्रकास अंस२ न्यास३ वडै विलास गानमें ॥
 तुलौ न इक इकसौ असंख्य कूट तानमें ॥ ७५ ॥

तथार्थ ॥ ७२ ॥ यह प्रतीत नहीं छुई कि तान किस स्थान से १ चली है
 उस पेशवाकी धारणा है जो मानों २ छिपा हुआ गान ३ सरस्वती की धीणा
 कर रही है ४ शास्त्रों का रूप रचती छुई अर्थात् इनको चरणों के न्यास से
 रचती छुई नचती है जिसको देखने के लिये ५ तीनों लोक के स्थानों में
 किसके नेत्र वचैं ॥ ७३ ॥ ६ स्वरों की पंक्ति रूपी समुद्र में वह सुन्दरी रस की
 तानें रूपी तरंगों में धीणा के तुंवों रूपी ७ नाव करके निशंक तिरती है जो
 रस मद्र स्वर में है वही मध्य स्वर में है, और जो रस मध्य स्वर में है वही
 तार (उच्च) स्वर में है, तोभी तार (धीणा आदि के तार) में और ८ कामदेव में
 पानन्द भिन्न भिन्न देता है ॥ ७४ ॥ १० ये सप्त शब्द नृत्यके अनुकरण के हैं
 ११ अनुदुत से लेकर प्लुत पर्यन्त शोभा छागई अर्थात् अनुदुत, द्रुत, द-धिरा
 म, लघु, ल-धिराम, गुरु और प्लुत, ये सातही ताबकी कलाके अंग हैं, जिन
 लय में शोभा छागई १२ जिस स्वरसे राग उठावै उसको ग्रह कहते हैं और
 स्वर में रागको स्थिर करै उसको अंश कहते हैं तैसे ही जिस स्वर में राग की
 समाप्ति करै उसको न्यास कहते हैं, जिनका प्रकाश और विलास गानमें हुआ
 और १३ कूटतान (मूर्च्छना आदि के क्रम बिना तान एवै उसको कूटतान कहते हैं)
 असंख्य हैं जो एक एक से नहीं मिलती ॥ ७५ ॥ उसकी शीघ्र कमर का

वितस्ति दोइ२ मध्य लीन मध्य खीन यों बन्पों ॥
 तुँटें घुटें रुँटें सुँटें छुँटें प्रवाद यों तन्पों ॥
 क्रम प्रमान ध्वान यों अनोट१ फुल्लरी२ करें ॥
 उदार भार चट्टसार भा प्रकार उद्धरें ॥ ७६ ॥
 दुकूल ओट भास्य आस्य लास्य यों कढे१ दुँरें२ ॥
 विछंद कंदं फंदं ज्यों अमंद चंद विप्फुरें ॥
 कढेपरें उरोज पीन चीन अंगिका कसे ॥
 फवें सरोज पत्त रोक मत्त कोकें ज्यों फसे ॥ ७७ ॥
 पलट्टि ताल तालमें अनेक कालमें प्रेमा ॥
 बढें१ घटें२ घटें१ बढें२ तुलें तुलौं तुलें समा ॥
 श्रुती दुवीस२२ तीव्रका१दि छोहनी२२ वेंसानलौं ॥
 मिली स११में म४२में प५३में तिछेपारि४छपारि४मानलौं ॥ ७८ ॥
 रि२१में ध६२में त्रि३४ छि३६२रु द्वै२ग३१में नि७२में रहें ॥

हल्य दो।वैत(विलस)के२भीतर घनगया१चह कमर तूटती है इधर उधर छुटती [घूमती] है, रुकती है, मुड़ती है, परन्तु उसमें लय आदिका किसीको कोई प्रवाद (पहस) नहीं रहा। इसप्रकार वह राग अथवा नृत्य फैला ४उसके बाधने के क्रम के प्रमाण से अणवट और फोलरी (भूषण विशेष) शब्द करते हैं सो ५ उदार पामदेव की पाठशाला की क्रान्ति के प्रकार निकलते हैं॥७६॥ वज्रकी आहसे १उसके मुखकी क्रान्ति७नृत्यमें निकलती और छिपती है सो मानों ८पादलों के फंदके आधीन होकर मंदता रहित चंद्रया फदता छिपता है, उस नायिका के पुष्ट कुच ९ भीषी कंचुकी में कसे हुए निकले पड़ते हैं सो मानों कमल के पत्रकी रोक से १० मस्त दो चकवे फसे हैं ॥ ७७ ॥ ताल ताल के साथ पलट कर अनेक समय में ११ उस रागका निश्चय ज्ञान चढ़ने उतरने से पढ़ना और घटता तथा घटता और बढ़ता है परन्तु लय रूपी १२ तराजू में घराघर तुलना है १३ तीव्रका को आदि लेकर १४ छोहनी के अन्त तक धाईस ध्रुतियें हैं, सो पहज में, मध्यम में, पंचम में, १५ ते(वे) श्रुतियें, चार चार के प्रमाण से मिली (रहती) हैं ॥ ७८ ॥ वे (श्रुतियां) ऋषभ में, धैवत में क्रम से

बिचारि जो पं५ टारि नारि तास चपारि४ क्यौं बहै ॥
 रु जाति पंच५ दीप्तिका१दि१ अंत५ मध्यमा५ रजै ॥
 श्रुतिव जाति२ संग प्राण राग अंग उत्पजै ॥ ७९ ॥
 चलाहि१ उच्चलाहि२ द्वै२हि अल कोशिकोशिता ॥
 समाइदेत भिन्न भिन्न रुद्रताल सस्मिता ॥
 समस्त चित्त१ भान२ कान३ नेन४ वेन५ संग्रहे ॥
 रुके निनाद ब्रह्ममें प्रलै जड़त्व लैरहे ॥ ८० ॥
 अलंक्रिया१ कपाल२ प्रास३ ग्रामका४ दि अंगजे ॥
 सगति५ सूड६ मेल७ वर्णा८ भाग९ रागसंगजे ॥
 स्वरूप१ वै२ रु काल३ नाम४ लिंग जाति५ सूचनी ॥
 सुनीन धीनके अधीन भिन्न भिन्न जोभनी ॥ ८१ ॥
 सुतो विचार रागलार बुद्धिफार साध्यहै ॥
 बिगूढ लूढ वादरूढ मूढ उक्ति वाध्यहै ॥

तीन तीन और गान्धार में, निवाद में, दो दो रहती हैं सो विचार पूर्वक
 १ पंचम को टालकर वह बेइया पंचम की चार श्रुतियों को कैसे धारण करे
 अर्थात् पंचम की श्रुतियों को जोड़दी और राग की पांच जातियां हैं जिनमें
 आदिमें दीप्तिका और अन्त में मध्यमा लोभायमान है, श्रुति और जाति
 ये दोनों राग के प्राण और अंग हैं सो यहां उत्पन्न होती हैं ॥ ७९ ॥ पांच
 जातियों में यहां चला और उच्चला ये दोनों २ मालकोशकी उचित स्थितियां
 हैं जिनमें सव ग्यारह तालों को भिन्न भिन्न समा देती हैं, सव के चित्त १
 ज्ञान कान नेत्र और बचन रोक लिये सो ४ शब्द रूपी ब्रह्म में रुककर प्रलय
 के समान जड़पना लैरहे ॥ ८० ॥ ५ अलंक्रिया को आदि लेकर भाग पर्यन्त
 राग के अंग हैं ५ स्वरूप से लेकर लिंग पर्यन्त रागकी जाति है, इनकी सूचना
 सुनियों की बुद्धि के अधीन भिन्न भिन्न कही है ॥ ८१ ॥ वह विचार तो राग
 के साथ ७ बुद्धि के फैलाव से साध्य है अथवा बुद्धि के समूहवाले (विद्वानों)
 से साध्य है, विशेष गुप्त [छिपेहुए] को धारण करनेवाले और ८ यथार्थ बोध
 की इच्छावाले वचनोंपर चहेहुओं (विद्वानों) से मूर्खोंकी उक्तिका बोध होता है

लगे अतलादिक कंपत लौक, इतैं अकुलात त्रिविष्टप ओक ॥
 रमैं पलवारहु आरुन रंग, सबै इम सूचत सौनत संग ॥ ३२ ॥
 चढयो गज आजमपुन सचाव, धप्यो नृप समुह उद्धत धाव ॥
 कमानन अँचत कानन कानि, तक्यो इम मारत बानन तानि ॥ ३३ ॥
 लगेँ सर छत्तिन व्है इम लीन, मनौ विल सप्प कि संवर मीन ॥
 सजैं बजि पत्तन सायक सौक, उडैं सलभा जिम अंबर ओक ॥ ३४ ॥
 चलैं असि कुंत बगच्छिन चौट, असूर दुगैं बहु हत्थिन आँट ॥
 उडैं बहु अंबर अग्नि अलात, जरी गिरि गिद्धनि चिल्हनि जात ॥ ३५ ॥
 फिरैं रचि फेरव फेगन फाल, विबुल्लत कंक उडैं बिकराल ॥
 कमान फटैं रु हटैं कमनैत, पलान कटैं उलटैं पखगैत ॥ ३६ ॥
 हरेँ कहूँ मान लरैं कहूँ दक्कि, जरेँ कहूँ मुच्छ परैं कहूँ जक्कि ॥
 धरेँ कहूँ हूर भरेँ कहूँ बाढ, गिरैं कहूँ भात धरेँ कहूँ गाढ ॥ ३७ ॥
 रुलैं कहूँ मत्त खुलैं कहूँ रांस, हुलैं कहूँ हाँथ हुलैं कहूँ होस ॥
 बकैं कहूँ प्रेत छकैं कहूँ बोर, धकैं कहूँ ज्वाल दकैं कहूँ धोर ॥ ३८ ॥
 चढैं कहूँ बाजि बढैं कहूँ चाव, पढैं कहूँ बंदि कढैं कहूँ पाव ॥
 धमैं कहूँ स्वास नमैं कहूँ धून, अमैं कहूँ गिद्ध रमैं कहूँ भूत ॥ ३९ ॥
 मचैं कहूँ गीठ जचैं कहूँ मुंड, रचैं कहूँ माम मचैं कहूँ रुंड ॥
 बजैं कहूँ प्रोथ सजैं कहूँ बाह, लजैं कहूँ भीत भजैं कहूँ लाह ॥ ४० ॥
 स्वसैं कहूँ घुम्मि हरेँ भट संग, त्रसैं कहूँ रोय कसैं कहूँ संग ॥

ना करत. लोलितलंग रुधिरके संगकी ॥ ३२ ॥ स्वख्योगजइति ॥ कानि अवाधि
 ॥ ३३ ॥ लगेँसरइति ॥ संवर जल तामैं. पत्त्रन अपने पत्तन करिकें ॥ ३४ ॥
 चलैंइति ॥ असूर आतर. अलान अंगारे. जरी दग्ध भई. ॥ ३५ ॥ फिरैंइति ॥
 फेरव शृगाल. "फेण्डा फेरवः शिवा" इति हैमः ॥ फेगन फेरफिरिकें ॥ ३६ ॥ ३७ ॥
 रुलैंकहुँइति ॥ रुलैं रमैं. हत्थि हस्ती ताका. होस ज्ञान ॥ ३८ ॥ चढैंकहुँइति ॥
 धंदि बंदिजन. धमैं धमन करैं ॥ ३९ ॥ मचैंकहुँइति ॥ जचैं मांगें. साम उपाय
 विशेष. प्रोथ हृदनासा. बाह प्रहार. लाह लाभ ॥ ४० ॥ स्वसैंकहुँइति ॥ त्रसैं

सुरिंद विंद संक्रम्यो नरिंद मानै नैरमें ॥
 बड़े अपार तोष बार फार फेरफैरमें ॥८२॥
 चलो दुरपास वड़े प्रकास चंद्रभास १ भैवपार ॥
 छई प्रभा सु ब्योसलो दई छिपाइ सो छैपा ॥
 अयास दोर ओरओर निष्क १ द्रम्म २ उच्चैरें ॥
 किते बिहाल वड़े निहाल माल जाल चैं करें ॥ ८३ ॥
 वड़ै निहारि द्रंग नारि लोन दारि विंदपैं ॥
 अहो निकाम कोटि काम राम २० १४छोनिइंदपैं ॥
 अहो सु धन्य दुलही लहो विसिष्टं इष्टकौं ॥
 दहो अनिष्ट रिष्ट त्यों बहो अभीष्टं दिष्टकौं ॥ ८४ ॥
 नरेस यों सुरेस रूप देत रीस नृत्यपैं ॥
 प्रयान मुख्य द्वारलों करयो विवाह कृत्यपैं ॥
 कैसा प्रहार रूप द्वार रीति लौकिकी करी ॥
 उहां अपार फार हेम १ तौर २ खुट्टि उच्छरी ॥ ८५ ॥

(दोहा)

सुपहु विंद मारीचें सन, करि लौकिक मत कैजज ।

ईश सन तोरन उत्तरिय, श्रुतिमैत साधन सज्ज ॥ ८६ ॥

इस प्रकार इन्द्र के समान दुलह रामसिंह २ महाराजा मानसिंह के नगर (जोधपुर) में १ गया तहां तापों के ४ समूह के ३ अपार फेर चले ॥ ८२ ॥ दोनों ओर प्रकाश होकर चन्द्रज्योति और भैवपे आदि अग्निप्रीड़ा (आतण घाजी) चलने से दिन के समान ५ क्रान्ति छागई और उस ६ राशि को छिपादी ७ मोहरें और रूपसे उछलने से चारों ओर परिश्रम से दौड़ दौड़ कर कितने ही बिहाल होते हैं और कितने ही निहाल होकर धन के समूह का ८ संवय करते हैं ॥ ८३ ॥ ९ पृथ्वी के इन्द्र रामसिंह पर १० दुलहन धन्य है सो विशेष वांछित फल को लो ११ विना इच्छावाले दुःखोंको १२ इच्छानुसार भाग्य को धारण करो ॥ ८४ ॥ १३ तोरण पर चावुक मारना आदि १४ समूह १५ चांदी ॥ ८५ ॥ १६ सवारी के हाथी से १७ कार्य १८ हाथी से १९ वेद का मत ॥ ८६ ॥

॥ पद्धतिः ॥

इमं दुल्लहं तोरनं मुख्यं आह, बंदन १ नीराजनं क्रमं बनाइ ॥
 झंडपं थल जावनहुव समोद, बिष्टर ४ पाद्य ५ नित्य विधि विनोद ८ ७
 बिष्टर ६ अर्घ ७ अंचवन ८ बहोरि, जहँ मधुपर्क १ गोदान १० जोरि ॥
 कन्या ११ गम १२ उपवहित बसन १२ काम, वर १ वरनि २ परस्पर
 तिलक १३ ताम्र ॥ ८८ ॥

बलि प्रवर १ गोबर २ आख्या १४ विधान, वर पूजन १५ भूषण १ वस्त्र
 २ दान १६ ॥
 कन्या करघाहन समय किन्न १७, दै कनक १८ दक्षिणा १९
 तदेजु दिन्न ॥ ८९ ॥

क्रम गो प्रदान २० तांबूल कर्म २१, पुनि दंपति २ सयमेलेन २२ सधर्म
 वरमाला २३ अंचल गंठि २४ बंध, खिन तदनु धरन दै ककुंभ खंध २५
 वर १ वरनि १ मिथो दरसन २६ विधेय, पुनि अग्नि परिक्रम २७
 सद्धि श्रेय ॥

पावक सन चैमा ३५ १५ १५ सन प्रविष्ट २८, आचार्य वरन २९ कुंसकंडि
 ३० इष्ट ॥ ९१ ॥

क्रम बिहित होम तहँ चउ ४ प्रकार, धुर १ तत्थ राष्ट्रभूत १३ १३ नामधार

१ आरती २ आसन और पैर धोना ॥ ८७ ॥ ३ आचमन ४ दधि मधु घृत
 मिली हुई वस्तु का निवेदन करना ५ गोदान "यहां हान शब्द को दान के अर्थ
 में ग्रन्थकर्ता ने विचार पूर्वक लिखा है परन्तु शोशब्द के योग में यह प्रयोग
 करना दोष है" ६ बज्रों से छिरी हुई कन्या का आना ७ दुलहे दुलही (वीर
 पिंदरी) का ८ तहां पर परस्पर तिलक करना ॥ ८८ ॥ ९ हथेली जोड़ना १०
 जिस पीछे सुवर्ण की दक्षिणा दी ॥ ८९ ॥ ११ फिर गोदान करके पीड़ी चबाना
 १२ स्त्री पुरुष का हाथ मिलाना १३ पस्त्र गंठ (गंठजोड़ा) करना १४ जल का
 घड़ा ॥ ९० ॥ १५ परस्पर दर्शन कराना १६ अग्नि से १७ पश्चिम दिशा के
 आसन पर बैठना १८ होम के प्रारम्भ की विधी ॥ ९१ ॥ ८ ये विधाह

सुजया२।३२ रु प्रखीता२।३३ नाम सत्य, तिम लाजहवन ४।३४

हुव चउम४ तत्य ॥ ९२ ॥

बहुरिहु करग्राहन३५ विधि विलास, दुलही पय दक्खिन१ उँपल

२ न्यास२६ ॥

बनि गाथा गावन३७तहँ विधेय, करि अग्नि परिक्रम३८पुनिहु प्रेय

सालक संतुष्टि३९ रु होम शिष्ट४०, पुनि सप्त७पदी विधि४१

क्रम प्रदिष्ट ॥

इह कन्या निविसन बाम२अंग४२, अभिसेचन घटजल करि ४३

अभंग ॥ ९४ ॥

क्रम हृदयोऽऽलभन४४ रु तिलक कर्म४५, चहि बैठन वृषभव

अरुन चर्म४६ ॥

किय तिम ध्रुवदरसन४७ रत्ति काल, बलि अप्पिय गुरु हित

बसुँ४८ विसाल ॥ ९५ ॥

इत्यादि वेदविधि भजि असेस, नववय विशिष्ट व्याहिय नरेस ॥

दै इष्ट नेग नेगिन उदार, फैलाइ दयो जस दिसन फार ॥९६॥

॥ दोहा ॥

जोरी लखि अवरोध जन, कहन लगे बलि कज्ज ॥

रुचि दंपति२ पर काम१ रति२, वारँ कोटिन अज्ज ॥९७॥

निस वित्तत रहि नालकी, गत प्रच्छद पेटगूढ ॥

पट गृह जन्य निवास प्रति, आये दंपति२ ऊँढ ॥ ९८ ॥

के समय होनेवाले चारों होमों के नाम हैं १ संस्कार किये हुए चावलों का

होम ॥ ९२ ॥ १ दुलही के दहिने पैर नीचे पत्थर रखना ॥ ९३ ॥ ३ यहां कन्या

का बर के पाम और बैठना ॥ ९४ ॥ ४ हृदय का स्पर्श करना ५ धैलके लाल

रंग के चर्म पर बैठना ६ रात्रि के समय ७ घन ॥९५॥ ८ समूह ॥९६॥ ९ जनाने

के लोग ॥ ९७ ॥ १० नरयान विशेष ११ वस्त्र से ढकीछुई १२ जानके डेरों में

१३ व्याहृ हुए ॥ ९८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ राम
सिंहचरिते रामसिंहप्रथमविवाहवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥५॥

आदितः सप्तषष्ठ्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥३६७॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

हेम१ रजतर मय छुटि हुव, इम जैन्यालय आत ॥
धन्य धन्य जय जय ध्वनित, खुलि ठाँठाँ हुव रूपात ॥१॥
वैदिक१ लौकिक२ सखि बिधि, बहि सम्मति निर्बाद ॥
पिता जनन दुलही सु पुनि, पधराई प्रासाद ॥२॥
संग सखि१न दासि२न सतन, नंद१ जीव२ छैन३ नह ॥
ओ तिम सहचर१ भूखनन, सिंजित कलकल सह ॥ ३ ॥
पधराई दुलही पिहित, इमि जो जनक अंगार ॥
पति दासी जन बिबिध पटु, लगे सतन गन लार ॥ ४ ॥

॥ पट्पात् ॥

इत डेरन खिनै इक्खि अतुल आरंभि त्याग अब ॥
कृष्णाराम इत कहिय मुख्य नरनाह सुसाहब ॥
चतुर मुकुट कवि चंड१ जनक कविके बुलाइ जब ॥
बंदी रतन१ बहोरि पुच्छि संभव दोउरन पई ॥
कहिय त्याग व्यर्थ कतिक कतिक परिमान कविन कहँ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टदशशि में रामसिंहके चरित्र
में राजा रामसिंहका प्रथम विवाह होने के वर्णन का पाँचवां ५ मयूख समाप्त
हुआ ॥५॥ और आदि के तीसरी खंडलठ ३५७ मयूख हुए ॥

१ जानके डेरे आते ही खोने चांदी की वर्षा हुई २ ठास ठाम अस्तिष्ठ हुआ ॥१॥
३ बाद रहित ४ पिता के बंगालों ने दुलही को महलों में पधराई ॥ २ ॥
५ लैकड़ों ६ जीवको आनन्द देनेवाला ७ समर्थ शब्द हुआ ८ साथ जानेवाली
स्त्रियों के प्रहसनों के बाजे का ९ कोलाहल शब्द हुआ ॥३॥ १० पिता के घर में
॥ ४ ॥११ समय देख कर १२ अन्यकर्ता के पिता चंडीदान को १३ त्यागका खरच

नृप भान कृपापात्रहु कतिक मुख्य सुकवि इह मानियत ॥
करियत तैदीय सतकार किम जिम अच्छुत जस जानियत ५
॥ दोहा ॥

कवि अखिख्य चउ४ मुख्य कवि, अतिसय प्रीति अमल ॥
माने जे नृप मानके, अतुलित वैभव अत्र ॥६॥

॥ पट्टपात् ॥

प्रथम प्रेतोलीपात्र अर्बुनिपति वृत्ति उपासक ॥

नाम जास अवनडि१ सु पुर मुंघपाहर१ सासक ॥

कथित जाति रौहड़िक पट्ट पंचायुत५०००० पावत ॥

इहि५००००प्रमान पति अधिप सुभट बहु तंत्र सुहावत ॥

इम लख१०००००अधिप चारन यह रु छिदतर्जति नृप उदय छत ॥

आउवा मरयो जबतै अख्य बीसरुसत१२० सासक वजता ७

बैलि द्वितीय२ कवि बंके२ धीर सब गुनन धुरंधर ॥

अयुतक१०००० सासन ईस विदित छद्गिरी गनिका वर ॥

बनि सु न्याय१ व्याकरन२ सर३१ रु साहित्य१ समुद्र२दि ॥

कितना है और कवियोंका प्रमाण कितना है १ और राजा मानसिंहके कृपापात्र कितने हैं २ इनका सत्कार कैसे करना चाहिये जिससे अच्छता पश जाना जायै. [इस छप्पय में एक चरण अधिक है सो श्रुल से बनाया जाना पाया जाता है और यह श्रुल भी अधिक मद्य पानके कारण जानी जाती है] ॥५॥ ३ अत्यन्त प्रीतिपात्र ॥६॥ ४ पोलपाल "गोपुरं हि प्रतोल्यां तु नगरद्वारयोरपीति महीपः॥" महीप कोश में नगर के द्वार का नाम प्रतोली लिखा है जिससे ग्रन्थकर्ता ने यहां सामान्य दृष्टि से द्वार मात्र का ग्रहण किया है ५ राजा की वृत्ति की उपासना करनेवाला ६ मुंघपाड़ नामक पुरका पति ७ रोहड़िया जाला का चारण = स्वामी (राजा) के वसरावों के आधीन ९ राजा उदयसिंह के समय आउवा पुर में चारणों ने धरणा दिया तब १० उसमें अखयसिंह मरा जब से रोहड़िया पारहठों को चारणों की एक सौ बीस शाखा के ११ पति कहने हैं ॥ ७ ॥ १२ पुनि १३ बांकीदास १४ छः भापा रूपी गणिकाओं का पनि

जो यह*आसिक जाति बत्त कलि भूत रूपाति वहि ॥
 †जगतेस‡मान२किय मेल जव बुध यह हुव सब जग विदित॥
 कछवाह बिप्र भाखा सुकवि जो पदमाकर किन्न जित॥८॥
 महादान३ महडू तृतीय३ जो भूप कृपाजुत ॥
 जुरत मान१ जगतेस२ बन्पों कर्मध्वज विद्रुत ॥
 रिपु हुव सब रहोर काव्य तिनको महडू किय ॥
 सूचनबिनु निज सदन निखिल मारव भट निंदिय ॥
 सो कवि बुलाइ मेवार सन तिहिँ उत्थान१ नृजान२तह ॥
 दियमानअयुत१००००आयकद्रविर्नसासनसोढावास३सह॥६॥
 भीम जोधपुर भूप आजि दूजोर आरंभिय॥
 जुरत मान जालोर दइव अनसन बिपत्ति दिय ॥
 सो चारन बनसूर जुंगत१ नामक आश्रित जब ॥
 अप्पतहुव तँहँ आनि स्वति३ भूखन समेत सब ॥
 पहु मान ताहि लहि जोधपुर जहँ उत्थान१ नृजान२ जुत ॥
 दिय तिथि सहस्र१५०००सासन दिपत प्रथित पाडलाऊ३पुनुत१०॥
 ॥ दोहा ॥

इन४मैं आदि१ सु आदितैं, सूचित विभव समत्थ ॥

* आशिया शाखा का चारण † जयपुर के राजा जगतसिंह और ‡ जोधपुर के राजा मानसिंह मिले थे तब १ पदमाकर को विजय किया ॥ ८ ॥ जगतसिंह और मानसिंह जुड़े जब २ राठोड़ भाग गया ३ मानसिंह की बिना ही सूचना किये ४ अपने घर पर काव्य बनाया और सप ५ मारवाड़ के उसरावों की निन्दा की ६ ताजीम ७ पालखी ८ धनकी आमदनी वाला ॥ ६ ॥ ६ भीमसिंह १० युद्ध ११ भाग्यने मानसिंह को निराहार रहनेकी विपत्ति दी तब वणसूर शाखा के १२ जुगता नामक चारण ने १३ अपनी स्त्री के भूषण सहित सब धन मानसिंह को लाकर दिया १५ विशेष स्तुतियोग्य ॥ १० ॥ १५ सुंधि याड़ का पति तो पहिले से ही कहेहुए वैभव सहित है और बाकी के

भाखे हेतुन करि भये, ए त्रय३ प्रविदित अत्थ ॥ ११ ॥
 अभिउत्थान१ नृजान२ इभ३, संजुत त्रय३हि सुवाद ॥
 वढि इनमें दुवर वेंक१ने, पाये लक्ख१०००००प्रसाद ॥१२॥
 पट्टपात-इनच्यारि४नदितउचितग्राम१इक१इक१इक१इक१गज२॥
 पंचसहस्र५००० प्रत्येक विदित विर्तरन मुद्रा३त्रज ॥
 खास विभूखन४ खिलत५ सुल्वपत्रक६ लिपि सासन ॥
 पठवहु च्यारि४न पास स्वल्प अखिख रु पट्टता सन ॥
 ए च्यारि४ मुख्य तिनके इहाँ क्रम जानहु यह मुख्य१करि॥
 बैलि सेस कृपाभाजन बहुत पच्छहु मध्य२ कनिष्ठ३परि१३
 पट१इय२कुंडल३कटक४पंचसत५००दम्म मध्य२ प्रति ॥
 संप्रि१कटक२पट३दुसत२००गनित मुद्रा४कनिष्ठ३गति ॥
 इम नृप सेवी अत्र सुकवि द्वैसत२००पावहिँ सब ॥
 सोतो अधिक न सुनहु अधिक बैसु व्यय निदान अव ॥
 सोरठ१कच्छ२गुजर३सहित मरु४जंगल५ए पंच५ मति ॥
 कुल खानिदेस पौरानिकेन इम अयुतन अेकत्र प्रति ॥१४॥
 दुलह हड्ड६१ लुन्दीस इहाँ व्याहन बलि आवत ॥
 लक्खन उपपर लगि मिले कुल कविन नमावत ॥

तानों १ ऊपर कहे हुए कारणों से यहाँ प्रसिद्ध हुए हैं ॥ ११ ॥ २ ताजीम ३
 अष्ट पचनों से ४ बांकीदास ने ५ लाखपसाव ॥ १२ ॥ ६ दान के रुपयों का ७
 समूह ८ तान पत्र पर लिखेहुए बदरु ग्राम ९उनको न्यून कहकर अर्थात् शाय
 के योग्य नहीं है ऐसा कहकर चतुरार्ह से भेजो १० फिर बाकी के कृपापात्र
 भी बहुत हैं ॥ १३ ॥ मध्य श्रेणी के चारणों को वस्त्र, घोड़ा, मोर्ती, कड़े
 और पांच सौ रुपये और कनिष्ठ श्रेणी के चारणों को ११ घोड़ा, कड़ा,
 वस्त्र (सरपाव) और दोसौ रुपये, इस प्रकार प्रति मनुष्य देना चाहिये १२
 अधिक धन के खर्च का कारण सुनो १३ ऊपर कहे पांच देश चारणों के कुल
 की खान हैं इस कारण हजारों इकठे हुए हैं ॥ १४ ॥

राजादिग नहिँ रहत तदपि वैभव समृद्धितर ॥
 सहस्रैन कर सासनिक सतन मित इत अग्रेसर ॥
 उपबसथ नाम मंथाने १इक तीन अयुत ३०००० कर दम्भ तहँ ॥
 ऐसे अनेक सासन अतुल जनपद पंच ५ प्रप्रच जहँ ॥१५॥
 बंदी ३।२।१ पूरव १ वंस सूत १।२ संतति पच्छिम ३।५ सब ॥
 ऐसे पृथु अवतार तिनहिँ दिय देस बंदि तब ॥
 यातैं भट्ट २।१ न अधिक तदपि चारन १।२ अतिसयतम ॥
 तिहिँ निर्दान करि त्याग कठिन भासत बंटन क्रम ॥
 पहु सनुसल्ल १।९४।१ उदयादिपुर परे अगग कुछ बाद पर
 रूपय छल ५०००० बंदि रु रसा अद्भुत जस किन्नों अमर ॥१६॥
 तितो मुलक १ धन २ ताम अब न अप्पन अंगार ५५ ॥
 अद्वा १ छिति २ अनुसार करहिँ क्रम तो सु बनेँ किम ॥
 धीर सचिव धात्रेय जानि मत कविन एह जव ॥
 कह्यो कुछ न भय करहु सुकवि बढि करहु तुष्ट सब ॥
 बुंदिय १ कुवेर पुरतैं बिथैरि त्वरित जोधपुर २ द्वार तक ॥
 सहपंति जोरि रूपय सकटै सरैनि बंधि दैहौ सड़क ॥१७॥
 सहस्रपंच ५००० सिरुपाव १ सहस्र १००० हय २ दुरद ३ सत्तसय ७०० ॥
 दुलहसंता १९४।१ अगग दिय रानघरै लक्ष ६०००० रूपय ४॥

१ अत्यन्त वैभववाले हैं २ सालाना हजारों रुपयों के हासिल के उदकग्राजवाले
 यहां सैकड़ों हैं ४ मथाणिया नामक ३ ग्राम ५ ऊपर कहे पांचों देशों में ऐसे तुला
 रहित अनेक सांमण हैं ॥१५॥ ६ भाट लोगों का वंश पूरव देश में और ७ चारणों
 का वंश पश्चिम में है ८ चारण अत्यन्त अधिक हैं ९ इस कारण त्याग
 का देना कठिन दीखता है ॥ १६ ॥ १० तहां उतना देश और धन ११ अपने
 घर में अब नहीं दीखता १२ अद्वा भूमि के अनुसार है १३ सब श्रेष्ठ कवियों
 को बढकर प्रसन्न करो १४ कुवेर के पुर रुपी बुंदी से फैलाकर १५ रुपयों के छकड़ों
 की पंक्ति जोड़कर १६ मार्ग में ॥१७॥ १७ दुलह शत्रुशाखने आगे १८ राना के

तव ओरहु पहु तत्त पत्त बनि विंद उदैपुर ॥
 पहुँचे तोरन पिहित धुत्त छलसौं चढि सिंधुर ॥
 छम चढि तुरंग जानि सु छलहु गम्प बलज हहेस६१ गया॥
 अकख्यो सु बार बारन उचित हरि चारन तहँ निदि यह११८६
 कुंजर थित रचि कपट इतर दुल्लह नृप आवन१ ॥
 दूखन विनु हरिदास विफला तस सँत्व बनावन२ ॥
 हेरि सता१९४१ दुव२ हेतु रोकि रोधक इठ रानाँ ॥
 तिम बढि बंटिय त्याग खुल्लि अलकेस खजाना ॥
 तैसो इहाँ न संभव तुलत वनिहु जाइ तोटेक बस ॥
 प्रभुराम२०११४आन दैहौं पलटि सत्रुसँल्ल१९४१संघित सुजस १९
 सचिव बैन इस सुनत कविन सादर सराह करि ॥
 नृप भाऊ१९५१छत नियत घने नेगन चितन धरि ॥
 यैलिन बिच कर थपि पसिय निज निज भरि रूपय ॥
 इक१ इक१ महुँर उपेत लये दोउ२न जव्याँलय१ ॥
 इम वीरमुष्टि नामक यहै दुल्लह कवि२ लहि नेग हुत ॥
 क्रम संग त्याग उपहार करि पहिलै पुर प्रविसे प्रैनुत॥२०॥
 धारित क्रम अभिधान कथितै रोहड़१ आसिक२कुल ॥

घर (उदयपुर) में दिये थे वहाँ अन्यराजा भी विंद बनकर आये थे धूर्त हाथि
 यों पर चढ़कर १ छाने आये और समर्थ हाडों का पाति शत्रुशाल घोड़े पर
 चढ़कर जानेवाले (राना के) २ द्वार पर गया तप ३ हरिदास नामक चारण ने
 घोड़े पर चढ़ने की निन्दा करके कहा कि यह द्वार हाथी के उचित है ॥ १८ ॥
 ४ हरिदास ने अपना बल पताने के लिये ५ अधिक खर्च करने से रोकनेवाले
 राणा के हठ को रोककर ६ कुपेर का ७ शत्रुशाल के संघय किये हुए
 यश को पलट कर लादूंगा ॥ १९ ॥ भाऊ के समय में ८ निश्चय किये हुए
 बहुत नेगों को घर में गद्द करके रुपयों की धेली में हाथ रखकर ९ मोहर
 सहित १० जान के डेरे में वीरमूठ नामक नेग दुल्लह के कवियों ने लिया ११
 त्याग की सामग्री १२ विशेष स्तुतियोग्य ॥ २० ॥ १३ ऊपर कहे हुए क्रम से,

सहमहदू३वनसूर४ मिले च्यारि४न हित मंजुल ॥
 पंचसहस्र५००० प्रत्येक अग्न रूपय१ इक१ इक१ इम२ ॥
 सासनैपत्र३ समेत निखिल रक्खे पद सन्निभ ॥
 भूखन४ पटा५दि जे लाखि भये सब प्रसन्न सूचित सुजस ॥
 नृप सत्रुसल्ल११४१नैतिष दुलह क्यों धरहिँ जस गृह कलस२१
 चित्त सबन हुव चाह धन सु आदान करन ध्रुव ॥
 भूप मान दिय विभव हृदय सोपै चितितहुव ॥
 लौबे मंगि निलज्ज धनी हेरि सु कर्मध्वज ॥
 नलये च्यारि४न नटि रु ग्राम१ पट२धन३भूखन४गज५॥
 क्रम सोहि मान सेवा कविन लाखि ईतर न काहु न लयो॥
 तकि नित्त चित्त ललचें तदपि द्वैहिसत२००न उत्तर दयो२२
 दढ साहसदानीय निखिल कवि जदपि निहोरे ॥
 ललचि मनन धन लैन जनन तदपि न हंग जोरे ॥
 साहस बस प्रभु सुकवि जतन बहु प्रेरिचुके जब ॥
 इन जन्यालय आइ सचिव संबोधि कहयो सब ॥
 नृप मान कृपाभाजन निखिल लचे मनहु त्याग न लहत ॥

रोहड़िया, आशिया, महदू और यणसूर इन चारों कुलों के चार चारों से
 सुन्दर हित के साथ मिले १ हाथी २ तांवापत्रों के ३ सहस्र सामग्री अपने
 अपने पदोंके सहस्र उनके समीप रक्खी ४ इन चारों ने कहा कि यह दुलहा
 शत्रुशाल का पोता है सो अपने घर पर यश का कलश क्यों नहीं धरै अर्थात्
 धरना उचित ही है ॥ २१ ॥ ५ धन लेने की चाहना हुई परन्तु ६ राजा मान-
 सिंह ने जो वैभव दिया था उसको सोचा कि ७ राठोड़ जैसा स्वामी होने पर
 दूसरों का दान लेना निर्लज्जता है दराजा मानसिंह की सेवा करनेवाले अन्य
 कवियोंने भी किसीने नहीं लिया ॥ २२ ॥ तोभी दढ दानी (रामसिंह) ने ९
 सब कवियों को त्याग लेने के अर्थ बारम्बार निवेदन किया १० परन्तु उन्होंने
 उनसे नेत्रही नहीं मिलाये ११ ज्ञानके डेरे आकर १२ सचिव कृष्णराम
 (धायभाई) को समझाकर सब कहा

चटै कहूँ सौन घटै कहूँ चेत हटै कहूँ पिक्खि रटै कहूँ हेत ॥४१॥
 वटै कहूँ संगि रटै कहूँ बैर, खटै कहूँ भिटि चहै कहूँ खेर ।
 चवै कहूँ उठ फटै कहूँ चाट, अटै कहूँ मिच्छ दबै कहूँ अट ॥४२॥
 भिल्लै कहूँ वार खिल्लै कहूँ भुम्म, भिल्लै कहूँ घुम्म भिल्लै कहूँ भुम्म ।
 लगेँ कहूँ माइ वगेँ कहूँ बोइ, दगेँ कहूँ गोप जगेँ कहूँ द्वाइ ॥ ४३ ॥
 गिनै कहूँ घाय बनेँ कहूँ गाय, हनेँ कहूँ दागि भनेँ कहूँ हाय ॥
 चिपै कहूँ सोव लिपै कहूँ चेल, छिपै कहूँ माजि दिपै कहूँ छेला ॥४४॥
 तनंकत चाप प्रपंचव तुष्टि, खनंकत खग सु मुष्टिन खुष्टि ॥
 सनंकत बानन प्रानन संकि, अनंकत पक्खर गंवि अमंकि ॥४५॥
 बटे पणवानक नद बिहद, महासल बुद्ध रचयो अवमद ॥
 पर्या अरि सेन उपक्रम पूर, सज्यो डम संभर एंगव सूर ॥ ४६ ॥
 थैइत्येइ नखहिँ उठि कबंध, मलप्पहिँ दै कर ताल मदंध ॥
 निसादिन जादिन दिन्न अनंत, भिँ गजतैगज मत्त अमंन ॥४७॥
 अटै बहु बीति बिनाँ अगवार, उलटहिँ खुटहिँ जान अपार ॥
 गिरै इमपालक दारिग गत्त, मनौ तरुनै कपि निंद प्रमत्त ॥ ४८ ॥

ग्राम पावै, मन रुधि ॥४१॥ वटै कहूँ चेत ॥ चटै कहूँ चेत ॥ चटै कहूँ चेत ॥ चटै कहूँ चेत ॥
 लगेँ, भिटि भिल्लै, बैर यावनी, कुजल, उठ चाट, जाके होट ॥ ४२ ॥ ४३ ॥
 गिनै कहूँ घाय ॥ घाय घाय निनको, सोन जावर, पैल बख, निन पैल चले अट ॥
 रिति डिखि कोशकारः ॥ कैल यहाँ मेना सुदरी के रमिक जामिये ॥ ४४ ॥ ४५ ॥
 बटेइति ॥ पणवानक पणव वाप विजोप, आनत दाल निनके, चिह्न घनेँ अष्ट,
 अवमद अवमद, लोके कचरघाण ॥ “अवमदस्तु पीडनः” इति हैमः ॥ उपक्रम
 पलायन, “उपक्रमसमुत्प्रेष्याद्राव” इति हैमः ॥ संभर एंगव संभर नानक बहु-
 वाननमै अष्ट ॥ ४६ ॥ थैइत्येइइति ॥ ए दाऊ लुत्पके अनुकार जाद हैं ॥ यहाँ
 थकार विशिष्ट दाऊ एकारमको प्राकृत नासों पहिल लिख्यो, वृ नागाजके
 चचनसों रहस्य जानिये, निसादिन निसादी हार्थानके असवार तिन कपि, “हस्त्यारोहं
 सादियन्ता महामात्रनिसादिनः” इति हैमः ॥ जादिन बादिबममै,
 हन हीन, अंत आगिनि ॥ ४७ ॥ अटैइति ॥ बीति अच, “संवर्षा वा सः
 सवीति” इति हैमः ॥ इमपाल लोके महावत, “गजाजी इमपालकाः” इति है-
 मः ॥ दारितगत दारित फाटे गत्त मात्र जिनके पेरे, निंद निद्रा ॥ ४८ ॥ पता

रामसिंहकेविदाहमेंत्यागकावर्णन] अष्टमराशि-पण्डमयूख (४१४७)

न विरक्त तोहु सबके नयन स्वामि स्थसुर कानिहि कहत२३
प्रभु आसय मानप्रति हुनहि सचिव सु जमाइ दिय ॥
मनविनु अखिख्य मान लेहु तदपि न तिनतो लिय ॥
प्रभुके हुकविन प्रसभ जानि नाइक जंपिय जब ॥
द्वैसत२०० लेहुन देय इहाँ ग्राहक अयुतन अब ॥
इम अखिख भिन्न पैटगेह इक थिर बहु थंभन थंभयो ॥
तहँ बैठि स्वामि स्वकविन अतुल अब वितरन आरंभयो ॥२४॥
सतन स्वीय कवि१ सचिव२लिखन सब दिस पठये लहु ॥
जे बटि बटि बसु८ जाम बनें जामिक लेखन बहु ॥
आवन लागे अमित पत्र लिपिकृत चित पुस्तक ॥
हुव अर्हति आरंभ सोम वसु धृति१८८१संगत सक ॥
अंतर तपस्य१२दसमी१०असित२गोरन अंह तह मेघ गति॥
रचयो अजस्र भर रूपयन त्याग प्रगुन सब देय तति॥२५॥
जाचक अनुचर जनन दम्भ पंचास५० अवधि दिय ॥
सतजुग२००सोलह सहस्र१६०००कविन उपहार पृथा किय ॥
मुँद्रा१ लखन प्रमित बैसन२ अयुतन मित विस्तरि ॥
क्रम सहस्रन मित कटक३ सतन सम्मित कुंडल४ करि ॥

१सबके नत्र विरक्त नहीं हैं तोभी ॥२३॥ २ रावराजा रामसिंह का त्याग देने का आशय. रामसिंह के कवियों ने मानसिंहके कवियोंका रहस्य जानकर कहा कि तुम दोसौ चारण भले हो ४ दान मत लो यहाँ और हजारों लेनेवाले हैं, इसप्रकार कहकर बहुत थम्भोंवाला ५ डेरा बनाकर ६ त्याग देने का आरंभ किया ॥२४॥ ७शीघ्र लेख(निमन्त्रण पत्र)भेजे दानका आरंभ हुआ ८कारगुन यदि१०गोरण के दिन मेघ की भांति रुखाँ का ११ निरन्तर भर २२००० पद विशेष गुणवाला त्याग सब पंक्तियों को दिया ॥२५॥ १२चारणोंके चाकरों को प्रत्येक मनुष्यको पचास रुपाँ तक दिये और प्रत्येक चारण को दोसौ लेका सौलहसौ रुपये१३भेट करनेका कार्य प्रसन्न किया जिसमें१४लाखों रुपाँ१५ हजारों शिरोपाव१६सैकड़ों कड़े१७कानोंमें पहिनेके सैकड़ों मोती और इसी

ताही प्रमान हय५ मेय६ वितरि सब देसन तर्कुकरँ सकल॥
किन्ने निहाल सादर कथन बादरँ पथन स्वबुद्धि बल॥२६॥

(दोहा)

द्रविन बुद्धि विधि इम दुलह, प्रस्तरि त्याग प्रवाह ॥
उभय२ घटी मित रहत अह, चढयो स्वसुर गृह चाह ॥२७॥

[उपदोहा]

जिततित सब जाचक जनन, सुजस स्व संचित सुनत ॥
गोरन भोजन स्वसुर गृह, चलयो नगर सर चुनत ॥२८॥
कर्मध्वज इकारँ क्रम, लघु१ गुरु२ मानव लहत ॥
महासुभट१ सचिव२न मिलित, चलयो स्वसुर मन चहत२९

(पद्धतिका)

प्रभु दुलह जोधपुरके प्रवेश, अधिरूप१ कमनँ२पन लहि असेस ॥
साखापुर१ बहुविध लखि समत्थ, तकि भरत१ कुसीलवँ२ भेंट ३
न तत्थ ॥ ३० ॥

बुद्धत स्वबुद्धि मघवों बनाव, भूपाल लखत मग सदन भावँ ३ ॥
दौलाअरँघटक४ कहँ दिपात, पावत तिन प्रेरक वसुनँ ब्रात ॥३१॥
गावत कहँ बंसि५न धमि गवार, पावत प्रसाद धन प्रकटि प्यार ॥

प्रमाणसे घोड़े१ऊट देकर२पाचकों को आदरके साथ कथन करके३मेघके सदृश
वृष्टि के पल से निहाल करदिये ॥२९॥४इसप्रकार धनकी वर्षा करके और त्याग
का प्रवाह फैलाकर दो घड़ी दिन बाकी रहने ॥२७॥ अपना संचय किया हुआ
यश सुनकर गोरण के दिनका भोजन करने को ॥२८॥ राठोड़ राजा मानसिंह
के ५ बुलाने के क्रम से ६ छोटे बड़े सब मनुष्यों को साथ लेकर ॥ २९ ॥
अधिक रूप और सप ७ सुन्दरपना धारण करके शहर के बाहर के पुरे सब
देखकर तहाँ ८ नाटक करनेवाले मठों और ९ कल्पक (नटविशेष) १० भाट तथा
नट विशेष को देखकर ॥ ३० ॥११ इन्द्र के समान धनकी वर्षा करता हुआ १२
मार्ग में सपका भाष (अभिप्राय) देखता हुआ १३ कहीं डोलरहिंदे गोभा देते
[घाँ के जिनके प्रेरणा करनेवाले (झुलानेवाले) १४ धनका समूह पाते हैं ॥ ३१ ॥

बहुचिन्ने ६ भांड १ नर्तक २ बनाइ, लावत वसु पावत प्रेमद लाइ ३ २
मंदिरमहो १ दि उदयोदि २ मान ७, निरखत स्वसुरार्चित नय निधान
लघुवाटि ८ न कहूँ लघु मनुज रानीन, पिकखत प्रसन्नवर बहुप्रबानि ३ ३
मालिक १० न सुमन उपहार नेल, हाटके चय ब्रुवत गनित हेले ॥
कांजर ११ न कहूँ क तंडव प्रकार, दुर्हरी १ ति ३ हरी २ तिन्ह रचत
दार ॥ ३४ ॥

जोजोहि रिझावत जिम जथाहि, सोसोहि स्वसंगत १ ३ तिम तथाहि
कहुँ कहुँ खैट १ इंधन २ निचय कार, पहिलैहि पटक बरदल
प्रसार ॥ ३५ ॥

लौ रीझ १ ४ बहुरि लेवे लैवार, पावत धन १ ५ करिं अति लुति प्रसार
जुरि फिरिफिरि सम्मुह नट १ ६ न जूह, सु रिझाइ लेत बहु वसु
समूह ॥ ३६ ॥

गन निप १ कुंभारि १ ७ न वसु गिराइ, पुनि कहूँ वागुरिक १ ८ न
मृग २ न पाइ ॥

दैवहुवैसु १ वखसततिन्ह निदेस, अबसोन करहु तुम कर्मएस २ ॥ ३७ ॥

१ पद्मपिया, भांड [मुखसे भंछाई करनेवाले] नाचनेवाले अपने पनावों से २ धन
लेकर ३ दर्प प्राप्त करते हैं ॥ ३२ ॥ ४ महामंदिर ५ उदयमंदिर दोनों अपने ६
रवसुर [मानसिंह] के पूजन किये हुए स्थानों को ७ नीतिनिपुण [रामसिंह] ८
छाँटा वगीचियों के छोटे मनुष्य ९ चतुर चतुर दुल्लहको लीन होकर देखते हैं
॥ ३३ ॥ १० मालियों के पुष्प भेट करने पर ११ सुवर्णका समूह १२ खेल के समान
देता है कहीं कांजर १३ नाचते हैं और कहीं पर उनकी स्त्रियाँ दोड़ो तीन तीन
कुलाटें लेती हैं ॥ ३४ ॥ कहीं पर १४ खड़ (घास) और १५ बलीता संघष करनेवाले
१६ दुल्लह की सेना में डालकर ॥ ३५ ॥ रीझ लेकर फिर लेने के लिये वे १७
लापर (भूठे) नम्रता करके धन पाते हैं १८ नटों का समूह राजा से धन का समूह
लेता है ॥ ३६ ॥ कुंभारियों के १९ कलशों के समूह में धन डालकर २० मृग
पकड़नेवाले यागरियों (व्याध विशेषों) को २१ धन देकर आज्ञा देते हैं कि
२२ ऐसा काम फिर मत करो अर्थात् मृगों को मत पकड़ो ॥ ३७ ॥

इस देत जनन धन धन अछेह, प्रविश्यो पुर *गोपुर उचित अह॥
नृप गोपुर पालन करि निहाल, बिक्रयत पुर जन जुव १ वृद्ध
बाल ३ ॥ ३८ ॥

कहुँ नट नानटन उहून कुंरंग, भजि कहुँ नरेन्द्र ४ दिखवत भुजंग॥
कहुँ द्यूत द्यूत देवि ५ न निकार, समपन २ कहुँ जय ३ कहुँ रय प्रसार ३९
प्रवहत कुल्लयाज २ कहुँ दु २ पास, मरुछिंतिहुल सतजिम भाद्रमास॥
बैतालिक १७ चार्कि २१८ विविध बात, जय १ जीव २ जल्प सदि-
रुद ३ सुनात ॥ ४० ॥

नखत बहु बारन बारनारि ९, पटु धाव १ हाव २ भाव ३ न प्रसारि ॥
कहुँ सान क्षमासक्त १० न सनंकि, स्फारत फुलिंग सखन अनंकि ४१
बि २ हुँ दिसैन असीसत द्विज ११ न बैर, स्वेहाँसम पावत वसु प्रसार
कहुँ उधरि चित्रसालन कपाट, बिक्रयत तिय १२ बिदहिँ नयन बाट ४२
उत्तारन उद्ध १३ हि कहुँ करंत, बैलि १४ करन प्रान हित बित्थरंत॥

*नगर के द्वार में प्रवेश किया जहाँ पर नगर के द्वारपालों को निहाल करके,
पुर के जवान, वृद्ध और बालक को देखता हुआ नगर में गया ॥ ३८ ॥ तहाँ कहीं
पर तो † दुरिणों के समान नट † नृत्य करके उड़ते हैं और कहीं पर ‡ पिण
पैथ (कालपेलिये) सर्प दिखाते हैं और कहीं द्यूत खेलनेवाले द्यूत देवी को
निकाट कर कोई तो घरावर का दाव लगाते हैं, कोई जीतते हैं और कोई
खपना बेग फैलाते हैं ॥ ३९ ॥ कहीं पर दोनों ओर विशेष मार्ग में १ जलकी नहरें
हैं जिनसे समारवाड़ की भूमि भाद्रपद मासमें प्रसन्न होती है “वहतः पान्थे”
इति शब्दार्थचिन्तामणिः ॥ ३ स्तुति करके राजा को जगानेवाले भाट और ४
घंटा बजाकर राजा की स्तुति करनेवाले भाट विशेष “बैतालिका पोषकराश्चा-
क्रिका घण्टिकार्थकाः” इत्यमरः ॥ जय होओ, जीवो, वढो ऐसा ५ कह कर स्तुति
करते हैं ॥ ४० ॥ ६ घरों के बहुत द्वारों पर दचतुर दौड़ से हाव भाव करके ७
वेश्यायें नचती हैं ९ कहीं पर सखीगिर शाय पर शखों को शयकाकर १०
आग्नि कण झाड़ते हैं ॥ ४१ ॥ ११ दोनों ओर ब्राह्मणों का १२ समूह आशीर्वाद
देता है जो १३ अपनी इच्छानुसार धनका फैलाव पाता है ॥ ४२ ॥ १४
कहीं पर ऊपर से ही नोछापर करते हैं १५ पुनि प्राण नोछावर करने का हित

रामसिंहके विवाहका वर्णन] सप्तमराशि-षष्ठमपूरा (४१५१)

विखरत नोछावरि वसु१५ वजार, अति रंक होत तिन्ह लहि उ-
दार१६ ॥ ४३ ॥

प्रभु१ आदि जैन्य जन२ गजन पिछि, हुत परत निछावरि द्रविन
दिछि१७ ॥

सोसो आधोरन१ सुख२ समेटि, मग गेरिदेत१ दुख दुखिन मेटि४४
समेटि१ नमेटि२ अंत्याजुप्रासः ॥ १ ॥

कहुँ अन्नरासि१९ नाना प्रकार, मप्पत२० द्रोणा११ दिन बिनु सुमार
कहुँ आढक२ प्रस्थ३ न मपन कर्म२१, मुसियत अधमर्ण२२ न पि-
हित मर्म ॥ ४५ ॥

रचि व्रीहि सुगंधिक१ कुलम२ रासि३३, पावत कहुँ बिक्रय१ क्य२
प्रकासि२४ ॥

जव१ सुमन४ मदन५ हरिमंथ६ जात, भरमुद्ग७ राजमुद्ग८ न बि-
आत२५ ॥ ४६ ॥

जवनाल९ बीजपुप्पि१० न जया२६ हि, अति रासिन इति सुख सीर्य
आहि२७ ॥

कैलास हैं, वजार में नोछावरका धन बिखरता है जिसको लेकर रंकभी उदार होते हैं ॥ ४३ ॥ दुल्लह रामसिंह आदि शेररात के लोग हाथियोंकी पीठके ऊपर नोछावर का २ धन पड़ा हुआ देखने हैं उसका ३ मरावत आदि शीघ्र सिमेट कर दुखी मनुष्यों का दुःख मिटाने का मार्ग में गिरा देते हैं ॥ ४४ ॥ कहीं पर नानाप्रकार के अन्न के ढेर (समूह) हो रहे हैं जिनको ४ द्रोण (पच्चीस सेरके तोल का नाम द्रोण है) आदि तोलों से प्रमाणना रहित तोल रहे हैं और कहीं पर ५ आढक (लीलावती में द्रोण के चतुर्थ भाग अर्थात् आठ सेरको आढक लिखा है) और ७ प्रस्था [आढक के चतुर्थ भाग का नाम प्रस्था है] से नापने का काम होता है और कहीं पर ६ शृण लेनेवालों को छिपे छुपे कामों से बहोरे लोग न ठगते हैं ॥ ४५ ॥ कहीं पर १० धान्य में ११ चावल १२ कुलधों [धान्य विशेष] की राशि करके प्रसिद्ध १३ बेचते और १४ मोल लेते छुपे पाते हैं और कहीं पर जव १५ मोह १६ उड़द १७ चणा १८ मूँग १९ मोठ तथा चवड़ा ॥ ४६ ॥ २० जघार २१ घाजरा २२ इत्यादि २४ धान्य के २२ समूह

भासत कहूँ दृष्टरत्न भ्रमर भीर २९, पीतन १ कपूर २ सृगैमद ३
पटीर ४ ॥ ४७ ॥

कहूँ कुसुम निकर ३० नाना प्रकार, अधिपतिपर वारत ३१ विविध वार
नृप करत रीति मालि ३२ न निहाल, चल्लत १ खिन रहि २ खिन
सिथिल २ चाल ३३ ॥ ४८ ॥

प्रभु द्विरद अग्न बहु दारुपट्ट ३४, बहि १ ढवत २ कहारन ३ अंस दट्ट ॥
गनिका जन ३६ तिनपर नटन १ गान २, बज्ज ३ न सह विरचित ३७
बहु विधान ॥ ४९ ॥

उनपैहु महुर १ रूपय २ उछारि ३८, बुझहि जन जन्य कि आद दारि ॥
तहतह तिन्ह बांदक लोभ तानि, लचिलेते ३९ होत लय ताल
हानि ४० ॥ ५० ॥

अधिकारी तिनके तिन्ह उतारि ४१, पुनि इतर चढावत ४२ न खिन
पारि ॥

बिखरत ४३ पटन सन द्रविने जात, बहु लुटत ४४ बहु पय रज
दवात ४५ ॥ ५१ ॥

पुरलोकबहुरि जिन्ह दुंढि ४६ प्रात, बनि विविध गये बहु आढे ४७ प्रात
विदलत कहूँ इत १ उत २ ननिन बर ४८, कम विविध अर्थ ४९ नाना प्रकार ५०
शोभा देते हैं, कहीं पर दुकानों में भ्रमरों की भीड़ होरही है और कहीं पर
१ कुंजुम तथा हरताल तथा आमला, कपूर २ कस्तूरी, चंदन ॥ ४७ ॥ ३ पुष्पों के
समूह ४ समूह ५ क्षण मात्र ठहर जाते हैं और क्षण मात्र घीरी चाल ले चलते
हैं ॥ ४८ ॥ दुल्लह के दासी के आगे कहारों के ७ कंधे पर रखता हुना ६ काष्ठ
का बड़ा तखता है उस पर वेश्याओं का न नाचना गाना होता है सो वे
वेश्याएं साथ के साथ अनेक विधान रचती हैं ॥ ४९ ॥ ६ वरात के मनुष्य
भादवा के जल के समान मोहर और रुपये वर्षते हैं तहाँ उन वेश्याओं के १० पाच
बजाने वाले लोभ करके ११ झुककर उनको छेते हैं जिससे लय और ताल
चूक जाते हैं ॥ ५० ॥ १२ धन का समूह ॥ ५१ ॥ १३ धनवानों के समूह होगये
१४ मणियों के समूह को देखते हैं १५ मूल्य के विविध क्रम से ॥ ५२ ॥

पंवि१ नीलै२ मुक्तिभद३ पद्मराग४, वैडूर्य५ बहुरि चउ४।९ खिल
विभाग५१ ॥

दुहुँ२ओर बहुल कहुँ पट५२दिपात, जे रङ्गद१वादर२लौम३जात५३
कौसेय४ सहित इम चउ४ प्रकार, विद्वत५३ दु२ओर वर विधि
ध बार ॥

कहुँ कुंकुम१ मृगमद२ सुमै३ प्रकीर्ण५४, सब ठाम अँगुर४ चंदन
५ विशीर्ण५५ ॥ ५४ ॥

दुल्लह सुगंध प्रथम१हि दिपात५६, पुनि२ नगर जनन सौरभ लि-
पात५७ ॥

फगुन१२ खिन उच्छव फाग५८ फारै, कति विध तस खेलन ५९
मरु प्रकार ॥ ५५ ॥

प्रभु दृगन कहुँक कर्पूर पूर, हितपुव्व डारि६० रिभवत इजूर ॥
बलिबलि सुगंधमयद्रव्य६१जात, जनप्रीतजननजन्यनजनात६२।५६।
बैचि अविख१न डारत६३ सुरैभि बारि, नृप दुल्लह हित सह अति
निहारि ॥

जागुडै१ मृगनाभि२न जानि जानि, प्रभु जन्यन सिंचित ६४ हित
प्रतानि ॥ ५७ ॥

दुहुँ२ओर नारि१नर२लखि दुँरुद्व, आनत६५अनेक विध सुजसकैह
कहुँगंधिनि१मालिनि२बहुप्रकार, फैलावत६६वरसिरसुरभिफार५८

१ हीरा २ नीलम ३ मोती ४ माणक ५ पाक्की के चार प्रकार के रत्न ६ वस्त्र ७
जन ८ सून ९ सण से उत्पन्न ॥ ५३ ॥ १० रेसम सहित चार प्रकार के ११ केसर
१२ कस्तूरी १३ पुष्प १४ फैले हुए १५ अगर, चंदन १६ बिखरे हुए ॥ ५४ ॥
१७ कान का लसूँ ॥ ५५ ॥ १८ फिर फिर (बारंवार) १९ परात के लोगों को
प्रीति जनाते हैं ॥ ५६ ॥ २० नेत्र बचाकर २१ गुलाबजल आदि सुगंधि का
जल डालते हैं २२ केसर, कस्तूरी ॥ ५७ ॥ २३ कठिनाई से तर्कना में आईं
ऐसे दुल्लह को २४ तर्कना करते हैं ॥ ५८ ॥

बहु कहत ६७ अम्ह नृप मति विचार, सुभ विधि गय ६८ बुंदिय
सबुक्ति सार ॥

पह जोग दुल्लह १ दुल्लहिनि २ अपुव, विरचिय ६९ कबंध दै दहि १
रु दुवद २ ॥ ५९ ॥

कहुँ कहत ७० स्वपत गिंधोली खेत, दुल्लह जैनक न जो भीर देत
होतो ७१ अनर्थ तो दाइदाइ, पै हुव ७२ सुम दुल्लहिनि १ दुल्लह २ पाइ ६०
इम लाखत ७३ नगर सोया असेस, पह पत्त ७४ मुख्य तोरैन प्रदेश
इम दुल्लह लोहापोरि १ अंत, बुद्धतगो ७५ वसु चय सुं म वसंत ॥ ६१
भृगमद १ पटीर २ कुंकुम ३ मिलाप, छिरक्यो ७६ वर फगुन समय छापा ॥
बुद्धिय ७७ पह तह बहु वसु बिसेस, अंदर लिय ७८ सह विधि
सुंवर एस ॥ ६२ ॥

बहुविध बहुदासि १ न सखिरन बार, किय ७९ पुनि नीराजन सह
प्रकार ॥

त्रिक १ नाड़िन जावत रजनि जत्थ, पहुँच्यो ८० मह दुल्लह स्व-
पुर पत्थ ॥ ६३ ॥

पहुमान आइ पहिले १ पंडु, तक्रिय ८१ मिलि सम्मुह अधिक तुँड ॥
जावत धटिका चउ ४ रजनि जाँम, किय ८२ सैमिति फतैमहल
सुप्रकाम ॥ ६४ ॥

१ हमारे राजा (मानसिंह) की बुद्धि का विचार ॥ ५९ ॥ गींधोली के क्षेत्र में ॥
२ हमारे स्वामी को दुल्लह का १ पिता सहायता नहीं देता तो ॥ ६० ॥
दुल्लह ४ मुख्य द्वार के स्थान पर गया ५ वसंत ऋतु में पुष्पों की वर्षा होये
जैसे लोहापोर (जोधपुर के गढ पर महलों के मुख्य द्वार का नाम है) पर्यन्त
धन के समूह की वर्षा करता गया ॥ ६१ ॥ वहाँ दुल्लह पर कस्तूरी व
चंदन और केसर मिलाकर फागुन मास का समय होने से छिड़का वहाँ भी
राजा ने विशेष धन की वर्षा करी ७ इस अष्ट घर को ॥ ६२ ॥ ८ आरती की
९ तीन घड़ी रात्रि जाने पर ॥ ६३ ॥ १० प्रथम सीढ़ी पर आकर ११ अभिषेक
(प्रसन्न) हुआ १२ जहाँ पर १३ फतहमहल में समा की ॥ ६४ ॥

रामसिंहके पिवाएका दर्शन] छठमराशि-पष्ठममयूक्त (४१५५)

कापरनि ईस सामंत काज, दिय गहि आदि८३ रठोरराज ॥
बैठारयो ८४ नृपदिस इम सु वीर, ध्रुव बैठे८५ सैम थित दुव २
हि धीर ॥ ६५ ॥
ईसान = नृपन मुख दुहुँ २ न आस = ६, सामंत अनिल दिस
मुख ८७ सुभास ॥
थित सख्य १ मान २ दाहिन १ थिरेसै २, इम हुव ८८ समाज कछु
काल एस ॥ ६६ ॥
रहि इक मुहूर्त संसद८९ रसेस, पुनि परिग ९० पंति भोजन प्रदेस
पश्चिम ३५ मुख बैठे ९१ तहुँ नृपाल, थित पट्टन चउ ४ विध
असन ९२ थाल ॥ ६७ ॥
जुरि पंतिन ९३ पंचम ५ पेर्य ५ जुत, विस्तरिय ९४ मिधा सुदन बहुत
जल २ थल २ भव दुव २ विध अन्न ९५ जात, पंल ९६ त्रिषविधि
खंचर ३ जुत विधि दिपात ॥ ६८ ॥
प्रतिथाल साकगन ९७ दस १० प्रकार, विस्तरि पुनि तेमैन ९८
विविध बौर ॥

इम वरि परिवेमेंन ९९ हुत असेस, रस छ ६ जुत पत्तहुव १०० दुव २
१ दोनों राजा घरावर स्थित होकर बैठे ॥ ६५ ॥ २ दोनों राजाओं का मुख ईशान दिशा
को दृष्टा और सय उमरावों के मुख वायु कोण में प्रकाशित हुए वहां राजा
मानसिंह वाम हाथ को और ३ राजा रामसिंह दाहिना पैदा ४ कुछ समय यह
सभा हुई ॥ ६६ ॥ ५ भूपति के दो घड़ी तक सभा में रहे पाँचे भोजन के स्थान
पर पांत (पांतिवा) हुई ६ चार बाजोंदों पर विधि पूर्वक ७ भोजन के थाल
रक्खे गये ॥ ६७ ॥ ८ पांचमी पंक्ति मय सहित जुड़ी जहाँ ९ रसोई पकाने
वालों ने बहुत भेद फैलाये जिनमें जलसे और स्थल से पैदा हुए दो प्रकार के
अन्न (जल से उत्पन्न चावल आदि और स्थल से उत्पन्न गेहूं आदि) और ११
पक्षियों सहित तीन प्रकार के १० मांस (एक तो पकरे आदि आम पशु, दूसरे
खर आदि वन पशु और तीसरे पक्षियों का) ॥ ६८ ॥ और थाल पाल प्रति
दश प्रकार के शाकों के अनेक प्रकार के १२ समूह के १२ तीवणों (व्यंजनों) की
श्रेष्ठ १४ परसगारी हुई.

रसेस ॥ ६९ ॥

जहँ *चसक १ चसक २ मनुहारि जात १०१, प्रभुखूच्य नट्यो १
सनियमं दिपात ॥

रतपान बुद्ध दिय १०३ हारि राज्य, तस सुत उम्मेद सु कियउ
१०४ त्याज्य ॥ ७० ॥

बर १ अक्खिष १०५ स्वसुर १ हिँ इम प्रबनि, सामंतं तदपि किय
पान सीर १०६ ॥

धुनि लहि अदेसँ सब असन पाइ १०७, उट्टिय १०८ लहि दीटका
जल अचाई ॥ ७१ ॥

कछुखिन रहि १०९ संसद हित प्रकाम, तब दिय ११० सब जन्यन
सिक्ख तांम ॥

पधराइ प्रभुहिँ अवरोध १११ प्रीत, गावत गन बंदिन विरुद गीत ७२
कुलदेवि कबंधन नागनेचि, पूजाइ ११२ प्रभुहिँ सुम निकर सेचि
सज्जा पोढाये ११३ नृप स्वगेढ, अभिलाखिन सुरतरु रजनि एह ७३
इह बर स्वासुर कुल तिपन आइ, लहि कछुक काल अतिहित
लाडाइ ११४ ॥

लखि समय कियउ दंपति २ मिलाप ११५, इहिँ काल बुद्धि बसु
हुव ११६ अमाप ७४ .

॥ ६९ ॥ जहाँ * मद्यकी † चुसकी की मनुहार हुई तहाँ ‡ दुल्लह ने इनकार
किया और एह इनकार १ नियम के साथ दिखाया कि २ बुधलिह ने मद्य
पीने में प्रीति करके बुंदी का राज्य गुमा दिया था उसके पुत्र उम्मेदसिंह ने
मद्य पीने का त्याग कर दिया ॥ ७० ॥ तो भी ३ हमरावों ने मद्य पीने में ४
सीर (सामिल हुए) किया ५ आदेश (आज्ञा) लेकर भोजन किया ६ पान पीड़े
लेकर ७ आचमन किया (आचमन लेने से पहिले पंक्ति में पान पीड़े देनेका
राजपूताने में कायदा है) ॥ ७१ ॥ ८ तहाँ परातवालों को सीख दी ९ दुल्लह
को जनाने में पधराया ॥ ७२ ॥ १० फूलों के समूह चढाकर ॥ ७३ ॥ ११ इस
समय स्वसुर के कुलकी जियोंने आकर ॥ ७४ ॥

पताकिन होत सदंड प्रपात, बड़े तरु ताल सकीस कि बात ॥
 किरैं बहु मस्तक लस्तक काटि, गिरैं गुन तुष्टि फिरें धनु फट्टि ॥ ४९ ॥
 खिरैं बिखरैं सर छोर निखंग, जथा बिलतैं बहु भीम भुजंग ॥
 इली असिधेनुन बुद्धि अपार, किधौ मलयाचल नागकुमार ॥ ५० ॥
 बहैं परिघातन कुंत सबेग, त्रिसीमक संगि रु पाटिस तेग ॥
 अरैं कति अश्वन मंडि नियुद्ध, करैं तुमुजादव के भट कुब्ध ॥ ५१ ॥
 परैं फटि दुंदुभि भोरन पूर, गरजजहिं के नर मंडि गरूर ॥
 परैं भरि बग्ग कबी रुतपान, कटैं खुर प्रोथ हयच्छद कान ॥ ५२ ॥
 रची इम संभर जाजव रारि, हर्ना आरे सेन घनी हलकारि ॥
 घटा गज मध्य सु दै घन घाय, लयो नृप आजम पुत्त निराय ॥ ५३ ॥
 भयो जबही असु आजम भंग, सबै नृप तत्थ टरे तजि संग ॥
 भज्यो इक १ भूप रु द्वै २ इनि भिटि, लयो अब आजमको सुत
 भिटि ॥ ५४ ॥

‘किनइति ॥ पताकिन पताकी पताका रत्नद्वारे. लांके निर्यानिचरदार. तिन
 के. सदंड ध्वजा दंड लहित. तरुनाल तालवृक्ष सकीस कीस बाजर तासहित
 “कपिः क्रीमः प्लवंगसः” इतिहैमः ॥ कि जनां. बात पवन सो. किरैं बिखरैं
 लस्तक धनुषकी सुष्टी. “द्रोणां लस्तकोस्यांत” रिमिहैमः ॥ गुन प्रत्यंचा.
 ॥ ४९ ॥ खिरैंबिखरैंइति ॥ सर तीर. भीम भयंकर. इली लांके सुधी ॥ “स्यादि-
 ली करवानिके” तिहैमः ॥ असिधेनु छुरी. “छुरिका चासिधेनुका” इत्यमरः ॥
 ॥ ५० ॥ बहैंइति ॥ परिघातन परिघ लांके लांछांगी. “परिघः परिघातन” इत्य-
 मरः ॥ त्रिसीमक त्रिलाल. “सर्वथा तोमरे शक्यं शकौ लाले त्रिशीर्षक” मिति
 हैमः । अरैं करैं. अश्व घोरेनकां. नियुद्ध भुजयुद्ध. “नियुद्धं बाहुयुद्धं स्या” दि-
 त्यमरः ॥ तुमुजादव सुकुलित युद्ध ॥ ५१ ॥ परैंफटिइति ॥ पूर कसूह. गरूर
 देशीप्राकृत गर्व. बग्ग घोरेनकी बाग. कबी लगाम. हयच्छद घोरेनके स्कंध.
 “हयस्कंधा हयच्छदे” तिहारावली ॥ ५२ ॥ रचीइमइति ॥ घटागजमध्य हस्ती
 नकी घटाके बीच. “बहूनां घटना घटे” तिहैमः ॥ सु. सो ॥ ५३ ॥ भयोइति ॥
 असु प्राण. आजम ज्युतपण्टीक. नृप आर्यराज. इक नरवरको राजा गजसिंह
 कछवाह भज्यो. रु अरु. द्वैर कोटाकां. महाराव राममिह अरु दतियाको राजा.
 दलपतिसिंह बुंदेला २ प दोऊ तिनकां. भिटि मिलिकैं. भिटि घेरि ॥ ५४ ॥

नामनिर्दकाविवाहकरकेपीछाहुन्दीजाना]सष्टमराशि-पण्टमयूख (४१५७)

दुर्गाति चतुर वर रचि विधेय ११७, सखिय सब लौकिक ११८

सहित श्रेय ॥

रहि ११९ सुख सह वित्तत उचित रति, घन गानाजीविन द्रविन

घति१२० ॥ ७५ ॥

नृप आइ १२१ प्रात निज पटनिकाय, राजस सुख बिलसत हड्ड

६१ राय ॥

तिम निवासि १२२ दिवस बाबीस २२ सत्य, सब तर्कुँक जन करि

वसु समत्य१२३ ॥ ७६ ॥

बहु अपि हरन १२४ सबविधि बिसेस, नृप माने तुष्टकरि१२५

वर निसेस ॥

ग्रामक१ उपेत केकीन्द्रद्वंग, पुनि मान सुता हित हित प्रसंग७७

अतिकृति सहस्र २५००० मित दम्भ आय, दै १२६ दुवर लडाइ

पठये१२७ सदाय ॥

रइयाँ पुरेस सिवनाथसीह१, मेरतियन मालिक बल अवीह॥७८॥

रुचिभाजन नाजर अमृतराम२, तिन दुहुँन सिक्ख दिय १२८

संग ताम ॥

लखन मित सबसैन१ धन२ लुटाइ१२९, भूखन३ गैय४ हय५

भैय६ दान भाइ१३० ॥ ७९ ॥

सब चुकिसके न तव कति स्वसंगै, आयो लै१३१ जाचक छवि

अनंग ॥

१ गान से जीवन करनेवाले कछावत आदि को घन देकर ॥ ७५ ॥ २ अपने
छेरे में जाकर ३ याचक लोगों को घनवान् करके ॥ ७६ ॥ ४ धहुत दहेज देकर ५
राजा मानसिंह ने घरको पूर्ण प्रसन्न किया ६ ग्रामों सहित ७ केकीन्द्र नामक
नगर ८ राजा मानसिंह ने प्रसन्न होकर अपनी पुत्री को दिया ॥ ७७ ॥ दुल्लह
दुलहनका प्यार करके ९ दहेज सहित भेजे १० निर्भय ॥ ७८ ॥ ११ प्रीतिपात्र
१२ घन्त्रों सहित १३ हाथी १४ जंड रीति पूर्वक दिये ॥ ७९ ॥ १५ कितने ही

मधु१ असित२ आदि१ तिथि१ चढि१३२ महीप, दरकुंचन प्रस्थित
१३३ वंसदीप ॥ ८० ॥

मीनाऽर्क बिसनै पुर न सुभ मानि१३४, पटगृह केदारेश्वर प्रतानि
इह करि१३६ बनीयकन खिलन आढय, संसद हुलाइ१३७ सब
जस समाढय ॥ ८१ ॥

सह मह१ आस्वासन२ तिन्ह सराहि, दिय१३८ सिक्ख सवन दा-
रिद्र दाहि ॥

निवसन करि बहुदिन तह नरेस, आरंभिय१३९ अवसरपुर प्रवेस८२
॥ दोहा ॥

आमराधर गत पक्ख सित२, तिथि—दिन तत्थ ॥ ८३ ॥

प्रविसे१४० दिन पच्छिम४ पहर, सहर सकल बर्त्त सत्थ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ राम
सिंहचरित्रे महारावराजरामसिंहयोधपुरविवाहानन्तरबुंदीपुरप्रवे-
शनं षष्ठो मयूखः ॥ ६ ॥

आदितः अष्टषष्ठ्युत्तरद्विशततमः ॥ ३६८ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

याचकों को अपने साथ ले आया १ चैत्र यदि एकस के दिन ॥ ८० ॥ मीन
संक्रांति के सूर्यमें पुरमें प्रवेश करना अशुभ जानकर केदारेश्वर शिवके स्थान
पर ३ डेरे बनाये, इसी स्थान पर सब ४ याचकों को धनदान किये और
उनको ५ सभा में बुलाकर सबसे आप यशयुक्त (यशसे धनवान्) हुआ
॥ ८१ ॥ ६ उत्सव सहित उन (याचकों) का आश्वासन करके प्रशंसा के साथ
सब का दरिद्र जलाकर सीखदी ॥ ८२ ॥ ७ वैशाख मास के शुक्लपक्ष की
तीसरे पहर पीछे ८ सब सेना सहित पुर में प्रवेश किया ॥ ८३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में, रामसिंहके चरित्र
में, महारावराजा रामसिंह का जोधपुर में विवाह करके पीछा बुंदी आनेका
छठा मयूख समाप्त हुआ ॥ ६ ॥ और आदि से तीसरी अड़सठ ३६८ मयूख हुए ॥

पुर प्रविशत पुरजन प्रचुर, स्वामि लखन हित संग ॥

काठिहु करत दरसन किते, *अथ१ चुंवकर विध अंग ॥१॥

अटत जाय बन ताल तट, दिपत उदीची४।७द्वार ॥

विसि मंगोपुर विखखो सु वर, पुर निज विविध प्रकार॥२॥

॥ भुजंगप्रयातम् ॥

उदीची४।७दिसा द्वार यों भूपआयो, प्रवेस्योपुरी सज्ज सेना सुहायो
दिप्यो जप्पनोदंगशृंगारसज्ज्यो, लखें इन्द्र१को श्रीदे२को नैरलज्ज्यो ३
पक्षो तहाँ दंग यों जेव पायो, अकस्मात ज्यों कायमें प्राण आयो ॥
कहाँ वैप्र१प्राकार२सोहैं सुधारें, कहीं कंगुरे३मंजु ऊंचेअटारैं४।४।
कहीं आवैं टंक साँ मंजु मंडै५, कहीं भोन चक्री धरैं चक्र मंडै६॥
कहीं सार व्योकारके कूटवज्रै७, कहीं वर्याचंचूनके लेख८रज्जै५
कहीं वर्द्धकी स्पंदनाली सुधारैं९, कहीं कंदुजीवी हवी किंदु डारैं१०
कहीं चेल चंगे बने तंतुवाइ११, कहीं उव्वटै अंग अंतोवसाइ१२।६।

* लोहे और चुंवक के मिलने की भांति ॥ १ ॥ उत्तर दिशा के द्वार से नगर
के द्वार में घुमकर अपने पुर को नाना प्रकार का देखा ॥ २ ॥ इसप्रकार वह
राजा उत्तर दिशाके द्वारमें आया और सुहावनी मजीहुई सेनासे प्रवेशकिया
वहाँ अपना नगर शृंगार किया हुआ ऐसा देखा जिससे इन्द्र की पुरी (अम-
रावती) और १ कुपेर की पुरी(अटका) ललित हुई ॥ ३ ॥ राजा भीतर घुसा
उस समय वह नगर ऐसी शोभा का प्राप्त हुआ कि जैसे मृतक शरीर में
अथानक प्राण आया, जिसमें कहीं तो २ छल कोट कहीं ३ पक्षा कोट सुधारा
हुआ शोभायमान है, कहीं पर कांगरे और कहीं सुन्दर छने हैं ॥ ४ ॥ ४
पत्थर पर टांकी से ५ लक्ष्मी की सुंदर मूर्तियाँ मांडने हैं और कहीं घरों में ६
कुंभार चारु पर भांडे (मिट्टी के पात्र) भरते हैं, कहीं लोहे पर ७ लुहार के
घण घजते हैं और कहीं पर ८ चित्रकारों (चित्रेयों) के लेख (चित्राम) शोभा
देते हैं ॥ ९ ॥ कहीं पर ९ सुधार रथों की पंक्ति को सुधारते हैं और कहीं पर
१० कंदोई कड़ाह में घृत डालते हैं ११ कहीं पर जजाहे उत्तम वस्त्र धुनते
हैं १२ कहीं पर नाई शरीर पर उद्यतन मालिस करते हैं ॥ १ ॥

अर्थात्सक्त मजें कहीं हेति १३ भारी, धरें सान भंभान फुल्लिंग धारी
बढे बस्त्रजोरें कहीं तुन्नवाई १४, छमकें कहीं पिंजरी तूल १५ छाई ७।
कहीं सूत १ कासी २ चित्तीमूत चोरें १६, कहीं सीस ३ कथीर ४ के
जाल जोरें १७ ॥

कहीं चित्र आवास भंडें चितारे १८, कहीं स्तोत्र बंदी पढें नव्यं १९
न्यारे ॥ ८ ॥

कहीं के करें मालिनी भाल्य भंगें २०, कहीं रंगरेजावली चैल रंगें २१
कहीं त्रीं हि गोधूमरके गंज २२ भारी, कहीं रासि मप्यें २३ गह्वें द्रोण
१ खारी २ ॥ ९ ॥

कहीं रक्त १ रीती २ नके गंज डारे २४, कहीं नैर नाना रूपये ३ वि
थारे २५ ॥

कहीं स्वर्णकारावली हेम ४ तुल्लें २६, कहीं ग्रामें गंधीनके गंध ५ खुल्लें
कहीं थंभ ६ संबंद्ध तुल्लें तराजू २८, कहीं हेम हिंडोल बंधे दुश्बाजू २९
कहीं निक्खसैं नीर कुँलया १ प्रखाली २ ३०, कहीं बच्छ सोई वनैं

१ कहीं पर सिकलीगर उत्तम शस्त्र मांजते हैं और साणको फेरनेवाला २ अग्नि
क्यों को धारण करता है ३ कहीं पर तूनगर कटे हुए वस्त्रों को जोड़ते हैं और
कहीं पर ४ रुई से छाई हुई पींजण बजती है ॥ ७ ॥ कहीं पर ५ पारा ६ कांसी
के ७ समूह चोड़े पड़े हुए हैं और कहीं पर ८ सीसा और कथीर के समूह
को जोड़ते हैं, कहीं चितरे ९ मकानों को रंगते हैं, कहीं पर भाट लोग जुड़े ही
१० नवीन स्तुति पढते हैं ॥ ८ ॥ कहीं पर कितनी ही मालिनियें ११ मालाओं
के भेद करती हैं १२ कहीं रंगरेजों की पंक्ति वस्त्र रगती है १३ कहीं पर धान्य
के १४ गेहूँ के बड़े ढेर लगे हुए हैं सो १५ द्रोण और खारी नाम के तोलों से
राशियों को नापते हैं [पच्चीस सेर का एक द्रोण और सौलह द्रोण भी एक
खारी होती है] ॥ ९ ॥ कहीं १६ ताँवा १७ पीतल के समूह पड़े हैं और कहीं
पर नगर में अनेक शिकों के रूपये फैलाये हुए हैं १८ कहीं पर सुनारों की
पंक्ति सुवर्ण तोल रही है और कहीं गंधियों के १९ समूह गंध ओल रहे हैं ॥ १० ॥
कहीं पर थंभों से २० गंधी रुई तराजू से तोल रहे हैं और कहीं दोनों ओर सुवर्ण
के झूले (हिंडलाट) बंधे हैं २१ कहीं नहरों और २२ नालियों से पानी बहता है

आलवाली३१ ॥ ११ ॥

कहींके घटीजंत्र चले चठठै३२, कहीं नीतिकी प्रीतिधी भीतिनठै३३
खल्लूरी कहीं खगगके मग सद्धै३४, कहीं तोल२के राहमें लाह
लद्धै३५ ॥ १२ ॥

कहींवान२संधानपच्छीन पारै३६, कहीं झारि वंदूक४गुंजा उतरै३७
पटेवाज के ढालतै वारपेलै३८, कहीं मल्लत्रिया बढे दावमेलै३९ ॥ १३ ॥
कहीं वाल१ हुल्लासकै रास रचै४०, कहीं भट्ट१ बुल्लै४१ कहीं न
दर नचै४२ ॥

कहीं खंजरी१ झज्झरी२ ढोल३ गज्जै४३, कहीं डिंडिमी४दुंदुभी५
चंग६ वज्जै४४ ॥ १४ ॥

कहींतंति७की पंतिपै कोनलगै४५, कहीं वारनारीनचै द्वारअगै४६
कहींसुद्धशंगार१की धार चले४७, कहीं हास२उल्लासआभाउभले४८
मचै४९ कोपि कौरुण्य३ के उग्र४ मंडै५०, कहीं वीर५ आंतक ६
अकखै५१ अखंडै ॥

वनै५२ क्वापि बीभत्स७के चित्रै८ बल्लै५३, कहीं सांत९में कांत
१कहीं पर थांवले घने हुए वृक्ष शाभा दंत हैं ॥ ११ ॥ कहीं कितनी ही घरदियें
चलती हैं और कहीं नीति की प्रीति से २ बुद्धिका भय नष्ट होता है अर्थात्
नीति की चरचा होती है ३ कहीं पर अखाड़े में खड्ग के मार्ग साधते हैं और
कहीं ४ भाला फेरने के मार्ग में लाभ प्राप्त करते हैं ॥ १२ ॥ कहीं पर घाणों का
सन्धान करके ५ पक्षियों को गिराते हैं और कहीं पंदूक चलाकर ६ चिरमी
उड़ाते हैं ॥ १३ ॥ कहीं पर उचलक हर्ष करके ७ नाचते हैं ॥ १४ ॥ ६कहीं पर
तांतके बाजों पर नजराफ[नक्खी]लगती है और कहीं द्वार पर वेश्यायें नचती
हैं कहीं पर शुद्ध शंगार रसकी धार चलती है और कहीं प्रसन्नता से हास्य
रसकी कांति बढ़ती है ॥ १५ ॥ १०कहीं पर ११करुणारस मचता है और कहीं १२
रौद्ररस रचते हैं, कहीं पर वीर रस और कहीं पर पूज्य १३भयानक रस उचार
ते हैं, कहीं पर बीभत्स रस बनता है और कहीं १४ अद्भुत रस कहते हैं और
कहीं पर १५सुन्दर निर्वेद है स्थायीभावजिसका ऐसा शान्त रस प्रकाशित करते
हैं "निर्वेदस्थायिभावोस्ति शान्तोपि नवमो रसः" बहुधा आचार्य रस आठ

निर्बेद खुल्लै ५४ ॥ १६ ॥

कहाँ भारती? सात्वतीवृत्ति आनै ५५, कहीं कौसिकी? आरभ—
टो ४ बखानै ५६ ॥

कहीं नाटक? प्रक्रिया २ भाषा ३ कहै ५७,

ही मानते हैं तहाँ कोई कोई ऋषियों का मत है कि वैराग्य है स्थायीभाव जिसका ऐसा ज्ञान्त भी नवमा रस है ॥ १६ ॥ अब यहाँ भारती से लेकर भाषिका पर्यन्त नाटक वृत्तियों (नाटकोंके भेद) हैं जिनके लक्षण साहित्यदर्पण के मतानुसार लिखते हैं सो जिनको इनका विस्तार देखना हाँथों के साहित्यदर्पण में देखें १ जिसमें प्रायः संस्कृत के वचनों का व्यापार होवे और वह स्त्री के आश्रित नहीं किन्तु पुरुष के आश्रय होवे उसे भारती वृत्ति कहते हैं. जिसका खविस्तर वर्णन साहित्यदर्पण की २८५ कारिका से देखो. १ महाभारत शौर्य, दान, शक्ति, दया और सरलता से पूर्ण, दर्प सहित, अल्प शृंगारवादी, शोक रहित और आश्चर्य सहित होवे उसको सात्वती वृत्ति कहते हैं. जिसके अधिक भेद देखने की इच्छावाले ४१६ वीं कारिका से देखें ३ नायिकाओं के भूषणों का मनोहर वर्णन जिसमें होवे उसको कौशिकी वृत्ति कहते हैं. जिसका पूरा वर्णन ४११ वीं कारिका से है. ४ नाय्या, इन्द्रजाल, सं-
ग्राम, क्रोध और घबराना आदि चेष्टाओं से युक्त, तथा वध और वन्धन आदि से उद्धत वृत्तिका नाम आरभटी है, इसके चार भेद हैं सो साहित्यदर्पण की ४२० वीं कारिका से देखो. ५ जिसका वृत्तान्त प्रसिद्ध होवे, मुख आदि पाँच संधियाँ होवें, विनास और ऋद्धि आदि गुणवाला होवे, नानाप्रकारकी विभूतियों से युक्त होवे, सुखदुःख की उत्पत्ति से नानाप्रकारके रसों से परिपूर्ण होवे, इसमें पाँच से लेकर दस तक अंक होते हैं, प्रसिद्ध पंथवाला राजशृषि, धीर, उदार, प्रतापी, दिव्य, अथवा दिव्य गुणवान् नायक होता है अंगी रस एकही होता है ६ अथवा वीर रस प्रधान होता है, अन्य रस अंगभूत होते हैं, निर्वहण संधियों, उद्धत रस होते हैं, चार मुख्य कर्म करनेवाले नट होते हैं ७ दुच्छ के अग्र के सनान जिसकी रचना हो उसको नाटक कहते हैं ८ प्रक्रिया नामका कोई जुदा भेद नहीं है परंतु प्रकरण को प्रक्रिया माना है सो इसका लक्षण ५११ की कारिका में है कि वृत्तान्त लौकिक और कविकल्पित होवे, शृंगार अंगी, नायक ब्राह्मण अथवा धनिवाँ होवे, जो धर्म अर्थ काम आदि सकाम साधन से पराधन होवे उसको प्रकरण कहते हैं ७ जिसमें, धूर्त नायक का चरित्र होवे, दीप्त

प्रहासाऽख्य डिवाऽख्य व्यायोगे ६ पङ्क्ति ५८ ॥१७॥

समावादिकारात् ७ को कां पि सङ्गे ५९, कर्हो अंक ८ बीथी ९ नसों

पाँच में अनेक प्रकार की अवस्थाएँ बदलती रहें, एकही अंक होवे, निपुण और परिणत चित्र एकही पात्र होवे, अनेक अनुभव किये हुए अथवा अन्यके अनुभव किये हुए पदार्थ को रंग प्रामि में प्रकाशित करे, संबंध और वक्ति प्रत्युक्ति आकाश की ओर मुक्त करके करे, शौर्य और सौभाग्य के वर्णन से पार और शृंगाररस को सूचित करे, इतिहासकल्पित होवे, सुख और निर्वहण नामक दो संधियाँ होवें और दशों लास्य[वृत्त्य]अंग होवें जिसको भाण कहते हैं. १ भाण के समान संधि, संधियों के अंग, लास्य के अंग, और अंक से जिस की रचना होवे, निदनीय पुरुष का जिस में वृत्तान्त होवे, और कविकल्पित होवे, जिसको प्रहास [प्रहसन] कहते हैं. इसका अधिक वर्णन देखना होवे तो ५३४ की कारिका से देखें. २ जिसमें माया, इन्द्रजाल, संग्राम, क्रोध, घबराहट आदि चेष्टाएँ और तुर्य चन्द्र के प्रदण विशेष कर होवें, जिस में पुराण आदि से प्रसिद्ध इतिहास होवे, अंगी रौद्र रस होवे और अन्य रस अंग होवें, चार अंक होवें, विष्कम्भक और प्रवेशक न होवें देवता गन्धर्व यक्ष गजस बड़े सर्प भूत प्रेत पिशाच आदि उत्पन्न उद्धत सौलह नायक होवें वृत्तियों में से कोशिकी नहीं होवे, संधियों में से विमर्ष संधि न होवे, हास्य शांत शृंगार रसों को छोड़कर बाकी के छः रस उल्लख होवें जिसका नाम डिम है ३ जिस में प्रसिद्ध इतिहास होवे, स्त्रीजन उत्प होवें, गर्भ और विमर्ष संधि न होवे, पद्धतसे मनुष्य होवें, एक अंक होवे, युद्धका उदय स्त्री के निमित्त बिना होवे, कोशिकी वृत्ति नहीं होवे, प्रख्यात नायक होवे, वह राज-ऋषि, दिव्य व धीर उद्धत होवें, हास्य शृंगार और शांत इन रसों को छोड़कर अन्य रस अंगी होवें, जिसको व्यायोग कहते हैं ॥ १७ ॥ ४ समव है आदि में जिस के और कार है अंत में जिसके ऐसे "समवकार" का लक्षण यह है कि देवता और दैत्यों के आश्रित प्रसिद्ध वृत्तान्त होना है, विमर्ष रहित सन्धियाँ होती हैं तीन अंक होते हैं उनमें से पहिले अंक में दो सान्धियाँ होती हैं और पिछले दो अंकों में एक एक सन्धि होती है. प्रसिद्ध देवता और दानव उदात्त चारह नायक होते हैं इसका सविस्तर लक्षण ५१५ की कारिका में देखो. ५ कर्हो पर ६ जिस में उत्सृष्टिक नाम अंक होवे प्रयोग करनेवाले मनुष्य सामान्य होवें, कठोररस स्थायी होवें, बहुत सी स्त्रियों का रुदन होवे, प्रसिद्ध वृत्तान्त को कवि अपनी बुद्धि से पढ़ावे, भाण के समान सन्धि वृत्तान्त और

नैर नहैं ६० ॥

कहाँ केक ईहामृगै १० अच्छ आनै ६१, बढे पंक्ति १० संख्याहि
एकै बखानै ६२ ॥ १८ ॥

कहाँ रूपकै अंतलै यौ उपादी, बदै अंग संख्या समाक्षेप वादी ॥
मुखे १ नाटिका २ भाषिका १८ अंतर मप्पी, थिरा पंक्ति १० ओ अठ
८ ए सर्व १८ थप्पी ॥ १९ ॥

अङ्ग होवै, हार जीत होवै, बाणी से युद्ध होवै, और बहुत दुःखोत्पादक वचन होवै उसे अङ्ग कहने हैं. जिस में एक अङ्ग होवै, नायक चाहे सो कल्पनाकर लिया जावै, विविध प्रत्युक्ति का आश्रय लेकर आकाशभाषित के वचनों से अधिकतर शृंगार को और कुछ और रसोंको भी लक्षित करै, सुख और निर्वहण ये दो सन्धियां होवैं, और समग्र पाँचों ही बीज आदि अर्थप्रकृतियोंका प्रयोग होवै, नगर को बांधते हैं अर्थात् ऊपर कहीं हुई वृत्तियों से नगर को बांधते हैं. १ जिसमें मिश्रित वृत्तान्त होवै, चार अंक होवैं, सुख प्रति सुख और निर्वहण ये तीन सन्धियां होवैं, नायक और प्रतिनायक प्रसिद्ध और धीरोद्धत मनुष्य तथा दिव्य होवै परन्तु यह नियम नहीं कि नायक अष्टक ही होवै और प्रतिनायक अष्टक ही होवै, नायक प्रतिनायक के सिवाय दूसरा एक अनुचित कार्य करने वाला होवै, यह इच्छा रहित दिव्य स्त्री को हरण करने आदिसे चाहता है इस कारण इसका शृंगाराभास भी कुछ कुछ दिखाया जावै, इत्यादि विशेष विस्तार ५१८ की कारिका में देखो. २ पंक्ति नाम का कोई भिन्न भेद नहीं मिलता परन्तु आगे के २० के छंद से रूपक को ही पंक्ति मानना लिखा है ॥ १८ ॥ इन सबको रूपक (दृश्यकाव्य) कहते हैं जिनमें ३ समाक्षेपवादी, मुख, नाटिका, भाषिका को अन्त में लेकर उसीके अंग कहते हैं. इनमें मुख का लक्षण यह है, जिस में नानाप्रकार के अर्थ और रसकी उत्पत्ति होवै, बीजकी उत्पत्ति होवै, प्रारम्भ होवै. नाटिका का लक्षण है कि वृत्तान्त कल्पित होवै, पात्र प्रायः स्त्रियां होवै, चार अंक होवैं, नायक प्रसिद्ध धीरकलित राजा होवै, नायिका अन्तःपुर से संबंध रखनेवाली, संगीत में तत्पर, नवीन अनुरागवाली, राजवंश से उत्पन्न कन्या होवै. इसका विशेष वृत्त ५३९ की कारिका में देखो. भाषिका का यह लक्षण है कि जिसमें उत्तम सामग्री होवै सुख और निर्वहण संबधि होवै, कौशिकी और भारती वृत्ति होवै, एक अंक होवै, उदात्त नायिका होवै, नायक हीन होवै, इसके उपन्यास आदि सात अंग हैं ॥ १९ ॥ साहित्य में दश प्रकार के रूपक हैं

मिती पंकित१० ह्याँ रूपकाख्या प्रमानी, जथा अष्ट भू१८ ते उपा-
व्याहुजानी ॥

कहों स्तंभ१ प्रस्वेद२ रोमांच३ कत्यै६३, स्वरामोट४ लै६४ अश्रु५
वैवर्ण्य६ सत्यै ॥ २० ॥

कहों कंप७ केठां प्रलै८भाव भासै६५, कहों पीठमर्द१ प्रहासी२
बिलासै६६ ॥

सजै६७कापि संगीत१कालानुसारी, भनेवत्तिके जातके भेदभारी२१
मचे वहाँ श्रुती वेद बाईस२२मोहै६८, स१में चो४ म४में चो४ प५में चो
४हैं सोहै६९ ॥

गिने७० रे२ रु धे६ त्रि३ त्रि३ द्वै२ ग३ नी७ मैं, सुलै१तीजिका१
छोहिनी२२ अंत२२ श्रीमें ॥ २२ ॥

लसै७१ पंच५ही जाति दीप्ता१दि लैकै, छटै७२ जे जथा भाग सों
राग छैकै ॥

मचे मोद त्रि३ ग्राम खड्गा१दि मंडै७३, मिली७४ मूर्च्छना इकवीसी
२१ अखंडै ॥ २३ ॥

क्रिया१ गीत्य२ लंकार३ ओ गार्मका४ऽऽदी, बदै७५ रम्यता सुष्ट
के पुष्ट वादी ॥

कहों सैधवी१ कैम्म आलाप आनै७६, सुखारी२ कहों गौड़३

क्रियागया है सो यहां पर ग्रन्थकर्ता ने इसी रूपक को पंकित लिखा है १ स्वर
भंग 'यहां पर स्तम्भ आदि सय हाव हैं जिनके अर्थ प्रसिद्ध हैं इस कारण इन
की भिन्न भिन्न टीका लिखना अनावश्यक है' ॥ २० ॥ २ कहीं पर समय के अनुसार
संगीत सजते हैं ॥ २१ ॥ ३ पट्ट में चार ४ मध्यम में चार ५ पंचम में चार ६
ऋषभ में तीन ७ धैवत में तीन, गांधार में और निषाद में दो दो श्रुतियां हैं सो
तीव्रा को आदि लेकर छोहनी के अन्त तक शोभा देती हैं ॥ २२ ॥ दीप्ति आदि
लेकर राग की पांचों ही जातियां शोभा देती हैं, पट्ट को आदि देकर तीनों
ग्राम रचते हैं और इक्कीस ही मूर्च्छना टुटि रहित मिली छह हैं ॥ २३ ॥ ८
गमक आदि ६ सुन्दरता से युक्त हैं १० यहांसे लेकर छत्तीस के छंद तक

सालंग४ मानै७७ ॥ २४ ॥

कहौ राग घंटा५ रमा६ टक्क७ कहैं७८, पहाडी८ बिहंगा९ख्य सा
मंत१० पहुँ७९ ॥

कहौ कोकिलै ११ कोकिलालाप कूजै८०, प्रगाता कहाँ कर्णाटी
१२ मारु१३ पूजै८१॥२५॥

कहौ नाट१४ कल्ल्यान१५ गौरी१६ कुहंगी१७, स सौदामिनी १८
कौसुदी१९ चक्रि२० संगी८२ ॥

बराली२१ कहौ एल२२ पट्टा२३ऽऽदि बंधै८३, सवैठाँ ग्रह१ न्यास २
अंसा३दि संधै८४ ॥ २६ ॥

अहो एकसो अग्न बावीस१२२ अँसैं, पुरी मुख्य रागावली प्रान
पँसैं८५ ॥

निबद्धा१ निबद्धा१ऽऽख्य वहे भेद न्यारे८६, अनुमासलै८७ आदि१
मध्यान्त३ वारे ॥२७॥

गहैं८८ कापि वहाँ पंक्ति१० संख्या गुणा१०ऽऽली, सजै ८९ कापि
त्रेता३ प्रबंधा३ऽऽख्य साली ॥

कहौ ताल चंचत्पुटै१ लौ क्रमावै९०, कहौ चाचसौँ लौ पुटै२ लीन
लावै९१ ॥ २८ ॥

कहौ षट् पितापुत्र३ उद्धट्ट४ कहैं९२, वनै मार्ग१ तालाख्य यौ
सर्व बहैं९३ ॥

कहौ तालदेशीय२लैमैक्रमावै९४, लखोजेजथासंभवीछंदलावै९५॥२९॥
कहौ तालश्रीरंग१लैमैनिकासै९६, भलेमंठिके२चञ्चरी३मंठभासै९७

रागानियों के नाम हैं ॥ २४ ॥ १ कोयल की अलाप से शब्द करती है ॥२५॥
॥ २६ ॥ २ रागों की पंक्ति में ॥ २७ ॥ ३ चञ्चुपुट से लेकर इकनीख के छंद
पर्यन्त तालों के नाम हैं जिनके लच्छणों का संगीतरत्नाकर के तालाध्याय में
सविस्तर वर्णन है सो वहाँ देखो. यहाँ इनकी अत्यन्त विस्तारवाची व्याख्या
नहीं की जा सकती ॥ २८ ॥ २९ ॥

चढ्यो गजहो अम हारि विचारि, रघो सुत आजम बानन रारि ॥
 सु संभर हेति सबै वरसाय, दयो अरि निज्वल पाणि दयाय ॥ ५५ ॥
 हुनी हय ७ लख चमू हमगीर, भयो अवसान न इच्छु भार ॥
 रच्यो जिहि विग्रह भुगन राज, वचै वद तित्तिरिष्यौ लहि बाजा ॥ ५६ ॥
 फितूर दफै करि मंडल केरि, घनी निज सेन लयो गज घेरि ॥
 क्रियो तउ वानन जंग कराल, कहाँ लग जोर करै लहि काल ॥ ५७ ॥
 अधर्म न होत सहायक अंत, लगे बुध आयुध मर्म मिलंत ॥
 क्षयो सुत आजम आहि बिमान, चर्यो समतंगहि लै चहुवान ॥ ५८ ॥
 (दोहा)

घटिय इक्क खिल रवि रहत, घल्लिय संभर घत ॥
 आजमसुत इमपाल सह, मोहित भयउ प्रमत्त ॥ ५९ ॥
 इम समेत लौ तिहि अधिप, उमैडि मुकामन आय ॥
 साहबदादुर डिग सजव, पत्र विजय पठवाय ॥ ६० ॥
 सरिता इक डिग सजतहो, सफरन बडिस सिकार ॥
 आयो डेरन विजय सुनि, कहत बुध जयकार ॥ ६१ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
 पतिबुधसिंहचरित्रे आजमप्रधानानन्तन्मनेकार्यराजाजमसेनापृथ-
 चढ्योइति ॥ सु सो (दीदारदकश). संभर बुधसिंहमें. हेति शब्द ॥ ५५ ॥ हुनी
 इति ॥ हय सात ७ लाख. अवसान अंत समय. भीर लहाय. भुगन भोगिये
 को ॥ ५६ ॥ फितूरइति ॥ फितूर यावनी. झुंडो गर्व. लुप्तद्वितीयाक्ष. दफै याव
 नी लख. तउ तथापि. काल मृत्यु ताहि ॥ ५७ ॥ अधर्मइति ॥ अंत अवसान
 तामै. मोहि बूझिन वहेकै. बिमान घिला आन. समतंग दानं मातंग बाको व
 स्ती तासहि ॥ ५८ ॥ दोहा ॥ घटियइति ॥ खिल शेष. लोके बाकी. घत घात
 इमपालसह महावत सहित ॥ ५९ ॥ इमसमेतइति ॥ अधिप राजा (बुधसिंह).
 सजव वेग सहित ॥ ६० ॥ सरितेति ॥ सफरन सफर मत्स्य तिनका. पडिस
 वनसी लोके बालिया ताकरिकै ॥ ६१ ॥
 श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के पति बुध-
 सिंह के चरित्र में आजम के मरे पीछे अनेक आर्य राजाओं का आजम की

रामसिद्धकापुरमेंप्रवेशकरना] अष्टमराशि-सप्तममघ्न (४१६७)

कहाँ मल्लिकामोद५में मोद कहैं१८, पगे पूर्या६ कंकाल७ त्यों म-
ल्ल८ पहेँ९९ ॥ ३० ॥

कहाँ भुम्मरी९ हंस१० मंषा११ क्रमावै१००, सु लौ स्कंद१२ त्यों
सिंह१३ घत्ता१४ समावै१०१ ॥

तथा चित्र१५ कुंता१६ख्य१०२ लौ एकताली१७, मवै१०३ ब्रह्म १८
ज्यों रुद्र१९ त्यों विंदुमाती२० ॥ ३१ ॥

कहाँ इक्ष१ लौ१सर्वही ताल सदै१०४, बिधा व्याहके राहके ला-
ह१ लहै१०५ ॥

ठनै देव आगार घंटा१ठनकै१०६, कहीं फल्लरी२ *कंबु३भंभा४
भनकै१०७ ॥ ३२ ॥

कहाँ धामआरामआमोद१खुल्लै१०८, कहीं दारुकेलोलहिडोलभुल्लै१०९
कहाँ द्वार१ बाजार२ इट्टा३ कवारी४, सुढारी सजी११०चित्रकारी
१११ सवारी ॥ ३३ ॥

कहाँ कुट्टिभांगार५ भंडार६ भासै११२, नये ओक७ बैसोक ८ के
सोक नासै११३ ॥

कहाँ संधिला६ मग १० शृंगाट११सोहै११४, कहीं चत्वर११५सली
मिली चित मोहै११५ ॥ ३४ ॥

कहाँ गोख१३ जाली १४ लगे ११६ तोखकारी, कहीं ११७ सौंध
१५ संधानिका१६ चित्रसारी१७ ॥

कहाँ सुभ्र११८संदा१निनी१८हस्तिसाला१९.कहाँ मंदुरा२०वीतिमाला

॥३०॥३१॥अंख ॥३२॥कहीं पर घरोंमें और १ बागों में सुगंधि खोलत हैं "दूर
तक जानेवाली सुगंधि का नाम आमोद है" २काएके चपल हिडोले ॥३३॥कहीं
पर छोटे घर और कहीं पर भंडार शोभा देते हैं ४कितने ही नयीन घर और
५खयन घर शोक का नाश करते हैं ६ कहीं गुप्त मार्ग(सुरंग)और कहीं ७चौड़े-
शोभा देते हैं ८चतुरोंकी मिली हुई पंक्तियां मनको मोहती हैं ॥३४॥१संतोष-
कारी १०राज सदन (महल) ११मादिरा गृह १२ गौशाला १३हयशाला में घोड़ों-

विसाला ११९ ॥ ३५ ॥

कहीं भित्ति २१ लै किति बेदी २२ विलासै १२०, कहीं अंगना अङ्ग-
ना २३ भा प्रकासै १२१ ॥

कहीं पुण्यप्रसाद २४ खुल्लै १२२ पताका २५, रजै १२३ हेमके
कुंभ २६ ज्यों चंद राका ॥ ३६ ॥

कहीं राजती देहली २७ गेह पक्की १२४, कहीं अर्गला २८ ताल २९
खासा १२५ खडकी ३० ॥

सुधामैं सने धामके थंभ ३१ धारै १२६, बने तीव्र ३२ गोपानसी ३३
भा बियारै १२७ ॥ ३७ ॥

कहीं १२८ दंत ३४ प्रमीवै ३५ अँदी ३६ अँलिदी ३७, भिधौ सर्वतोभद्र
३८ लैकै बिछिंदी १२९ ॥

भनै सिलिप सोभा १३० कहीं सौलभंजी ३९, कहीं अँजली कारि-
कां ४० रंगरंजी १३१ ॥ ३८ ॥

की विद्याल पंक्तियां हैं ॥ १५ ॥ कहीं पर दीवारें और १ चबूतरियां
पड़ी कीर्ति लेकर प्रकाश करती हैं "विलासः प्रकाशे" इति शब्दार्थचिन्तामणिः ॥
कहीं पर घर के आंगन (चौक) में २ द्विप्रयां कान्ति प्रकाश करती हैं ३ सुन्दर
महलों पर ध्वजायें खुली हैं और जैसे शरद ५ पूर्णिमासी में चंद्रमा शोभा
देवे तैसे श्वेत महलों पर ४ सुवर्ण के फलश शोभा देते हैं "शरद की पूर्णिमा
की रात्रि में जल बिंब के कारण चंद्रमा का रंग लाल होता है" ॥ ३६ ॥ कहीं
घर की पक्की देहलियां १ शोभा देती हैं तथा चांदी की पक्की देहलियां हैं ७
आगल (भागल) ताले और उत्तम खिड़कियां हैं ८ चूना में भीगे हुए ९ तीर
"तीव्र नाम तीर का है और देश भाषा में सीधे लंबे काष्ठको छेतीर कहते
हैं इसकारण यह शब्द थलीडेके अर्थमें प्रतीत होता है" १० मियालें (छादनाधार
वक्र काष्ठ) शोभा देती हैं ॥ ३७ ॥ ११ खूंटियां १२ झरोखे १३ महलों के ऊपर
की अटारियां १४ द्वार के बाहर का चौक १५ चौमुखा (चौपाड़) १५ नामवाले
स्थान से लेकर १७ अभिलाषा युक्त परमेश्वर के मंदिर पर्यन्त १८ हाथी दांत
आदि की रची हुई पुतलियां १९ रंग से रंगी हुई लज्जा युक्त पुतलियां ॥ ३८ ॥

सजे १३२ कापि सोपान ४१ श्रेढी ४२ निसैनी ४३, नटै १३३ नटसाला
४४ कहीं कंजनेनी ॥

कहीं कैशिका ४५ १ थूल ४६ २ उल्लोच ४७ ३ कच्छे १३४, कहीं
पीठ ४८ ४ पल्लयंक ४९ ५ आस्तीर्ण ५० ६ अच्छे १३५ ॥ ३९ ॥
कहीं विप्रमंडै १३६ कथावेद १ वादी, कृती कापि अद्वैत २ अप्पै १३७ अनादी
कहीं सत्य साहित्य ३ के अंत्य कहुँ १३८, कहीं न्याय ४ की कोटिपै
चाय चहुँ १३९ ॥ ४० ॥

दिपै १४० द्यूतविद्या ५ कहीं अक्षदेवी, कहीं मोहमाया ६ करै १४१
सौठसेवी ॥

कहीं १४२ बापिका १ कुंडर २ कासार ३ कूपी ४, रुचे नीर नारी भरै
१४३ आनुरूपी ॥ ४१ ॥

धरे १४४ गैलौ १ कहीं धीरै २ त्यों गंधधूली ३, फवै १४५ केतकी ४ १
मल्लिका ५ २ कापि फूली ॥

कहीं धूप धूमावली ६ ३ जाल कहुँ १४६, चहे सेवती ७ ४ तंव रोलै ८
चहुँ १४७ ॥ ४२ ॥

कहीं ब्रह्मचारी १ क्रमै १४८ रीति' रागी, कहीं दान अप्पै १४९ गृही
१ पत्थरों के रचेहुए जीने (पगधिये) २ काष्ठक रचेहुए जीने और निसरनियाँ, ये
सब पदार्थ सिलिप्यों (कारीगरों) की शोभा बताते हैं और कहीं नृत्य
शालाओं में ३ कमलनयनी छियाँ नृत्य करती हैं ४ कहीं पर छोटे डेरों
५ बड़े डेरों और ६ चंदों (सामियानों) के समूह हैं ७ सिंहासन तथा पाजोट,
ढोलिये (पिलंग) और उत्तम ८ विद्योने हैं ॥ ३९ ॥ ९ कहीं पर पण्डित
लोग वेदांत के अनादि अद्वैत मत का उपदेश करते हैं. १० साहित्य
का अर्थ निकालते हैं ॥ ४० ॥ कहीं पर द्यूत करनेवाले द्यूत करते हैं ११ छली
मनुष्य अविद्या की माया फैलाते हैं १२ तालावों में १३ अपने अपने सदृश
पानी भरते हैं ॥ ४१ ॥ कहीं १४ कपूर १५ कुंकुम १६ कस्तूरी रक्खीबुई है
१७ बेला १८ सेवती के गुच्छों पर भ्रमर चढ़ते हैं ॥ ४२ ॥ १९ मुक्ति में प्रीति

कलौ बाहरे क्वापि छोरै १६४ धुरेदकौ, कहीं केशन रक्खै १६५
स्वर्धौ बाहरेदकौ ॥

करनेवाले ब्रह्मचारी फिरते हैं १ होम की अग्नि का पूजन करते हैं २ कितने ही श्रेष्ठ बुद्धिवाले ३ नवीन विलक्षण यज्ञ का संचय करते हैं ॥ ४३ ॥ ४ पन्ना १५ माणिक्य नामक ॥ ४४ ॥ सुँगा और ६ वहसनिगां ७ पुन्नराज सादि सुन्दर ८ इत्यादि कितने ही नामवाले रत्नों से ॥ ४५ ॥ शोभायमान ९ सेठ वणज करते हैं १० कहीं पर संचय किये हुए मोहर और ११ रुपये "निष्कः व्यवहाररूपके" इतिशब्दार्थाचिन्तामणिः॥ आदि शोभा देते हैं, कहीं पर १२ व्याज (सूद) लेकर १३ मूलधन को बढ़ाते हैं और कहीं पर मोल लेने और १४ बेचने की वस्तुओं की पंक्तिषां शोभा पाती हैं ॥ ४६ ॥ कितने ही वहोरे धुरको १५ सूद छोड़ते हैं और कहीं पर कितनेही वहोरे १६ अपनी ओर अधिक

रामसिंहका पुरमें प्रवेश करना] जष्टमराशि-सप्तममयुक्त (४१७१)

[illegible]

कहाँ श्रेष्ठि? अश्वशिकीर मंति भासै १६७ ॥ ४७ ॥

कहाँ चैल चौ४ भेद चै चैलक्रेता, जथा हृत्सोमा रचै १६८लाभ जेता
उमा१ पंद्र१ कार्पास३ रोमा४दि वारें, वनेँ यों चतुर्द्वा४ कहाँ के

विथारे १६९ ॥ ४८ ॥

तसैः१० आम्रः१ मोचा २ कहीं द्वार लग्गे, प्रभा दारिमी३ निबु४

नारंगः पत्रो १७१ ॥

कहीं लॉंगली ६ पूर्ण ७ एंला= निकाई १७२, छजै १७३ छत्रिका

गोस्तनी९ लोंग१० छाई ॥ ४९ ॥

भरै १७४ के कहों सार भी बिंदु १ भौनै, भरै १७५ के कहों दो दै आमो दै भीनै
दुरघाँ सूँचपै द्रव्य १ यों के उतारै १७६, कहों गोखतें पुष्प २ के

ਫੀਨੋ ਫਾਰਿੰ ੧੭੭ ॥ ੫੦ ॥

रहे रीम्नि वारे १७८ कहाँ जोन १ राई २, कहाँ बिक्खिखके बिंद बंटे

१७९ वधाई ॥

वसैं १८० मगग गरे दही १ दुब्बर २ लौजा ३, रिक्तावैं १८१ सिचे सौर

१११ वारिष्ठ राजा ॥ ५१ ॥

ध्याये हुए घनको पीछा देते हैं १ परार्ध आदि छिपी हुई गिनती का प्रकाश करते हैं २ लीलावती में कहा हुआ गणित विशेष ॥ ४७ ॥ ३ वस्त्र मोल लेने वाले चार भांति के वस्त्रों का संघ्य करके दुकानों की शोभा बढ़ाते हैं और उनसे होनेवाले जिनने लाभ हैं वे रचते हैं, वे चार प्रकार के वस्त्र ४ सण ५ रेसम, सूत और ऊनके पनते हैं जिनको कैलायेश्वर हैं ॥ ४८ ॥ कहीं द्वार पर लगे हुए सुन्दर ६ केल ७ नारियल ८ सुपारी ९ इलायची १० शाख छाये हुए शोभा देते हैं ॥ ४९ ॥ कहीं पर सुगंधिवाले चारीक चारीक बुंद गिरते हैं और कहीं दूर जानेवाली १२ सुगन्धि के श्रीगे हुए ११ चूर्ण भरते हैं सो दोनों ओर से इसप्रकार के द्रव्य १३ दुल्लह पर डालते हैं १४ फूलों के पुड़े डालते हैं ॥ ५० ॥ १५ पके हुए चावल "दही, दूध और पके हुए चावलों का डालना मंगलीक मानते हैं" और सुगन्धि के जल से स्नानकर राजा को प्रसन्न

बिस्वो भूप बुंदीपुरी इक्खि औसी, कहीजाइ जोलाइ सामस्त्य कैसी
बिधा बैदिकी१ लौकिकी२ योग्य लदी, सबै भूप जे प्रीतिकी रीति
सदी ॥ ५२ ॥

॥ दोहा ॥

परिकर द्विंदप्रतोलितैं, सबिधि भिन्न हुव सर्व ॥
जंपति२ अंचलपर्व जुत, पेठे सबत पर्व ॥ ५३ ॥
उपयम देव१न अर्चि इम, बलि गुरु२जन पय वंदि ॥
अंचल छुटि निज निज अयन, आये उभय२ अनंदि ॥ ५४ ॥
निज परिकर सब हित निरंत, बलि प्रासाद बुलाइ ॥
कवि१बुध२भट३सचिवा४दिकन, खिन दिय सिक्खखुलाइ ५५
करि भोजन नर्तन क्रिया, लखि कछुकाल ललाम ॥
इम अवसर सखि१ सयन, राजराज प्रभु राम२०१४ ॥ ५६ ॥
जगि समय सूचित जथा, नित्य१ असन२ करि नाह ॥
बुध१कवि२भट३सचिव४नबिलासि, लिय संसद रसलाइ ५७

॥ षट्पात् ॥

सुनि१लखि२संसद सुपहु काव्य१ नर्तन२ आदिक क्रम ॥
रायं बिबिध दै रीझ रायं बढि चाय मनोरम ॥
समा अनंतर सबन कानि लोकन व्यवहितैं करि ॥

करते हैं ॥ ५१ ॥ १ उस सब पुरी का वर्णन कैसे किया जासकता है “यहां लेखक दोष से सामर्थ्य के स्थान में सामस्त्य होजाना पाया जाता है जिसका अर्थ है कि सप पुरी का वर्णन किस शक्ति से कहा जावै अर्थात् इस के वर्णन की शक्ति नहीं है” ॥ ५२ ॥ परगह के लोग २ हाथीपोल से जुदे हुए ३ पति पत्नी दोनों ४ बख के ग एठजोड़े सहित ५ समय साधकर भीतर प्रवेश हुए ॥ ५३ ॥ ६ व्याह के देवताओं का पूजन करके ॥ ५४ ॥ फिर हित में ७ नियुक्त होकर अपनी परगह के सब लोगों को सहल में बुलाकर उपंडित ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ६ सभा के रस का लाभ लिया ॥ ५७ ॥ १० धन ११ राजा को सुन्दर उत्साह बढ़कर ५ अद्व (संकोच) वाले लोगों को दूर करके

सकलवयस्यन सहित सकल गुन पठन समुद्धरि ॥
 बलि इम प्रदोस संध्या३विरचि रति कछुक सवयस्य रहि ॥
 लहि असन जाइ जननी निलयं जोग्यसपन विलसैजुग२हि
 इत धात्रेय अमात्य कृष्णाराम सु षढते क्रम ॥
 रचि सिवनाथ१रु अमृतराम२रु सैम्सद संभव सभ ॥
 पतिन सह आपान१असन२ विहरन३ आखेट४न ॥
 सर१उपवन२ प्रासाद३ सुख्य दिखवन फुकाइ मन ॥
 सब स्वीय अधिप परिकर सहित प्राघुनं गन इम घस्र प्रति
 विलसन बढाइ रखे विविध कति मासन करि लाड कति॥५९॥
 रूपराम१ सरदार२ विप्र१ ऊरुज२ अमात्य बिय२ ॥
 सैवसुता वायज सत्य देष पैहु मान संग दिय ॥
 तिनहिं छुल्लि धालेय सुमति सिवनाथ१अमृत२सह ॥
 किय पढा लिपि कैलित महारानिय दित अति मह ॥
 पुर दिंडुली१नवगाम२ पुनि इत पुर बच्छोजा२दि इत ॥
 कर अयुत पंच५००००सह ग्राम कतिसचिवनतिन्हअप्पियसहित६०
 उन मंडिय तह अमल पढं रानिय१ सासन पगि ॥
 इत प्राघुनं गन अखिल लोक मौरव सम्मद लागि ॥
 प्रभु भट१ सचिव२न प्रथित लाड अतिसीम लढाये ॥
 कतिक पैच्छ इम कहि प्रीति मरुपूर पहुँचाये ॥
 इत भूप सकल गुन सभ्य सन उन्नति लहि प्रत्यह अधिक

१समान अवस्थावालों सहित२अपनी समान अवस्थावाले३माता के स्थान में
 ॥१८॥४घायभार्ह ५हृद उत्पन्न होने से ६पानगोष्ठी (मतवाल्)७पाहुनों के समूह
 को ८ प्रतिदिन ॥ ५९ ॥ ९ बैरय १० अपनी पुत्री के साथ ११राजा मानसिंह ने
 दहेज में भेजे थे १२पढा लिखकर विदित किया ॥६०॥ सब १३पाहुने जोग १४
 मारवाड़ियों ने १५ कितने ही पक्ष ऐसे निकालकर १६ जोधपुर में १७ प्रतिदिन

बुधपन वैयस्य गनतेंहु बढि सब पट्ट हुव मति साहसिक ६१
 करन अग्रध बुध३ कविन२ बहुत हित पट्ट३न विवेचन ॥
 स्वगुन सिद्ध भट४ सचिव५ सद्धि हित रस अभिसेचन ॥
 माधव२ इम गत महत सुक्र३ आगत समाज सह ॥
 उचित समय उपहारें विभव विलसत दिनबुल्लह ॥
 प्रति जन वदान्य रीकृत प्रगुन सुष्ट सगुन मन घन सुदित ॥
 इम अस्थिपाल अन्वय अरुन उदय अद्रि बुंदिय उदित ६२
 घनाल्लारी॥ सेखाउत्त रमासिंह जुंभुन नगर नाह,
 कूरम कुहर्क कुरव्य स्यात१ रु मतीज मारि ॥
 आप पाइ पत्तन बसाऊ गला अंगमि रु,
 धिगु चित धीठ भयो धूतन छुरहिं धारि ॥
 ही गुलाबकुमारि२०२१२ तनूजा तास हांत गुन,
 सगपन ताको करयो प्रभुसौं हित प्रसारि ॥
 जोधपुर जाइ वर विदालै सिधारे सुनि,
 बुल्ले गृह व्याहिवे बडे जव मैइ विथारि ॥ ६३ ॥
 तब सुंचि४ सुक्र६ मध्य२ रिक्ता९ पै सुमह तानि,
 व्याह पुं०१ बरने सबै विधि सधाइ सिवै ॥
 केदारेस यान दिग श्रीजित रचित कैअ,
 आठहय सिकार अट्ट१ निवासि सुरेसँ श्व ॥

१ समान अवस्थावालों से ॥ ६१ ॥ २ वैशाख मास गया ३ उपेष्ठ मास
 आते ही ४ सामग्री ५ अपने गुणों से सब के मन चुराकर ६ अस्थिपाल के
 कुल का सूर्य ७ बुंदी रूपी उदयाचल पर उदय हुआ ॥ ६२ ॥ ८ ठग कहला
 हे ने ९ धिक्कार योग्य १० गुणों को जाननेवाली उसकी पुत्री का ११ उत्सव
 बहाकर ॥ ६३ ॥ १२ आषाढ सुदि १३ पहिले विवाह में वर्णन किये हुए सप्त १४
 मांगलिक कार्य १५ सुन्दर १६ जिसका सिकारबुरज नाम है वहां निवास कि-
 या १७ हन्द्रकी भांति

कज्ज विधि साधि प्रात बहुरि दिधेय करि,
 *चक्र लै चलत देखिबेको जुरे देव दिव ॥
 थैलिन खुलाइ ताही थानसौं वसुन बुद्धि,
 सिंचे कावं कृष्णाराम सुमति महासचिव ॥ ६४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ रामसिंह
 चरित्रे विहितयोधपुरविवाहरामसिंहबुन्दीपुरप्रवेशसमयबुन्दीवर्णन
 सेखावाटीविसाऊविवाहार्थप्रयाणवर्णनं सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥

आदित एकोनसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाष ॥

॥ आर्या ॥

विधि सब सद्धि विवेकी, किय सिव केदार पात दल पहिलो ॥
 कविजन घन १ जनु केकी २, लसि सम्मद रीझ लौन लगे ॥ १ ॥
 बेतालः ॥ केदार ईल निकत प्रभु कहँ सब विधेय सधाइ ॥

धात्रेय कृष्ण अमात्य धुरधर मह अमेय मचाइ ॥

पौगंड १ जात किशोर २ प्रकटत अहँ सब उपहार ॥

वय तुल्लि लुल्लि दिखाइ बहु विधि देय देन उदार ॥ २ ॥

* सेना लेकर चलते समय १ आकाश में १ घन घंटकर ॥ ५४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, बुदी के मृपति
 रामसिंह के चरित्र में रामसिंह के जोधपुर विवाह करके पीछे बुदी में प्रवेश
 होते समय बुन्दी के वर्णन का और सेखावाटी में बसाऊ विवाह करने के अर्थ
 प्रयाण करने के वर्णन का सातवां ७मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और आदि से तीन
 सौ वनसठ ६६ मयूख हुए ॥

१ सेना का पहला पड़ाव किया २ मेव से मयूरों के उत्तमान का विशेष हर्ष
 युक्त होकर रीझ लेने लगे ॥ १ ॥ ४ केदारेश्वर नामक शिव के स्थान में ५ अनाप
 खत्मकरके, पौगण्ड अवस्था (पांच वर्ष से लेकर दश वर्षकी अवस्था का नाम
 पौगण्ड है) जाकर ६ किशोर अवस्था (दश वर्षसे लेकर सौलह वर्ष पर्यन्तकी अव-
 स्था का नाम किशोर है) के प्रकट होने पर ७ पूजनीय तथा योग्य सामग्री करके दान

बहुरीति इम वसु बिंद बुद्धिनि पात्र जन मन पूरि ॥
 रचि आ द्वितीयरविबाह बिचन सज्जहुव सब सूरि ॥
 बुध बिप्र१ सूत२ रु मागध३न ब्रँज सुमति बंदि४न सत्य ॥
 इह दे अनेक निधान उल्लसि इक इकहिँ अत्य ॥ ३ ॥
 निज रंठ जोलग संक्रमै नृप चाहि तोलग चित्र ॥
 पिकखाइ भाइ अनेक पाँटव मान चाँटव मिल ॥
 बुंदीपुरी सन त्याग बंटत संक्रम्यो पहु सूरि ॥
 मग लौनहारन तर्कुकरन मचि भीर जस रेव भूरि ॥ ४ ॥
 जसलेत देत अनेक बिध वसु संक्रमै तिम जन्य ॥
 इन१ भिदा ईन२ छल१ चामर२ अंकै अंकन अन्य ॥
 सब वस्त्र१बाहन२भूखना३दिन ओर रीति समान ॥
 करते चले प्रभु व्याह कौतुक किति कानन कान ॥ ५ ॥
 जे सूत१ मागध१ बंदि३ लौ बैसु१ सिक्ख२ गेहन जात ॥
 उनतै अतीव प्रसार ओरन अध्वमै अधिकात ॥
 नमि सैस जाचक जीत बाचक पंथ होत निहाल ॥
 प्रतिपात यो बैसुजात पूरन संक्रम्यो छितिपाल ॥ ६ ॥
 मय१ के चले हय२ के चले गय३ के चले वय मत्त ॥
 पहिलै कहे मय१ अंग उन्नत जंगली जयपत्त ॥

॥ २ ॥ १ परिहृत २ चारण ३ बड़बा भाट ४ स्तुति करनेवाले भाटों सहित
 ४ चले ॥ १ ॥ ५ अपने राष्ट्र (राज्य) में चले तहाँ तक ७ चतुरार्थ से
 खान और भिन्नता के प्रिय वस्त्र धोलकर, याचकों की भीड़ होकर यश का
 पल्लव ९ शब्द हुआ ॥ ४ ॥ इन घरातवालों की भिन्नता दिखाने के कारण
 १० राजा छत्र, चमरों के ११ चिन्हों से चिन्हित रथा ॥ ५ ॥ १२ धन लेकर १३
 मार्ग में १४ सुकाम सुकाम प्रति १५ धन का समूह देता हुआ ॥ ६ ॥ अवस्था
 में मस्त १७ कितने ही १८ ऊँट, घोड़े और हाथी चले जिनमें प्रथम कहेहुए ऊँचे
 शरीरवाले जंगल (पीफानेर के) देशके पैदाहुए जय को प्राप्त करानेवाले १९ ऊँट

गभवन १ नरवरनृपकूर्मगजसिंहरणापलायन २ दतियाभूपदलपति
सिंहमरणा ३ आजमात्मजदीदारबखससूँछितदशाग्रहणां पञ्चदशो
मयूखः ॥ १५ ॥

आदितस्त्रिपञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५३ ॥

(दोहा)

आजम दल अवलग बज्यो, पृथक् लोभगति पाय ॥

अब टरिटारि सब उत्तरे, आलम दल विच आय ॥ १ ॥

(षट्पात्)

चरमाचल रवि चढत चित्त प्रमुदित निसचारन ॥

आजम सुत तजि मोह बहुरि बुल्ल्यो थित वारन ॥

को जित्यो दल कोन सु सुनि इन कहिय कुर्सीलित ॥

जित्यो आलमसाह कटक बाको तुम कीलित ॥

दीदारबखस यह सुनि दुचित होदासौँ सिर हनिमारिय ॥

अति लोह छवित इमपालहू परि प्रमत्त असु परिहरिय ॥ २ ॥

[दोहा]

जिहिँ उप्पर आजम सुवन, मरिग फोरि उतमंग ॥

वारन वह सोनित वमत, आयुध भेदित अंग ॥ ३ ॥

सेना से जुदा होना १ नरवर के राजा गजसिंह कछवाहे का युद्ध से भागना
२ दतिया के राजा दलपतिसिंह बुंदेले का मारा जाना ३ आजम के पुत्र दी-
दारबखस का सूँछित दशा से पकड़ेजाने का पन्द्रहवाँ १५ मयूख समाप्त हुआ
और आदि से दोसौ अंजन २५३ मयूख हुए ॥

दोहा ॥ आजमइति ॥ अवलग अचावधि. पृथक् जुदो ॥ १ ॥ षट्पात् ॥ चरमे-
नि ॥ चरमाचल अस्ताचल ताके ऊपर. "अस्तस्तु चरमदमाश्रु" दित्यमरः ॥
प्रमुदित प्रसोदित लोभकरि. मोह सूँछाँकों. सु सो. इन बुधसिंह के सुभटों
में. कुर्सीलित यह लंघोघन है. खोटे सीलवारे ते. कीलित बढ. लोके कैदी
प्रमत्त मोहित. असु प्रान. परिहरिय तजिय ॥ २ ॥ दोहा ॥ जिहँउप्परइति ॥
सोनित रुधिर. वमत उगलत ॥ ३ ॥ आजमइति ॥ जेवर यावनी आशुषण.

कतिवेग पूर चलाक वासर इक्ष१में सत१००कोस ॥
 परिविष्ट दुंदुमि सिष्ट मस्तक प्रच्छदे शिरपोस ॥ ७ ॥
 जुग२ कन्न वावन बाह पावन छन्न जेवर जाल ॥
 थल उच्च१ नीच२हु नाँ ढरैं जिनपैं भरे जलथाल ॥
 गोधेर आनन तिक्खता गुन पीत अंजलि अंभ ॥
 थकिवो न जानत ढानँ तानत बाहु देउल थंभ ॥ ८ ॥
 आरूढ अंक लगाइ मस्तक जाइ वान उढान ॥
 मिलि अंगि सोर घने चले जनु वान इक्ष१ दिस मान ॥
 मग सूचनी ललि बाहु वज्जत तीर घुग्घरमाल ॥
 बहु दूर जानत जावते तिन्ह बेग धाव बिसाल ॥ ९ ॥
 लघु लूम संहित यौ लसैं परि पट्ट रज्जुव पास ॥
 अटक्यो सँमीर कि ताहि अँचत अँध्व पहुँचन आस ॥

पेग से पूर्ण १ एक दिन में सौ कोस चलनेवाले जिनकी पीठ पर नगारे २ बन्धे छुए और मस्तक ३ श्रेष्ठ शिरपोसों से ४ छायेछुए ॥ ७ ॥ जिनके दोनों ५ छोटे कान प्रशंसा पाने योग्य जेपर से ढके छुए, जिन जंटों पर ऊँचे नीचे स्थलों पर भी थाल में भराहुआ जल नहीं गिरता ६ जो गोह (गोहिली) के समान तीखे मुखके गुण से अञ्जली (घोसा तथा खुणचिया) में पानी पी लेते हैं ७ जो हाथ (ऊँट की शीघ्र चाल विशेष) को फैलाकर धरना नहीं जानते वे मंदिर के पंभों के समान भुजोंवाले ॥ ८ ॥ ८ सवार की गोद में मस्तक लगाकर तीर के समान उड़े जाते हैं और जैसे पारुद का भराहुआ बाण ९ अग्नि के मिलने से एक दिश में जावे तैसे जाते हैं मार्ग की सूचना करनेवाली १० ललित (सुन्दर) घुग्घरमाल भुजों में ११ ऊँचे स्वर से पजती है, वे ऊँट विशाख पेग की दोड़ से जाते छुए दूर जाकर नजर आते हैं ॥ ९ ॥ १२ रेसम की खोरी से पंथी हुई छोटी १३ लूम (तंग के पास पंथा हुआ रेसम या ऊन का गुच्छा) ऐसी शोभा देती है कि मानों ऊँट को १४ मार्ग में पहुँचने की आशा सं रुका छुआ १४ पवन उसको खँचता है [ऊँट जब वेग से जाता है तब लूम पीछे को रहती जाती है सो मानों ऊँटसे पीछे रहजानेवाला पवन उसको पकड़कर उसके सहारे से ऊँटकी परापर होना चाहता है इसीसे वह लूम पीछे रहती है] भूमि पर ऊँटके चरणों के चिन्ह होते जाते हैं सो मानों अपनी कोमल और छोटी

सृष्टु न्हस्व पोयतलीन मंडत छौनि मप्पन छाप ॥
 अति लोल वाजिन लज्ज आनत आवजाव अमाप ॥ १० ॥
 उपविष्ट इडर १ बाहु २ अंगन मध्य के अवकास ॥
 भूस धावते कडिजाइ सूलिक मोक खंडुक भास ॥
 लागि पट लूम दुर्पास लोबित गुंफे के गजगाह ॥
 प्रतिपास पेव्वयके कि रेंजित वारि च्यारि ४ प्रवाह ॥ ११ ॥
 मळि तौर १ पिठि पलान दारवर २ कृत्ति ३ कंदल ४ मेल ॥
 ककुदंगे ले बिच जे कसे मखतूल तंगन मेल ॥
 कृत कांति रेंजत नक्कईल १ न राजती कंटी कान ॥
 पणि बंध पेट्ट बिचित्र रस्सिन जे इचे अतिमान ॥ १२ ॥

जमेल १ नमेल २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

गन घंटिका वजि तौर द्वार १ हैमेल २ शंखल ३ ग्रीव ॥

१ पगलियां से २ भूमि को नापने की छाप लगाना है कि यहां तक की भूमि
 नापली गई, वे ऊंट अमाप आवजायमें अत्यन्त रेचपल घोड़ों को लाजित करने
 हैं ॥ १० ॥ ४ आसण में और ईडर व भुजों के बीच में जिनके अवकास
 (छेदी) है अर्थात् जिनकी पीठ के आसण लम्बे और भुजों व ईडर के बीचका
 भाग छेदी वाला है और जैसे ७ घिलको छोड़कर ६ खरगोस निकलें तैसे
 शोभायमान होकर ४ शीघ्र दौड़ते हुए निकलजाते हैं ६ जिनकी पी-
 ठ पर दोनों ओर लटकती हुई ८ रेसम की लूम और कितने ही
 १० गुंफे हुए गजगाह लटकते हैं सो मानों ११ पर्यंत के दोनों ओर जल का
 प्रवाह गिरता है ॥ ११ ॥ ११ काष्ठ १४ कोमल चर्म और कपल के मेल से बने
 हुए १२ चांदी के पलानों से जिनकी पीठ ढकी हुई है, वे पलान १५ धुंधी (मो-
 रों के ऊपर के मांसपिंड) को बीच में लेकर १६ रेसम के तंगों के बिलाप के
 साथ कसे हुए हैं और नाकों में १७ चांदा की १८ नकेलें (गुरमाणें) और का-
 नों में चांदी की १९ कड़ियां शोभा देती हैं, वे बड़े बलवान (ऊंट) २० रेसम
 की विचित्र रस्सियों से कसे हुए जाते हैं ॥ १२ ॥ गले में २२ उच्चस्वर से २३ घूघरे
 बजते हैं और गरदन में द्वार, २४ हालरा (हारविशेष) और सांकलियां वजतीं

सह भेक^१ भिल्लि^२न जोर सोर कि ओरओर अतीव ॥
 जिनपै सु वाजिनके चढाकनके लुभे मन जाइ ॥
 छेम हाल कौतुक काल चाल अनेक चित्रन छाइ ॥ १३ ॥
 पृथुभाल^१ वेग^२ बिसाल उच्छित अक्षिकूट^३ प्रदेस ॥
 वतरात गात दिपात वातन वाततेहु विसेस ॥
 बलमें क्रमेत्तक यों चले कति जान छुटत वान ॥
 विलसंत बाहन दबि बाहन भुम्भि^१ व्योम^२ बिमान ॥ १४ ॥
 कति भारबाहक धार लाहक पार गौहक पंथ ॥
 नहि तारबौहक औरनाहक जे सहै गति ग्रंथ ॥
 मुख मध्य^१ मेल्लन फुल्ल गेल्लन आनि बाहय^२ प्रतीक ॥
 घटना कवर्ग^१ चैतुर्थ^४की घन ठानि गज्जत ठीक ॥ १५ ॥
 धवली करै अँवली अटे धर बुद्धि फेनन वार ॥

हैं सो मानों चारों ओर १ मंडक और भिल्लियों का अत्यन्त कोलाहल होता है, जिन जंटों पर चढ़नेको^२बोड़ों पर चढ़नेवालों के मनजाते हैं उनकी समर्थ हाल में फीड़ा के समय की चाल से अनेक आश्चर्य छाते (होते) हैं ॥ १३ ॥ ४ जिनके पड़े ललाट, घड़ा वेग और ५ नेत्रों के गोलों का स्थान ऊंचा उठा हुआ है उनके शरीर पतलाने से शोभा देते हैं (मस्त जंट को पतलाने से यह गर्जना किया करता है) और चलने में ६ पवन से भी विशेष है “या गतिगं धनयोः” इस वातु से वात शब्द का अर्थ चलना है, उस सेना में कितने ही ७ जंट ऐसे चले ८ मानों पाण लूटा, वे जंट भूमि के बाहनों को और आकाश के बिमानों को दबाकर विशेष शोभायमान हुए ॥ १४ ॥ उन जंटों में कितने ही ९ लाभ धारण करनेवाले भारको उठानेवाले और मार्ग के पार होने के १० ग्राहकी ११ जिनके साथ में कोई नहीं चलसक्ता, वे चलने में शुधे (जगे) हुए १२ वृथा प्रेरणा को नहीं सहन करते और मुख में १३ दांतोंके भीतर १४ गालोंको फुलाकर १५ शरीरके अवयव (गालों के एक हिस्से) को मुखके बाहर लाकर कवर्ग के १६चौथे अक्षर ‘घ’ की घटना कर के गाजते हैं (घ घ शब्द करके, और उस अंगका आकार भाग घ के समानही होता है) ॥ १५ ॥ जिस भूमि में उन जंटों की १७पंक्ति चलती है उसको मुखके भागों के १८समूह

अनखे लगें मग उठि अप्पहि पिठि धारि पैहार ॥
 जिनके दुरपास कसे सलीतन भार हिंडत जाइ ॥
 असुमंत तोलत अल्प अदिन ज्यों तुला अधिकाइ ॥ १६ ॥
 उरुचारमें गुरुभार उच्छलि यों लगैं प्रतिअंग ॥
 करि१ कुस्म२ पच्छन लौ तुले परखें कि राजपतंग ॥
 अपही१ कनात२ बितान३ भूर्त्त४ केसिका५ चिक६ आदि
 दिनु ॥ बिठि पिठि बहैं रहैं रय नैद उद्धत नादि ॥ १७ ॥
 लहि मंच१ आदि१ सैसूहनी२ लग२ अर्ध्वके उपहार ॥
 लदवाइ सर्व अखर्व गर्व तजैन स्वामिन लार ॥
 जिन संगको खिन्न कुंचके तिनकोहुँ क्यों रहिजाइ ॥
 बहिजाइ अतिभर१ श्रांतपत्त२ नैं ततो बाह्य बनाइ ॥ १८ ॥
 जिनतैं बसैं पुर रति पात सु प्रातलों उठिजाहिं ॥
 बसि सोहिंसोहि बहोरि मंगल होत जंगलमाहिं ॥

की वर्षा करके देवत कर देते हैं २ पीठके ऊपर पर्वत रूपी बोझको धारण
 करके १ क्रोधित होकर आपसेआप उठकर मार्ग लगजाते हैं, उन ऊंटों के
 दोनों ओर कसे हुए सलीतों का भार हींदा जाता है सो मानों ३ प्राण
 धारण करनेवाला तराजू पर्वतों को तोलता है ॥ १६ ॥ ४ लंघी (लघि) चाण में
 उनके ऊपर लदा हुआ बड़ा भार उछलकर ऐसा घोभा देता है मानों हाथी
 और कछुपको अपनी पांखों में लेकर ५ पक्षिराज (गरुड़) उनकी परीक्षा
 करता है [पाल्मीकि रामायण में यह एक कथा है कि बड़ते हुए एक हाथी
 और कछुपको, गरुड़ अपनी पांखों में लेकर उड़गया था] ६ पड़दा ७
 ७ चंदवा (सामिघाना) ८ घड़ा डेरा ९ छोटा डेरा आदि को १० भार उठा
 ने के बिना ही क्लेश के उस भार को पीठ पर उठाकर वेग में उद्धत ११ शब्द
 करते रहते हैं ॥ १७ ॥ बांचा (पिलंग) से आदि लेकर १२ बुहारी तक १३ या
 गे की लामघी १४ बड़ा गर्व करते हैं १५ कुंच करने के समय १६ तृण भी पा
 की पड़ा नहीं रहता १७ ये जंड अस युक्त होने पर भी अत्यन्त भारको उठाकर
 बाहर नगर बनादेते हैं ॥ १८ ॥ १८ रात्रि का पड़ाव होने पर जिनसे पुर बस
 जाता है और प्रभात तक वह पुर उठजाता है १९ वही पुर बारंबार बस कर

रामसिंहकेदूसरेविवाहकावर्णन] अष्टमराशि-अष्टममयूज (४१=१)

बहु यों चले मय१नारवाह१ रु भारवाह२ दु२ भेद ॥
 पहु त्यों चले हय२ प्रानके पवमानके छकछेदे ॥१९॥
 धट१ अंग२ वंग३ कलिंग४ गुर्जर५ कच्छ६ जंगल७धाम ॥
 कंबोज८वालिहक९पारसीक१० बनायु११ भव जवकाम ॥
 तातार१२चीन१३तुखार१४ताजिक१५अर्व१६रूम१७इरान१८
 खुरसान१९रूस२०फिरंग२१खेत भये नये बयमान॥२०॥
 जिनतें प्रयोजन भिन्नवै जयधार पंचक५धाव ॥
 आखेट१ आहव२ अद्रि३ वन४ मग५ साध्य सिद्धिअभाव ॥
 मुख बैजू गुंफित केसरावलि भिन्न भिन्न समान ॥
 इक१वै अधोगत लंन अहि मनिमंत बहुफन मान ॥२१॥
 समान१ नमान२ अंत्यानुप्रासः १॥
 जिनकेपुंफुल्ल मुरे वहिर्नुत नासिकाग्र जनात ॥
 मनु ँहीतवै जित ताहिमें घुसिजात वात नमात ॥
 क्रम पल तिच्छन कर्तरी कि करें गंतागत कर्ण ॥
 मनवेग कट्टत जानि सत्रुहिं ठानि सत्व मंदैर्ण ॥२२॥
 लुत पाइ नाइ दैयच्छटा कृत जेरबंध निरत्थ ॥
 सिथिलैत्व धारत सिंजनी जनु उत्तरे धनु सत्थ ॥
 जर गुंफ नेत्र पिधौनिका ति३हरी लसैं छवि जुत्त ॥

जंगल में मंगल हांजाता है, इस प्रकार के १मनुष्यों को और भार को लेजाने
 वाले दो तरह के जंतु चले और इसी प्रकार पवनके घमंडको काटनेवाले राजा
 के २ बलवान घोड़े चले ॥ १९ ॥ ३ इन देशों के जन्मे हुए ॥ २० ॥ ४ पाँचों
 गतियों में जयको धारण करनेवाले ५ हीरों आदि से गुथी हुई केसवालिवाँदे
 मणि युक्त पहृत से फणोंवाले सर्प के समान ॥२१॥ बाहर झुके और ७ फूलेदृष्ट
 फुरणों के अग्रभाग जनाते हैं ८ लज्जित होकर ९ पवन नम्र होकर घुसता
 है १० तीखी करतली के पानों के समान फान गतागत करते हैं ११ पराक्रम
 का समुद्र ॥ २२ ॥ स्तुति योग्य १२ कंधे को नमाकर १३ दीलापन १४ जरबंध
 रूपी प्रत्यंचा १५ नेत्रों के दंकरों का वस्त्र (वज्राब्जा)

जवनोनके बिश्कर्तै करे जनु गंलकी हरि जुत ॥ २३ ॥
 पँबि गंड१ भंडरन भा करै नत१ वृत्त२ गोधिं प्रदेस ॥
 जयलेख पट्ट कि जानि जो उपदा धरै मन एस ॥
 जिन्ह द्विष्ट हिंदत जेबदै लरलूम मुत्तिय जाल ॥
 मनु मूर्तही जव द्वार अर्थिन वद वंदनमाल ॥ २४ ॥
 बप जोर तोर मरोर मंडत भात खंधन छ्याम ॥
 छक जानि जुवनकों भरै बढि पारि प्रतिबल छाम ॥
 जिन्ह पास पट्ट कुंसा लसै मृकुटी भिरी अधिजीन ॥
 खर पक्व आपस शृंखला सह लास्य आस्य खलीन ॥ २५ ॥
 कलनाँ मिसाल कुलील चक्र कि द्वैरहि पुष्टन दोर ॥
 अधिपिठि सन्नतै मध्य आसन जेब आसन जोर ॥
 नतभाव यों सहजै लसै तस ज्यों दुर्तंगन नैद ॥
 पसमीन पीन अधीन बैठक लीन जीन प्रबद्ध ॥ २६ ॥
 बढि व्योम अंपत होत चामर नाचि साँचि बिसेस ॥
 गति अच्छके गुनज्यों उडै चउ४ पच्छके पँतगेस ॥
 चैल वेरै नञ्चत बेर नञ्चत लुस्म भार चउक४ ॥

१ लीन पड़दों की ओट में २ शालिग्राम बिष्णु सहित ॥ २३ ॥ कपोलों
 के ऊपर ३ हीरों के फलग्य और ४ खलाट के झुके हुए भाग पर मृपण का
 गोलाकार पत्र शोभा देता है सो मानों मनके वेग को जीतकर मन के ६
 भेद किये हुए ५ विजय पत्र को धारण करते हैं, जिसके नीचे मोतियों की
 जाली शोभा देकर झूलती है सो मानों वेगने स्तूर्तिमान् होकर ७ चावकों
 के अर्थ वंदनमाल बाँधा है ॥ २४ ॥ ८ गरदन बाध में नहीं समाती ९ सनयों
 को दुर्बल करके १० रेसम की बाग का मस्तक जीण के ऊपर भिड़ा हुआ ११
 पंके लोहे की साँरुलियाँ सहित १२ मुखमें वृत्त करती हुई लगाव ॥ २५ ॥
 १४ कुम्भार के चाककी मोटाई की १५ गणना के समान जिनके दोनों पुटोंका
 फैलाव १५ पीठके ऊपर आसन का मध्यभाग झुका हुआ १६ बाँधा हुआ ॥ २६ ॥ १७
 विशेष चक्र होता है १८ चार पाँखोंवाला गरुड़ बढता है २० नचने के समय
 चारों गजगाहों के भार सहित १९ चपल शरीर भी नचता है

मंतजानि सिक्खत नद्धको जड एहु आनि मउल्लं ॥ २७ ॥
 प्रतिफाल केकि कल्लाप फुल्लन बालहस्त प्रसार ॥
 फवि के रहे छवि के गहे वनि तेहु चामर फार ॥
 खुर पक्क लोह कटाहसों खर यों भिरी खुरताल ॥
 किमु सत्रुके सुत मंद१ कां तम२नें प्रस्यो ततकाल ॥ २८ ॥
 इम लग्गि अंग्रि छुवै ईला जिम अंग्रि दज्झत जात ॥
 बालि होत त्यों चपलत्व निर्जित चंचला१ मन२ बात३ ॥
 जित सस्थि सूचन व्हे मुरै तित नत्थि देर जनाइ ॥
 जव मग्ग ठानत बग्गकों सिधिलत्त आनम जाइ ॥ २९ ॥
 चपलत्व चंक्रमके चलै चिरै बातचक्र१ चलाव ॥
 धरनी छुजावत धारि केचन नागपेच२न धाव ॥
 लालि के कुविंदन वान मान अटै अटरनि३ लेत ॥
 वयपै चढे जयपै वढे कति भीक४ क्रम सैमवेत ॥ ३० ॥
 भरि फूलआदस ५ के१ तिरै धर२ ज्यों फिरै सैर१ भंग२ ॥
 इम लै पटो६ कति अैनै थोसैन देन दीसन अंग ॥
 कतिभंप७ धारन लै तरारन जात वारन कुहि ॥
 जिन्ह वेग मारुत जोर दिछिहु दै महावत मुहि ॥ ३१ ॥

? कथन किपेहुए मंगलीक समय कां लेकर मानों ये जड़ गजगाव भी नृत्य को सीखने हैं "यदांम'मंगलोकका और उक्त कथन किपेहुए का वाचक है" ॥ २७ ॥
 २मलंग मलंग प्रति मयूर पुच्छके समान ३ पालछा फूकता है ४ चमरों के समूह के समान पनकर ५ पक्षे लोहे की खुरताल, मानों अपने शत्रु (सूर्य) के पुत्र शनैश्चर को ६ राष्ट्रने पकड़ा है ॥ २८ ॥ ७ नृमिको चरण ऐसे छूने हैं यमुनि चपलता में विद्युत्, मन और पवन पराजित होते हैं ८ देरी नहीं जनाये ॥ २९ ॥ पवन के गोटे (व्यूथिये) के समान १० चपलता के कारण इधर उधर फिरते जाते हैं ११ कितने ही नागपेचों से दौड़ने हैं १२ जुड़ाए [वज्र धुनने वाले] के तीर के समान अटने फिरते हैं १३ मिछे हुए ॥ ३० ॥ १४ तूटे हुए तीर के समान फूलआदस फिर कर भूमि को तिरते हैं १५ धिरणों की १६ शोभा से १७ हाथियों को कूब जाते हैं १८ जिनके पवन के जोर से महावत के नेत्र मि-

खुरतार मारन ग्राव बारन खेरि फार फुल्लिंग ॥
 प्रकटात तास प्रकास पास प्रदेस भासन पिंग ॥
 पखराल चातुरि देत के नखराल पातुरि पाय ॥
 कति साचि कहत तेगर्कागति वेगर्कागति काय ॥३२॥
 पलटाति छाड़ छटा करैं कुलटा कँडच्छ प्रमान ॥
 मिटिजाइ जो लखि मीन१ दर्पन विंवरअंबक३ मान ॥
 सननंकि नथत दम्पलों फवि फुलि प्रोथन स्वास ॥
 कर कँन्ह नस्तित याल जात कि काल व्याल प्रकास३३
 प्रमान१कमान२अन्तपालुप्रासः १ ॥
 त्रिककों नमाइ कितेक उहुत अँड अंग तुरंग ॥
 कमनैत किति गिनै न जिन्ह जब रोकि रँकुरंग ॥
 हरते हिँडोरन होंसदोरन ओर घोरन दाहि ॥
 गति एक मंडत केक डौकर टेक मौकर गाहि ॥ ३४ ॥
 इत१ की सुरी इत२ मानवे तन आन देतन अंखि ॥
 पटु मग्ग अग्गल जान देतन प्रान एतन पंखि ॥
 मन साँदिके जित जात छुटि गुलाल मुट्ठिय मान ॥
 उततै तथा इत बाह अंचित आत बात उडान ॥ ३५ ॥

जाते हैं ॥ ३१ ॥ १ पत्थरों के समूह से २ अग्नि कणों का समूह खेरते हैं जिनकी
 क्रांति से समीर का प्रदेश ३ पीला दीखता है ॥ ३२ ॥ ४ कदाच के समान ५
 नेत्रों का घमंड ६ जैसे नाथने के समय वृषभ (बैल) की नासिका बोलै तैसे
 फूलेहुए फुरणों में श्वास पोलता है ७ कृष्ण के हाथ से नाथेहुए काली
 नाग के समान ॥ ३३ ॥ ८ कमर को झुकाकर ९ शरीर के घमंड से १० जिनके
 वेग से दीन हिरणों को रोकने में कमनैत कुछ कीर्ति नहीं गिनते ११ कूदने
 में हठ करके १२ लंगूरों को दवाने हैं ॥ ३४ ॥ शरीर के इधर से उधर मुड़ने
 में नेत्रों को भी नहीं आने देते अर्थात् उनका मुड़ना दीखता ही नहीं और वे
 चतुर घोड़े मार्ग में किसी को आगे नहीं जाने देते और पक्षियों के प्राणों
 का १३ निशासा लेते हैं १४ जिधर सवार का मन जावे उधर ॥ ३५ ॥

रामसिंहके दूसरे विवाहका वर्णन] अष्टमराशि-अष्टममयूख (४१८५)

विधि बग मोटेन व्योम जात दिखात त्रोटन वट्ट ॥
पटरी सहायक लौ टरी नटरी कि उँदव लट्ट ॥
जिन्ह भेट लगगत फेट चक्रित केट गै रहि जाइ ॥ ३६ ॥
जिनकी कटीपर पै पटी पर जे छदित्व जनाइ ॥ ३६ ॥
कति लेत कच्छिय मोर मच्छिय वेर वरच्छिय ग्राम ॥
प्रतिधाव आवत पाव जे धरि पाव चिन्हन धाम ॥
जुरिजात द्वैर कति ज्यौं कि सँदिय १ संग तर्किय २ जीह ॥
जिन्ह लाह हानत होइ आनँत अक १ सकै २ हु ईह ॥ ३७ ॥
बिसि चक्र संकैट जात वीथिन चँक संक्रम सिद्ध ॥
इम केक बँट विवेक ठेकत छोनि छेकत इह ॥
भूधमें मतंगन पिठि अंगन आनिकै असवार ॥
हनि ते निषादिनै वच्छ जे छुरिका बहावन द्वार ॥ ३८ ॥
क्रमके बढे जयके पढे भटभेरदै ततकाल ॥
सरकात जे रँधके चढे जयके चढे दढसाल ॥
कति तोप गोलन संगकै परखे स्वधावँ प्रमान ॥

आकाश में जाते समय १ चाग मोड़ने में पक्षियों की भांति दीखते हैं २ मानों ऊपर को नटनी उलटती है ३ हाथी पीछे (नीचे) रह जाते हैं ४ शीघ्रता की दौड़ में जिनके चरण हाथियों की कमर पर ५ छायेहुए दीखते हैं ॥ ३६ ॥ ६ कितने ही घोड़े मच्छी के समान मुड़कर दो चालियों के अंतर को फाँदकर ७ विश्राम लेते हैं, प्रत्येक दौड़ में जहाँ चरण चलते हैं उन्हीं चिन्हों पर फिर चरण रखते हुए दौड़ते हैं और कितने ही घोड़े ऐसे जुड़जाते हैं जैसे ८ शाब्दिक (व्याकरणवाले) के साथ ९ तार्किक न्यायशान्त्रवाले की जिव्हा जुड़ जाती है और जिनके लाभ पर नम्र होकर सूर्य और ११ इन्द्र भी १२ इच्छा १० लाते हैं ॥ ३७ ॥ सेना की १३ सकड़ी गालियों में घुस कर १४ चकरी के समान फिरना सिद्ध करते हैं १५ मार्ग में विचार पूर्वक कूदकर बड़ी भूमि कूकते हैं १६ युद्ध में १७ हाथियों की पीठ पर १८ हाथियों के सवारों की छाती में ॥ ३८ ॥ १९ वेग के २० अपने दौड़ने का प्रमाण

हरखे बहै करके गहँ सिथिलत्व संक्रम हान ॥ ३९ ॥
 सित१ के उहँ जिम सूत२ नालन धाव पावक संग ॥
 हिमबालुका३ जित आलुका किंभु वहै अनावृत अंग ॥
 मनि नील१ सच्छविके उहँ मिलवे कि व्योम२हि मिल ॥
 कति बालबाधुज१ रंग क्रीड़न पोत१ मित्र पवित ॥ ४० ॥
 कति पद्मरंग१ सराग भिंटन ज्यों रजोगुन२ कज्ज ॥
 सुरराज१ सच्छवि केक पीवल२ सत्रु जीवल सज्ज ॥
 द्विक२ वाजि रूप चउक२ सच्छवि मेलमित्र नदन ॥
 इम जे विनीत१ विनीत क्रीड़त अँन१के क्रम अँन१ ॥ ४१ ॥
 जलजात१ के कति बन्दिजात२ किते प्रमँजन जात३ ॥
 द्विज१ आदि वर्ण३ त्रि३ जई पन तत्तई सुदिपात ॥

१ चखनेमें शिथिलता की हानि करके ॥ ३९ ॥ नालों और ३ पत्थरों के संगसे आग्नि उत्पन्न होकर कितने ही श्वेत रंग के घोड़े २ पारे के समान बडते हैं ४. उडने में कपूर को जीतनेवाले ५ मानों एलबालुक (गन्धद्रव्य विशेष) को जीतनेवाले बिना छिपेछुप शरीर से उडने हैं अर्थात् कपूर तो छिपा हुआ उडना है और ये दीखते हुए शरीर से उडते हैं ५ नीलम शखिके समान (नीले) रंगवाले घोड़े मानों अपने मित्र आकाश से मिलने को उडते हैं “आकाश का रंगनीला है जिस में मिलने को” कितने ही ७ वैदूर्य मणि के समान रंगवाले घोड़े मानों अपने पवित्र मित्र पवन से क्रीड़ा करने को उडते हैं ॥ ४० ॥ कितने ही ८ आशुक्र के रंगवाले (छुमैत) घोड़े अपने समान रंगवाले रजोगुण से मिलने के कार्य करते हैं “रजोगुण का रंग लाल है” कितने ही पद्मा के समान रंगवाले १० और शत्रुओं के जीव लेनेवाले १ पीवर (पुष्ट, ताजा) सजे ११ शिक्षा पाये हुए विशेष नर्र घोड़े १२ मार्ग में १२ हिरणों के क्रम से क्रीड़ा करते हैं ॥ ४१ ॥ १४ पवन(*) से उत्पन्न

(*) रामेदसिंह चारित्र से लेकर रामसिंह चरित्र के इस स्थान पर्यन्त युद्ध घोड़े हाथी संगीत और वेदान्त आदि के प्रकरणों पर सविस्तर टीका कर दी गई परन्तु यहां से आगे इन्हीं प्रकरणों के वर्णन फिर फिर आते हैं जिन पर सविस्तर व्याख्या करना पिछपेण के सिवाय निरर्थक विस्तार बढ़ता है इस कारण विस्तार वाली टीका करना छोड़कर काटिन शब्दोंकी संक्षेपसे टिप्पणी ही करेंगे जिसको पाठक लोग नुटिनहीं समझें और फिर भी कोई विशेष वर्णन आवेगा वहां पर टीका कर दी जावेगी परन्तु पीसेको नहीं पीसेंगे।

बुधसिंहका सुखसे शयन करना] सप्तमराशि-षोडशमयूख [१९९५]

आजमसुत सृत सुनि अधिप, इम सु संहारिय आनि ॥
कोटि इक्क १००००००० जेवर कडिय, पृथक सु धरिय प्रमानि ॥ ४ ॥
स्वचर भेजि निज साह डिग, कथ सब बिदित कहाय ॥
आजमसुत गत असु भयो, प्रभु अप्पन जय पाय ॥ ५ ॥
कोटि इक्क १ जेवर कडयो, सो थित फील समेत ॥
आयस बसि प्रात कि अबहि, आऊँ सबन उपेत ॥ ६ ॥

(षट्पात्)

सुनि बुद्धोदित साह खास निज दास खिनायो ॥
मंडि विविध मनुहारि कथित अति नम्र कहायो ॥
बल तेरे बुंदीस उमँडि आजम पर आये ॥
कावल जेतैं कहिय बैन करि सत्य बताये ॥
अब परिय रति तुम श्रमित अति बपु विसल्य करि बिधि बिहित ॥
सेना संहारि मंडहु सयन आवहु प्रात नरेस इत ॥ ७ ॥

[दोहा]

तव यह सुनि सन्नाह तजि, निज बपु सत्य निकारि ॥
क्रिय विधान भिसकन कथित, सब दल प्रथम संहारि ॥ ८ ॥
भीम निसा आगम भयो, इहिँतर तिहिँतर अैन ॥ ९ ॥
क्रम सब सायंकृत्य करि, संभर मंडिय सैन ॥

॥ तोटकम् ॥

छपि भानु छपा सु जिहान छई, मिलि कंज बिरंजहु सोक मई ॥

स्वचरइति ॥ स्व अपने चर दास. गतअसु गतप्राण ॥ ५ ॥ ६ ॥ षट्पात् ॥
सुनिबुद्धोदितइति ॥ बुद्धोदित बुधसिंहको कह्यो. विसल्य बिना शाल. शस्त्र-
नके शल्य रहे होय तिनको निकालिकै यह अर्थ ॥ ७ ॥ दोहा ॥ तवयहइति ॥
सन्नाह कवचोको. विधान क्रिया. भिषक वैद्य. कथित तिनको कह्यो ॥ ८ ॥
क्रमसवइति ॥ सायंकृत्य सायंकालको कर्म. सैन सयन. भीम घोर भयंकर.
अैन अयन स्थान ॥ ९ ॥ तोटकम् ॥ छपिइति ॥ छपा छपा. राजी. जिहान

कति पंच५ संगल अष्ट८ मंगल मल्लिकाक्ष३ कहाइ ॥
 कति चक्रवाक४ कजाक मंडत मान पान न माइ ॥ ४२ ॥
 मनिबंध१ नाभि२ रु वृच्छ३मस्तक४आस्प५गोधि६रु अंस७
 त्रिक८ देस कंठ९ पिचंड१० रंध्र११ न भद्र भ्रम अवतंस ॥
 आवर्त ए दसइक्क११ उत्तम भिन्न दै अभिधान ॥
 तहँ ईंद्र१ पद्म२ रु चक्रवर्तिक३ चिंतितार्थ प्रतान४ ॥ ४३ ॥
 विजया५ रुप शुक्ल६ रु चंद्रकोसक७ आदि जे इहिँ बट्ट ॥
 पाणि पुष्प१ चंदन२ आज्य३ गंधक राज्य संधक पट्ट ॥
 चउ४ दह्व बारह१२ दंत२ सु स्थित रोचि मेचक चारु ॥
 कठिनत्वमै प्रभुता तनात बनात वज्रहिँ कारु ॥ ४४ ॥
 मुख१ मान सत्त रु वीस२७ अंगुल कान२ मान छ६ मान ॥
 सत१० मान अंगुल उच्च विध्रद३ पिष्टि४ जिन२४ अबसान
 ललितत्व उल्लासि कंधरा५ वसुवेद४८ लंब ललाम ॥
 तिहिँ मान४लूम६रु मध्य७ल त्रय३० संरुप अंगुल तामा४५।
 इह च्यारि४दिग्घ१रु च्यारि४लोहित२च्यारि४सन्नत३ अंग ॥
 सुभ च्यारि४ उन्नत४च्यारि४सुच्छम५च्यारि४ह्रस्व६ प्रसंग ॥
 इम भव्य शायत च्यारि४ आयत७ पाइ मंजु प्रतीक ॥
 जन१ बैन२ चोर मरोर मंडत ठानि संगति ठीक ॥ ४६ ॥
 अत्र दिग्घ१ आदि गुनत्व अंगन सूचना क्रम आनि ॥
 मुख१ बाहु२ केस३ निर्गाल४ देस प्रलंब१ता गुन मानि ॥
 क्रम संके१ आठ२ रु जीइ३ काकुदं४ लोहितस्त्व लसाव ॥

॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ? मुख का प्रमाण (माप) १ छः अंगुल का माप है ३
 शरीर ४ गरदन ५ पातछा ६ कमर "घटां घोड़े के शरीरके अवयवों के नामों
 के आगे अंक रखे हैं यही उन लोगोंके मापके प्रमाण(माप)के अंगुल हैं अर्थात्
 वह अंग इतने अंगुलों का होना उत्तम है" ॥ ४५ ॥ ७ अंग ॥ ४६ ॥ ८ गदा-
 ये चार अंग लंबे ६ लिंग १० तालुवा-ये चार अंग लाल

भरि कैल^१कुत्ति^२रु जानु^३पिडि^४प्रतीक^५ सन्नत^६भाव^७॥४७॥
 सफ^१ भालकोसिर^२ प्रोथ^३ पायु^४ समुन्नत^५त्व समान ॥
 पय^१ कोष्ट^२ बालाधि^३कर्ण^४सोभित सुच्छम^५प्रत्व प्रमान ॥
 भुति^१ ओ तदंतर^२ बंस^३ आसन^४ बामन^५त्व प्रसिद्ध ॥
 नलकाल^१ बैकि^२ रु खंध^३ आनन^४ ए विसंकट^५इद्धा^६॥४८॥
 कहूँ वै बिसेस जवान^१ नछत जै बिसेस जनात ॥
 कहूँ जोर दोर किसोर^२ तंडव मोरतें अधिकात ॥
 स्वच्छंद^१पति^२न मान सत्ति^३न मेल ठानत श्रेय ॥
 ईम मानलो उडिजान उँद दिपात साँदिन देय ॥ ४९ ॥
 प्रभु^१को वयस्य^२न दान^३ मोदित^४ दान सूचकर^५ पाइ ॥
 असवार^१कौ बहि स्वाभि^२ अंतिक^३ देय देत दिवाइ ॥
 सुचि^१मास धर्म प्रकासके करि सेक बारि सुगंध ॥
 प्रभुसौ अभीष्ट^१ प्रसाद पावत स्वामिधर्मित संध ॥ ५० ॥
 क्रम^१मै गहे गुनहै^२ रुहे अव^३गै^४ लहे अवकास ॥
 वर^१ बै^२ लहे तन जै^३ रु लहे रन रै^४ लहे पन बास ॥
 समवेत उत्तम खेत^१ संभव जे तनै जस जूह ॥

१ कांख २ तार. ये चार ३ अंग श्लुके हुए ॥ ४७ ॥ ४ खुर ५ गुदा, ये उठे हुए ६ पगों के गाले ७ घालछा ८ छोटे होवें ९ कान १० दोनों कानों के बीच का अंतर [छिटी] ११ बांसे की हड्डी १२ ये छोटे होवें १३ नली १४ मद्धू १५ सुज इन का १६ लंबा होना उत्तम है ॥ ४८ ॥ १७ बछेरे नृत्य करते हैं १८ स्वतंत्र पैदलों का १९ घोड़ों से २० हाथी के बराबर २१ ऊपर २२ सवारों को ॥ ४९ ॥ २३ समान अवस्थावालों २४ समीप २५ आपाद मास की गरमी में २६ बाँछित ॥ ५० ॥ २७ क्रम के अनुसार २८ घोड़ों के गुण कहे "इस छन्द के प्रारंभ में प्रथम जंटों फिर घोड़ों और जिस पीछे हाथियों का चलना कहा, उसी क्रम से प्रथम जंटों का वर्णन करके फिर घोड़ों का वर्णन किया" और अब २९ हाथियों के वर्णन ने अवकाश लिया ३० श्रेष्ठ अवस्थावाले ३१ शरीर से जय लेनेवाले ३२ युद्ध में वेगवाले ३३ मिले हुए (साथ)

दिपती छटा जिनकी घटा घुमड़ी घटा किं दुँरुह ॥ ५१ ॥
 चलि भद्र१मंद२रुगा३खप मिश्रक४ जात जात चउक४ ॥
 श्रम अच्छके परपच्छके गैय जे करै मय सुक ॥
 मधुरोचि१ दंत२ वराह१ जघन२ रु चाप१ रीढक१ मान ॥
 द्युति१में हरित्व२ भरित्व सालि३सुगंध सोभित४दान५ ५२
 मधुमास१ पिंगल२ नैन२ ओ मृदु१ लोम२ अंग३ ललाम ॥
 तिम तास आनन१ ओठ२ आकुद३ रोचि रोहित४ ताम ॥
 सम१ वृत्त२ पीवर३ कंधरा४ कर५ मेघ१ वृंहित२ सह ॥
 नख१बीस२०१२कै धृति१८३नेम षडैकर१सत्त७२उच्छूय३हृद॥५३॥
 जिन्ह मत्थ१ मुत्तिप२ जुद्ध१में जय२ ओ सदा१अनुकूल२॥
 इम भद्र१ लच्छन सूचना अब मंद२ बोधन मूल ॥
 गज१ कुक्षि२ पेचक३ धूल४लांबित५दिष्टि१इष्टि मृगेस२ ॥
 पुनि कक्ष१वक्ष२उभै२ कहे सिथिलत्व जुत्त३ प्रदेस ॥५४॥
 मृग३कै वडे१दृग२तत्थ ए वसु८ अंग१ खर्व२ प्रमान ॥
 कर१दंत२अंग्रि३पिचंड४मोहन५कंठ६लोम७ रु कान८॥
 सब चिन्ह१ मिश्रित२ मिश्र४ जाति चउक४यों गज३ सज्ज॥
 गति मेघ१विग्रह२विजु१ भूखन२ गाढ गर्जित१ सज्ज५५
 अरि राहु१के सनि२केक सोदंर ध्वातै३के धवअंग ॥
 प्रसरे तमोगुनके कुटुंब कि अन्य जुग्म२ प्रसंग॥
 पथ सेकै पूरत निर्भरै वपुसों प्रवृत्ति प्रवाह ॥
 लसि ज्यों मनोरम अद्रि जंगम श्रोत संगम लाह ॥ ५६ ॥

!कठिनाई से तर्कना में आनेवाली ॥५१॥ शत्रुओं के १ मदको सुखानेवाले २
 हाथी ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ४ भद्र जाति के हाथी के ५मन्द जाति के हाथी के लक्षण
 गानो ॥ ५४ ॥ ६ मृग जाति के हाथी के ७ मिश्र जाति के हाथी के ८ मेघ
 के समान शरीर और ९विजुली के समान जूँपणोंवाले ॥५५॥ १०शनैश्चर के सगे
 भाई ११ अंधेरे के पति १२ मार्ग को सींचते हुए १३चलते हुए पर्वतों के ॥५६॥

तृनमानदै मग तुंग साखिन वाम दक्षिण २ तोरि ॥
 मनके बिचारत डिग्घ डारत मेरुशृंग मरोरि ॥
 घन कुंभिके उर दाहघल्लत राइ चल्लत रोहि ॥
 जब ओघ मोघ जनाइ सत्तिन हँथ कत्तिन सोहि ॥ ५७ ॥
 दह दंभि के खिन थंभि दोरत व्है समग्र हरोल ॥
 लवहू लगात न सत्रु सातनँ तोप गोलक लोल ॥
 पय लंब लंगर पाइ जंग रचाइ चित्र प्रतीति ॥
 रद१ हेम वंगर२ रोचि दै ससि१ लूर२ संगर रीति ॥ ५८ ॥
 मचलै हमल्लन भू हलावत के चलावत मग ॥
 चटै१ लेत उव्वट२ उज्झ के असु आनि अंकुस अग ॥
 उलटान इच्छत अँभकेइभ फौकि सुंढिन उद्ध ॥
 रय अँड उद्धर के कटैं तिरछे उपाय अँरुद्ध ॥ ५९ ॥
 चल केक बान१ रु भैचपा२ चिरखी चटच्चट चैंकि ॥
 बहुधा विचित्र तनै गँतागत वीति रीति बनै कि ॥
 छिरकैं पतत्रिनँ के बली बँधथून व्योम भूपाइ ॥
 उलटे कैं बुढन जानि सिक्खत मेघ मेचक आइ ॥ ६० ॥
 मचिजात अँदुक्क अग अँचत मग१ जंगल मग२ ॥
 दिपि बिंदुपझँक१ ज्यों जरे बपु पद्मरागै२ उदग ॥

१तृण के समान २ ऊँचे वृक्षों को ३ सुमेरु के शिखरों को मरोड़ना ४ ऐरावत के
 उर में ५ घोड़ों के वेगको निरर्थक जनाकर ६ सुण्डों में तरवारें शोभायमान
 हैं ॥ ५७ ॥ ७ शत्रु के मारने में ८ आश्चर्य युक्त युद्ध करके ९ दांतों में सुवर्ण
 के बंगड़ १० सूर्य चन्द्रमा के युद्धकी रीति से ॥ ५८ ॥ ११ उव्वट लगना छोड़कर
 मार्ग लेते हैं १२ ऐरावतको उलटाना चाहते हैं १३ नहीं रुककर ॥ ५९ ॥ १४ वि
 चित्र आचजाव करके मानों १५ घोड़े की भाँति चलते हैं १७ सुण्डके जलक्षणों
 से ढककर १८ पक्षियों को छांटते हैं सो मानों काले मेघ उलटा १९ जल वर्षाना
 सीखते हैं ॥ ६० ॥ १६ जञ्जीर खँचने से २१ माणिक्य के समान शरीर पर २०
 बिन्दुजाल (बीरघंट) जड़े हैं ।

कति मग्ग लग्ग वहेँ करे वस अग्ग लग्ग *करेनु ॥
 बहु मत्त१ ङाक लगे२ वहेँ बहुगत्त१ वेधत त्रेनु२ ॥ ६१ ॥
 जरि रत्त १सीस१भिरी सिरी२ उदयादि ज्योँ उडुजाल ॥
 त्रि३पदी जरे त्रि३पदी तथापि चलेँ अनर्गल चाल ॥
 मचलेँ महावत वीत पावत के घुमावत मत्थ ॥
 जनु छुत अँवर छत्ति२कोँ विखरात ओ घसि जत्थ ॥ ६२ ॥
 मँखतूल झूल१ कपाल२ मंडित जो अखंडित जोर ॥
 मूधमल्ल खंडित खोम पंडित जोम तोम मरोर ॥
 कैर कुंडली करि लंब अँवर क्रुद्ध के फटकारि ॥
 वट लेत अँखिन देत पंखिन वेग वेत विडारि ॥ ६३ ॥
 जंगाल१ हिंगुलु२ताले३ जालित सीस१सुंडिरमुहाइ ॥
 लुध१ और२ जाँव३ कि चारवक्रन आक्रम्यो सनि१ आइ ॥
 कुँय रत्त१ पै गुड कांत आपस२ हेम३ रत्त४अमुल्ल ॥
 फवि ज्योँ रहे रवि१गोद मँद२ रु चैक्र३ लौ उडु४फुल्ल ॥ ६४ ॥
 बहुधा सुखासन१ पिडि सोहत नद्ध पट्ट वँरत्त ॥

* धर्मानियों को आगे करने से वश में होकर चलते हैं १ क्रोध दितानेवाले छोटे घाव लगने से २ भावों से शरीर को वेधने से ॥ ६१ ॥ रत्नों से जड़ीझुई सिरी (मस्तक भूषण) १ मस्तक से भिड़ीझुई है सो मानों सुमेरु पर्वत पर १ नक्षत्रों का समूह है २ तीनों पैर डगधंड़ा से पंचे हैं तोभी ३ बिना रुकावटकी चाल से चलते हैं ४ महावत के हलने को पाकर मस्तक घुमाते हैं सो मानों ५ आकाश रूपा छाते को मस्तक से घिसकर घिबेरते हैं ॥ ६२ ॥ ६ रेसमकी ७ युद्ध के मल्ल ८ बुरजों को गिराने में चतुर ९ वल्ल के समूह की मरोड़वाले १० सुंड की कुण्डली करके ११ आकाश में पक्षियों के वेग को घिबेर देते हैं ॥ ६३ ॥ १२ हस्ताल के समूह से रंगालुआ मस्तक और सुंड शोभित हैं सो मानों पुत्र १३ मंगल और १४ वृद्धपाति ने शनैश्चर को १५ घेरा है १६ लाल झूल पर सुवर्ण और रत्नों से जड़ीझुई सुंदर १७ लोहे की सिलह लगीझुई है सो मानों लूण की गोद में १८ शनैश्चर और १९ शिशुमार चक्र में तारे फल रहे हैं ॥ ६४ ॥ २० रेसम के रस्सों से पंचेहुए

कति भंड१भुंडन अग्न संक्रमि मग्न छेकत मत्त ॥
 सब हेनि होदन मज्झ१ बैज्झ२ असैज्झ स्वोचित सज्ज ॥
 करिबे निसाँदिन वीर बादिन सर्वथा जय कज्ज ॥६५॥
 बढिकै महावत बोलदै जिम जाति लै विरुदाइ ॥
 जवमें हठी तिम साँत्ति१ पत्ति२न पंति पिछत जाइ ॥
 मनधाव ज्यौँ चलभाव दोरनमें सु घोरनमें न ॥
 प्रतिकाल१ चाल२ विभिन्नता इम ओघ ओरनमें न ॥ ६६ ॥
 घोरनमेंन१ ओरनमेंन२ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥
 गंभीरवेदि१ कितेक मैंगल२ केक परिखात३ गाढ ॥
 कति टैपाल४ चाल अँराल करि करि वेग धारतवाढ ॥
 कति फीत१ बाहक नीत कल्पित५ दीत१ अंकुस१वीत१२ ॥
 उँपबाह्य६ के कति दंतईषिक७ "दंतिपंति अतीत१॥६७॥
 आटोप के अहिभोगँ सन्निभ उद पोरँग आनि ॥
 पलटा गता१गत२ के करै मतके प्रभान प्रमानि ॥
 लघुनैन१ दिग्घ निहारिबे२ करि के रचै गति लीहै ॥
 आगामि१ गामि२ प्रकार आनत जे अनर्गल ईहै ॥ ६८ ॥
 पटु पालकाप्य प्रणीत तंत्रैन दत्तिपालक हुलित ॥

१ सब शस्त्र २ बंधन ३ असह्य [नहीं सहने योग्य] ४ हाथियों के सवारों के
 ॥ ६५ ॥ ५ घोड़ों और पैदलों की पंक्ति को हटाते जाते हैं ॥ ६६ ॥ ६ आगे
 आदि के घाव को नहीं माननेवाले ७ मदकल [मस्त] ८ पके हुए दूध ९ कुप्ट हाथी
 १० टेढ़ी चाल से वेग को धारण करते हैं ११ अंकुश की प्रेरणा और १२ महाशक्त
 के पैरों के छूलने से १३ प्रसन्न होकर चलनेवाले सज्जित हाथी १४ कितने ही
 राजाकी सवारी के, कितने ही खंभे दांतोंवाले १५ दांतों की पंक्ति १६ व्यतीत
 होगई ऐसे [मुकने] हाथी ॥ ६७ ॥ १७ सर्प के फलके सदृश १८ भुंडके अग्रभाग
 को ऊपर करके छत्र करते हैं १९ दौड़ने की लकीर रचते हैं २० आना और
 जाना २१ बिना रोक टोक वाली इच्छा से करते हैं ॥ ६८ ॥ पालकाप्य सुनि
 के बनाये २२ शास्त्र (हस्त्यायुधेद) में चतुर महावत कूटगोली [दगदग आदि]

विरुवाइ लाइ अनीक विस्मय बुल्ल कूटिकबुल्लि॥
जिम जाइ जितजित आनि इतइत वानि१ अंकुसरबोध ॥
बलजेबढात रिभातविंदहि जुद्धजै जिम जोध ॥ ६९ ॥
इभपाल१ आसन२ पै प्रेभा इक१ सम्मुहे न लखाइ॥
जनु पिठि जे थित वीर तेहि निसंक पिल्लत जाइ ॥
इभपाल अंगन व्है न भूखन रोचि जो अभिराम ॥
तो उक्त अर्थ प्रबोध व्है तिनके चढाकन ताम ॥७०॥
भननंकि शृंखल ज्यौं बजै तिम पिठि विस्मित भंकि ॥
अति सेन संकट अग सादिय वट विकसत संकि ॥
मारीचगज१ ढिग के मतंगज२ यों निपादन आनि ॥
प्रभु पानि रीझ दिवान पिल्लत जात किछित जानि ॥७१॥
कति हथि होदन भौर संक्रम गंत पत्तनगोपि ॥
अति लासं कज्जल भास आनत आसनावधि ओपि ॥
गज३ यों अनेक अनीक संगत देत खेत दिपाइ ॥
रथ४१के सजे पथके मनोरंम जे मनोरंम जाइ ॥७२॥
कति पारियानिके२ केक पुंरपरथा३रूप बैनयिका४रूप ॥

बोलकर सेना में लाते हैं ॥६९॥ उन हाथियोंके ऊचे कुंभस्थलों के कारण सामंन से महावतों की १ क्रान्ति नहीं दीखती सो मानों पीठ ऊपर के सवार ही उनको २ षढाते जाते हैं, महावत के शरीर पर शृपणों की सुन्दर ३ क्रान्ति नहीं दीखे तो ५ तहां उन पर चढनेवालों का ४ऊपर फहे हुए अर्ध का ही मोघ होता है ॥ ७० ॥ ६ घोड़ों के सवार ७ राजा की सवारी के हाथी के समीप ॥ ७१ ॥ कितने ही हाथियों के होदों में ८ अमर चलकर अपनी पांखों से ९ सवारों के शरीरों को छिमा देते और १० नृत्य करते हुए ११ आसन की अवधि पर्यन्त शोभित होकर अत्यन्त कज्जल की शोभा को लाते हैं १२ सेनाके साथ १३ मार्ग में सुन्दर चलनेवाले १४ मन में रमते जाते हैं ॥ ७२ ॥ १५ चौतरफ से खुलेहुए रथ १६ विना युद्ध (हवालोरी) के रथ १७ शस्त्राभ्यास करने के रथ, जिनके पहिघे

अरिनेमिरेअक्षरु पिडिका४अणि५पेसलत्व प्रथारुप ॥
 सस्याद्धुरा७जुगन्धो जुगंधर९गुंमि१० आदि सुहात ॥
 सबही प्रतीकेन सज्ज स्पंदन यों बढे बहु ब्रौत ॥७३॥
 हुव सज्ज आरुहि पट्ट हाथिय इष्ट सत्थिय अप्प ॥
 द्युति देखि दुर्लभ देवकी दुरिजात दर्पक दप्प ॥
 उष्णीषे१ सीसर कुसुंभ अर्चित स्वीय बंध सुघट्ट ॥
 सह साल्पश्नाल्प किरीट३सेखर४पंचपरत्नक पेट्ट ॥ ७४ ॥
 लागि मुत्ति अच्छत१धीरचंदन३चंद्र४हाड ललाट२ ॥
 तिम रत्न कुंडल१२ कर्ण३ जामल२ लाल गल्ल तलाट ॥
 इद रोचि गुंफित रत्न पंचक कंठ४ दिंडित हार१ ॥
 बहुधा विचित्र अनेक आवलि जो जे ओज बियार ॥७५॥
 लठा ललाम सु काय५कंचुंक१ बिप्पुरे जर वान२ ॥
 सौयंतनारुणा अश्र१ सीम कि बिज्जु२ पंति बितान ॥
 कटिबंध१ मध्य १ लसै कस्यो पगि पग्घ राचि२ प्रकास ॥
 केयूर११कटक१२अवाप१३भुज७१कर८२भव्यभनि९३मनिभास
 बहु मुद्रिका१वहुरत्न वेळ२दु२पंच५१०पेळव१० पाइ ॥
 अदिद्वै२ कि कर फनपंच५ पंच५ उरुत्व मनि अधिकाइ ॥

१शुठियां २पाचरे ३ नाभी (नाही) ४ अरों के ऊपर लगाने के काष्ठ (आंबले) ५
 सुंदरपन में प्रसिद्ध हैं १ जूए की कील (सोला) ७ ओदण ८ जूआ (जूड़ा)
 ९ जूआ बांधने की जगह १० रथकवच (शत्रु के शस्त्रों से बचानेवाली लोहे
 की खोली) आदि से शोभायमान है, इस प्रकार रथ के सब ही ११ जंगों को
 सज्जित करके रथों के पट्ट १२ समूह बढे ॥ ७३ ॥ १३ राजा की क्रान्ति देख कर
 १४ कामदेव का घमंड छिपता है १५ कसूमल रंग की पाघ १६ बड़ा मोड़ (मुझ्झ)
 १७ शिखाबंधन (लटकण) १८ पांच रत्नों का शिरपेच ॥७४॥ १९ जय को और
 प्रताप को फैलाते हैं ॥ ७५ ॥ २० जामा (भूगा) २१ संध्या समय के लाल पाद
 लों के समान किना बिजुली की पंक्ति के फैलाव के समान २२ भुजबंध २३
 पूंजां तथा कोई अन्य कर श्रृण्व विशेष ॥७६॥ २४ दसों अंगुलियों में २५ मणियों

कटि६।११सान सुख कृपान१पट्टिस२कत्तिका३छुरिका४ऽऽदि
चउ४पुष्प अङ्गुन१अष्टचंद्रक पिठि१२ दिष्टि प्रसादि ॥७७॥
उपवीत१प्रतिपैथ१३मेखला१इत रत्न रोचि२अपुव्व ॥
उर१३देस१जानि अगाध अर्याव२ एस१ वेस कि उँव्व२ ॥
सह धोत१ आवृत अंग्रि१४ कंचुक२ लंब आघुट३ साजि
वनि जुग्म२ गोहि११रत्नशंखल१२नेम हेम विराजी ॥७८॥
अभिरूप यों वर भूप प्रस्थित पट्ट पीलु अरोहि ॥
सहचारं जन्य वयस्य सत्थिय संक्रम्यो तिम सोहि ॥
नृपनाग१के चहुँ४ओर जोर मरोर मंडत नाग२ ॥
परिवेस१ भेस२ संवेस प्रस्थित वेस१ देस२ विभाग ॥७९॥
इभ व्यूह१ बाँह्य समूह२ अर्वन ऊँह यों अधिकात ॥
जनु पच्छेद अमेद अद्रिन बेहि सँख्य जनात ॥
गजव्यूह१में गजपट्ट२कोँ गन पँत्ति२ के गरदाइ ॥
प्रभुके प्रसाद प्रसन्न प्रस्थित चक्र चंक्रम पाइ ॥८०॥
सिर रूच्यके सह रत्न१ हाटक२ आतपत्र१ सुदाइ ॥
जनु रत्नसानु२हि भानुको तव ताप टारत जाइ ॥

से बहप्पन कहाते हैं १ कटारी २ चार फूनोंवाली हाथ ॥७७॥ ३
जनेऊ ४ उदर पर ५ कांची (करघनी, कणगती) ६ उदर के प्रदेश को अगाध
समुद्र जानकर यह वेस मानों ७ बड़वाग्नि है ८ धोवती से ढकेहुए
चरण ९ दोनों गिरियों (चरण अंगियों) पर सुवर्ण के पगसाँकले ॥७८॥ १०
सुंदर ११पाटवी हाथी पर बहकर, समान अवस्थावाले घरातियों के १२ साथ
शोभित होकर चला १३ राजा की सवारी के हाथी के चारों ओर १४ सूर्य के
चारों ओर कुण्डली होवे जैसे ॥७९॥ हाथियों के व्यूह के १५ बाहर घोड़ों का
समूह है जिनकी ऐसी १६तर्कना होती है कि मानों बिना पैर कटेहुए पर्वतों
को घेर कर वे घोड़े १७मित्रता जनात हैं १८पैदलों का समूह १९सेना दूर दूर
चलती है ॥८०॥ दुल्लह के मस्तक पर रत्नों का जड़ाघुआ सुवर्ण का २० छत्र
ऐसा सुहाता है मानों २१ सुमेरु पर सूर्य के ताप को बचाता जाता है,

दुहुँरओर बीजत सोममुच्छ कि रोमगुच्छरार दिपात ॥
 पुरटादि सूचित छत्र ज्यों पगि द्वैध गंग निपात ॥ ८१ ॥
 इम अर्द्ध१बर्द्ध२३अर्द्ध बीजत बित्थरे दुहुँरओर ॥
 मनु चोर१ अघ्नर अदध३ मोदित मंडि तंडव मोर ॥
 दिसती२०० नकीबन दंड१ प्रेरित हत्थ हाटर्क दंड२ ॥
 अतिसीम अर्णाव फौज बाडव ओज२ जानि अखंड ॥ ८२ ॥
 पहु पत्त यों दरकुंच जैपुर मंडि चंल सुकाम ॥
 तह भूप सिसु जयसिंह१तैं नन रीति सदिय ताम ॥
 इह बैरिसल१ स नाम राउल कुम्भ नाथकुलीन ॥
 कछवाह भूप प्रधान वहाँ सतकार स्वोचित कीन ॥ ८३ ॥
 तह भूप कूरमकेर मुख्य प्रकोष्ठ पालक ताम ॥
 प्रति द्वारपालन जीन१ जैन२ स्वरूपचंद्र१ सनाम ॥
 जिहिं भेजि राउल भूप१ द्वार स्वरूप२ बाल्य जनाइ ॥
 भनि ऐन१ सदिय बैन स्वागत अैन आगत भाइ ॥ ८४ ॥
 इम जैन जो प्रभुविंद तोर१न दूर वाहन उजिर्क ॥
 वय अंबद सत्तरि७० लांघि ओरन मंदलोचन बुजि ॥
 कहि बुलिल मुख्य प्रकोष्ठपालक हृद६१ भूपति केर ॥
 अवधान हानि दिखाइ अप्पन बाढ स्वागत बेर ॥ ८५ ॥

१ दोनों ओर चन्द्रमाकी किरणों रूपी चमरों से पवन होता जाता है सो मानों
 ऊपर सूचना कियेहुए छत्र रूपी२सुमेरु पर्वतसे गंगाकी दो धारें पड़ती हैं ॥ ८१ ॥
 इसी प्रकार ३ पूजनीय ४ मयूरपंखों (मोरछत्तों) से दोनों ओर ५ अनिन्द
 नीय पवन होता है सो मानों चमरों रूपी षादलों से ६ पल्लव प्रसन्न हो
 कर मयूर ७ नाचते हैं ८ सुवर्ण की छड़ियां हैं सो मानों सीमा रहित सेना
 रूपी समुद्र में बड़वाग्नि है ॥ ८२ ॥ ९ सेना का मुकाम किया ॥ ८३ ॥ १०
 कछवाहे राजा का मुख्य द्वारपाल ११ वृद्ध जैनी १२ यह आप का घर है ऐसा
 कहकर बचनों से स्वागत किया ॥ ८४ ॥ १३ बाहर के द्वार से १४ वाहन
 छोड़कर १५ सित्तर वर्ष की अवस्था और मंद दृष्टिवाला दूसरों से पूछकर
 १६ हाडा राजाके द्वारपाल को १७ अपने आने के समय अपनी सावधानी की

विबुधालय झल्लरि घंट बजे, सुरभीन स्वदच्छन मेलसजे ॥ १०॥
 दिन मूकन छूकन हूक दई, चित चक्रन चौकि तर्जा चकई ॥
 चिलकारिन पिंगलिका चहकी, निधिसी निसचारन धारनकी ॥ ११॥
 चहुँओरन चोरन चाय चले, बहु जारन दारन मोद बले ॥
 दिनचार भयार अगार दुगे, फवि व्योम नछन्न चिन्न फुरे ॥ १२ ॥
 जुरि दीप निवासन भास जगी, दहनोदय बुल्लिह न हेति दगी ॥
 रचि गायक गोरिय गान रहे, जनिकान उमंगि भुजंग गहे ॥ १३॥
 रस पीय स्वकीयन हीय रजे, परकीयन तीयन पीय तजे ॥
 भय मुद्ध नबोढन चित्त भयो, द्विय छुछय मध्यन बोध हयो ॥ १४॥
 बसि प्रोढन केलि त्रपा विमरी, लुध धारि अधीरन रारि करी ॥
 छमि आगस धीरन नाः छले, चलि चाव बिदग्धन दाव चले ॥ १५॥
 यावनी संसारमें. पिरंज धिना रंज. विबुधालय देवालयमें ॥ १० ॥ दिनमूक-
 इति॥ चिलकारिन चीत्कारी वाके शब्दको अनुकरण है. "चिलीतिसान्ते चि-
 लीलिते" दीप्तवसंतराजः ॥ पिंगलिका कोचरी. की करी. कही नहीं अन्त्यानु-
 प्राप्त है ॥ ११ " चहुँइति ॥ भयार अययारे ॥ १२ ॥ जुरिदीपइति ॥ जुरि ज्व-
 लितवहैकै. दीप दीपक. निवासन घरमें. भास कांति. "भाइछविद्युतिदीप्तयः"
 इत्यमरः॥ दहनोदय दहन अग्नि ताके उदय करिकै. बुल्लिह न बुल्लिह लोके
 चल्हा. रसोई पकायबोले तिनमें. हेति झाल. "अर्चिहेति शिखा स्त्रिया" मि-
 त्यमरः ॥ गोरियगान गोड़ी रागिनीको गान. बज्रमान कपिराजके मतमें तथा
 आधुनिक गायकनके मतमें गोड़ीको समय सायंकाल है. भुजंगगहं भुजंगम
 अपनं पाते ॥ "भुजंगो गणिकापति" रितिहैमः ॥ १३ ॥ रसपीयइति ॥ पीय
 प्रिय. अपनों परिणीत. अपनों परिणीत नायक. तत्संबंधी रस शृंगार तामें.
 स्वकीयन स्वकीया नायिकानको. हीय छदय. रजे रंजित भये. मुद्धनबोढान मुद्ध
 सुग्धा. नबोढन नबोढा तिनके. द्विय वही लज्जा तानें. "संदात्तं नहील्लपा व्री-
 डा" इत्यमरः ॥ छुछय काम तानें "विपनायुधो दर्पककामहच्छयाः" इतिहै-
 मः ॥ मध्यन मध्या नायिकानके ॥ १४ ॥ बसिप्रोढनइति ॥ प्रोढन प्रौढा नायि-
 काननैं. केलिवसवहैकै. त्रपा लज्जा कों. लुध क्रोध कों. अधीरन अधीरा नायि-
 काननैं. छमिआगस आगस अपराध ताकों. छमि क्षमाकरिकै. धीरन धीरा
 नायिकाननैं. नाह नायक. बिदग्धन बिदग्धा परकीया नायिका विशेष तिननैं.
 वारुबिदग्धा १, क्रियाबिदग्धा २ ए दोऊ तिनके. दाव चातुर्यसों नायककों

जिम भूप वालन प्रमाद व्है तिम सर्व देर जनाइ ॥
 आहूत इह ६१ इलोस अंतिक एस एकक १ आइ ॥
 संयजोरि अक्खिय एह विनति बैरिसल्ल १ संमुक्त ॥
 जो कलिह व्है रहिबो ततो बनिजाइ स्वागत जुक्त ॥ ८६ ॥
 क्रम सज्ज संसद व्है मिलाप १ उभै २ अधीसन केर ॥
 विधि सद्धि दो २ उन नेहसों सहभुक्त २ व्है मह बेर ॥
 धात्रेय १ मुखयन व्है कही नरनाह सम्मति धारि ॥
 सम मेग १ परिमान जानहु लग्न विन अनुसारि ॥ ८७ ॥
 इम व्है १ लस विलंब १ ओ इम व्है हठी २ इत आत ॥
 वनि अग व्है छवाह १ कै यह लाह नाह २ वरात ॥
 प १ अंधकल्प चलयो यह संचिवादि सूचित जानि ॥
 वतिहोरसों इतकेन अक्खिय जाहु लौ गहि पौनि ॥ ८८ ॥
 रहि जो अनर्महु १ नर्म २ बुलिय जैन जो हित चोर ॥
 आमैरनाथ गहयो यहै कर को गहै तिहि ओर ॥
 जड दंभ खानि हसाइ इह ६१ न जाइ यों उत जैन ॥
 आकूत अक्खिय अैन सत्वर व्हैन थंभन अैन ॥ ८९ ॥
 इम जात व्याहन ईस भो जयनैर एह उदैत ॥
 दरकुंच हंकिय जुझना १ दिस सज्ज जन्प सुमत ॥

१ बुलिया हुआ २ हाडा राजा के समीप ३ यह अकेला साया ४ हाथ जोड़कर
 ५ राबूत बैरीसाल की कहीहुई चिनती ६ आएका आदर सहित ॥ ८६ ॥ ७
 सभा में ८ सामिल भोजन ९ धायभाई आदि १० राजा रामसिंह की समं-
 ति देखकर ११ मार्ग के प्रमाण के साथ ॥ ८७ ॥ १२ अंध के सदृश १३ सचिव
 आदि का कहाहुआ जानकर १४ बुद्धिवालों ने अपने द्वारपाल से कहा १५
 इसे का हाथ पकड़ कर ले जा ॥ ८८ ॥ १६ यह हसी नहीं थी तोभी इसको
 हसी मानकर १७ यह हित का चोर जैनी बोला १८ कपट की खान १९ अभि-
 प्राय कहा २० मार्ग की शीघ्रता से २१ अपने घरमें (यहां) ठहरना नहीं
 होसकता ॥ ८९ ॥ २२ वृत्तान्त

पुर *गम्य अंतिक जात अंतर कोस द्वैर परिमान ॥
 तह कुम्भ १ सेखकुलीन सम्मुह संजुरे बलतान ॥ ९० ॥
 सब मुख्य सेखनमें मनोहरदंग १ बै हनुमंतर ॥
 सहस्रस्थ तह खंडेल २ वै १२ सुतर वातदा जुहि संत ॥
 बखतेस ३ कूरम खेतरी ३ पति बाहबाहन बुद्ध ॥
 इक १ खंजपैहु विपर्यलखन ४ सीकरेस ४ अलुद्ध ॥ ९१ ॥
 प्रभु रूच्यको स्वसुरत्व उद्धत रंयाभ भुजङ्गनपाल ॥
 जिहि दुष्ट आत १ भतीज २ मुख्य दसद्विपा अघजाल ॥
 सहदंत ६ रामगढा ७ दि इम सब कुम्भकुलीरुलीन ॥
 करिकै महामद बिंद सम्मुह आइ स्ववित कीन ॥ ९२ ॥
 उपदा १ निछावरि २ सहि सादर संग जे सब आइ
 प्रभुको पेटालय मुख्य अंतर प्रीतिसों प्रविसाइ ॥
 लहि सिक्ख अप्पन अैन संक्रमि आता अंतिक ल ॥
 मिलि सर्व मंडपके महामहं मोद अर्णवें मग्न ॥ ९४
 चहुवान इंद्रहिं लैचले पधराइ व्याहन प्रीत ॥
 गजपट्ट आरुहि इड्ड ६ १ इंकिय होत मंगल गीत ॥ ॥
 सुचि ४ मासके सुचि १ पक्ख द्वै अहि अठ भू १८ २१ ॥
 दसमी १० दिपी पतनी जहाँ पति मंद ७ छंद मिलाक ॥
 निज लग्न पुव्व अनेह यों तह संक्रयों नरनाह ॥

* जिस पुर में जाना था उसके समीप १ सेखालत ॥ ९० ॥ † प (पति) १
 घोड़े को चलाने (फेरने) में चतुर २ एक पैर से खोड़ा ३ विपरीत लक्षण वाला
 ४ निर्लोभी ॥ ९१ ॥ ५ जूझनों का पति श्यामसिंह ६ दांता नामक पुर के पति
 सहित ॥ ९२ ॥ ७ नजर ८ ढेर में ९ लग्न के समीप आने पर अपने घर गये
 १० उस बड़े उत्सव में सब मांदावाले ११ वर्ष के समुद्र में डूबे ॥ ९३ ॥ १२
 आषाढ़ मास के १३ शुक्लपक्ष की दशमी रूपी १४ ली शोभायमान हुई
 तहां १५ शनैश्चर चार रूपी पति स्वतंत्र होकर मिला ॥ ९४ ॥

चैउ४दंत१ पै मघवार२ कि सोभित व्है सचीहित चाह ॥
 इचि अगग तोप१न पंति ओपन कंति भंति अनेक ॥
 बाहि तास पिठि निसान धारन ईठि वारन२ केक ॥ ९५ ॥
 तिन पिठि गाहन व्यूह व्याहन३ लौ तरारन तत्थ ॥
 चहुँ४ ओर व्है तिन दोर चंक्रमे जोर संक्रम सत्थ ॥
 तिनमध्य पंति४न व्यूह तक्खिन व्है सहस्रन संग ॥
 इनमध्य हत्थि५न व्यूह सत्थिन जूह ऊह उमंग ॥ ९६ ॥
 तिनमें तथा परिवेस पंति६न व्है बिसेस प्रतान ॥
 बिच१ यों लस्यो वरनाग२ मेरु२ कि द्वीप जंबुव२मान ॥
 गज अगग व्है कछु चोक ता बिच नञ्च१बादन२ गेय३ ॥
 पननारि१ सज्ज भई कहार२न खंध पट्ट३न प्रेय ॥ ९७ ॥
 वनि अगग१थेई२तथुंग३धुंकट१धुंक२पिठि३ विभाग ॥
 रस प्रीति वास बिलास मंडिय मेघ६१ मंजुल राग ॥
 सा१रंभ मूर्छन ता१हिसौ गृह१ अंस२न्यास३गृहीत ॥
 गै३१नि७२हीन ओडव३जो अहोव१वज्रव२पु३मत गीत६८
 संगीत आदिक पारिजातक१ग्रंथमें सुर प्रसिद्ध ॥
 वरखा३ समागममें मनोज्ञ करै रंमरासुग विद्ध ॥

२ इन्द्राणी के हित की चाहसे मानों ? ऐरावत पर इन्द्र शोभायमान हुआ ३
 इष्टि (अभिषेक) युक्त कितने ही हाथी चले ॥ ९५ ॥ ४ इधर उधर दौड़ना ५
 पैदलों का समूह ६ उस समय ॥ ९६ ॥ ७ पैदलों के घेरे में ८ राजा की सवारी
 का श्रेष्ठ हाथी ऐसा शोभित हुआ जैसे जंबूद्वीप में सुमेरु पर्वत ९ गाना
 ॥ ९७ ॥ १० ये सब नृत्य और वाद्य के अनुकरण के शब्द हैं ११ सुन्दर मेघराग ने
 “यह विवाह आपाद मासमें हुआ इसकारण इसी समय के मेघरागका वर्णन
 किया है” आरंभ सहित जो मूर्छना उसी से गृह, अंश, और न्यास ग्रहण
 किये १२ गंधार और निषाद से हीन (ये दोनों स्वर मेघराग में नहीं लगते हैं)
 जो अहोषण और हनुमानके मतसे ओडव [पांच स्वरचाला] राग है वह गाया
 ॥ ९८ ॥ १३ संगीत पारिजातक नाम ग्रंथमें १४ कामदेषके कारणोंसे येवन करता है

रागार्णवादिक् तंत्र गत संपूर्ण १ आदि २ जु राग ॥
 वपु रूप धेनुत्रय ३ उत्तरायत १ मूर्च्छना २ प्रविभाग ॥ ९९ ॥
 सत बैजविग्रह १ को प्रमानत वर्तमान विगेष ॥
 इम पुब्ब १ उक्त २ हि उद्धरयो सबिलास लासित श्रेय ॥
 दिपि नीलउत्पल १ आभ विग्रह २ इंदु १ गोर २ दुंकूल ३ ॥
 सपिपास चातक १ यच्यमान २ सु मत्त जुब्बन १ मूल ॥ १०० ॥
 पीयूष १ मंदस्मितार २ ऽऽर्द्रपल्लव ओठ ३ अंबुद १ अन २ ॥
 मन धीर वीर १ न जुद्ध २ तुद्धत ३ बारि १ बुद्धत गैन २ ॥
 कैलकेक केकि १ रूंचा २ रचावन ३ व्है नचावनहार ४ ॥
 इहिरूप राग लयो उठाइ सु सर्वराग अगौर ॥ १०१ ॥
 मल्लारका १ दिक् पंच ५ तिय पति उप्फन्यों बय मत्त ॥
 अतिमोद ठानत रूंच्य १ आदिन रीभूमै अनुरत्त ॥
 श्रुति १ जाति २ ग्राम ३ रु मूर्च्छना ४ सब थप्पि संभव थान ॥
 तिय मंजु माप अलाप मंडिय ब्रह्मताल ५ प्रतान ॥ १०२ ॥

१ रागार्णव आदि ग्रन्थों में यह राग सम्पूर्ण (सात स्वरवाला) और आदि राग है जिसके शरीरकारूप ॥ ९९ ॥ २ [वर्तमानमें गानेवाले बहुत लोग इन्नु मानके मनको ही प्रमाण करते हैं ॥ श्रेष्ठ नृत्यमें इसी मेघरागको उठाया, इस रागका शरीर ६ गहूज (रात्रिविकाशी कमल) के समान और चन्द्रमा जैसे श्वेत वस्त्र हैं, ऐसे यौवनवाले मुख्य मेघराग की याचना करनेवाला न प्यासयुक्त चातक (पपीहा) है ॥ १०० ॥ ३ अमृत रूपी जिसका मंदहास्य १० गीले पत्रों रूपी ओठ और मेघ ही जिसका घर ११ धीर वीरों के समूह से युक्त, प्रसन्न होकर आकाश में जल बरसानेवाला १२ मयूरों को १३ मधुर ध्वनि की १४ इच्छा कराकर नचानेवाला, इस रूप के मेघराग को उठाया जो सप्त रागों का १५ घर है ॥ १०१ ॥ १६ मल्लार, भूपाली, टंक, सारंग और गूजरी, इन पांच स्त्रियों का पति यौवन में मस्त होकर बड़ा १७ दुल्लह आदि को रीभूम में प्रीति कराकर हर्ष कराती हुई उन वेश्याओं ने बाईस श्रुति, पांच जाति, तीन ग्राम और इस्तीस मूर्च्छना को संभावित स्थानों पर स्थापन करके सुन्दर मापसे अलाप रचकर १ नवग्रहताल (इकताला) फैलाया ॥ १०२ ॥

चउ४कोन पट्टे१न तास यों पैयन्यास२ मंडित चित्र ॥
 मनु वाटिका१ बहु पुष्प भौर२न भास३ भौरन मित्र ॥
 किंमु पत्र१ पै बहुचित्र२ सोभित चित्रकारन केर ॥
 इम अंग्रि उठत इष्ट आकृति दैन भा कृति देर ॥१०३॥
 पयफेर अंकुस घेर१ घुम्मत केणिका कि प्रतान२॥
 मुरिजात ज्यों लचकात लंक विवंक तुष्टन मान ॥
 फबिजात तंडव यों गता१गत२ सौचि३ चक्र४ फिराव ॥
 भ्रमिजात मैच्छरि भावमें गुमिजात अच्छरिभाव ॥ १०४ ॥
 ततै१ आदि वादन च्यारि४ नादन धारि रारिहु तत्थ ॥
 सब अंकु१ धित्थ२पिपी३ ठनंक४ न मान मेलत सत्थ ॥
 उदैग्राहक१ रु मेलापक२ ध्रुव३ अंतर४रु आभोग५ ॥
 जहँ लल्लि गीतक पंच५ भागन सद्धि संभव जोग ॥१०५॥
 पैद१ ताल२ ओ स्वर३ पाट४ तेन५ बहोरि विरुदहु तत्थ ॥
 इम गीत अंग छ६ भंग आश्रित संभवी क्रम सत्थ ॥
 मिलि देस ताल१ रु वानि२ मानुज३ गीतें जो हुव गीत ॥

चार कोनेवाले वस्त्र (विछायत, पर अथवा चार कोनेवाले उस पाटिये (तल्लत) पर चरणों से विचित्र रे विन्यास रचा सो मानों १ घनीचे में पुष्पों के पट्टत गुच्छों पर उनके मित्र अमरों ने प्रकाश किया है ४ किना पत्र के ऊपर चितेरों ने शोभाय मान चित्र किये हैं ५ इस प्रकार उन नायिकाओं के चरण अनुकूल आकृति से उठते हैं सो शोभा करने में देरी नहीं करते ॥१०३॥ पैरों के फेर से ७ लहंगे का घेर घूमता है सो मानों ८ छोटा डेरा फैला है ९ विशेष पांक वाली कमर को छचकाती हुई तूटी हुई (कमर) के समान मुड़ती है १० नृत्य में जाने आने और ११ देही होकर गोछाकार फिरने में ऐसी शोभा पाती है कि जिसके भाव में १२ मच्छी भी भ्रम जाती है और अप्सरा का भाव भी गुम जाता है ॥१०४॥ १३ तांत आदि के चारों बाथों ने १४ शब्द करके तहाँ पर युष्ट किया, यहाँ अंकु आदि उन चारों बाथों के अनुकरण के शब्द हैं १५ गीत के इन पांच भागों को लेकर जहाँ जिसका संभव था वहाँ उसको मिलाया ॥ १०५ ॥ १६ ये राग के छः अंग हैं १७ वह गीत गाने योग्य हुआ, स्वर के धुजाने को गमक कहते

स्वरकंप जो गमकाश्चर्य पंद्रह१५भेद तास प्रतीत ॥१०६॥
 *तिरपाश्चर्य आदि१म लौ तथा इम सर्व१५नामित१६अंत ॥
 जिम अष्टि१६ सम्मित एहि मिश्रित१६सौलहैं१६परजंत ॥
 आरोह१में अवरोह२में यिति३ मैहु ए१६ इम आनि ॥
 लहरी मनो रचिबेलगी स्वर सिंधु तानन तानि ॥१०७॥
 जति१ प्रास२ प्रापित गीत१ दस१०गुन व्यक्तता१दिक जुत ॥
 त्रि३विधत्व भिन्न प्रबंध३ जे तनु इक१इक१अछुत ॥
 तिन्ह नाम ए सुदस्थ१ अलिश्रित२ विप्रकीर्ण तथाहि ॥
 एला१दि रूपापित अंग अष्ट८न सूड१ नामक आदि ॥१०८॥
 वर्णा१दि मित चउवीस२४सौ अलिसंश्रयाश्चर्य वखान ॥
 श्रीरंग१आदि१छतीस३६सौ वपु विप्रकीर्ण३विधान ॥
 जहँ पंच५ मान प्रबंध जातिहु आदि तत्थ छ६ अंग ॥
 पुनि अंग इक१इक१ हानि जे पगि सिद्ध व्है क्रम संग१०९
 अभिधान ए तिन्ह मेदिनी१ अरु नंदिनी२ अभिराम ॥
 पुनि दीपनी३तिम पावनी४ तारावली५ जुत ताम ॥
 तिन्ह ठानि संभव१आनि संभव२में असंभव३ त्यागि ॥

हैं उसके पंद्रह भेद हैं ॥ १०६ ॥ जो * तिरपा को आदि लेकर सब पर्यन्त पंद्रह हैं और नामितको अंत में लेने से सप्त मिलकर सौलह भेद हैं जिनको चढ़ाने, उतारने और ठहरानेमें, इन सौलहों गमकों को लाकर स्वररूपी समुद्र में तानों को फैलाकर मानों लहरें रचने लगें ॥ १०७ ॥ जति और प्रासको लेकर व्यक्त आदि राग के दश गुण हैं वे भिन्न प्रबंधों से १. तीन प्रकार के हैं वे एक एक से नहीं मिलते जिनके नाम आगे कहते हैं इनमें एलाको आदि लेकर आठ अंगवाला सूड नामक २ प्रसिद्ध ३ है ॥ १०८ ॥ वर्ण से आदि लेकर चौवीस के प्रमाणवाला अलिसंश्रय नामका कहते हैं और श्रीरंग को आदि लेकर भेदवाला विप्रकीर्ण है तहां पांच प्रमाण जाति में प्रथम के छः अंग हैं जिनसे से एक एक क्रम करने से क्रम सहित सिद्ध होते हैं ॥ १०९ ॥ ४ जिनके नाम आगे कहते हैं ५ सुंदर ६ तहां, इनको जहां जिसका संभव

रस प्रीति आलयः१वोर दे सव रंजये अनुरागि ॥११०॥
 सिवः१ सक्तिः२ संभव ताल देसियः२ उक्त वहाँ किय सज्ज ।
 तस वर्य पंच५ अनुद्रुताः१दिक द्वे हेलय कज्ज ॥
 लघु इकः१के सु सपादलघुः२ मत भेदतें दुवः२ मान ।
 उच्चारिवे मित वहे अनुद्रुतः१ वर्यः१ तस अभिधान ॥१११॥
 मिलि द्वेः२अनुद्रुत इकः१वहे द्रुतः१२वर्य काल प्रमेय ।
 मिलिकें द्रुतद्वयः२इकः१लघुः१३लघु द्वेः२मिले गुरुः१४ गेय ॥
 लघुतीनः३तें प्लुतः१५वर्य वहे इकः१ ताहि मान ललाम ।
 रहि तालमै मिति पंच५ भेदक वर्य ए५ अभिराम ॥११२॥
 अब तालके दसः१० प्राण वहे तहँ कालः१ उक्तहि एस ।
 मिलि त्रोध्प मग्गः२क्रियाः३रु अंगः४ग्रहाः५रूप जातिः६विस्त्रेस ॥
 पुनि है कलाः७लयः८त्यौं गिनोजतिः९दसमः१०तहँ प्रस्तारः१०।
 इहिँ दसकः१०करि असुमंत सखिय ब्रह्मताल उदार ॥११३॥
 ताः१नाम दक्खिनः१पानि जानिलः२नाम वामकः२तत्थ ।
 सिवः१ सक्तिः२ ए मिलि ताल संभव वहे कहे कम सत्थ ॥
 सिवः१तें समाहत सक्तिः२ वहे निधिः३अन्यथाः१विधि दानिः२।

था वहाँ उनको लाकर असंभव को छोड़कर प्रीति रस के घर में डुधोकर सब प्रेमियों को प्रसन्न किये ॥ ११० ॥ एक शिव से और दूसरा शक्ति से उत्पन्न हुए दो प्रकार के देशी ताल कहने हैं सो वहाँ मज्जित किये इनके अनुद्रुत को आदि लेकर लयके लिये पांच वर्ण कहे हैं यहाँ मत भेद से कोई एक लघु और कोई १ मदाको अनुद्रुत वर्ण कहते हैं ॥ १११ ॥ दो अनुद्रुत मिलकर एक द्रुत होता है जिससे वर्ण के समय का २यथार्थ ज्ञान होता है, दो द्रुत मिलकर एक लघु और दो लघु मिलने से गुरु ३ कहने हैं और तीन लघु से एक प्लुत नामक वर्ण का ४सुंदर प्रमाण होता है सो ताल में येही वर्ण नामके सुंदर पांच भेद हैं ॥११२॥ अब आगे तालके दश प्राण कहते हैं इन दश प्राणों से ५ प्राणवारी ब्रह्मताल साधा ॥ ११३ ॥ इन में दक्षिण हाथ से वजनेवाला ताल शिव से और बायवहाथ से वजनेवाला शक्ति से उत्पन्न हुआ कहते हैं जिनमें प्रथम ६ दहिने हाथ से वजाकर फिर बायव हाथ से वजावे वह विधि

संपा१ रु ताल२ रु सन्निपात३ अघात वेद प्रमानि ॥११४॥
 इम नैर्तकी जन जूह पट्टनपैं कहारन अंस ॥
 रचिवेलगी नृत्य गीत सुचि१ रस अन्य तिय अवतंस ॥
 करि हाव१भाव२कटाक्ष३के कम अच्छरिन अनुकार ॥
 हुव मोहिनी मन जन्य१मंडप२ लोक मोहन द्वार ॥ ११५ ॥
 निक३गान१वादन२नाट्य३संतत मान मेलित मोहि ॥
 इक१लौ प्रसारिय राग२ आदिक रोहि१ त्यों अवरोहि२ ॥
 सह घेर अंसुक फेर घुटन लंक तुटन संक ॥
 विरचैं जथातथ आनि संग्रम ठानि बंक१अबंक२ ॥ ११६॥
 लसि मोद लंबाहिं इक्खि अबैहिं जन्य१ मंडप२ लोक ॥
 शृंगार१मैं सनिभाव जे भनि इष्ट चाहत ओक ॥
 इम बिंद बुडत बित्त संचैय गम्य स्वासुर अन ॥
 पहुँच्यो पुरीजन लाजके निधि पाल ठानत नैन ॥ ११७ ॥
 अति प्यार कार बजारके जन वारके दुहुँ२ओर ॥
 लखिबे अनारतकार लगिय चंद्र१ जानि चकोर२ ॥
 उपदा१ निजोचित उद्धरैं रु करैं निछावरि२ केक ॥
 दानीय जे खिनपैं दिपे इनमेंहु आढैय अनेक ॥११८॥

युक्त है और ऐसा नहीं करने से रीति पिगड़ती है ॥ ११४ ॥ १ इस प्रकार
 चर्याओं का समूह २ कहारों के कंधे के पादिये के ऊपर ३ शृंगार रस में ४
 अन्य स्त्रियों का झुझुट ५ अप्सराओं के सदृश ६ मांदा और जानके लोकों के
 मनको मोहने के लिये वह मोहन करनेवाली हुई ॥ ११५ ॥ ७ चढाकर और
 उतारकर, घुटनों से टलहँगे के घेरको फेरकर ८ कमर तूटने की शंका से ॥ ११६ ॥
 ११ आकाश में इस १० लाभ को देखकर जान और मांदा के लोक प्रसन्न
 होते हैं (कहारों के कंधे पर आकाश में नचती थी इस कारण आकाश में
 देखना कहा है) १२ शृंगार रस में भीजकर १३ वांछित घर को चाहते हैं १४ धनके
 समूह की वर्षा करता हुआ जाने योग्य स्वसुर के घर पर गया ॥ ११७ ॥ १५ निरंतर
 १६ अपने उचित भेद निकालते हैं १७ अनेक धनवान शोभायमान हुए ॥ ११८ ॥

इम जाइ तोरन सद्धि लौकिक दै कसाँ अवघात,
 बलि बंदि१कै बलि दीप२पंतिय केर वेरै विभात ॥
 प्रविसाइ त्यों अवरोध भूपहिँ थपि उद्वहँ थान,
 वरन्यों अनुक्रम ठानि व्याहिय पुव्व१ व्याह प्रमान ॥११९॥
 विधि वेद सूचित सद्धि दुल्लह१ दुल्लही२ वपु वाम,
 वपु वाम२ नेमँ वरी करी वपु वाम२ प्रेम प्रकाम ॥
 कुल सेखके अभिजातँ कूरम स्यामसिंह सुताजु,
 कहिये गुलाबकुमारि२०२१कोविद नामधेय नुँताजु ॥१२०॥
 गुन१ रूप२ उत्तम चाहि ताहि विवाहि कै पटगेह,
 अभिराम राम२०२४ नरेस आइउ ओज१ सोज२ अछेह ॥
 निज कृष्ण१ धीसेख बुल्लि बंटन त्याग अपि निदेस,
 प्रारंभ मंडिपँ किति पूरन बाढ देस१ बिदेस२ ॥ १२१ ॥
 कैविके पिता कविराज चंड१ रु भट्ट रत्न२ सुकज्ज,
 करिवे लगे सब द्रव्य चै करि स्वामि जे करि सज्ज ॥
 रजनी द्वितीय२हु सद्धि लौकिक रीक्षिकै अधिराज,
 किय इ१पँ गाइक१गाइकार कुल सर्व साज समाज ॥१२२॥
 रहि यों किते दिन त्यों वैनीयक वर्गकों अनुस्त,
 द्विपँ१वाजि२भूपन३वस्त्र४रूपप५आदि उत्तम दत्त ॥
 पुर जुज्झनाँ सन सिक्ख१संग सु दाप२ओसर पाइ,

१ तोरण पर चाबुक का प्रहार करके २ शरीर विशेष शोभा युक्त पुञ्जा ३ विवाह के स्थान पर स्थापन करके ४ जोधपुर में प्रथम विवाह दृष्टा उसमें वर्णन किये अनुक्रम से ॥ ११९ ॥ उस स्त्री के शरीर को प्रेम सहित चरकर अपने वाम शरीर में उसको ५श्ररभांगी बनाई ६सेखावत कलवाहे श्यामसिंह की पुत्री ७ स्तुतियोग्य ॥ १२० ॥ ८ डेरों में ९ मंत्री १० आरंभ रचा (किय) ॥ १२१ ॥ ११ ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल के पिता १२ धनधान् ॥ १२२ ॥ १३ याचकों के समूह को प्रीति युक्त होकर १४ हाथी. चहुवान रामसिंह के चलने पर

चहुवान चल्लत मंडपी हदतैं मुरे चहुआइ ॥१२३॥
 तहैं सेख नत्तिय खेतरीपति नामतैं बखतेस,
 उपदा करयो तिहिं खास अप्पन बाज १ बेग बिसेस ॥
 अति दच्छ उडुन कच्छ संभव लाडिया १ अभिधान,
 बर अंग रंग कुमैत २ अंगन जंग गैन विमान ॥ १२४ ॥
 लाहि निट्टि सप्ति सु व्है दुरघाँ हठ सर्प ७ सप्ति लुभाइ,
 प्रतिमग्ग प्रस्थित टारि जैपुर यौ विरंयो पुर आइ ॥
 विरचे असेस बिसेस वंघाहन वेद १ लोक २ विधेय,
 दिय पैट्ट १ तत्वहजार २५००० दम्भन दुल्लही हित देय ॥१२५॥
 ॥ दोहा ॥

रुयामसिंहदास जु सचिव, स्वसुताकै दिय सत्य ॥
 सिविविराम १ नामक सुपै, आकारित हुव अत्य ॥ १२६ ॥
 सम्मति करि तस तंत्रसौं, माटुंदा १ पुर मुख्य ॥
 कृष्णाराम १ धात्रेय किय, स्वामि हुकम चहि मुख्य ॥१२७॥

॥ मत्तमयूरः ॥

यौही बिंदौ १ जाहि प्रधानी करि अप्पो, माटुंदा १ पच्चीससहस्री
 २५००० बैलि मप्पो ॥

ताहूँ तच्छंद बढायो बसु तामैं, सारो पट्टा फुल्लनछायो सुखमामैं १२८

१ मांडा के लोग अपनी हद से २ चारों ओर से पीछे फिरे ॥ १२३ ॥ ३ नंजर ४ उड़ने में चतुर ५ कच्छ का पैदा हुआ १ लाडिया नामक घोड़ा युद्ध क्षेत्र में ७ आकाश का विमान ॥ १२४ ॥ दोनों ओर हठ होकर वह घोड़ा कठिनाई से लिया जिस पर ८ सान घोड़ोंवाला (सुर्य) भी लोभ करता था ९ बुंदी में प्रवेश किया १० उक्त (कहेहुए) ११ पट्टा ॥ १२५ ॥ १२ अपनी पुत्री के साथ शिवराम नामवाले को यहां १३ बुलाया ॥ १२६ ॥ १२७ ॥ १४ दुलहन ने उसी को प्रधान करके १५ हासिल १६ उसने अपने अधिकार में और भी धन (हासिल) बढ़ाया १७ सब पट्टा १८ परम शोभा से फूलोंछाया होगया ॥ १२८ ॥

रस भूति स्वभूतिन ऊति रची, वयवारिन लच्छितिकान बची ॥
 लुगटा तजि गेह सनेह क्रमी, जियमें सुदितान सु प्रीति जमी ॥१६॥
 अनुपुब्बसयानन भीति अरी, पिय संग सहेट न भेट परी ॥
 परभोगदुखीन सखीपरखी, हिय रूप रु प्रेमवती हरखी ॥ १७ ॥
 पतिप्रोषितकान विलाप पग्यो, क्रोध मानस खंडितिकान करयो ॥
 दिन टेक निवाहि अर्धै दरिता, ताज मान उठी कलहंतरिता ॥ १८ ॥
 अगि विप्रसलब्धन लोक किलयो, मन सेट सहेट न आनि मिल्यो।
 उत्कंठिनि पुच्छि निदान अली, लखयो मग बासकसज्जलली १९
 भर दर्प अधीनइनान भज्यो, अभिसारिनि बेस नयो उपज्यो ॥
 बहु गंध कुबेलनको बिकस्यो, ससिहू ब उदैगिरितैं निकस्यो ॥२०॥
 सलिके बलि ओषधि पांष लहयो, गहकाय चकोरन मोद गहयो ।
 संकेतादि सूचना करिबै ॥ १५ ॥ रसभूतिइति ॥ रसभूति रसहीमें भूति बै-
 भव जिनकै ऐसी. स्वदति स्वयंदूतिकाननै. यह नायिका प्राचीनननै लिखी
 नहीं, अरु चमत्कार विशेष हू नहीं तथापि आधुनिक भाषाकविनके मतानु-
 सार लिखिदीनी है. ऊति झीड़ा. वयवारिन वयवारी अपने समान अवस्था-
 वारी सखी तिनसों. लच्छितिका लक्षिता नायिका. नबची नहीं छिपी रही.
 सनेहनेह सहित. क्रमी खली. सुदिता सुदिता नायिकानकै ॥१६॥ अनुपुब्बइति ॥
 अनुपुब्बसयानन अनु है पूर्वमें जिसकै ऐसी सयानन सयाना जे अनुसयाना
 तिनके. भीति पास संकेतके नासादिककी. सहेट संकेत तहां. भेट मिलाप.
 परभोगदुखीन अन्यसंभोगदुखिता तिननै. सखीपरखी यहाँ विपरीत लच्छ-
 नासों याकी शत्रु जो वायकसों संभोग करिआई सो दूती जानिये. रूपरुप्रेम.
 वती रूपगर्विता प्रेमगर्विता ए दोऊ ॥१७॥ पतिप्रोषितिकानइति ॥ पतिप्रोषितिका
 प्रोषितपतिका तिनके. क्रोध क्रोध. मानस मन. खंडितिकान खंडिताननै. दरिता
 डरी हुई ॥ १८ ॥ अगिविप्रइति ॥ अगि दूनी प्रकुपित व्हैकै. विप्रसलब्धन वि-
 प्र सहित लब्धा जे विप्रलब्धा तिनकै. मनसेट मनस इट, मन ताको इट स्वा-
 मी ऐसो नायक. उत्कंठिनि उत्कंठिता तिननै. पुच्छि पूछयो. निदान आदि-
 कारन नायकके अनागमको. लखयो लखयो. मग मार्ग. बासकसज्जलली बा-
 सकसज्जा ललनानै ॥ १९ ॥ भरदर्पइति ॥ भर भार. दर्प गर्व ताको. अधीन
 इन अधीन वशीभूत है इन पति जिनकै ऐसी जे स्वाधीनपतिका तिननै. अ-
 भिसारिन अभिसारिका तिननै. कुबेलनको कुबेल कुबलय लोके गहलू तिन-

कृष्णरामका अजगटसे मिलना] अष्टमराशि-नयममयूख (४२०७)

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्ररा
मसिंहचरित्रे रामसिंहजूझणोंनामकनगरद्वितीयविवाहकरणानन्तर
बुन्दीप्रत्यागमनवर्णनमष्टमो ८ मयूखः ॥ ८ ॥

आदिनः सप्तत्युत्तरतिशततमो मयूखः ॥ ३७० ॥

॥ प्रायोजनजदेशीया प्राकृती मिश्रितभा ॥

दोहा-इम बिलसत बुंदिय अधिप, वैभव अतुल बिलास ॥

जुग२ रानिन अनुरत्त जहँ, प्रस्तरि स्वजस प्रकास ॥ १ ॥

सूरि१ सुकवि२ सुभट३न साहित, विहरत रहित विकार ॥

सैर१धर२वन३उपवन४सदन५, सँसद६सग्धि७सिकार॥२॥

क्रतु पाउस अंतर रसिक, राजत अतुल रसेस ॥

समनुभूत संगीत१ सह, समुचित कुतुक असेस ॥ ३ ॥

पाउस३ सुख इम भुगिपहु, बिलसत सरद४ बहार ॥

इसँ७ प्रति अह बिलसिय आखिल, सह कतिप८महसारा१॥

सूचित हुव गज धृति१८८२ लकहि, अज्जुन२स्मरतिथि१३ उँज्ज॥

प्रभु अमात्य कोटापुगहि, प्रस्थित हुव गुनपुज्ज ॥ ५ ॥

()

कृष्णराम अमात्यकोविद स्वामि सन्नुनसाल,

कालफिल्ड१२ अजगटसों मिलिवे चल्पो तिहिँ काल ॥

सो हुतो तहँ थान सूचित इंग बाह्ये प्रदेस ॥

बंगला१ जहँ बद्ध विस्तृत लक्ष लक्ष्य विसेम ॥ ६ ॥

श्रीवंशभास्करा महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में. बुन्दी के शूरपति
रामसिंह के चरित्र में, रामसिंह का जूझणों नामक नगर में द्वितीय विवाह
करके पाँछे बुन्दी आने के वर्णन का आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ और
आदि से तीनसौ सत्तर ३७० मयूख हुए ॥

१ पण्डित २ तालावों में ३ सभा में ४ सामिल भोजन करने में ॥ १ ॥ २ ॥ ५

भूपति १ अनुभव किया ॥ ३ ॥ ७ आश्विन मास में ८ वत्सव का सार ॥ ४ ॥

१० कार्तिक ६ सुदि तेरस के दिन ॥१॥ ११-१२ नर के बाहर ॥ ६ ॥

॥ उद्गुरः ॥

जब सक बेद हय धृति १८७४ जात, बढि इत अंगरेजन *ब्रात॥
 छिति ँकर दक्खिनीन छुराइ, इन लिय प्रांत यह अपणाइ ॥७॥
 जैपुर१ जोधपुर२ धुर जोरि, बुंदिप३ उदयदंग४ बहोरि॥
 करि बस त्योंहि खिल कोटा५दि, छिति सब स्वीय सासन छादि८
 इतिमुख थान थपि अजंट, विरचिय तंत्र निज निज बंट ॥
 सहरन बाह्य सासन संधि, बहाविध बंगला लिय बंधि ॥ ९ ॥
 करि इक१ सांसिता सब केर, मालिक थपि दिय अजमेर ॥
 बुंदिपनैर तब लहि बंट, आइउ पुव्व१ टाड अजंट ॥ १० ॥
 तिम हुब कालफिल्ड२ द्वितीय, सजि इन्ह अन्यतर१ घर स्वीय ॥
 किय तहँ बंगला१ चितिकाम, पुरसन पुव्व१धर सिर धाम ॥११॥
 सो हुब पीठमाल समाप्त, पुनि रहि रुद्ध नहि चयप्राप्त ॥
 तजि कछु हेतु करि इम ताहि, चर्य तस नंदगामहि चाहि ॥१२॥
 तिहिँ पुरतैं सु उत्तर१७ ओर, दिय तस अस्त दिस३५ नदि दोर
 पगि कछु दूर नदि सन पुव्व, परिचितं बंगला१ जु अपुव्व ॥१३॥

॥ नपुव्व१अपुव्व२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तबसन हो अजंटहु तत्थ, प्रभु पुर आत अवसर अत्थ ॥
 इहि प्रति मिलन उक्त अनेहँ, आदरि कछु प्रयोजन एह ॥ १४ ॥
 तकि हित प्रभु मुसाहब ताम, नयपटु कृष्णाराम स नाम ॥

*अंगरेजोंके समूहन बढकर दक्षिणियोंके हाथसे भूमि छुडाकर इस प्रान्तको अपने अधिकार में करलिया ॥७॥ १ राजपूतानेकी सब भूमिको अपनी आज्ञासे छाई ॥ ८ ॥ २ इत्यादि स्थानों पर ३ नगरों के बाहर ॥ ९ ॥ ४ सब पर आज्ञा करनेवाला अर्थात् सब के ऊपर एक हाकिम करके उसको अजमेर में रक्खा ॥ १० ॥ ५ बंगले की नीम (बुनियाद) डाली ॥ ११ ॥ ६ पीढा (थाला) मात्र तयार हुआ ७ काम रुककर संचय को प्राप्त नहीं हुआ अर्थात् पूरा बन नहीं सका ८ कोटे में उसको बनाना चाहा ॥ १२ ॥ १० जानने योग्य अपूर्व बंगला हुआ ॥ १३ ॥ ११ कहे हुए समय में ॥ १४ ॥ १५ ॥

सुमति सु पाइ प्रभु सन सिक्ख, तनि प्रभु राज्य वैभव तिक्ख १५
 पत्तन *नंदग्रामहि पत्त, तकि नय बंगला गय तत्त ॥
 भिंठिय कालफिल्डर सु भाइ, वह जह रीति सम्मुह आइ ॥ १६ ॥
 मंदिर लौगपो सनमानि, तकि हित उचित स्वागत तानि ॥
 विरचन विविधा अवस्यनवस्य, राचि कछु मंत्र मंविजन रहस्या १७
 पुनि लहि गंधतैल १८ पान २, दुवराहि दुर्दिस नेह निदान ॥
 पुनि करि सिक्ख सिविरहि पत्त, अर्थिन वितरि वसु अनुरत्ता १८।
 इम तिथि असित १ मग्ग ९ उपादि २, विरचन मिलन भल्लहि वादि
 विदित जु माधवादि विलास १, उपवन भल्ल कृत जह आस ॥ १९ ॥
 जब तह हो सु जालम जात, माधव विफल दर्प मचात ॥
 दामि निज नृपहि मासिक देत, अप्पहि वनि नृपत्व उपेत ॥ २० ॥
 प्रतिवत्त कथनमात्र प्रधान, सबविधि स्वामिभाव समान ॥
 बुंदिय सचिव तव तिहि वेल, मंडन दुर्दिस नय मय मेल ॥ २१ ॥
 माधवसोंहु चहत मिलाप, इम गय तास उपवन आप ॥
 अभिमुख भल्ल सुनतहि आइ, बाहिर वेल वेलज विहाइ ॥ २२ ॥
 बडि मग पंचसत ५०० मित वंस, सम्मुह भिंठि अधिक प्रसंस ॥
 पुनि दुवर उक्त उपवन पत, विरचिय काल कछु हित वत्त ॥ २३ ॥
 दिय १ लिय २ अंतर १ वीटकर देय, पटकुट पत्त पुनि सह श्रेय ॥
 हुय यह दोजि २ दिन व्यथहार, बलि करि भूप भेट विचार ॥ २४ ॥
 अंतर त्रिदिन दै तस अग्ग, मेचक १ मिलत गुहतिथि ६ मग्ग ९ ॥
 * कोटा पुर में गया ॥ १६ ॥ कई प्रकार से वश में नहीं थे उनको वश में करने
 को एकान्त में सलाह की ॥ १७ ॥ १ अंतर पान लेकर ॥ १८ ॥ २ माधव
 विलास नामक भालों का किया हुआ ३ वाग ४ है ॥ १९ ॥ ५ जालमसिंह का
 पुत्र ६ माधवसिंह ७ अपने राजा को दंड देकर तनखाह देता था ॥ २० ॥ ८
 उस वाग में ९ नीनिमय मिलाप करने को ॥ २१ ॥ १० सन्मुख ११ वाग के
 कोट को छोड़कर बाहर आया ॥ २२ ॥ २३ ॥ १२ ठेरे में ॥ २४ ॥

माधव स्त्रीय नृपहिँ मनाइ, बुलन उतहु *श्रील बचाइ ॥ २५ ॥
 परिकर सज्ज नृप ठिक पेलि, मनिगन आभरन२ पट२ मेलि ॥
 बुंदिय सचिव तहँ बुलवाइ, सब विधि मिलन रीति सधाइ ॥ २६ ॥
 वर हय१ खिलत२ †अर्घ बिसाल, मनिमय ‡पट्ट३ मुत्तियमाल ४ ॥
 निज नृप पानि प्रति पहुँचाइ, दृढ हित वस्तु च्यारि४ दिवाइ ॥ २७ ॥
 आदरि नंदग्राम अधीस, सूचित ठानि इम बखसीस ॥
 सैद दिय कृष्णरामहिँ सिक्ख, तुलि मति अल्ल सम्मति तिक्ख२८
 इम बलिँ भिँटि उक्त अजेंट, कृत दुव२ राज्य भुव गत कंट ॥
 इम मुरि दड्ड६१इंद्र अमात्य, बुंदिय भू बहिष्कृत बात्य ॥ २९ ॥
 सासन स्वसिर निबहन सूर, हुव नत आइ स्वामि हजूर ॥
 विदलित विक्खि पातेवल बाद, प्रभु किय कज्ज सिद्धि प्रसाद३०
 मेचक१ तदनु उतरत मग्ग९, अँधिगत पक्ख धवलित२ अग्ग ॥
 बनि जहँ तीज३ तिथि ससि वार२, बिरचिय गोठें६गोन विचार३१
 कारि दुबिलान१ इक्क१ मुकाम, रुचि गय गोठपुर२ प्रभु राम२०१
 साहय कालाफिल्ड१हु संग, दँल सह पत्त सूचित दंग ॥ ३२ ॥
 पट्टनिनैर रन करि पुच्च, अरिदेहि अँबुगसि१ कि उँव्व२ ॥
 गिरि बलवंत२०१ तिलतिल खेत, सूचित भ्रात१ सूनुरा२ समेत३३
 तिहिँ किय सक्क निज त्रिदिवेस, सुत लघु भोमँ२०२ तस रहि
 सेस ॥

तब दिय तातँ आसन ताहि, नृपवर प्रीति१ रीति२ निवाहि ॥ ३४ ॥

*अपने राजाको लक्ष्मीवान् बनाकर ॥ २५ ॥ २६ ॥ †बड़े मूल्य के ‡शिरपेच ॥ २७ ॥
 सभा से ॥ २८ ॥ २ फिर अजेंट से मिलकर, बुंदी की भूमि के बाहर से वह ३
 शूद्र (कृष्णराम) ॥ २६ ॥ ३० ॥ ४ शुवलपत्त के प्राप्त होने पर ५ गोठड़ा नगर
 में जाने का विचार किया ॥ ३१ ॥ ६ सेना सहित ॥ ३२ ॥ ७ समुद्र में दबड़वाग्नि
 के समान ॥ ३३ ॥ ९ इन्द्रने उस बलवंतसिंह को अपना सभासद किया जिसका
 छोटा पुत्र १० भोमसिंह बाकी रहा जिसको ११ पिता का पाठ दिया ॥ ३४ ॥

लहि जस आइ पुनि दुविलान, अहं कहु रमि सिकार अमान ॥
 परतटं जो अजंट पठाइ, इन पुर अप्प विलसिय आइ ॥३५॥
 समुझहु यह १८८२हि लगगत साक, जट्टन खंडि मंडि कजाक ॥
 तोपन भरतपुर गढ तोरि, मृध जय मवन मान मरोरि ॥३६॥
 थिर सब देस १ पुर २ बस थप्पि, अर्मक नृपहिं सो पुनि अप्पि ॥
 करि यह कंपनी जय काम, नृप १ अय २ उद्धरिय जस १ नाम २ ३७
 भाकत कतिक इहिं १८८२ सक भाव, वर्मा नृपहु लास बढाव ॥
 सूवा अराकान १ स्वकीय, तिम बलि तनासरम २ द्वितीय २ ॥३८॥
 द्विक २ यह अंगरेज ७ न दिन, कतिकन अत्र संसय किन्न ॥
 समुझहु ता १८८२हि सूचित साक, जैपुर ठानि कपट कजाक ३९
 श्रावक इक १ भुंते १ सनाम, करि तिहिं धुत्त धुत्तन काम ॥
 अंतर भेदि सब अवरोध, बहु दल छवि रानिन बोध ॥ ४० ॥
 मुख्य जु भट्टिनी तिन माहिं, निस्त्रिप नाहिं जिहिं किय नाहिं ॥
 तिय वह भट्टियानिय १ तात्, हुव करि द्वैशहि कुल उपहास ४१।
 रूपा किंकरिय अघरत्त, तस हुव मुख्य मंत्रिय तत्त ॥
 इत राहि भुंन १ बाहिर ईस, उत दुव २ उक्त मध्य अधीस ॥ ४२ ॥
 श्रावक बुद्धि फंद प्रसारि, राउल बैरिसल्ल बिडारि ॥
 बाहिर मुख्य भुंन १ कुबोध, रूपा १ धासैखी अवगोध ॥ ४३ ॥

१ कुछदिन २ चामल नदी के परले किनारे ॥३५॥ ३ युक्त करके जाटों को मारकर
 ४ युद्ध में ॥३६॥ ५ बालक राजा को भगतपुर पीछा देकर ६ ईष्ट इंडिया कंपनी
 ने जय का काम करके भगतपुर के राजा और ७ आगे आनेवाले समय के शुभ
 भाग्य के यश और नाम का उद्धार किया ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ८ कितनेही लोग
 इसमें संदेह करने हैं ॥ ३९ ॥ १० झूताराम नामक ११ धूर्त ६ सरावगी देशधने
 धूर्तों का काम करके १२ सब जनाने को अपने में मिलाकर ॥ ४० ॥ १४ निकल
 १३ भट्टियानी रानी ने नहीं की ॥ ४१ ॥ भगत रानी भट्टियानी और
 रूपा बहारन ये १५ दोनों ही मालिक रहीं ॥ ४२ ॥ १६ निकाल कर १७ जनाने
 में रूपा बहारन उसकी मंत्री रहीं ॥ ४३ ॥

मन जिहिं भुंत^१ रानिश्न मेलि, खलपन खेल अद्भुत खेलि ॥
 महलन छत्र द्वैरहि मिलाइ, समुचित राउलहिं निकसाइ ॥ ४४ ॥
 बहु बसुं अंगरेजनअधि, थिर सब तंत्र अप्पन थपि ॥
 कति अवरोधजन प्रतिकूल, सह हठ जे लखे हिय मूल ॥ ४५ ॥
 जे सब नारि^२ नाजर^२ जूह, आये न लखि निज मति ऊह ॥
 गहि तिन्ह पटकि कैद अंगार, दुष्टन रुद करि करि द्वार ॥ ४६ ॥
 गन बहु ठानि अनसन गूढ, मारे सतन जन करि मूढ ॥
 सिसु बय पिक्खि नृप जयसीह, वहि त्रिक^३ लास तास अवीह ॥ ४७ ॥
 मिलि तह स्यामसिंह^४ प्रमत्त, प्रभु स्वसुरत्व चाहि जिहि पत्त ॥
 सठ इक चिमनसिंह^५ सनाम, धरि भव मनोहरपुर धाम ॥ ४८ ॥
 जो खल हो खवासिप्रजात, यह द्विक^२ सेख कुल इत आत ॥
 मालिक उक्त रानिय^१ मांहिं, अभिमैत किंकरी^२ जुत आंहिं ॥ ४९ ॥
 इत हुव उक्त जुग^२ जुन एम, बाहिर भुंत^१ वैश्य त्रिसेस ॥
 तहँ इम नारि दुव^२ नर तीन^३, इम मिलि मुक्त राज्य अधीन ॥ ५० ॥
 दृढ दम भुंत^१ रानिय^२ द्वैरहि, हाकिम उग्र सब सिर व्हेहि ॥
 असहन^३ जे लखे भट और, जिन्ह दिय कहि घर बरजोर^४ ॥ ५१ ॥

१ राउल वैरीशाल उचित था जिसको निकाल दिया ॥ ४४ ॥ २ अंगरेजों को
 बहुत धन देकर सबको अपने^३ अधीन कर लिया ४ कितने ही जनाने लोग
 विरुद्ध थे ॥ ४५ ॥ ५ इनकी बुद्धि की तर्कना में नहीं आये ६ कैद घर में ॥ ४६ ॥
 ७ छाने निराहार रखकर ८ सैकड़ों मनुष्यों को मार डाले, राजा जयसिंह को
 बालक जानकर इन तीनों (एक भूताराम और दोनों उपरोक्त स्त्रियों) की ९
 निर्भय त्रास बही ॥ ४७ ॥ १० रावराजा रामसिंह का स्वसुर ॥ ४८ ॥ ११ पास
 वान स्त्री से उत्पन्न १२ रूपां नामक दासी सहित तीनों आदर पायेहुए तथा
 उस रानी का अभीष्ट साधनेवाले थे ॥ ४९ ॥ १३ भूताराम वैश्य १४ इस
 प्रकार दो स्त्रियां भटियानी और रूपां और तीन पुरुष (भूताराम और दोनों
 सेखावत) इन पांचों ने मिलकर सब राज्य को अपने अधीन करके भोगा
 ॥ ५० ॥ १५ नहीं सहने योग्य १६ जबरों से निकाल दिये ॥ ५१ ॥

नतंसिर जे रहे बल नासि, मुख्यहु ते लयेहि विसासि ॥
जयपुर ईस१ तजि भजि जार२, इम हुव अंधकार अगार ॥५२॥
राउल जो प्रधान विरत्त, प्रेरित मान विनु गृह पैत ॥
सो रहि दंग निज सामोद, कट्टहि काल पत प्रमोद ॥५३॥
मिलि सक अगग अहि धृति१८८३ मान, थिर गिनि अज्जभुव नि
ज थान ॥

हो इह नवम९ जनरल हंत, जिहिं कहिं सिंघु जुग२ परजंत ॥५४॥
अर्धाहित कंपनीजन आनि, मन निज छंद अज्जन मानि ॥
अव दिय यह निदेस अभंग, स्त्री जिन१ दहहु निजपति२संग ॥५५॥
थित पुनि नवम९ जनरल थान, अह कछु मटकलप१०१ अभिधान
अज्जन रोध मेटि असेस, दिय जिहिं सुद्धि लेख निदेस ॥ ५६ ॥
तिम लिखि खबर छंद तव तेहि, हुव मिथं प्रहित जित तित हेहि ॥
सक इत उक्त १८८३ मिति अनुसार, वनि जहँ छद्ममुख तिथि६
बुध वार ४ ॥ ५७ ॥

पगिसित२ पक्ख आम सैदस्य१०, रुचि मन कोहु कज्ज रहस्य ॥
पिप्पललंब जहँ तहँ प्रात, अह चढि पंच५ नाडियँ आत ॥५८॥
गदियत खेगला१ जहँ ग्राम, आवत मटकलप१०१ अभिराम ॥

१ मस्तक झुकाकर ॥ ५२ ॥ २ प्रधानपन से विरक्त ३ बिना मान
होकर घर गया ॥ ५३ ॥ ४ आर्यावर्त को अपना निश्चल स्थान समझ
कर. खेद है कि जिसका कथन पूर्व और पश्चिम के दोनों समुद्रों तक
था उस नवमें गवरनर जनरल ने ॥ ५४ ॥ ५ कंपनी के लोकों को सावधान
करके यह आज्ञा दी कि स्त्रियों को अपने पतियों के साथ १ मत जलाओ
अर्थात् सती होना बंद किया ॥ ५५ ॥ ७ कुछ दिन ८ आर्य लोकों की सम्पूर्ण
रोक मेट कर खबर के लेखों (अखबारों) की आज्ञा दी ॥ ५६ ॥ उसी समय
से समाचार पत्र लिखे जाकर १० परस्पर प्रेरित हुए जो अब तक हैं ११
स्वामिकार्तिक की तिथि (ज्योतिष में कूट तिथि का स्वामी स्वामिकार्तिक है)
॥ ५७ ॥ १२ पौष सुदि १३ पांच घड़ी दिन चढ़े ॥ ५८ ॥

इतसन कृष्णाराम१ अभाव्य, जिहिँ जस जातरूप कि जात्य ॥५९॥
 पहुँचि सु खेरला हृद पास, मिलि जिम पंगु१सन कहमास२॥
 इम तिहिँ लौ सुरयो मग आस, सखिय तात१ तातदग१ स ॥६०॥
 जनरल नवम९ प्रतिनिधिजो१हि, संभर मंत्रि पटु१ इत सोहि॥
 रूपात जु जवन जमियतखान३१, थित ढिग सो वकीलहु थान६१
 जहँ इम जाम त्रिक३ निस जात, परि खिल जाम इक१हि प्रात ॥
 वहाँसन होइ प्रस्थित प्रीत, आवत ग्राम१ तीन३ अतीत ॥६२॥
 गहि नवग्राम३१ उत्तर४१७ ओक, चहि जह रम्य आयत चोक ॥
 प्रभु उत आइ सम्मुह पत्त, रहि थित रीतिक्रम अनुरत्त ॥६३॥
 मिलि तहँ मटकलप१०१ माहिपाल२, बाहुरि तुष्ट नेह विसाल॥
 रहि वह१ चैलगृह अनुरत्त, प्रभु२ इत सुभ्र सौधन पत्त ॥६४॥
 इह गुरु५ सप्तमिय७ अवदात, जहँ निस इक१ नाडिय जात ॥
 भिँटन भूप१ सूरि१ सतेज२, आइउ उक्त तहँ अंग्रेज२ ॥६५॥
 सु विसत छत्रसौध समाज, अभिमुख उठि तब अधिराज ॥
 जिम बिधि अद्द अंगन जाइ, आनि सु संग हित अधिकाइ ॥६६॥
 बैठिय इक१ पीठ१ विसेस, अभिहित अंगरेज१ इलेस२ ॥
 जहँ कछु बिजैन मंत्रहु जोरि, बखसिय अतर१ पान२ वहोरि६७
 जनरल दसम१० सम्मत जोहि, हाकिम सवन सिरपर होहि ॥
 तिहिँ क्रम अधिक आदर तास, करि दियसिख प्रीतिप्रकास६८
 जिहिँ पुनि अजिर दैल लग जाइ, प्रभु इम बाहुरिय पहुँचाइ ॥

जिसका यश १ अष्ट रचां दी के समान था ॥५९॥ २ जयचन्द्र से केसास मिला
 जैसे ॥ ६० ॥ ४ कायम सुकाम ॥ ६१ ॥ ५ एक पहर रात बाकी रहते ॥ ६२ ॥
 ॥ ६३ ॥ ६ डेरे में ७ श्वेत महलों में ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ८ छत्रमहल की सभा में
 घुसते ही ९ पेसवाई को ॥ ६६ ॥ १० एक आसन पर ११ कहाहुआ अंगरेज
 और भूपति १२ एकांत सलाह करके ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ११ आधे चौक तक

वह गय तदनु जनपद इष्ट, संभर विभव विलस्तत सिद्ध ॥ ६९ ॥
 सूचित १८८३ सकहि तनि गृह सोक, लिय इत संधिया परलोक ॥
 गहि अबलों सु दोलतगव, पावत पद पटेल पसाव ॥ ७० ॥
 वितजिय बेर तिहि इहिं बेर, गृह गृह दंत हुव ग्लाखेर ॥
 इहिं सुत कृतक तात अभाव, गहि तस पट्ट जनकुव १राव ॥ ७१ ॥
 माहजि १ पुत्र २ पुत्र ३ सु मानि, किय तिम अंगरेजन कानि ॥
 इत प्रभु अप्प दड्ड ६१ न अर्क, सखन सिद्ध इह उंदर्क ॥ ७२ ॥
 सत्थिन सत्थ उक्त १८८३ हि साक, कानन मंडि दोर कजाक ॥
 वहिय घात पात विभक्ति, सक्तिन कोल बेधन सक्ति ॥ ७३ ॥
 दोरत पिछि वाजिन देत, लघु बढि अप्प किंरि हनि लेत ॥
 बढि बढि दै पटी इक १ बीच, करि करि मग्ग सोनित कीचा ७४ ॥
 दुवर २ त्रय ३ वेधि इम छितिदोर, भूपति वंदि सत्थिन भार ॥
 अंगमि अप्प किति अछुत, जई मुरि तोव अरुणन जुत ॥ ७५ ॥
 आवहिं सिद्ध सस्त्र अगार, वत्सर पंदहम १५ वय वार ॥
 मिलि चउ अट्ट धृति १८८४ सक माप, इत पुर नंदग्राम ईलाप ७६ ॥
 जवलग आयु लहि विधि जोर, किय निज देह दानि किंसोर ॥
 पित्तिल ३१ मंगरोल प्रघात, गय नृप भ्रात लघु तजि गात ॥ ७७ ॥
 तस सुत पट्टपति किय ताम, मचिवहिं रामसिंह सनाम ॥

१ जिसकी जहाँ जानेकी इच्छा थी उस देशमें गया और चट्टवाण (रामसिंह) ने अष्ट वैभव का विलास किया ॥ ६९ ॥ ७० ॥ उसने इस समय १ शरीर छोड़ा ५ दत्तक (गोद लिये हुए) ने पिता के अभाव में ग्लाखेर का पाद लिया ॥ ७१ ॥ ६ आगामि शुभ कर्म फल से ॥ ७२ ॥ ७ वनमें चरछियों से मृगोंको बेधनेकी शक्ति ॥ ७३ ॥ ८ जीव चढ़कर मृगों को मारलेते हैं ॥ ७४ ॥ ९ मृगों को ११ रक्त से लाल भालों सहित सुड़ते हैं ॥ ७५ ॥ कोटाके १२ भूपति ॥ ७६ ॥ १३ किशोरसिंह ने शरीर छोड़ा १५ मंगरोल के युद्ध में राजा किशोरसिंह का छोटा भाई १४ पृथ्वी-सिंह मरा था ॥ ७७ ॥ उसके पुत्र को १६ तहाँ पाद का पति किया

कहियत ता१८=४हि सक समकाल, मृतइत उदयपुरमहिपाल ७८
 *रतजस भीमसिंह जु१ रान, जिहिं सुत भो अधीस जवान २ ॥
 बलि अब लखनेउव बात, जहँ सुत लघु सहादत१ जात ॥ ७९ ॥
 दिय असु गाजिसुखयुद्दीन २, रहि इम तह नसीरुद्दीन ॥
 सूचित१८८४सकहि बाहुल८स्वेत २, प्रतिपद१वीर१रवि समुपेत ८०
 निजकाँवि जनक चंड सनाम, तुम प्रभु पूज्य मन्त्रिय ताम ॥
 करि इक बैठि अगग कुमंत, अंबकदंग लिय बलवंत २०१ ॥ ८१ ॥
 तबसन रावरे प्रभु तात, खिजि हुव भ्रात सिर अनखात ॥
 कविवर चंड तदपि लुकेन, रुचि बस गोठ जात रुकेन ॥ ८२ ॥
 तब नृप इतहु भासत भीम, तिन्ह प्रति बंध किय ताजीम ॥
 सो अब उक्त१८८४खिन अनुसार, प्रभु पुनि अप्पदिय करिप्यार=३
 सत्थाहि खास हय २ सिरुपाव ४, भूधव तुष्ट दिय हित भाव ॥
 आदरि चंड कवि इम अप्प, दलि किय नष्ट कृपनन दैप्प ८४
 इत सर नाग धृति१८८५ सक आत, अह जह नवमि९मंथु१ अब-
 दात १ ॥

विक्रमनैर लहि विधि वाम, नृप मृत सुरतसिंह१ सनाम ॥ ८५ ॥
 तस सुत रत्नसिंह२सु तथ, हुव नृप राज्य करि निज हथ ॥
सकतिहिं१८८५विसद२फगुन१२श्रामे, इतपुरकापरनिअभिराम ८६
 ॥ ७८ ॥ *यशमें अनुरक्त रहनेवाले महाराणा भीमसिंहका देहान्त हुआ जिनका
 पुत्र जवानसिंह उदयपुर का पति हुआ ॥ ७९ ॥ लखनेऊ का नवाब गाजियुद्दीन
 मरा २ कार्तिक सुदि पच में ३ रवि वार सहित ॥ ८० ॥ ४ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के
 पिता चंडीदान को हे प्रभु (रामसिंह) तुमने उनको पूज्य माना ५ बलवंतसिंह
 ने खोटी सलाह से नैणवा नगर लोलिया था ॥ ८१ ॥ ६ गोठड़े जाते नहीं रुके
 ॥ ८२ ॥ ७ आपने प्यार करके वह ताजीम पीछी दी ॥ ८३ ॥ ८ प्रभुपति ने प्र-
 सन्न होकर ९ दर्प (घमंड) ॥ ८४ ॥ १० चैत्र सुदि नवमी के दिन ११ पीका-
 नेर में ॥ ८५ ॥ फाल्गुन १२ मास के शुक्ल पक्ष में ॥ ८६ ॥

भुवपैँ इम होत निसीथ भयो, रस प्रेतन साह नयो रचयो ॥२१॥
 थित निंद प्रजा व्यवहार थके, जिम संजम इंद्रिय जोगिनके ॥
 गति या भति रति सु बित्ति गई, भल बल्लभुहूरत बेर भई ॥२२॥
 विरुदारव बंदिनको बिथरयो, क्रम जग्गि तहाँ नृप नित्य कश्यो ॥
 छकतैं कसि आयुध जोम छल्यो, चढि बाह रुसाह हजूर चलयो ॥२३॥
 इत आगम प्रात लुभे अहकें, चटकी चरनायुधहू चहके ॥
 दिक् प्राचिय आरुन रंग दिपी, लागि अंबर मुस्मि सु रोचि लिपी ॥२४॥
 लघु दिडि नछन्न निठि लहैं, चित ज्यो तजि भांगन ग्यान चहैं ॥
 भजिकैं तम अदि गुफान भरयो, जिम तत्व लहैं गृह दंद जरयो ॥२५॥
 दुति पूर जरूर इतैं दमक्यो, चढि अक उदैगिरिपैं चमक्यो ॥
 छकमैं तिहिं बेर नरेस छयो, गति अर्जुन साह समीप गयो ॥२६॥

(दोहा)

साहबहादुर तिहिं समय, बेठो आम बनाय ॥
 नजरि निछावरि लेत निज, परिकरतैं जय पाय ॥ २७ ॥
 सुनि आगम बुंदीसको, दारु अटा चढि देखि ॥
 प्रमुदित आयो तखत पुनि, लोभ बिजय हिय लेखि ॥२८॥

(मनोहरम्)

एतेमैं नरेस आय अंदर प्रवेस होत,
 उमडि नकीब कीनी सूचना अछूती है ॥
 जाय करि नजरि निछावरि मिसल लेत,

को. व अब ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ इतआमइति ॥ अहके दिनके. चटकी
 चिरी. चरनायुध कुक्कुट. दिक् दिशा. प्राचिय प्राची पूर्व. आरुन अरुन लाल
 रंगकी. सु लो. रोचि कांति ॥ २१ ॥ लघुदिडिहति ॥ भांगन शब्द स्पर्शादि
 विषयनको. तम अंधकार. तत्वलहैं तत्वज्ञान भयें ॥ २ ॥ दुतिपूरइति ॥ दुति
 कांति. ताको पूर खलूह. अक अर्क सूर्य ॥ २६ ॥ दोहा ॥ साहबहादुरइति ॥
 आम बडी सभा ॥ २७ ॥ सुनिआगमइति ॥ दारुअटा काठकी बुरज. प्रमुदित
 अधिक प्रसन्न. नि फिरि. लेखि देखिकैं ॥ २८ ॥ मनोहरम् ॥ एतेमैंइति ॥ नरे-

रामसिंहके बांधवोंका व्याहना] अष्टमराशि-नक्षत्रमयूख (४२१७)

हव लहि बंधु *परिणय हेत, नृप गय निज पितृव्य निकेत ॥
करि तहँ कज्ज विधि सतकार, आगत किति जिति अगार ॥८७॥
बनि सामंत सुत उत विंद, अंहति उचित ठानि आनद ॥
सरमथुराश्रय नैर सिधारि, सोधित लग्न खिन अनुसारि ॥८८॥
कुमरिय जो मनोहर केर, बनि आनंदकुमारि सु बेर ॥
वासर कतिक तत्थ विदाइ, छिति थिति अमिति चितिजसछाइ ८९
सुत बलदेव १ इम बल सत्थ, जनकहु जाइ व्याहि सु जत्थ ॥
लालित लौ बधु १ वर २ लार, आगत रम्य गम्य अगार ॥ ९० ॥
इत हय हत्थि धृति १८८७ सक आत, सिति १ दल १ सुंक ३ मास
सुहात ॥

प्रभु तहँ अनुज निज गोपाल २०२।१।१, सानुज विनयहरि २ अरि
साल ॥ ९१ ॥

भेजिय दुव २हि व्याहन ज्ञात, बल सजि भिन्न भिन्न बरात ॥
गागरनी पुरी पति गेह, अग्रज १ विंद गो इत एह ॥ ९२ ॥
तिहि रघुनाथ व्याहिय ताम, नंदिनि चंद्रकुमरि २०२।१ सनाम ॥
बारिवर १ रट्टरि २ विनीत, अह कछु किन्न तत्थ अतीत ॥ ९३ ॥
पितृल १ रान वैज्य प्रधान, सह तहँ खाँहमीद २ सुजान ॥
किय जुग २ मुख्य तहँ जस कम्म. दिय तिन त्याग सहँसन दम्म १
भूखन १ बस्त्र २ गय ३ हय ४ भोली ५, खिल सब द्रव्य को सन खोली ॥
अंहति भट्ट लहि अधिकार, हुव व्रजलाल बेटनहार ॥ ९५ ॥
इम करि आढ्य जाचक जात, वहरिय गम्य वट्ट बरात ॥

*विवाह के कारण १ काका के घर गये ॥ ८७ ॥ १ दान ॥ ८८ ॥ १ यश का
नमूह छाकर ॥ ८९ ॥ १० ॥ २ ज्येष्ठ मास के आधे शुक्ल पक्ष में ३ विनयसिंह
॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ४ तहां कितने ही दिन विनीत किये ॥ ९३ ॥ ५ राणा के वंश में
प्रधान (राणावत) ॥ ९४ ॥ ६ जट्ट ७ दान का अधिकार ॥ ९५ ॥

इत पुर पहुँचि उनियाराहु, लिय बरि विनयहारि२ तिय लाहु॥६॥
 सुत तहँ भीम भव *दासेय, गुन पटु नाम जालिम गेय ॥
 तनुजा रूप१ गुन२ जुत तास, आनंददिकुमारिय१ तास ॥ १७ ॥
 बिधि सह विनयसिंह१ सु व्याहि, गनबसुदत्त जस अवगाहि ॥
 कूरम बिरुदसिंह१ कुमार, इत हुव मुख्यपन अधिकार ॥ १८ ॥
 कहि तहँ रत्न१ भट्ट कुलीन, क्रम हित त्याग वंटन कीन ॥
 सदन स्वामिपन गत सल्ल, मन्नि सु जान सुत फतमल्ल ॥ १९ ॥
 निज करि स्वामि तिहिँ जुत नेह, अरु हुव सचिव जालिम एह ॥
 जिहिँ जामात हित वसु जाल, बहुविध हरन दत्त बिसाल ॥ २० ॥
 इत इन बंटे बहु बसु ब्रात, हंकिष हुलसि वट्ट वरात ॥
 इन कँहँ स्वसुर नारव आइ, चल्लिय सरनिँ हद पहुँचाइ ॥ २०१ ॥
 इम हुव उभय२दिस उँपयाम, किष बिधि बिचहि असहन काम ॥
 इत नृप मान ताहि अँनेह, बाढन बहुल सद्धि सनेह ॥ २०२ ॥
 निज लिपि पत्र प्रीति निकेत, सतदुव२०० रसादि संघ२ समेत ॥
 चारन इक्क१ जिहिँ नृप चित्त, मानस खास खिलिवत मित ॥ २०३ ॥
 जो सुत जुगत नामक जात, भैरव स्वीय नाम भनात ॥
 सो इत पठ्यो बैनसूर, हित हित हड्ड६१ हेलिँ हजूर ॥ २०४ ॥
 दक्खिन२३ द्रंग बाह्य३ प्रदेस, आतहि उत्तरिय तहँ एस ॥
 बहुबलँ दु२दिस प्रस्थित बिक्खि, सठ इत दुरित छल बल सिद्धिख

॥१६॥*दासी का पुत्र ॥६॥॥६८॥६६॥१दहेज ॥१००॥२नरुका रेमाण में ॥१०१॥ ४
 विवाह १ नहीं सहन करने योग्य ६ उसी समय जोधपुर के महाराजा मान-
 सिंह ने ७ बहुत स्नेह बढ़ाने के लिये ॥ १०२ ॥ ८ दो सौ सवारों के समूह
 सहित ॥ १०३ ॥ ९ जुगता का पुत्र १० भैरवदान नामवाले ११ वणसूर शाखा
 के चारण को १२ हाडाओं के सूर्य (रामसिंह) की हजूर में भेजा ॥ १०४ ॥ १३
 नगर के बाहर दक्षिण दिशा में उतरा. १४बुंदी की सेनाओं विवाहों में दोनों
 और गहलुई देखकर ॥ १०५ ॥

जोधपुरवालोंका कृष्णरामकोमारना] अष्टमराशि-नवममयूख (४२१६)

कुसंचिव पट्टगनिय केर, विच पुर जे जुरे तिहिं वेर॥
 मिलि तह रूपराम१ अमात्य, बलि सरदारमल्ल२हु ब्रात्य ॥१०६॥
 निस इक१ विप्र१ पोखरनीय१, वानिज ओसवाला२ बिईय२॥
 इन विच तीसरो३ अघऊत, बाहुज३ सिंह३अंत विभूत३ ॥१०७॥
 यह रहोर मेरतियाहु, बलि हुव भीर कहि बल बाहु ॥
 इम द्विज१एक१ ऊरुज३ एक१, बाहुज२ एक१ हीन विवेक ॥१०८॥
 मिलि त्रिक३ एह मंडिय मंत्र, तनि छल प्रात होहु स्वतंत्र ॥
 मारहु कृष्णराम१ अमात्य, प्रतिभट होहु तेहु निपात्य ॥ १०९ ॥
 इन्ह बल व्याज जुग गत आहिं, निरखहु कोहु रोधक नाहिं ॥
 विलसहिं राज्य करि निज बंस्य, गदगदहु रति गूढ रहस्य ॥ ११० ॥
 भूपति चहै इक सुख भोग, नकरहिं नैक जास विजोग ॥
 मन इम गीभि प्रभु जामातै, मन्नहिं मुदित बिलसन बात ॥१११॥
 जो कछु विघ्न विच परिजाड, प्रेरहि भूप भट हठ भाइ ॥
 जुद्धहु जानि हैं भय भार, तो निज तंत्र दखिन२३ द्वार ॥११२॥
 दुवसत२०० सादि भट समुदाय, समुझहु अप्पनैहि सहाय ॥
 जिन्ह बल द्रंग बाहिर जोरि, वस निज द्वार पेठि बहोरि ॥ ११३ ॥
 करि इम नियत इच्छित कज्ज, अंगमि लेहु बुंदिय अज्ज ॥
 जेपुर जो करी इम जाइ, पुनि इह क्यों न संभव पाइ ११४॥
 सुनि द्विज१ मंत्र यह दह संघ, छतघन ओसवाला२ कबंध३॥

१ पाटवी रानी के खोटे सचिवनं २ शूद्र ॥ १०६ ॥ ३ वैश्य ४ क्षत्रिय ५ विभूतसिंह ॥ १०७ ॥ १०८ ॥ ६ जो मुकादला करेवाला होवे उसको भी मारो ॥ १०९ ॥ दोनों सेना गई हुई है इस कारण अपने ७ छलको ८ रोकनेवाला कोई नहीं है ९ राज्य को घन में करके आगे १० इन सलाह को रात्रि में गुप्त रखो ॥ ११० ॥ ११ राजा अपना जमाई है सो ॥ १११ ॥ १२ दक्षिण का द्वार अपने आधीन है ॥ ११२ ॥ ११३ ॥ १३ निश्चय ही चाहा हुआ कार्य करके ॥ ११४ ॥ १४ दह प्रतिज्ञा

तिहिँ निस तीन३ व्है इक१ तंत्र, सदनन सुप्त मंडिय मंत्र ॥११५॥
 प्रेरिय सुँदि हित चर प्रात, जदपि न नेक अवसर जात ॥
 जहँ गत अंग्रि१ऊँन दुर्जाम, तहँ लखि छष्ट संभव ताम ॥ ११६ ॥
 अग गज अष्ट सासि१८७सक आदि, अधिगत सुक्र३मास अमा३०हि
 तहँ तिथि उक्त भुक्त अनेहँ, अनुचित एह तकि त्रिक३ एह ॥११७॥
 बाहुजँ२ नाम सालुव१ बुल्लि, खलपन मंत्र तिहिँप्रति खुल्लि ॥
 अकिष्य कृष्णाराम१ अमात्य, घर अब है जु इकल१ घात्य ११८
 आवहु ताहि जो हनि अज्ज, कृत मत होत सब निज कज्ज ॥
 तो भट ग्राम दै दस१० तोहि, करिहँ ईस सब बल कोहि ॥११९॥
 सुनतहि एह सालुव सज्जि, मन तस बीररस बस मँज्जि ॥
 सँय गहि सानसित खैर खग्ग, सुरि लिय सचिव पैरिखद मग्ग १२०
 हुत जिहिँ सचिव सँसद द्वार, पहुँचत ठानि दंभ प्रसार ॥
 पठई कहि मुसादब पास, विन्नति करन संधिय१ व्यास२ ॥१२१॥
 भेजिय मोहि सँत्वर भाखि, अप्पहिँ सूँचिवे अभिलाखि ॥
 जो मुहिँ बिजँन खिन मिल जाइ, तुमकहँ तो सु गोप्य सुनाइ १२०
 करिहो सिष्टँ जो इहिँकाल, कहिहोँ सोहि जाइ कृपाल ॥
 बिगरहिँ कज्ज होइ बिलंब, बज्जहिँ तो अप्पणुर बंब ॥ १२३ ॥

१घरोंमें सोते छुआँ ने यह सजाहकी ॥११५॥ प्रभात हीरखचरके लिये हलकार
 को भेजा ३पौने दो पहर जाने पर४तहां ॥११६॥५ज्येष्ठ मासकी अमावास्या के
 प्राप्त होने पर ६उक्त तिथि के भोगने के समय ॥११७॥७सालूनामक क्षत्रिय को
 बुलाकर ८घात करने (मारने) योग्य ॥११८॥ ९ सब सेना का सेनापति करें-
 गे ॥ ११९ ॥ उसका मन वीर रख में १० हूचगया ११ हाथ में साण से तीक्ष्ण
 कियाहुआ १२तीक्ष्ण खड्ग लेकर१३सचिव की सभाका मार्ग लिया ॥१२०॥
 १४ सभा के द्वारपर ॥१२१॥ १५ शीघ्रता कहकर १६ आपको सूचना करने को
 भेजा है १७ एकान्त समय मिलजावे तो तुमको वह १८ गुप्त वार्ता सुनाऊँ
 ॥ १२२ ॥ १९ इस समय जैसा शिष्टाचार करोगे वैसा ही जा कहूंगा २० नि
 न्दा के तथा विपरीत नगारें चर्जेगे ॥ १२३ ॥

सुनियत धाइध्रात असेस, जो पट्ट जदपि दिष्टः रु देसं२ ॥
 पै परि गहन कुंककुटि पास, हुव बहु पटुन पुब्बहु नैदास ॥१२४॥
 मन ऋजुं१ सत्यवैन२ अमूढ३, गहत न कुमति कुहकन गूढ ॥
 जु कहै सत्य सुहि दढ जानि, उरभक्त पास मग पग हानि ॥१२५॥
 चतुरहु सचिव इम हित चाहि, तिहिंखिन निकट बुल्लिय ताहि ॥
 इम ढिग सचिव सालुव१ आइ, सकुसल सब उदंत सुनाइ ॥१२६॥
 लघुगौंति विप आसिख१ लार, जिहिं कहि ओसवाल जुहार२ ॥
 खल हनि पास पहुँचत खग, इक१कर किन्न छिन्न अलग१२७
 असि सुहि भारि पुनि तस अंस, बहिय साचिउर१ सह बंस२ ॥
 परिजन दभ्रं तहँविस३१२पज्ज४२, कछुरहिदूर निवहत कज्ज१२८
 जिततित ते दुगे भय जानि, सचिवहिं सत्रु इत मृत मानि ॥

वह चतुर था तोभी १ देश काल के कारण २ उस छली की पाश में पड़गया
 सो इसी प्रकार पहिले भी बहुत चतुरों का ३ नाश होगया है ॥ १२४ ॥ ४
 सरल (सीधे) मनवाजे और सत्य बोलनेवाले चतुर छली लोगों की छिपीहुई
 बुरी बुद्धिको नहीं जान सकने और जो वह कहें उसीको मत्प जानकर उसकी
 पाश में उलझ जाते हैं ॥ १२५ ॥ इस प्रकार उस चतुर सचिव ने भी
 हितकी चाह में उस समय उसको पास बुला लिया ॥ १२६ ॥ ५ छोटा कहै
 जैसे उस ब्राह्मण का आशीर्वाद कहकर ओसवाल वैश्य (सिंघी) का जुहार
 कहा और उस दुष्टने समीप पहुँचते ही तरवार मारकर उस घाय भाई का
 एक हाथ काट कर अलग करदिया ॥ १२७ ॥ उसी तरवार को फिर उसके कंधे
 पर मारी सो ६ तिरछी होकर छाती महिन पीठ की बाँसे की हड्डी को काट
 डाली ७ उस समय पास के लोग कम ही थे एक वैश्य और दूसरा ८ शूद्र
 था जो भी कुछ काम करने हुए दूरही थे ॥ १२८ ॥ ९ (*) मराहुआ जानकर

(*)यहनाट लिखतेहुए हमको बहुत खेद होताहै क्योंकि इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमन्त्रने इसग्रन्थमें इतिहासछिपाने
 में अपूर्व रीति से सत्यका निर्वाह किया है जिसमें यहां आकर हम नोट से उस सत्यता पर कर्तव्य आताहै,
 परंतु सत्यके अनुरोध से हमको लिखना पड़ता है, अर्थात् महाराजराजा रामसिंह के विवाह और कृष्णराम
 धायभाईके मारेजानेमें जो वृत्तान्त जोधपुरकी ख्यातमें लिखा है उसमें और सूर्यमन्त्र के कथनमें बहुत अन्तर
 है और यह ख्यात उसी समय की लिखी हुई होने से विश्वासनीय है इसके अतिरिक्त इस ख्यात का

लिखना अनेक ख्यातों के लेखों से प्रामाणिक सिद्ध होगया है इस कारण जोधपुर की ख्यात या सारांश नीचे लिखाजाता है कि रावराजा रामसिंह के विवाहके व्ययके अर्थ कृष्णराम धायभाईने कोटाके सेठ दानमल जोरावरमल से दो लाख रुपये ऋण लेकर खत लिख दिया जिसकी खबर जोधपुर के महाराजा मानसिंहको हुई तब अपने भले आदमी भेजकर उक्तसेठ के रुपये चुकाकर वह खत अत्तल ही अपने पान मंगवा लिया और विवाह के समय वह खत, पचास हजार रुपये नकद और पचास हजार रुपयों की मौल्यकी मोतियोंकी कंठी इनके साथ अपनी पुत्रीके हतलेबेमें रख दिया, इस खतके हतलेबेमें रखनेके कारण कृष्णराम धायभाई बहुत अप्रसन्न हुआ कि महाराजा मानसिंहने असली खत हतलेबे में रखकर हमारे राज्य का हतक कर दिया और इसी अप्रसन्नता के कारण यह प्रसिद्ध किया कि इसी वरात्त से यहाँ से ही सीधे जूझनू जाकर रावराजा साहिबका दूसरा विवाह किया जावेगा, इस बात से महाराजा मानसिंह भी बहुत अप्रसन्न होगये और आज्ञा की कि एक बार जोड़े सहित वुंदी में जाकर पाँछे जी चाहे जहाँ विवाह करें परन्तु बाईको मार्ग में छोड़कर जाना अनुचित है इसीकारण बाईको पहुँचाने के नाम से सिंघी नेवराज आदिके साथ अपनी सेना देकर पहुँचाने को भेजे जिन्होंने रावराजा को परगारे जूझनू नहीं जाने दिया और वुंदी लेगये और कंकनडोरे खोले पीछे दूसरे विवाह के अर्थ जाने दिया।

कुछ समय पीछे महाराजराजा रामसिंह की माता जो कृष्णगढ के महाराजा कल्याणसिंह की बहिन थी उससे और उक्त रावराजा की महारानी (महाराजा मानसिंह की पुत्री) से बहुत बिगाड़ होगया और कृष्णराम धायभाई उक्त माजीसाहिब का कृपापात्र था जिसको बाईजी साहिब (जोधपुर के महाराजा मानसिंह की पुत्री) ने अपने पीहरवालों के द्वारा मखाडाला उस समय महाराजा मानसिंह ने अपनी पुत्रीको लानेके लिये वणसूर शाखाके चारण भैरवदानको जमइयत के साथ भेजा था उसकेवहाँ पहुँचने पर उक्त धायभाई मारागया तब रावराजा साहिब की माताकी आज्ञासे जोधपुरवालों पर तोप चलना प्रारम्भ होकर लड़ाई होनेलगी तब भैरवदान अपने लोगों सहित कोटाके राज्य नानते में चलागया और भभूत—सिंह आदि नौहरे के लोग मारेगये जिसपीछे महारानी राठोड़ी को नारनेके लिये उनका महल ढेर लिया गया परन्तु महारानी की लोंडियां बंदूक आदि शस्त्र लेकर खड़ीहोगई और किवाड़ बंद करलिये इससे बचगई और यह खबर कोटा में बूडसू के ठाकुर प्रतापसिंह के पास भेजी सो उक्त ठाकुर और भैरवदान पाँचसौ सवारों से बूंदी गये और अपनी बाईके महल का घेरा उठाकर चारदिन से अन्नजल रोक रक्खा था सो पहुँचाया और उसी समय पर अजेठ साहिबने आकर दोनों ओर का बखेड़ा मिटादिया, यह वृत्तांत सुनकर जोधपुरके महाराजा मानसिंह ने ठाकुर प्रतापसिंह का बूडसू का ठिकाना पीछा वखश दिया अर्थात् बूडसू का ठिकाना खालसा होजाने के कारण ठाकुर प्रतापसिंह कोटे में जा नौकर हुआ था सो उक्त सेवा के कारण बूडसू का ठिकाना पीछा वखश दिया गया। वुंदी और मेवाड़वालों के द्वेष है इसी प्रकार वुंदी और जयपुरवालों के भी द्वेष चला आता है इसी कारण इन राज्योंवाले परस्पर एक दूसरे की अनेक निन्दनीय बातें उठा दिया करते हैं जैसे वुंदीवालों ने जयपुर के मूताराम आदि की निन्दा उठा रक्खी है जो इस ग्रन्थ में भी ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) ने लिख दी है वैसे ही उक्त राज्योंवालों ने वुंदी की बढतें कररक्खी हैं परंतु मूर्खता से इर्षा द्वेष करके अनेक लोग अनेक बढतें किया करते हैं वे विद्वान्

बाहुरि छिप चोर विधान, सो लागि उत्तरन सोपान ॥१२९॥
 कायथ सासेता बल केर, बिच भिरि सम्पुद्धो तिहिँ बेर ॥
 लागि हठ नामकरि सिवलाल, कर तस नग लखि कैरवाल १३०
 बखसी ताहि भरि निज बत्थ, जुज्झिय रक्खि हानि न जत्थ ॥
 सज्जुहु जो सिट्ठो भय भार, परसिर दें सक्यो न प्रहार ॥१३१॥
 इम तहँ लुत्थिवत्थन आइ, जुज्झत द्वैर गिरे अध जाइ ॥
 रचि जन जामिकन तद रीस, सालुव १ सो कर्यो गतसीस १३२
 उपयम करन इत अनुजार्त, भूपति भेजि इम दुवर भ्रात ॥
 तहँ कुल पक्खे जुगर सम तुल्लि, बीकानैर पति सुत बुल्लि १३३
 जीवनसिंह १ नाम सु जाहि, वहिनिय रूपकुमारि १२ विवाहि ॥
 रक्खन गेह तिहिँ नररायँ, दिय दुवर आढ्य ग्राम १ सु दायँ १३४
 १ झाँघ चोर की भाँति २ सीढियाँ उतरने लगा ॥ १२९ ॥ ३ सेनापति ४ सालू
 के हाथ में नागी नरवार देखकर ॥ १३० ॥ ५ झगड़ के ऊपर तरवार का प्रहार नहीं
 कर सका ॥ १३१ ॥ ६ दोनों नीचे जागिरे तथा ७ राह रायनों ने क्रोध करके सालू
 का भस्मक काट लिया ॥ १३२ ॥ ८ दोनों छोटे भाइयों को विवाह करने के
 लिये ९ दोनों पक्ष परावर मालकर ॥ १३३ ॥ १० राजाने ११ दहेज में ॥ १३४ ॥

लोगों को प्राय नहीं होती इसी कारण हमने भी निदर्शय किम्बदन्तियों को ढाँडकर जहाँ तहाँ प्रामाणिक
 छेत्तों को ही ग्रहण किया है इसी कारण यहाँ पर भी जोधपुर की ख्यात की नकल कर दी गई है।

अब रहा यह कि जोधपुर की ख्यात में लिखे हुए विन्द को इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल ने छिपा दिया यह
 उनकी सत्यता पर कलंक आता है परंतु सामान्यतया विचार किया जाये तो कैसा ही सत्यता होने पर
 भी वर्तमान समयका नया इतिहास लिखना दुर्बल है यदि कोई लिखमी देवे तो भी बरनियर जैसा विदेशी
 ही लिख सकता है किन्तु सेवक होकर वर्तमान स्वामी की सच्ची निंदा कदापि नहीं मिलसकता सो
 ही इस ग्रन्थकर्ता के लिये जान लेना चाहिये। सूर्यमल्ल के समाप्त रहनेवालों से हमने सुना है कि महाराज
 राजा रामसिंह की निंदा लिखने से उक्त राजा ने सूर्यमल्ल को मना किया। इसी कारण ग्रन्थकर्ता ने यह
 ग्रंथ बनाना छोड़ दिया इससे यह ग्रंथ अपूर्ण रह गया सो यह भी समझमें नहीं आता क्योंकि यहाँ सत्य
 का विषय होइगये और जहाँ तहाँ प्रशंसा हो गई तो फिर आगे जाकर इसी बात पर अड़ना समझ
 में नहीं आता परंतु ऐसी बातों की दृष्टि बोन करना हमको भी आवश्यकता और प्रामाणिक नहीं है ॥

भूषन२ बरल३गय४ हय५ भव्य, दिय रथ६ दास७ दासिय८दव्य॥
 सह मह ताहि समय बिसेस, ब्याहिय जो स्वसा वसुधेस ॥१३५॥
 हे ईम द्विद्व महलन माल, मुत्तिवसौध१ थित महिपाल ॥
 पगि इत छत्र खग प्रहारि, सालुव१सचिवमनि२ लिय मारि१३६
 सुनतहि भूप इत यह सुद्धि, बिस्तरि बीरपन१ नय२ बुद्धि ॥
 जहँ पुर पति संघ जितेक, तिन्ह करि मग मग तितेक ॥१३७॥
 चउ४ भट भेजि गोपुर च्यारि४, वस किय जे कपाट विथारि ॥
 पुब्ब१हि रोकि दक्खिन२।३पोरि, ज्यों पुनि सेस रोधक जोरि१३८
 रन-दुव२ दुर्ग सज्ज कराइ, असहन भंतुपर अनखाइ ॥
 बलि कैलि अप्प कसि कटिबंध, संसैद सज्ज रहि दृढ संघ१३९
 प्रभुडिग रहनहार प्रवीर, सब किय सज्ज कज्ज सधीर ॥
 आतप उँगा१श्रुतु अधिकात, जहँ सुत ज्येष्ठ१कृष्ण१प्रजात१४०
 मोहन१ रमन सिंह भूँगव्य, भूँधव सिक्ख लहि चहि भव्य ॥
 उत्तर४।७ गहन सह अवधान, मग वह गो त्रि३जोजन मान१४१
 लघु तस आत मंगललाल२, संगर अजिरै पर बल साल ॥
 नल निभै बाजि बिधि मतिमान, नरवर स्वामिधर्म निधान॥१४२॥
 सूर रु सरलपन मन सुद्ध, बैरिहु जास मित्रहि बुद्ध ॥
 तिम यह कृष्णराम तनूर्ज, प्रापित स्वामि सेवन पूज ॥१४३॥

राजाने १ बहिन का विवाह किया ॥१३५॥ २इस कारण राजा नीचे के महलों
 में ३ मोतीमहल में थे ४छल से तरवार के प्रहार को पाकर ५ सालू ने सचिवों
 के मणि रूपी कृष्णराम धायभाई को मार लिया ॥१३६॥ ६ राजाने यह खपर
 सुनते ही ७ पुर में जितनेक पैदलों के समूह थे ॥ १३७ ॥ ८ शहर के चारों
 दरवाजों पर ॥ १३८ ॥ ९नहीं सहने योग्य अपराध पर क्रोध करके १० युद्ध पर
 आपने कमर बांधकर ११ समा में दृढ प्रतिज्ञा से सज्जित रहा ॥ १३९ ॥ १२
 श्रीष्म ऋतु की अधिक गरमी में १३ कृष्णराम का बड़ा पुत्र ॥ १४० ॥ सिंहकी
 १४ शिकार खेलने को १५ राजा की आज्ञा लेकर ॥ १४१ ॥ १६ युद्ध के चौक
 में १७ नलके सदृश ॥ १४२ ॥ १८ पुत्र ॥ १४३ ॥

इह पर लोहिता अभिधान, यानाँ रक्खि नृप तिहिँ थान ॥
 *सादिन संघ सासक मुख्य, मंगल२ तथ्य क्रिय प्रभु मुख्य१४४
 काका तनय तस जस काम, सो पुनि रत्नलाल१।३ सनाम ॥
 बिद्या तुपक मय जिहिँ वीर, सद्धिय बर्म मुख्य सधीर ॥ १४५ ॥
 ए दुव भ्रात तिहिँ दिन अथ्य, सज्जित स्वीय हय१ भट२ सत्थ ॥
 तिन्ह मन लोहितापुर जाइ, उँत्सुक हनन सिंघ अघाइ ॥ १४६ ॥
 प्रिय मद अमल वितरत पान, जिन्ह हुव देर यह चढिजान ॥
 तत्थहि बुल्लिलिय कैवितात, खिलबलि कतिक भटवरख्यात१४७
 प्रभुढिग रहनहार प्रवीर, सब तहँ मिलित बिछुरन सीर ॥
 व्यसुँ हुव सचिव इत तिहिँवार, परि सब ओर हक्क पुकार॥१४८॥
 सुनतहि रत्न१ मंगल२ सत्थ, हंक्रिय सर्व भट असिँ इत्थ ॥
 इनकँहँ सिंहचत्वर आत, बुल्लिय भूप ढिग सुहिँ ब्रात ॥ १४९ ॥
 ए तव सञ्जुदिस मग उज्झिँ, सैव गय स्वामिढिग हित सुज्झि ॥
 ससुभट रत्न१ मंगल२ संग, प्रभु कति रक्खि बिघ्न प्रसंग ॥१५०॥
 लसंग१ प्रसंग२ अंत्यानुपासः १ ॥

सचिवहिँ देहनदत्त सहाय, पठये पुत्र२ सह समुदाय ॥
 दाहन जाइ पच्छिम३।५ द्वार, इन गिनि इष्ट प्रेत अगार ॥ १५१ ॥
 अब्जुवनाथ सिव जहँ आहि, दिय तहँ जो मुसादव दाहि ॥
 पुनि सब न्हाइ प्रभुढिग पत्त, इत प्रभु भृत्यहित अनुरत्त ॥१५२॥
 * सवारों के समूह का हाकिम करके ॥ १४४ ॥ १ कवच पहना ॥ १४५ ॥
 २ सिंह मारने को उत्कण्ठित हुए ॥ १४६ ॥ ३ सूर्यमल्ल के पिता को बुला लिया
 ॥ १४७ ॥ ४ उस समय इधर कृष्णराम मारा गया ॥ १४८ ॥ ५ तरवारें हाथों में
 लेकर चले ६ सिंहचौक में आने पर ७ उस समूह को ॥ १४९ ॥ ८ शत्रु की
 दिशा का मार्ग छोड़कर ॥ १५० ॥ ९ सावित्र को जलाने में सहायता देने को
 ॥ १५१ ॥ १० जहाँ आनुनाथ शिव है ॥ १५२ ॥

सब लहि मंतु कारन सुद्धि, रंचहु छिद निकसन रुद्धि ॥
 ठाँ जुग२जे रहे थिति ठानि, तुपकन जंग विच बिच तानि॥१५३॥
 सुनि नृप दै निदेस प्रसस्त, बंधन धूर्त ठानि बिदेस्त ॥
 तब उड्डुगर्गकी हुवर तोप, अभिमुख राखि जममुख ओप ॥१५४॥
 जुग२ जुग२ देह चल्लन जंपि, कहुहि छुद गोलन कंपि ॥
 पटुभट दानसिंह१ पुरोग, जुरि तहँ पिक्खि प्रध्वर जोग ॥ १५५ ॥
 चुटकिन ओप तोप चलात, बिगरत बेध आलयं द्रात ॥
 मतिगति मंडि फौरन फौर, निर्मित षपग्र मन जन नैर ॥ १५६ ॥
 व्यवहित भूहर१न कति बैठि, कति गय कंदर२न प्रति पैठि ॥
 हुव यह दरित पूरन हाल, जय रस फुरित सूर२न जाल ॥१५७॥
 अदिन खोह फुट्टि अवाज, गिरि गृह१ जात पोतन गाज ॥
 तरकत थंभ१ मंडप२ ताव, लरकत फुट्टि छित्ति४ लदाव५॥१५८॥
 बिखरत गोख६ जालिन७ ब्रात, उड्डंत प्रजरि पट्ट८ अलात ॥
 बलज९ रु कुडय१० प्रघन११ बितर्दि१२, उंखुर१३ अजिर१४ कु-
 ट्टिम१५ अर्दि ॥ १५९ ॥
 सह अधिरोदिनिय१६ सोपान१७, बिदेहत केणिका१८ रु बितान
 परिघ२० रु उत्तरंग२१ कपाट २२, बलभिय २३ नीछ २४ प्रसरत
 बाट ॥ १६० ॥

तिम दहि नागदंत२५ तमंग२६, पिट२७ पुट२८पेटिका२९जरिजंग
 १ अपराध के कारण की खबर मंगार्ह सो २ कुछ भी छिद्र नहीं निकला ३ दो
 जगह पर ॥१५३॥४उत्तम आज्ञा ५धूर्तों को व्याकुल करके बांधने की ६तारागढ़
 की ७शत्रुओं के सम्मुख ॥ १५४ ॥ ८ दानसिंह आदि ९ पाधरी (भीषी)
 ॥१५५॥ १०घरों का समूह ११ व्याकुल ॥ १५६ ॥ १२ कितने ही लोग भोहरों
 (तहखानों) में तथा भूधरों (पर्वतों) में छिपकर बैठे ॥ १५७ ॥ यहाँसे आगे का
 जो वर्णन है इस में उपमा आदि कोई चमत्कार नहीं है केवल स्थानों के नाम
 हैं सो इस प्रकरण की सविस्तर टीका करना पिष्टपेषण है ॥ १५८ ॥ १३अग्नि
 से ॥ १५९ ॥ १४ विशेष जलते हैं ॥ १६० ॥

बादशाहका बुधसिंहको बखसीस देना] सप्तमराशि-चौडशमयुक्त (२००९)

निकट बुलाय साह बखसी बिभूतीहैं ॥
दोऊहाथ हियसों लगाय मुसिकाय कह्यो,
मरद बली तैं रखी खूब मजबूतीहैं ॥
दिल्लीपुर गादी मैं लही जो यह बादी बीर,
मेरे महारावराजा रावरी सपूतीहैं ॥ २९ ॥

(पादाकुलकम्)

महारावराजा इम अकरूपो, भूपहिँ छिनक लाय हिय रक्खयो ॥
पुनि बखसीस करी दिल्लीपति, रामनृपति वह सुनहु रक्खि रति ३०
कोटादिक चोवन ५४ गढ दीनैं, कहत नाम कछु कछु हम चीनैं ॥
कोटा १२ बहुरि भल्लरापट्टनि २, गागरोनि ३ तीजो दुर्गन मनि ॥ ३१ ॥
साहाबाद ४ सेरगढ ५ थानक, अरु बडोद ६ चेचत ७ अभिधानक ॥
छवडा ८ अरु गूगैर ९ दुर्गबर, पंचपहाड १० पडाप ११ डग १२ नगर ॥ ३२ ॥

॥

॥ ३३ ॥

॥

॥ ३४ ॥

॥

॥ ३५ ॥

स बुधसिंह. अंदर सिरायचेके मध्य. सूचना जानकारी. अछूती और काहूके
आयबेसों जो सूचना नहीं अई ऐसी. आजमशाहके मारिबेवारि अरु दीदार-
बखश को सुछित समतंगज कीलित करि लयायबेवारि बुधसके आयबेतैं नकी-
वनें कीन्हीं. बिभूति विशेष वैभव ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥

इयं ग्रन्थकर्ता [सूर्यमल्ल] की रचिहुई टीका यहां तक ही हमको मिली सो हमने ग्रन्थकर्ता के रक्खेहुए
क्रम के अनुसार ज्यों की त्यों यहां लिख दी है. अब यहां से आगे हम [वारहठ कृष्णसिंह] अपने रक्खे
हुए क्रम के अनुसार मूल कठिन शब्दों पर अंक देकर नीचे टीका लिखते हैं.

कुटं३० फुट मत्तवारन३१ केतु३२, हुन हुव दहन असहन हेतु १६१
 खिरि खिरि थट्ट हट्ट३३न खंड, दिग्बरत वट्ट अट्ट३४ वरंड३५ ॥
 जिततित सालभंजि३६न जट्ट, दहिगत मंच३७ पट्ट३८ दुरूहं१६२।
 उडिउडि ओष गुमटन ग्राव, विगचिन व्योम पटल बनाव ॥
 प्रजरत डीन पत्रिन पत्र, अम्भ कि चंग गल अमत्र ॥ १६३ ॥
 तजि तजि तीर नीर निपान, छिन छिन छिज्जि मेटत मान ॥
 कपिसिर१ साल२ खोम३कलाप, धुज्जत लोल गोलन धाप१६४
 प्रतिभट पूर सूरहु संकि, स्कारत तुपक छिदन स्संकि ॥
 जिनदिन१धूम२लखिनिस१ज्वाल२, नुगन न देत गोलन साल१६५
 भेदत भयद बहु पुत भित्ति, अद्रिन अननि कहुन कित्ति ॥
 बीथिय१त्रिक२रु चत्वार३वार, विम्भरि जग्गि जग्गि बजार४१६६
 वनिकन विविध किय क्रय वंध, गन समि१ धीर२ मृगमद३गंधा॥
 छिति ठकि अन्न१ रामिन छार, इतउत प्रजरि तेल२अगार॥१६७॥
 विदलित तरकि मनि३ गन व्रात, जग्गि बहु विपनि औपध४जात॥
 हुत डुरि वंग१ नाग२ अदन्न, उडि उडि चढत पारद३ अम्भ१६८॥
 मचि पुर ध्वांत निभ करमाल, जिहिं सिति१भून सित२गृह जाल
 मिलि मिलि धूम१सोर२समेत, लागि दग लेत घन जन लेत॥१६९॥
 इम हुव जाम सत्त७ अतीत, गोलन कोस दम१० गत गीत ॥
 विससन सचिव कग्गि श्रुति वंट, इन तव नंदग्राम अजंट ॥ १७० ॥
 सुनतहि मंगनि लागि त्रिउ लैन१. आगत अर्थ करि गन औन ॥

१ आग्न ॥ १६१ ॥ २ कटिनाई से तर्कना (कपेजानं योग्य) ॥ १६२ ॥ ३ उडते
 छुप पक्षिओं के पंख ४ पात्र ॥ १६३ ॥ १६४ ॥ १६५ ॥ १६६ ॥ १६७ ॥ १६८ ॥
 ॥ १६९ ॥ ५ इन प्रकार मान पदर चित्तिन हुई ६ दश कोश पर्यन्त गोलों का
 शब्द गया ७ विश्वास योग्य सचिव का माग जाना सुनकर ८ कोटा से
 ॥ १७० ॥ ९ मार्ग लगा "यहां जो त्रिउ शब्द है वह कहीं नहीं मिला सो
 सालूम नहीं अशुद्ध है या क्या है" १० छोड़े पर पदकर

दिन इन जात जाम द्वितीय२, गय यह तत्थ पुर *गमनीय॥१७१॥
 खिरकिय सौम्य४।७ द्वार खुलाइ, पुरविच लिन्न इन खिन पाइ॥
 सूचित सचिव सुत जुहि जिह, सुहु यह सुनत उग्र अनिहूँ॥१७२॥
 मोहन१ ताहि निस द्रुत मग्ग, आगत स्वामि सबिध उदग्ग ॥
 साहब समुख जिहिँ तब जाइ, आनिय उक्त पथ प्रविसाइ ॥१७३॥
 जमियतखान२ संगहि जास, निर्भय चिति रहन निवास ॥
 अधिपहु खास महलन आइ, स्वनिकट जालिनी९ सु बसाइ॥१७४॥
 जानिय इम अजंट१ जनेस, आइउ समर अटकन एस ॥
 पै तिहिँ कहिय प्रेत्युत प्रेरि, गिनि खल गहहु१इनसुरकि हेरि१५७
 अहँ विक३ असह तोपन स्रस्त, —— हुव अब अहित विहँस्त ॥
 सीसक१ सोर२ उदक४ रु अन्न४, बित्तन घोर कष्ट विपन्न॥१७६॥
 इत सुनि सचिव इत मग आत, बुंदिय पत्त द्वैरहि वगत ॥
 हाजरि सकल बल तब होइ, दब्बिय बेढि अरि गृहदोइ२॥१७७॥
 जानहु श्रीचतुर्भुज१ तत्थ, तिनसन वारूनी३।५ दिस तत्थ ॥
 परिमित दंड बिसति२० पास, आयत जो हवेलिय१ आस ॥१७८॥
 थिर हुव स्वामिनी बस थान, परिखद तत्थ रहन प्रधान ॥
 द्विजकहँ जो हवेलिय दत्त, हाजरि सो हुतो तिम तत्त ॥ १७९ ॥
 गोलनसौँ वें बिगहत गेह, आतुर रूपरामहु एह ॥
 लौ सब स्वीय अप्पन लार, कढि निस छिन्न खुल्लि किंवार १८०

१ जहाँ जाना था उस पुर (बुंदी) में ॥ १७१ ॥ † कृष्णराम का ज्येष्ठ पुत्र १
 बडा अनिष्ट (प्रतिकूलवर्ता) सुनकर ॥१७२॥१७३॥ २ चित्रशाला में ॥ १७४ ॥
 ३ राजा ने यह जाना कि ४ उलटी प्रेरणा करके कहा ॥१७५॥ ५ तीन दिन ६ शत्रु
 व्याकुल हुए ७ आपदा से घिरे ॥ १७६ ॥ ८ सब सेना ने हाजर होकर ॥१७७॥
 ९ पश्चिम दिशा में १० बीस दंड के अंतर पर ११ मोटी हवेली है ॥१७८॥ १२ वह
 स्थान पाटली रानी के आधीन हुआ था १३ दीधी ॥ १७९ ॥ १४ अब ॥ १८० ॥

रामसिंहकाराठो डीकेअमात्योकोमारना]अष्टमराशि-नदममयूज (४२२६)

॥ विपनि सु पुव्वः दिस लागि वट्ट, हरि वसु लुट्टि मग इक १ इट्ट ॥
॥ जमदिस २।३ उक्त गोपुर जाइ, परवस रुद्ध ताकहँ पाइ ॥ १८१ ॥
हँ ठिक वहाँ पुरोहित हर्म्य, गजमुख गदित कौलिन कर्म्य ॥
तव सरदारमल्लहु तत्थ, ऊरुज ३।२ हो सु ठानि अनत्थ ॥ १८२ ॥
भनित जु सिँहअंतविभूत २।३, संगहि सोहु पर रजपूत ॥
द्विज तिन्ह कहिय विघटनँ द्वार, उन लिय एहु मध्य अगार १८३
महल सु जदपि दुर्ग समान, हुव तहँ तदपि जल मुख हान ॥
रहि द्विज १ वनिक २ तहँ दिन १ रत्ति २, पुनि दुव २ निक्खसिय
निस पति ॥ १८४ ॥

बाहुज रहिय तत्थहि बंध्य, ते लाडि संचरत मग मध्य ॥
बनि भय १ भूख २ प्यास विहाल, जुग २ अमि परिग नागन जाल १८५
तिन लखि विष्णुस्वामि मंतीय, सिंचिय उँदक रक्खन जीय ॥
जुग २ तिन भोजि १ पेय पिवाइ २, जोगिनँ रक्खि रत्ति जिवाइ १८६
हुव खिल रत्ति जहँ दुर्मुहँत, ध्रुव प्रभु सुनत पकरन धूर्त ॥
विप्र १ हु वनिक २ सह हठ बाद, मारिय वप किसोर प्रमाद १८७
प्रभु तिहिँ दोष अग पछिताइ, भाखत दुरितँ एह न भाइ ॥
महिँसुर १ वनिक २ इम जुग २ मारि, निज पटु सचिव बैर निकारि १८८

॥ चजार में पूर्व दिशा के मार्ग लगकर १ दक्षिण दिशा के १ रुका हुआ (चंद) पाकर ॥ १८१ ॥ १ मकान २ गजमुख नामक पुरोहित का बनाया पाभियों के काम का ३ वनियाँ ॥ १८२ ॥ ४ भक्षुतसिंह ५ किवाड़ खोलने को कहा ॥ १८३ ॥ ६ गह के समान था ७ जल आदि सामान खूटगया ८ रात्रि में पैदल निकले ॥ १८४ ॥ ९ मारने योग्य क्षत्रिय भक्षुतसिंह वहीं रहा ॥ १८५ ॥ १० विष्णुस्वामी के मतवाले देखकर ११ पानी पिलाया १२ उन नागा जोगियों ने ॥ १८६ ॥ १३ चार घड़ी रात्रि चार्की रहते राजा ने किशोर अवस्था के प्रमाद से हठ करके उन ब्राह्मण और वैश्य को मारवाले ॥ १८७ ॥ उन दोष से १४ रावराजा रामसिंह अग पछताते हैं और कहते हैं कि यह १५ पाप हमको अग अच्छा नहीं लगता १६ ब्राह्मण ॥ १८८ ॥

तिम पुनि होत *घस्र द्वितीय२, गिनि जमदंग निज ागमनीय ॥
 कातर जो रह्यो सु कबंध३, सखन डारि व्है हतसंध ॥ १८९ ॥
 पप्पिय पत्त२ द्वार प्रवेस, आदरि पत्त बाहिर एस ॥
 जमदिस२३द्वार जुग२विच जाहि, रोचक भोजि१पाइ३सराहि११०
 मंद सु जवन इक लिय मारि, तिन्ह खल सख लहि दियतारि ॥
 इक१ द्विज अंगतैहु अवध्य, मन्त्रिय सेस अरिजुग१ मध्या१२१।
 बाहुज१ वनिक२ सख विहीन, करि हम अनसु अनुचित कीन ॥
 इम अव करत सासन आप, पै तब वय बिसेस प्रताप ॥ १९२ ॥
 त्रिक३ हनि हेतु विनु खिल तारि, उद्धरि वैर विजय उवारि ॥
 इत सब कहि मारव दिन्न, कंटक रहित पुर इम किन्न ॥ १९३ ॥
 चारन चिंति इष्ट बिचार, आइउ दिसत२०० लहि असवार ॥
 तिहिँ सुनि सचिव तिम मृत तामँ, किय भजि कोस पंचमुकाम१९४
 रहि तहँ मरत त्रिक३ लागि राह, प्रनामिय पहुँचि निज नरनाह ॥
 बुंदिय त्रि३दिन बसि इत एह, गो इम अंगरेजहु गेह ॥ १९५ ॥
 इत प्रभु सचिव सुत आकारि, मोहन१ मत्थ ध्रुव कर धारि ॥
 पुनि दिय सचिवपन सिरुपाव, आदरि अधिक वृत्ति बढाव ॥ १९६ ॥
 अनुजनु मंगल२ जु तस आहि, तारादुर्ग पति किय ताहि ॥
 पुब्बहि आत गृह प्रबिसाइ, लिय चउ४ वर्ननि२ विंद२ लडाइ १९७

॥ केकिरवम् ॥

महिपाल१यौ मोहन२थपि मंत्री, जग किति विस्तारि दिगंतगंत्री
 * दूसरे दिन यमराज के नगरको अपने ऽ जाने योग्य जानकर ऽ हतप्रतिज्ञ
 होकर ॥ १८६ ॥ १ दक्षिण दिशाके ॥ १९० ॥ १९१ ॥ २ रावराजा रामसिंह कहते हैं कि
 इनको मारकर हमने अनुचित किया ॥ १९२ ॥ १९३ ॥ ३ औरवदान नामक चारण
 ४ तहां सचिव को मराष्ट्र आ सुनकर ॥ १९४ ॥ ५ अपने राजा मानसिंह से प्रणाम
 किया ॥ १९५ ॥ ६ कृष्णराम के पुत्र को बुलाकर ॥ १९६ ॥ ७ उसके छोटे भाई च्चारों
 इज्जत डलहों को ॥ १९७ ॥ ८ दिशाओं के अंत में जानेवाली कीर्ति फैलाई

वष वर्ष अष्टारद१८अंग१६वर्ती, अभिरूप दूरीकृत देसअर्त्ती१९८
कुसलत्व आच्छोटनं अग्रकर्मा, खुरली२ खलूरी धृत धुर्यधर्मा ॥
विविधत्वविद्या३रनबुद्धि बर्मा, मितसत्व४संसीदितदस्युमर्मा५१९९
अवधानतां सज्जित अंग६ अंगी, सब सास्त्र७ ऊहां पटु सूरिसंगी
राचिमगवेदोदित८एकरंगी, जितजुद्ध९खट्वा१कवची२निखंगी३२००
करिवे लग्यो कज्ज१०सु तीन३ साक्तिसौं, धरिवे लग्यो धी धुर
राज्य रक्ति२सौं ॥

वरिवे लग्यो वीर१३न वीर-व्यक्तिसौं, भरिवे लग्यो श्रीर्षभु रंग
भक्तिसौं ॥ २०१ ॥

विसिष्ट१४ जो हय१ गय२ बाहि वेवली, भनै सदा सबदित१५लै
विधा भली ॥

अधोसिता बुध१भट२मंलि३आदरै१६, हठै१७सौं इतर सभा प्रभा
हरै ॥ २०२ ॥

॥ त्रिष्टुपजातिः ॥

१ सुन्दर २ देश की पाड़ाको दूर करी ॥ १९८ ॥ ३ शिकार में कुशल होकर
अग्रणी हुआ ४अखाड़े में शस्त्राभ्यास करके धर्म के धुर को धारण किया और
नाना प्रकार की विद्या और युद्ध का कवच और निश्चय ही शत्रुओं के मर्म
को ५ कंपानेवाला हुआ ॥ १९९ ॥ राज्य के सात अंगों में एक तो स्वयं आप
और बाकी के छः अंग और अंगियों में सावधानी करके पण्डितों की संगति
से शास्त्रों की धनर्कना में चतुर हुआ और वेद के कहे मार्ग में एक रंग होकर
राचि की, युद्ध जीतनेको खट्वा, कवच और भाथे को धारण किया ॥ २०० ॥ अष्ट
नीति और राजा को तीनों शक्तियों से कार्य करने लगा, राज्य में ७ प्रीति
करके मुख्य बुद्धि को धारण करने लगा और वीर व्यक्ति से वीरों को अपने
करने लगा ८ अपने मनको श्रीरंग नामक परमेश्वर की भक्ति से भरनेलगा
(चुन्दीवालों के हृष्टदेव का नाम श्रीरंग है) ॥ २०१ ॥ जो बलवान् हाथी, घो-
ड़ों के चलाने में अत्यन्त श्रेष्ठ और सदैव भले प्रकार से सब के हितको कह
नेवाला, स्वामिपन से पण्डित, उमराव और मंत्रियों का आदर करनेलगा ९
बहुत हठ से अन्य समाजों की कांति हरनेलगा ॥ २०२ ॥

इलेस ऐसैं सु बयस्य संगी, संगीत१नाट्यादि कला प्रसंगी॥
 संगीयमान स्तव भानुसंगी, संगीर्ण अंधार ससी पिसंगी ॥२०३॥
 न दानबेला कबहू नकारी, सैपत्न सेना कुल घातकारी ॥
 साहित्य आस्वाद कवि प्रकारी, प्रमाद व्यापार बकी बकारी २०४

()

बुंदियपुर बैभव इम बिलसत, इह ६१न हेलि अधिप पट्ट एस ॥
 ललित अखंड सुधर्मा कि लसत, सहपुर अहप्रति समह सुरेस २०५
 इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्ररामसिं
 हचरित्रे हतदाक्षिणात्यक्षोणिकांगरेजराजपुत्रस्थानस्वाजंटस्थापन१
 विजितभरतपुरजट्टांगरेजपुनर्भरतपुरजट्टवितरणा२ ब्रह्माराजसकाशां
 गरेजप्रान्तद्वयग्रहणासूचन ३ जयपुरराज्यराज्ञीभट्टियानीभूतारामवै-
 श्यदुराचारसूचन ४ पतिसगहमनार्यावर्तप्राचीनप्रणालीवारणापूर्वा
 इस प्रकार १ राजा रामसिंह अपनी समान अवस्थावालोंके साथ संगीत को
 आदि लेकर नृत्य आदि की कलाके प्रसंग में ३ प्रास की है स्तुति योग्य
 २ सुख से गार्हजानेवाली, सूर्य का साथ करनेवाली और अंधेरे पर चन्द्रमा
 को ४ पीछा दिखानेवाली उज्ज्वल कीर्ति जिसने "यहां उज्ज्वलता और
 चन्द्रमा आदि के प्रसंग से कीर्ति का अध्याहार ऊपरसे होता है" ॥२०३॥ दान
 के समय कभी इनकार नहीं करनेवाला ५ शत्रुओं की सेना को कुल सहित
 मारनेवाला, कवियों के प्रकार से साहित्य का स्वाद लेनेवाला और प्रमाद
 के व्यापार रूपी बकासुर के ऊपर ६ श्रीकृष्णरूपी ॥२०४॥ हाडाओं का सूर्य
 चतुर स्वामी रामसिंह इसप्रकार बुंदी में बैभवका बिजास करता है सो सानों
 अमरावती पुरी सहित ७ देवसभामें ८ प्रतिदिन इन्द्र उत्सव करता है ॥२०५॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के जूपाति
 रामसिंह के चरित्र में, अंगरेजों का दक्षिणियों से भूमि छुड़ाकर राजपूताने
 के राज्यों में अपने अजंटों को स्थापन करना १ अंगरेजों का भरतपुर को वि-
 जय करके पीछा जाटों को देना २ ब्रह्मा के राजा से अंगरेजों का दो सूबा ले-
 ने की सूचना करना ३ जयपुर के राज्य में राणी भट्टियाणी और वैश्य भूताराम
 के दुराचार की सूचना करना ४ अंगरेजों का आर्यावर्त में सती होने की रीति

गरेजसमाचारपत्रप्रचारणा ५ जनरलमटकलपबुन्द्यागमन ६ को-
टापतिकिशोरसिंहदेहांतरामसिंहपट्टसमासादन ७ उदयपुरमहाराणा
भीमसिंहपरासुताजवानसिंहसिंहासनाधिरोहणा = लखनेऊनवावगा
जियुद्दीनपरेतभावनसूरुद्दीनगद्दिकोपविशन ९ विक्रमनगरेशमहारा-
जसुरतसिंहसुहानिरत्नसिंहराजतिलककरणा १० बुन्दीसचिवधाते
यकृष्णारामच्छलघातवधवर्णनं नवमो मयूखः॥ ९ ॥

आदित एकसप्तत्युत्तरात्रिशततमो मयूखः ॥ ३७१ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ ॥

अग्न दीधेतिमें बडो१ अव भूप नंदन भूप ॥

भीमसिंह२०३१ कुमार भूखन पट्टरानि प्रसूत ॥

पुठव अब्द८६ संहस्य१०में तस गर्भ दिष्ट प्रसाव ॥

भग्य धारन स्वामिनी२०।२।१ किय भानु१ प्राचिय२भाव ॥१॥

कर्क४।१नक्र१०।२ पैतंगके क्रम रत्ति१ वासर२ रीति ॥

को बंद करना और आर्यावर्त में समाचारपत्रों (अखबारों) का जारी होना
जनरल मटकलाफ का बुन्दी आना ६ कोटा के महाराज किशोरसिंह का देहांत
होकर रामसिंह का पाट बैठना ७ उदयपुर के महाराजा भीमसिंह का देहां-
त होकर जयानसिंह का पाट बैठना = लखनऊ के नवाब ग़ाज़ियुद्दीन के मरने
पर नसूरुद्दीन का गद्दी बैठना ९ बीकानेर के महाराजा सुरतसिंह का देहांत
होकर रत्नसिंह का गद्दी बैठना १० बुन्दी के सचिव कृष्णाराम घायभाई के छ-
लघात से मारेजाने के वर्णन का नवम ६ मयूख समाप्त हुआ ॥९॥ और आदि
से तीन सौ इकहत्तर ३७१ मयूख हुए ॥

अब आगे ? किरणों में बडा (बडेतेजवाला) राजा रामसिंहका पुत्र, कुमारों का
भूषण भीमसिंह पाटधी रानी से हुआ तो कहते हैं २ पहले वर्ष के पौष मास
में भाग्य की प्रसन्नता से उसके शुभ गर्भ को, जैसे पूर्व दिशा सूर्य को धारण
करती है तैसे स्वामिनी ने धारण किया ॥ ? ॥ कर्क और मकर संक्रांति के
३ सूर्य के क्रम से जैसे रात्रि और दिन बढ़ता है और शुक्ल पक्ष का चन्द्रमा

पक्ख उज्जल१ इंदु२ ज्यो हुव ऐधमान प्रतीति ॥

पाइ सुर्जन १९१।१ भोज१९२।२ रत्न१९३।३ सता१९५।१ रु भाउ-
व१९६।१ पुण्य ॥

गर्भ१ जो महिषो गहो अनला१ऽरणी अनु गुण्य ॥ २ ॥

॥ पद्धतिका ॥

इम तनय जनन१ जस२ जन अगर्भ, गत अब्द८६ प्रसर्ल५ ऋतु
गहिय गर्भ ॥

आधान१ विहित संस्कार इह, सीमंत२ पुंसवन३ तदनु सिद्ध॥३॥
रानीय अदोदद१ विविध रक्खि, संपूरन पावत२ स्वमन सक्खि ॥
पहुँचत३ ढिग गम्पहु सखिन पानि, उत्थान२ अटन३ अवलंब४
आनि ॥ ४ ॥

प्रतिदिन गति५मंथर६--प्रसंग, उच्छ्वास७क्रम२हु श्रम८असहअंग९
रवि विप्रह३ गौरव१० हरिनैराग११, भासन लागि गोचर१२ मध्य
भाग४ ॥ ५ ॥

जिमतिम परि-- घन३ कठिन जोट२, उन्नत१४ उठि चिबुँक५हु
पढता है तैसे १ बढना प्रतीत हुआ २ पादवी रानीने ३ अरणी की अग्नि की
गणना से (दो लकड़ियों को परस्पर घिसकर यज्ञ के अर्थ अग्नि निकालते हैं
उनका नाम अरणी है) ॥२॥ ४ हेमन्त ऋतु में गर्भ धारण किया ५ जिस पीछे
गर्भ के उचित सीमंत और पुंसवन बड़े संस्कार किये ॥ ३ ॥ रानी को ६ गर्भ
नहीं होवै ऐसे नाना प्रकार से छिपाकर रक्खी, अथवा रानी स्वयं छिपाकर
रही. उस गर्भकी संपूर्ण सालीअपना मनही पाता है, समीप जानेवाली सखि-
यों के हाथ का आधार लेकर ७ उठती और फिरती है ॥४॥ यहां छिपाने पर
भी गर्भ के लक्षण जानलिये जाने हैं उन्ही को दिखाते हैं कि प्रतिदिन चाल
धीरी होती जाती है ८ श्वास लेने का और चलने का श्रम शरीर में असह
होता है ९ सूर्य के समान कान्तिवाला शरीर भारी और ११ हरे रंग का होता
जाता है और पेट १२ दीखने लगा(ऊंचाउठगया)॥५॥ शरीर की जोड़ें(संधियां)
बहुत कठिन होकर १३ ठोड़ी और कुच ऊंचे उठगये जो वस्त्र के समूह से

कुचन ओट ॥

इन दुर्दुन अगोचर१५वनि विचाल६, जिम घन१ससि२नै दुरत१६

चोल जाल॥६॥

व्यापार१हलुव२मित३वनत वैन१७, कीड़ा१नीड़ा२करि नमत१८नैन

लहँगा१ विवर्तलघु१९ चैल२ चीन२०, चोली२१ जुत चीर४हु धृति

अधीन२१ ॥ ७ ॥

सौभाग्य चिन्ह द्विक२दि सुहाइ२२, भर अल्प बैलय१ निष्का १

दि भाइ२३

अर्चित खिल भूखन सब उतारि२४, धवें मंगल सूचक नियतधारि८

असनी०दि नियम सब सखि २५ आप, अहप्रति सुख बिलसिय

मह अमाप ॥

अववर्तनै आश्विन७मास आइ, वैजननै वेर तह मह तनाइ ॥ ९ ॥

नव९ रात्र अवधि९ निज अय उदके, अस्ताचल पहुँचत पौंथअर्क

दककर १ नहीं दिखाने पर भी उनके विशेष पढ़ने से नहीं छिप सकते जैसे

बादलों से चंद्रमा नहीं छिपता है ॥ ६ ॥ धोलने की क्रिया हलवै (धीरै) और

कमती होती है ३ कोड़ा करने में लज्जा से नेत्र नीचे होने हैं ४ छोटे घेरवाला

लहँगा और कांचली महित ओढ़ने का वस्त्र ५ घारीक वस्त्र के धारण

तथा सन्तोष दायक होने हैं ॥ ७ ॥ सौभाग्य के दो चिन्ह अल्प भार के रखे

६ चूड़ा "यहां तिमरियां का नाम नहीं है, परन्तु सुहाग के दो चिन्ह कहने

से तिमरियां का ग्रहण है, क्योंकि स्त्रियोंके सुहागका चिन्ह चूड़ा और तिम-

रियां ही माना जाता है" ७ स्वर्ण आदि के सुहाते हैं "यहां आदि शब्द से

मोती आदि का ग्रहण है" ९ बाकी के सब भूषण उतार दिये और ८ ये दो

प्रूपण पूज्य और १०पानिके मंगलकी सूचना करनेवाले होने के कारण निश्चय

ही धारण किये । ८॥ ११ भोजन आदि १२दिन प्रति १३जीविका प्राप्त करानेवा-

ला "यहां अब शब्द प्राप्त करानेका और वर्तन शब्द वृत्ति(जीविका)का वाच-

क है" अर्थात् राजकुमार के जन्म से सपको जीविका दिलानेवाला आश्विन

मास आकर १४ तहां गर्भ के जन्म समय का उत्सव फैला ॥६॥ १५आगे आने

वाले अपने शुभ कर्म फलसे १६ चन्द्रमा के अस्ताचल पहुँचते समय महाराष्ट्र

प्रभु सजि अनीक चोगान पत्त, देविय निमित्त बलि१जन२दत्त१०
रुचि बिबिध सद्धि प्रहरन दुरुह, जहँ दत्त परिच्छा भटन जूह ॥
चल१ अचल२ वेधयँ गन सफल चोट, जिततित कहँ सादिन दव-
त जोट ॥ ११ ॥

तोपन चिँति चलत असह ताप, मिलि समुह हंकत हय अमाप॥
इम कृत्रिम आहव बल बिधान, बलि चढत बैस्त१ मह२ सुरन
मान ॥ १२ ॥

सुत प्रसव सुद्धि तहँ पहुँचि तामँ, किय विधि मन जनजन सफल
काम ॥

सक मुनि भुजंग बसु ससि १८८७ समान, ईस७ मास पक्ख इह
बिसद२वान ॥ १३ ॥

बर्तत नवमी९ तिथि मिहिर१ बार, पैतीस३५ घटी पल द्विचउ ४२
पार ॥

पू०षा० २०उडु बिकृति२३ रु तिथि१५ प्रमेय, सौभाग्य१ धृति१८
रु पल प्रकृति२१ श्रेय ॥ १४ ॥

राजा रामसिंह सेना सजकर चोगान में गये और देवीको बलिदान व पूजन दिया ॥ १० ॥ १ कठिनाई से तर्कना की जावे ऐसी शस्त्रों की परीक्षा रहिल-
ते हुए और ठहरे हुए निसानों को ३ सवार घोड़ों की जोड़ियाँ दौड़ाते हैं
॥ ११ ॥ ४ तोपों के समूह, देवताओं के बलिदान में ५ घकरे और ६ भैसे
चढते हैं ॥ १२ ॥ ७ तहाँ रावराजा के (॥)पुत्र होनेकी खबर पहुँची ८ आसोज
मासके शुक्ल पक्षकी नवमी ॥ १३ ॥ ९रविघार पैतीस घड़ी बयालीस पल, पूर्वा-
षाढा नक्षत्र तेईस घड़ी पंद्रह पल, सौभाग्य नाम योग अठारह घड़ी इक्कीस
(॥)इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल ने राजकुमार भीमसिंह की मृत्यु तक का इतिहास नहीं लिखा इसकारण नहा
मालूम कि वे इस विषय में क्या लिखते परंतु हमने बहुधा मनुष्यों की जवानसे सुना है कि महाराज
कुमार भीमसिंह अपनी युवावस्था के घमंड में महारावराजा रामसिंह की आज्ञा को नहीं मानते थे और
यवनों का संग बहुत रखते थे इसकारण रावराजा ने उक्त राजकुमार को विश्वास घात से मरवा डाला ।
इन राजकुमार भीमसिंह के शरीरक बल और बाणविद्या व वीरता की हमने बहुत प्रशंसा सुनी है ॥

॥

॥ ३६ ॥

॥

॥ ३७ ॥

साह सिकख डेरन दिन्नी जव, विन्नति नृप करजौरि करी तब ॥
 कूरम नृप जयसिंह हरामिय, पै सेवक मंगी तस जाँमिय ॥ ३८ ॥
 तातैं तिहिँ संबंध अरज यह, आजैम दोल आहि जखँमी वह ॥
 जो आपँस तिहिँ ढिग तो जाऊँ, सेवक करि अप्पन समुझाऊँ ॥ ३९ ॥
 सुनि यह अरज साह कछु अकखँ, तव संबंध महर हय रकखँ ॥
 पुर आभैर सु तो फिरि पावहु, अब तव संग भलीँ ढिग आवहु ॥ ४० ॥
 यह सुनि नृप कूरम ढिग आयो, प्रदैर घाय सिक्कत वह पायो ॥
 तीर एक श्रुज सब्य लग्यो तस, जाजव रन इक कंठ लहन जस ॥ ४१ ॥
 सो जस भयो बुद्ध सरनागत, छकि कूरम पाये केवल छत ॥
 तिन सिक्कत जायरु नृप तक्कयो, करि महुदरि माँद हिय छक्यो ॥ ४२ ॥
 कही बहुरि नृप नेह कदाई, आजन वसि आभैर बिदाई ॥
 आलम सेवा अबहि अगधहु, स्वर्णप जोर दुल्लभ सुख साधहु ॥ ४३ ॥
 डेरा अब आलम दल मंडहु, खमि कछु दिनन पिपति दुख खंडहु ॥
 कूरमकों लै संग यहै कहि, बाहुवान निज दल आयो चहि ॥ ४४ ॥
 अप्पन ढिग कछवाह उतारै, सालक जाँमिप दिनय सज्हारै ॥
 बिधि इहिँ कदेन अपूर्व बित्तयो, जाजव रन दुल्लभ नृप जित्तयो ॥ ४५ ॥

१ उसकी बहिन की लुभसे सगार्ह (संगनी) हुई है ॥ ३८ ॥ २ राजस के पंज
 में होने के अपराध से ३ घायल है ४ आझा होवे तो ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ५ तीर
 के घाव को तपाताहुआ ६ वाम श्रुज पर ॥ ४१ ॥ ७ घाव ही पाया, यश नहीं
 पाया ॥ ४२ ॥ ८ बहिन के पति (बहिनोई) बुधसिंह के पल से ॥ ४३ ॥ ९ रु-
 हन करके ॥ ४४ ॥ १० साला बहिनोई ने अधिक नज्जता की ११ इस रीतिसे-
 अपूर्व (पहले नहीं हुआ ऐसा) नाश १२ राजा बुधसिंह ॥ ४५ ॥

शुभर भोमसिंहका जन्म]

अष्टमराशि-दशममयूख (४१३७)

वान५ रु तिथि१५ बालव२ मिति विभात, तीस३० रु छतीस३६

इह इष्टआत ॥

रवि१ सर५ रु हर११ रु अधिपति १६ रु अष्टि१६, सिव ११ रासि

दु२ लव लग्नहु समष्टि ॥ १५ ॥

मंगल३ सफर१२ स्थित लग्न१ माहिं, अरिगृह६ कवि६ सनि७तम

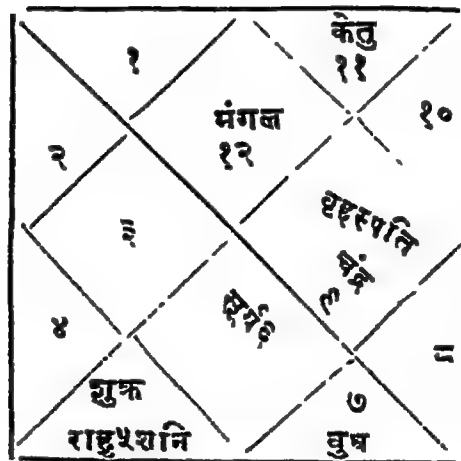
८ सिंह२ आहिं ॥

दयिता७ गृह७ कन्या६ थित दिनेस१, अंतालय८ ससिसुत४ धटग

एस ॥ १६ ॥

ससि२ गुरु कर्मालय१० चाप९ सत्य, आदिक९ सकुंभ११ व्यय

भोन१२ अत्य ॥



पल ॥ १४ ॥ बालव करण पांच घड़ी पन्द्रह पल, इष्ट तीस घड़ी और छत्तीस पल, सूर्य पांच राशि ग्यारह अंश, सौलह कला और सौलह पिकला, लग्न ग्यारह राशि, दो अंश ॥ १५ ॥ मीनका मंगल लग्न में है, और शुक्र, शनि, राहु तीनों ग्रह छठे भवन में सिंह के हैं, कन्या राशिका सूर्य सातवें भवन में, और तुलका बुध आठवें भवनमें गया है ॥ १६ ॥ चन्द्रमा और वृहस्पति दसवें स्थान में धन राशि के हैं, और कुंभ राशि का

इम ग्रहएन भोग्य राशि१२न अधीन, क्रम कथित छद् गेहन बास
कीन ॥ १७ ॥

जँहँ हङ्क६१पुरंदर१ कुमार२ जात, केसव१ गृह दर्पक२सम सुहात॥
ऋतु मथन१ गृह कि कार्तिक२ कुमार, इन१ गृह वैवस्वत२किमु
उदार ॥ १८ ॥

विधु१कै बुध२ विधि१कै मनु२ महंत, जँभाहित१कै जय२ कै
जयंत३ ॥

आसुग१कैभीम२किअसनिअंग३,अप्पति१कै---२किमुअभंग१९
कुह१ कुल नलकूबर२ किमु कुमार, किमु राम१ सदन कुसर
सुजसकार ॥

श्रीप्रभु ऋषभा१लय भरत२ श्रेय, कृतवीर्य१ कुट कि अर्जुन२
अमेय ॥ २० ॥

दुखंत१ सदन भरत२ कि द्वितीय२, बुध१ वसति ऐल२ इन हरि
द्वितीय ॥

धर्मा१लय ज्यौँ अजर्माढ२ धीर, बल१ निलय उल्मुक२क निसठ३
वीर ॥ २१ ॥

केतु वारहवें स्थान में है, ये ऊपर कहे हुए नव ग्रह छः भवनों में वास करते हैं और छः भवन खाली हैं ॥ १७ ॥ जहाँ हाडाओं के १ इन्द्र के कुमार हुआ सो मानों श्रीकृष्णके घर में कामदेव (प्रद्युम्न) के समान शोभा देता है, इसीप्रकार शिशु के घर में मानों स्वामिकार्तिक, २ सूर्य के घर में मानों उदार वैवस्वत मनु ॥ १८ ॥ रेचन्द्रमा के बुध, ४ ब्रह्मा के मनु, ५ इन्द्र के अर्जुन किंवा जयन्त, ६ पवन के भीमसेन और ७ हनुमान, वरुण के मानों अभंग ॥ १९ ॥ मानों कुबेर के घर में नलकूबर, रामचन्द्र के घर में सुयश के करने वाले लव कुश, द्रुपद के घर में श्रेष्ठ भरत, कृतवीर्य के घर में मानों तुलना रहित सहस्रार्जुन ॥ २० ॥ दुष्यन्त के घर में मानों दूसरा भरत, बुध के घर में परमेश्वर का भक्त राजा ऐल, जिसप्रकार धर्म के घर में धीर अजर्माढ, बल के घर में वीर उल्मुक और निसठ ॥ २१ ॥ अर्जुन के मानों युद्ध में नहीं सहन

जयचंद्रकै अभिमन्यु२कि असह जुद्ध, *स्मर१सदा उपावर वरप्रबुद्ध
नरपति नल१ सदा कि इंद्रसेन२, नाहुप१ निकेत पूरु२अनेन२२
मनु१कै कि प्रियव्रत२ गुन अमेय, ध्रुव१कै किमु उत्कल२ नाम-
धेय ॥

वैवस्वत१ गृह इक्ष्वाकुशुद्ध, —————१२ §अलुद्ध ॥ २३ ॥
कालिंदमन परिच्छत१ नृप विकेत, पनधन जनमेजय२ जयउपेत
उदयननृप१ गृह इत गृहसराह, नरवाहन दत्त२ कि कुमारनाह२४
पहु चंड महासेना१ख्य पस्त्य, गोपालकुमर अरिकाधि१अगस्त्य२॥
विक्रम१ निकाय क्रम चित्रवीर, हुवभोज१ निलय २ गहीर ॥२५॥
संभर पितृल१७१११ गृह रत्नसीह२, विजयालय करन किरन
अवीह ॥

जयचंद्र१ महोदयपुर जनेन, सुत किंमु तदीय वरदायसेन२ ॥ २६ ॥
नृप सिद्धराज जयसिंह१ नाम, सुत गोभिलराज२ कि तस सुधामा॥
सरबधिक कर्ण१रैवत रसेसं, सुत तस कैवर्त२कि जस असेस२७

किपेजानेवाला अभिमन्यु, * प्रद्युम्न कं बुद्धिमान् † वपा का पति अनिरुद्ध,
राजा नल के घर में इन्द्रसेन. नहुप के घर में ‡ पाप रहित पूरु ॥ २२ ॥ मनुके
मानों अमाप गुणोंवाला प्रियव्रत, ध्रुव के मानों उत्कल नामकपुत्र, वैवस्वतके
घर में चतुर इक्ष्वाकु §. निर्लोभी ॥ २३ ॥ १ कलियुग को
दंड देनेवाले परीक्षित के घर में २ प्रण ही है धन जिसके ऐसा जय सहित
जन्मेजय, राजा उदयन के घर में वर की प्रशंसा करनेवाला कुमारों का पति
मानों नरवाहनदत्त ॥ २४ ॥ ३ महासेन नामक ४ प्रचंड राजा के घर में कुमार
गोपाल, अरिकाधि के अगस्त्य ५ विक्रम के घर में चित्रवीर्य ॥ २५ ॥ ६ चहुवा-
ण पृथ्वीराज के घर में रत्नसिंह ७ सरवहिया विजय के घर में युद्ध में नहीं
करनेवाला करण, महोदयपुर के राजा जयचंद्र के घर में ८ मानों उसका पुत्र
वरदाईसेन ॥२६॥ राजा सिद्धराज सोलंखी के श्रेष्ठ घर में मानों गोभिलराज
१० रैवत के राजा ९ सरवहिया करण के घर में मानों सम्पूर्ण गुणोंवाला
वसका पुत्र ११ कैवाट-दृष्टा ॥ २७ ॥ इस प्रकार गुणों की खान-हाडियों के

गुन आकर हहुँदन देखि गेह, इहिँ तुल' कुमार हुव तिहिँ अनेह
नर पहुँचि सुखि दायक अनेक अधिगत अभीष्ट हुव एक एक २८
भू१ धन२ गृह ३ भूषन ४ वसन ५ बाह ६, सतकार पगे सब लख
लाह ॥

बांधव१ बयस्य२ भट३ सचिव४ वर्ग, सुनि कुमार जन्म अंहति
निसर्ग ॥ २९ ॥

वृत्तिहिँ बचाइ सर्वस्व२ स्वीय, बहु देत भये रुचि जस वरीय ॥
कति संघ दत्त भूखन दुकूल२, मुद्रा३ दिय कतिकन प्रमदमूल३०
आब्दिक४ दिय कतिकन अवनि आय, कतिकन दिय मासिक५
निज निंकाय ॥

महि६ दत्त कतिन श्रद्धा प्रमान, दिय हो ढिग जो सु७हि कतिन
दान ॥ ३१ ॥

इम दत्त कतिन भूखन८ अगार, वसनालय९ कतिकन वसन बार
लुटवाइ मँडुरा१० कति अलुद्ध, सल११ महिषी१२ सुरभी१३ वृषभ
१४ सुद्ध ॥ ३२ ॥

कतिकन दिय सस्त्र१५हि प्रमद काल, बटि दंग बधाई वसु
बिसाल ॥

रीझहिँ सक्थो न कहूँ कोहु रोकि, विग्रह १ अंसु २ आगम मह
बिलोकि ॥ ३३ ॥

सूर्य (रामसिंह) के घर में १ इनकी घरावरी करनेवाला कुमार उस (ऊपर कहे)
समय में हुआ सो राजाको खबर देनेवाले अनेक मनुष्य पहुँचे उन सबको बां-
झित फल २ प्राप्त हुए ॥ २८ ॥ ३ दान के ४ स्वभाव से सत्कार को प्राप्त
हुए ॥ २९ ॥ अपनी वृत्ति को छोड़कर अपना सर्वस्व ॥ ३० ॥ ५ अपनी भूमि
की सालियाना आमद और कितनोंने ६ घर की माहवारी आय (आमद)
दी ॥ ३१ ॥ कितने ही निर्लोभियों ने ७ हथशाला लुटा दी ८ उंड ॥ ३२ ॥
९ शरीर में १० प्राप्त आने के समान उत्सव देखकर ॥ ३३ ॥

प्रभु विहित कृत्य महलन पधारि, पोढे पुनि दुस्थन दुख दारि ॥
सद्विय दसमी १० दिन विधि असेस, अवसरनिगमोदित विरचि एस ३४
क्रम जातकर्म ४१ सह विधि कराइ, किय नाम कर्म ५२ पुनि
समय पाइ ॥

कवि चंड । पत्त दानाधिकार, सह सचिव बुलि तहँ मह प्रसार ३५
अधिराज दुहु २ न दिय हुकम एहु, दिन समह बधाई बंदिदेहु ॥
भरि तव बहु थेलिन धन अभंग, करि कर्म सचिव कति सुकवि
संग ॥ ३६ ॥

जब अखिल दान संभार जोरि, पीतांबर श्रीहरि निलय पोरि ॥
निज ठानि अधोमहलन निवास, पट्ट उचित बंधु १ कवि रक्खि
पास ॥ ३७ ॥

तिहिँ थान बधाई १ नाम त्याग, भनिहित प्रारंभिय क्रम विभाग ॥
भूखन १ पट २ हय ३ गय ४ भर्म ५ भुम्मि ६, घन द्रम्म ७ ददन जसछाक
घुम्मि ॥ ३८ ॥

बुध १ कवि २ द्विज ३ विद्या ४ समर सूर, पौरानिक ३ मागध ३ बंदि ४ पूर
वैतालिक ५ चाक्रिक ६ भांड ब्रात, जंगर ८ बिरुद ब्रात भट्ट ९ जात ॥ ३९ ॥
बहुरूप १० भैरत ११ चौरन १२ बहोरि, जिम नौदो १३ सूचक १४ जूह
जोरि ॥

पुनि पीठमर्द १५ पार्थिक १६ प्रवीन, प्रीतिद १७ विट १८ चेटक १९
१ दरिद्रियों का दुःख काटकर रवेद का कहाहुआ ॥ ३४ ॥ इस ग्रंथ के कर्ता सूर्य-
मल्ल के पिता चंडीदान को दान का अधिकार दिया ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ संमयी ५
मंदिर की पोळ [द्वार] में धनीचे के महलों में ॥ ३७ ॥ ७ सुवर्ण ॥ ३८ ॥ ८ चारण ९ भाट
विशेष १० जांगड़ (ढोली) ॥ ३९ ॥ ११ नट १२ कथक (नाचनेवाले नट विशेष) १३
नाटक के आदि में मंगल पाठ करनेवाले नट १४ सूत्रधार (नाटक करनेवाले नट
विशेष) १५ नाटक के नायक विशेष १६ माया कारक नट विशेष और १७ पिदूपक
१८ चिट, चेटक (ये तीनों कामी पुरुष के सखाओं के भेद हैं)।

स्वगुन पीन ॥ ४० ॥

पात्र२० रु भ्रकुंस२१ पैनजुत्ति२२ जत्थ, बादन१ चउ४ बादक२३
श्रेनि२४ सत्थ ॥

पहिले१ अधिकारी१चउ४प्रधान, मोताजदार२पुनि मध्य२ मान४१
उपटंक बनीयक वृंद एस, गुन बेतन ग्राहक३ श्रेनि३ सेस३ ॥
इह अन्याहि चारन१ भट्ट२ उक्त, पौरानिक१बंदी२पनप्रमुक्त॥४२॥
तकुंका बिदेश्य१ अरु देश्य२ तत्थ, आयै जुरि सहस्रन अत्थं अत्थ
इम मैग्ग९अवाधि जुग२मास अंत, दिथ वंटे वधाई जस दिपंत४३
बटि मैय१ हय२ भूखन३ सतन ब्रात, सिरुपावन४ सहसन मित्त
सुहात ॥

वितरत अयुतन मित द्रम्म बार, सिंधुन बिलांघि हुव जस प्रसार४४
उच्छव१ यह जान्यो दिसन अंत, क्रम संस्कार सोमित सुमंत ॥
निस्कासन१ प्रासन२ विधि बनाइ, पुनि अवसर छुरिका३ बंध
पाइ ॥ ४५ ॥

सह चौलै४उपनयन५व्याह६सिष्ट,दिपि है सब इतिमुख भांविदिष्ट
१अपने अपने गुणों में पुष्ट ॥४०॥२नाटककर्ता विशेष रेखी का वेष करके नाचने
वाले नट विशेष ४वेश्याएं ५चार प्रकारके वाद्य (तत, आनद्ध, [*]सुधिर, घन)
बजानेवालों की ६ पंक्ति सहित ॥४१॥ इन पदवियोंवाले ७ वाचकों के समूह
और बाकी गुण के साथ तनखा पानेवालों की पंक्ति ८ इन से भिन्न ऊपर कहे
छुए चारण और भाट जिनको पौराणिक और बंदी कहते हैं ॥ ४२ ॥ ९
वाचक १० धनके अर्थ ११ मृगाशिर मास पर्यन्त ॥ ४३ ॥ १२ ऊंट १३ गिनती
में १४ रूपयों का समूह ॥ ४४ ॥ अथ आगे संस्कारों के नाम बताते हैं १५
बाहर निकालना १६अन्न खिलाना १७छुरी बंधाना ॥४५॥ १८चूड़ाकर्माहजामत बन
वाना १९जनेऊदेना और व्याह करना इत्यादि श्रेष्ठ संस्कार २०आगे आनेवाले
[*]“तत वीणादिकं वाद्य आनद्धं मुरजादिकम् ॥ वंशादिकं तु सुधिरं कांस्यतालादिकं घनम्” इत्यमरः ॥
अर्थ-वीणा आदि वाद्य का नाम तत, मृदंग आदि को आनद्ध, वंशी आदि को सुधिर और कांसी के ताल
आदि वाद्य को घन कहते हैं ॥

ग्रंथकर्ता सूर्यमल्लकाविवाह] अष्टमराशि-दशममयूख (४२४३)

अब वर्तमान क्रम करि उदंत, कोविद श्रुति धारहु अवनिकंत ४६
बलि उज्जल मगग ९ अह मह विताइ, अवलच्छ २ पच्छ अब पौ-
स १० आइ ॥

वर्तत तिथिपंचमिपुतरनिश्वार, कम लहिय जन्म अर्जुन १ कुमार ४७
खनि १ मनि स्वरूपलतिकार खवासि, जो रत्न १ जन्पौ २ रुचि १
रूप २ रासि ॥

कविजनक किन्न बलि कवि विवाह, सक भावी १८८८ मधु सि-
ति १ लग्न लाइ ॥ ४८ ॥

कोटेस प्रतोली पात्रकेर, बहिनी सन सगपन किय सु बेर ॥
जहँ विद्यमान कवि मालजास, श्रुत विजयसिंह १ अभिधान आस ४९
जो मालिक महियारियन जात, कविराज मोघँ उपपद कहात ॥
सासन थोहनपुर १ प्रमुख सत्त ७, पूरन १ कति कतिकन बंट २ पत्त ५०
सब कुल माधानि न नेग सत्थ, आजीवन कोटा ज्ञात अत्थ
तस जौमि बधू हित मंगि तौत, प्रारंभिय उच्छव समय पात ॥ ५१ ॥
सक हय अहि वसु इक १८८७ पकत सँस्य, तिथि बारसि ससि
सुत ४ सित २ तैपस्य १२ ॥

अप्पँहि निमंत्रि कवि निज अगार, बुल्ले सह परिगह मह विथार ५२
समुपेत पत्ति १ सादि २ न सहस्र, घटिका दस १० जावत कथित धँस
समय में शांभा पावेंगे [होवेंगे] १ हे चतुर राजा सुनो अथवा हे राजा
के पंडितो सुनो ॥ ४९ ॥ २ कार्तिक ३ पौष मास का कृष्णपक्ष ४ रविवार
॥ ४७ ॥ मणियों की ५ खान ६ सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान ने ७ इस
ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल का विवाह किया ८ चैत्र सुदि ॥ ४८ ॥ ९ पोल्लपात्र की
॥ ४९ ॥ १० कवि नहीं होने पर भी कविराजकी झूठी पदवी कहाता था ११ बुह
गपुर आदि ॥ ५० ॥ १२ उसकी पहिन को १३ पिताने ॥ ५१ ॥ १४ खेती के पकते
समय १५ बुधवार १६ फाल्गुन सुदि १७ कविने आपको न्युना देकर परगह
सहित अपने घर बुलाये ॥ ५२ ॥ १८ कहेहुए दिन

प्रभु निवसथ हरिना१ निकट पत्त, अभिसुखे कवि१ आगत खरित
तत्त ॥ ५३ ॥

पहुँचे न कास दोनि१ प्रदेस, सोदागर भैरव२ पहुँचि सेस ॥
सह विरुद१ दत्त आसिख२ सुहाइ, उँपदा किय हय इक१ प्रमद
पाइ ॥ ५४ ॥

रकरूपो न तुरंग१ सु हड्ड१ राज, क्रमि अग्न मग्ग१ लखि सम-
य काज ॥

बाहलि कारुंड२ सु संकट बट३, उत्तरि इत आये थरकि थट॥ ५५ ॥
क्रमि मग हुंडुभ द्रह४ रु दुड़कूप५, दै छलिय६ दक्खिन१ भुजहिँ
भूप ॥

जिम सब करि दक्खिन १ ईच्छुजंत्र ७, तजि तुरग रुंडतट ८ पुनि
स्वतंत्र ॥ ५६ ॥

थित देवी चालकनेचि थान९, तहँ बहु तनाइ पँटगृह बिँतान १० ॥
अंतर प्रवेसि ११ कटिबंध उँजिक् १२, समयानुसार सब कज्ज
सुजिक् ॥ ५७ ॥

दै सैन्य जिमावन तहँ निदेस१४, पठये निँयोगि जन१५ निपुन पेस
जिल्ला निज लैलै १६ तिनहु जाइ, जे सब कवि आलय दिय जि
माइ१७ ॥ ५८ ॥

आदरके भट१ खिल रहि उदार, रहिकै अधीस ढिग रइनहार२ ॥
बल आत जिम्मि जनजन बिबेक, अवसेस रहत दिन जाम एक१

१. हरणा नामक सूर्यमल्लके ग्रामके समीप पहुँचें वहाँ कवि चंडीदान रसमुख
[पेशवाई] को आया ॥ ५३ ॥ २. पर्वत की संधि के स्थान पर ४ नजर ॥ ५४ ॥ ३. गाड़ा
[छकड़ा] के मार्ग से ॥ ५५ ॥ ४. गज्रा पीलने की चरखी [जंत्र] को दहिने हाथ
रखकर ॥ ५६ ॥ ७. डेरे और = चंदवे तनाकर एकसरबंध खोला ॥ ५७ ॥ १०. जीमनेका
लुकम देनेवाले मनुष्यों को भेजे ॥ ५८ ॥ ११. एक पहर दिन बाकी रहते ॥ ५९ ॥

रामसिंहकाग्रन्थकर्ताकेविवाहोत्सवमेंजाना]अष्टमराशि-दशममयूख(४२१५)

सह सौच१ बि२ संध्या २ सखि सूर, आरोहि३अर्ब हय मृग१हजूर
वृहती गोवाटी१ मुख प्रविष्ट४, आवत४ निवसथ२ विच स्वकवि
इष्ट ॥ ६० ॥

तबतैं पामंडे६ पट१न तानि, अति अर्घ पट्टमय२ अगग आनि७ ॥
तिम अगग ८ मिलित जर १ तार २ तार३, अधिराज पत्त ९ इम
कवि अगार ॥ ६१ ॥

गनपति१ सिव२ थान जु चतुर गोल१०, तजि११हय तहँ लालित
१ ललित२ लोल३ ॥

चतुर १२ जु आव्हय करि रामचोक ३, अनि चउ ४ जुत करनी
सक्ति ओक१३ ॥ ६२ ॥

पैठे१४ तहँ संसदें प्रभु बनाइ, प्रविसे१५ पुनि अंदर समय पाइ ॥
कवि आलय चत्वर विविध कंति, परि चो ४ सर चत्वर भंति
पंति१६ ॥ ६३ ॥

प्रभु तत्थ सखा१ सुभटन उपेत, इहु६१न इन बैठे१७ असन हेत॥
आचांत अंबु १८ स्वदनांवसान, पानिय पवित लहि १९ अप्प
पान२० ॥ ६४ ॥

पुनि इम अयनंतरअयन पत्त, महिला कविकुलकी जहँ संमत्त॥
भट दुजनसल्ल १ गोकुल २ भुंवाल, लहि संग कर्ण३ तिम रत्न-
लाल४१ ॥ ६५ ॥

त्रय३आदि महासिंहोत्त तत्थ, स्व सचिव काका—चउ४समत्थ

॥६०॥१ चांदी और मोतिपों सहित ॥ ६१ ॥ २ खपल घोड़े को झांझा ३ करनी
माता के स्थान में ॥ ६२ ॥ ४ सभा करके बैठे ५ चौक में ॥ ६३ ॥ ६ हाथों का
पति भोजन करने को बैठा ७ भोजन के अंत में आचमन लेकर ॥ ६४ ॥ ८
घर के भीतर के घर में पहुँचे जहाँ कवि के कुल की १० सब ६ स्त्रियाँ थीं ११
रावराजा रामसिंह ने जिनकी लाज वे स्त्रियाँ नहीं करती थीं ॥६५॥ उन चार

ए ४ स्वामि १ संग चउ ४ बीर आस, पंचम ५ लहि सो^५कहँ
अण्य पास ॥ ६६ ॥

पंच^५न जुत अंतरं गृह प्रविष्ट, पाहिचानी सबतिय कवि प्रदिष्ट ॥
कवि जननि नजर इक दम्म किन्न, लहि सो^१ रु न हितरन भेट
लिन्न ॥ ६७ ॥

उत्तर^२न करि तब तिय असेस, अविखय पवित्र किय संघ एस ॥
प्रभु आसिख इम कवि तियनपाइ, उपविष्ट सभा जह पुत्रआइ ६८
सिरुपाव जकुट २ वर १ वरनि २ सीर, मुद्रा सतसह १०० हय
विंतरि वीर ॥

॥ ६९ ॥

दासि^१न घट^२ मुद्रा पंच^५ दत्त, पुनि इक^१ पुरोहित^२कलस^३पत्त ॥
इक^१हि निपं मोतीसर^३न आइ, पयधावक नापित ४ उभय^२पाइ ७०
इक^१दम्म भेजि श्रीहरि^१ अगार, दुर्गावी^२ मंदिर इक^१उदार ॥
उपदा इक^१चालकनेचि^३अथ, साक्षिय इक^१करनी^४ भेट सत्थ ७१
इततै इक^१ इक^१ सिरुपाव १ अर्व^१, कवि जनक^१ किन्न प्रभृत
२ सुपर्व ॥

रक्खयो न उपायन वह रसेसँ, मोताज मिलिय इततै असेस ॥ ७२ ॥
चैलालाय^१ १ अधिकृत दम्म च्यार, धुव चउ^४हि फरासरन
निकर धारि ॥

श्राद्धियों को और पांचवें १ अंधकर्ता सूर्यमल्ल को पास लेकर ॥ ६६ ॥ रसूर्यमल्ल
की माता ने ३ दूसरी स्त्रियों की भेट नहीं ली ॥ ६७ ॥ ४ न्यूछावर ५ हमारे
इस घर को पवित्र किया ६ सभा में जहाँ पहिले बैठे थे तहाँ आये ॥ ६८ ॥
दुल्लह दुलहन के लिये ७ दो शिरोपाव ८ देकर ॥ ६९ ॥ ९ दासियों के कलश
में १० मोतीसरो के कलश में ११ पम धोनेवाले नाई ने ॥ ७० ॥ १२ देवी के
मंदिर ॥ ७१ ॥ १३ अष्ट समय पर कविने भेट किये १४ राजा ने वह नजराना
वहीं रक्खा ॥ ७२ ॥ १५ फरासखाने के दरोगे को १६ फरासों के समूह को

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीपतिबु-
धसिंहचरित्रे मूर्छोत्थितश्रुतस्वार्नाकिपराजयकरिपल्याणाप्रहारभग्न
मस्तकदीदारवख्शमरणा १ दीदारवख्शगजगतकोटिमुद्रालंकारो
पेतविजयप्राप्तिबुधसिंहबहादुरशाहसेवानिवेदन२द्वितीयदिनप्रभातय
वनेन्द्रबहादुरशाहसभासमागतबुधसिंहार्थमहारावराजपदसाहितद्वा-
पञ्चाशत्प्रान्तयवनेन्द्रप्रदान ३ बुधसिंहालमसेनासमानीतामैराधी-
शजयसिंहालमसेवकत्ववर्णनं षोडशो मयूखः॥ १६ ॥

आदितः चतुःपञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५४ ॥

(षट्पात्)

मरत साह अवरंग मंत्र मंडिय रठोरन ॥

अब न साह अवेनीस सूढ तस सुत प्रमाद मन ॥

इहिं अंतर यह पिक्खि आनि बंभन अगार सन ॥

पह तखत जोधपुर नृपहिं रक्खहु निसंक मन ॥

यह मिसल अठउपजाय उर द्विज गृहते तव आनि हुत ॥

नृप अजितसिंह रक्खयो तखत सबन तत्थ जसवंत सुत ॥ १ ॥

(दोहा)

इत आलम लहि विजयअरु, प्रभुपन सत्य प्रमानि ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति बुधसिंह के चरित्र में, मूर्छा से सचेत हुए दीदारवख्श का अपनी पराजय सुनकर हाथी के होदे से मस्तक फोड़ कर मरना ? दीदारवख्श के हाथी पर क्रोड़ रुपयों के भूषण सहित विजय मिलने का बुधसिंह का बहादुरशाह की सेवा में निवेदन करना २ दूसरे दिन बुधसिंह के प्रभात समय बादशाह बहादुरशाह की सभा में जाने पर बादशाह का बुधसिंह को महारावराजा के पद के साथ वावन परगने देना ३ आमैर के राजा जयसिंह को बुधसिंह का आलम की सेना में लाकर आलमशाह के सेवक बनाने के वर्णन का सौलह-
वां १६ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ चोपन २५४ मयूख हुए ॥
राठोड़ों ने १ सलाह की २ भूमि का पति बादशाह अब नहीं है उसका सूर्य पुत्र उन्मत्त मनवाला ३ ब्राह्मण के घर से ४ जोधपुर के उमरावों की गणना में मुख्य आठ मिसल (बैठने की जगह) मानी जाती हैं ५ शीघ्र ॥ १ ॥ २ ॥

रामसिंहकायागकाजीर्णोद्धारकरना] अष्टमराशि-दशममयूख (४२४७)

दुव २ दम्भ द्वारपाल३न दिवाइ; पुनि दुव२हि नकीव४न
निकर पाइ ॥ ७३ ॥

ताबूलकार५. हपभृत्य६. ताम, दुव२ दुव२ इत्यादिन लहिय दाम ॥
लाहि. सेसन इक१२क१दम्भ लाह, अक्खिप पाकस्तत्र सबन वाह७४
पुहवीस व्याह. मह इम पधारि, बहु. पोलिपात्र गौरव बधारि ॥
तिमसहि निमंत्रन दह६१हेलि, क्रिय आइ पुंप्पसर१बेल२केलि७५
खिन पुव्व. भोज१९२।२ भूपति खवासि, रुचि सुजस. ठानि व्यय
वित्त रासि ॥

नियंतार्थ फुल्ललतिका१ स नाम, जिहिं नरन१ भरन२ करि अह८
जाम ॥ ७६ ॥

भुव सोधि पवनदिस३६ कोस१ भाग, तहँ नाम फुल्लसागर१तडाग
विरच्यो विसाल. जहँ तहँ सुबेस, आराम१२. रचिय भाऊ१९६
इलेसँ ॥ ७७ ॥

सबसाखी दल१. फल२ फुल्ल३ सालि, चहारि१ नला२दि जलजंत्र
चालि ॥

सुभसिल्प. कुंड१वापिय२मुहात, प्रासाद३ बरन४ छविप्रचुर पात७८
लाहिकाल भयो उपवन सु. लुप्त, गुरुं१विरल तरु२न. रहिगो अगुप्त
अप्पहु प्रभु विहरत कबहु आइ, लखि ताहिसज्ज विरचन लुभाइ७९.
दिय कृष्णाराम१ सचिवहिं निदेस; अभिनव बलि. विरचहु बेलें एस
सुन जेठो१ मोहन१ प्रीति सत्य, तारागढ. अधिकृत बुद्धि तत्था८०.
इम कहिय सचिव वर्य बेल एस, नृप क्रियउ नव्य विरचन निदेस

॥७३॥ १पकवान की स्तुति करके सचने प्रशंसा का ॥७४॥ २. फुल्लसागर नामक
तालाब के याग में क्रीड़ा की ॥ ७५ ॥ फुल्ललताने अपना नाम शनिश्चय रखने
के अर्थ ५ भरण पोषण करके ॥ ७६ ॥ ५ वायु कोण में ७. राजा आजने. यहाँ
६ याग बनाया ॥ ७७ ॥ नृप, महल और हकोर्ट ॥७८॥ १० थोड़े से बड़े वृक्षों
से प्रसिद्ध रहा ॥७९॥ १२इस याग को फिर ११वीन रचो ॥८०॥ ११ वचन कहा

सासन सु पुत्र सुहि धरहु सीस, मतिगति अरुद्ध मन्नहु महीस८१
 सुनि जनकबैन प्रभु हुकम सव्य, इकिख सु मुहूर्त तजि सब* अवय
 प्रारंभिय उपवन नियम पारि, आकार सुधा धवलित प्रसारि॥८२॥
 नवधातु † उदुंबर के बनाइ नलिका ‡ उखारि बहुविध तनाइ ३ ॥
 तब गत छिति अंतर रकिख ताम, जलजंत्र जाल लगिय ललाम८३
 चदरि२ तिम चल्लत तनत चिलै, परिवाह सुद्धजल भृत पवित्र ॥
 सरसेतु १ बेल २ बिच अति विसाल, किय कुंड ३ किलोलन
 उष्णकाल ॥ ८४ ॥

तत श्रेढि४न सबदिस जहँ तनाइ, बिच तास पृथुल छत्री५ बनाइ॥
 दिस उत्तर ४।७ तस तट रम्य देस, प्रासाद पंति ६ बिरचिय बि-
 सेस ॥ ८५ ॥

चदरि७ जलजंत्र८ हु तहँ चलंत, छत्तिन लागि नल जल उच्छलंत॥
 महलन उदीचि ४।७ दिस रुचिन मेल, बिस्तारिय सब ऋतु तरु ९
 न बेल ॥ ८६ ॥

सब कूप १० कुंड११ बापी१२ सुधारि, चउ४ कोन वरन१३ किय
 द्वार१४ च्यारि४॥

उत्तर तरु संभृत अखिल अैन, दल१५ फल१६ प्रसून१७ सबका-
 ल दैन १८ ॥ ८७ ॥

प्राची१ आसा भव द्वार पास, अभिराम राम प्रासाद१६ आस ॥
 दकिखन २।३ सन ध्रुवदिस ४।७ रुचिर राह, बिच नहर २० बहत
 चदरि प्रवाह ॥ ८८ ॥

॥ ८१ ॥ * सव अशुभों को छोडकर † खूने का उज्ज्वल कोट ॥ ८२ ॥ नवीन
 धातु की किनारी ही ‡ देहलियां बनाकर नलियां और फुहारों के नीचे की
 § हांडियां आदि उनको श्रुमि के भीतर रखकर तहां १ फुहारों के समूह
 ॥ ८३ ॥ २ आश्चर्य फैला कर ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ३ उत्तर दिशा में ॥ ८६ ॥ ४ कोट
 ॥ ८७ ॥ ५ पूर्व दिशा में ॥ ८८ ॥

रामसिंहकापागकाजीयोँझारकरना] छठमराशि-दशममयूष (४२४६)

विच तास चलत जलजंत्र ब्रात, जिन अवधि कुंड२१ नव९ नलन
जात ॥

अतिवेग अंबु चढि तरुन उद २२, वरखा ३ दिखात विनुकाल
छुद२३ ॥ ८९ ॥

प्रतिवाटी१ *इच्छु२४न सुम२५न पाइ, छत्री२ लवंग २६ द्राक्षा-
२७दि छाइ ॥

इत उपवन नैर्ऋत२।४कोन†अदृ२८,बहु रमन सिंह आखेट बट्ट२९
निकटहि तस बाहिर कृत‡निपान३०, तस दु २ दिस चोक३१
परिमित वितान ॥

अंतहपुर सह तह रहि उदार, प्रभु रमत प्रचुर सिंहन सिकारा९१।
सर सेतु सिरहु वाटिन सुढार, बहु कुसुम३२नैगबल्लि३३न बिथार
कुंड१ रु तडाग२ विच विविध कंज३४, गुन सौरभ विकसत कु-
सुम गंज ॥ ९२ ॥

अति तुंग गिरिन चहुँ४ ओर ओघ३५, मुख१ अंत्य ४ जाम२ रबि
रहत मोघ३६ ॥

अति जीरन१नव२इमविरचिवाग, सखिप प्रभु सासनरक्खिराग९३
यह भूतकाल१ उपवन उदंत, समुझहु हुव पहिले सचिव संत ॥
अव वर्तमान२क्रम वत्त आहि,कविगृह पवित्र करि इम उमाहि९४
नृप तहँ विवाह गौरव मनाइ, आपे इहिँ उपवन प्रमद पाइ ॥
इत जाइ व्याहि सूचित अनेहँ, बहु त्याग वंटे गय सुकवि गेह९५
इत सक अहि गज धृति १८८८ सरद ४ अंत, मनसिँज तिथि १३
बाहुल८सित२मिलंत ॥

॥८६॥*इच्छु (गन्ना) †बुर्ज ॥९०॥‡प्रपा(खेली) ॥९१॥१सखाव की पाल पर रनागर
चेल ॥९२॥३जंघे पर्वतों के समूह से ४आदि और अंत की दो पहर में सूर्य नहीं
दीखता ॥९३॥९४॥५सूचना कियेहुए समय में ॥९५॥६कामदेव की तिथि७तार्किक

भूपति सुत अर्जुन १ मध्य भ्रात, जो सिसु स्वरूपलतिका १ प्रजात ९६
न सक्यो परि नामहु तत्र तास, बिधि बाम बिचहि बिरचिय बिनास
सक तिहि १८८८ तदनंतर माघ ११ श्राव, ध्रुव मिलन थप्पि अज-
मेर १ धाम ॥ ९७ ॥

अंग्रेज ७ व अनुसरि मंत्र एस, एकल किन्न भूपति असेस ॥
तहँ उदयनैर १ जयनैर २ ताम, सह जोधदंग ३ बुन्दिय ४ सनामा ९८
कोटा ५ रु कृष्णागढ ६ प्रमुख केक, बुल्लिय नरेस प्रभुपन विवेक
महिपति जवान १ सीसोद १ मोर, कूरम २ जयसिंह २ सु वप
किसोर ॥ ९९ ॥

कुल हड्ड १ न दिनकर उक्त काल, प्रभु राम २०२।४।३ पत्त
अप्पहु कृपाल ॥

पुनि पत्त राम ४ कोटा पुरेस, इह सचिव भल्ल आयत्त एस १००।
कल्लयान ५ कृष्णागढ बिभु कहात, बिभु करि सुत १ कहिय जु
२ भट ब्रात ॥

इत्यादि अधिप सब बल सजाइ, आहूत निगम अजमेर आइ १०१
पै इक १ जोधपुर ३ नृप प्रमत्त, पति अलस नरन नहि मान ३ पत्त ॥
सुरस्यो गिन्यो सु जग मद मरोर, जिहि फल पुनि पैहँ कुबिधि जोर
सूचित १८८८ सक मेचक १ माघ ११ श्राव, तिथि नवमि ९ आंगिर
स ५ बार ताम ॥

तहँ नाडी चउदह १४ निस बिताइ, पुनि सुभसुहूर्त तस अगगपाइ १०३
सुदि ॥ ६६ ॥ १ माघमास में ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ २ आदि ३ जवानसिंह ॥ ६९ ॥ ४ सचिव
भाला माधवसिंह के वश से था ॥ १०० ॥ ५ कल्याणसिंह ६ प्रभु (राजा)
पुत्र को किसनगढ में मालिक करके उमरावों सहित निकला ७ अंगरेजों के
बुलाये हुए अजमेर नगर में आये ॥ १०१ ॥ ८ आलस्य करके नरनाथ शान-
सिंह नहीं आये ॥ १०२ ॥ ९ मास में १० गुरुवार ॥ १०३ ॥

रामसिंहकाअजमेरकेदरबारमेंजाना] अष्टमशशि-दशममयूज (४२५१)

वह लहि प्रभु प्रस्थित बल सुहान, पागे प्रथम१पगारौ१सिविर पात
दल पात देवली२किय द्वितीय२, तीजो३सु केकरी३अस्थितीय१०४
सरवाट४रामपुर५वीर६ सीम, किय क्रम मुकाम भट अरिन भीम ॥
सप्तम७मुकाम कुछ देर संग, दल पहुँचि सक्यों नहि गम्य द्रंग१०५
परिमग बिपिन बिच कटक पात, भुगि सु निस सप्तम ७ हुव
प्रभात ॥

अष्टमदिन दुर्पहर लंघिअप्प, आरुहि इम दुजननं दलतदप्प१०६
दुंदुभि१ पटहार्दिक विरच बज्जि, सब भट १ बयस्य २ कवि ३
सचिव४ सज्जि ॥

भप्पत लागिडोरिन गमनमग, बलहं किय हद ढिग सिथिलबग्ग१०७
उततैं अंग्रेजहु पर्व पाइ, अधिकारी पंचक५समुख आइ ॥
मातंगारूढन हुव मिलाप, इम मुदित पटालय पत्त आप ॥ १०८ ॥
गोरेहु गये लहि सिक्ख गेह, अष्टम८ मुकाम अजमेर८ एह ॥
तहँ पुर सन उत्तर१७तालताम, अभिधान अन्नसागर१ सनाम१०९
उत्तर१७ प्रपात तस रचिय आत, जैपुर जन सर पृतना प्रपात ॥
तिम जानहु दक्खिन२३ तीर तास, परि बल प्रभु अप्पन सिविर
आस ॥ ११० ॥

दक्खिन२३दिस पुर सन कुछक दर, तहँ रान तंत्र परि तंत्र पूर ॥
बलिरान१के रु पुर२केविचाल, जागिय कोटाबल सिविरजाल१११
इत्यादि अधिप उत्तरि असेस, पँटकुटन रहे परिसर प्रदेस ॥
लागि ललित कलित वंसा१वलंब, पँटवरन१ सरन२ आयत१ प्र-
॥१०४॥१०५॥१०६॥१०७॥१ समय पाकर२हाधियोंपर चह्रेहुए ॥१०८॥१०९॥३पड़ाध
(मुकाम)॥११०॥ ४ महाराणा के अधिकार में गृहों(ढेरों)का समूह हुआ ॥१११॥
५नगर के समीप ढेरों में रहे, सुंदर मोटे और लंबे चांसों की ३प्रसिद्ध ७कनात

लंब२ ॥ ११२ ॥

वलंब१ प्रलंब२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

शूल१न प्रति उच्छ्रित थूल थंभ२, सिर कनक कलस३ खचि म-
नि सदंभ४ ॥

बनि अघ अजिर५ नाना बितान६, सब ठां बनि स्तस्तर७ विविध
वान ॥ ११३ ॥

लागि बेणु इसीकेंन चिकन ललाम, चितन विचित्र धृत धाम धाम
सिंचय१ रु जवफल२ मय कृत सुठार, परदा९ अंपटी१० दिपि द्वार
द्वार ॥ ११४ ॥

सब कृत्य सदन११ वसु८ दिस बिभाग, पल्लयंक१२ पीठ१३ रुचि
रम्य राग ॥

गन तर्लिन१४न मलिन न निचुल१ गुप्त, ऊँधर्य फेन छवि फवि
अछुप्त ॥ ११५ ॥

प्रति थूल चूल१५ सध्वज पताकि १६, लहरात वात बेणु१न ल
तारकि ॥

क्रम करि प्रभुबिलसनअप्पकज्ज, सिचयोल्लय ऐसे विदितसज्ज११६,
का कोट लगा ॥ ११२ ॥ १ डेरों के थंभ ऊंची चोपों के लगे जिन पर मणियों
से जड़े हुए सुवर्ण के कलश लगे २ जिनके आगे चौक रहकर अनेक प्रकार के
१ चंदवे (सामिधाने) तने ४ अनेक प्रकार के शयन के तथा खसके डेरे बने “यह
माघ मास था इस कारण खसके डेरे नहीं संभवते किन्तु शयन के डेरे ही
जानो” ॥ ११६ ॥ ५ बांस की सुन्दर तूलियों की चिकें लगीं ६ वस्त्र और ७
बांसोंमई श्रेष्ठ पड़दे और डेरों की ८ कनारों द्वार द्वार पर शोभित हुईं
॥ ११४ ॥ भीतर मलिनता रहित १० वस्त्र की ६ विछायत हुई जो ११ स्तनों
से निकले हुए दूधके भागों के समान अस्पर्श कीहुई शोभा देती थी ॥ ११५ ॥
प्रत्येक डेरे पर १२ थंभा थंभों [चोघचोघ] पर ध्वजा और पताका “अनेक वस्त्रों
धाखी ध्वजा और एक वस्त्रवाली पताका कहलाती है” उड़ती है सो मानों
बासों की लता को पवन हिलाता है १३ उचित डेरे सजे ॥ ११६ ॥

प्राकार१७ कील१ मेस्कर२प्रविद्धं, संपुट त्रिक३ जवनि३न बल-
ज१८ सिद्ध ॥

रहि तत्थ रुचिर बिलसतविलास, पुनिसज्जिय जावन लाठपास११७
चलि अगग चक्क चरख१न चठडि, तोप१न गन लोपन गढन तैडि॥
थहरात हेतु भंडन थरक्कि, फहरात केतु१ दंडन फरक्कि ॥११८॥

वहि कतिन जुत्त हय३ कतिन बैल४, गुन रत्त रत्त५ द्रव पत्त गैल
तिन्हपिठि तरल नागदननिसान७, रुचिपीवल रोचन दिपिदिसान११९
सज्जित कति होद८न निवहि सिंठि, परिमेघाडंबर९ कतिन पिठि
वहि पिठि पलटुनि१०बिहित व्यूह, जहँ सद्धत प्रहरन पंति जूह१२०
इन्ह केट१ आयुधिक पत्ति११ओर, जिन्ह केट सादि१२गन नियति
जोर ॥

पुनिकेट चोक१३रंजुनप्रमेय, सादिन प्रवेक गुन१४पिठिश्रेय१२१
तिन्ह केट१ प्रमित पुनि चारु चोक१५, अति मुख्य पत्ति१६ तिन्ह
मध्य ओक ॥

रहि पास सामि तहँ अंतरंग १७, तहँ पदग मुख्य तिम१८ स्वामि
संग ॥ १२२ ॥

आरूढ तुरग तिन विच अधीस १९, सहदंड१ खचिते मनि २ छ-
अ२० सीस ॥

पांडुरै रुचि चामर२१दुरि दुर्पास, ससिपैर कि दुर्घन सितै रचत
१प्रसिद्ध पांसी की कीछे२कनाती के तीन घेरों का फोट और छार॥१७॥३गहों
का नाश करने को तष्टि [छठार]रूपी॥१८॥ ४लाल लाल रंग को मार्गमें पहा-
नेवाली ५ चपल हाथियों के निसान ६ पीले रंग के ॥१९॥ ७शिष्टि [आज्ञा]
को ७ नियाएकर १० पैदलों का समूह ८ शास्त्रों को साधते हैं ॥ १२० ॥ ११
इन के पीछे १२ डोरियों का नापा हुआ चोक ॥ १२१ ॥ १३ जिनके पीछे इन्हीं
प्रमाण का सुंदर चोक ॥ १२१ ॥ १४ मणियों के जड़े हुए दंड सहित १५ श्वेत
रंग के चमर दुखते हैं सो मानों १६ चन्द्रमा पर दो १७श्वेत पादल नृत्य करने

रास ॥ १२३ ॥

मोरछल २२ *पुरट १ मनि २ दंड ३ मेल, खिल ग्रह ६ जनु १ सनि ७
सन करत खेल ॥

नरनाह १ बाह हय मनि २ नचात, प्रेक्षकन पंथ मेदुर मचात ॥ १२४ ॥

संकमिय सज्ज बल दैध्र बीर, उरभात अस्त्रि सेलन समीर ॥

नागल १ क्रम अमि १ जिम उदधि नाव, भुव भजत कंप २ तजि अ-
चल भाव ॥ १२५ ॥

फिरि लेत तरारन तुरग २ फाल, भिरि देत दरारन उरग भाल ॥

सिर अंगन डिगन लागि लरज संग, चिर्भट कि चरन चिपि भजत
भंग ॥ १२६ ॥

दुव २ दुव २ भट कुंतन करत दाव, पटु घात दैन १ टारन २ प्रभाव ॥

बहु खगन खगन गनगनवेधि, समलगन दैन तुपकन निसेधि १२७

संगिन कति भंगिन करत सिद्ध, सद्धत कति तुपकन मन समिद्ध

मंडत कति दुद्धर अस्तिन मग्ग, अश्यासत हेतिन इन उदग्ग ॥ १२८ ॥

प्रस्थित इम संभर धरनिपाल, विधि क्रम पथ पहुँचत हृद विचाल ॥

उततैहु लाठे १ प्रभु २ समुख आइ, लैगो सु निलय बल जिहि

बिसाइ ॥ १२९ ॥

हैं ॥ १२३ ॥ मणियों के मिलाप सहित * सुवर्ण के दंडवाले मोरछल हैं
सो मानों बाकी के ग्रह १ शनैश्चर से खेलते हैं, राजा रामसिंह बाहनों
के मणि रूपी घोड़े को नचाता है सो मार्ग में देखनेवालों को अत्यन्त स्नि-
ग्ध करता है ॥ १२४ ॥ १ अल्प सेना सभकर चला २ भालों की अणियों
[नोकों] में पवनको उल्लासाता हुआ, हाथियों के चलनेसे समुद्रकी अमि [अमर]
में नाव के समान श्रुति धुजती है ॥ १२५ ॥ ३ पर्वतों के शिखर डिगकर धूज
नेलगे सो मानों चरगों से चिपकर ४ काकड़ी तूटती है ॥ १२६ ॥ तरवारों से
आकाश में उड़ते हुए ५ पक्षियों के समूह को वेधते हैं ॥ १२७ ॥ कितने ही सा-
थी वरछियों से ६ लहरों को सिद्ध करते हैं ७ शस्त्रों का अभ्यास करते हैं
॥ १२८ ॥ ८ सकान के द्वार में प्रवेश कराकर ॥ १२९ ॥

निज सबय सुभट कति सूचि नाम, धरनीस संग लिय गम्य धाम
क्रम करि तहँ दुर्जनसल्ल१ कर्ण२, पर अहि१न विजय३ गिरि
धर४ सुपर्ण२ ॥ १३० ॥

बलि ईश्वर५ मंगल१।६रत्न२।७ वीर, धात्रेयज अंतिम इह दुर्धीर ॥
थितिसत्त७स्वभृत्यन बलजयप्पि, इन्हसत्त७न भृत्यन कर्मअप्पि१३१
दोउ२न कर इक१ इक१ चमर२ दत्त, पुनि दोउ२न इक१ इक१
बार्हस्पत्त ॥

खिल तीन३न ठैपजन१।५ रु चर्म२।६ खग्ग३।७, इन्ह थप्पि अनुग
इम पिठि१ अग्ग२ ॥ १३२ ॥

छवि सारद कादंबिनि छटा१कि, घनगज कुलीन कुंभिन घटा२कि
जनु प्रालेयाचलै सिखर३ जाल, सिंवसेल सानु४ बिसद कि बि-
साल ॥ १३३ ॥

अद्भुत पटआलय ओरओर, ठनि वित्त रहे वनि ठोरठोर ॥
निज नियत लाठ पटकुट निवास, पांडुरं अनेक इमआसपास१३४
सचिवाग्रग मोहन१ सह सुसील, इन तंत खान जमियत२ वकील
ए दुव२गत पुव्वहि लाठ अैन, लाये तिहिँ सम्मुह प्रभुहिँ लैन१३५
सह प्रीति१ रीति२ नृप नीति३ संग, अल्लय सब नय मय रक्खि
अंग ॥

इन दुहुँ२न लाठ१के संगआइ, बिभु१जुक्त उक्तपटगृहविसाइ१३६
तत चारु२दोरुमय पीठ तत्थ, उपैविष्ट अधिप१ सह मुख्य सत्थ२
॥१३०॥१घायभाई ॥१३१॥२मोरकल १पंग्रा ४गाल ॥१३२॥ मानों शरदऋतु की
मेघमाला की शोभा क्षिना ५ ऐरावत के कुल के हाथियों की घटा है (ऐरावत
का रंग श्वेत है) ६मानों हिमालय पर्वत पर शिखरों का समूह है ७किधुं कैलास
पर्वत पर श्वेत रंग के बड़े शिखर हैं ॥ १३३ ॥ इस प्रकार के अद्भुत ढेरे चारों
ओर हैं ८ श्वेत रंग के ॥ १३४ ॥ १३५ ॥ १३६ ॥ १३७ ॥ ९. काण्टमय सुंदर सिंहासन
कुरसी पर १० राजा बैठा

हितजुत विधेय व्यवहार होइ, प्रतिहित१ गुन२ गुन१ सुभर मा-
ल्य पोइ ॥ १३७ ॥

दलनागै१ अतर२ आदत्त१ दत्त२, रस१ रुचित रक्खि बदि उचित
वत्त२ ॥

नृप आतत सिक्खहिँ करि निकेत, पहुँचान आय लाठहुउपेत१३८
सिविर मुख खरे हय स्वासँ सर्व, आरुहि तहँ नृप हयमृग१ सु अर्ब॥
लाहि लाठ हार्द फेरिय ईलेस, बलि तिहिँ तजि आरुहि हय बिसेसर
————— धाम, नर्तिन सु मदनमतवार२ नाम ॥

तजि ताहि बहुरि आरुहि तृतीय३, हय मनि३ समारुष हय गुन
गरीय ॥ १४० ॥

तीय१रीय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

गोपालसिंह २०२।५ निज अनुज गेय, जुनि उभय २ भल्लफेरिय
अजेय ॥

हय फेरि रहिय थित जवमहीप, मनमुदित लाठ गत हयसमीप१४१
हीप१ मीप२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तसँ थप्पलि निजकर खंध ताहि, अक्खिय यह घोरन लाठ आहि
थित रहिय लाठ आदिक स्वथान, हंकि य निज डेरन चाहुवान१४२
सित १ माघ ११ चुत्थि ४ तिथि बार सूर१, प्रभु इम आये मिलि
प्रमद पूर ॥

अह त्रिक३बिताइ अष्टामि८अनेइ, आयो प्रभु१पटगृह लाठ२एह१४३
अधिपहु सीमालग समुह आइ, लौगो पटआलय भय लसाइ ॥

१ डोरे में पोई हुई इवेत रंग की माला ॥ १३७ ॥ २ नागरबेल के पान १ लिया
और दिया ॥ १३८ ॥ ४ अपने सय घोड़े ५ राजाने ॥ १३९ ॥ ६ नाम ॥ १४० ॥
॥ १४१ ॥ अपने हाथ से उस घोड़े का कंधा थापकर ॥ १४२ ॥ दरावराजा
रामसिंह के डेरे पर ॥ १४३ ॥

सृत जखमिन आजम भटन, नृपन हरामी जानि ॥ २ ॥
 इहिँ अंतर मरुंधर खबरि, पहुँची विविध पुकारि ॥
 रठोरन जसवंत सुवै, दयो तखत बैठारि ॥ ३ ॥

[पट्पात]

यह सुनि आलमसाह कहैर हिंदुनपर कुप्यो ॥
 मलय रुद्र जिम प्रदल लज्ज घोरज सब लुप्यो ॥
 दिय आयस तिहिँवेर नगर आमैर^१रु नरउर^२ ॥
 कोटापत्तन^३ वहुनि पुरी दतिया^४ रु जोधपुर^५ ॥
 आमैर आदि चउ^६राज्य ये आजम दोख उतारि लिय ॥
 रठोर हुकम बाहिर रहत धेन्व सीस अमरख धकिय ॥४॥
 समैर जिति यह साह रहिय चउ^७मास सुसावर ॥
 इर्स दसमी^{१०}अवदांत अनखि सारवंधर उप्पर ॥
 पीरन जारति करन बुल्लि अजमैर वहानौ ॥
 करि फोजन दरकुंच आय आमैर रहानौ ॥
 बुधसिंह हिँतुँ जयसिंह तब कहिय एह परिनैय समय ॥
 इत साह संग अनैवधि गमन बहिनि भई इत उचित वय ॥ ५ ॥
 (दोहा)

साह जेर करि जोधपुर, करिहै दक्खिन जेर ॥
 बेग न पुनि आवन बनै, व्याहनकी यह बेर ॥ ६ ॥
 लग्गी हमरी खालसै, रजधानी रन रोस ॥

१ मारवाड़ देश की २ पुत्र को ॥ ३ ॥ ३ क्रोध करके अथवा जुलम के साथ हिंदुओं पर क्रोधित हुआ ४ आमैर को आदि लेकर चार राज्य तो आजम के पक्ष में होने के दोष से उतार लिये और राठोड़ पहिले से ही हुकम बाहि-
 र थे इसकारण ५ मारवाड़ पर क्रोध से ६ जला (प्रज्वलित हुआ) अथवा क्रो-
 ध करके मारवाड़ पर चला ॥ ४ ॥ ७ जाजव का युद्ध ८ आश्विन ९ सुदि दस-
 मी १० मारवाड़ पर क्रोध करके ११ से १२ परनने (विवाह करने) का १३
 बिना अवधि १४ विवाह के उचित अवस्था ॥५॥६॥ १५ लड़ाई करने के क्रोध

सुचि मोहन १ जमियतखान २ सत्य, संलपि अनेह कछु मति
समथ ॥ १४४ ॥

थित रहिय सभातिहि सिविर १ थान, इक १ मंत्र पैटालय २ पिठिआन
तिहि प्रविसिय नृप १ सह लाठ २ तथ, साहब सिकतर ३ अजंट ४
सथ ॥ १४५ ॥

सचिव १ रु वकील २ दुव चलिय संग, इक १ मोहन १।५ जमियत
खाँ २।६ अभंग ॥

थित खुरसिन ६ हुव सब ६ मंत्र थान, जंपिय नरेस लाठहिँ सुजान १४६
केसवपट्टनि पुर पूर्वकाल, हमरो हुतो सु बिख्यात हाल ॥

दक्खिन अधीस वह किय दलेल, मांडिय मरहठन हिँतु मेल ॥ १४७ ॥
संवत श्रुति मुनि गिरि इक १-७४ सार, किन्नों जु अप्प हमतें
करार ॥

दिन्नोंहि लखयो ताविच सु दंग, सो देहु हमहिँ अब लेखसंग ११४८
कोटरिय इंदगढ मुख ७ कुचाल, जे परि सब जालमँ कपट जाल
प्रतिवार्षिक सूबा दम्म पूर, कोटा सम्मलि व्है देत कूर ॥ १४९ ॥
अब करहु सवन हमरे अधीन, क्यों अप्प राज्य यह अनय कीन २
पुनि रैन हिँतु हम चहत प्रीति, रखैं वे हम सन द्वेप रीति ॥ १५० ॥

१ कृच्छ समय बात करके ॥ १४४ ॥ २ सभाबाने वहीँ स्थिर रहें सत्ताह करनेका देरा
॥ १४५ ॥ १४६ ॥ ४ दलेलसिहने वह नगर दक्षिणियों को देकर ५ उन दक्षिणियों से
मेल किया ॥ १४७ ॥ १४८ ॥ ६ इन्द्रगढ आदि कोटाड़ियां खांटी चाल से ७ जा-
लमसिंह भाला की जाल में पड़कर ॥ १४९ ॥ आप के राज्य में यह ८ अनीति
क्यों की ९ उदयपुर के (१०) महाराणा ने हम प्रीति करना चाहते हैं ॥ १५० ॥

(*) पंचम राशि के अन्त में बुन्दी के राव सूर्यमल्ल के हाथ से महाराणा रत्नसिंह के मारेजाने में जो
कारण बुन्दीको स्वातके अनुसार इत प्रत्यकर्ता (सूर्यमल्ल) ने लिखा है वही कारण रावराजा अजितसिंह के
हाथ से महाराणा अरिसिंह के मारेजाने में उदयपुरवाले बताते हैं जिसको स्पष्ट रीति से लिखने का प्रतिज्ञा
हमने वहीँ पर की थी परन्तु भूलके कारण अरिसिंह के मारेजाने के प्रकरण में नहीं लिखा गया तो प्रकरण

कछु द्वेस हेतु हुव पूर्वकाल, हम तिहिँ न गिनत वै गिनत हाल ॥
 किन्नों बैचहत सम्मिलन काम, समअप्पमध्य रहि करहु साम १५१
 तहँ बिटक सुनि नृप वत्त तीन३, क्रमतैं प्रत्युत्तर३ लाठ कीन ॥
 किय पूर्व ग्वालियर हम करार, दिप पट्टनिता बिच लेखद्वार १५२
 बदलै सु लेख जब तबहि वत्त, तुमरो वकील यह कहहु तत्त ॥
 कोटारिय तिमहि कोटा करार, बिच पुब्ब दई हम लेख बार १५३
 सुहु जबहि लेख बदलै सु सील, कैरित चिंतन तब व्है वकील ॥
 तब होत होन संभवप्रतीति, नहि बिचहि बचन बदलै सु नीति २॥१५४
 अरु रान मिलन जो चहत आप, मन्नत सु हमहु उचितहि मिलाप
 पै पुच्छि रान सम्मतहिँ पाइ, जो हार्द सु हम दैहै जनाइ ॥१५५॥
 तदनंतर स्वागत पर्व तत्त, द्विप१ इक१ अखर्व दुव२ अर्व२ दत्त ॥
 मंजुल मद्गघँ सिरुपाव१।३श्रेय, महि बेद४१ संख्यतखती प्रमेय१५६
 १ अब हम उनसे मिलाप करना चाहते हैं ॥ १५१ ॥ उस डेरे में राजा की
 तीनों घातें सुनकर ॥ १५२ ॥ १५३ ॥ २ याद करानेवाला ॥ १५४ ॥ १५५ ॥ ३
 स्वागत करने के समय ४ एक बड़ा हाथी ५ चट्टसूत्य ॥ १५६ ॥

वशात् यहां लिखा जाता है कि कृष्णगढ़ के महाराजा बहादुरसिंह की बड़ी पुत्रीके साथ रावराजा अजितसिंह और छोटी पुत्रीके साथ महाराना अरिसिंह व्याहे थे, और उदयपुर में सिंधी यवनों के बखेड़े से घबराकर महाराना अरिसिंह कृष्णगढ़ में रहे वहांसे मेवाड़के फरेवी राना रत्नसिंह के पक्षवाले उमराव जो महाराना अरिसिंह से विरुद्ध थे उन्होंने रावराजा अजितसिंहके नाम ऐसा पत्र लिख भेजा कि जिससे क्रोध में आकर महाराजा अजितसिंह ने अरिसिंह को छलघात से मार डाला। बुंदीवालों ने जो कारण महाराजा अरिसिंह के मारेजाने में बताया है इस पर करनल टाडने भी अपनी किताब (टाडराजस्थान) में शंका प्रकट की है और मेवाड़ के इतिहास (वीरविनोद) में स्पष्ट ही इसारा किया है, जिनसे भी यही सिद्ध होता है कि यह सेवाड़के उन उमरावों की ही दुष्टता थी कि एक कल्पित अपराध पर अपने स्वामीको मरवा डाला और इसी कल्पित अपराध पर मारेजाने के कारण उदयपुरवाले बुंदीवाला से कभी मिलना नहीं चाहते और बुंदीवाले बाराबर महाराना से मिलाप करने का उपाय करते रहते हैं जिनमें यह पहला ही प्रयत्न था जो लाठसाहिब के द्वारा किया गया। इस पीछे तो अनेक यत्न हुए वे खाली गये किंतु सबसे पीछेका यत्न जोधपुर के मुसाहिब आला करनल सर प्रतापसिंह साहिबने इस टीकाकार [बाहूठ कृष्णसिंह] के द्वारा किया था वह भी निरर्थक हो गया ॥

दृढ इक्षु१ जटित मनि मुष्टिदार, कमनीय प्रतन बुन्दिय कटार१।४
अभिनव दुस्सह बल तुपक १।५ एक१, ए उक्त उभय२ प्रहरन
प्रवेक ॥ १५७ ॥

इत्पादि आप्पि लाठहिं इलेस, दिय सिक्ख आइ सीमा प्रदेस ॥
दूजे२अहं नवमी९भाग्य दिष्ट, अप्पहुपहु विरचन सिक्ख इष्ट१५८
पुनि लाठ पंढालय प्रगुन पत्त, विधि आनि ठानि हित तानि बत्त
तीन३हि मिलाप भट सत्त७तेहि, हितपुव्व अनुगंपन रतरहेहि१५९
इक१ दंती१ इक१ हय१जव अमान, सिरुपाव १।३ इक्क १ सुचि
वर वितान ॥

तखती मिति निधि गुन ३९ संख्य तास, इत्पादि आदि प्रभु भेट
आस ॥ १६० ॥

दीरघ दुर्नालि१ हुक१ नालि२दार, विनु अनल१ उपल२ फल१
बल विथार२ ॥

इम तुपक१ विधा अद्भुत अनेक, कटितंत्र तमैचा२ जंत्र केक १६१
पुनि दूरबीन१ घटिकार२ पुरोगं, विस्मय करि वस्तुन जोरि जोग॥
उपदा इत्पादिक पुनि अनेक, पुनि भेट लाठ किय गुन प्रवेक१६२
करि सिक्ख आइ प्रभु पटनिकंते, चितिय पुनि पुष्कर गमन चेत
इत उदयनैर१जयनैर२ईस,हुव मिलन उत्कं जिम कुल हदीस१६३
पै कुम्म १ भुंते २ सिंघी प्रगोय, गुने ६।१ सक्ति ३।२ रहित जु न
प्रभु गगोय ॥

१सुंदर रत्न ॥१५७॥ इष्टसंरेदिन ॥१५८॥ ४डेरे में ५सेषरूपन में तत्पर होकर
॥१५९॥६अमाप वेग वाला ॥१६०॥७ बंदूक ८ पत्थरकला ९ पिस्तौल ॥१६१॥१०
घड़ी आदि ॥ १६२ ॥११डेरे में १२मिलने को उत्कंठित हुए ॥ १६३ ॥ जयपुर
का राजा कछवाहा जयसिंह १३भूताराम सिंघी के पक्षीभूत और १४ संधि
पादि छहों गुण और मंत्र आदि तीनों शक्तियों से रहित था इस कारण वह
प्रभु (स्वामी) गिनेजाने योग्य नहीं था ॥ १६४ ॥

इत तदपि भुंत सम्मति अधीन, कछवाह श्रावक न सज्जकीन १६४
 सामज चढाइ दल दैभ सत्य, प्रस्थित किय कुम्भ १ हिं रान २ पत्थ
 जहँ हुकमचंद्र १ भंता २ ग्रजात, नृप पिष्टि खवासी थिति निभात १६५
 सह दंड १ जटित मनि छत्र २ सीस, मोरछल १ चमर २ बीजित म-
 हीस ॥

इम रान सिबिर जयसिंह आई, कछु बढि गज हुँलिय क्रम चु-
 काइ ॥ १६६ ॥

प्रतिहार मुख्य तहँ रान पोरि, निज जनन पिल्लि गजपलँ निहोरि ॥
 कछवाह करी करि राह रुद्ध, उतराइ अधिप सीमा अञ्जुद्ध ॥ १६७ ॥
 पटवरन पुटन अंतर पैउठ, जयहरि १ इम पहुँचत स्वजन जुँठ ॥
 उततैं तिम तदवधि समुह आइ, ससिद्ध राजकुँल क्रम सधाइ १६८
 कर १ तास अप्प कर २ रक्खि तान, जग बिदित जैनन आव्हय
 जवान २ ॥

बिष्टर इक पुनि किय थिति बिसेस, दाहिन १ जवान १ जँय २ बा
 मर देस ॥ १६९ ॥

इम बैठि सभाऽऽसन कछु अनेह, संलाप आप करि भरि सनेह ॥

१ हाथी पर चढाकर २ अल्प सेना सहित कछवाहे को राजा के पस्त्य (घर)
 को रवाना किया ३ भूनाराम का बड़ा भाई ॥ १६५ ॥ ४ पवन होता हुआ
 ५ हाथी को हलकर उतरने की सीमा से क्रम चूककर आगे बढ़ाया ॥ १६६ ॥
 राना के मुख्य द्वार पर ६ द्वारपालने अपने लोगों को ७ महावत को चारों
 वार कहकर कछवाहे के हाथी का मार्ग रोककर ८ उतरने की सीमा नहीं
 जाननेवाले राजा को अथवा राजा को उतरने की सीमा समझाकर हाथी से
 उतारा ॥ १६७ ॥ कनात के पुड़ों के कोठके भीतर अपने लोगों से १० सेवित
 राजा जयसिंह १ प्रनिष्ठ हुआ ११ अवधि पर्यन्त १२ राउल कुलवाला ॥ १६८ ॥
 जयसिंह के हाथ पर अपना हाथ रखकर, संसार में प्रसिद्ध १३ वंशवाला
 महाराणा जवानसिंह १४ गद्दी पर दाहिना जवानसिंह और वाम ओर जय-
 सिंह बैठे ॥ १६९ ॥

रामसिंहा का पुष्कर स्नान करना] सष्टमराशि-दशममयूष (४२६१)

वन्ति अतर१पान२मुखवनिविधेय,पेटकुट गो कूरम भट प्रमेय१७०
रदिक्रम लहि अवसर तदनु रान, जयसिंह१पटालय२गय जवान॥
कुल रीति सदि किय मिथ मिलाप, दक्खिन१ दिस उपविसिं
इतहु आप ॥ १७१ ॥

तंबोल१ अतर२लै१ दै२ तथाहि, स्वसिविर गय रानहु नय समाहि
प्रभु १ चहि निज मातुल मिलन प्रीति, कल्ल्यान कृष्णगढ नृप
पुनीति ॥ १७२ ॥

बुल्लिय स्व पटालय क्रम विधान, मातुल२ तहँ अनुचित गहिय
मान ॥

भाखिय तुम लघुवय १ भागिनेय २, गुरु वृद्ध १ रु मातुल २ इम
गण्य ॥ १७३ ॥

तकि तारतम्य कारन तदीय, इम बाढहु गौरव अस्मदीय ॥
उल्लांघि रीति विधि कज्ज एस, न गिन्योँ हित ससचिव१ भट २
नरेस ॥ १७४ ॥

जहँ इम इतरेतरं दर्प जोर, अवनीस मिले जाने न ओर ॥
मिच्छननिदेस सब धरतमत्थ, न मिले ति परस्पर मदअनत्य१७५
इत प्रभुहु तीर्थगुरु गम्य आइ, किय न्हान१ दान२ क्रम मह मचाइ
द्विज चिमनराम१मुख गुरु उदार,कियआढ्यसर्वकुल१बंधु२वार१७६
नर१ नारि२ सिसु३न भूपन१ निचोले२, अखिलेन अधीस अप्पिय
अमोल ॥

छमराओं के साथ २ यथार्थ ज्ञान लेकर १ कछवाहा अपने डेरे गया ॥१७०॥ ३
परस्पर ४ यहां भी महाराजा जवानसिंह ही दहिनी ओर बैठे ॥ १७१ ॥ राज-
राजा रामसिंह ने अपने ५ माना कल्याणसिंह से मिलना चाहा ॥ १७२ ॥
अवस्था में छोटे और ६ भानेज हो ॥१७३॥ आप को उछोटें पड़े होने का कारण
देखकर ८ हमारा गौरव (बढ़प्पन) घटावो ॥ १७४ ॥ ९ परस्पर घमंड करके
॥ १७५ ॥ १० जहां जाना था वहां पुष्कर आकर ॥ १७६ ॥ ११ वस्त्र १२ सपको

इम १ हय २ रथ ३ मंडित एक १ एक १, इम धेनु ४ निकर अप्पिय
अनेक ॥ १७७ ॥

रुप्पय सोलहसत १६०० दै रसेस, अजमेर आइ रहि राति एस ॥
बुंदिय दिस प्रस्थित हुव बहोरि, पहिले १ मुकाम पुनि २ जात जोरि १७८
तिथि तीज ३ असित २ असित ७६ * तपस्य, बुंदिय बिसेस सह मह १ सैदस्य २
पुर १ पुर २ अमात्य १ जुव्वन २ प्रदिष्ट, बिलासिय बिलास प्रभु
अप्पि इष्ट ॥ १७९ ॥

॥ दोहा ॥

दिनदुल्लह होरिय जनन, सह सह कौतुक सखि ॥

सचिव १ सुहृद २ भट ३ बुध ४ सभा ५, लिय क्रीडन रस लखि १८०

कुसुम १ रु रंग २ गुलाल ३ क्रम, करि बाहिर १ बहु केलि ॥

सह रानिन अंतर २ सभा, होरिय किय कुल हेलि ॥ १८१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे ऽष्टम ८ राशौ बुन्दी
न्द्ररामसिंहचरित्रे महारावराजारामसिंहराजकुमारभीमसिंहजनन १
ग्रन्थकर्तृसूर्यमल्लप्रथमविवाहतन्महसूर्यमल्लहरणायामरामसिंहगमन २
योधपुरेशमानसिंहातिरिक्तोदयपुरमहाराणाजवानसिंहादिराजस्थान-
भूपाललाडामिधांगरेजप्रधानाधिकारिसंमिलनाजमेरराजसभागमन
दिये ॥ १७७ ॥ १७८ ॥ * फाल्गुन वदि तीज को १ सभासदों ललित विशेष
उत्सव से बुन्दी में गये २ अमात्य रूपी यौवन ने शरीर रूपी पुर में प्रवेश
करके स्वामी को बाँझित फल देकर बिलास किये ॥ १७९ ॥ ३ मित्र ४ पण्डितों
के साथ सभा में ॥ १८० ॥ ५ कुलके सूर्य ने होली खेली ॥ १८१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के रूपति
रामसिंह के चरित्र में, महारावराजा रामसिंह के राज कुमार भीमसिंह का
जन्म होना १ इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल का प्रथम विवाह और सूर्यमल्ल के ग्राम
हरणा में रावराजा रामसिंह का महमान होना २ अजमेर में ग्राम दरवार
होकर जोधपुर के महाराजा मानसिंह के बिना उदयपुर के महाराणा जवान-
सिंह आदि राजपूताना के रईसों का लाठ साहस की सुलाफात को अजमेर

ग्रन्थमें वरनसगाईका विषय] छन्दसराशि-एकादशमयूख (४२६६)

३ अजमेरप्रत्यावृत्तपुष्करस्नातरामसिंहहुन्दीप्रत्यागमनवर्णनंदशमो
मयूखः ॥ १० ॥

आदितो द्विसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३७२ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

समरसिंह१८२।७ नृप चरित सने, लहि आरंभ१ उदंते ॥

रु अजमेर सन रावरे, आगम लग जिहि अंत२ ॥ १ ॥

इते ग्रंथ बिच किय अनिस, विदित वरन संबंध ॥

त्यागि मनोहर१ आदि त्रिक३, सबहि छंद दृढ संध ॥ २ ॥

मनोहरा१रूप घनच्छरी२, सरूपक३ हु इन माहि ॥

वृत्ति१ छेक१ बहु पै नियत, वरनसगाई३नाहि ॥ ३ ॥

सब खिल छंदन नियम सह, विहित वरन संबंध ॥

जाना ३ अजमेर से पुष्कर स्नान करके रावराजा रामसिंहके हुन्दीमें पीछे आने
के वर्णन का दसवां १० मयूख समाप्त हुआ ॥ १० ॥ और आदि से तीनसौ
पह्चार ३७२ मयूख हुए ॥

राजा समरसिंहके चरित्र १ ने आरंभ का २ वृत्तान्त लेकर रावराजाराससिंहके
अजमेर से पीछे हुन्दी ३ आने पर्यन्त ॥ १ ॥ इनने ग्रन्थ में ४ निरंतर ५ [३] वर्ण
सम्बन्ध (वरनसगाई) नामक अलंकार रक्खा है जिसमें मनोहर ८ घनाक्षरी
और रूपक इन तीन छन्दों को छोड़कर बाकी सभी छन्दों में दृढ ७ प्रतिज्ञा
से वर्णसंबंध है और उपरोक्त तीनों छन्दों में भी ६ छेकानुप्रास तो बहुत है
परंतु वर्ण संबंध नहीं है ॥ २ ॥ ३ ॥

[३] वर्णसम्बन्ध [वरनसगाई] नामक अलंकार केवल चारणों की कविता में ही है अन्य कवियों की
कवितामें यह अलंकार नहीं है तो अन्य जातिके कवियोंके प्रयोसे स्पष्ट सिद्ध है, इस अलंकारका सर्वोत्तम
नियम यह है कि जो अक्षर चरण के आदि में आवे वहां अक्षर चरण के अंतिम शब्द के आदि में
होना चाहिये जिसके उदाहरणमें इसी ग्रंथका यह दोहा है “चामाके सिरकी चटक, खोज कटक रनखेत ॥
हाखो कर आयास हर, हाखो तदपि न हेत ॥” परन्तु इतने बड़े ग्रंथमें कहीं परभी कोई असुद्ध शब्द नहीं
आने देकर इन नियमका निर्वाह करना कठिन था, इस अवस्था में असुद्ध शब्द के प्रयोग नहीं करने के
निदमकी पूर्ण रक्षा करके वरनसगाई का जो नियम सूर्यमल्लने इस ग्रंथमें रक्खा है यह भी प्रशंसनीय है ॥

इक१ चरन१ गत इक१ अरु, द्वि२ ला३दिहु श्रुत संघ ॥४॥

चरन११ केर अरु१२रु चरन१३, इनके अल्पहु अंस ॥

तिन्हलै आदि१ रु अंत२ तक, सुहि संबंध प्रसंस ॥ ५ ॥

रंभृत न भयो कहूँ तो सुबुध, न गिनहु कठिन बनै न ॥

मनको धर्महि विस्मरन, यहहि सनै१ अनै२ ॥ ६ ॥

कथित प्रयत्न २ प्रबंध कारि, अच्छर संगपन आनि ॥

अब प्रयत्न तजि अक्खियत, ठांठां नियम न ठानि ॥ ७ ॥

काँवि के सविता चंड कवि, अति प्रभु प्रीति अमत्र ॥

लौन सिक्ख तिन किय अरज, तीरथ सेवन तत्र ॥ ८ ॥

षट्पात्र॥सुकवि चंड तिहिँ समय वरस चालीस इक४१वय ॥

भाखा१ त्रिकें३१ साहित्य२ तुपक विद्या३रु स्त्रोदय४॥

सकुना५दिक जय सद्धि अब जु श्रुति सिर६ आलोचिय ॥

सक सत्तारि७० सन सैतत रमन मृगया२ रस रोचिय ॥

पहिले समै सु७ दस१० अवद प्रति मृगया७ इम रुचिमें रहिय

मारे छ६ सिंह१ मदि रोकै रहि अमित बराह२ न अलूँ गहिय ॥९॥

१कहीं तो एक चरणमें एक ही वरणसगई है और कहीं एक एक चरण में २दो दो तीन तीन वर्णसे संबंध है ॥४॥ कहीं पर ३चरण की चौथाई में और कहीं आधेचरणमें है और कहीं कहीं इनसे भी अल्प अंशोंमें है सो इनको आदि से लेकर अंत तक यह वर्णसंबंध ४ प्रशंसा योग्य है ॥ ५ ॥ ५ जहां कहीं उपरोक्त वर्णसंबंध रखना याद नहीं रहा वहां पण्डित लोग ऐसा नहीं जानें कि यह कठिन था इससे नहीं बना किंतु नेत्रवाले और बिना नेत्रवाले सबके मनका धर्म भूलने का है ॥ ६ ॥ ऊपर कहेहुए ग्रन्थ में प्रयत्न करके ६ वर्ण संबंध रक्खा है परन्तु अब इसका प्रयत्न छोड़कर जगह जगह नियम नहीं रखकर कहते (बनाते) हैं ॥ ७ ॥ ७ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के ८ पिता चंडीदान ९ रावराजा रामसिंह के अत्यन्त प्रीतिपात्र थे ॥ ८ ॥ १० संस्कृत, प्राकृत और देशभाषा में ११वेद के मार्ग को शिर पर रखना विचारा १२निरंतर १३ भूमि में खुदी हुई ओदियों (खड्गों) में रहकर १४ अगणित सूवर मारे ॥ ९ ॥

सिंह^१ न सन कछु खर्व सिंह^२ आब्दय^३ तदीय अब ॥
 द्वीप^१ वंग^२ सद्ग^३ सुनहु इतिमुख वाचक सब ॥
 एक^३ -- त्रिक^३ मुख बहुत न्दस्व तिनमें अति हिंसक ॥
 इनें प्रकट भुव वैठि^१ कतिक ठहैं^२हि छये छक ॥
 सूकर^१ अदभ्र^२ खिल^१दभ्र^२सब हायन दस^{१०}मृग संहरिय
 आरंभि^१उज्ज^८फगुन^{१२}अवधि^२काल पल्लल^२दास न करिय ॥१०॥
 आवा^१न करि आखेट सुंपहु^२ सद्यि रस सेलन ॥
 सद्यि अवट^१ सिकार सुकवि^२ स्वतुपक^३ सम्मेलन ॥
 इम असीति^{८०} सक अंत अतुल^१ इकल^२कटैल^३ कि^३टि ॥
 सीमा निज संवै^१सथ महाबल^४ निदर^५ गये मिटि ॥
 अवतै^१हि दया^१ अंकुरि हृदय बलि रंगार^२दिक करि विजय ॥
 प्रभुके समीप निवसन प्रथित भुव भावितै हुव बीत भय^{११}
 अप्पाहि प्रमुदित अप्प किन्न कवि अरज जोरि कर ॥
 तीरथ सेवन सदि नसत मो कृत अघ निर्भर ॥
 देहु सिकख प्रभु सद्य त्वरित औहौं करि तीरथ ॥
 वनिहै अघ न बहोरि पाइ कुमतिन सु संग पथ ॥

मिहसं कुछ छोटे मिह मारे उनके ये १ नाम हैं २ बीता ३ व्याघ्र/घेरा/४ शार्ङ्गल
 चौकल/५ (घेरा बिजय) ५ इत्यादि कहे जाते हैं ६ तीन भेड़िये (व्याली) आदि
 हिंसा करनेवाले बहुत छोटे जानवर मारे ७ बड़े खुर और पांकी के छोटे
 खुर, इस प्रकार के चूगों को दश वर्ष तक मारे ८ कार्तिक से लेकर फाल्गुन
 मास पर्यन्त ९ खुर के मांस खाने का चय नहीं किया अर्थात् इसका कभी
 अंतर नहीं किया (घरावर खाने रहे) ॥१०॥ १० हे राजा रामसिंह उनसे पाण्डों
 से और भालों से और ११ भूमि में खुदी हुई ओदियों में बैठकर पंद्रह में
 अठारह सौ अस्सी के संवत् तक १२ डाढ़वाले एकल खुर १३ अपने ग्राम
 की सीमा में १४ स्नेह आदि को जीतकर, आपके (रामसिंह के) समीप रहने
 के कारण १५ शुद्ध होकर निर्भय प्रसिद्ध हुए ॥११॥

प्रभु कहिय *बाह१सेवक२प्रमुख कतिक संग लैहौ कहहु
 कवि कहिय बैरहि गृहजन बहुत प्रभु प्रसन्न रुचि करि रहहु॥१२॥
 जंपिय प्रभु दुख२ जनन१ काय सेवन२ सद्धिहिं किम ॥
 बलि न लेत तुम बाह१ राह२अति कष्ट अहो इम॥
 प्रभु१जुत मित्र२न प्रकर जदपि— हठ जोरिय ॥
 दोइ२ जनन बढि तदपि निखिल विधि संग निहोरिय ॥
 सक अंक अचल गज विधु१८८९समय मास भद६पाउस३अमा३०
 कविराज कहिय बुन्दि बितेजि, विधु रू वेद४१स्वक वय समा१३
 अकिखय पुनि अधिराज प्रीति अंतर पैर उप्पजि ॥
 रथ१ नृजान२हय३रहित तुम न बिहरे मृगपा१ तजि॥
 भारबाह इक१ भोलि१ न्हस्व इक१लेहु किधौ हय१२ ॥
 इक१बाह१३चढि अप्प जाहु बिरचत श्रमादि जय ॥
 जामिक स्व संग लहि अठ८जन अभय पुण्य विधि आचरहु
 बालपन१ तैं जु अब२लग बन्पों कलुखँ भस्म वह सब करहु॥१४॥
 स्वामि१हुकम२जिम सुहृद३जन१न तिम प्रसभ२जनायउ ॥
 तजि हठ कवि हिय तदपि भृत्य तीजो३हु न भायउ ॥
 वनत असन इक१ बेर मद्य२ तब लै लि३वषक मित ॥
 बलि लहियत चउ४बेर अरक भंगार मय अंचितं ॥
 अहिफेन३निसा दिन खिन उभय२हुक्का४जंत्र छ६जाम हित॥

* सवारी और सेवक आदि ॥ १२ ॥ † फिर तुम सवारी भी नहीं लेते हो
 १ बुंदी को छोड़कर अपनी इकतालीस वर्ष की अवस्था में निकले ॥ १३ ॥ २
 परम प्रीति उपज कर रावराजा रामसिंह ने कहा ३ बिना शिकार के इन
 सवारियों को छोड़कर कभी नहीं फिरे ४ जंत ५ पहरायत ६ पाप को ॥ १४ ॥
 ७ मित्रों ने भी ८ हठ किया, चंडीदान दिन में एक समय भोजन करते थे तब
 ९ मद्य की तीन चुमकियां पीते थे और दिन में चार बार भांग का १० पूज्य
 अरक और रात्रि दिन में दो बार ११ अमल (अफीम) लेते और छः पहर हुक्का

आलमशाहका सारवाड़में अमल करना] समभराशि-सप्तदशमयुख [१००३]

*अंतहपुर सामोदगढ, रक्खयो भटन भरोस ॥ ७ ॥
 तातैं द्वैरदिन सिक्खलै, बहिनी लेहु विवाहि ॥
 संगहि औहैं साहडिंग, चित्त बहुरि खुव चाहि ॥ ८ ॥
 बुंदियपति यह सुनि कहिय, सुनहु अरज मम साह ॥
 सुलतान जु संबंध भो, जानत ज्यानपनाह ॥ ९ ॥
 कूरम नृप यातैं कहत, सहर निकट सामोद ॥
 द्वैरदिन अंतर लगनहै, बिरचहु व्याह बिनोद ॥ १० ॥
 तातैं जो आयसैं लहौं, आऊँ करि उदबाह ॥
 द्वैरदिनकी यह सुनि सुदित, सिक्ख दई तब साह ॥ ११ ॥
 संभर कूरम सिक्खलै, आये दुहुँ सामोद ॥
 वनि दुल्लह बुधसिंह नृप, सखि लगन सविनोद ॥ १२ ॥
 जाँमि वढी जयसिंहकी, अमरकुमारि अभिधान ॥
 बुंदियपति हिय हित बिरचि, व्याही बिहित बिधान ॥ १३ ॥
 इत आलम अजमेरपुर, पहुँच्यौं गजब गरूर ॥
 बुंदियपति आमैरपति, आये बहुरि हजूर ॥ १४ ॥
 (षट्पात्)

इम आलम अजमेर आय पूजन पीरन करि ॥
 राचि मारुन पर रीस हँल्यो दरकुंच अलसै हरि ॥
 अजितसिंह सुनि एह नमित मरुदेस नरेसुर ॥
 बेग आय कर बंधि परयो पायन अलहैनपुर ॥
 इम साह धन्य किय निज अमल सत्थ रक्खि जसवंतसुव ॥

से राजधानी (आमैर) खालसे होगई * जनाना १ उदराचों के भरोसे
 ॥ ७ ॥ २ भूमि लेने की चाह से ॥ ८ ॥ ३ सुलतान में थे तब ॥ ९ ॥ १० ॥ ४
 आज्ञा ५ विवाह ॥ ११ ॥ १२ ॥ ६ बहिन ७ लाम ८ उचित रीति से ॥ १३ ॥
 ६ बहुत घमंड से ॥ १४ ॥ १० भारवाड़ों पर ११ चला १२ आलम मिटा कर
 १३ आलमयावास नामक नगर में १४ भारवाड़ में १५ जशवंतसिंह के पुत्र को

चढ़ि बाह चलन ५५५ इह सुकवि सब उजिंकेय बुंदिय ६ सहिता १५॥

महित १ सहित २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

को साहस इम करहिं सूर तजि सब सरीर सुख ॥

चउ ४ मादकै तजि चित्त दमि रु क्रमि पयन लहैं दुख ॥

स्वप्नमु १ सन लहि तिक्खर सुहृद १ लोकन इम सम्मति २ ॥

कढि बुंदिय सन सुकवि पत हरिना १ हरिना १ पति ॥

बाँधव १ कुटुंब २ सब बुल्लिकै कहिय धाम चउ ४ मुख्य करि ॥

तिन्ह सैरनि न्हाइ सब तीरथन एहों अछल अजात अरि १ ६

रुद्रदान १ अभिधान सुकवि सविता सोदर सुत ॥

मम माता निज नारि २ जुग २ हि इम तनय २ ४ विनय जुत ॥

अप्पन जन इत्यादि विरचि हारे सब विन्नति ॥

पै तीजो ३ जन पास दास न लयो मनस्विमंति ॥

पैंथिदेव १ पुजिज इष्ट २ हिं प्रनमि करि निज ग्राम परिक्रमन ३

पिवा १ दि अस्थि ४ लै विधि प्रैथित गम्य सरैनि मंडिय मनन १ ७

लीलावति १ निज लार भृत्य इक १ लिय स्वसर्ध भव ॥

दूजो २ सेवक द्विज सु रामकृष्ण २ ५ अभिधेय रव ॥

सेवक ए २ दुव २ संग लै रु प्रस्थित कविंद लैहु ॥

जित चित मादक जात पयन गंतौहु अयन पहु ॥

पीतं थं सो इनको और सवारी पर चढ़कर चलने का ? बुंदी के साथ ही छोड़े ॥ १५ ॥ २ चारों नशां को छोड़कर ३ अपने चित्तको दंड देकर, पैदल चलकर इस प्रकार कौन दुःख लेता है ४ हरणां नामक ग्राम के पति हरणां में प्राप्त हुए ५ चारों धाम "जगदीश्वर, पद्मीनाथायण, रामेश्वर और द्वारका" और इनके मार्ग में आनेवाले तीर्थों में स्नान करके छल रहित और ६ अजात शत्रु होकर झाङ्गा ॥ १६ ॥ ७ सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान के सगे भाई का पुत्र = चंडीदानकी स्त्री ९ सूर्यमल्ल और जयलाल ये दोनों पुत्र १० उस वीरता की बुद्धिवाले तथा अभिमान की बुद्धियाले ने ११ पथवारी पूजकर १२ प्रसिद्ध रीति से १३ जाने योग्य मार्ग में गमन किया ॥ १७ ॥ १४ अपने घर का उत्पन्न (खानाजाद) १५ शीघ्र, नसावाले चित्त को जीतकर १६ मार्ग में पैदल

परब१ प्रयान पूरब१ कैकुभ करि सेवित ब्रजभूमि१ किय ॥
तिहि ठाम धाम क्रम तीरथन सुनहु राम२०१।४प्रभु नाम प्रिया१८।
॥ पद्धतिका ॥

गिरिराज१ रु गोकुल अनघ गम्य, मथुरा३ वृंदावन४ रुचिर रम्य
जमुना५ अघहरनी न्हाइ जत्थ, सुरबापी६ न्हाये प्रनति सत्थ १९
पुनि सेवित सूकर७ छत्र पास, इह रामघट्ट८ सह कर्णवास९ ॥
जमुना१ गंगा२ जुग२सुबिधि सज्ज, करि मुंडन१ मज्जन२ श्राद्ध
३ कज्ज ॥ २० ॥

सेवक जे सूचित स्वामि सत्थ, तजि रत्ति सुप्त दुव२ तेहु तत्थ ॥
ऐंकाकी१ व्है इम पथ पिधान, सूकर७सन हंकिथ अब सुजान२१
पुनि प्राची१अभिमुख रक्खि राग, पहुँचे कवितीरथ पति प्रयाग१०
सित१ असित२ संधि जल कृत स्नान१, दिर्तलोम२ न्हाइ३ कृत
श्राद्ध४ दान५ ॥ २२ ॥

बिश्वेश्वर पालित पुर बहोरि, किय कासी११जिय तिम कृत्यजोरि
पुनि स्रोत कर्मनासा१२ प्रवाह१, इहिँआसय न्हाये धरि उछाहर३
सरसिंधु२ भस्म किय दुँरित २ सर्व, यह१ पुण्य २ भस्म करिहों
अखर्व ॥

तो सुगम मुक्तपन लभ्यताम, किय तहँ इम मज्जन मनअकाम२४
चलनेवाले प्रभु ने पहिले १ पूर्व दिशा में गमन करके ब्रजभूमि का सेवन
किया ॥ १८ ॥ १९ ॥ २ स्नान करके श्राद्ध किया ॥ २० ॥ साथ जानेवाले दोनों
सेवक जो ऊपर सूचना किये गये हैं उनको रात्रि में वहीं ३ सोतेहुओं को
छोडकर ४ अकेले ५ गुप्त (छिपे) मार्ग से ॥ २१ ॥ १ पूर्व दिशा के सन्मुख प्रीति
करके ७ गंगाकी इषेत धारा और जमुना की श्याम धारा की संधि में स्नान
करके दमुण्डन कराकर ॥ २२ ॥ २३ ॥ यहाँ की पवित्र भस्मी से सब ६ पाप
भस्म होवेंगे तो मुक्ति पाना सहज है, इस प्रकार मनकी कामना करके तहाँ
स्नान किया ॥ २४ ॥

काचिचरुडादागकातीर्थपाप्राकरना] अष्टमराशि-एकादशमयूख (४२६९)

बलि न्हाइ सोननद१३में विसेस, पुनि करि पुनःपुना १४ धुनि
प्रवेस ॥

जिम उद्धरि गयपुर १५ पितर जात, प्रभु बिष्णु अंग्रि १६ करि
पिंड पात ॥ २५ ॥

धरि भेट गदाधर१७ चरन धाम, कृत फल्गु१८ प्रेत गिरि१९ बल्गु
काम ॥

गंगो१दधि२ संगम२० पगि प्रवीन, कपिलाश्रम२१ बंदन१ न्हान
२ कीन ॥ २६ ॥

जगदीस वंग२२ चढि पोत जाइ, प्रभु को प्रसाद१बहु विविध पाइ
करि उदधि२३ न्हान२ दाना३दि कज्ज, सेये जगदीश्वर२४ प्रनति
सज्ज ॥ २७ ॥

रहि दक्खिन २५ अभिमुख सिंधु रोध, संक्रमि रामेश्वर १ दिस
सुबोध ॥

संप्लुत चित्तका१ नदि सिंधु१ संग२५, इम प्रस्थित इक्खत भ्रम-
न१ भंगै२ ॥ २८ ॥

हुत गोन अंग १ क्रमि वंग २ देस, विसि इम कलिंग ३ जनपद
विसेस ॥

गोदावरि२६ तटिनी जल गहीर, किय मंजन भंजन दुरत भीर२९
कृष्णा २७ धुनि न्हाये सह प्रकार, भस्मीकृत कलिमल्ल असह
भार ॥

धर तहँ पनाह नरसिंह २८ धाम, निज वपु असक्त जंजि १ क्रिय
प्रनाम२ ॥ ३० ॥

१ नदी में ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २ न्हाये ३ समुद्र की अभियां और तरंगों को
देखकर ॥ २८ ॥ २९ ॥ ४ पापों को भस्म करके ५ अपने अशक्त शरीर से पूजन
करके ॥ ३० ॥

इस भुवकलिंगप्रविसत अनेह, दृढ *जग्ध ज्वर१ रु अतिसार२
देह ॥

भंजिल दुरकोस इक१कोस मान, पथ निट्टि निट्टि विरचत प्रयान३१
इकग्राम जाइ बपु गेद असक्त१, गृह द्वार गिरे नत२निवत्त२नैकत
गृहवासिन जानि सु कहियगच्छ, ए डिगिसकेन तउ बपुअनच्छ३२
मन_मन धकि बढि हठ माँहिँ माँहिँ, न डिगत लाखि अक्खिष्य
गृहन नाँहिँ ॥

हुव तदपि प्रसभें दुखदेनहार, गल१ पय२धरि ईसा छल अगार३३
दृढ हठ उठाइ क्रमि ग्राम दूर, पल्वल इक तट तजि पाप पूर ॥
आये गृह अरु इत कवि उदास, बालि तहँ निस दस १० मित
बिमति बास ॥ ३४ ॥

संतत दस १० लंघन करि सहाय, बपु चेति जित्ति ज्वर १ रेक२
बाय३ ॥

अति अदय देस ऐसे अतथ्य, पट्टु तदनु चले भजि सुलभ पथ्य३५
बालि पत्त सह्य २९ कुलगिरि बिसेस, भजि लछमन बाला ३०
तहँ भर्गेस ॥

धर अधर पुरी त्रिपदी३१सुधाम, तहँ ईधन चंदन अरुन ताम ॥३६॥

भव १ हरि २ भट काँची ३२ पर दु २ भंति, पुर सप्त ७ मध्य

ज्वर और दस्तों के रोग से शरीर का अत्यन्त * चर्वण (कुचलना) होकर
॥ ३१ ॥ १ रोग से शरीर अशक्त होकर २ रात्रि में निर्वत्त होकर एक घर के
द्वार पर जा गिरे ३ घरवालों ने कहा कि यहाँसे चलेजाओ ॥ ३२ ॥ ४ हठ
दुःख देनेवाला हुआ सो गला और पैरों को हलकी हातों पर रखकर
॥ ३३ ॥ इन पूर्ण पापियों ने एक १ तलाव की तीर पर छोड़कर वेतो घर
आये चंडीदान ने उदास होकर दस दिन तक सूँछित दशा में वहीं बास
किया ॥ ३४ ॥ ५ निरंतर दस लंघन करके ७ दस्त ॥ ३५ ॥ ८ विष्णु भगवान्
६ लाख चंदन का ईधन होता है ॥ ३६ ॥

दादिचरहीदानकातीर्यात्राकरना] अष्टमराशि-एकादशमयुज (४९७१)

हतपाप पंति ॥

धर लघु वेदाचल३३ नामधेय, सुहि पच्छी तीरथ३२ नाम श्रेय३७
क्रमि पत्त सलंबर३४ कुंभकोन, वाहिनि कावेरी३५ भद्रभोन ॥
कठि कठितस धारा भिन्नभास, विसतार त्रि३जोजन जन विलास३८
श्रीरंग छत्र३६ मंदिर१ सुढार, श्रीरंगनाथ३७ जहँ सेव्य सार ॥
पाखान स्याम मूरति२ प्रसिद्ध, अवनीतलसाई३ तैलप इद्ध ॥३९॥
प्राकार४ घेर गैव्यूति१ पाय, श्रीरंग द्रंग५ ढिग प्रभु सहाय ॥
सु विभीषन६ सेवक जातुजात, श्रीरंग३७ प्रनुत सबविधि सुहात ४०
अगँ समुद्रतट३८ पुण्य अैन, विनु तैरि तदग पहुँचत बनैन ॥
जहँ नव नव पत्थर१ घटित जानि, पिकखत इम जगैदग लै
प्रमानि ॥ ४१ ॥

तारि करि तरि संकर सफल संध, विकखे रामेश्वर३९ सेतुबंध ॥
श्रीरामचंद्र लंघत समुद्र, रुचि कपिल मुष्टि लय३ प्रमित रुद्र ॥४२॥
श्रीज्योतिर्लिंग नति१ नुति२ समेत, कृत दरसन३ सेवित४ जय
निकेत ॥

तदनंतर ठहै ज्वर असह ताप, पच्छिम प्रयान टारिय विपाप ॥४३॥
नाहितो जजि पच्छिम ३५ धाम धार ३, बदरीस ४ प्रनमि आगम
विचार ॥

॥३७॥३८॥१ मूर्तिरूपो यही शय्या पर सोते हैं ॥३९॥२ उसके कोट का घेरा प्रायः
दो कोशका है शराजस विभीषण का बनाया हुआ है ४ विशेष स्तुति योग्य ॥४०॥
५ बिना नाव जिसके आगे नहीं पहुँच सकते ६ सूर्य के प्रमाण से दीखते हैं अर्थात्
सूर्य की चमक से दीखते हैं ॥४१॥ नाव से तैर कर अपनी प्रतिज्ञा को सफल
करके सेतुबंध रामेश्वर शिव के दर्शन किये ७ क्रांतियुक्त अग्नि की तीन
मुष्टी रक्खी थी उतने ही शिषलिंग हैं ॥४२॥ ८ स्तुति सहित नम्रता करके
॥४३॥ द्वारका और बदरीनारायण को नमस्कार करके ९ आने का विचार

पै बिचहि मोरि ज्वर इत प्रयान, दृढ हुव नेकेत आगमनिदान४४
अग सहय ४० ठहै रु दिस सौम्य४१७ आइ, पुनि कृष्णां४१ गोदा
४२ न्हान पाइ ॥

पूर्णा ४३ अरु तापी४४ बपु पखारि, रचि मज्जन रेवा४५ विमल
बारि ॥ ४५ ॥

रेवा१ कावेरी४६।२ मिलन रम्य, गहिरे न्हद न्हाये सहस गम्य ॥
सेवित भेकलजा पुलिन सीस, श्रीज्योतिर्लिंग ओंकार४७ ईस४६
सब ओर सिंधु पूरव१ प्रवाह, रेवा१ गति केवल बरुन राइ३।५ ॥
उल्लंघ्य विंध्य ४८ कुलगिरि अमान, पहुँचे भुवमालव४९ सिथिल
प्रान ॥ ४७ ॥

बिच दंग बिमाला५०जहँ बिसिष्ट, अरु ईस महाकाला५१रूप इष्ट
गुरु सप्त७ पुरन पुर जो गणोय, श्रीकृष्ण अध्ययन धाम श्रेय४८
सिप्रा५२ सैविलिनी पुण्य श्रोत, साकिनि कृत प्रासन पाप पोत
तदनंतर प्रवणा ५३ सिंधु ५४ स्याम, तटिनी चर्मशवति ५५ न्हाइ
ताम ॥ ४९ ॥

मिलि सक ख नंद बसु इंदु १८९० मेय, सित२ पच्छ जेठ३ नव-
मी९ सु गेय ॥

बसु८दिवस मासनव६के बिचाल, कविआये बुंदिय उष्ण२काल५०
क्रम भुव त्रिसहस्र द्विसत३२०० क्रोस, दुव२ धाम परसि धुव हुव
अदोस ॥

इकल१ पदाति२ सूचित अनेह, पुर बुंदिय प्रविसे दुवल देह ॥५१॥
दिनदुल्लह प्रभु सुनि न किय देर, बुल्लिय कवि परिखद आत बेर
इम ठानिकुसल पृच्छादु२ओर, मोदित ससभ्य प्रभु महिपमोर५२

था ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ १ पश्चिम दिशा में ॥ ४७ ॥ २ लज्जन ३ श्रीकृष्ण के
पढ़ने के कारण वह धाम ओष्ठ है ॥ ४८ ॥ ४ नदी ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

कविचरितानुकाररत्नाकरमृगयादिकान्यागकरना] अष्टमराशि-एकादशमयूख (४२७३)

अखिख सु असेस पैहति उदंत, हरिनां निज निवैसथ पत्त हंत ॥
तव निज प्रकार तजि चैनचार, आलय गय रयहय अस्ववार५३
पथिदेव१ पूजि गुरुजन१ उपेत, कछु अह१ गंगामह२रहि निकेत
पत्ते बलि बुंदिय कविप्रवीर, श्रीस्त्रामि सक्षप१गुरु सुहृद३सीर५४
मन१तैंहु पर स्वेहँ मिटाइ, अघ काइक१ वाचक३ दिय उठाइ ॥
बिनु सिंह१ छोरि मृगया१ बिलास, हित समुक्ति नसा मद्याँ२दि
न्हास ॥ ५५ ॥

सह मिथ्या संसन३ काम ४ क्रोध५, मद ६ लोभ ७ मोह ८ संहरि
सुबोध ॥

असहत्व९ असूया१० ईरखा११ रु, सठता१२दि उम्भिक छम भ्रम
१३ सरारु ॥ ५६ ॥

मायामय१ गोचर२ अखिल मानि, स्वा१ऽभिन्न२ अगोचर३ बिभु३
बखानि ॥

इम अप्प१ अवस्था लय३ अतीत२, पर१ बोध२ तुरीयों ४ स्थिति
प्रतीत३ ॥ ५७ ॥

चउ४ वेदसीस वचनन विचारि, जड१ प्राकृत२ चेतन१सुँचि२प्रजारि

१ सप मार्ग का वृत्तान्त कहा २ इच्छा तामक अपने ग्राम में खेद के साथ
पहुँचे ३ पैदल चलना छोड़कर ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ४ मन से भी पराई वस्तु की इच्छा
मिटकर शरीर से और वचन से होनेवाले पाप उड़ा [छोड़] दिये ५ मथ आदि
के नसे छोड़दिये ॥ ५५ ॥ ६ झूठ बोलना ७ उस श्रेष्ठ ज्ञानी ने छोड़ दिये और
हिंसा करना भी छोड़ दिया ॥ ५६ ॥ ८ शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, इन इ-
न्द्रियों के विषयों को मायामय (झूठे) जानकर ९ अपने को अगोचर (इन्द्रियों
से नहीं जाना जावै) ऐसे परमेश्वर से अभिन्नाभेद रहित) कह कर इम प्रकार
१० अपनी तीन अवस्था धिताकर परम ज्ञानवाली ११ चौथी अवस्था में अपनी
स्थिति प्रसिद्ध की ॥ ५७ ॥ चारों वेदों के उपनिषदों के वचनों को विचार
कर प्रकृति संबंधी जड पदार्थों को चैतन्य रूपी १२ अग्नि में जलाकर,

आनंद१ अप्पर२ अव्यय३ असंग४, अक्खी१ सम२ रोचन३ एक१
रंग४ ॥ ५८ ॥

सुभ१ सत्व२ सत्य३ अनुभव४ अनंत५, सर्वोत्त१ प्रोत्त२ अज३
सतत१ अंत४ ॥

निष्ठा यह कवि मनि गहि अनिच्छ, दुर्लभ स्वबोध १ मख २ प्राप्त
दिच्छ ॥ ५९ ॥

प्रभुकै उत्तेजन तस प्रकासि, निर्णय जय संसय निचय नासि ॥
बोधन छेद तर्क छेम बुधन वार, देसीय१ विदेशज१ के उदार६०
करि मति तदीय तत्त्वानुकूल, मत ओर जोर तैत दलि समूल ॥
कवि१जित बहि१रंतर२ करन काम, निज सख द्विज आसानंद२
नाम ॥ ६१ ॥

तिन्ह मत उत्तेजित प्रभु३ तृतीय३, सन्नद्ध बाद रन सुभट स्वीय ॥
परिपूर्ण सत्व १ चित २ सुख ३ प्रभाव, धी सुद्ध रुद्ध गन करन
धाव ॥ ६२ ॥

१आनंदमय, अत्मरूप, नाश रहित, संग रहित, जय रहित, सम, प्रकाश रूप,
एकरस ॥ ५८ ॥ शुभ, सत्वरूप, सत्य, अनुभवरूप, अनंत, सष्षे ओतपोत अर्थात्
सर्वव्यापक, अजन्मा २सदा सत् रूप ऐसे परमात्मा में उस कविशिरोमाणि
चंडीदानने इच्छा रहित होकर निष्ठा धारण की और दुर्लभ आत्मज्ञान रूपी
यज्ञ की दीक्षा ली ॥ ५९ ॥ और देश विदेश के बड़े विद्वानों के समुदाय में
छहों शास्त्रों का उपदेश करने में समर्थ ५उस कविचंडीदान ने राजा के मनमें
उस निष्ठा का उत्तेजन करके निर्णयका जय और संशय के ४समूहका नाश
किया ॥ ६० ॥ फैले हुए अन्य मतों केवल का मूल सहित नाश करके ६उस राजा
की बुद्धि को उत्तेजित की, और उस कविने बाहिर और भीतर की इंद्रियों
की कामना जीत ली, इनका मित्र आशानंद नामक ब्राह्मण था ॥ ६१ ॥ इन
दोनों के मत से तीसरा राजा रामसिंह उत्तेजित हुआ जो अपने सुभटों
सहित शास्त्रार्थ रूपी रणमें सज्जित रहता था और सच्चिदानंद के प्रभाव से
परिपूर्ण रहता था और उस शुद्ध बुद्धिवाले ने इन्द्रियों के समूह की दौड़ को

रामसिंहके राज्यका वर्णन] अष्टमराशि-एकादशमयूख (४१७५)

आस्थाने१ गान२ तिम नटन३ तैर, परिहास४ सगंधि५ रस६ नव-
क९ पूर ॥

जय सिद्ध सख्त्र७ सय८ मल्ल जुद्ध९, आखेट १० फाग ११ क्रीड़न
अलुद्ध ॥ ६३ ॥

गज१२ वीति१३न वाहन रीति गैल, फटकारि विडारत सठन फैल
इत्यादि रजोगुणके उफान, भुगैँ पहु कौतुक विविध भान ॥६४॥
पै तत्त्व सत्त्व गुरुँ कैवि प्रसाद, व्युत्थान१ समाहित२ सदस बाद ॥
इम पत्त राज्य तरु फल अलुद्ध, सब रीति १ प्रीति २ पटु नीति ३
सुद्ध ॥ ६५ ॥

संधा ली वितरन जस प्रसक्त, उल्लांघि सक्ति रज१ सत्त्व२ अकत॥
भंडार भूपके भर्म भूरि, पूरे धात्रेयन सुमह पूरि ॥ ६६ ॥

संधा जिन्ह सचिवन सह बिसेस, धन कोस नित्य धरि नुत निसेस
अन्नो१दक२ पीछेँ लहत आप, पटु स्वामिधर्म सेवन प्रताप॥६७॥
बिसेस१ निसेस२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

रक्खिय प्रभु तहँ डम दान रीति, जगके उदार सब अधिप जीति
रोक दी ॥ ६२ ॥ १सभा, गान, नृत्य, श्वाद्य, हसी, शसहभोजन(गोठ)पूर्ण नभ
रस, शस्त्रों के साधने में जय, बाहुयुद्ध करना, मल्लयुद्ध देखना, शिकार, फा-
ग खेलना ॥ ६३ ॥ हाथी षष्ठोडे को रीति पूर्वक चखाना दुष्टोंके फैलको फटकार
कर मिटाना, इत्यादिक रजोगुण के उफान रूप नाना प्रकार के कौतुकों को
अनासक्त होकर वह राजा भोगता था ॥६४॥परंतु गुरु(आशानंद १और कबि
चंडीदान की कृपा से ब्रह्मभाव की विद्यमानता से उक्त ७ विरुद्ध कार्य और
समाधि ये दोनों पाद करके समान भाव से रहते थे. इस प्रकार सय भांति
की रीतियों में और प्रीति में चतुर नीति से शुद्ध उस राजाने अनासक्त हो
कर राज्य का फल पाया ॥ ६५ ॥ रजोगुण और सतोगुण में ६ आसक्त हो-
कर जस में लगकर दान की प्रतिज्ञा ली और राजा के धायभाई (मंथ्री) ने
उरसाह से पूर्ण होकर राजा के भंडार को स्वर्ण से भर दिया ॥ ६६ ॥ स्तुति
योग्य सय धनको खजानेमें रखकर पीछे आप अन्न जल लेते हैं और स्वामिधर्म

जँह द्विज १ पौरानिक २ वंदि ३ जात दिगविजयी १ सबबुध २ जो
दिपात ॥ ६८ ॥

तिहिँ अयुत १०००० दम्भ अप्पन इलेसँ, पट १ भूखन २ हय ३
गज ४ भू प्रदेस ५ ॥

बादीन १ तदपि जो सब प्रबुद्ध २, लहत सु सहस्र पंचक ५०००
अलुद्ध ॥ ६९ ॥

इक १ देस सूरि १ कल्पक २ अभंग ३, सो लहत सहस्र १०००
मुद्रा प्रसंग ॥

बादीन १ तदपि इक १ देस बीर २, सतपंच ५०० लहत मुद्रा सुधीर ७०
सत १०० दम्भ लहत लाहि अब्द सुद्धि १, बितरन क्रम संस्कृत
बुध १ न बुद्धि ॥

भाखा छ ६ कोहि जिनको न भान १, प्राकृत १ मुख पंच ५ हु हत
प्रमान ॥ ७१ ॥

केवल नृगिरा कवि जे कहात, जानै न प्रकृत भव अब्दजात २ ॥
पै जिन्ह कवित्व हिय जाइपैठि ३, बिकसाइ देत मन सबन बैठि ७२
जे काव्य केर सब १० अंग जानि, अँचत श्रोता मन रीझि आनि
सत १० संख्य तदर्थहुँ दम्भ देय, सिरुपाव १ तुरंगम २ संग श्रेय ७३
के सेषन में चतुर ॥ ६७ ॥ ब्राह्मण १ चारण २ भाट जो दिग्विजयी ३ और सर्व
देशी होवे ॥ ६८ ॥ उस को ४ राजा दश हजार रुपये देता है ५ शास्त्रार्थ कर
नेवाला नहीं होने पर भी सब शास्त्रों का जाननेवाला होवे वह निलोभी
होने पर भी पांच हजार रुपये पाता है ॥ ६९ ॥ ६ जो एकदेशी (एक ही शास्त्र
को जाननेवाला पंडित होवे और उत्तम कल्पना करनेवाला, दूसरों से नहीं
जीतने में आवै वह एक हजार रुपये लेता है और एक देशी पंडित शास्त्रार्थ
नहीं करनेवाला) होने पर भी उस शास्त्रमें वीर कुशल होवे उसको पांच सौ
रुपये मिलते हैं ॥ ७० ॥ बुंदी में सालिघाना उद्यान के क्रम से सौ रुपये मिलते
हैं प्राकृत आदि पांच भाषा में भी प्रमाण रहित है ॥ ७१ ॥ ९ केवल देश
भाषा का कवि कहलाता है ॥ ७२ ॥ १० उसको भी सौ रुपये मिलते हैं ॥ ७३ ॥

उप्परि उफान साँगर उँपम दक्खिन पर गज्जयो गेरुवा ॥ १५ ॥
 रहि कछुदिन अजमेर सज्जि संभेर सेनापति ॥
 दक्खिनपर दरकुंच गब्ब धरि चलिय जनक गति ॥
 होय दुरग चित्तोर हेठ दसउर भिलान दिय ॥
 यँह रानाँ अमरेस प्रनति मनुहारि पठाविय ॥
 हिंदवान सीस मिच्छेन हुकम तामँ कुल रानँन टरयो ॥
 जवनेस तँदपि निकसत निकट प्रनति द्रव्य पठवँन परयो ॥ १६ ॥

[दोहा]

अमररान अप्पन अलुँज, तखतसिंह अभिधान ॥
 देवसिंह वेधमपुर पँ, दुवरपठये सनिदान ॥ १४ ॥
 इक्कअनेकपँ च्यारिअहय, साह काज दिय संग ॥
 च्यारिअबाजि बहुवाँन हित, इम पठवाय अभंग ॥ १८ ॥

(षट्पात्)

अठ्ठबाजि गज इक्कअभेट अमरेस पठाये ॥
 तखतसिंह अरु देव लै रु दँसउर दुवरआये ॥
 बाजि च्यारि बुधसिंह हेत नतिपुँब्ब निवेदिय ॥
 मंडि बिबिध मनुहारि जानि जँमिप प्रमोदि जिय ॥
 पुनि कहिय साँहँदित रान प्रभु हय हत्थिय पठये हुल्लाँसि ॥

साथ रख कर वहाँ से १ उपड़ कर २ सखुद्र के बढाव के ३ भाँति बहुत (भा-
 री) ॥ १५ ॥ ५ चहुवाण बुधसिंह को ६ गर्व ७ पहिले इसका पिता औरंगजे-
 ब गया था उसी रीति से ८ चित्तोड़ के नीचे होकर ९ मंदसोर सुकाम क्रिया
 १० अमरसिंह ने ११ विशेष नम्र होकर १२ हिन्दुस्थान के ऊपर मलेच्छों के
 हुकम से १३ रानाओं का कुल ही बचा है १४ तोभी १५ भेजना पड़ा ॥ १६ ॥
 १९ अपना छोटा भाई १७ नाम १८ पति १९ कारण सहित [अपने देश में
 आये हुए बड़ों को भेट देनी चाहिये इसकारण से] ॥ १७ ॥ २० हाथी २१ बु-
 धसिंह के लिये, 'अभंग' वह महाराणा का विशेषण है ॥ १८ ॥ २२ मंदसोर
 नामक पुर में २३ नम्रता पूर्वक २४ बुधसिंह को बहिन का पति जान कर २५
 बादशाह के लिये २६ प्रसन्न होकर

रामसिंहका पंडितोंको दान देना] सप्तमराशि-एकादशमयूख (४२७७)

सामान्य कवि१ रु वर्जित विवाद२, संस्कृत ३ कवि लहत सु सत

१०० प्रसाद ॥

ऐसो भासाकवि१मति अनिद२,पंचास५०दम्भ लहत सु प्रसिद्ध७४

इत्यादिनतेँ गुन घटि१अनेक, वितरन क्रम बहुविध तिन्ह विवेक॥

पच्चीस२५ आदि१ करि अंत२ पंच५, रोहयो न चालिस१न बट

हु रंच ॥ ७५ ॥

हायन इक१ टारि१ रु लैनहार, पुनि लहत आइ सुहि सुहि प्रकार

इम खट६अतु वारह१२मासअंत,अंहति१भर मंडिय जस२उदंत७६

दुव २००० दुव २००० सहस्र कोसन बिदूर, पुर लग्गे आवन

बुधन पूर ॥

उज्ज्वल रुचि हुंदिय तिहिँअनेह, गिनिये कि पुरंदर१धनद२गेह७७

तुन मान सवन मन धन१ तुलंत, अंकुरि मह१ सब अह २ सादि

१ अंत२ ॥

ऐसे उदारपन करि इलेस, प्रतप्यो परिपालत देसदेस ॥ ७८ ॥

आयुध सब साधक बहु उपाय, मृगयादि कुतूहल रमत राय ॥

आनन कलिंदिका निलय इह, सब ठाम तदपि अद्वैत सिद्ध॥७९॥

चोगान तुरग वाजी प्रचार, खेलैं विदग्ध विजई खिलहार ॥

हठि कुसल सिकारिन ठिगनहार, किरि १ केहरि २ ऐसे छल

प्रकार ॥ ८० ॥

छलिकैं तिन्ह वेधत सर समूह, दै डाक थकावत गज दुरूह ॥

अवरोध जनन क्रीड़न अनेक,विलसत विदग्ध इम एक१एक१८१

१ घड़ी बुझिवाला नहीं होने पर भी ॥ ७४ ॥ २ दान के क्रम से ॥ ७५ ॥ इंदान

का भड़ रचा ॥ ७६ ॥ ४ इन्द्र का अथवा कुंवर का घर ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ यमुना

नदी यमराजकी यद्दिन है इस कारण उस का और यमराज का घर एक ही है

सो उपरोक्त कर्मों में तो रामसिंह का मुख यमुना का घर है तोभी सन जगद

अद्वैत मत ही सिद्ध है ॥७९॥८०॥६कोष दिलानेवाले छोटे घाव लगाकर ॥८१॥

व्युत्थानं बनत अैसे अनेह, अन्यत्र अधिप चित बोध एह ॥
 कवि चंड१ रु आसानंद२केर, सफली हुव सिच्छा स्ववय बेरा८२।
 पौरानिक१ कै हुव सुख प्रबोध, रहिगो द्विज२कै तस तदपि रोध ॥
 कवि चंडतैहु हय अग्ग हंकि, अद्रयै२ मय अंतहकरन अंकि॥८३॥
 कवि१ सूरि२ सुभट३ सचिव४न कलाप, अखिलान रिम्हात मन
 गुनन आप ॥

जिहिँ गुन प्रसार जन बिदित जोहि, स्वामीकहँ समुक्त पठित
 सोहि ॥ ८४ ॥

प्रभु मँनु बसीकरन१ मनु प्रभाव, विद्या कि मोहिनी२ मनु बढाव॥
 करि नैन१बैन२करि ध्रुव धनेस१, जन जन मन पैठो जनु जनेस८५
 पिकखन१संलापन२के प्रसाद, बिनु बेतन सेवन प्रकटि वाद॥
 इम सबन चित कर गहि इलेस, देखत बलि हारत द्रंग१देस१८६
 इम अब्द पंद्रहम१५ वय प्रवेस, बिलासिय बिलास बैभव बिसेस॥
 हायन बिसति२०तम लगबहार, सुख राजस लुट्टिय नीतिसार८७
 अब सक नव गज बसु ससि १८८९ अनेह, सुरभि१ रु निदाघ २
 बिलासिय सनेह ॥

क्रम निज तजि सावन१ भद्र २ काल, बदल्यो ऋतु पाउस ३ वह
 बिचाल ॥ ८८ ॥

बुद्धिय जल ढिग ढिग त्रि३चउ४वेर, पै सो न समय घन प्रचुरघेर
 ऐसे समय में तो १ विरोधाचरण बनता है, बाकी अन्य स्थानों में राजा के
 चित्त में एक ज्ञान ही रहता है ॥ ८२ ॥ ३ चारण चंडीदान के सुखकारी ज्ञान
 होगया तो भी आशानन्द ब्राह्मण के उस ज्ञानकी रोक रहगई अर्थात् आशा
 नन्द को ज्ञान प्राप्त नहीं हुआ ४अद्वैत मत से अपने अंतःकरण को चिन्ह युक्त
 करके ॥८३॥८४॥५मानों मनुके प्रभाव से मन वश करके, मानों छुवेर के समान
 ६ राजा निश्चय ही मनुष्य मनुष्य के मनमें घुसा ॥८५॥ देखने और बोलनेकी
 प्रसन्नता से ७ हठ करके बिना ही तनखा सेवा करते हैं ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८स-
 न्त और ग्रीष्म ॥ ८८ ॥ ९ परंतु मेघ के अंत्यन्त घेर से वर्षा नहीं हुई

सम्बत् १८८९ के दुर्भिक्षता वर्णन] ज्येष्ठमराशि-एकादशमयुक्त (४२५९)

खर कर दहि दिस दिस सत्य १ खेत, अग किसलय २ वीरुध ३
तृण उपेत ॥ ८९ ॥

अलपे अलठार रु पच्छिम ५३ दुश्चोर, रचि पोन गोन क्रिय भोन
रोर ॥

पपीह १ प्यास खिन खिन बढात, घाटि लास मयूरन आस घात ९०
लालित्य बेल १ वन २ गिरिन ३ लोप, क्रिय भंखर भंखर किरन
कोपि ॥

हाकार मचिग गत इस ७हु होत, श्रोत ७न चंडन गय तुष्टि श्रोत ९१
गडि भेक १ कमठ २ भख ३ पंक गर्त, व्यसु सम बिचेष्ट वर्तन
बिबर्त ॥

तउ तजन नक्र ४ गन तरफरात, जल प्रति पल छिति तल १ विसंत
जात ॥ ९२ ॥

पवमान २ भान ३ इत विरचि पौन, नियरात करत दत छवि निपान
जलजात १ रु कौरव २ कुमुद ३ जाल, सैवल ४ नल ५ संजुत हुत
विहाल ॥ ९३ ॥

चिपान १ निपान २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

जनेपद मरु १ जंगल २ सिंधु ३ जल्य, श्रमि सूरसेन ४ हरियान ५ सत्य
१ गरमा मे दिना दिशा मे रेखेती के खेत ३ को पल्ले ४ भूमि पर फैलनेवाली लता
और तृणों सहित सब सूख गये ॥ ८९ ॥ १२ दक्षिण कोण का और पश्चिम दि-
शा का इन दोनों ओर का पवन चलकर सब भवन भयंकर कर दिये ५ क्षण
क्षण में पपीहे की प्यास बढ़कर मयूरों की आशा का नाश होकर उनका ७
मृत्यु घट गया ॥ ९० ॥ ८८ आश्विनः माम के जाते ही हाहाकार हुआ ॥ ९१ ॥
९ मरे हुए के समान चेष्टा रहित होगये १० भूमि के नीचे खुसे जाते हैं ॥ ९२ ॥
पवन और सूर्य की किरणें ११ गान करके समीप लेकर प्रवा (प्याउ, पो) आदि
छोटे जलाशयों को शोभा रहित करते हैं १२ कमल, रात्रिबिकासी कमल-
(गुड़हल तथा गदहल) रवेत कमल विशेषों के समूह, जलनीली (कुमोदनी) और
कमलिनी सहित उस बड़ी शान्ति में जल गये ॥ ९३ ॥ १३ देश

ढुंढार६ सेखवट्टी७ कुढंग, मैवार८ मुलक सु पहार९ संग ॥९४॥
 इत्यादि मनुज *उज्जट अगर, सकुटुंब कढे नत भूख भार ॥
 इन्ह सूचित देसन अंतराल, हड़ोतिय१० भुव हुव विकल हाल९५
 कंकाल करंकन निचित कोट, इस पसुन अस्थि प्रतिगाम ओट॥
 तरु पत्र असन कबलग कराइ, पय नाम मिट्यो रव छाम पाइ९६
 कनिका१दि अठ ८ जल घोरि केक, बहिकात सिधुन जन पय
 विवेक ॥

जिम मृत तंषादिक ग्रामजन्य१, वचि तिमहिँ रहे कहूँ विरलवन्य९७
 पसु तन१बुसा२दि प्रमितहु न पाइ, खिल ग्राम्य जियत कहूँ कीट
 खाइ ॥

नाकाँहिँ जिम नाकुन कच्छ रक्खि, करखत छिति कीटन स्वास
 सक्खि ॥ ९८ ॥

इम चट्टि पिपीलिक १ दीम आदि, जीवत कहूँ गो १ महिषी २
 अजा३दि ॥

तिन्हँ थनन अँचि जन अधम ओहि, दित करुन लेत पय अरुन
 दोहि ॥ ९९ ॥

दांधि तस बिलोरि तजि तंक्र दूर, कुभृतहु वह बेचन गहत कूर ॥

॥ ९४ ॥ * उज्जट घर ॥ ९५ ॥ १ हड़ियों और मस्तकों के समूह के कोट हो गये २ पशुओं की दुर्बलता के कारण दूध के नाम का शब्द ही मिट गया ॥ ९६ ॥ पानी में ३ गेहूँ का आटा घोलकर ४ जैसे वनके पशुओं में गज आदि कोई ही पचे तैसे ग्राम के लोग भी चिरले ही पचे ॥ ९७ ॥ पशुओं ने तृण और ५ तुष आदि का ज्ञान भी नहीं पाया अर्थात् इनको जान ही नहीं सके और ग्रामों में ६ कीड़े खाकर कोई ही बाकी जीवित रहे ७ जैसे रीछ अपनी नासिका को उदेही (दीसक) के ऊपर रखकर खँचता है तैसे पशु स्वास से भूमि के कीड़े खँचते थे ॥ ९८ ॥ ८ कीड़ियाँ और दीमक आदि को चाटकर ९ करुणा हीन मनुष्य लाल रंग का दूध दोह लेते थे ॥ ९९ ॥ उस दही को बिलाकर १० छाछ को दूर रखकर खोटी वृत्ति करनेवाले उसको बेचते थे

रामसिद्धकाहुँभिचमैप्रजाकापावनकरना]अष्टमराशि-एकादशमयूख(४२८१)

निज सिसुन बेचि कहूँ अन्न आनि, खल बहु असु धारत दुरित
खानि ॥ १०० ॥

असो प्रवृत्त संकट अनेह, संवंधिन ठहरयो नन सनेह ॥
दयितो१मारी२पति३इहिंदु२काल, हादारव बाढिय असदहाल१०१
अति व्याकुल तजि इम देस उक्त, आये हड्डोतिप मान मुक्त ॥
प्रभु बुल्लि सचिव धात्रेय पास, करुनापर सासन किय प्रकास१०२
अंवार निचित अप्पन अगार, वरखनतैं चित सब धान्य बार ॥
उनके सबरूपय करनकाल, वसुमतिरस बिलसन जसविसाल१०३
जन रंक१ कुटुंबिय२ दुँस्थ जानि, आसन चहि ओहैं आनि पानि
अप्पहुतिन्ह भोजन अर्धउज्झि, सबभंतिविसासहु पुण्यसुज्झि१०४
बसु आढ्य१ कुटुंबी२ जे विपन्न३, उचितार्थ लै रु तिन्ह देहु अन्न ॥
नव कोस निकर भूत दम्भ १ निष्कर, व्है अधिक गोप गृह
जिम हविष्क ॥ १०५ ॥

सचिवहु निवेदि आंकृत सोहि, अन्नालय खुल्लिय बिबिध ओहि ॥
प्रतिदेस पहुँचि तस जस प्रसार, हुत आये जे खिल तेहु द्वार१०६।
इम अल्प अर्ध किय कल्प अन्न, वसु दुर्विध निबहे जिम विपन्न॥
रहि मुल्लय आढ्य देसन परत्र, अष्टमलव ता सन लहियअन्न१०७
इहिँ मोल तोल जिम कोल ऊखैं, भजि भजि जन आये भनत भूख
बेचे जे अर्भकें जननि१ वप्प२, उनको छुगाइ वसु अत्थि अप्प१०८
१वे पापों की खान जीते थे ॥१००॥ २ स्त्री को ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ अपन घर में
घरों से संचय किया हुआ धान्य के समूह का ३ ढेर पूरित है ४ श्रुति पर
॥ १०३ ॥ ५ दरिद्री १ कीमत छोड़कर ॥ १०४ ॥ ७ धनवान् कुटुम्बी व्याकुल
हैं उनको ८ उचित मोल लेकर, नवीन खजाने में रुपये और सुहरों का समूह
भरा है जिससे, श्रीकृष्ण की सम्मति से ब्रज के गोपों के घर में ९होम हुआ
था उससे भी अधिक होवे ॥ १०५ ॥ १०अभिप्राय ॥ १०६ ॥ १०७ ॥ ११जैसे
गलों पर स्वर आवै तैसे १२ पालकों को ॥ १०८ ॥

जानें जिम जाके बर्खा१जाति२, ते भ्रष्ट होन दिय न सिव तानि ॥
 कंटक दुकाल इम अन्नसत्र, अधिपति बिस्तारिय जस अमत्र१०९
 प्रतिदिन चित सहसन दम्भ पूर, दुख भूख जनन हुव जनन दूर ॥
 जिन सिसुन लाये कुल १ ग्राम २ जानि, तिनके संबंधिनहू ति
 तानि ॥ ११० ॥

बुल्लि१ रु मिलाइ३ परिचय त्रिवेक, सह बास निबाहे इम अनेक ॥
 बिमा१दि बर्खा१४ आश्रम२४ विधान, सब ब्रात्य न किय जिहि
 जो समान ॥ १११ ॥

जिनके वसुधा१ वसु२ निज निबाह, ते पहुँचे सु समय घरन ताह
 जिन्ह रंकन रंचन वृत्ति जोग, प्रभु सीस बसे ते सुख पुरोगा११२
 लक्ष्मन जमाइ इम पुण्य १ पारि, बलि कोस दम्भ २ लक्ष्मन
 बिथारि ॥

इस यह दुकाल अंकिय १ अधीस, सब दीप जनन जस २ बहिय
 सीस ॥ ११३ ॥

निज जनन त्रि ३ हायन लाखि निबाह, लिय खिल करि दुर्लभ
 पुण्य लाह ॥

जस दूत बुलाये सुकवि जूह, आनायक कोटिन कोटि ऊह११४
 मूढहु तदीय कुल बिरचि मान, जाचक सब पोखे तिम सुजान ॥
 दलि दलि दयालु दुस्सह दुकाल, किय नृप सुभांड१८७४पहिलें
 सुकाल ॥ ११५ ॥

दबबत तिहिँ घन धन१ अन्न२ दान, औसो सुकाल किय चाहवान
 इहिँ जस उफान दिस१ विदिस२ अैन, हतरोचि१ ज्हीँणा २ नत ३

१ अन्न का यज्ञ ॥ १०६ ॥ ११० ॥ २ अन्न नहीं किये ॥ १११ ॥ ११२ ॥ ११३ ॥
 ३ यश रूपी जाल में ॥ ११४ ॥ ११५ ॥ ४ कान्ति रहित और खलित, हाँकर
 राजाओं ने नेत्र नीचे किये,

रामसिंहकी उदारताका चर्चन] अष्टमराशि-एकादशमयूख (४२८३)

नृपन नैन ॥ ११६ ॥

॥ दोहा ॥

औसो असह दुकाल यह, दिनदुल्लह कुल दीप ॥

सु दुख दबि पोखे सकल, हृदयन हेलि महीप ॥११७॥

जनपद हुव उज्जट जिते, बचि हड्डोतिय वास ॥

स्वस्व वसाये ग्राम १ गृह २, पुनि तिन स्वर्ध प्रकास ॥११८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ बुन्दी
न्दरामसिंहचरित्रे आगामिग्रन्थगुम्फनवर्णसंबन्धाख्यालंकारपरित्या
गसूचन १ ग्रन्थकर्तृपितृचण्डीदानमृगयामद्यपानादिदुष्टाचरणसूच-
नपदातितीर्थयात्राविधानाखिलपापमुक्तवेदान्तज्ञानसमाधिगमनप्र-
तिवर्षनियतीकृतरामसिंहदानविवेचन ३ एकोननवत्युत्तराष्टदशशत
तमसंवत्सरदुर्भिक्षरामसिंहोदारत्ववर्णनमेकादशो मयूखः ॥ ११ ॥

आदितस्त्रिसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३७३ ॥

प्रायो नृजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अन्वय हृदयन इन्द्र इम, देसन दलित दुकाल ॥

निबहे सब आपन्न नर, जे सीमागत जाल ॥ १ ॥

॥११६॥११७॥ १ देश में ऊजड़ लोगये थे २ अपनी ओर से मूल्य देकर ॥११८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराश में बुन्दी के श्रुपति
रामसिंह के चरित्र में. आगे की ग्रन्थ रचना में वर्ण सम्बन्ध नामक अलंकार
के छोड़नेकी सूचना करना १ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता चण्डीदान के शि-
कार और मद्यपानादि दुष्टाचरणों की सूचना करने के पाँच पैदल तीर्थ करके
सब पापों से मुक्त होकर वेदान्त के ज्ञान में प्राप्त होने का कथन २ प्रत्येक
वर्ष में महाराजराजा रामसिंह के दान नियम करने का विवेचन ३ अठारह
वीं शताब्दी के दृष्टिकोण में रामसिंह की उदारता के चर्चन का ग्यारहवां ११
मयूख समाप्त हुआ ॥११॥ और आदि में तीनसौ तिसतर ३७३ मयूख हुए ॥
३ हाडाओं के वंश के राजा ने ४ आपदा प्राप्त हुए मनुष्यों को निबाहे ॥ १ ॥

भूपति विक्रमः भोजकी, पर्वति लग्नि पवित्र ॥
दहि दुभिच्छ महि मंडियो, चाहुवान जस चित्र ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

नभं नवं बंसु ससि १८९० नियत सुखद लग्गत सुकाल सक
बारिद अभिमंत बरसि दरसि आसार महोदक ॥
औषधि गन अन्नादि विविध निपजे सीमा बढि ॥
कर्षुक कुल मन मुदित उदित कृषि ताव चाव चढि ॥
बहु बहुरि देस उज्जट बसे प्रान बारि बुंदीस पर ॥
निज सन्नुआदि मंडल नृपहु पढन लग्गे नत नुंति प्रसर ॥ ३ ॥
बंदी इक तिहि बेर सहर बुंदी पत्तो सजि ॥
सावन लग्गत समय भ्रमत अतिसीम दर्प भजि ॥
बाम मग्ग सठ बहत रहत रत पंचभुमकारन ॥
तुलसी मालहि तराजि रुद्र अक्षरहि करि धारन ॥
नैकन छिपाइ बरतैं निलज स्वपचादिक सब कृत असन ॥
स्वपचीहु गम्य जाके सुरत दुग्गन गज दग्गन दंसन ॥ ४ ॥
चंडबाद कवि चंड इहां प्रभुके अर्जुंकपित ॥
तिनप्रति मुरि धावयैं सचिव मोहन अनरुपा इत ॥
भनि सहाय वह भट्ट बुलि बुंदिय रुचि रक्खिय ॥

१ मार्ग २ दुभिच्छ को मिटाकर ॥ २ ॥ ३ महात्मा मेघ न अभीष्ट (बांछागोग्य) वर्षा करके मेघधारा दिवाई ४ नहर खेती का उत्साह जहा ५ नम्र होकर स्तुति का विस्तार पढ़ने लगे ॥ ३ ॥ इस समय एक ६ भाट ७ रुद्राक्ष पहनकर ८ भंगी आदि का किगाहुआ भोजन खाता था ९ जिसने मैथुन करने में भंगीन भी जाने योग्य थी १० हाथी के दांतों के समान उसके पाप छिपे नहीं थे (हाथी के दांत किसी प्रकार छिपते नहीं हैं) ॥ ४ ॥ ११ रावराजा रामसिंह की कृपा में भयंकर शास्त्रार्थ करनेवाले, अथवा शास्त्रार्थ करने में भयंकर इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान थे जिनसे बुंदी के सचिव १२ मोहनराम शायभाई ने क्रोध किया

काविचण्डीदानकाशान्त्रार्थमेंजय] अष्टमराशि-द्वादशमयुग्म (४१८५)

अप्प सचिव अवलंब भयो प्रभुकवि *परपक्षिय ॥
करि निज सु भट्ट दै छन्न कछु अधिपति प्रति किन्नीअरज
आयु प्रवीन कवि भट्ट इक गुनकी जो कहहिं गरज ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

सुकवि चंड आदिक सदा, प्रचुर रहैं प्रभु पास ॥
तिन सबसों यह अधिकतम, वंदी स्वगुन बिलास ॥ ६ ॥

॥ पट्टपात् ॥

भूपहिं मोहन भनिय भट्ट यह अद्वितीय भव ॥
रामचंद्र अभिधान बाद बादन विजयी हुव ॥
तिन दिवसन कवि तात स्वीय प्रभुको लहि सासन ॥
क्रिय भारत उद्योगपर्व नरभाखा भासन ॥
कवि तथ एह संधा करिय सुर १ नर २ वानी सव्दमय ॥
इम अर्थ १ विपुल २ अच्छर ३ अलप ४ जुहि अनै सुहि लै विजय
सुरवानिय १ भव सव्द विदित जे पुनि नर वानिय २ ॥
इह द्विविधहि उद्योगपर्व अंतर सब आनिय ॥
पंच ५ अनुष्टुप प्रमित अर्थ अचिय इक १ अंतर ॥
संधा लिय तहँ सुकवि दिपत जस पूरि दिगंतर ॥
बहु १ अर्थ २ अलप ३ अच्छर ४ विहित जो बिरचै कहँ अन्य जन ॥

*आपके कावि चंडीदानका शत्रु हुआ, उस भाटको अपना करके मोहनराम ने रावराजा रामसिंह से अरज की ॥५॥ चंडीदान आदि श्रेष्ठ कवि आपके पास १ वदत रहते हैं ॥६॥ मोहन नामक धायभाईने राजासे कहा १ शास्त्रार्थ करनेवालों से श्रेष्ठमल्लके पिताने रावराजा रामसिंहकी आज्ञालेकर, उसमें कावि चंडीदान ने यह प्रतिज्ञा की कि ४ संस्कृत और देश भाषाके शब्दोंमें इसप्रकार धाड़ें अक्षरों में वदत अर्थ लावै वही मुझसे विजय पा सफना है ॥५॥ १ संस्कृतमें उत्पन्न एष्ट ६ महाभारत उद्योग पर्व के पांच पांच अनुष्टुप श्लोकों का अर्थ खेंचकर एक एक छंद में लाये वहां चंडीदानने ७ यह प्रतिज्ञाली उचित अथवा रचकर

तो खुल्लि पाय टुडुर१तजौं ध्रुवन वजौं अब काव्यधन ॥८॥
 करि संधा कवि चंड धीर लंगर पय धारिय ॥
 कहिय जोहि इम करहु कवि सु जय१ जस२अधिकारिय॥
 अर्जुन शृंखल अगग द्विजन भोजन हितदैहैं ॥
 जयपट्टहु लिखि जाहि सोपि गुरु गिनि गुन गैहैं ॥
 यह नियम धारि किय ग्रंथ वह नाम सारसागर नियत ॥
 निर्भयनिर्भोग प्रभुको स्वसिर जु किय सुजनमुख मुखजियत९
 बंदी इक१ ब्रजलाल१ कृष्णधात्रेय आढ्य किय ॥
 अधिराजहिं करि अरज ग्राम१ गौरव२ गज३ अप्पिय ॥
 सचिव कृष्ण तनु तजत अगग सहि सांचि खग उर ॥
 सुत तस मोहन सचिव धरयो अधिकार राज्य धुर ॥
 प्रभुकेर कृपाभाजन परम जानें कवि चंडादि जन ॥
 तिन्ह मानदान मिटवान तिम मोरन लग्गो स्वामि मन १०
 तब अक्षिय धात्रेय अरज इम प्रभुहि उपढेरं ॥
 चित्त बहत कवि चंड लहत जयमय पय लंगर ॥
 कविअनेक भुवचक्र परत पैर जुरत परिच्छा ॥
 संसद बानिय समर सकल उघरै धृत सिच्छा ॥
 भारती जुद्ध रस स्वाद भर एहु लेहु आनंद इन ॥

१ चरण में प्रतिज्ञा का लंगर है जिसको खोलकर हम का पहनना छोड़
 दूंगा और २ काव्य ही है धन जिसके ऐसा कवि फिर निश्चय ही नहीं
 बजुंगा ॥ ८ ॥ ३ श्वेत रंग (चांदी) की सांकलियां ४ विजयपत्र ५ स्वामी
 की आज्ञा से निर्भय होकर ॥ ६ ॥ ६ धनवान् किया, कृष्णराम धायभाई ने
 छाती में ८ तिरछी तरवार सहकर ७ शरीर छोड़ा तब ९ चंडीदान आदि
 मनुष्यों को ॥ १० ॥ १० एकान्त में अरज की ११ चंडीदान आश्चर्य योग्य बढता
 है कि पैर में विजयी होने का लंगर पहनता है १२ शत्रु आकर जुड़े जब परी
 क्षा होती है १३ सभा में वचन के युद्ध में १४ सरस्वती के युद्ध के रस का स्वाद

मिलवाय हमहिं यह भेट अब* बिदित निवेदहु समय बसि। १९।
 दोहा—सुनि संभर तिन्ह संग लौ, जवनैईस ढिग जाय ॥
 मिलवाये दस्तूरै मित, क्रम सलाम करवाय ॥ २० ॥
 सीसोदन अक्खी सबहि, बुँति जु कदाई रान ॥
 आलम अंगीकार किय, बुँति रु भेट सनिदान ॥ २१ ॥
 बुँदियपति करि सिक्ख तब, लौ तिन्ह डेरन आय ॥
 नृप कूरुम रहोरैहू, लीन्हे उभय बुलाय ॥ २२ ॥
 अजितसिंह जयसिंहकोँ, इक संभर अर्वलंब ॥
 पुच्छिय मंत्र नरेसंप्रति, कहिकहि किति कंदंब ॥ २३ ॥

[पट्टपात्]

बैदहु वत्त बुँदीस आँय रुक्कत हम आतुरै ॥
 लियउ कुप्पि जवनेस छिन्नि आमैर जोधपुर ॥
 नहिं निवाहि अब सकत बिभव गज बाजि बिमैन अति ॥
 स्रोत सफरै जिम साह गहत दिनदिन उलटी गति ॥
 सुनि यह नरेसँ अक्खिय उचित बाँसर कछुधीरज बदैहु ॥
 सेवन बढाय कछु साहको गत मही सु निजनिज गहहु ॥ २४ ॥
 बुँदियपतिको हुकम साह दलै माँहिं सबनसिर ॥
 सीसोदन यह पिक्खिं जानि जामिप जग जाहिर ॥
 रान सुभैट राउत्त देवसिंहह बेघम पति ॥

* प्रसिद्ध ॥ २७ ॥ १ बुधसिंह २ बादशाह के पास ३ रीति के अनुसार ॥ २० ॥ ४ नअता वा स्तुति ५ कारण सहित अर्थात् राणाओं ने पहिले नअता और भेट कभी नहीं की थी इसकारण से ॥ २१ ॥ ६ आमैर का राजा कछवाहा जयसिंह ७ जोधपुर के राजा राठोड़ अजितसिंह का ॥ २२ ॥ बुधसिंह का ही ८ आधार था ९ बुधसिंह से १० कीर्ति का समूह ॥ २३ ॥ ११ कहो १२ हम आमद रुकने से १३ पीड़ित हैं १४ उदास १५ जल के प्रवाह में मच्छ के समान [बहते हुए जल में मच्छ उलटाही जाता है] १६ बुधसिंह ने कहा १७ दिन १८ धारण करो ॥ २४ ॥ १९ बादशाह की सेना में २० देखकर २१ वहिनोई २२ महाराना का उमराव देवसिंह

कविचरणीदानका शास्त्रार्थमें जय] अष्टमराशि-द्वादशमयूख (४२८७)

कवि चंड रचत संधा कुसल करिये विभव विलास किन११
प्रभु अक्खिय जहँ प्रीति सो न मेटहु कूटाश्रय ॥
सुहृदभाव जहँ सुनत तहँ न छल लेस कहन नय ॥
पुनि असहन यह पाप महत विस्वासघात मय ॥
उज्झहु स्वमति उपाय एह विधि बलिंत टारि रय ॥
तत्पर्य१ रु अतथ्यर न दुरै तदपि जिहिँ जैसो कहिदेत जग॥
दुख सहत चिंति करिकैँ हुरव मिलित द्रोह यह घोरमग१२
थातैँ कपट उपाय कवि न कोऊ आकारहु ॥
बहु आवत बिनु जतन विविध पावत वसु वारहु ॥
जो संभव बनिजाइ विक्खिलैहँ वानी बल ॥
पर दुख चितन पाप त्वरित लैजाइ रसातल ॥
सुनि यह निदेस मोहन सचिव विन्नति किय सब स्वामिबस
प्रभुके प्रसाद जो धर्मपथ सु सब गम्य रहिहँ सरस ॥ १३ ॥
आवन लागि तिन अहन प्रचुर भूसुर१ पौराणिक२ ॥
मांगव३ वंदिप४ सुमति बहुत बिरचहिँ कवि वानिक ॥
पुत्र कथित क्रम पाइ घरन जावत लै धन धन ॥
तिहिँ अनेहँ धात्रेय पाप प्रेरिय कपटीपन ॥
नजलाल भट्ट वह बुलिकैँ कुटिल उँपवहर मंत्र किय ॥
बुन्दिय अर्धान बंदिन बहुरि लै विच सम्मति सबन लिया१४॥

॥ ११ ॥ १ दंभ (छल) के आश्रय से २ इस उपायवाली अपनी बुद्धि को छोड़
देो रीति, से ३ टेढ़े मार्ग के वेग को ४ सत्य झूठ नहीं छिपता ५ गीदड़पन
करके ॥ १२ ॥ ६ कपट करके किसी कवि को बुलाना ७ धन का समूह पाने हैं
॥ १३ ॥ ८ इन दिनों में ९ बहुत ब्राह्मण १० चारण ११ बड़वाभाट १२ स्तुति
करनेवाले भाट १३ उस समय में धायभाई मोहन ने १४ एकान्त में (गुप्त)
सत्ता की ॥ १४ ॥

लंगर पय धृत लखत ईरखाको गिनि आकर ॥
 लौ ढिग वह ब्रजलाल चविय कवि चंड चंडतर ॥
 या कविको उतकर्ष सहयो नन जात सदस्यन ॥
 हमहु रुद्ध मुख होहिं वनत उत्तर कहूँ बस्यन ॥
 कविचंड मान निर्मूल करि अप्पन रहहिं अभीत इम ॥
 तस अर्द्धः कविहु पावहिं ततो जयी करहिं निज पच्छ जिम ॥ १५ ॥
 भन्यो सचिव सुनि भट्ट बदिथ तुमरे सासन बस ॥
 रामचन्द्र १ अभिधान इक्क १ वंदिय जाहिर जस ॥
 वृत्ति नाहिं बाहुज २ १ न पंज १ २ वर्द्धकि तस पालक ॥
 पै सुनियत कवि निपुन व्यूह ऊहैन उतालक ॥
 जय आस प्रथम १ विनुही जतन पच्छ २ न तो तावक प्रबल
 इक १ तंतु १ चटर्क २ तोरै अलप मिलिवहु १ गज २ मोरै मिसल १ ६
 स्वामी प्रति नटि सचिव ताहि न सकयो बुलाइ तव ॥
 व्याह व्याह बाहुजन अटन ब्रजलाल मिल्यो अब ॥
 करि दु २ मंत्र १ सांकूत २ पिहित समझाइ प्रयोजन ३ ॥
 सो तिहि आवन सज्ज विरचि आयो गृह अप्पन ॥
 सक गगन अंक वसु सासि समय १ ८ ९ ० ॥
 सूर्यमल्लस्य काव्यं समाप्तमिदम् ॥

१ चंडीदान कवि अत्यन्त भयंकर है जिसका २ वड़प्पन ३ सभासदों से सहा नहीं जाता ॥ १५ ॥ सचिव का कहा हुआ सुनकर भाटों ने कहा कि तुमारे हुकूम में रामचंद्र नामक भाटप्रसिद्ध यशवाला है जिसके ४ क्षत्रियों की वृत्ति नहीं है ५ शूद्र खाती (सुथार) उसको पालते हैं ६ तर्कना से समूह को उड़ाने वाला है ७ तुम्हारा प्रबल पक्ष है ८ एक तंतुको तो छोटा चिड़ा भी तोड़ सकता है और बहुत तंतु मिलकर हाथी को रोक देते हैं ॥ १६ ॥ ८ क्षत्रियों के विवाह विवाह में फिरते हुए ब्रजलालको वह रामचन्द्र मिला १० अभिप्राय सहित छोटी सलाह करके उसको समझा कर ब्रजलाल अपने घर आगया ॥

श्रीनीतिनिपुण-बुद्धिविशारद-सज्जनशिरोमणि-हरिभक्तिपराय
 ण-धर्ममूर्ति-वीर-वदान्य-सोदावारदठ-चारणकुलावतंस-शाहपु
 राप्रतोलीपात्र सुयोग्यपितुरऽवनाड़सिंहस्याऽऽत्मजेन, विदुष्याः शृङ्गा.
 रनामजनन्याः प्राप्तप्रसवपालनबालाशिक्षोपदेशेन, सुशिक्षितैराऽऽ
 ज्ञाकारिभिराऽऽत्मजैः केसरिसिंह-किसोरसिंह-जोरावरसिंहैर्विगत
 भाव्याऽऽधिना, कविकोविदनिजमातुलकविराजश्यामलदासाऽऽ
 प्रकाव्यशिक्षेण, सन्तोषादिसद्गुणसम्पन्नविद्वच्छिरोमणिपरमवैष्ण
 वरामानुजसम्प्रदायिनः श्रीमदाचार्यसीतारामाऽऽब्धयगुरोराऽऽसा
 दितसंस्कृतविद्येन, सूर्यवंशोद्भवध्रुवंशीयराणोत्तशाहपुराधिपराजो
 पटङ्किनाहरसिंहवर्म, आर्यदिवाकररविकुलशिरोरत्नरघुवंशीयगु
 हिलोत्तमेदपाटदेशाऽधिपोदयपुराऽधीशसज्जनतादिसद्गुणसम्पन्न
 महाराणासज्जनसिंहवर्म, तथातदुत्तगधिकारिमहाराणाफतैसिंहव

श्रीयुत नीति निपुण बुद्धिविशारद सज्जनशिरोमणि हरिभक्तिपरायण धर्म
 मूर्ति वीर वदार सोदावारदठ शास्त्रा के चारण कुल के मुकुट शाहपुरा के पो
 लपात सुयोग्यपिता ओनाड़सिंह के पुत्र ने, पंडिता सणगाबाई नाम माता
 से पाया है जन्म पालन और पालन की शिक्षा जिसने, श्रेष्ठ शिक्षा पायेहुए
 आज्ञाकारी पुत्र केसरिसिंह किसोरसिंह जोरावरसिंह से मिटगई है आनेवा
 ले समय में होनेवाली मनकी चिन्ता जिसकी पंडित कवि अपने मामा कवि
 राज श्यामलदास से पाई है काव्यशिक्षा जिसने, सन्तोष आदि गुणों से
 युक्त विद्वानों के शिरोमणि परमवैष्णव रामानुज सम्प्रदायी श्रीमत् आचार्य
 सीताराम नामक गुरु से पाई है संस्कृत विद्या जिसने, सूर्यवंश में उत्पन्न रघु
 वंशी राणाउत शाहपुराके पति राजाधिराज पदवीवाले नाहरसिंहवर्मा, और
 आर्योंके सूर्यसूर्यकुलके शिरोमणि रघुवंशीय गुहिल राजाके वंशवाले मेवाड़ देश
 के पति उदयपुर के अर्धाश सज्जनता आदि सद्गुणोंकी समृद्धिवाले महाराणा
 सज्जनसिंह वर्मा, तथा उनकी गद्दी पर बैठनेवाले महाराणा फतहसिंह वर्मा,
 और सूर्यकुल के भूपण राठोड़ कुलके मुकुट मारवाड़ भूमि के पति जोधपुर

र्म, भानुवंशभूषणा राष्ट्रकुलाऽवतंसमरुधराधिपजोधपुरेशराजराजे—
 श्वरमहाराजयशवन्तसिंहवर्मण्योलब्धाऽतीवदानमानस्वर्णरचितपाद
 भूषणाऽऽदिसत्कारेणा, तथातदुत्तराधिकारित्तुल्यप्रीतिपुरःसरप्रति
 पालकमरुधराधीशश्रीसरदारसिंहवर्माश्रितेन, अधीतविद्यां सफल
 पितुं प्राप्तावसरेणा, विद्वद्भिर्निजमित्रैर्लब्धसहायोत्साहेन, शाहपुरानि
 वासिना कविवरद्वारदठकृष्णसिंहेन विरचितायास्तुदधिमन्थनीटी
 कायां समाप्तोयं सूर्यमल्लविरचितो वंशभास्करनामको ग्रन्थः ॥

के स्वामी राजराजेश्वर महाराजा यशवन्तसिंह वर्मा से पाया है दान घडप्पन
 (पूज्यपन) और पैरों में सुवर्ण के भूषण आदि आभर जिसने, तथा उनके उत्तर
 राविकारी उनके समान प्रीति पूर्वक पालना करनेवाले मारवाड़ के पति श्री
 सरदारसिंह वर्मा का आश्रित, मिलगया है पढ़ीहुई विद्याकां सफल करने का
 समय जिसको, पाया है अपने विद्वान् मित्रों से सहाय और उत्साह जिसने
 शाहपुरा के रहनेवाले ऐसे श्रेष्ठ कवि पारदठ कृष्णसिंह की बनाई हुई उद्द
 धिमन्थनी नामक टीका में सूर्यमल्ल का रचाहुआ वंशभास्कर ग्रन्थ समाप्त
 हुआ ॥

॥ दोहा ॥

कविवर सूरजमल्लकी, यहाँ लग कविता आहि ॥
 तापर टीका विस्तरी, संधाको हठ साहि ॥ १ ॥
 अगेकी कविता यहाँ, रची मुरारीदान ॥
 ताकी टीका तजतुहँ, देखत किने निदान ॥ २ ॥
 जे निजबुद्धि विवेकजुत, हैं अधुना निजगेह ॥
 तिनके विरचित काव्यके, जानो अधिकृत जेह ॥ ३ ॥
 तजनेहीके व्यङ्गनै, सुकवि समुझिहँ सार ॥
 कुत्सितवचन प्रयोगको, विरचित नहिँ व्यापार ॥ ४ ॥
 को उपकारी ग्रन्थकरि, परउपकार प्रचार ॥
 अन्यहिँ हितसाधन उचित, भुजन उठावत भार ॥ ५ ॥

घनाक्षरी ॥

कवि रविमल्लको बनायो वंशभास्कर सो,
 छापो कष्ट शब्द घन छोनीपैँ दिखायो छाम ॥
 बुद्धिबात बेगतैँ विडारि मेघ मंडलकों,
 निर्मल दिखाय दीनों रचि टीका अभिराम ॥
 कृति कवि कोकनकों दापन अमोघ सुख,
 ज्ञापन करायो हिय कंज विकसैवो ताम ॥
 करन कुतर्कि घूक मूक करि कृष्णकवि ॥
 जीवन सफल जान्यों करि उपकारी काम ॥ ६ ॥
 रस व्योम ग्रह महि १९०६ पायो भव कृष्णसिंह,
 शाहपुर भूपकों सुहायो सुखमा पसार ॥
 मेदपाटभूपमनि सज्जन रिक्तायो पुनि,
 फतैसिंहहूँ पायो दान मान प्रीति फार ॥

जोधपुरभूप जशवंतनेँ बढायो ज्यूँहौं,
 चर्ननमें चासीँकर भूषनको धरि भार ॥
 इम सर नंद इन्दु१९५८ चैत्र श्याम सत्तमिकों,
 परन बनाय टीका कीन्हों उपकारी कार ॥ ७ ॥

॥ सवैया ॥

बावन वर्ष त्रिताय बराबर, सम्मदमें न लह्यो कहूँ अन्तर ॥
 सासन जाको महीपनके सिर, होय असोघ रह्यो सु अमंथर ॥
 आयस मात पिता सिर आनिकै, पुंगव पंथ निबाह्यो परंपर ॥
 संसृतिभार सबै तजिहों रु, अवेँ भजिहों करतार निरंतर ॥८॥

॥ दोहा ॥

समय मिले पर सद्धिहों, पर उपकार पवित्र ॥
 जाकों पुण्य महर्षिजन, मन्नत जगको मित्र ॥ ९ ॥
 वह डिंगलको कोस इक, रचि नव निज अनुरूप ॥
 काव्य पुरातन अति कठिन, परे निकासहिँ कूप ॥ १० ॥

उत्तरपीठिका

सूर्यमल्लकी कविताके लोभसे हमने इस परोपकारी कार्य का भार उठाया था वह लोभ वहीं पर समाप्त होता है इस कारण हम भी टीका बनाने के भारको इसके साथ ही छोड़ते हैं अर्थात् इससे आगेकी पूर्ति सूर्यमल्लके दत्तक पुत्र सुरारिदानने की है जो स्वयं इस समय विद्यमान हैं उनकी विद्यमानता में भी हमारा टीका बनाना अनावश्यक ही समझा गया इतना ही नहीं किन्तु यह अव्यापार है जिसमें व्यापार करना अनुचित है इसीकारण से आगेके काव्यमें हमने कुछभी हस्ताक्षेप नहीं किया है यहां तक कि कविवर सूर्यमल्लकी छोड़ी हुई मयूख की इतिश्रियां हमने बनाई हैं वह भी आगे की कवितामें बनाना उचित नहीं समझा किंतु जैसा कुछ लिखा हुआ मिला वैसाही छपवा दिया गया है

इस ग्रंथकी प्रथम राशिमें ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्लने प्रतिज्ञा की थी कि ग्रन्थ के अन्तिम चार राशिमें धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुषार्थों का वर्णन करूंगा परन्तु वह सूर्यमल्ल से नहीं हो सका जिसके लिये हमारे कई मित्रोंने अनुरोध किया कि इस ग्रन्थकी उत्तरपीठिकामें उपरोक्त चारों पुरुषार्थों का वर्णन करके ग्रन्थकर्ताके अभिप्रायको सफल कर देना चाहिये परन्तु प्रथमतो हमारे शरीर में पक्षाघात, मधुमेह आदि रोगों के होजाने से इतनी शक्ति नहीं रही; इसके उपरान्त ग्रन्थकर्ता के समय में तो इन पुरुषार्थों के लिखने की आवश्यकता थी क्योंकि वे ग्रन्थ उस समय संस्कृत में होने के कारण सर्व साधारण को समझाना अवश्य था परन्तु अब तो वे ग्रन्थ भाषानुवाद सहित छप कर सब प्रसिद्ध हो चुके हैं जिनका फिर यहां लिखा जाना केवल पिष्टपेषण है अतएव हमारे मित्रोंका भी इससे संतोष होजाने पर यह विचार छोड़कर वहीं पर समाप्ति कर दी गई है. इस ग्रन्थ के अपूर्ण रहने का कारण हमने सूर्यमल्ल के शिष्यों से कई द्वारा सुना है परन्तु उस पर हमको विश्वास नहीं है जिसका संज्ञेत रामसिंह चरित्र में जोधपुर में महारावराजा रामसिंहका विवाह होना और वृंरीके घायभाईके मारेजानेकी कथा पर नोट किया है वहां दिखा दिया है

सूर्यमल्ल के मरे पीछे महारावराजा रामसिंह ने सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र सुरारिदान से इस ग्रन्थ की समाप्ति कराकर एक ग्राम सुरारिदान को देकर सूर्यमल्लकी जो श्रियां उस समय विद्यमान थीं उनको भी एक एक ग्राम उनके जीवन पर्यंत देकर सूर्यमल्लकी इस सेवाका फल दिया. अब हमारे पाठकों से सचियन प्रार्थना है कि इस टीका का बड़ा भाग हमारी जग्गावस्था में बनने के कारण जहां कहीं अर्थदोष मिले उसको कृपा पूर्वक सुधार कर हमारा दोष क्षमा करें. किमधिकं विज्ञेयत्वम् ॥

शाहपुरा के पोल्पात सोदाचारहट शाखा के चारण कृष्णसिंह ने इस टीका को जोधपुर में समाप्त की ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

बसु नव गज भू १८९८ मित बरस, समय सोधि सुभ भूप॥

पहु यात्रा प्रारंभकों, निज मन किय अनुरूप ॥ १ ॥

श्रीभट्टजी महाराज सह, प्रभु दुवर सासन पाइ ॥

उमरावन पंचधन अखिल, नरपति हार्द सुनाइ ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

इम बिचारि अजमेर पत्र मंडिय पुहवीपति ॥

बाहुल्य वदि तिथि तीज ३ सोमवासर २ साहव प्रति ॥

रजीडंट अंग्रेज सदरलैनहु सब सासक ॥

अरु अजंट चारलिस रिचारडिस तिनको आसिक॥

कलकत्त नगर स्वामी सबन तहँ सु लार्ड प्रति पत्र तिम ॥

लिखि अठ्ठकलम जग जस रहत अधिपहिँ भोजिय छिप इम॥३॥

॥ पद्धतिः ॥

मम सेना सन्निधि पंथ मान, व्है नाहिँ धर्मशगो २ प्रान हान १॥

प्रतिपंथ मम सु दरजा प्रमान, व्है सलक सलामी न तहँ हान २॥

सेना अरु पुरजन सत्थ मोहि, जो नागभाग रत रहत जोहि॥

लाखि ताहि पंथ मासूल लैन, व्है हत्थ अमल तो रोष व्हैन ॥५॥

पुनि दुग्ग १ थान २ जो व्है प्रसिद्ध, सब जन हम जावै सस्त सिद्ध

बलि चक्र माहिँ जो सस्त्रबंध, सो नाहिँ रोक पावै सु संघ ४ ॥६॥

पुनि पथ स्नानयात्रा प्रसंग, अंतेउर उतरैँ जहँ उमंग ॥

जो नीच उच्च व्है पुहवि जत्थ, तो व्है प्रबंध हम तोर तत्थ ॥ ७ ॥

उतरैँ जो हम जिहिँ थान आय, पुनि स्नान निमित्तक पट्ट पाय॥

बनवावैँ हम तापैँहि बात, रोधक नह बुल्लैँ दिन रू रात ॥ ८ ॥

हमरेहि सत्थ व्है नयन २ नालि, आवैँ इम भोलिन नालि नालि॥

तस सलक सलामी नित्य माग, जाकोहु हुकम व्है सर्व जाग । ६।
 कट्ठाँदि वस्तु सब प्राति मुकाम, दल मामकतैं लै सुविधि दाम ॥
 दढ चित्त अगग व्है थानदार, सबकों सु दिवावैं वस्तु सार ॥ १० ॥
 खत बीच अष्ट८ कलमां लिखाइ, जो तूर्ण चार अजमेर जाइ ॥
 अर्पित किय साइव हत्य अैन, लै त्वरित बाँचि दल सदरलैन ११
 प्रतिउत्तर भेजिय इम प्रजेस, अधिपति सु अन्यतर जिम असेस ॥
 जो क्रम सु सनातन तिन जबाब, सो सब व्हैजैहैं तिहिं हिसाब १२
 तिनदिवस जहाँ व्यवहार तत्थ, आसय दढ भोजिय तहँ सुं अत्थ ॥
 इम करि रु सर्व भूपति उदार, साज्यादि श्राद्ध सास्त्रानुसार १३
 श्रीरंग सिद्धि लै पुनि रसेस, क्रमकरि रु परिक्रम पुर असेस ॥
 सुद्धांत सहित पुनि किय प्रयान, दिय रंक रु भूसुर अमित दान १४
 पहु लियउ भीम पट्टप कुमार, तिम कियउ कुमर अर्जुन तयार ॥
 गोवर्धन तदनुज गुन गरीय, बचना सु सिद्धि भूवर बरीय ॥ १५ ॥
 पथि माता पूजन करि प्रजेस, बलि किय सिकार बुरजहि प्रवेस
 सित२ पौष द्वितीयां२९ गिरस५ वार, नाडी त्रय३ मध्यहि रजनि
 कार ॥ १६ ॥

कोटेस राम प्राति अब्द काज, भेजे पउसाक सु प्रीति भाज ॥
 सो पत्र सहित लै रत्नलाल, आइउ पंचोली तहँ उताल ॥ १७ ॥
 घटिका सब वित्तत जब सु घस, हाजरि वितर्द हुव अष्ट८ अस ॥
 नजर रु निछावर करि सिरनाय, पढि कुसल तास कृत मिसल
 पाय ॥ १८ ॥

आविक पुनि अंबर अरज आखि, किय नजर पत्र संमदकराखि ॥
 अरु कहिय जयश्रीकृष्ण आप, आदेस ममोपरि इम इलाप ॥ १९ ॥
 पथि संग रहन यात्रा प्रसंग, तसमात चित्त ममहै उमंग ॥

सो अरज सुनि रु तस कुसल किन्न, दयया सह ताकोँ सीख दिन्न
 सित१ पौष१० पंचमी५ सूर वार१, किय वर्षगंठि अर्जुन कुमार ॥
 तदनंतर तहँ संबंध ताहि, मंदेस भल्ल नंदन उमाहि ॥ २१ ॥
 हिंदूमल जीवन भट हिताय, दिय तार भर्म लांगलि दुराय ॥
 तिम पंच५ लांगली१ क्रमकर१५ त्योंहिँ२, सिरपेच १ जटित इक
 पुनि सुयोँहिँ ॥ २२ ॥
 तिम दियउ२ इक१ उरसूत्रिकाहि २, मौक्तिक्य कर्णिका ३ दुव
 उमाहि ॥

काहि१ माहि२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सिरुपाव४ चतुर्दस१४ पुनि सप्रीति, राजत मतंग५११ इक हय६१२
 सुरीति ॥ २३ ॥
 इत्यादिक दुव२ लौ आजगाम, हुव अरज त्वरित तहँ दितहि काम
 सित१ सोम२ षष्टिका६ पुदवि सक, अंवकर सह घटिका रहत
 अक ॥ २४ ॥

रवि सभा चोक मानिक रसेस, आहूत सर्व उमरा असेस ॥
 देवपा१दिसिंह दुर्गापुरेस, जय१ विजय२ सिंह आइउ जयेस ॥ २५ ॥
 सचिवा१दि ऊरुजा२ सर्व आइ, प्राघुन हुव हाजरि प्रीति पाइ ॥
 अरु अप्प कुमर अर्जुन उमाहि, रहि ब्रह्मघट्ट त्रि३ द्वार काहि ॥ २६ ॥
 तिम कतिक तहाँ उमराव तत्थ, अर्चित करि नवग्रह कुमर अत्थ
 प्राघुनक प्रथम हे प्रीति पाय, तिन अंक कुमर अर्जुन हिताय२७
 भरि कियउ तिलक कुंकुम सुभाल, इम महुन नजर करि तिन
 उताल ॥

पूर्वोक्त जवाहर बस्तु पेस, सब कियउ भूप हित तहँ असेस ॥ २८ ॥
 करि सगपन तिन्ह दिन कतिक राखि, अप्पिय सु सीख पुनि कु
 सल आखि ॥

संभर प्रति करजोरि बिहित अक्खिय यह विन्नति ॥
 करि नेह गेह पावन करहु मंजु विवाहहु जाँसि मस ॥
 सुनि यह नरेस स्वीकार किय सिक्ख बिसंगिय साह सम ॥

[दोहा]

दस बाँसुरकी सिक्ख दिय, साह विदित सनमान ॥
 अजितसिंह जयसिंहसौं, तव अक्खिय बहुवान ॥ २६ ॥
 बेधम व्याहन जात हम, तुम रहि साह समीप ॥
 मन न गिनहु कुमहर महर, उर बिचारि अवनीप ॥ २७ ॥

[षट्पात]

सुनि कूरम रहोर दुहुन अक्खिय सनेह सधि ॥
 साह कितवक्के संग अवहु जेहैं रेवाँसधि ॥
 इहिं अंतर कछु होय ततो रहिहैं संगति सर ॥
 नहिं तो अहैं मुररि अप्प करियो कछु उप्पर ॥
 यह सुनि नरेस पुनि उच्चरिय यह उचित न तुमकोँ अवहि ॥
 जोलों बिबाहि आऊँ सजव तोलों पुनि रक्खहु हितहि ॥ २८ ॥

[दोहा]

इम प्रबोधि बुंदिय अधिप, मन जय जुँबन मत्त ॥
 दसउरतैं दरकुंच करि, पुर बेधम दुत पत्त ॥ २९ ॥
 पुँती अनुपमसिंहकी, फूलकुमरि अभिधान ॥
 देवजातैं सविनय दई, बुद्धहिं बिहितैं बिधान ॥ ३० ॥
 बान तक्क सुनि इक्क १७६५सक, पुगिखाम सार्धवै मास ॥

१ सुंदर २ वहिन ३ सांगी ४ बादशाह से (यहाँ 'सस' शब्द 'से' का वाचक है)
 ॥ २५ ॥ ५ दिन की ॥ २६ ॥ ६ अकृपा और कृपा ७ हे राजाओ ॥ २७ ॥ ८
 छली [ठग] के साथ ९ नर्मदा नदी पर्यन्त जावेंगे १० साथ चल कर ११ वेग
 सहित ॥ २८ ॥ १२ समझाकर १३ जाजब के युद्ध की जय और जोवन से मन
 में मस्त होकर १४ प्राप्त हुआ [गया] ॥ २९ ॥ १५ पुत्री १६ नाम १७ आई देव-
 सिंह ने १८ उचित रीति से ॥ ३० ॥ १९ वैशाख ॥ ३१ ॥

उगगत रवि सप्तमि७ आरवार३, सामंतसिंह आइउ उदार ॥२९॥
 धोउर पुरेस महिपाल धीर, बलि सम्मुह भेजिय तस प्रवीर ॥
 जो उपवन भट्टजि असजाइ, अति प्रीति मिलिरु पटगृह सुआइ३०
 पुनि रहत वेद४ नाडी पतंग, कापगनि कांत आये उमंग ॥
 बलि बेल विलासहिँ देवमाँहिँ, अति स्वच्छ जलासय आवआँहिँ३१
 सामंत पितृव्यक तहँ सचाइ, आतहि प्रभु गौरव दिय उछाइ ॥
 मिलि बहुरि भुजांतर उर मिलाइ, किय सुजरा तिन्ह अति भवि-
 क पाइ ॥ ३२ ॥

संलाप कुसल हुव पुनि सप्रीति, अरु कहिय रहहु रह अप्प रीति॥
 कहि इम रु तास दसतूगकिन्न, सीतहि सु जानि स्थुलसीखदिन्न३३
 आ धवल तप११पक्षति१जीवपआत, दुव लाल नयन२विश्रामदात
 रहि तत्थ द्वितीया२ सुक्रद्वार, किय बहुरा जीवक कारदार ॥३४॥
 तिम अंकित मुद्रा नाम तास, प्रभु दियउ निरंतर रहन पास ॥
 हुव कुञ्च तृतीया३सौरि७होत, डढ अप्प नयनपुर किय सु द्योत३५
 बदि वासर पंचमि५ चंद्र वत्त, साहब रिचारडिस अर स पत्त॥
 मेपित किय लंघन हर्ष पाइ, आदि सु अजंट गढइंद आइ ॥३६॥
 करि साम कोटरिन तत्थ काज, रहतहि तस ख्वरि सु आत राज
 प्रभु भेजिय सह दल अप्पपास, हुव राणी विकटोरियाहुलास३७
 सुनि पत्त कियउ अति मेह प्रसारि, दारिद दिय सूरिन इम बिदारि
 उगगत बुध४ सप्तमि७ पुनि उदंत, भेजिय अजंट साहब भनंत३८
 दंत१ नंत२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

सेना १ अरु पुरजन २ सहँस दोइ २०००, सुहि जावैं भूपति सं-
 गहोइ ॥

अरु दुग्ग१थान२ तहँ पंथ आत, जहँ व्हे असख सह सेन जात३९
 साहब न जात जिम अप्प सत्थ, इम सुनि मुकाम क्रम करि न

अथ ॥ ४० ॥

एकादसि११बदि दिन अर्क१ जात, प्रभु अप्प सिविरतैं सौध पात
श्रीरंग दरस करि तहँ सप्रीति, संसद रचि तत्रहि प्रभु सनीति४१
प्रीति१ नीति२ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

आंत्रद अधीस मुहुकम्ब उत्त, आव्हान राम प्रति दियउ छुत्त ॥
हाजरि हुव सत्त७ सु जनहि आइ, प्रभुतैं सुहि अभ्युत्थान पाइ४२
किय मुजरा तिहिँ अति भविक पात, दढ अप्प पानि सुद्धहि दिखात
किय कुसल तास तिन नजर किन्न, दुव २ नाडी राखि रु सीख
दिन्न ॥ ४३ ॥

सुदि होत प्रतिपद१ सुक्र६ वार, ॥

, तव कियउ पत्नानुरूप ॥ ४४ ॥

सित सौम्य ४ चतुर्दसि १४ सूर आत, व्यापृत चतुष्क ४ राखिय
विरुपात ॥

इक १ ईस नंद जुत लाल १ आँहिँ, तिम राखि पठान जु जमित
खाँहिँ ॥ ४५ ॥

बलि पन्नाजुतलालहिँ भुवाल, इह मंगल राखिय अंतलाल ॥
थिरराज चतुष्क ४ न अथ अप्पि, महिपाल लेख त्रिसति ३०
समाप्ति ॥ ४६ ॥

क्रमतैं जु लेख सुनिये कृपाल, बल आदि सर्व बच आलबाल ॥
रजवार दसावर इतर पत्र, आवैं उदंत तामाँहिँ अत्र ॥ ४७ ॥
जो होइ आसु तो झटिति देय, न त्वरित जो सु मम प्रतिहि नेय
अरु स्तेयो १ व्यापृत २ अन्य आइ, करि दंड इतर बिधि जुत
कराइ २ ॥ ४८ ॥

जन स्वीय अन्यतर राज जाइ, इह स्तेय आदि करि जोहि आइ
तामैं प्रमान डारैं सु तत्थ, पूरब स्वदंड करि तास पत्थ ॥ ४९ ॥

मेवारज मैंनें जात मोसि, पूर्वोक्त लेख जिम स्तैन्य पोसि ॥
साहव अजंटतैं कहि सु लेख, विधिजुत इत्यादिक तव बिधेय ५०
इम करत प्रबंध सु राज्य अंग, महिपाल लगत फग्गुन १२ उमंग
रविवार १ तृतीया १ रमत फग्ग, स्थलकमल गुलालादिक समग्ग ५१
इम रमत फग्ग पुषिणाम १ ५ सु आत, प्रभु चलत सत्य मागीन पात ॥
मधु १ लगत मास पक्षति १ पतंग १, साहव रिचारिडिस अर उमंग ५२
तंग १ मंग २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पट्टनितैं साहव झल्ल केर, मग वैठि डाक हय नां अवेर ॥
आराम नयनपुर राम आइ, तस अत्थ सिबिर प्रभुतैं तनाइ ॥ ५३ ॥
तस मिलन अत्थ प्रभु तहैं पधारि, साहव उदंत यात्रिक सु धारि ॥
साहव सु उभय २ लै अप्प सत्य, प्रभु सौध पधारे पग्ग अत्थ ५४
तहैं छत्रमहल बिच रंग ताहि, अक्खत कवि आढ्य तास आहि
कौसुंभि १ रु कुंकुम २ नीर कारि, वर्णक ३ अवीर ४ तोखीर ५ पारि ५५
पतंग ६ नीर पुनि करि रु स्फीत, पिचकारिन साहव किय पुनीत ॥
साहव अजंट प्रभुपैं सु बारि, दढ प्रीति बहुरि दिय तवहि डारि ५६
प्रभु अप्प डारि पुनि सहैंस १००० धार, किय वर्णक जुत पट्टप
कुमार ॥

करिफग्ग अजंटहि सीखदिन्न, अरु अप्प स्नान २ आदिक सु किन्न ५७
आत्मीय शिविर साहव उम्हात, अंगार ३ तीज ३ मध्यान्ह आत ॥
तस सम्मुह डयोढी अप्प जाइ, आनंदित तासह माँहि आइ ५८
क्रमतैं जु वैठि पुनि तहैं कृपाल, किय सार्द्ध मुहूर्त २ रहस्यकाल ॥
बुंदी १ अरु यात्रा करि प्रबंध, तिन्ह अतर १ पान २ दै पुनि सुसंध ५९
इम सीख दै रु मग कुसल आखि, तहैं अप्प नयन २ विश्राम राखि
उग्गत रवि पष्टी ६ कविदगरीय, विश्राम समाधी दिय तृतीय ३ ६०
किय चोरू सप्तमि ७ सनि ७ मुकाम, माधवपुर अष्टमि ८ दिय

विश्राम ॥

नवमी९मुकाम किय पुर पढान, दसमी१० अंगारक३करि निदान६१
हुंगरमलारने किय मुकाम, बाटोंदै एकादसि११ विश्राम ॥

पुनि जीव५द्वादसी१२घस्र आत, नवमी९कुशालगढ चक्र पात६२
पुनि असिता तेरसि१३ कवि६ प्रभात, पीलोदै प्रभु किय सेन पात
हिंडोन चतुर्दसि१४ होत बास, परताप करोली पति हुलास॥६३॥
बलदेव१ बनिक दीवान रुपात, पुनि प्रियादास२ बाढ़व उम्हात ॥

अरु ऊरुज चूनीलाल३ एम, गुस्साही रक्तीगर४ हि तेम ॥ ६४ ॥
सचिवा१दि सुजन चउ४ए पठाइ, मनुहारि बिबिध बिधि जुत कराइ
सतपंच५००रौप्य महमानि अत्थ, पक्कान्न मंथनी तास३०सत्थ६५
इत्यादि उहाँ लौ त्वरित आइ, रहि रत्ति प्रात पहु हुकम पाइ ॥

हाजरि हुव पटग्रह होत कुच्च, आसिख सलाम करि प्रीति उच्च६६
अरु नजर निछावर अरज किन्न, भूपति जुहार भाखिय अभिन्न
अरु कहिय आगमन इह स्वकीय, गृह करहु पवित्रहि अस्मदीय६७
कीय१ दीय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सतपंच५०० रौप्य पुनि व्है प्रसन्न, ॥
तामैं सुदोइ२ नारंग एम डाल्याँ कंडोल चपारि४ फल कुसुम२॥६८
कूमांड इक१ इक१ भूमिकंद, अहिबल्लिपत्र सत चउ४००अनंद
महमानिकरहु स्वीकार एह, सो अरज सुनि रु पुनि करि सनेह६९
करि माफ रौप्य कंडोल राखि, जय रंग कहहु नृपतैं इमाखिं ॥
दै सीख ताहि पुनि कुच्च पाइ, विश्राम कियउ सूरैट जाइ ॥ ७० ॥
पन्नति १ मुकाम सित दिय बियान, तहँ करत द्वितीया ३ दिन॥

मिलान ॥

चूड़ामनि जट्टहि बंस जात, लोवाल मुकुंदाऽऽतिथ्य आत ॥७१॥
रचि सिबिर सभा लिय तिहिँ बुलाइ, हाजरि हुवतहँ सो हुकमपाइ

रामसिंहकासदरलैनसेमिलना] अष्टमराशि-अयोदशमयूख (४३०१)

करि नजरिनिछावर पुनि सलाम, दुवर्षसचिवहेठ बैठि रु सुआम७२
किय अरज मुकंदहि फौजदार, बलवंत कियउ मालुम जुहार ॥
अरु पंचसतक५००नाखाकसु एह, स्वीकारकरहु प्रभु करिसनेह७३
विज्ञप्ति सुनि रु तस भव्य आखि, आतित्थ्य रौप्य आदिक सु
राखि ॥

व्यवहार भरतपुर करि सुवत्त, दुवर्षघट्टि राखि तिन्ह सीख दत्त७४
पुनि सदरलैन साहव मिलाप, भेजिय हमीदखाँ सदल आप ॥
तिहिँ जाय पत्र दिय करि सलाम, रुहि एह मिलन प्रभु चउ४
मुकाम ॥ ७५ ॥

पुनि दियउ तृतीया तहँ मिलान, सब जन दिय उत्सव गोरि दान
पुनि होत चतुर्थी४ दिन प्रभात, खाँअंतहमीयद छदन आत ॥७६॥
तामाँहिँ लेख पंचमि५ मिलाप, अरु सदरलैन व्है मुद अमाप ॥
कहि रामसिंह राजाधिराज, हठचित्त रु है वार्द्धक दराज ॥७७॥
तातैं हम चाहत मिलन तूखाँ, पुनि चहत भरतपुर ईस पूर्ण ॥
आवत हम सम्मुह उभय तत्थ, सुनि राम अरज करिँ कुच्चसत्थ७८
॥ दोहा ॥

पंचमि५ दिन करि कुच्च प्रभु, वैर मुकामन आत ॥
नगर कनावरतैं निकट, पिप्पलतरु इक पात ॥ ७९ ॥
उहां भरतपुर ईसके, बारीदारन आइ ॥
रंजित किन्न बिछात सम, मन बहु मोद मनाइ ॥ ८० ॥
॥ पट्टपात् ॥

सदरलैन साहव१ रु भूप बलवंत२ भरतपुर ॥
वाजी४ रथ थित होइ उभय२ सम्मुह उमंगि उर ॥
तीन३ कोस लग आइ बहुरि ठहरे बिछात पर ॥
तब जीवन बहुरा रु हमिदखाँ तह वकील तर ॥

चहुवान तरनि सन्निधि त्वारित आइ निवेदिय अरज इम ॥
प्रभु वेर बिछात ठह्ये उपरि अप्प पधारहु देर किम ॥ ८१ ॥

(दोहा)

यहै अरज सुनतहि अधिप, तहां हय स्थित आत ॥
अस्त्र बिछायतके उपरि, हुलासित तुरग बिहात ॥ ८२ ॥
सदरलैन साहब समुह, अरु बलवंतहु आइ ॥
सय इक१ भरत पुरेसहु, लिन्नो सीस लगाइ ॥ ८३ ॥
प्रभु तब अप्प सु पानि इक१, आनन द्वयस उठाइ ॥
कुसल परस्पर किन्न पुनि, मुद जुत खंध मिलाइ ॥ ८४ ॥
॥ षट्पात् ॥

उत्तमंग पुनि सदरलैन कर इक लगाइय ॥
तब पहु आनन निकट अप्प सुभ पानि उठाइय ॥

गाइय१ ठाइय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

खंध जुट मिलि मुदित दुव२हि रचि कुसल परस्पर ॥
तुच्छ समय तहँ बैठि बत्तकरि देस१ काल२ बर ॥
जेइस केर चउ४ तुरग रथ बैठे तीन३हि मुदित मन ॥
बलवंत बास दक्खिन सदरलैनहु सम्मुह अप्प सन९ ॥ ८५ ॥
सिरैरहि रु प्रभु अप्प१ चले डेरन प्रति सत्वर ॥
हुव सु अगग जय१ बिजय२सिंह आशुहि तुरंग बर ॥
इम त्रय३ डेरन आइ अधिप सह तजि रु अस्व रथ ॥
बाजी स्पंदन चढि रु वे सु दुव२ चलिय वैर पथ ॥
इत होत सिबिर दाखिल अधिप ताप कीन नाली त्वरित ॥
दसपंच१५ फेर उततैं चलत इत नालिय चालिय सहित ॥ ८६ ॥
रित१हित२अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

हुव हाजरि बलवंत बहुरि जन तहँ सु प्रतिष्ठित ॥

अरज कराइय एह भूप महमानि सेनहित ॥
 सासन करहु प्रसिद्ध लेहु पक्वान्न चक्र सब ॥
 यह सुनि रु दियजु हुकम सचिव आवै मामक जब ॥
 मिलि सचिव चक्रपाति आदि तहँ जाइ दिवाइय स्वच्छ मन ॥
 आमोद तथ्य इम राखि पुनि आये व्यापृत सठ सदन ॥८७॥
 ॥ पादाकुलकम् ॥

पण्ठी६ दिवस मिलान तहाँ दिय, पुनि बलवंत भविक जन आइय
 तब प्रभु निकट हमिदखाँ जाइरु, कियउ अरज प्रभुतँ सुदपाइरु ॥
 प्रभु बलवंत सुजन पठवाये, पधरावन अप्पहिँ उत आये ॥
 समय प्रजेस हार्द जो पाऊं, सो उनकोँ मै जाइ सुनाऊं ॥ ८९ ॥
 सुनि इम अरज निदेस दथो जब, नाडी नयन२ रहै दिनकर तब ॥
 इम क्रम क्रमन उहाँ तुम जानहु, पुनि तहँ साहव मिलन प्रमा-
 नहु ॥ ९० ॥

इम वकील सासन सुनि आयो, सुजन त्वरित बलवंत सुनायो ॥
 स्वनृप जाइ तिन वृत्तानेवेदिय, तब सभ्य रु संसद तयारकिय ९१
 पट्टप भीम २०३१ कुमार जुत पुनि, गोवर्द्धन कुमारहिँ प्रभु लिय
 चुनि ॥

सेना सर्व चार भट सारे, प्रभु नवलकला बाग पधारे ॥ ९२ ॥
 प्रथम जात बलवंत गेहपट, सम्मुह विसति२०पैड वे सु अट ॥
 तुच्छ समय पुनिवस्तसदन रहि, साहव शिविर बरव्वर क्रमचहिँ ९३
 तहाँ अग्र्य१ बलवंत२ सिधाये, रद३२पद सदरलैन समुदाऽऽये ॥
 करि सँल्लाप भव्य मुद पाइउ, त्रय३हिँ सौध संसद जहँ आइउ ९४
 खुरसी अप्प मध्य आरुहिँ जहँ, भीम२०३१ कुमार दाच्छिन कुरसी
 तहँ ॥

तदनंतर जय१ विजय१ सिंह दुवर, उपवेशन गोवर्द्धन ततहुव ॥ ९५ ॥

तातैं बक्र मिसल सम्मुह सन, खुरसिन लागिय तास सुभट जन॥
 सव्यहि सदरलैन साहब रहि, सन्निधि तास भरतपुर ईसहि ॥९६॥
 समय मुहूर्त वृत्त तहैं जंपिय, अतर१ पान२ पुनि चरन निवेदिय ॥
 साहब उक्त१ सु अप्प लगाये, पानदान प्रभु नजर निराये ॥९७॥
 संग्रहि कहिय सिबिर संजावन, प्रभुकों तव वे दुव२ पहुँचावन ॥
 महलनतैं सु चोक लग आये, सदाचार तीन३हिँ तहैं पाये ॥९८॥
 प्रभु पुनि अप्प सिबिर दाखिल हुव, तुरतहि तहां वे सु आये दुव
 जब वहि सिबिर दु२ दिस भट राखि रु, प्रभु पुनि सुख्य सिबिर
 रह चाहिरु ॥ ९९ ॥

खिरु१ हिरु२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

प्रभु तहैं खुरसी मध्य बिराजिय, सदरलैन उपविष्ट सव्य किय ॥

जिय१ किय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पुनि बलवंत असव्यहि पाये, प्रभु तत लार्ड पलास दिखाये ॥१००॥
 तामें लेख कोल नामाँको, साहब देखि चविय नृप याको ॥
 उत्तर भटिति अत्थ नहिँ ऐहैं, बासर कातिक विचारिहु दैहैं ॥१०१॥
 अतर अप्प दोउ२न पुनि अप्पिय, पहुँचावन प्रभु तिन्हैं गमन किय
 बाहिर सिबिर तनावहिँ आइ रु, दियउ सिक्ख तिन्ह सुवच वृडाइ रु
 बाजी स्पंदन चढि रु सिबिर प्रति, कियउ गमन प्रभु दुव२हि र-
 किख रति ॥

इत पटआलय अप्प पधारिय, बलाधीस काटिबंध निवारिय ॥१०३॥
 षष्ठी६ दिन तहैं रति बिहाई, सुजवार१ सप्तमि७ अध पाई ॥

सत्त७ कोस वहांतैं कवईपुर, हुव प्रभात दाखिल अंतेउर ॥१०४॥

करत कुच्च पुनि प्रभु तहैं भोजिय, सुजन प्रताप महीप करोलिय ॥

इम बिज्ञाप्तिआइ तिन्हअक्खिय, भूप मदीयमिलन प्रभुभक्खिय ॥१०५॥
 पुनि निर्देस समयको पावैं, प्रभु सामक दुतही पधरावैं ॥

रामसिंहकान्तिधैर्यान्नाजाना] अष्टमराशि-त्रयोदशमयुज (४३०५)

इम सुनि अरज नियोग दयोन्वप, हमरो तुम जानहु द्रुतहीसुप१०६
इम सुनि सुजन पटालय आइ रु, प्रभु इत समय संभको पाइ रु
कर्म नित्य आदिक सब किन्नों, संसद रचन निदेसहु किन्नों १०७
वान५ घटी रजनी पुनि चित्तत, चढि इम भूप प्रताप सु चित्तत ॥

उतरयो द्वार पटालय आइ रु, पहु सुनि सम्मुह अप्प पधारिरु१०८
इरु१ रिरु२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

शस्त बहुरि मिलि कियउ परस्पर, बैठे इक आसन धरनीबर ॥
समय देस वृत्तांत सु जंपिय, नाडी इक१ उपवेसन रक्खिय१०९
दै तिन्ह सिक्ख कियो पहुँचावन, असुक सदन द्वार लग आवन ॥
इम दै सिक्ख अप्प तुरगासहि, सिबिर प्रतापपालके आसुहि११०
कियउ क्रमन प्रभु रति रक्खि रति, सुभट मुख्य—सह संहति ॥
तिन्है तवहि आगमन रु सम्मुह, संलाप रु उपविष्ट आदि सुह १११

मुह१ सुह२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

प्रथम रीति जिम कियउ धरावर, जंपिय सिक्ख अप्प तदनंतर ॥
इम सुनि सोहु पुगावन आये, पटगृह द्वार द्वयसही पाये ॥ ११२ ॥

॥ दोहा ॥

सदाचरन करि तह सुवत, पुनि चल्लिय मुद पाइ ॥

नयन२ घटी रजनी रहत, हुव दाखिल स्थुल आइ ॥ ११३ ॥

अष्टमि८ दिन पुनि तहँ अधिप, राखि रु श्रम विश्राम ॥

शस्त्रादिक पूजन सकल, रंजित किय प्रभु राम ॥ ११४ ॥

॥ मुक्तादाम ॥

कियो नवमी९ कुज३ वार प्रयान, दयो सु कुमेर मुकाम दिवाना ॥

यान१ वान२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तहां बलवंत सुनाग पठाइ, जरी कुथ तास सिरी सुवनाइ ॥ ११५ ॥

सुतारन मंडित होदन साजि, पलास बहोरि सुयावनि राजि ॥

कियो तस लंच सु मानुस आइ, कश्यो सुररीकृत भाविक पाइ।११६।
 दियो दशमी१० दिन डिग्घ सुकाम, रहे तहँ रुद्र११ तिथी प्रभु राम
 तहां भवनाभिध सुंदर थान, तिन्है किय देखन गोन दिवान११७
 उहाँ ब्रजमोहन दुग्गप आइ, दये तिँहिँ भोन असेस बताइ ॥
 बिताइ घटी बसुब्बाँ क्षणा देस, कियो प्रभु अंबरओक प्रवेस११८
 चले पुनि द्वादसि१२ लै चतुरंग, गिन्यो सु मुकामहि मानुसि गंग॥
 तहां इक१ गोरधनाढ्य सैल, मिटै जहँ जातहि मानुस मैल ॥११९॥
 अनंग१३ तिथी दिन स्नान उमंग, सु गोन कियो प्रभु मानसिगंग
 उहाँ करि आप्लव अंहति अत्थ, मगायउ नाग१तुरंगम२ तत्थ१२०
 सिरी१कुथ२ताहि बनात सु साजि, बनाइ रु तादश त्योहि सुवाजि
 महीप बहोरि सु दम्म पचास५०, तथासर५निष्क१रु चीर२सतास१२१
 लुरंग१ बहोरि सनिष्क३हि तीन३, दये पुनि दम्म पर्चास२५ सु दीन
 बलापति ॥ १२२ ॥

अंबर१ पिछि रु तार खुगाहिँ, उहाँ दस१० दम्म दुर्निष्क सु आहिँ॥
 प्रदेसन दै इम प्रीति प्रजेस, कियो पुनि अंसुक ओक प्रवेस ॥१२३॥
 मुकाम तहां करि पुणिणाम दीइ, अगेस परिक्रमकों पुनि ईइ ॥
 प्रभू किय लै अवरोध प्रयान, कियो गिरिराज परिक्रम यान१२४
 प्रयान१ मयान२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

निसीथ घटी दुव२ उप्पर जात, पूदेसन व्हां करि डेरन घात ॥
 तिथी पडिवा१बदि माधव२मास, बली सत वै किय बाहिनिबास१२५
 ॥ दोहा ॥

कियउ द्वितीया२ दिन क्रमन, राजराज प्रभुराम २०२।४ ॥
 साहब सुनि आयो समुह, मथुरा जानि मुकाम ॥ १२६ ॥
 सुहु डिपटी अभिधा बिदित, पद रु किलहर पाइ ॥
 मथुरा तजि सम्मुह मिल्यो, इक१ कोसलों आइ ॥ १२७ ॥

बुर्धसहका कोटा लेनेको कागद भेजना] सप्तमराशि-सप्तदशमयूख(३००७)

बुंढाउति व्याही चतुर, बुंदियपति सबिलास ॥ ३१ ॥

इतिश्री वंशभारकरे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तमराशौ बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्रे दृष्टपवनेन्द्रराज्यदोर्वल्यमारवठकुराजितासिंहयो-
धपुरपट्टाभिषेचन १ श्रुतमरुदेशोदन्तक्रुद्धपवनेन्द्राजममित्रत्वापराध
हतामैरकोटानरउरदतिचाराज्ययोधपुरप्रयाण २ हतयोधपुराल
मशाहदक्षिणदेशगमनं सप्तदशो मयूखः ॥ १७ ॥

आदितः पञ्चपञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५५ ॥

[षट्पात्]

चोवन५४गढ जब साह दये जाजव रन जित्तत ॥
कोटाहू तिन माँहिं नृपहिं दिन्नों अरिबित्तत ॥
जय उद्धत चहुवान नाँहिं सम बिसम बिचारयो ॥
भ्नातन भुव तारि लैन प्रथम दल उतहि हकार्यो ॥
कैंगर पठाय लिखि आप्प कर बेधम सन बुंदिय नगर ॥
करिलेहु प्रथम कोटा अमल भट मंत्रिय सम्मति समरा॥१॥
यह कैंगर हुत बंघि मल मंडिय इत बुंदिय ॥
जोधराज परधान बनिंक बयट्ट प्रपंचिय ॥
धावरै गंगाराम सूर सुभटन इकत करि ॥
कोटा उप्पर कटक बेग मंडिय वीरन बरि ॥

श्रीवंशभारकर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में बादशाही का निर्बल देख कर मारवाड़ के उमराओं
का अलितसिंह को जोधपुर की गद्दी पर बिठाना, मारवाड़ की खबर सुनने
से बादशाह का क्रोधित होकर आजम के साथी हाने के दोष से आमैर,
कोटा, नरडर, दतिया इन चारों राज्यों को खालसे करके जोधपुर पर चढ़ाई
करना २ जोधपुर को खालसे करके आलमशाह के दक्षिण में जाने का सप्त-
हवां मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ पचपन २५५ मयूख हुए ॥
१ बुधसिंह को २ शत्रुओं का नाश होने पर ३ सेना ४ भेजी ५ कागज[पत्र]
६ अपने हाथ से उसे युद्ध में सलाह करके ॥ १ ॥ ९ पत्र १० बनियां ११ धाऊ

रामसिंहा तीर्थयात्रा करना] अष्टमराशि-चतुर्दशमयूख (४१०७)

मिलत अनामय पुच्छि करि, सत्रह१७ नालिन फेर ॥
साइव सह आये उमँगि, वस्त्रसदन वह नैर ॥ १२८ ॥
पुनि ब्रंदावन नैर पहु, मातामही मिलाप ॥
कियो तुरग आरुहि क्रमन, अल्प सत्य करि आप ॥ १२९ ॥
जाइ अरज सुभ करि जहां, प्रसूमही पय बंदि ॥
आधघरी रहि सिक्ख करि, आये सिबिर अनंदि ॥ १३० ॥
इतिश्री वंशभास्करं त्रयोदशो भयूखः ॥ १३॥

॥ गीर्वाणभाषा अनुष्टुप् ॥

राधाकृष्णतृतीयायां कृत्वा श्राद्धादिकं नृपः ॥
पद्म्यां विश्रामघट्टाय पञ्चस्यां सायमब्रजत ॥ १ ॥

॥ गीतिः ॥

जयसिंहविजयसिंहेत्पाख्यमहाराजसंयुतस्तत्र ॥
आचम्य षट्सुवर्णीमुपायनीकृत्य तस्थिवान् घटिकाम् ॥ २ ॥
॥ उपजातिः ॥

चित्लोक्य नीराजं नमत्र घटे नारायणं चापि गतश्रमाख्यम् ॥
नत्वोपहृत्य द्रविणं यथाहं भूपो निवासं स्वमलंचकार ॥ ३ ॥

(*) राजा रामसिंह वैशाख यदि तीज को आख आदि करके पंचमी के दिन पैदल विश्राम घाट गया ॥ १ ॥ महाराजा जयसिंह और विजयसिंह के साथ आचमन करके सुवर्ण का छः मोहर भेट करके घड़ीभर बैठा ॥ २ ॥ और आरती के दर्शन करके विश्राम नामक नारायणको पृथ्वी पर साष्टांग विधि

(*) हमारे नियमानुसार टीका की समाप्ति ऊपर करदी गई वहीं पर्यन्त हमारी रचीहुई टीका जाननी चाहिये परन्तु ऐसा सुना गया है कि राजा राजसिंह की तीर्थयात्रा के प्रकरण में ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल ने यह एक मयूख सावकाश के समय पहिले बना रक्खा था जिसको सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान ने अपनी रची कविता में मिला दिया इसकारण सामान्य पाठकों की सुगमता के अर्थ जोधपुरके कविराजा मुरारिदान के अनुरोध से इस एक मयूख का अर्थ फिर लिखदिया जाता है जिसको हमारी नियमानुसार टीका के बाहर जानो इससे आगे की कविता सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान की रचीहुई होने के कारण इस पर टीका बनाना छोड़ दिया गया है ॥

॥ प्रदक्षिणी ॥

सप्तम्यामुषसि परिक्रमाय पद्मयामायस्यन् दददथ तत्र तत्र वित्तम् ॥
विश्रामं प्रथममथ प्रयागघटं संपश्यन्नथ बलदेवघटमागात् ॥४॥

॥ वसन्ततिलका ॥

श्यामाभिधं कनकनाख्यमथार्थघटं घटं ध्रुवस्य कलयन्नथ मोक्ष
तीर्थम् ॥

रङ्गावर्नी तदनु भूतपतिं महेशं दृष्ट्वा तपे स्वशिविरं पुनराजगाम ॥५॥

॥ उपजातिः ॥

अथो भुजिष्यातनये निवृत्तमसूरिरोगेऽर्जुनसिंहनाम्नि ॥

आचारतः प्राप्तमुदस्तविघ्नमकारयद्रूपतिरम्बुसेकम् ॥ ६ ॥

अश्वे स्थितोऽध्यष्टमिभूतनाथपर्यन्तमेवाथ चलन् पदाभ्याम् ॥

विलोक्य रामं बलभद्रकुण्डेऽथ ज्ञानवापीमवलोकते स्म ॥७॥

॥ स्वागता ॥

बालकृष्णपटशोधनकुण्डं जन्मसद्यः पितृबन्धनभूमिम् ॥

भूपतिस्तदनु केशवदेवं पश्यति स्म वनखण्डशिवं च ॥ ८ ॥

॥ शिखरिणी ॥

से नमस्कार करके अपने डेरे पीछा आया ॥ ३ ॥ सप्तमी के दिन प्रातःकाल में पैदल परिक्रमा करने को जहाँ तहाँ द्रव्य देता हुआ पहिले विश्राम घाट गया फिर प्रयाग घाट का दर्शन करके बलदेव घाट गया ॥ ४ ॥ वहाँसे श्याम घाट, कनक घाट, अर्थ घाट, ध्रुव घाट और मोक्ष तीर्थ गया वहाँसे भूतनाथ महादेव के दर्शन करके धूप में अपने डेरे पीछा आया ॥ ५ ॥ जिसपीछे राजा ने पास-पानिये पुत्र अर्जुनसिंह को कुछ (कोढ़) रोग मिटाने के अर्थ जल में स्नान कराया ॥ ६ ॥ अष्टमी के दिन भूतनाथ महादेव तक तो घोड़े पर चढ़कर गया और वहाँ से पैदल होकर बलभद्र कुंड पर राम (बलदेव) के दर्शन करके पीछे ज्ञानवापी का दर्शन किया ॥ ७ ॥ जिसपीछे राजा ने बालकृष्ण के वस्त्र धोने के कुंड जन्मघर भूमि और माता पिताके बंधनकी भूमि को देखकर केशवदेव और वनखंडी शिव के दर्शन किये ॥ ८ ॥

रामसिंहका तीर्थयात्रा करना] अष्टमराशि-चतुर्दशमयुग (४३०९)

महाविद्यां देवीमगमददसीयां च सरसीं,
सरस्वत्याः कुण्डं तदनु च तदीयं भरमपि ॥
शिवं गोकर्णेशं तदनु गणपं दीर्घवदनं,
ततस्तीर्थं भूपो दशतुरगमेघाभिधमगात् ॥ ९ ॥

॥ उपजातिः ॥

सरस्वतीसङ्गमकृष्णगङ्गावैकुण्ठघटानथ सामघटम् ॥
ददर्श भूमीपतिरष्टकुण्डघटे हनूमन्तमथैकदन्तम् ॥ १० ॥

उपजातिः

ततो द्वारकाधीशमालोक्य देवं पुनः प्राप विश्रान्तिघटं क्षितीशः ॥
परिक्रान्तिमेतां यथाहं विधाय निकेतं निजं भूषयामास भूपः ॥ ११ ॥

उपजातिः

ततोभिधाय प्रभुणा नवम्यामाकारणां माधुरपरिडतानाम् ॥
प्रश्नानुवादेतररीतिचञ्चत्कर्णालिरश्रूयत शास्त्रचर्चा ॥ १२ ॥

॥ शालिनी ॥

एकादश्या प्राप्य विश्रान्तिघटं तत्र स्नात्वा सावरोधः क्षितीशः ॥
स्तुत्वा भानोर्नन्दिनीं भक्तियुक्तः प्रादाद्दानं शास्त्ररीत्या द्विजेभ्यः ॥ १३ ॥
वहाँ से महाविद्या देवी के दर्शन करके अदसिया नामक सरोवर पर,
गया, वहाँ से सरस्वती कुंड और सरस्वती कुंड के झरने को भी देखा तिस
पीछे गोकर्णेश्वर महादेव के दर्शन करके दीर्घवदन गणेश के दर्शन किये
तिसपीछे दशाम्बजेश्वर तीर्थ गया ॥ ९ ॥ सरस्वतीसंगम, कृष्णगंगा, वैकुण्ठ
घाट और साम घाट के दर्शन करके राजा ने वैकुण्ठ घाट पर हनुमान् और
गणपति के दर्शन किये ॥ १० ॥ जिसपीछे द्वारकाधीश के दर्शन करके राजा
दीक्षा विश्राम घाट आया, इस परिक्रमा को यथायोग्य रचकर राजा अपने
डेरे आया ॥ ११ ॥ जिसपीछे राजा ने नवमी के दिन मधुरानिवासी पंडितों को
बुलाकर शान्त्रचर्चा सुनी ॥ १२ ॥ एकादशी के दिन राजा ने विश्राम घाट
जाकर राणियों सहित स्नान करके और यमुना की भाक्ति पूर्वक स्तुति करके

॥ उपेन्द्रवज्रा ॥

गजं शतद्रुमयुतं विचित्रप्रवेष्टिपर्याणनिबद्धशोभम् ॥

ददौ महेशो दश१०निष्कयुक्तं द्विजाय सर्वाम्बरपूजिताय ॥ १४ ॥

॥ उपजातिः ॥

अश्वं शतद्रुमयुतं सपञ्चनिष्कं स्फुरद्राजसुभाण्डशोभम् ॥

वस्त्रैः समस्तैः परिपूज्य भक्त्या ददौ द्विजेन्द्राय महीपतीन्द्रः ॥ १५ ॥

एकैकनिष्कान्वितपञ्चपञ्चद्रुमार्चिताः पञ्चदशल गावः ॥

द्विजेश्वरैः पञ्चाम्बरपूजितैः भक्त्या त्यक्तसृज्यन्त महीश्वरैः ॥ १६ ॥

सुवर्णमर्त्यादिकमर्चनाङ्गं धूचितं श्रीयमुनाम्बरौघम् ॥

अष्टाधिकं विंशतिमत्र भूमेर्नैवर्तमानामदिशत्प्रजेशः ॥ १७ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

सम्पूज्य तं तीर्थगुरुं स्वमाग्निशौचादिना जीवनरामसंज्ञम् ॥

नानाम्बरैर्मौक्तिककर्णवेष्टहारान्वितैर्भूषयति स्म भूपः ॥ १८ ॥

॥ उपजातिः ॥

भोज्यं द्विजेभ्यो वसु भरि चापि संकल्प्य सम्यगगुरुदक्षिणां च ॥

शास्त्र के अनुसार ब्राह्मणों को दान दिया ॥ १३ ॥ राजाने सौ रुपये और दस

मोहर के साथ हाथी दान, सम्पूर्ण वस्त्रों से पूजन करके ब्राह्मण को दिया ॥ १४ ॥

और सम्पूर्ण वस्त्रों से भक्ति पूर्वक पूजन करके ब्राह्मण को सौ रुपये और पांच

मोहर के साथ घोड़ा दिया ॥ १५ ॥ श्रेष्ठ ब्राह्मणों का भक्ति से पूजन करके

एक एक मोहर और पांच पांच रुपयों के साथ पन्द्रह गायें दीं ॥ १६ ॥ राजाने

यमुना पर सुवर्ण की मूर्ति आदि का दान दिया. और उस पूजा के अंगभूत

स्त्रियों के योग्य वस्त्र समुदाय दिये. और अट्टाईस निवर्तन भूमि दी. बीस पां-

स का एक निवर्तन होता है. " निवर्तनं विंशतिवृत्तसंख्यैः " इति लीलाव-

त्याम् ॥ १७ ॥ जीवनराम नामक तीर्थगुरु को अपने हाथ से चरण धोने आ-

दि विधि से पूजन करके अनेक प्रकार के पत्र, मोतियों के छुंडल और हार से

सुशोभित किया ॥ १८ ॥ दक्षिणा सहित ब्राह्मणभोजन और गुरुदक्षिणा

का संकल्प करके थोड़ा सा दिन बाकी रहने पर राजा ने राजकुमार को जनाने

राजसिंहा तीर्थयात्रा करना] अष्टमराशि-चतुर्दशमयूज (४३११)

दिनेत्यपश्ये सकुमारमन्तःपुरं निकेताय समादिदेश ॥ १९ ॥
निराजनानेहसि तत्र पुष्पवृष्टिं विधायाऽऽन्नजता नृपेण ॥
अकार्यत स्वालुगद्वस्तिनिष्ठजनेन वृष्टी रजतात्मिकापि ॥ २० ॥
परेक्षुरादूय निजाऽनिजान्बुधान्पुरोधसाऽर्च्य प्रतिमूर्त्यदिक्षत् ॥
दम्भं तथान्नादि च पञ्चभोज्यं द्विजान्सहस्रं च तदन्वभोजयत् ॥ २१ ॥

॥ अनुष्टुप् ॥

अथोदश्यां १३ दिग्दयङ्गो ६७१० न्मितास्त्रीसहितान्द्विजान् ॥
अभोजयच्चतुर्वेदान्सपादद्रम्भदक्षिणाम् ॥ २२ ॥

॥ उपर्गातिः ॥

राधारमणो भट्टाचार्योपाख्यव्रजकिशोरः ॥
पुत्रोऽस्य रामबाबुरेते वृन्दावननिवासाः ॥ २३ ॥

॥ गीतिः ॥

माधुरगङ्गारामश्चेतिबुधाः प्रागनागता मुख्याः ॥
आजगुर्दृष्ट्वा यमुनातीर्थान्तिकोत्सगतसदसम् ॥ २४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

सरिरेन्दरूप वरेण्य आशानन्दस्तथा मैथिलबापुदेवः ॥

में जाने की आज्ञा दी ॥ १९ ॥ स्नानकाल की आरती के समय में वहां (विश्राम
घाट) पर राजा ने पुष्पों की वृष्टि करके रजत (चांदी) की वृष्टि भी की
॥ २० ॥ दूसरे दिन अपने और दूसरे पंडितों को बुलाकर पुरोहित के द्वारा स्नान
का जुदा जुदा पूजन करके एक एक रुपया दक्षिणा के साथ पांच पकाज
से एक हजार ब्राह्मणों को भोजन कराया ॥ २१ ॥ फिर अयोदशी के दिन
सवा सवा रुपया दक्षिणा के साथ स्त्रियों सहित छः हजार सात सौ दश
चाँचे ब्राह्मणों को भोजन कराया ॥ २२ ॥ वृन्दावन में रहनेवाले राधारमण
भट्टाचार्य, व्रजकिशोर, व्रजकिशोर का पुत्र राम बाबू और मथुराका गंगाराम
ये प्रधान चार पंडित पढ़िते नहीं आये थे सो राजा के बुलाने पर आये ॥ २३ ॥
॥ २४ ॥ जिनमें से गंगाराम के साथ राजा के श्रेष्ठ पण्डित आशानन्द और

शास्त्रार्थमातेनतुरत्र गङ्गारामेण सार्धं घटिकोनयामम् ॥२५॥

॥ वसन्ततिलका ॥

ते प्रेषिता निजगृहान्प्रति पंचपंचदम्मार्विता अथ परत्र दिने तु पौरः॥
सदम्भदक्षिणामभोज्यतविप्रवर्गः शिष्टाप्यपूरि सदसत्कृतिदेयमात्रा२६

॥ वैतालीयम् ॥

अथ माधवशुक्लपक्षतावनुवृन्दाविपिनं व्रजन्तृपः ॥

निशि षड्घाटभाजि कालियन्हृददेशे शिविरं स्वमाविशत् २७

॥ वसन्ततिलका ॥

मातामहीसदनमेत्य परेद्युराप सार्द्धासु षट्सु घटिकासु निशि स्ववासन
आचम्य कालियन्हृदस्थ तृतीयतिथ्यां वृन्दावनस्य निरिषाय परिक्रमाय

॥ इन्द्रवज्रा ॥

गोपालघट्टाद्यमुनाल्पधारापर्यन्ततीर्थानि समेत्य पद्मयाम् ॥

अश्वेन वासं स्वमुपेत्य मातुः पुण्याय राज्ञार्पित गौरसनिष्का ॥२९॥

॥ द्रुतविलम्बितम् ॥

अथ विहारिहरिं शिरसा नतो मदनमोहनमेत्य च संस्तुवन् ॥

मौथल पापूदेव ने एक घड़ी कम एक पहर तक शास्त्रार्थ किया ॥ २५ ॥ तिस
पीछे उन चारों पण्डितों को पांच पांच रुपयों के साथ पूजन करके घर पहुँचा
और दूसरे दिन पुरवासी ब्राह्मणों को एक एक रुपये के साथ भोजन कराया
और बाकी रही यात्रा को सत्कार के साथ पूर्ण की ॥ २६ ॥ इसपीछे वैशाख
शुक्ल प्रतिपदा को वृन्दावन को जाते हुए राजा ने कालीदह प्रांत में लगेहुए
अपने डेरों में प्रवेश किया ॥ २७ ॥ दूसरे दिन नानी के स्थान पर जाकर साढ़े
छः घड़ी रात गये पीछा डेरे आया जिसपीछे तीज के दिन कालियद्रुह में
आचमन करके वृन्दावन की परिक्रमा करने को निकला ॥ २८ ॥ गोपाल घट्ट
से लेकर यमुना की अल्प धारा तक पैदल होकर तीर्थोंकी परिक्रमा करके घोड़
से अपने डेरे आकर माता के पुण्य के अर्थ राजा ने एक मोहर के साथ एक
गौ अर्पण की ॥ २९ ॥ इसके अनन्तर श्रीकृष्णविहारी को नमस्कार करके स्तुति
करता हुआ मदनमोहन को प्राप्त होकर अपनी माता की माता (नानी) का

रामसिंहका तीर्थयात्रा करना] अष्टमराशि-चतुर्दशमयुक् (४३१३)

स्वजननीजननीक्षणाकृन्तृपः शिविरमाप निशि प्रहरे गते ॥३०॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

चतुर्थ्यां४ कलिंदात्मजास्वल्पधारास्थलाच्छेपतीर्थानि पदभ्यामुपेत्य
परेद्युर्द्दे कालियस्याप्लुनस्सन् गजानां जलक्रीडनान्पालुलोचे३१

॥ उपजातिः ॥

पष्ट्यां नृपेणाद्भुतशास्त्रचर्चासभाजिताकारि सभा बुधानाम्॥

भूयः परेणा व्युयुगेन सान्तःपुरेणा तत्तीर्थपरिक्रमोपि ॥ ३२ ॥

॥ पुष्पिताग्रा ॥

तदनु सदरलैनमङ्गरेजं भरतपुरेड्वलवंतसिंहयुक्तम् ॥

प्रकटयितुमुदन्तसुवर्षधीशप्रहित इयाय हमीदखां नवम्पाम्॥३३॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

दशम्यां ययौ राजमाता स्वमातुर्विलोकाय घस्त्रेर्दयामावशेषे ॥

धरेशस्तु मातामही वीक्ष्य नैजं निकेतं पुनः प्राप रात्रौ निशीथे॥३४॥

॥ मन्दाक्रान्ता ॥

एकादश्यामकृत बहुलस्त्रीजनैर्देवयात्रा-

मध्यन्येवामिलद्वानिपस्य स्वप्रसूयुक् ॥

दर्शन करता हुआ पाए रात गये अपने डेरे पहुँचा ॥३०॥ चौथे दिन यमुना की
अल्पधारा के स्थल से लेकर बाँकी के सय तीर्थ राजाने पैदल होकर किये और
दूसरे दिन कालियव्रह्म में स्नान करके हाथियों की जलक्रीड़ा देखी ॥ ३१ ॥
छठ के दिन सभा को जीतनेवाले राजा ने पण्डितों की विलक्षण शास्त्र
चर्चापाली सभा कराई तिसपीछे दो दिन में जनाना सहित वृन्दावन की
प्रदक्षिणा की ॥ ३२ ॥ तिसपीछे नवमी के दिन भरतपुर के पति यल्वन्तसिंह
के साथ सदरलैन अंगरेज को समाचार जनाने के धर्म रावराजा का भेजा
हुआ हमीदखा गया ॥ ३३ ॥ दशमी के दिन राजमाता चार घड़ी दिन पाकी
रहे अपनी माता से मिलने को गई और राजा अपनी नानी से मिल कर अर्द्ध
राशि को पीछा अपने डेरे आया ॥ ३४ ॥ एकादशी के दिन बहुत स्त्रियों के
साथ देवयात्रा की और मार्ग में अपनी नानी से मिलकर राधारमण जादि

नत्वा राधाप्रियतममुखास्तत्र गोविन्दमूर्ती-

रवाक्सार्वप्रहरंरजनेराजगाम स्वधाम ॥ ३५ ॥

॥ प्रहर्षिणी ॥

द्वादश्यां सदनमुपेत्य मातृमातुः प्रत्यागात्सपरिकरौ निशि स्ववेश्म ॥

अन्येद्युः सुरसदनेक्षणां भुजिष्यावर्गेणाकृत नृपतेः कनिष्ठमाता ३६

॥ उपजातिः ॥

तीर्त्वा तशीभिर्यमुनां परेद्युः प्रतिस्थलं राजतपंचरूपैः ॥

रासंस्थलीमानसतीर्थमानविहारिणाः सत्कुरुते स्म भूपः ॥ ३७ ॥

संस्थानमायन्नपि वृष्टिरुद्धो मातामहीकेतनमेत्य भूपः ॥

संध्यादिकर्माण्यशनं च तत्र विधाय रात्रौ निजवासमाप ॥ ३८ ॥

सेवानिकुञ्जादिषु पंचदश्यामुपेत्य राधारमणां विलोक्य ॥

द्रम्मान् शतं पंचसुवर्णयुक्तान्दत्त्वैक्षतान्या अपि देवमूर्तीः ॥ ३९ ॥

दिने तृतीयाशमिते व्यतीते निकेतनं स्वीयमुपेत्य भूपः ॥

पितामहस्याथ महासतीनां श्राद्धानि चक्रे प्रतिवर्षजानि ॥ ४० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमः ८ राशौ राम-

गोविन्दकी मूर्तियों को नमस्कार करके डेढ़ पहर रात्रि से पहिले अपने डेरे आया ॥ ३५ ॥ द्वादशीके दिन नानी के स्थान जाकर पीछा अपने परिवार के साथ अपने डेरे आया और दूसरे दिन पासवान रित्रियों के साथ राजा की छोटी माता ने देव मंदिरों के दर्शन किये ॥ ३६ ॥ दूसरे दिन नावों से यमुना को तिरकर राजाने जगह, जगह पांच पांच रूप्यों से रासधली, मानसधली और मान विहारी का सत्कार किया ॥ ३७ ॥ चौराहे पर पहुँच गया तो भी वृष्टिसे रुककर नानी के मकान पर पहुँच कर वह राजा सन्ध्या आदि सत्कर्म और भोजन वहीं करके रात्रि में अपने निवास स्थान आया ॥ ३८ ॥ पूर्णिमाके दिन सेवाकुंज आदि स्थानों में राधाकृष्णके दर्शन करके पांच मोहर के साथ सौ रुपये देकर और भी देवमूर्तियों के दर्शन किये ॥ ३९ ॥ और दिनके तृतीयांश (तीसरा) भाग व्यतीत होने पर राजाने पितामह (दादा) की पतिव्रता राणियों के वार्षिक श्राद्ध किये ॥ ४० ॥

रामसिंहा तीर्थयात्रा करना] अष्टमराशि-पञ्चदशमयुग (४३१५)

तिहचरित्रे

चतुर्दशो मयूखः ॥ १४ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तजि छंदावन तीज ३ तिथि, रहत घटी चउ सूर ॥

किय आरुहि बाहन क्रमन, द्विजन दुःख करि दूर ॥ १ ॥

पहर इक्क १ रजनी नृपति, गोकुल मगग विहाइ ॥

हुव दाखिल डेरन हरखि, धीरन मोद बढाइ ॥ २ ॥

पट्टपात

भुजगतिथी ५ सु पभात प्रथम अंतेउर चल्लिय ॥

आरुहि प्रभु पुनि अस्व महावन अप्पहि क्रम किय ॥

कन्ह चरित जो पुहवि तास प्रभु दरस उहाँ करि ॥

अंतेउर सह सिबिर होइ दाखिल सु ध्यान धरि ॥

आप्लवन अत्य सुद्धान्त सह किय पुनि जमुनातट क्रमनः ॥

माहिपाल जोरि अंचल माहिषि कियउ अप्प मोदित सबन ३

मन १ वन २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तर्पन आदिक तथ्य बहुरि करि नित्यकर्म बलि ॥

अर्बारुहि किय अटन द्विजन दारिद वृत्तन दलि ॥

मंदिर गोकुलनाथ जाइ करि दर्स महामति ॥

प्रनमि प्रभू करि भेट बहुरि किय गमन श्रीजिप्रति ॥

करि दरस रौप्य दुव २ सतक १०० कर पंचप्रनिष्क उत्तारन सु

इत्यादि सदन ईश्वर अखिल चलि इच्छन किय बहुत बसु ४

दोहा

सुक्र ६ असित २ पष्टी ६ सुरहि, सत्तमि ७ उगगत सूर ॥

मुदजुत प्रभुहि मिलानहू, दिय बलदेव हजूर ॥ ५ ॥

राम राम करि दरस बलि, पुनि करि सिबिर प्रवेस ॥

भावितादि नैवेद्यहू, भोजिय भोग धरेस ॥ ६ ॥
 करत कुच्च अष्टमिऽ अहन, पुनि चहि दरस जरूर ॥
 तुरगारुहि हाजरि त्वरित, हुव बलदेव हजर ॥ ७ ॥

षट्पात्

करि इच्छन सत१०० दम्भ पंच५ निष्क रु करिनी इक१ ॥
 उरसुत्ती१ सिरुपेच२ जटित हीरक१ सौवर्णिक२ ॥
 इम करि भेट सुजान ग्राम मइनाम अटन किय ॥
 तहँ अवरोधन सहित महामति सिबिर प्रवेशिय ॥
 करि कुच्च बहुरि नवमी९ अहन खंदोली सु सुकाम किय ॥
 विश्राम बहुरि दशमी१० दिवस मिलन अत्थ तहँ लार्डदियऽ
 रहि एकादाशि११ तत्थ बहुरि द्वादसि१२ धरनीवर ॥
 तेरसि१३ दिन पुनि रहि रु कुच्च चउदसि१४ किंय सत्वर ॥
 चल्लत अकबर नगर तास गव्यूति२ प्रभू रहि ॥
 चउ४ इक१ ५ साइव त्वरित उत सु आये मेलन चहि ॥
 इनकेहु नाम उपपद सहित भिन्न भिन्न इह आनिये ॥
 सम्मुह उदंत आवन सबै छप्पय छंद प्रमानिये ॥ ९ ॥
 आजम नायब लार्ड सिकत्तर जाके उपपद ॥
 हमलांटीम१ इम नाम प्रथम१ हुव हाजरि संसद ॥
 दूजो२ मौलान२ सोहु किलटर पद स मज्जर ॥
 डीपरसन३ पुनि राम३ तिमहि उपपद सु कमिशनर ॥
 पुनि जंटमज्जर रेडल४ सु डिपटी नेट किलटरहि ॥
 जंगी अनीकपति जहँ हुलसि आयो जनरल५ मेल चहि१०

हारिगीतम्

तजि अब्ब सब्बन गव्व वे५ द्रुतही बिछायत आइकैं ॥
 जयसिंह ओ तस भ्रात बिजय सु सिंह पुव्व मिलाइकैं ॥

सुहुकम्म बंस कनकसेस सुत जोगीरामहिंमुख्य किय ॥
यह बीरधीर हड्डन उमगि चलि सम्हारि चतुरंगिनिय ॥२॥

[दोहा]

कोटापति जाजव मरघो, तासैं तनय नृप भीम ॥
बेसतरुन लै पट्ट बल, सो न तजत निज सीम ॥ ३ ॥
बालकृष्ण निज व्यास अरु, फतेचंद कायथ ॥
बुंदिय पठये भीमनृप, करन साम नय कथ ॥ ४ ॥
आय दुहुँन किन्नी अरज, कोटा इक्कन लेहु ॥
मुलक और सबही नजरि, निजै गिनि धरहु सनेहु ॥ ५ ॥
नाथाउति नृपमात तब, अरज न मन्नी एह ॥
हिंदुनके दिन पत्तरे, उपजत लोभ अछेह ॥ ६ ॥
तमँकि तत्थ दोऊरसचिव, पच्छे निज पुर पत्त ॥
भर्खी भूपति भीमसौ, रन मंडहु अंलुरत्त ॥ ७ ॥
इत बुंदियतैं उमँडि दलैं, चम्पलि उत्तरि चंडै ॥
गंजन जोगियराम गो, भिरत अँभ भुजदंड ॥ ८ ॥

(मुक्तादाम)

सज्यो उत भीमैं महादँल सूर, गज्यो इत जोगियराम गरूर ॥
कँचोदियखेट मिले दुव आय, दये दँल दोउन बाँजि उठाय ॥९॥
बजी रन रीठैं मची धमचक्र, चलच्चल छोनियै लगि लचक्र ॥

१ कनकसिंह का पुत्र २ सेना ॥ २ ॥ ३ उस रामसिंह का पुत्र भीमसिंह
तरुण अवस्था में था तो भी ॥ ३ ॥ ४ राजा भीमसिंह ने नीति के कथन से
मिलाप करने को भेजा ५ अपने जान कर ॥ ५ ॥ ६ बुधसिंह की माता ने
॥ ६ ॥ ७ तहाँ क्रोध करके ८ कहा ९ युद्ध में अनुरक्त होकर युद्ध रचो
॥ ७ ॥ १० सेना ११ अग्रंकर (यह यातो सेना का विशेषण है अथवा चाम-
ल नदी का विशेषण है) १२ आकाश से ॥ ८ ॥ १३ भीमसिंह १४ बड़ी सेना
१५ कचोदीखेड़ा में १६ सेना में १७ घोड़े उठादिये ॥ ९ ॥ १८ बल पूर्वक प्रहार
अथवा निरंतर प्रहार १९ भूमि चलायमान होकर झुकने लगी

रामसिंहकाशुन्दीचानेचंग्रेजोंसंमिलना]अष्टमराशि-पञ्चदशमयूख(४३।७)

उमराव दुर्जनसल्ल१ गोकुलसिंह२द्वे२ पुनि त्यों मिले ॥
तिम महासिंह पउत्त दुज्जनसल्ल३ मेलनको मिले ॥११॥
पुनि खंधजुष्टि मिलाप आपहि हमलटीनहुतै करयो ॥
जनरल१ रु मोलन३ आदितैं इक१ हत्य भाविकपै धरयो ॥
चढि बाह चल्लत चाह साहव वाम दक्खिन व्है चले ॥
रहि अप्प मध्य निसेसज्यो वसुधेस अकबरपुर इले ॥१२॥
इम शिविर अकबरनैर उपवन राम नामक आइकै ॥
चउ४इक१।५साहव नैर चल्लिय सिक्ख सासन पाइकै ॥
तव दुरगतै दस१०तीन३।१३फेरहु नालि कागनके करे ॥
अरु अप्प तस प्रासाद आइ रु आन्हिकादिक आचरे॥१३॥
पुनि रहत चउ४ घटिका दिवापहि अप्प तगनिन आरुहे ॥
प्रभु ताजनीवी सुकरवन क्रमि अप्प दिठिनतैं छुहे ॥

रुहे१ छुहे अन्त्यानुप्रासः ॥१॥

तस इक्खि उपवन१ तोपजंत्रन२ अप्प तुरगारुह भये ॥
जो जंत्र२ साहव सिष्टितैं तस किंकरन किय भरमये॥१४॥
सवितास्त भूधरपै गये हुव शिविर दाखिल आइकै ॥
रवि रहत घटिका नैन२ नवमी९ सोमवासर पाइकै ॥
रथ तुरग आरुहि लार्ड अलनवरा शिविरहि आइकै ॥
तजि यान आवत तास सम्मुह अप्प२०२।४सत्वर जाइकै१५
करहु परस्पर सीस मात्र उठाइ भावुक त्यों भन्युं ॥
बलि भीमसिंह२०४।१कुमार पट्टप लार्ड मेलनहु वन्युं ॥
जयसिंह१विजय२सु सिंह सोदर कुमर अर्जुन त्यों मिले ॥
साहव सिकत्तर तास सन मिलि मोद पंकज मन खिले१६
तिमही सिकत्तर हमलटीन मिलाप इडविटहू करयो ॥

अरु लार्ड वाम अबाम इडविट रहि रु संसद पद धरयो ॥
 खुरसी स्वकीया मध्य राखि रु लार्ड वाम विराजयो ॥
 थलि हमलटीन सिकत्तरादिक लार्ड वामक बैठयो ॥१७॥
 अरु महाराजकुमार पट्टप अप्प२०२।४दक्खिन ओरमैं ॥
 स्वक२०४।४बंधु जय ओ विजयसिंह सु तास सन्निधि रोरमैं ॥
 अध तास अर्जुनसिंह बाबा ताज कुमरन पालजो ॥
 अरु महासिंह पउत्त गोकुलसिंह दुज्जनसालजो ॥ १८ ॥
 तस हेठ दुज्जनसल्ल नाथाउत्त खुरासिनतैं ठयो ॥
 इत्यादि भटवर मुख्य राखि घटोदुरपरिखद मंडयो ॥
 लौ अतर दुवरकर राम२०३।४पहु पुनि लार्ड अंगहि लाइकैं ॥
 दै पान सिक्ख बहोरि पूरव अप्प२०३।४ रीति पुगाइकैं ॥१९॥
 दशमी१०बलाप हिताय अलनवरा वस्तु समाजयो ॥
 तरवारि इक१ गुजरात संभव मुट्ठि दाटक प्रेसयो ॥
 अरु समरपट दल२ चर्म३इक१बार्धा सुं किरणपल्लूहरी ॥
 इक१ वेणु मथ सिबिका४वनातिय टाटवांफियकी करी२०
 तिमही इवद५ सु तारको लालित्य कुंजर प्रेसयो ॥
 अरु कुमर पट्टप भीम२०४।१हित हय१साजराजत साजयो ॥
 उरसूत्रिकार२ सिरुपेच३इक१मंदील४ सिवपुर जो भयो ॥
 बाणारसीज दुपट्ट५ नामक बुट्टि कासहहू दयो ॥ २१ ॥
 दुस्साल६इक१त्यौं गरमपोसक७ स्वर्णमय घंटिका८दई ॥
 ताकै हुती इक शृंखली पुनि सो सुवर्णमई नई ॥
 दुवर नैन मय दुरवीन९ इक१ सौवर्णमसि आदान१० जो ॥
 अरु कलमदान११ ससाज ओ बन्नात१२ रंग दुरभोनजो२२
 इम लार्ड प्रेषित वस्तु जो सब अप्प२०३।४स्वीकृतहू करयो

रामसिंहकाबुंदीआतेअंग्रेजोंसेमिलना।अष्टमराशि-पंचदशमयूखं (४११६)

अरु तास मानुषकों पचत्तर७५भूप रूपय विस्तरयो ॥
भूपाल दगितिथि१२ भरतपुर बलवंत सहर सु थानभो ॥
तस द्वार जाइ तुरंग उज्झत सोहु सम्मुह आतभो २॥३॥
करिकै परस्पर हत्य मत्य बहोरि भावुकहू भयो ॥
अरु तास करपर अप्प कर करि वामन्है परिखद गयो ॥
अरु राखि दक्खिन अप्प२०३१४ओ खुरसी अदक्खिनपै ठयो
इक१ नाडिका तहँ देसकाल उदत मोदमई भयो ॥ २४ ॥
गहि अतर कर बलवंत हड्डनइंद२०३१४ अंग लगावनौ ॥
बलि सिक्खदै अति मोद जुत करि पुच्छक्रमपहुँचावनौ ॥
कर उभय२ उत्तमअंग भो बलवंत स्वक गृहमें गयो ॥
चहुवान अञ्ज निसापको बलि आन डेरनहू भयो ॥२५॥
गणनाथ तिथि४ दिन आगरापुरतैं सु कुञ्ज प्रभू मयो ॥
अजमादपुर बलि विंध्यईस मुकाम बाहिनिकों दयो ॥
तिथि५नाग पीरोजा सु बाद विभावरी पुनि त्योरहे ॥
तिम पष्टि६का विश्राम सकरबाद जाइ रु उम्महे ॥ २६ ॥
क्रिय सत्तर्मा७ बुधवार४ वास धरोल नामक गाममें ॥
तहँ आइ साहव टालवट सँग रहन यात्रा आममें ॥
तव उठि गहिपतैं प्रभू पयच्यारि४ सम्मुह जाइपैं ॥
पुनि हत्य दोउ२न मत्य माल उठाइ भावुक पाइकैं ॥२७॥
कथ टालवट नगपालतैं पुनि अमा जावनकों कह्यो ॥
चहुवान अञ्ज दिवापनैं सुनि एह ओपितहू चह्यो ॥
आदेस जीवनलालतैं तस संग भोलि सुजानकों ॥
जो कहैं साहव एह मिल्लनसों कथा सब आनकों ॥ २८ ॥
इम अगग साहवकों चलाइ रु अष्टमी८ सु प्रभातही ॥
करि कुञ्ज मैनपुरी समीप महीप सत्वर जातही ॥

पुरतैं सु साहब आइकैं विज्ञप्ति भूपतितैं कही ॥
 प्रभु अप्पतैं पुर साहबन मिलनार्थ प्रीति घनी चही ॥२९॥
 अरु अप्प सम्मुह आइबे सुहि द्रंग परिसरपैं खरे ॥
 तसमात चल्लहु बेगहू व मिलाप आपहितैं बरे ॥
 इम नालिकिस्थ प्रभू चले विज्ञप्ति साहव पाइकैं ॥
 उततैंहु मैनपुरीस्थ साहव भूप सम्मुह आइकैं ॥ ३० ॥
 मिलि मत्थ हत्थ लगाइ दोउरन ओ अनामयहू करे ॥
 अरु सत्थ साहव लौ महीपति आइ डेरन उत्तरे ॥
 करि सिक्ख साहव द्वारतैं चढि तुरग रथ पुरमें गयो ॥
 इत होइ दाखिल तूखाही कटिबंध भूपति उज्झयो ॥ ३१ ॥
 दिवसेस घटिका? इक्क? रहत सु शिविर साहव आतभो ॥
 तस संग रीवाँनगरके सुभमनुज संसद पातभो ॥
 कछवाह भेट गनेससिंहहि पंचप रूपयतैं करी ॥
 अर नयन२ वर्तुलतैं निछावरि अक्खि सुभ प्रभु आचरी३२
 भानेज बैठकपैं तिन्हैं प्रभु अग्न वाम बिठाइकैं ॥
 अरु धाइभ्राता रत्नलाल सलाम१ बलि२ किय आइकैं ॥
 पुनि देसकाल उदंत साहव अक्खि पुरपति संक्रमे ॥
 अरु रत्नलाल गनेससिंह स्वईस कथ इम कहि नमे ॥३३॥
 प्रभु विश्वनाथ स्वईसहू व जुद्धार मालुमहू करयो ॥
 विज्ञप्ति सुनि तस भद्र आखि स्वसीस छीवन कर परयो ॥
 दै सिक्ख डेरन तास ओ कटिबंध अप्प निवारयो ॥
 करि नित्यकर्महि आदि सर्वरिहू सुकाम तहाँ दयो ॥ ३४ ॥
 रयो१ दयो२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥
 कविबार६ नवमी९ अर्क उगगत कुच्च सत्वर ओ करयो ॥
 प्रभु विवर नामक ग्राममें दलपात जामिनि भो परयो ॥

[रामसिंहकातीर्थयात्रासेषीछात्रानां] अष्टमराशि-पञ्चदशमयुग (४३२१)

सनिवार७ दसमी१० दिवसछपरामहू जाइ रु त्योंरहे,
एकादसी११ गुरु१ साहिगंज मुकाम राखन उम्महे ॥ ३५ ॥
पुनि चंद्रवासर२ द्वादसी१२ मीरांसरायहि पाइकैं,
अरु वहाँ फरुकावादैतैं मिलनार्थ साहव आइकैं ॥
मिलि देसकाल उदंत अक्खि रु सिक्ख साहवकों दई,
विल्लोर होत मुकाम चउदसि१४ छटिदिवनिस वहाँ भई३६,
पुनि तत्थ पुण्णिम दीह सक्ति प्रसाद मेलनहू रहे,
शिविराजपुर पति सम्मुहाऽऽगम कोस इक१ रहि उम्महे ॥
तव मेघ बुद्धिनैतैं प्रभू तिनकोहु द्रंग प्रधानभो,
आदेस तस सतकारकों बलदेव अत्थहि दानभो ॥ ३७ ॥
बलदेवहू व प्रधान सत्वर तास पुरप्रति जाइकैं,
अनुशिष्टि जिम सतकार तस करि सिविर अप्पन आइकैं
अरु सत्थ साहवतैं महीपति अगग जान कहातभो,
बलि मिलन कन्ह पुरत्थ साह--- सुनि तहँ पातभो ॥ ३८ ॥
॥ दोहा ॥

सुचि४मास रु पडिवा१ असित, तजि विल्लोरहि तात ॥
चढि चल्लिय शिविराजपुर, हरि जिम बिभव सुहात ॥ ३९ ॥
सुनि इम सक्तिप्रसादहू, प्रभु सम्मुह सुदपाइ ॥
पुरतैं बे गव्यूति२ पर, अधिप मिलन रहि आइ ॥ ४० ॥

(षट्पात्)

सम्मुह सक्तिप्रसाद आइ करसत्थ लगाइय ॥
तव प्रभु आनन द्वयस अप्प सय इक१ उठाइय ॥
कुसल परस्पर कहि रु क्रमिय डेरन दुवरसत्वर ॥
सिक्खहु सक्तिप्रसाद करि रु किय गमन द्रंग पर ॥
बलि रहत अट्ट८ घटिका दिवस महमाती प्रेषित करिय ॥

प्रभु पंच सतक ५०० नाण्यक बहुरि पंचक ५ मन पक्कान्न दिया ॥ ४१ ॥

कुञ्चं दोजिरेदिन करत सचिव तस आइ शिबिर तहँ ॥

भूपति भ्रातन माहि नाम जहुवारासिंह जहँ ॥

करजोरि रु किय अरज प्रभू. प्रासाद पधारहु ॥

मामक भूपति मिलि रु बहुत दुवर प्रीति बढारहु ॥

सुनि एह अरज चढि तुरग बलि पुरप्रति सत्वर संक्रमिय ॥

सिवराजपुरप उततै सुनि रु महिपति सम्मुह गमन किय ॥ ४२ ॥

[दोहा]

पुर परिसर नृप पाइ पुनि, मिलि कर मत्थ मिलाइ ॥

कियउ अप्प उन जिम सु कर, अरु दुवर महलन आइ ॥ ४३ ॥

पहु तहँ सक्तिप्रसादहू, बैठिय नृप दिस बाम ॥

स्वभट सर्व अपसव्यहू. इम क्रम राखिय आम ॥ ४४ ॥

पुनि भट सक्तिप्रसादको, उग्रसिंह अभिधान ॥

अरु जुहारसिंहहिँ नजर, किय माखन दीवान ॥ ४५ ॥

[षट्पात्]

प्रभुकै इक १ सिरुपाव पंच ५ तखतीमय तिन किय ॥

असि इक १ पट्टिस एक १ स्वर्णमय मुट्टि समप्पिय ॥

दंती इक १ कुथ सहित तास होदन सु कठ मय ॥

तिम बनात कुथ साजि तुरग किय भेट महारय ॥

पंचदश अधिक रूपय सतक ११५ ये प्रभु नजर निवेदये ॥

महाराजकुमर अत्थसु बहुरि सिरुपावादि समप्पये ॥ ४६ ॥

दये १ पये २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पंचक ५ तखती प्रमित दियउ सिरुपाव १ खड्ग २ पुनि ॥

पट्टिस ३ हाटक चोक १ मुट्टि २ किय नजर अच्छ चुनि ॥

तुपक इक १४ तिम तुरग ५ रजत भूखन शृंगारित ॥

रामसिंहकागीर्धयात्रासेपीछाअना] सप्तमराशि-पञ्चदशमपूख (४१२३)

कियउ भेट तिन् द्रम्म भूतः भूपाल निष्क१ मित ॥
इम करत अप्प प्रभु उच्चरिय हमरो अब जानाअटन ॥
तसमात यहै दसतूर सब भूपति तुम रक्खहु भवन ॥४७॥
॥ दोहा ॥

पुनि प्रभु सक्तिप्रसादको, दढ पय घोटक दिन्न ॥
राजत भूपन सहित रय, क्रम शिरुपावहिँ किन्न ॥ ४८ ॥
तखती पंचकः केरसहु, अरु तोमर सुभ तास ॥
तस नेउर करि रजत मय, ललित दिय रु हुल्लास ॥ ४९ ॥
करत कुच्च कल्लयानपुर, प्रभुको तब पहुँचान ॥
महिपति महलन द्वार लग, उमगि कियो उन आन ॥५०॥

॥ षट्पात् ॥

कुसल परस्पर करि रु दुवःहिँ कर मत्थ द्वयस दिय ॥
करि तस प्रभु सतकार क्रमन कल्लयानपुरहिँ किय ॥
इम चल्लत पटसद्वन पंथ उपवन इकः दिष्टो ॥
प्रभु संध्यादिक कर्म करन तहँ जाइ पइष्टो ॥
असनहिँ कर्म तहँ करि अधिप रहत घटीः दिन संक्रमिय
सर्वरीः पंचः घटिका गयँ अंसुकसदन प्रवेस किय ॥५१॥

पद्धतिका ॥

किय कुच्च तृतीयादिन दिवान, सुकथा जु एह साहब सुजानः
जनरल जग आढ्य कहत जाहिँ, आमय बहु वासर तास आदिः
तातेँ सु मजठर कालढीक, अधिपति मिलाप भेजिय सुहीक ॥
पुनि सुनि रु टालवट मोद पात, ए दुवःहिँ मिलि रु तजि पुरहिँ
आत ॥ ५३ ॥

कंपू रु कन्हपुर विच मिलाप, करि तत्थ विछायत हित अमाप ॥
तहँ रहिय उभयः साहब हिताय, प्रभु तास विछायत अप्प पायः ॥

जज आदि मजष्टर कालडीक, जानि रू प्रभु आगम अति नजीक
तब कालडीक तजि अश्वतात, अति प्रीति बिछायत प्रथमआत ५५
तब अप्प टालबट तजि तुरंग, आइ रु बिछात मिलि तहँ उमंग ॥
करि कुसल परस्पर हित दिखाय, पुनि उभय२ प्रीति कर मत्थ
पाय ॥ ५६ ॥

जज आदि मजष्टर कहिय एह, जनरलहिँ अप्प शिव चविय नेह
प्रतिउत्तर दिय प्रभु पुनि पुनीत, व्यवहार तासतैं हम सुनीता ५७
पुनीत१ सुनीत२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

इम अक्खि तुरंगम चढि रूतीन३, साहब सह शिविरहिँ क्रमन कीन
इक१कोस हुती नाली तुरंग, किय फेर त्रयोदश१३तिन्ह उमंग ५८
कथ कालडीकतैं इम कहाइ, आतप बहु यातैं गेह जाइ ॥

इम कहि रु सिक्ख दै तास आप, लैं टालबटहिँ डेरन अचाप ५९
पुनि क्रमन चउत्थी४ किय प्रभात, सरसोल आभ दिय सन पात
कर कुच्च पंचमी५ दिवस राम२०२।४, कल्लयानपुरै दिय पुनि
सुकाम ॥ ६० ॥

विभ्राम फतैपुर षष्ठि६कासु, तहँ रहत घटी दुबर दिवस आसु ॥
साहब चउ४ आये मिलन काज, सुनिये तस आव्हय राजराज६१
उपपद सु मजष्टर सुहि थरंट१, नायब सु मजष्टर आदि जंट ॥
पलियम जु पिरासन२नाम ताहि, इम रीठ३नाम साहब सु आहि६२
साहब सु टालबट४सत्थ जोहि, मिलि च्यारि५सभा आये सु मोहि
अरु अस्र बिछायत लग उताल, आतहि तब सम्भुद्ध क्रमि नृपाल६३
मिलि सबन मत्थ कर तब मिलाइ, आनन तक प्रभु कर जबहि
आइ ॥

करि कुसल परस्पर हित बढारि, प्रभु बैठि तखत संसद पधारि६४
दिस बाम दुलीचनहू बिछाइ, तिहिँ उपपर साहब सब बिठाइ ॥

छाड् १ ठाड् २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

करि समय वृत्त गहि अतर दान, चवि सिक्ख लगायो चाहवान ६५
 किय क्रम पुरी साहब पुरत्य, तलेव टालवट रहिय सत्य ॥
 इक सिविर अंत तारा स आहि, प्रभु अप्प १ टालवट २ दुव ३ उमाहि ६६
 अब बहुरा जीवनलाल आइ, पुनि हुकम हमीयदखाँ सु पाइ ॥
 किय मंत्र अद्घ घटिकादिवाँन, दै सिक्ख ताहि किय तखत आन ६७
 बलभद्र हुतो नागोध पट्ट, दिन दिवस सोहु लग्गो कुबट्ट ॥
 साहब अनाम किय कैद जाहि, रक्खिय प्रयाग निवसथ रसाहि ६८
 तस राघवेंद्रसिंह जु अपत्य, दिय साहब तासहि राजकृत्य ॥
 सुभ मनुज तिन्हें भोजिय भुवाल, सोती सु मारफत कृष्णलाल ६९
 पौराणिक कासीनाथ २ पात, अरु पुरौधाहि नंदन उम्हात ॥
 सो रामरसीले २ नाम रूपात, पंडित ३ अनाम मिलि सभा पात ७०
 दै आसिख अक्खि रु भद्र भूप, इक १ तुपक निवेदिय पुनि अनूप ॥
 टहरी सु जात सौवर्णा अंग, अरु कुंद रजतमय कलि अभंगा ७१ ॥
 त्यारी सु राजती बहुरि सत्य, बलि सम्मुह पैठि रु मिसल पत्य ॥
 अक्खिय जुहार नृप अस्मदीय, सुभ अक्खिय तिन्ह पुनि तस सुदीय
 प्रभु पूछि राजवृत्तान्त सर्व, दिय सिक्ख सिविर हित करि अखर्व ॥
 पट्टप सु भीम २०३ १ आयड कुमार, आमय मसूरि सिधूततार ७३ ॥
 करि नजर निछावरि मिसल लेन, तस पूछि अनामय सिक्ख देत ॥
 किय कासमहू सप्तिम ७ मुकाम, रीवाँपुर आगम सुनर राम २०२ १४
 मथुराप्रसाद १ भूसुर भुवाल, नारायन २ पाठक तिम उताल ॥
 संबंध रचन तहँ दुव २ हि आइ, इनकी सु प्रभू पुनि अरज पाइ १७५ ॥
 अरु बहुरा जीवनलाल थान, आरुहि गज उप्पर कियड आन ॥
 ताजिगजरु शिविर प्रविसे सु विप्र मिलि कुसल अक्खि अरु मंत्रछिप्र
 तब बहुरा जीवनलाल १ तत्य, अरु अमृतलाल २ आता सु अत्य ॥

तीजो३ वकील इस्मीदखाँहिँ, आचारज आसानंद आँहिँ ॥ ७७ ॥
 नृप विश्वनाथ हम कथन गेय, ममगेह पुलिका तुमहिँ देय ॥
 सुनि मंत्र एह घटिका सु तीन३, पुनि जीवनलालहिँ सिक्खकीन ७८
 अरु बत्त नाँहिँ स्वीकार एह, बलि विप्र गये दुधरआसु गेह ॥
 पुनि नयन२ सप्तमी७ दिन प्रभात, प्रभु सरैई सु किय सेन पात ७९
 करि कुच्च अष्टमी८दिन सुकाम, पहु दियउ कसीया नाम गाम ॥
 इक१कोस हुती गंगा उहांसु, अवरोध सहित किय गमन वहांसु ८०
 करि स्नान धेनु दुधरदियउ दान, हंक्रिय निज डेरन चाहवान ॥
 इम आइ शिविर सर्वरि वितात, पुनि करिय कुच्च नवमी९प्रभात ८१
 मँगतीपुरा सु प्रभु दिय मिलान, दसमी०१किय लूमनगंज थान ॥
 एकादशि११वासर सोम पात, अति उमगि प्रयान सु राज आ त ८
 संमट१६ हलीहर२समट३नाम, कपतान लय३हिँ उपपद सु काम
 आइउ प्रभु सम्मुह अर्द्धकोस, जो जनरल साहबकै भरोस ॥ ८३ ॥
 मिलाँलि क्रमन बरब्बर बाम भाग, प्रभु आइ शिविरसन्निधि प्रयाग ॥
 तस दुग्ग बरब्बर बाग ताहि, अवनीपति तामैं रहन आहि ॥ ८४ ॥
 किय शिविर तत्थ प्रभु हुकम पाइ, अवरोध रु भट सब शिविर आइ
 प्रभु सिक्ख साहबन पुनि समप्पि, कटिवंध निवारन बहुरि थप्पि
 ॥ दोहा ॥

श्रीप्रयाग संज्ञा कितै, बदत इलाहावाद ॥

किमहु होहु पै पाप गज, गज्जत सिंह निनाद ॥ ८६ ॥

॥ षट्पात् ॥

चढि तुरंग किय क्रमन अप्प साधवबेनी पहुँ ॥

करि मुंडन पुनि स्नान अस्थि पूजन प्रभु किय तहँ ॥

प्रनमि भूप उर द्वयस मोद सह गमन नीर किय ॥

पितरन पुनि करि स्तवन अस्थि कर अप्प प्रवेसिय ॥

जोधपुर जैपुर दोनों राजाओं का पछिाचलना] सप्तसराशि-अष्टादशमयूख [३००९]

खटक्रिय हँडन हँडन खगग, मचक्रिय पब्बय लौ डगमग ॥१०॥
बडेवल भीम करी हतबाह, कटे बहु बुंदिय सेन सिपाह ॥
तिलतिल तुट्टिग स्वामिय काम, परयो कनकाउत जोगियराम ॥११॥
दयो सब बुंदिय सेन विगारि, जयो नृप भीम हजारन मारि ॥
उतें सु कबंध रु कूरम नर्थ, गये दुव मेकलजा लग सत्य ॥१२॥
तथापि न साह भयो अनुरत्त, चलयो दरकुंचन जात उमत्त ॥
वहै सरितां तब साह उतारि, फिरे दुव भूपति डेरन जारि ॥१३॥
मिल्यो नृप रान इहाँ अनुरत्त, उदैपुर द्वैरदरकुंचन पत्त ॥
इते दुलही नृप वेधम व्याहि, चलयो जवनीधिप सेबन चाहि ॥१४॥
लपें त्रय रानिन संभरें संग, मिल्यो जवनेसहिं धारि उमंग ॥
गयो दरकुंचन दक्खिन साह, सजे दल सबबलें सूर सिपाह ॥१५॥

(दोहा)

कामबखस निज भ्रातहो, दक्खिनधर रखवार ॥

भागनगर बीजापुरपें, हुव तिहिं सिर हुसियार ॥१६॥

बिक्रमनृप परमारभो, उज्जइनीपुर ईस ॥

ता पीछें नृप भोज भो, धारानगर अधीस ॥ १७ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणो सप्तसराशौ बुन्दीप
तिबुधसिंहचरित्रे कोटारावभीमसिंहस्य कोटाविजयार्थप्रस्थितबुन्दी
सैन्यनिरसनमष्टादशो मयूखः ॥ १८ ॥

१ हाडों के खल्ल हाडों पर खटके ॥१०॥ २ तूटा (भारागया) ॥११॥ ३ बिजई हुआ ४
भीमसिंह ५ कछवाहों का नाथ (पति) ६ नर्मदा तक साथ गये ॥ १२ ॥ ७
तोभी = अनुकूल ८ उन्मत्त १० वह नर्मदा नदी ॥ १३ ॥ ११ बादशाह को
खेपन की इच्छा से ॥ १४ ॥ १२ बुधसिंह १३ सबल (बलवान्) ॥१५॥ १४ पति
॥ १६ ॥ १७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में कोटा के राव भीमसिंह का कोटा विजय करने को
गईहुई बुन्दी की सेना को नष्ट करने का अठारहवां १८ मयूख समाप्त हुआ

रामासिंहकातीर्थयात्रासेषीछात्रानां] अष्टमराशि-पंचदशमयूग (४३२७)

आप्लावन करि रु पुनि धेनु इक१उभयमुखी दिय भूसुरन,
बलि महुर पंच५द्वै नित्य करि क्रियउ प्रभू डेरन गमना८७।
द्वादशि१२ दिन नृप सदन गवरनर जनरल लार्डहु,
नाम अलीनवराहु तास प्रतिहार आइ पहु ॥
अरज कराइय एह लार्ड पहु मिलन अज्ज चहि,
अरु वक्रील नरनाह हमिदखाँ वृत्त एह कहि ॥
सुनि एह अरज प्रतिहारप्रति उत्तर दिय तुम इम चवहु,
अज्ज करि पितर तर्पन बहुरि कलिह मिलन हमरो चहहु॥८८॥
इम कहाइ चढि अधिप चलिय गंगा१मिलाप तहँ,
सरस्वती२जमुना३हु इक१ हुय नीर आइ जहँ ॥
पंचम५ नामक गुरुहि बहुरि बुधजनन बुलाइय,
शास्त्र उक्त विधि सहित श्राद्ध तिन प्रभुहिँ कराइय ॥
द्वै दान१द्विजन पंचम सु मुख रस६घाटिका जावत रजनि,
आरुहि सु अर्ब नमि द्विजनन शिविर प्रवेशिय महीपमनि८९
तेरसि१३ दिन पुनि रहत गमन साहब मिलाप सन,
नाम अलीनवराहु गवरनर जनरल कमरन ॥
भेजिय सम्मुह त्वरित इस्तरेजी सु सिकत्तर,
सचिव लार्ड१को बहुरि नाम नांदि सु साहबवर ॥
सकटी१तुंग चढि पुनि दुव२सु आइ रु मिलि प्रभूतँ सुमन,
कर मत्थ करि रु सुभ लार्ड कृत अग्न प्रभू सह किय अटन ॥९०॥

॥ दोहा ॥

पहुँचत कमरन अधिप तहँ, चोक अनायत पाइ ॥

अयमय नालिनके उतसु, तेरह१३ फेर कराइ ॥ ॥ ९१ ॥

॥ पट्टपात् ॥

कमर लार्डसन क्रमत इस्तरेजी१ पुनि आइरु ॥

मैडकर साहब आइ बहुरि अतिमोद बंढाई ॥
 करन परस्पर लीस कुसल करि कसर प्रवेसत ॥
 उततैं सम्मुह लार्ड द्वारलग सत्वर आवत ॥
 मिलि खंध जुट भावुक भनि रु वलि लगाइ दुवर्मन्थ कर ॥
 संसदहिं पाइ साहब सहित खुरसिन उप्पर बैठि बर ॥ ९२ ॥
 बैठिय नृप दिस बाम अलीनबराः सु लार्ड तहँ ॥
 मैडकर बैठिय सव्य बहुरि जयसिंहः विजय जहँ ॥
 याके अध भटः सचिवः तीस ३० अभुकेर सुदित मन ॥
 मध्य विराजिय अप्प समय चवि कृत धाराधन ॥
 घोटकः मतंगः भूखनः तुपकः वस्त्रादिक प्रभु भेट दिय
 इम तुपकः तास पुर जात पुनि नाम रफल करि नजरकिय ६३
 ॥ दोहा ॥

किय अवरोधन सह क्रमन, गंगातट प्रभु न्दान ॥
 मज्जन करि डेरन गमन, चउदसि १४ दिन बहुवान ॥ ९४ ॥
 अमा ३ दिवस पुनि गंगतट, अंतेउर सह आइ ॥
 कियउ स्नान आदिक प्रथम, ग्रहन मगस तहँ पाइ ॥ ९५ ॥
 प्रसू दुवर्हि किय दान पुनि, रजततुला प्रभुअपि ॥
 अंवा अमानकुमरी उमगि, बैठि रु विप्र समपि ॥ ९६ ॥
 महिषी स्वरूपकुमरी दियउ, द्विजन दान सुद पाइ ॥
 कथन सस्ति पुनि अप्प करि, उमडित डेरन आइ ॥ ९७ ॥
 पडिवा १ सित पंचम मुरहिं, महिष बुलाइ मिलान ॥
 पूजन करि तस प्रीति सह, दियउ अप्प कर दान ॥ ९८ ॥

॥ षट्पात् ॥

शक १ मतंग वन्नात सिरी कुथ सहित समपिय ॥
 डाटक भूषन १ तुरगः बहुरि वन्नात जीन दिय ॥

रामसिंहकातीर्थयात्रामेंलार्डसेमिलना] अष्टमराशि-पंचदशमयूख(४३२१)

सिरूपाव१।३रू सिरूपेच१।४कटक१।५उरसूतिका१।६हितिम
धेनू दुवर२ शिविका१ रु निष्क८ पंचक५ रूपय९ जिम ॥
इखुख५०।९सोहु पंचक अरथ गाम१लोहली१।१०निष्कदुवर२
इम करत बहुरि अवरोध सन भिन्न भिन्न तहँ दान हुव॥९९॥
दोजि२ दिवस उपवीत लियउ प्रभु न्नक्षचर्च पुनि॥
पंचमि५ दिन लै अप्प भीम२०३।१ कुमरहि सुभटन चुनि॥
शास्त्रउक्त निधि सखि भीम२०३।१ सह सुभट सधाइय ॥
दियउ दान भू१ भर्म२ द्विजन बहु मोद बढाइय ॥
पष्टिका६ दिवस हुव मेघ भर सप्तमि७ बुधहिँ मिलानरहि
अवरोध सहित एकादशिय११चलिय गंगतटन्हान चहि१००

मनोहरम्

भूप दशाश्वमेध उप्परि पधारि पुनि,
अप्प कर न्हाइ भरे दुवर घट प्रवाहतैं ॥
तर्पन रु नित्यकर्म आइ करि तीर्थ द्विज,
दैकै गो१ सनिष्क२।१ द्रम्म३।५ पंचक५ उछाहतैं ॥
पुनि प्रभु अश्वदश१०मेधके वितर्द पर,
जाइ रु प्रनाम कियो पर्वईके नाहतैं ॥
निष्क इक१ नाणाक२।१ महीपति व्दाँ भेट करि,
भोजन द्विजन दये रूपय सलाहतैं ॥ १०१ ॥
शिविर प्रवेशि पुनि द्वादशी१२ दिवस पात,
भोजिय हमीदखाँ वकील लार्ड घरकों ॥
जाइ तहँ मैडक सिकत्तरसों अक्खि इम,
लैचलो डेरन हमारै गवरनरकों॥
जाइ तिन लार्ड अलीनवरातैं एइ कही,
चालहु मिलाप आप बुन्दीधरावरकों ॥

बहुरि हमीदखाँकी अरज यहही सुनि,
 आवत शिविर प्रभू लैकै सिकत्तरकों ॥ १०२ ॥
 साहब सिकत्तर वजीर नाम डोरन१ ओ,
 कालाविल्ल२ त्योंही हरीसन३ हर्ताहर४कों ॥
 लार्ड अलीनवराको अमात्य मखन तोस,
 समरद६ नाम पै कुहात सिकत्तर६कों ॥
 अंसुकसदन ईस गाइव७ खुरम८ सोही,
 रयंदन सदन ईस आयो राम२०२४घरकों ॥
 टालवट९ आयो त्यों उमंगि महिपाल पुनि,
 जनरल१० जंगी ईस तजिकै गुमरकों ॥ १०३ ॥
 बैठक चउ४नको तुरंगरथ इक्क१ तापै,
 लार्ड चढि सिबिर महीपतिके आतभो ॥
 एह सुनि लार्ड अलीनवराके सम्मुहकों,
 जीवनसहितलाल१ सचिव पठातभो ॥
 महासिंहउत्त भट धौकल२ रु गोकुल३त्यों,
 सासन भुवालकेतैं त्रिकन जातभो ॥
 जाइ मिलि उक्त लार्ड साहब सहित सब,
 सिबिर महीपतिके उमंगि सु आतभो ॥ १०४ ॥
 शिविका अरोहि प्रभु सम्मुह बहुरि जाइ,
 मिलिकै परस्पर लगायो सीस करकों ॥
 कुसल दुहूँ२घाँ दोइ साहब बहुरि कही,
 भूप हम सन्निधि विराजै वत्त बरकों ॥
 सुनिकै नृपाल लार्ड साहबके वामभाग,
 बैठि रु कुसल कियो भूप सिकत्तरकों ॥
 मोदसह लार्ड भूप२ मैडकै सिकत्तरहू

रामासिंहजातर्षिवात्रामेलाईसेमिलना]अष्टमराशि-पंचदशमयूख (४१३१)

बैठिकेँ तुरंगरथ आये वस्त्रघरकों ॥१०५॥
शिविर प्रवेशि लार्ड साहब सहित आप,
संसद पधारि सब बैठे खुरासिनतैं ॥
खुरसी स्वकीया मध्य राजतीपैं बैठे अप्प,
मैंडकरू सव्य बैठो— राम२०२।४ इनतैं ॥
वामभाग बैठो लार्ड साहब महीपतिनैं,
समर जु आदि नव९ बैठे अध जिनतैं ॥
जीवन३ अमात्य हो हमिदखाँ४ वकील बैठे,
करन५ कल्यान६ आदि वीर अध तिनतैं ॥ १०६ ॥

(दोहा)

समय देस वृत्तांत चवि, करन मंत्र एकत्त ॥
शिविर अंत ए लार्ड सह, तिम मैंडकं क्रमि तत्त ॥ १०७ ॥
जीवनलाल बुलाइ जहँ, अरु हमीदखाँ आइ ॥
करि रहस्य इक१ नाडिका, पुनि पहु संसद पाइ ॥ १०८ ॥
अतरपान पुनि आपिकेँ,
शिरुपेच१।२रु दुस्साल१।३पुनि, जटित गिलंगी१।४अप्पि१०९
मुत्तिनमय उरसूत्रिका१।५, पटिस१।६ निज पुरजात ॥
चोक स्वर्ण बलदार मय, तुपक इक१ दिय तात ॥ ११० ॥

(षट्पात्)

दंती इक१।७ वन्नात सिरी कुथ सहितं समप्पिय,
तुरग२।८ दोइ२ सौवर्ण बहुगि राजतखन—दिय ॥
इत दै सिकख सुजान बाहय डेरन लग आइ रु,
भनि भावुक प्रभु लार्ड मत्थ कर दुहुँ२न लग इरु ॥
चढि लार्ड तुरगस्यंदन बहुरि मोदित बँगलान गमन क्रिय,
इकवीस२१फेरनालिन अधिपकरि कंठिवंध निवारिदिय१११

॥ निश्शास्त्री ॥

चउदासि दिन अर मेघतैं डेरन रहि पाया ॥
 पुनि पुण्ड्रिणाम नृप न्दानको गंगातट आया ॥
 जानि तिथि क्षय जनककी तर्पन उमगाया ॥
 मज्जन करि विधि सहित श्राद्ध द्विजदान मिलाया ॥१२२॥
 रजनी बित्तत बानपु बहुरि डेरनपर आया ॥
 सावन पाड़िवा असित तत्थ प्रभु रहन उरहाया ॥
 दोजि२ दिवस नृप दत्त लार्ड शस्त्रादि भिजाया ॥
 तब नृप सचिवन अक्खिक्कैं तस मोल कराया ॥१२३॥
 चपारिसहँस४०००सत अठ्ठ८०००पंचनभ५०रौप्य मगाया ॥
 दै हमदिखां हत्थ लार्ड बँगलन भिजवाया ॥
 क्रियउ नजर तहँ जाइ लार्ड लौ मोद बढाया ॥
 दिन चउत्थ४ दीवान शिदिर साद्वब छद आया ॥१२४॥
 कग्गर बंघि अमात्यहू सब वृत्त सुनाया ॥
 उदयपुराधिप रान नाम सिरदार कहाया ॥
 वृंदावन सेवन करन अगैं तहँ आया ॥
 सो अहारह१८ दिवस रहि रु परलोक पलाया ॥१२५॥
 पंचमि५ दिन पुनि पाहकैं चर एह सुनाया ॥
 जैपुर गोकुलचंद्रमा जयसिंह थपाया ॥
 सेवक बल्लभ ताहिको गुस्साइ कहाया ॥
 नंदन गिरिधर सहित उमंगि डेरन पहुँ आया ॥१२६॥
 तब प्रभु ससुह तास बाहय डेरन लग पाया ॥
 नमन करन करजोरि प्रीति सह सीस नमाया ॥
 अंसुकसदनहि लाइ बहुरि तिन तखत बिछाया ॥
 प्रभुको चोका तखततैं अपसव्य बिछाया ॥१२७॥

रामसिंहकातीर्थयात्राकरना] अष्टमराशि-पञ्चदशमयूख (४३३३)

वैठि रु चवि वृत्तांत समय दुहुँरसत्त्र दिखाया ॥
नजर तीन३ किय निष्क प्रभू पट्टिस पुनि पाया ॥
चोक स्वर्णमय तास समन करि सिक्ख दिवाया ॥
बाह्य शिविर लग बहुरि आइ तिन मुद पहुँचाया ॥११८॥
बलि प्रभु डेरन प्रविसिकै कटिबंध विहाया ॥
षष्ठी६ दिन तिन सप्तमी७ अष्टमि८ तहँ पाया ॥
नवमी९ साहब मिलन कज्ज बांदापति आया ॥
अंत मुहम्मदजुलफकार नवाब कहाया ॥ ११९ ॥
आवत डेरन दुग्गतै नालिन चलवाया ॥
पंच अधिक दश१० फेरहू मालुम करवाया ॥
दशमी१०दिन पुनि शिविर भूप साहब चर आया ॥
मैंडककेर सलामहू मालुम करवाया ॥ १२० ॥
भावुक सहित सलाम भूषतिप्रति दरसाया ॥
एकादशि११ बाराणसी पढि द्विज इक१ आया ॥
गंधी केसवरामके सुत संसद पाया,
आव्हय सह हरबखस जो पढि नृप उमँगाया ॥ १२१ ॥
वैठक ताके गुननतै पहु रीम्कि दिखाया,
द्वादसि१२ दिन बुधवार४को चढि अश्व चलाया ॥
कोटेश्वर सिव दरस काज प्रभु पुनि उमँगाया,
करि दरसन मृडकेर बहुरि गंगाजल न्हाया ॥ १२२ ॥
नित्यकर्म करि सदर ईस इक१ निष्क चढाया,
गुन३ घटिका दिन रहत भूप डेरन पुनि पाया ॥
मक्खनतोस१ रु टालवट२ जु जात्रा सँग लाया,
षधरावन प्रभु लार्डगेह साहब दुव२ आया ॥ १२३ ॥
॥ दोहा ॥

चढि तुरंग तिन सह चतुर, लार्डकेर लग जात ॥
आदि सिकत्तर मैडकहु, अधिपति सम्मुह आत ॥ १२४ ॥

॥ षट्पात् ॥

भनि भावुक प्रभुकेर सीस कर मुदित समप्पिय ॥
प्रभु तब अप्प सु पानि मत्थ रक्खि रू सुभ अप्पिय ॥
साहव मैडक सहित लार्डवँगलै सु प्रवेसत ॥
उमँगि अलीनबराहु प्रभू सम्मुह तहँ आवत ॥
कर सीस परस्पर कुसल करि कमरुअंत राजाई दुवर ॥
खुरसीन बैठि बेला अलप हाकिम सह एकान्त हुवा ॥ १२५ ॥

॥ दोहा ॥

तुच्छ समय एकांत रहि, कुसल जंपि करि सिक्ख ॥
आये प्रभु २०३ डेरन उमँगि, रक्खि हर्ष तहँ तिक्ख ॥ १२६ ॥
चढि तरंड करि कुच्च पुनि, अमा ३० तिथी दिन आप ॥
झूँसी नामक सहरहू, असुक सदन अवाप ॥ १२७ ॥

॥ पद्धतिका ॥

पौष्टाऽसित प्रतिपदि १ सोमवार २, सहिदादि बाढ़ रहियत उदार ॥
करि बहुरि द्वितीया २दिवस कुच्च, विश्रामवरोटहि दियउउच्च १२८
इक रत्त सिविर चंक्रमन गम २०३, अति मुद कासीपुर आजगाम
दिय द्विजन तहाँ करि न्हान दान, इंग्रेजन मेलन करि दिवान १२९
सप्तमी ७धवल पुनि सुज्जवार १, लै क्रमन कियउ कछु भटन लार
उज्जाऽसित अष्टमि ८जीव ५आप, मुदसहित गया पत्तनमवाप १३०
करि सबन श्राद्ध तहँ भूरि दान, दै देती अश्वादिक दिवान ॥
सह ११० सासित षष्ठी ६ सौम्य २ वार, करि कुंच रहिय चरखी
उदार ॥ १३१ ॥

अधवल सहस्य ९ पुनि दोजि २ आप, बाराणसि नामक पुर अवाप

रामसिंहका बुन्दी जाना]

अष्टमराशि-पञ्चदशमपूरा

(४३३५)

अविसदतपस्प१२सत्तमि७सचार३, राजातलाव गहि पटअगार१३२
इम करत कुच्च प्रभु२०३पुनि विश्राम, नागोध द्रंग व्याहन जगाम
पुनि सुक्ला नवमी९ लग्न पाइ, व्याहिय निसीथ प्रासाद जाइ१३३
सो चंद्रभानु कुमरी स नाम, वानांग अप्प करि राम२०३ वाम ॥
अंसुकगृह आइ रु बहुरि आप, जाचकन अत्थ बहु धन ददाप१३४
नभ गगन नंद इक १९०० लगत साल, किय कुच्च मास मधु१
बलि कृपाल ॥

विश्राम कुच्च करि करि रसेस, बुंदीपुर सुभ दिन किय प्रवेस१३५
इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ रामसिंह
चरित्रे पञ्चदशो १५ मयूखः ॥

प्रायो व्रजदेशीयां प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अभ्र गगन नव इंदु१९०० सक, अनंगतिथी१३ आषाढ ॥
पक्ख असित बुंदीस पुर, प्रविसे प्रभु गुन गाढ ॥ १ ॥
तदनंतर भट्टिय प्रथित, जैसलमेरु जनेस ॥
मूलराज बंधुन समुद, आनिय डोला एस ॥ २ ॥

पटपात्

कन्या राउज विजयकुमरि जीवन गुनगोरिय ॥
राउल ज्ञान द्वितीय२ गिद्धिकुमरी तिम आनिय ॥
पट्टप भीम२०४१ कुमारकेर संबंध दुहुन भनि ॥
प्रोपित अक्खि रु ताम कियंउ सतकार महिप मनि ॥
केदारनाथ शिवकेनिकट बुरजसिकागहि दित विजय ॥
उपवन बहोरि ज्ञानहिं अधिप रक्खिप रूपविलास रयें ॥३॥

॥ मनोहरम् ॥

ईसतिथिः उप्परं कुमारं भीम लग्न काल,

व्याहन पठायो पहु बुरज सिकारकों ॥
 राउल विजयसिंह उत्त उपहार ठानि,
 कन्या करग्राहन करायो कुमारकों ॥
 अनल परिक्रम ओ सप्तपदी आदि दैकै,
 वेदविधि आये पुर तिहि बारकों ॥
 नवमी९ दिवस रूपआदिक विलास जाइ,
 ज्ञानसिंह तनया बिवाही गुरु५बारकों ॥ ४ ॥
 ग्यारह सहस्र ऊन११०००लख दुव२०००००रूपय आं,
 तुरग द्विषष्टि६२ अरु कटक दुसत्त७२भो ॥
 अप्प प्रभु सभ्य रविमल्ल कवि मास सुचि,
 एकादसी११हूतैं विजैदशमी१०लौ दत्तभो ॥
 सुनिकै उदंत यह जच्चक विदेशहूके,
 आये नैर बुंदी प्रभु द्रव्य अनुरत्तभो ॥
 सुकवि समाज कति मिलिकै निवाजै आप,
 बाजे जस ताजे जेके बजाइकतिपत्तभो ॥ ५ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

अरु भ्रात कांटाग्न करि उछाह, ओ द्वादस बलि आये बिवाह ॥
 सो नाम सहित सुनिये रसेस, यह भोमसिंह आये ससेस ॥ ६ ॥
 सामंतसिंह कापरनिकेर, सकुटुम्ब रचिय आगम नफेर ॥
 देव्यादिसिंह दुर्गापुरास, सिवसिंह इंद्रगढकै रईस ॥ ७ ॥
 सकुटुम्ब कुमर सह अवर पाइ, आनंद अधीस पुनिराम आइ ॥
 इत्यादिक आइ रु राहय एस, आकरतैं रक्षिखय सब इलेस ॥ ८ ॥
 करि सभा तास सतकार लेय, दै सिकख ताहि दिय वस्त देय ॥
 इमकरि बिवाह—राम२०३आप, मोदित किय कविबुधभटअमाप९
 इहिं अब्द१९००जोधपुरके नृपाल, किय भाद्रैकादसि११मानकाल

आदितःषट्पञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५६ ॥

(दोहा)

इन लग हिंदुन अहरयो, छछि उचित रैन छोभ ॥
इन पिच्छै नय धरम तजि, लग्गे केवल लोभ ॥ १ ॥
पृथ्वीराज चुहान नृप, जयचंदह गह्वोर ॥
इनलगहू कछु अनुसरी, हिंदुन धरम हिलोर ॥ २ ॥
तिनपिच्छै तुरकान हुन, निजं नय धरम निधान ॥
पीठिन कछु अंतर परत, छंडी तिनहु कुगन ॥ ३ ॥
इत बुंदियपति अहरिय, कोटाउप्पर कोप ॥
इत आलम रन अंहुँरयो, लाज धरम करि लोप ॥ ४ ॥
कामबखस आलम अनुज, अगँ जेहिँ अवरंग ॥
भागनगर बीजापुरह, सूबा दिय हित संग ॥ ५ ॥

॥ पट्पात् ॥

तुरकन दिन बिपरीत आय आलम तिहिँ उप्पर ॥
धर दफिखन धमबक सजिय बीजापुर संगैर ॥
बुधसिंहहिँ बलईस बिरचि अति कोप बढारयो ॥
कामबखसकोँ पकरि सुद्ध आगँस बिनु मारयो ॥
वर्षके दये छलकरि कुंविधि लिख बीजापुर भागपुर ॥
सूबा समहारिसजिय अमल आलम अनैय उमंगि उर ॥ ६ ॥
इत कूरम रहोर आय बिरहित अति आतुरै ॥
मेकलजासन मुररि उरैरि दुव पत्तै उदैपुर ॥

और आदि से दोसौ छप्पन २५९ सन्तुल हुए ॥

१ युद्ध में उचित मोक्ष करना इन तक ही रहा २ नीति ॥ १ ॥ २ ॥ अपनी नी-
ति और धर्म में निधान ऐसे ३ यवनों का राज्य हुआ ॥ १ ॥ ४ युद्ध में खड़ा
हुआ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ५ युद्ध ६ सेनापति ७ सूर्य ने ८ अपराध बिना ९ पिता को
दिये हुए १० बुरी नीति से ११ अनीति से ॥ ६ ॥ १२ अपने राज्यों की आयद के
विरह से पीड़ित होकर १३ नर्मदा से १४ उड़्ड होकर (धीठता से) १५ प्राप्त हुए

संग्रेजोंका दिल्लीगतिहको बिलायत भेजना] अष्टमराशि-पोडशमयूख (४३३७)

पुरिगाम १५ दिन पैठो तखत पट्ट, थंभिय समस्त मरुराज थट्ट ॥ १० ॥
इक बिंदु अंक ससि १९०१ वर्ष माहिं, साहव अजंट बर्टन सु आहिं
साहव सन सम्मुह प्रभु पधारि, हुव महलन दाखिल हितवठारि ११
जयवती ताल प्रासाद जाइ, उत्तरि अजंट पुनि प्रीति पाइ ॥
तस सिविर द्वितीयक २ अदन आप, किय क्रमन महीपालक
मिलाप ॥ १२ ॥

उत साहव सम्मुह आजगाम, करि सीस परस्पर करन राम ॥
प्रभु किय उपवेशन तखत पाइ, उपवेशन साहव सव्य आइ ॥ १३ ॥
पुनि लौन दैन किय अतर पान, हुव दाखिल महलन हट्ट भान ॥
महलन पुनि साहव हित अमाप, अर्जुन तपस्य षष्ठी अवाप १४
—अभिमुख पायंदाज जत्थ, मिलि कियउ परस्पर हत्थ मत्थ ॥
तदनंतर वैठिय तखत राम, साहव सु दुलीचन रहिय बाम ॥ १५ ॥
बेलाल्प राखि करि अतर ताहि, पहुँचावन पायंदाज आहि ॥
दै सिक्ख ताहि दिय वस्तु देय, धरनीन्द्र अप्प २०३ किय जो
बिधेय ॥ १६ ॥

अव सुनहु मभूर २०३ इहिं अवद १९०१ अंत, इंग्रेजन किय जो रन उदंत
व्यासा १ सतलंज २ रु बीच देस, आक्रमन सिखन करि लिय असेस
सय गगन निधी अरु इक १९०२ साल, तेरसि १३ तिथि भाद्र-
ऽसित भुवाल ॥

महाराजकुमर लघु रंगनाथ २०४ २, उद्भवन भवन भव सर्व आथ १८
लाहोर ईस तिनदिन दिल्लीप, हुव सिष्टि कंपनी मनु महीप ॥
जवकरि इंग्रेजन जुद्ध जास, नाल्लिन तस सेना करि रु नास ॥ १९ ॥
बालि करि निरोध भेजिय बिलात, तस जननी चंदा नाम तात ॥
नैपालज अटवी रहन कीन, इंग्रेज राज्य तस किय अधीन ॥ २० ॥
गुन गगन अंक इक १९०३ अवद आत, भो तनय भुजिष्या जठर जात

अभिधा नारायनसिंह आइ, बय बहुरि बाल्य पंचत्व पाइ ॥ २१ ॥
 पहु झल्ल मदनसिंहाभिधान, हायन इहिं १८०३ पट्टनि भयउ हान
 तस बैठिय पृथ्वीसिंह पट्ट, जनि प्रभू चलिय सामान्य बट्ट ॥ २२ ॥
 सक बेद सून्य अह इक्क १६०४ आत, पट्टन दुर्बंट पहु अप्प पात ॥
 वलि केसव उच्छव हित बढारि, सित राधमास पट्टनि पधारि २३
 दर्शन करि केसवके दिवान, अक्षयतृतीय ३ दिन पुनि विधान ॥
 उच्छव अरु पूजन करि रु आप, सब करि विधेय सिबिरहि अवाप
 करि बहुरि तहाँ प्रभु न्हांनदांन, बट्टन अजंट वलि कियउ आंन ॥
 चर्मशर्वांति घट्टोपरि बिछात, अधिराज प्रथम तहँ अप्प आत ॥ २५ ॥
 साहब सपुत्र आइउ उहांहि, अप्प २०३ सु पहु सम्मुह छ ६ पद आहिं
 करि दुर्दिस सीस कर भद्रभाखि, गालीचन साहब बाम राखि २६
 बैठिय पहु गद्दी सित अवाम, अल्पाहि पुनि बेला रक्खि आम ॥
 बैअतर पान तस सिक्ख दिन्न, कम छ ६ पद तस पहुंचान किन्न २७
 राजेन्द्र राध सित नवमि ९ राम, करि कुंच सु बुन्दी आजगाम ॥
 सक बान गगन नव ससि १९०५ भुवाल, किय कुमर नरायन
 सिंह काल ॥ २८ ॥

तप असित नवमि ९ दिन बहुरि तात, रसरंग सुभद्र सुकुमरि जात
 इहिं साक १९०५ अधिप परतापपाल, किय नगर करोली भाद्र
 काल ॥ २९ ॥

सुत तास मदनसिंहाभिधान, व्है भूप चार भट्ट कियउ मान ॥
 रस ऽयोम अंक भू १६०६ वर्ष आहि, लाहोर इंग्रेजन लिय
 उमाहि ॥ ३० ॥

इय गगन अंक इक १९०७ होत साल, दुर्गापुर देवीसिंह काल ॥
 सुत संभूसिंहसु गिनि अभिन्न, दुर्गापुर सासक अप्प किन्न ॥ ३१ ॥
 इहिं सक १९०७ इंग्रेजन युद्ध किन्न, नृप बर्मातैं कछु देस लिन्न ॥

गजं गगन अंक इक १९०८ आत साल, पट्टनि सु अज्ज प्रविसे
भुवाल् ॥ ३२ ॥

साहव अजंठ तहँ मिलन काम, सो जानहु नारीसैन नाम ॥
चर्मणवति तरनी उतारि चाहि, आइय विद्यात उप्परि उमाहि ॥ ३३ ॥
प्रभु अप्प तास अभिमुख पधारि, आइय समाज बहु हित बढारि
कछु समय राखि दै सिक्ख तास, पहुँचावन पायंदाज पास ॥ ३४ ॥
हुव दाखिल शिविरहिँ हह्मभान, दिन द्वितिय२कियउ तहँ न्हान दान
कारि कुंच बहुरि प्रभु अप्प राम, बुंदी पुर सत्वर आजगाम ॥ ३५ ॥
तदनंतर बीकानैर राय, पहु रत्नसिंह तज्जिग सु काय ॥
सरदारसिंह तस पट्ट पाइ, जानै कछु प्रभुनै हित जनाइ ॥ ३६ ॥
ग्रह गगन अंक इक १९०९ आत साल, कापरनिकियो बलदेव काल
सब सेटि विघ्न कापरनिकेर, महाराजा हलधर कियउ फेर ॥ ३७ ॥
रागिने सेखाउति हह्मराइ २०४, उज्जाऽसित तिन दिन निधन पाइ
बर्मा उपवर्तन नृप बहोमि, इंग्रेजन लिय इक १८९० तोरि ॥ ३८ ॥
सक गगन इक नव ससि १९१० समात,

प्रभु मिलन अत्य सौधन अवाप ॥ ३९ ॥
क्रिय करन दुर्दिसकछु कुसल कारि, पुनि अप्प तखत उप्प-
रि पधारि ॥

वर्तन गालीचन गक्खि वाम, बेलाल्प रहि रु गय वस्त्रधाम ॥ ४० ॥
उप क्रिय अजंठ अजमेर जान, अब सुनहु वृत्त इत हुव दिवान ॥
एकादसि ११ आश्विन असित आत, पटरागिनि पहु पंचत्व पात ४१
तदनंतर जीवारांम तात, ग्वालेस्प जनकू नाम ख्यात ॥
कछु रोग पाइ तिहिँ कियउ काल, सुत जीवारांमसु भो भुवाल् ४२
सक भूमि इक निधि ससि १९११ उदार, शुक्राऽसित दशमी १० शु-
क्रवार ६ ॥

मदनेस झल्ल धीदा उमाह, कुमारजुन पट्टनि किय विवाह ॥४३॥
तहँ त्याग अमित पहु राम२०१४आप, मोदित दिवाइ किय कवि
अमाप ॥

सक इहिँ१९११इंग्रेजन रूससाह, आस्कंदन जीति रु कियउछाह४४
सय भूमि अंक ससि१९१२लगत साल, आयउ अजंट मेसन भु-
वाल ॥

जयवतिय ताल उत्तरन जास, आगत अजंट महलन हुलास॥४५॥
अभिसुख पहु पायंदाज आइ, करिको परिकर पुनि सय मिलाइ॥
उपवेसन गद्दी कियउ आप, आसन सु सव्य रहि हित अमाप४६
रहि समय तुच्छ तस सिक्खिदिन्न, पहुँचावन आदिक पुढ्य किन्न
तदनंतर जानहु नरनपाल, पट्टप कुमार वंसनबहाल ॥ ४७ ॥

उदाह करन भेजिय इलाप, सह जन्य कुंच करि तहँ अवाप ॥
सह मास९एकादशि११बुद्धवार४, इहिँ लग्नभीम२०३पट्टपकुमार४८
राउल सु भवानीसिंह धीय, अभिधा गुलाबकुमरी सुहीय ॥
परनि रु बुंदीपुर आजगाम, दंपति लिय महलन दिवस वाम॥४९॥
गुन भूमि अंक मृगअंक१६१३साल, किय इंदगढपसिवसिंहकाल
संग्रामसिंह हुव तास पट्ट, बनि चलिय महाराजा कुबट्ट ॥ ५० ॥

॥ दोहा ॥

मेसन साहब मोटि अरु, बर्टन आइ बहोरि ॥

हुव अजंट हड्डोटिको, मद अरातिगन मोरि ॥ ५१ ॥

बलानाथ इहिँ सक बहुरि, प्रोष्टासित नरपाल ॥

रंगनाथ२०४१सिंहहिँ कुमार, किय नागोधहि काल ॥५२॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ राम-
सिंहचरित्रे षोडशो मयूखः॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

वेद इंदु नव सासि १९१४ वरस, तपा मास सित पाइ ॥
 पहु हलधर पंचत्वपन, पुगिराम १५ दिन प्रकटाइ ॥ १ ॥
 तब कापरनिय तस तनय, राजसिंह नरराज ॥
 आइय बनि महाराज इत, गौरवादि सुभ काज ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रसू अप्प २०।३ जो पहु तदनंतर, उज्जाटाइसित एकादशि १२
 वासर ॥

जो अमानकुमरी ति जनावत, पन पंचत्व मध्यदिन पावत ॥ ३ ॥
 याहि समय १९१४ सेना इंग्रेजन, अज्जावत्तज मनुज फिरे मन ॥
 सत्तर ७०ही पलटनके स्वामी, साहिव रैटकप्तान सु नामी ॥ ४ ॥
 सासन गोरन एह सुनायो, टोटन सिर काटन प्रकटायो ॥
 तामें मेघजीन खल्लासिय, ए उदंत समग्र सु जानिय ॥ ५ ॥
 इकदिन आयुधीय तहँ आइय, खल्लासी जातें दक मंगिय ॥
 तबहि अदेय आयुधिक अक्खी, जब खल्लासि बात यह भक्खी ॥ ६ ॥
 मेद मिलित टोटन गो १ सूकर २, रद छेदन करिहो तब सत्वर ॥
 जातिहु जवर पुराय फल पैहो, दक जब हमहिं पानकों दैहो ॥ ७ ॥
 इम सुनि चमू आयुधिक आयो, सब अज्जन वह वृत्त सुनायो ॥
 तब कप्तान रैट तिन्ह मारि रु, इकदिन सर्व छावनिन जारि रु ॥ ८ ॥
 ससुत भैंम साहव बहु मारे, कति भूपनके सरन सिधारे ॥
 सुनि यह कौन दयो तब सासन, बाहिनि जाहु उपद्रव नासन ॥ ९ ॥
 सेनासहित लार्ड तब आये, कारेजन सब मारि भगाये ॥
 दिल्ली साहबदादुर सानी, अधिपतिता हिंदुन उर आनी ॥ १० ॥
 पकरि सोहु तब साहव भोजिय, पिंसन करि रु कपमँहँ रक्खिय ॥
 तदनंतर कोटापुर स्वामी, रामसिंह २१२ महाराव जु नामी ॥ ११ ॥

कायथ जैदयाल१ तस किंकर, भो महारापखान२ अनुचित धर ॥
मैम१ पुल२ सह बर्तन३ मारघो, बैभव लूटि सदन तस बारघो१२
बाहिर कोटा निजबस किन्नौ, दुःख अमित भूपति सिर दिन्नौ ॥

॥ १३ ॥

सुनि यह वृत्त करोलिय सत्वर, भेजिय मदनपाल दल भूवर ॥
पुर अंदर कछु यत्न प्रवेशिय, जैदयाल दारुन कलि मंडिय ॥ १४ ॥
कग्गर लिखि अजमेर खिनायो, महाराव अति नम्र दिखायो ॥
सु सुनि लार्ड तब -क सजायो, अति अमर्ष कोटापुर आयो ॥ १५ ॥
कतिदिन दुर्दिस युद्ध तोपन किये, दुसह ताव साहब तस सिर
दिय ॥

जैदयाल१ महारापखान२ जब, सुभट मराष्ट्र तजि रु बैभव सब१६
भोरुक्र मनि कोटा तजि भज्जे, बंवि बिजय साहब बल वज्जे ॥
मेदि सकल बिग्रह पुर करि सह, साहब गो अजमेर सेनसह ॥ १७ ॥
सक सर भूमि नंद सासि १९१५ जानहु, पुशिखाम१५ तिथि इस७
सुल्ल१ प्रमानहु ॥

देवीसिंह पुत्ति दुर्गापुर, मृत गोविंदकुमारि अंतेउर ॥ १८ ॥
अष्टि नंद इंक१९१६ हायन आवत, मैनेजन मिलि धाटि मचावत
दुःख पंथजन बहुरि सु दिन्नौ. बुंदिय मुलक धाटि बस किन्नौ१९
पहु तब तापर चक्र पठायो, रहि बन रोक सु समर रचायो ॥
कतिदिन कलि करि कतिक पलायन, कतिक नयारि चक्र कि-
य आवन ॥ २० ॥

हयं भू अंक इंक १९१७ मित हायन, फगुन१२ असित२ लयोदे-
सि१३ पावन ॥

यन१ वन२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

प्रतिहारी किय महिषि उद्यापन, तापर लिखि रु निमंत्रित भूधन२१

रामसिंहकाभोमसिंहकोदंडदेना] अष्टमराशि-सप्तदशमयुग (४३४३)

कवि रविमल्लहिं दियउ कृपाकर, बलि भूदेवहिं वित्त दियउ बर
तिनदिन भोमसिंह२०३तदनंतर,लागो चलन कुमगग अनयकर२२
विगरन राज्य उपाय सु बलि किय, मीनैमनुजहिं सरन अमित दिय
जब प्रभु अप्प इहाँतैं सुभजन,भेजिय भोमसिंह२०३समुष्ठावन२३
जाइ रु तिन अति नय समुष्ठायो, इक न वृत्त तास उर आयो ॥
उत्तमांग बिनु नऊ कहिय इम,कहो विचारि ललित लगै किम२४
इम सुनि सब बुंदीपुर आये, तास उक्त सब वृत्त सुनाये ॥
सुनत गहन मैनन मारन सन, भेजिय चक्र गोठपुर भूधन ॥२५॥
ग्राम घेरि मैने इन मंगिय, नहिदै कहि रु भोम२०३ रन मंडिय ॥
जब कुमार अर्जुन कलिकिन्निय,दुसइ ताप तोपन तससिरदिय२६
कतिदिन कलह भोम २०३ गोलिन किय, भीरुक बनि रजनी
बलि भगिय ॥

नृप २०३ तस ग्राम सकल जब छिन्निय, कुमर सचक्र आगमन
किन्निय ॥ २७ ॥

वसु वसुधा निधि इंदु१९१अब्द मित,आवन किय बेलन अजंट.इत
पुत्ररीति सम्मेलन पहु किय,दढ दिखाइ पुनि प्रीति सिक्ख दिय२८
तदनंतर इहिं सक१९१इंग्रेजन, किय अजमेर नन्हजी पकरन॥
पुनि सु बिठूर भेजि गल अप्पिय, बोये बीज तास फल पक्षिय२९
वाजेरायज एह बखानिय, मिलि कारन कलि नन्ह प्रमानिय ॥
बलि बड़ोद संगहि संन्यासन, सोपुरपतिहिं दयो इंग्रेजन ॥ ३० ॥
सक इहिं बहुरि उदयपुर सासक, सिंहस्वरूप नामहुवनासक ॥
संभूसिंह पट्ट तस पावत, जे अंकस्थन रीति जनावत ॥ ३१ ॥

[दोहा]

संवत इक निधि अंक ससि१९१९ तेरासि१३तैस१०रु स्याम
श्रीगङ्गोदक क्रम सवन, राजराज किय राम२०३१४ ॥ ३२ ॥

श्राद्धादिक सब बेद बिधि, पहु अप्प कर कारि ॥

सुभ सुहूर्न उडुदुर्गतै, रहि केदार पधारि ॥ ३३ ॥

॥ पद्धतिका ॥

सुत सहित --- पडवा१पयान, दुबलान प्रवेशन किय दिवान ॥

भौजिष्य भ्रात त्रिक३ कियउ आन, ॥ ३४ ॥

अह बहुरि तृतीया३ आर३ वार, सो दिवस भयो प्रभुकोऽवतार ॥

करि पूज नवग्रह आदि केर, पटवास नयनपुर बेसि फेर ॥ ३५ ॥

रहि तहाँ चतुर्थी४दिन रसेस, आहूत सभा भटवर असेस ॥

लै लंचा सामाजिक समाप, अंशुकअगार दै सिक्ख आप ॥ ३६ ॥

सितपक्ख पंचमी५ दिवस आत, पहु दियउ समीधी दल प्रपात ॥

विश्राम करत चोरू बलाप, तहँ सुजन टोंकपतिके अवाप ॥ ३७ ॥

दोलांत वजीर सु पहु नवाब, सुभ छद लै आये दुय२ सिताब ॥

सु अजीटगा अबदुल समनखान, विष्णुप्रसाद कायस्थ वान ॥ ३८ ॥

सामाजिक किय दुव रनि समाज, करि नजर अरज कियहडुराज

पहु मामकीन अधिराज एह, नाणाक रु सहस्र १००० नय करि

सनेह ॥ ३९ ॥

कंडोल द्वारहूरादि केर, मिष्टान्न एक शत १०१ नियन फेर ॥

महिमानिक लंचा लेहु लार, धरनीन्द्र अप्प ऊंदद-धार ॥ ४० ॥

उडुनाथ उदित रस६ घटि अवाप, दै सिक्ख उजिष्क पर्यस्ति आप ॥

पुनि दुर्हुँन सभा बुलवाइ प्रात, सिरुपाव दियउ छदहित दिखात ४१

चंक्रमन सप्तमी७ चाहवान, आमिल माधवपुर कियउ आन ॥

तस नाम जवाहरमल्ल१ तात, अरु नायब बाजूलाल२ आत ॥ ४२ ॥

तिम नायब जन मनसुख३ तृतीय३, तित सुनसी नारायण४तुरीय ॥

ए सम्मुह आये अदकोस, सुभ अरज नस्तरकि गत सतोस ॥ ४३ ॥

हुव दाखिल पटगृह हड्ड भान, पहु किय मिलान अष्टमि पड़ान ॥

नवमी९ दिनेस पुनि किय पयान, हुंगर मलारनें किय मिलान४४
 पदऊन कोस तँहँ पुनि नृपाल, आइय विश हाकिम रामलाल ॥
 सुभ अक्खि नजर करि तिमसलाम, रहि तहाँ रति धरनीन्द्रराम४५
 वाटोदै दशमी१०दिन सुजात, पुर परिसर पन्नालाल आत ॥
 लौ लंचा सुभ तस अक्खि आप, अधिराज बहुरि पटगृह अवाप४६
 उगगत एकादशि११ सौम्यवार४, जावत खुसालगढ पटअगार ॥
 आइउ द्विज आमिल अर्द्धकोस, सिवदीन सु लंचा किय सतोस४७
 अंसुकअगार पुनि अण्ण पास, सिवदीन पुत्त नारायनाऽऽत ॥
 रहि द्वार कराइय अरज जोहि, व्है हुकम सरवराकेर मोहि॥४८॥
 तापेँ पहु अक्खिय तावकीन, है रीति इक्क१ इम लियउ तीन३ ॥
 इमरेँ रु परस्पर एकवत्त, अब जानी यह तुम अप्रमत्त ॥ ९
 इम लुनि उ कराइय अरज एत, सामग्री किय पुब्बहि असेस ॥
 सब पुब्ब माफ करिहे सुसंध, व्है हुकम ततो देहाँ प्रबंध ॥५०॥
 सासन दिय लो सुनि पुनि रसेस, तव दियउ सरवरा दल असेस
 आवत अंतेउर गढकुसाल, मच्छीपुर जेमन कियउ काल ॥५१॥
 मच्छीपुराप बलवंत आइ, करि नजर पुदप कंडोल काइ ॥
 किय नजर सविही अण्ण केर, प्राभृतक कियउ महिषी सु फेर५२
 वैतनिक१ बाहुभव२ जोहि सत्य, सतच्यारि४०० सग्धि करवाइ
 तत्थ ॥

अंतेउर बेसिय शिविर आइ, पहु रहिय तहाँ इम रत्तिपाइ ॥ ५३ ॥
 करि कुञ्ज द्वादशी१२दिन दिवान, पीलोदै पुनि हुध शिविर आन ॥
 तस सार्द्धकोस आमिल सुहात, आवक सुद्धि चुन्नीलाल आत५४
 किय बलि वजीरपुरकेर आन, आमिल सु उदयचंदाभिधान ॥
 लौ भेट तास दै सिद्धि आप, अंसुकअगार पहु पुनि अवाप॥५५॥
 हिंडोनि पात तेरासि१३ अनंद, आमिल बहोरि गुलआवचंद ॥

करि पावकोसलग नजर आई, तहँ फेर रुद्र११ तोपन कराइ ॥ ५६ ॥
 लौ सिक्ख गयो हाकिम सतोस, पहुँ कियउ शिबिर आगम प्रदोस
 हिंडोनि तैहि सब सेन माँहि, इंधन तृनादि अरु भांड आँहि ॥ ५७ ॥
 तहँ रहत चतुर्दसि १४ धरनिकंत, आमादसलेमाके रहंत ॥

नामसु—, गोपेश्वरसरण सु देवराव ॥ ५८ ॥

अधिकारि नरायनदास आई, रहिद्वार मिलन बिन्नति कराइ ॥

तब कंदिय अप्परविचाहुवान, मान्योहम पुण्ड्राम १५ मिलनमान ५९
 पुण्ड्राम १५ सर ४ नाड़ी चढि पतंग, अधिराज मिलन हं किय उमंग
 पट्टह गोपेश्वरसरण पाइ, अधिराज नमन करि भेट आई ॥ ६० ॥

रहि पहर इक्क १ धरनीन्द्र राम २० ३४, अंसुक अगार पुनि आजगाम
 तप आसित द्वितीया २ दिन दिवान, सूरैट महिप दिय तिममिलान ६१
 तिथितीज ३ वयानेँ किय सुकाम, हाकिम तस आगत मिलन राम
 बलदेवसिंह तस नामधेय, इककोस आई सम्भुह अजेय ॥ ६२ ॥

मांतुल सु भरतपुर महिप केर, तांजि तुरग नजर करि गयउ फेर ॥

रहि तहाँ चतुर्थी ४ दिन रसेस, नाड़ी १ इक १ रहतहि अइन सेस ॥ ६३ ॥

तलस्य सुजन पट्टार पाइ, पकान्न द्वयंक ९२ मन भांड लाइ ॥

सरसतक ५०० बहुरि नाणकन सत्थ, सहिमानिक सामग्री समत्थ ६४

सुदपाइ पहुँ यह सामक्रीन, भोजिय सु अत्र हम अरज कीन ॥

रक्खिय सु सर्व सो सुनि रसाप, इम लंचा लौ दै सिक्ख आप ६५

तिथि नाग ५ दिवस तहँ मोद पाइ, साहब सु मिठाई मिलन आई ॥

तांजि तुरग सभा करतहि प्रवेश, सम्भुह द्विपैँड क्रमकरि जनेस ६६

बलि करत सलाम सु हित बढारि, तब तास तत्र टोपी उतारि ॥

सँझाप दुखिस हुव सब बहोरि, एकांत करन कहि सुभटओरि ६७

बाहिर उपवेशन करिउ सर्व, रहि अप्प मेल कारन अखर्व ॥

जोधपुरजैपुरकेराजाकामहाराणासेमिलेना]सप्तसराशि-एकोनविंशत्युत्तर[३०११]

दहवारी दिस इकल हुते बहुरा जु विनायक ॥
 आय रान अमरेस तत्थ भिंठयो छल तच्छेक ॥
 तीनइहि नरेस केकान तजि मन प्रसन्न बत्थन मिले ॥
 रानहिं निहारि भूपन दुहुनरखूबिंध हिय पंकज खिले ॥७॥
 (दोहा)

अगौं रान प्रतापसे, भये अरौतिन भीम ॥
 आयसहु नहि अहरयो, साहनको जिन सीम ॥ ८ ॥
 साह सिकंदर जुलिकरन, अरु गज्जन गोरीस ॥
 अगौं हिंदुन जितिके, भये प्रबल भुव ईस ॥ ९ ॥
 तिनतैं अबलग नहिं तक्रयो, सीसोदन गिनि साह ॥
 यह कुल राउल बर्षको, रखै हिंदुन राह ॥ १० ॥
 पुर आमैर रु जोधपुर, साह सुभट सरसाय ॥
 आलमतैं अब तोरिके, उभयउदैपुर आय ॥ ११ ॥
 अमर रान अति मोद करि, भिंठयो मनसुख आय ॥
 कूरम तैंहें जयसिंह कह्यु, चरनन हत्थ चलाय ॥ १२ ॥
 पकरि हत्थ हियलीय तब, कहिय रान अमरेस ॥
 भूपति मैं पावन भयो, आवन दुहुनअसेस ॥ १३ ॥
 (षट्पात्)

इम मिलाप करि रान आय तिनसहित उदैपुर ॥
 महलन परिखैद मंडि उभयउदुल्ले अवनिसुर ॥
 बाहिर परिखद लांधि रान समुह पुनि आयो ॥ ॥

१ चहारा विनायक नामक [गणेश] २ छन को कादनेवाला [यह महारा-
 रा का विशेषण है] ३ घांड़े छोड़ कर ४ खुशी से ॥ ७ ॥ ५ शत्रुओं को अ-
 चंकर हुए ६ हुक्म ॥ ८ ॥ ९ ॥ ७ बादशाह प्रधातु उनको सदैव ही शत्रु ही
 समझे बादशाह कभी नहीं समझे ८ बापा राउल (इनका नाम सहेन्द्र और उप-
 पद बापा था) का कुल ॥ १० ॥ ८ बादशाह के बखराव ॥ ११ ॥ १० मिला
 ॥ १२ ॥ ११ हृदय से लगाकर १२ अमरसिंह ने ॥ १३ ॥ १३ सभा

रामसिंहकाकरोलीराजासंमिलना] अष्टमराशि-सप्तदशमयूव (४३४७) .

बलि भीम २०२११ कुमर पट्टप भुवाल, बहुरा अमात्य जविन सु
लाल ॥६८॥

करिमंत्र उक्त सबदी रुमेत, दुवर् याम वजत तिहि सिक्ख देत ॥
छट्ठी६ दिन चहूत एक जाम, बलदेवसिंह पहु दरस काम ॥ ६९ ॥
हाजारि हुव संसद करि सल्लाम, करि नजर निछावर मिसल वाम
उपवेसनकिय अथ सुभटतीन३, कलुसमय१वत्त शास्त्रोक्त२कीन७०
तत जाम उपरि वजत तृतीय३, सिरुपाव सिक्ख दै गनि स्वकीय॥
बलि आइ करोली जादवेन्द्र, सो मदनपाल मेहन रसेन्द्र ॥ ७१ ॥
बलि होत सप्तमी७ सोमवार, अधिराज अप्प सम्मद अपार ॥
रवि चढत जाम इक१ राजराम, किय क्रमन शिविर तस मिलन
काम ॥ ७२ ॥

तजि तुरग प्रवेसत तहँ भुवाल, अभिमुख तब आइय मदनपाल ॥
मिलिकरि रु परस्पर हत्थ मत्थ, तत मेहन खंधा जुट तत्थ॥७३॥
मिलि बहुरि महाराज सु कुमार, पूर्वोक्त रीति करि सब अपार ॥
इम दुवर्हि गदिकाउपरि आइ, पहु अप्प रहे अपसव्य पाइ॥७४॥
आत्मीय सुभट रहि तिम अग्राम, पुनि मदनपाल बैठिय सवाम ॥
वामजु तस रक्खिय सुभट सर्व, दुहुँ२ओर भयो इम सभा पर्व॥७५॥
सारीर वत्त समयानुसार, करि क्रमन कियउ पहु मुद अपार ॥
पहुँचावन आइय मदनपाल, डोढोलग पूषा मध्यकाल ॥ ७६ ॥
सय करि रु परस्पर बहुरि सीस, स्वस्थान गयो जादव सुधीस ॥
उपवेसन सिविका अप्प आत, दस सत्त१७फेर नालिन करात७७
पहुअप्प सिविर आइय प्रजेस, नाडी इक१ रहतहि पुनि दिनेस ॥
पहु मिलन सुभट सहमदनपाल, आत्मीय शिविर आइउउताल७८
नरयान छोरि पटद्वार पात, सम्मुह तहँ सत्वर अप्प आत ॥
सय दु २ दिस बहुरि हुव सीस रक्खि, अधिराज दुवर्हि आमोद

अकिल् ॥७९॥

उपवेशन किय दुवर्तखत आइ, पहु अप्प रहिय तहँ सव्य पाइ॥
पट्टप कुमार तहँ भीम२०४।१ तात, अरु कुमार दुवर्हि भौजिष्य
जात ॥ ८० ॥

सुभट जु बलि आत्मक रहि सु बाम, रक्खिय सु महामायादि राम
सम्मुह सु सर्व कवि बुधन ढल्ल, मिश्रन कवीन्द्र तहँ अर्कमल्ल८१
लालित्य यावनी अमृतलाल, नीती सुहु संकर मुकटलाल ॥

तलाल१ टलाल२ अंत्यालुपासः ॥ १ ॥

इम राखि सर्व अप्पन भुवाल, अपसव्य रहिय पुनि मदनपाल८२
अपसव्य चारभट तास रक्खि, अरु उचित समय वृत्तांत अक्खि॥
निस जात घटी लय३ सीख दिन्न, पहुँचावन पूब शीति किन्न८३
उपवेशन किय नरयान आइ, दससत्त१७ फैर नालिन कराइ ॥
आमोद दुहुँ२न इम रहि अपार, पहु मदनपाल गत पटअंगार८४
उगगत सु अष्टमी८ दिन दिवान, किय गाम नभेरै शिविर आन ॥
नवमी९ सु भासकर बुध मिलंत, किय शिविर फतैपुर धरनिकंत८५
कायस्थ सु हाकिम गुरुदयाल, इक१कोस आइ सम्मुह नृपाल॥
प्राभृतक निछावर करि सलाम, पहु अप्प सोहु गय उचित धाम८६
दसमी१० दिन मंडा कर मुकाम, द्वादसि१२खंदोली बलि विश्राम॥
पुनि गाम सैदआवाद पाय, हुव शिविर चउहसि१४इहुराय ॥८७॥
करि कुच्च अमावसि३० सोमवार२, हुव दाखिल हतरस पटअंगार
सित पड़िवा१मंगल३दिन दिवाप, बलि काचकेर नगरै अवापा८८
बुधवार४द्वितीया२ दिवस पाइ, किय गाम सिकंदर शिविर जाइ ॥
मोहन पुर चौथी४ दिन मुकाम, बलि कासगंज पंचमि५विश्राम८९
छठी६दिन सूकरछेत्र पाइ, किय धारा गंगा शिविर जाइ ॥
आप्लव करि सूकरछेत्र आप, करि भेट छपाधारा मवाप ॥ ९० ॥

रामसिंहका जगरे आना] अष्टमराशि-सप्तदशमपूरा (१३४६)

करि सवन पूणिमा १५ दिन दिवान, नाग १ रु गो२ बाजी३ छिति
४ नृजान५ ॥

उपशोप आदि सिरुनेन सत्य, दिय दान सु गंगागुरुहिं तत्य ॥९१॥
॥ दोहा ॥

गंगागुरु गोविंदको, चाढि रु गज चहुवान ॥
दै पट संभूनाथ गुरु, आरुहि अस्व विमान ॥ ९२ ॥
वस्त्रसदनके द्वारतै, इम दुवशगुरुहि चढाइ ॥
महिपति राजकुमार सह, पहुँचावन तस पाइ ॥ ९३ ॥
गुरु नारिन दै वस्त्र गुरु, पिन्नस रथ सु बिठाइ ॥
इक निसान सादी कतिक, दै तस सदा पुगाइ ॥ ९४ ॥
इतिश्रीवंशभास्करे सप्तदशो मयूखः ॥ १७ ॥
प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

प्रतिपदि१ फगुन असित पुनि, गंगधार तजि गेय ॥
मोहनपुरहि मुकाम बलि, सब करि बेद विधेय ॥ १ ॥
॥ मनोहरम् ॥

करत प्रपान श्रीदिवान राम दूजीरतिथि,
गाम काचनगरसो सिविर सुहातभो ॥
बहुरि तृतीया३ सुक्रवासर बलापतिहू,
सैदावाद आइ सुभ थूलन तनातभो ॥
फगुन चउत्थि४ श्याम सहादरै धाम राखि,
अकबरनेर पछी६ दिवस दिखातभो ॥
साइब अजंट नाम बेलन१ बुरुक२ द्वैरही,
सम्मुह दिवाप चढै नाही गुन३ आतभो ॥ २ ॥
करिकै सलाम ओ परस्पर भविक भाखि,

साहब सहित अप्प डेरनलों जाइकैं ॥
 अकबरनैर गये साहब दुरसिक्ख लौकैं,
 अप्प प्रभु सिंविर प्रवेसे हरखाइकैं ॥
 एकादशी११ मंदवार जाम जुगर बज्जतही,
 हूनीहु पधारे लार्ड साहबको पाइकैं ॥
 बैलन अजंट ओ सिकतर द्वैर साहबहू,
 सम्मुह दसक१० अप्प डोरिनलों आइकैं ॥ ३ ॥
 जातहि समीप लार्डसाहबके बल्लधाम,
 आये द्वैर सिकतर न जानें ताके नाममें ॥
 रजीडन्ट आयो पुनि साहबहू लारनस,
 लौगये पहुकों लार्ड साहबके धाममें ॥
 दी आनरेवल दी अर्ल आफ अलजिन,
 आयो ऊठि सम्मुह त्रि३पैड मेल काममें ॥
 सीस कर करिकैंहू दुरदिस संलाप श्रेय,
 बैठे पहु संसद जु लार्ड नहि आममें ॥ ४ ॥
 समय अतीत तहँ करिकैं कितोक आप,
 कालोचित्त वत्त करी राजराज रामनै ॥
 अतर लगाइ पान दैकैं सकुमार लार्ड,
 उठि दिय सिक्ख धर्मधारकके धामनै ॥
 होत अश्ववार लार्डकेर तहँ तोपनकैं,
 सप्तदस१७ फैरहु कराये नेह नामनै ॥
 पाइ हम लार्ड प्रीति अंसुकसदन आइ,
 उज्जयो कटिबंध यों अतीत जुग जामनै ॥ ५ ॥
 आर३वार असित चउदसि१४ तपरुप दिन,
 बैलन अजंट आये पहु पधरानकों ॥

अरुद्धि अजंट उक्त अप्प पहु अस्वरध,
 सेना सह त्वरित पधारे लार्डे थानकों ॥
 पट्टप कुमार भीम२०४१ अर्जुन रु गोवर्द्धन,
 जगन्नाथ वावातिक अंतः प्रविस्तानकों ॥
 जीवन अमृतलाल वीर वल्लवंत भट्ट,
 सस्थलै दिखायो अपसव्य चहुवानकों ॥६॥
 तखत वितस्ति डक्क१ उच्चक विछाइ तापैं,
 जातरूप जटित लगाइ खुरसी जहाँ ॥
 बैठिकैं बुलाये लार्डे भूप रजवारैकेर,
 सव्य अपसव्यहू विठाये क्रमतैं तहाँ ॥
 वेगम भोपालकी१ अपसव्यहू विठाई पुव्व,
 सन्निधि सिकत्तरो२पवेसन करयो वहाँ ॥
 असि तास हेठ ग्वालिपरको नरेस जीवा३,
 आसन अजंट कह्यो अप्प४को पहु चहाँ ॥७॥
 भरतपुरेस५ भूप अप्प अध वैठो इम,
 महाराव कोटा राम६ तातर विठायोहै ॥
 उत्तर अधीस७ अलउरको विठायो तहाँ,
 तास अध टोंकके नवाव८ थान पायोहै ॥
 आलाकेर पट्टनिको राजरानी पृथ्वीसिंह९,
 राजपुर नवाव१० उत्तरोत्तर गायोहै ॥
 अक अधिराज अपसव्य लार्डे वैठो सब,
 जानहु जनेस अत्र सव्य क्रम आयोहै ॥८॥
 जैपुरजनेस राम१ आसन सु सव्य कारि,
 रजिडंट लारनस२ईस रजवारको ॥
 इतर अजंट३ ओ सिकत्तर४ सु संसदाम,

राम नरनाह जानूं सर्व सुभ कारको ॥
 दच्छिन जो सर्व रजवार भूप पीछें तास,
 आत्मज ओ भ्रात उपवेशन सुढारको ॥
 जाके पिठि सुभट ओ सचिव बलील स्वक,
 औसैं करि आमकइयो धामजयधारको ॥ ९ ॥
 शांखिकैं कितेकबेर संसद बहुरि लार्ड,
 सिरोपाव१ दत्तभौ सु माला मुकतानकी ॥
 अतरमगाइ लगाइ जु उत्तरोत्तरहू,
 उठिकैं दियउ सिक्ख सर्व निज थानकी ॥
 अस्वरथ आरुहि स्वकीय क्रमैं भूप थान,
 आरुहि तुरंगगति शिविर चुद्दानकी ॥
 रहत दिनेस सेसनाड़ी कृत४ अप्प२०३।४पहु,
 उज्झिय पर्यस्तिका विसेस करि तानकी ॥ १० ॥
 दरस३० दिनेस सौम्य बासर बहुरि लार्ड,
 मध्यदिन शिविर पहुके आसु गाइकैं ॥
 अंसुकसदन द्वारउज्झत तुरंग रथ,
 सम्मुह क्रमि रु ताहि मोद दरसाइकैं ॥
 भविक भनाइ भनि संसद सलार्ड जाइ,
 बैठिकैं सुविष्टर उदंत कछु पाइकैं ॥
 सिरोपाव१ स्तंबरम२ सप्त६ सब लंचा लौ रु,
 दै लै सिक्ख लार्ड गयो सम्मद जमाइकैं ॥ ११ ॥
 द्वादसी८२ रहत नाड़ी नयन२ दिनेस सित,
 आगरा किलट्टर बरून मेल आयोहै ॥
 जीवन सु अंत लाल आदिक समाजी लोक,
 सहित प्रजेस२०२।३ ताहि विष्टर बिठायोहै ॥

रानीसिद्धका करीली केरा जासेमिछना] अष्टमराशि-अष्टादशमयुग (४३५३)

समय उदंत आखि रक्खि कै कितेक बेर,
संक्रम चुहान सादवकों दरसायोहै ॥
जामिनी जुगल २ जात नारीजन नाथ अप्प,
आरुहि क्रमन काज बलन बढ़ायोहै ॥ १२ ॥
शिविर बरोहै सावरोध गाम बैसे आइ,
बासर सु तेरसि १३ फतेपुर वितायोहै ॥
चतुर्दसी १४ चंदवार ४ नभेरै मुकाम करि,
शिविर बघानै राका दिवस १५ सुहायोहै ॥
पड़िवा १ - अर्जुन २ अधीस २०३।४ इम मधु १ श्राम,
गाम - सूरैट धाम स्वजन - नायोहै ॥
मंदवा ७ दूजी २ तिथि दडन अधीस इम,
रहत हिंडोनी बल थूल तनवायोहै ॥ १३ ॥
करोली मदनपाल भूपके प्रसस्त जन,
सुभट अमात्य आये पहु पधरानकों ॥
अभिधा ओंकार १ ओ मल्लूकपाल २ दोलसिंह,
मंत्री बलदेव ४ ए बलदेव सभा थानकों ॥
मुजर ओ नजर निवेदि ले मिसल कछो,
भावुक बनायो भूप जादवके भानकों ॥
बहुरि कहिय एह अनुकंपा करि --,
ओमिति करोगे तूर्ण सवलक थानकों ॥ १४ ॥
अंगीकार तास अरज करि तृतीया ३ दिन,
शिविर बरोदाको रुपाल करवायोहै ॥
दिवस चतुर्थी ४ क्रमै अस्व जु सवार इतैं,
भूप मदनेस उतैं अभिमुख आयोहै ॥
कोस इक्क १ तटिनी करोलीतैं उतरि नीर,

आइ अरवाक ठाढो रहि रू जितायोहै ॥
 वावा ता कुमार नाम अर्जुन रू गोवर्द्धन,
 जगन्नाथ मुस एस भावुक बनायोहै ॥ १५ ॥
 महाराजकुमार पधारे पुनि भीमसिंह२०४१,
 अस्ववार अप्प२०३१४ मिले सदन प्रजापतैं ॥
 दुहुँओर सुजरा स्वसोस सय भव्य कारि,
 चंक्रम जुहान करयो लव्यक जु आपतैं ॥
 उतरि नदीज जल उभय२ विछात आइ,
 गद्दीकोपवेसन ससव्य सुद आपतैं ॥
 आप अपसव्य प्रभु रहिकैं विराज तहाँ,
 पट्टप कुमार२०४१ बैठे पच्छिम मिलापतैं ॥ १६ ॥
 सुभट स्वकीय बलवंत राष्ट्रकूट पुनि,
 जीवनादिलाल द्विक सम्मुह बिठायोहै ॥
 बालू२ दिवान ओ ओंकारपाल२ अनपसव्य,
 सव्य रहिकैं कितबिरे मनन मिलायोहै ॥
 अस्ववार होइ दुव२ भूपन क्रमनक्रम,
 सुभट समाज ओर पुब्बक्रम पायोहै ॥
 नगर करोलाके समीप भो शिविर तहाँ,
 प्रभुके प्रवेसतैं जु वदन उम्हायोहै ॥ १७ ॥
 सेस दिव तत्व५ नाड़ी रहत करोली भूप१,
 बिप्र बलदेव द्वार नायक पठायोहै ॥
 पक्क एक अन्न चत्वारिंश४१हूके भाड पुनि,
 पंचशत५०० नायक सनेह दरसायोहै ॥
 नजर निवेदि भव्य भाखिकैं जुहार जिम,
 पाइकैं परागत प्रवृत्तपन पायोहै ॥

गनसिंहकाकरोलीकेराजासेभिलना] अष्टमराशि-अष्टादशमयुग (४३५५)

तीन३ अग्न त्रिशत३०० टकेनभर सेर इक्क१,
पक्क अन्न सेना सयन प्रति दिवापोहै ॥ १८ ॥
पंचमी५ दिनेस सेस रहतहि नाडी च्यारि४,
महल पधारे अप्प मदन भुवालके ॥
महाराजकुमार सु नाम भीमसिंह२०४११ बलि,
अर्जुनादि भ्रात तीन३ बाबा ता नृपालके ॥
प्रासादन द्वार जात सेन सह दड्डइंद,
सत्तदस१७ फेर सु कराये अयनालके ॥
अंदर जु चोक लग जातहि मदनपाल,
अभिमुख आयो अधसीढिन सुजालके ॥ १९ ॥
करिके करन सीस दुर्दिसही भद्र भाखि,
सव्य सातमीं - पहु धारे संसदाममें ॥
स्वीय सुभटालि सर्व वामहि विठाइ राम२०३१४,
आप अपसव्य राखि बैठो तखतानमें ॥
पट्टपकुमार भीम२०४११ ओर शिवदान भ्रात,
अप्प२०३१४ दिस बैठे बीच गहिका अबाममें ॥
सुभट स्वकोप अन्य संहति सचिव सर्व,
अमें आम वाम रची सभा सुख धाममें ॥ २० ॥
करिके कितोक काल नरप अतीत तहाँ,
दड्डइंद२०३१४ सिक्खलै पधारे निज थानको ॥
मंजु क्रम तुरग अरोहन अधिप उहाँ,
पुञ्चक्रम जादवेन्द्र आयो गहुवानको ॥
आरुहि तुरंग द्वार प्रासादन बाहिरात,
सप्तोत्तर दसक१७ कराये फेर जानको ॥
जावन गुनक३ घटी बहुरि नरेन्द्र राम२०३१४,

नेह करि प्रबल प्रवेशे सिविरानकों ॥ २१ ॥
 सप्तमी७ दिनेस पंच५ रहतहि नाडी सेस,
 करोली मदन भूप स्वीय शिविरायोहै ॥
 अंदरके द्वार लग वीरन सहित आत,
 इहुन अधीस तास सम्मुह सिधायोहै ॥
 सोलह सहित इक्क१७ नालिन कराइ फेर,
 अप्प दच्छि नासा तरुत उपरि विठायोहै ॥ २२ ॥
 अनेह अतीत घस्र करिकै सिधायो सिक्ख,
 पुब्ब लग द्वार अप्प आयो पहंचानकों ॥
 बाहिर शिविर द्वार आइ नरयान चढि,
 जादवन नेता गयो जेता निज धानकों ॥
 अठ नव१७ फेर स्वीय तोपन कराइ पुनि,
 आगत अधीस२०३१४ सभा विहित विधानकों ॥
 आदमीय सेना काज महीप जु सब अन्न,
 पिष्ट आदिक समस्त वस्तु — दानकों ॥ २३ ॥
 औसैं राखि दशमी१० निसालग मदनपाल,
 सिक्खदै न एकादशी११ थूल स्वक आयोहै ॥
 ताजिकै तुरंग द्वार अंदर प्रवेश पात,
 सम्मुह तहाँही अप्प आवन रचायोहै ॥
 संसद पधारि सव्य रहिकै बहुरि आप,
 भद्रासन ताहि अप्सव्य बिठवायोहै ॥
 एम क्रम तास आस सुभट समाज स्वीय,
 पाइकै प्रवृत्ति पहु प्रीतिपन पायोहै ॥ २४ ॥
 मदन महीप गेह सिक्खदै स्वकीय गयो,
 कुच्च सर५ जात नारी रति करवायोहै ॥

करि जुहार कर सीस रक्खि बहु मोद बढायो ॥
कर दुहुँन २थांभि निज संग करि हुलसि खास परिखद हलिय ॥
उमराव बुल्लि निजनिज उचित करन मंत एकैत्त किय ॥१४॥

(दोहा)

बहिनी बुद्धहिं वधनि इत, वधसिंह तखतेस ॥
बेधमतें हुत आयकै, तिहयो रान नरेस ॥ १५ ॥
दिलखुशाल मासिदके, गोख मध्य पगधारि ॥
बैठे भूपति तीनही, चोरो गदर डारि ॥ १६ ॥
मध्य गन अमरेस अरु, कूरम नृप दिस वाम ॥
दक्खिन दिस रहोर नृप, इम रहि सज्जिग सार्म ॥ १७ ॥
॥ षट्पात् ॥

कूरमपति करजोरि कहिय सीसोद नृपति प्रति ॥
तुरकनको नहिं तोरि थयो सब जोर मंद गति ॥
राजाकुल तुमरो हुं उह हिंदुन तुम रक्खै ॥
जोखै दिखिय जार प्रबल आनन तुम पक्खै ॥
साहसों तोरि हल आय इत राज धरम साहस परखि ॥
हिंदुन हंकारि हिंदुन अवनि हिंदुनपति भुगगहु हरखि ॥१८॥

(दोहा)

इत बुल्लयो रहोरनृप, हल रावरे सुभैट ॥
भुगगहु अज्जाउत्त भुव, लहि दिखिय पुर पट्ट ॥ १९ ॥

(लुत्तादाम)

१ मंत्र (सलाह) करने को २ एकत्र (इकठ्ठे) ॥ १४ ॥ ३ शीघ्र ४ मिला ॥ १५ ॥
५ दिलखुशाल नामक महल के दररोखे में ६ पधार कर ॥ १६ ॥ ७ अमरसिंह
८ मिलाप किया ॥ १७ ॥ ९ प्रताप १० सो ११ घोषित (सूची). दिल्ली रुपी स्त्री
है सो तुम जैसे प्रबल जार का १२ख देखती है १३ हिंदुओं को बुलाकर हि-
न्दुओं की श्रमि को १४ हे हिन्दुओं के पति हर्ष के साथ भेजो १५ उमराव १६
आर्यावर्त की श्रमि ॥ १९ ॥

रामसिंहकाकाईसाहिबसेमिलना] अष्टमराशि-गणोनविंशत्युक्त (४३५७)

गाम कुर१ आइ थूल राखिकैं द्वितीय२ दिन,
काम तिथि१२ धाम खुसहालगढ२ पायोहै ॥
अमावसि३० अनेह संक्रमन चुदान करि,
वाटेंदे३ बलाप चक्र पत्तन करायोहै ॥
पड़िवा१ बलछ काव्य वासर वहरि राम२०३१४,
ग्राम कमलारनै४ सु शिविर सुहायोहै ॥ २५ ॥
॥ दोहा ॥

बलानाथ अथ पुव्व सम, करि इम कुच्च मुकाम ॥
नवमी६ पुष्प तड़ाग निस, समुचित कियउ स्वधाम ॥ २६ ॥
लीलीनामक दूरवा, चउदसि १४ दिन चहुवान ॥
सिंहअंत सिरदारके, उपवन किय थुल आन ॥ २७ ॥
राध२ श्राम सित१ दोजि२ दिन, बलज उदीचि विसाइ ॥
मगगराज छलकमदल, हुव दाखिल दरखाइ ॥ २८ ॥
इतिश्रीविंशभास्करे अष्टादशोमयूखः ॥ २८ ॥

॥ दोहा ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥
सिविर लार्ड आगम सुनत, जीवनलाल जनेस ॥
सोदर अमृतलाल सह, अभिमुख भोजिय एस ॥ १ ॥
सम्भुदजाइ रु लार्ड सन, मिलि करि इन मनुहारि ॥
सिविर द्वार लग तस समुह, प्रभु पुनि अप्प पधारि ॥ २ ॥
(पद्धतिका)

कर सीस परस्पर करि मिलाइ, अधिराज सभा सह लार्ड आइ ॥
विष्टर सु लार्ड राजत बिठाइ, उपवेशन वाम सु अप्प पाइ ॥ ३ ॥
प्रभु हेठु बैठि पट्टप कुमार, अर्जुन त्रि३ वंशु बैठे उदार ॥
तदनंतर बैठिय सुभट सत्थ, पुनि सम्भुद जीवनलाल पत्थ ॥ ४ ॥

लघु तास सहोदर अमतलाल, मंत्र रु रहस्य याविनि कमाल ॥
 तातर वकील तस जानि नात, पहु आस अप्प दिस सर्व पाता५॥
 अरु काल उचित संलापि उदंत, करटी१ तुरंग२ लंचा करंत ॥
 सिरुपाव पंच५ तखती समान, बहु प्रीति निवेदिय चाहवान ॥६॥
 पहु बहुरि समप्पि रु अतर पान, पहुँचान कियउ जिम पुब्ब आन
 चडितुरग यान साहब चचार, अबनीसन इतरन थुल उदार ॥७॥

॥

॥ ८ ॥

॥

॥ ९ ॥

लै सिक्ख प्रभू इम करि मिलाप, अतिप्रीति करोलीपुर अवाप ॥
 दसदिवस रहि रु चल्लिय दिवान, प्रविसे बुन्दीपुर हल्लुमान ॥१०॥
 नभ नयन नंद सहि१९२०साक मान, कन्या सु भद्रकुमरी सुजान
 जिहिँ कहत भुजिण्या जठरजात, अरु ब्रधनकुमरि भौजिष्यआत११
 जानसाह दुर्गापुरप जात, करग्रहन दुहुँ२न इक१ दिन करात ॥
 सहमास ९ द्वादसी १२ सोमवार २, इहिँ लग्न दु २ बर आइप
 उदार ॥ १२ ॥

रजनी बहोरि इक१ पहर जात, दुल्लह दुव२ तोरन उपरि आत ॥
 करि कसाघात अंदर अवाप, तहँ बेदरीति तनया ददाप ॥ १३ ॥
 तखतेस जोधपुर ईस पुत्त, स्त्रिदारासिंह सुभ गुनन जुत्त ॥
 दिय ब्रधनकुमरि ताकोँ उदार, किय भोम२०३दान कन्या कुमार१४
 हरसोर लाल सुत पुनि प्रताप, कन्या सु भद्रकुमरी ददाप ॥
 मन्मथ तिथी१३ सु-गोरन जिमाइ, पुनि रक्खिय कति दिन प्रीति
 पाइ ॥ १५ ॥

दायज सम दुव२ हित पुनि समप्पि, सोदर जामाता सीख अप्पि॥

रामसिंहकाफिरकाशियात्राकोजाना]सष्टमराशि-एकोनविंशमधूल(४१५६)

करि कुंच जन्य सह मुद अमाप, दुल्लह स्वसद्व मरुधर अवाप॥१६॥
अर्जुन१ गोवर्द्धन२ जगन्नाथ३, व्याहे सु जोधपुर इक्क साथ ॥
तपमास असित पष्टी६॥सेस, सद्धिय सु लग्न इन विधि असेस१७
अधिराज सुनहु पुनि हुव उदंत, फग्गुन सित नवमी९ बुध मिलंत
मतिमान भीम२०३ पट्टप कुमार, महती कुमरानी गद ममारा॥१८॥
मधु१ मास चउदसि१४ पुनि वदात, विग्रह स्वरूपलतिका विहात
ससि नयन नंदभू१९२१लगत साल,आगत अजंटसाइव उताल१९
सो पोलपाट इहि नाम रूपात, प्रभु तास रीति मेलन करात ॥
करि अतर दान सतकार किन्न,पटगृहपधारि तस सीख दिन्न२०
हुव नयन नंद ससि१९२२अब्द आत, सहमास९चतुर्थी४दिवसपात
कासीहु करन जात्रा जनेस, पटगेह प्रीति सहकिय प्रवेस ॥२१॥
लिय सत्थ भीम२०४पट्टप कुमार, भौजिष्य जगन्नाथहि उदार ॥
पटरागिन लिय पुनिप्रीतिहारि,पुनि बुरजसिकारहि पधारि२२
तैपाऽसित तेरसि३दिन दिवान,प्रभु अप्प२०३सवादिनिकरिप्रयान
हुवल्लान द्रंग दिय पह मुकाम, दूजा२सु नयनपुर दिय विस्त्राम २३
विश्राम समीधी तिम तृतीय३, किय पुनि मुकाम चोरु तुरीय ॥
इमकरत मुकामन अधिपआप२०२,पतिमुद प्रयागनगरी अवाप२४
अनलांवकअतिधृति१९२३लगत साल,मनु१मास असित रमरति
थि१३ नृपाल ॥

वलि हह भानु आंगिरसंधवार, उहोसपुगी बेसिय उदार ॥२५॥
निर्वाहि वेदविधि कियउ न्हान, दिय इक पंचाशत५१ पुहविदान॥
नागोध राघवेन्द्रहि समत्थ, किय भीम२०४कुमार सम्बंध तत्थ२६॥
अरु जगन्नाथ भौजिष्य एम, पुनि वीरसिंह कापरनि तेम ॥
करि तिलक बहुरि दै नालिकेर,सित सुक्र दसमि१०दै लग्न फेर२७
नागोध गमन किय राघविंद, चंकमन कियउ पुनि हहइंद ॥

नागोध नवमि९ षष्ठगृह पधारि, भेजिय उन सेवन हित बढारि॥२८॥
 सित सुक्र दसमि पुनि सुक्रवार, सद्धिय सु लग्न पट्टप कुमार ॥
 बेलि वीरसिंह तस२०४व्याहि साथ, करग्रहन भिन्न किय जगन्नाथ
 इनसाँहि राघवेन्द्राभिधानं, कन्या स्वकीय दुवर भीम२०४ दान ॥
 सो सुरजभानु कुमरी गरीय, दिय तेजभानुकुमरी द्वितीय३ ॥३०॥
 सुचि४असित२त्रयोदशि१३आरवार३,—तकुन ग्रामठकुरउदार २०३
 हरवंशराय तनया सु आहि, सुभ नाथकुमारि प्रभु अप्प व्याहि३१
 सुचि४सुकल१पंचमी५सुकवार६, करि कुंच सिंहपुर रहि उदार२०३
 इम चलत मुकामनकरत आएँ, द्विडोन हड्ड अधिपति२०३अवाप३२
 महिपाल करोली मदनपाल, उत्तम जन भेजिय तहँ उताल ॥
 सो जानि सभा करि लिय बुलाइ, आहूत मल्लुकपालादि आइ३३।
 गौरव प्रभु सुजरा करत दिन्न, करि नजर निछावरि अरज किन्न
 जयमदनमोहन—जन स्वकीय, कहि करहु सदन सुभ अस्मदीय३४
 कर उत्तमांग करि अधिप आप, दढ क्रमन अक्खि सीख सु ददाप॥
 ओष्टा६ऽर्जुन नवमी९करि प्रदान, विश्राम वरोदहि दिय दिवान३५।
 चक्रमन करि रु दशमी१०चुद्दान, इक्क१ — करोलीतें दिवान ॥
 अहिफेन बेल रहि लिय नृपाल, प्रभु समुह आगत मदनपाल३६
 मिलि करि रु परस्पर हत्थ मत्थ, उत्तरन बहुरि हुव दुवरहितत्थ ॥
 मिलि दुवरहि बच्छतैं उर मिलाइ, उपवेसन किय घाटे अद्धपाइ३७
 अधिराज प्रीति सह पुनिअभिन्न, नालकि उपवेसन इक्क१किन्न ॥
 अरु मिलि दुरसेन मुदजुत अमाप, वसनोक करोली दुवरअमाप३८
 तहँ घटी इक्क१ रहि पुनि उताल, पुरप्रति किय जावन मदनपाल ॥
 रहि दिवस तिथी१५ तहँ हड्ड राम२०३, कुरगाम नाम बलि किय
 मुकाम ॥ ३९ ॥

इम करत कुञ्ज प्रभु पुनि मुकाम, जनपति बुन्दीपुर आजगाम ॥

कोटेस राम २१२ इहिं १९२३ साक भाँहिं, अरु राधर चउदसि १४
सुकल आँहिं ॥ ४० ॥

महिपाल सोहु कछु गद ममार, तस पट्ट पंचसिख सुदत धार ॥
सो सत्रुसल्य २१३ इहिं नामख्यात, सुभ दिन भद्रासन तिलकपात ४१
साहब सुचहत ईडन सनाम, कोटेस २१३ हिं टीका दैन काम ॥

आगतइह जावत तहँ उताल, क्रियक्रमन तास अभिमुख कृपाल ४२
सल्लाप भव्य सय करि रु सीस, आगमन ससाहब क्रिय अधीस
पुनि सिंहचतुष्पथ प्रीति पाइ, दै सिक्ख तास प्रासाद जाइ ॥ ४३ ॥

आरामरत्नसाहब अवाप, अंसुकगृहसाहब जाइ आप २०३ ॥
उपवेशन खुगसिन कियउ जास, समयाल्प रहि रु दै सिक्ख तास ४४
अधिराज कियउ प्रासाद आन, साहब क्रिय कोटा द्रंग जान ॥

माघा ११५ जुन एकादसि ११ मिलंत, मथुराहुवभ्राता भोम २०३ अंत ४५
इति श्रीवंशभास्करे एकोनविंशो मयूखः ॥ १९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

सक विक्रम जिन नंद ससि १९२४, अमा ३० रु चैत्र अनेह ॥
भोमसिंह २०३ भ्रातृज भुवप २०३, आइ विश्वेश्वर २०४ एह ॥ १ ॥
काढि दिवस आराम कति, प्रभुके लगिय पाय ॥
तवहि स्वकर सिर फेरि तस, लिछों क्रोड़ लगाइ ॥ २ ॥

॥ मनोहरम् ॥

विश्वेश्वर २०४ १ सिहकों विसासि रु अधिप आप २०३,
प्रत्यह कराये वेद ४ नागाक असनकों ॥
राखी कछु भिन्न पुव्व रीति सु महर करि,
पुव्व जो हवेली सोहु तास २०४ दै रहनकों ॥
व्याकरण आदि शास्त्र अध्यापक मेलिह वलि,

दिनप्रति दूनी करि बुद्धिहु मननकों ॥
 बहुरि नागोध दंग करिकैं विवाह ताकों,
 नयो ग्राम नाम राम२०३ बाम दै बसनकों ॥ ३ ॥
 मास नभ५ धवल१ चउदसि१४ रु आर३ वार,
 दुर्गापुरी ईस संभूसिंह२० अवसानभो ॥
 आत्मजहू ताको ओंकारसिंह२० पट्टपति व्है,
 गोरवादि काज प्रभु राम२०३तहँ जानभो ॥
 बिहित बिधान पुव्व होजो प्रभु ताको तास,
 सो सब ओंकार२० सिंहको ब प्रभुदानभो ॥
 सत्त्व१ अरु सात्त्व२ तास२० अध्ययन सासन दै,
 बुन्दीपुर राम२०३ को प्रवेशन बिधानभो ॥ ४ ॥
 प्रौष्टादसित नवमी९ दिवाकर उदय होत,
 लध्वी प्रातिहारी जनी धीदा प्रसवकाल ॥
 अंकक२ दिवस सोहरहिक्कै प्रतासु भई,
 सौवस्तिक ताको कर्म कारक भो नृपाल ॥
 अष्टमी८ नभस्प६ सित बहुरि सुव्यवहार,
 नाम रसरंग जो भुजिष्या कियउ काल ॥
 साद्वजु रूतइस७ बुन्दिप अजंट आत,
 रामप्रभु ताको संमेलन कियउ ताल ॥ ५ ॥
 भूत बुव अंक सासि१९२५सुचि४ सुचि मास केर,
 एकादशी११ आर३ बेद४ नाडी दिवस आत ॥
 मिश्रन कवींद्र रविमल्ल बहु आसपतैं,
 बुन्दीदंग माँहिँ प्रभु निर्जरनैर पात ॥
 सो सुनि अनंत शोक करिकैं नरेंद्र आप,
 ग्नानकरि अनल अंजली दियउ तात ॥

तास पुत्र अगुन सुगारिदान नामकको,
 अन्युत्थान आदि दे विसासि दित दिखात ॥ ६ ॥
 भाद्रदसित षष्ठी६ सदानंद जो भुजिप्पा भूप२०३,
 जगन्नाथ जननी पंचत्वपन पातभो ॥
 सहासित२ पक्ष्व दोजि२ उपरि तृतीया३ आत,
 सोमवार२रत्ति सत्त७ नाडीको विहातभो ॥
 पट्टप कुमार भोमसिंह२०४१हूके स्वर्ग जात,
 हाहाग्व बुन्दी घरघरहि दिखातभो ॥
 ताको दाहकर्महु पुरोधतैं करायपुनि,
 —कति अधिक कुमारन करातभो॥ ७ ॥
 संवत तर्क दुव अतिधृति१९२६ समय होत,
 स्वर्ग नभ५ भूप गो करोली मदनपाल ॥
 नवमी९ नभस्प६ सित१ बहुरि अमात्य आप२०३,
 बहुरा गतासु भयो जीवन अंतलाल ॥
 सो मुनि नरेन्द्र आप२०३चंदनको खंड इक१,
 दैकै प्रेतवनको पठायो चर उताल ॥
 सासनानुसारि प्रभु२०१३ सोहू तहँ जाइ पुनि,
 उज्झिय सकल सो कापालिक क्रिपाकाल ॥८॥
 प्रातिपदि१ आरवार३ आश्विन७ आसित२ आत,
 लघ्वी प्रतिहारी प्रात होत जन्यो श्रीकुमार ॥
 ताको जातकर्म वेदविधितैं सधाइ पुनि,
 आब्हय ताको रघुवीरसिंह२०४३ भो उदार२०३ ॥
 सार आढय रंकनको कारिकैं बहोरि आप२०३,
 जाचकन अत्थहू दिवायो वसु अपार ॥
 भूसुर गणप अभिरूपजनहूको बलि,

स्वापतेय१ बसन२ निवाजे तैं धर्मधार ॥ ९ ॥
 मार्गशीर्ष९ मासहृ द्वितीया२ सित पक्ख होत,
 साहब वृहत अजंट सह बुंदी आइ ॥
 वृहत किटिंग इहिँ नामक के सम्मुहकों,
 गाम जोधसागरके संनिधि प्रभू जाइ ॥
 तुरग बिहाइ रु विछातके उपरि आत,
 सीसकरि पानि परस्पर हित दिखाइ ॥
 आरुहि सु अब्ब किय क्रमन बरव्वरतैं,
 आइ पू बुंदी सिंहचत्वर बहुरि पाइ ॥ १० ॥
 साहब सिबिर गयो मानिकसुचोकमाँहिँ,
 राजराज राम२०३अप्प प्रासादन पातभो ॥
 बहुरि तृतीया३ सोमवासर२ किटिंग आत,
 गोपुर बलवंत रठ्ठर भिजातभो ॥
 इत्थीपोल उत्तरि सु अंदर प्रवेस कियो,
 अपाश्रय महल छत्र सन्निधि जातभो ॥
 जाइ तहँ सम्मुह मिलाइ कर सीस करि,
 मेवर अजंट सह संसदहि आतभो ॥ ११ ॥
 बेला अल्प राखि दुव२ अतर रु पान करि,
 सिक्ख दै प्रथम रीति किय पहुंचानकों ॥
 अंसुकसदन तास बहुरि पधारि आप२०३,
 सम्मुह किटिंग पद पंच५ किय आनकों ॥
 अवसर अल्प राखि करिकैं समय वृत्त,
 अतर किटिंग पुनि दियउ दिवानकों ॥
 दैकैं सिक्ख ताहि श्रवसीपस बचन भाखि,
 राजराज राम२०३ निज धाम किय आनकों ॥ १२ ॥

सत दुव अंक ससि१ बाहुल८ अमावसि३०कों,
 गोन अजमेर किय लार्डहि मिलनकों ॥
 करत मुकाम कुच्च हुत अजमेर जाइ,
 लार्ड मिलि गोन किय पुष्कर सवनकों ॥
 न्हाइ तहाँ जाइ वेदविधितैं सधाइ पुनि,
 भोजन जिमावहु भूसुरजननकों ॥
 पंचसत५०० नाणाक अनेकप दिवाये दान,
 आये पुर छुंदी अप्प बंदि बहु धनकों ॥ १३ ॥
 अहि दुव अंक इक१९२८ विक्रम नरेन्द्र सक,
 अधवल तपस्य१२ द्वादसी१०हू सौम्यवार२ ॥
 सत्त७ पल अमल निशीथके उपरि आत,
 रानी प्रातिहारी जन्पो लक्ष्मी लघु कुमार ॥
 जात१ नाम२ कर्म वेदविधितैं सधाइ तास,
 रंगगजसिंह२०४१४ नास मंजुल भो उदार ॥
 चारन१ रु भट्ट२ आदि दैन सब जाचककों,
 राज राज राम२०३ दसो वसु कति हजार ॥ १४ ॥
 नंद दुव अंक भू १९२९ समा रु सुचि६ मास माहि,
 बीकानेर भूप सरदारसिंह कालभा ॥
 ताके बंधुगनमें डुंगरसिंह नाम हुतो,
 सोहू पट्ट पंचसिख पाइकैं भुवालभो ॥
 पुण्ड्राम१५ दिवसतप ११ जोधपुर भूपतिहू,
 स्वर्ग तखतेस जात रानिन विदालभो ॥
 पट्टप कुमार जसवंतसिंह पूरवहू,
 राजकारि कज्ज पिता अंतर नृपाल भो ॥ १५ ॥
 नभ गुन अंक इक१९३० बाहुल८असुचि पक्ख,

सप्तमि७ सु बहुरि दिवाकर१ बारपात ॥
 साहब वृहत पेली१ बर्कली अजंटी दुव२,
 आवत नयर बुंदी द्रुतही सु प्रभात ॥
 सम्मुह गमन आदि मेलन सु पुत्र जिम,
 करि तस गेहपट जाइ हित दिखात ॥
 महलन प्रवेस किय दैकै सु सिख तास,
 साहब वृहत अजंठ सह कोटै जात ॥ १६ ॥
 बाहुल० धवल१ तिथी हरि१२ हरिवार होत,
 पट्टनिपुरीकों प्रभुराम२०३ किय पयान॥
 ग्राम रहि ठिकरे बहोरि तिथि मार१३ सौम्य४,
 पट्टनि सिविरको प्रवेसितभो दिवान२०३४ ॥
 राका उपराग बलि केसव दरश करि,
 विहित विधान करि बेद सु न्हान दान ॥
 सार्द्धमासइक१॥ तहँ रहिकै बहुरि आप२०३४,
 राजराज राम२०३४ नैर बुंदी कियउ आन ॥ १७ ॥
 इक गुन अंक भू १९३१ समान सक विक्रमके,
 फगुन चतुर्थी४ श्वेत जीव५दिन पायोहै ॥
 महाराज आदिक कुमार रघुराजसिंह२०४५१३,
 रजनी पहर१ गये उद्वय दिखायोहै ॥
 लक्ष्मन लुटाइ द्रव्य भूसुर रु रंकनकों,
 जातक-वैदिक विधान बनवायोहै ॥
 राम२०३४ नरनाह सब देसनके जचनकों,
 इच्छामित स्वापतेय अमित दिखायोहै ॥ १८ ॥
 रस गुन अंक ससि १९३६ संवत बहुरि होत,
 अष्टमी८ अनेदासित सुक३ अपनायोहै ॥

महाराणा अमरसिंहका पीछा कहना] सप्तमराशि-एकोनविंशमयूत[३०१३]

यहै सुनि रान कही अमरेस, न मैं पुरदिलिय जोग्य नरेस ॥
 सुनै हम दिलियको दसतूर, रहो सब सांजलि साह हजूर ॥२०॥
 प्रवेसत सायुध इक्क न आम, सजै सब बारहि बार सलाम ॥
 जहाँ बिनु आयस बुल्लि सकैन, नमैं इकटक्क निहारत नैन ॥२१॥
 जहाँ नहि बैठक दुख दुख, तरजत तंडि नकीबन जूह ॥
 चलै सब पैदल आनन अगग, प्रभूजिम मन्नि पलोतत पग ॥ २२ ॥
 पठावत नारिनको नबरोज, उठावत पलनको हतओज ॥
 बजावत बंब न जावत बार, सजावत पुत्रिन व्याहि सिंगार ॥२३॥
 सुनौ यह साहनको दसतूर, हलै सब हिंदुव धुजि हजूर ॥
 प्रभुपन मिच्छन भोग्यहि एह, लिख्यो बिधि हिंदुन गोधि न लेह ॥२४॥
 रु कोउ करै इस हिंदुव राज, भिरै तब जानि असूयन भाज ॥
 हमै तसमांत न दिलिय होस, दहै घर रक्खन ही निस द्योसा ॥२५॥
 रु जो दह दोउनको मत एह, गिनौ तब दिलियही यह गेह ॥
 रजु तुम साह उथप्पन राज, उदैपुर ही तब दिलिय आज ॥२६॥
 पुरी नृप कूरम मान जु किन्न, पधारि सुधारि वहे तुम लिन ॥
 अबै दह अप्पन ज्यो जस होय, जथो करिये वल कालहि जोया ॥२७॥

१ हाथ जोड़े हुए ॥ २० ॥ २ आयुध सहित ३ बड़ी सभा में ४ बिना आज्ञा बोल नहीं सक्ता बादशाह के देखते ही नेत्र नहीं दियका कर ५ झुकते हैं ॥ २१ ॥ ६ कठिनाई से तर्कना में आवै ऐसा दुःख ७ गर्जना करके नकीबों का समूह डराता है और सुख आगे सब पैदल चलते हैं ८ स्वामी के समान आन कर ९ पैर दवाते हैं अथवा पग पपोलते हैं ॥ २२ ॥ १० नगारा ११ उनसे विवाह करके पुत्रियों को शृंगार कराते हैं ॥ २३ ॥ १२ यह स्वामीपन म्लेछों के भोगने योग्य ही है १३ ललाट में नहीं लिखा १४ लेख ॥ २४ ॥ जाति की अस्त्रया के १५ पात्र १६ इसकारण हम को दिल्ली की चाह नहीं है १७ घर की रक्षा में ही जलते (छीजते) हैं ॥ २५ ॥ १८ इस घर (उदयपुर) को ही दिल्ली जानों ॥ २६ ॥ १९ पहिले २० तुम्हारे प्रपितामह राजा मानसिंह ने जो किया था (मानसिंह ने बादशाह अकबर की सेना का सेनापति होकर महाराणा प्रतापसिंह से युद्ध किया था और सामिल भोजन नहीं कराने के कारण राणा की पुत्रियों को यवनियें बनाने का भय दिखाया था) २१ जिस प्रकार ॥ २७ ॥

इक१ पल छप्पन५६।१ घटीके इष्ट लच्छीअंस,
लक्ष्मणा२०४।६ कुमारिहूको जनन जनायोहै ॥
नव गुन अंक इक १९३९ दायन नवीन होत,
सावन प्रथम मास विसद सुहायोहै ॥
चढत दिवाप तीन३ घटिकाहू पंच५ पल,
रघुवरसिंह२०४।७ जन्म चउद्वसि१४ पायोहै ॥ १९ ॥
उक्त सक १९३९ हीमें जसवंत भूप जोधपुर,
पुत्री तखतेसकी स्वभगिनी बनाईहै ॥
असित तृतीया३ माघ११ काव्य११ दिन लग्नकाल,
कुमारी सोभाग्य रघुवीर२०४।३।१सिंह पाईहै ॥
रंगराजसिंह२०४।४।२ लघु सोदर बहुरि व्याही,
सूरज कुमरि चोथि४ जोरावर जाईहै ॥
उक्त तिथि४हूमैं सिंहमुहुवत पुत्री बल,
दिव्य देवकुमरी रघुराज२०४।५।३ हित दाईहै ॥ २० ॥
बाबाता कुमार तखतेसको जवानसिंह,
पुलिका समर्थ नाम कुमरी कहाईहै ॥
माघा५११सित२ चोथि४ मंद७ वासरहू लग्नकाल,
जगन्नाथ पुत्र हरिनाथदित दाईहै ॥
करि उपयाम तत्थ रहिकैं कितेक दिन,
दुहुँ२दिस प्रीति रीति परम दिखाईहै ॥
महारावगजा श्री दिवान रामसिंह२०३।४ बलि,
आइकैं प्रवेसि बुंदी नगर बधाईहै ॥ २१ ॥
गोपुर चोगान बनायो सत्रुसाल१९५ तास,
गोपुर१ बनायो बाह्य संनिधि अप्प-राम२०३।४ ॥
तोरेन प्रासाद जोव बज्जत हजारी द्वार,
ताके सन्निकर्ष लिखद्वारिका२ बनाई वाम ॥

तास अग्न अंदर बनायो इक द्वार गेह३,
 अंतिक बनाई तास बिद्वारि४ बंब काम ॥
 मोतीकूप निकट बनाईहू तिबारी५ पुनि,
 तामैं विष्णुस्वामीकाति रहत अठ्ठ जाम ॥ २२ ॥
 न्याय६ मुल्क७ नामक कचहरी द्वै२ बनाई पुनि,
 मंदुरा८ सुखम बनाई भीमकुंड पास ॥
 मंदुरा९ द्वितीय२ कौन नैर्कत बनाइ प्रभु,
 अज्जहू बजत मोनपाइगाँ९ नाम तास ॥
 छत्रमहल माँहिं जलजंत्र१० अरु होद११इक,
 त्रिद्वारी१२ भई पुष्पगो रखन वितर्दी जास ॥
 दूदा१३के महलहूतैं द्वार लग बाह्य दुर्ग,
 खुरा१३ किय तातैं मर्त्य जावत अनायास ॥ २३ ॥

दोहा-तोरन१४ अरु त्रिद्वारिका१५, मंगल द्वार समीप ॥

जीवरखा दूजेहु इक, महल१६ जु कियो महीप२०३।४॥२४॥
 बज्जत चामुंडा बलज, तास बाह्य त्रिद्वारि१७ ॥
 प्रभु भंडारन सहित पुनि, कमन राम२०३।४ प्रभु कारि।२५।
 बायुकौन उडुदुर्गतैं, स्वापतेय सरसाइ ॥
 देवी चामुंडा सदन१८, बलानाथ२०३।४ बनवाइ ॥ २६ ॥
 कौतुक मृगया कज्ज बलि, तुंग१९ रचिय अति बाम ॥
 बहुरि पुष्पसागर बली, रचिय मल्ल२० अभिराम ॥ २७ ॥
 कुंड२१ इक्क१ ताके निकट, मध्य जु छत्री पाइ ॥
 सागर पुष्पतड़ाग तट, केतक बाटि कराइ ॥ २८ ॥
 बालागढ किल्लादि बलि, इतर जु थान उदार ॥
 जँहँ जँहँ भ्रंशित भो तहां, किय जीरन उद्धार ॥ २९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे

त्रिंशोमयूखः ॥२०॥

इतिश्रीवंशभास्करनामको ग्रन्थः समाप्तः ॥

॥ श्री ॥
बुधसिंह चरित्रका शुद्धिपत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
?	२३	मय ही का उत्कंठा	सय ही की उत्कंठा
२	४	ज्यों का त्यों	ज्यों की त्यों
२०,०१	२०	चितां चिता	चितां चिता
२०,०८	१८	ताके वंशमें	ताके वंशमें
"	२०	बुधसिंह को	बुधसिंह के
"	२७	ताकी तनया	ताकी तनया
२९,१०	१०	अप्यनों अस्थ	अप्यनों अस्थ
२९,११	२३	सोही कठीरव	सोही कठीरव
२९,१४	४	मेर खट ६	फेर खट ९
२९,१९	२४	अगगर आगरा	अगगरा आगरा
२९,२५	२५	अम अमावास्या	अमा अमावास्या
२९,३४	११	धकिठट्टो	धकिठट्टो
२९,४१	१३	अवसानयो रंतयो	अवसानयो रंतयो
"	२७	मिलकर	मिलाकर
३९,४४	१७	आलमके च्यारि ४	आलमके ए च्यारि ४
२९,४६	६	धकधारि	धकधारि
२९,४९	६	घटी दुव	घटी दुव
२९,५१	५	पक्खर तीन	पक्खर जीन
२९,५२	३	बुग्घर नह	बुग्घुर नह
"	"	भेक कि भट्ट	भेक कि भट्ट
२९,५३	८	उमंगत	उमंगत
२९,५६	१५	नगरों	नगरों
२९,५८	१	रनएह	रनराह
"	२२	तुंगऊंची	तुंगऊंची
२९,५८	२२	हजारा	हजारा
२९,६२	२	बहिषीचिन	बहिषीचिन
"	९	बहिषुम	बहिषुम
"	राजिहि रंग	ए जिहि रंग	
"	२३	माणिक्य	माणिक्य
२९,७२	११	प्रछन्न गय	प्रछन्नगय
२९,७३	११	दीदारव-	दीदारव-
२९,७८	७	मध्यो अनीक	मध्यो अनीक

(२)

२९७८	२५	कधबंधतै	कंधबंधतै
२९७९	२६	अंगाली	शृंगाली
२९८०	३	अग्निअकी	अग्निअकी
२९८१	७	सेरघटा	सेनघटा
"	२७	मंडलाकार	मंडलाकार
२९८२	१८	फिफ लोके	फिफ लोके
"	२६	धनी भीर	धनी भीर
२९८३	२४	पट्ट मतंगज	पट्ट मतंगज
२९८५	६	चाहक महत्	चाहकवहत
"	"	वहत उछाहक	महत उछाहक
"	७	तिततेसजब	तित तित सजब
२९८६	३	तान मंडन	तान मंडन
"	१२	जालम जन्यो	जालम जन्यो
२९८८	५	कोच कटै	कोच कटै
"	११	तननकत	तननकत
२९८३	५	मंडलकोरि	मंडल फेरि
२९८५	१७	इहितर	इहि अंतर
२९८९	३	बलीतैरपी	बलीतैरपी
३०००	६	पाये केवल छत	पायो केवल छत
३०१०	२५	पिता को	पिता के
३०१३	२३	हर्ष के साथ भेजो	हर्ष के साथ भोगो
३०१३	२१	समान आनकर	समान मानकर
३०१५	२४	मेरा पुत्र	मेरा पुत्र
३०२४	१३	महाराणा सैन्य सहाय	महाराणा सैन्य सहाय
३०२५	५	प्रबुद्ध	प्रबुद्ध
"	९	वाहि सुद्धपन	वाहि सुद्धपन
३०२६	६	जैतसिंह	जैतसिंह
३०२८	१७	सादर सुच न	सादर सुच न
३०३१	१२	सतपंच५०० तामभीर	सतपंच५०० तोपभरि
३०३३	२	दगतारा	दगतारा
३०४४	८	पातनचम्मलि	पोतनचम्मलि
"	२९	और आ आदि से	और आदि से
३०४६	२०	तह संघ	हतसंघ

(३)

३०४९.	२६	क्रोधसे	क्रोधसे
३०५१	४	भाईहूँ	भाईहूँ
३०५८	२	पच्छो अप्पिय	पच्छो अप्पिय
३०७०	२६	चीतोड़के राव थे	चीतोड़के हमराव थे
३०७३	७	सुपचीगीतः	सुपचो गीतः
"	२३	घटा में	घटा में
"	२६	सेनाकों को	सेनाओं को
३०७७	८	कोटापतिप्रति	कोटापति प्रति
३०७८	१६	सूर्यकी किरणों को	सूर्य की किरणों को
३०७९	५	निज भपति	निजभूपति
३०८८	२४	भानजी की	भानजे की
३०९५	१७	भुज्जहि कल	भुज्जहि किल
३०९६	१६	वहाँ जओ	वहाँ जाओ
३१०१	५	अप्पजा दिडा	अप्पजा दिन्दी
३१०७	११	स्वामिधर्म संगलै	स्वामिधर्म सीसलै
३११४	२६	देवयज्ञ कलहाता है	देवयज्ञ कहलाता है
३१२०	११	धारनमें धरयो	धारन में धरयो
३१२३	२५	जुरे स्वभाववाला	जुरे स्वभाववाली
३१२६	२०	पुनारामपुर लेखन	पुना रामपुरलेखन
३१३३	१४	भ्रात जाहि	भ्रातृजहि
३१३६	२१	ज्योतिपियों में	ज्योतिप में
३१४६	२३	चाहना मिटाते हैं	चाहना मिटाती हैं
३१५१	७	फाल मर्च	फाल नर्च
"	२१	योगिनियों का	योगिनियों के
"	२२	घोड़ों का	घोड़ों के
"	२८	खानेवालों का	खानेवालों के
३१५७	१६	कुपायकै	कुपायकै
"	२८	(खरणी)	(खेरणी)
३१६१	२६	तिरती है सो	तिरती है सो
३१६५	२०	हाडों के शस्त्र	हाडों के शस्त्र
३१६८	१५	शत्रुओं को ठोक कर	शत्रुओं को ठोककर
३१७४	२४	और वैश्या	और वैश्या
३१७६	११	वीर रु रउट्ट	वीर रु रउट्ट
३१७७	२२	घूमके नाच से	घुमर के नाच से

(४)

३१८०	१९	भूपि वरकैं	भूपि फरकैं	३२७४	२१	सुरगे वाले	सुरगे बोले
३१८३	२७	पुरकती है	फुरकती है	,,	२६	७ शंख	७ शंख
३१८५	२१	देवसिंह के	देवसिंह का	३२७९	१४	अंक सत्रह	अंक सत्रह
३१८८	२४	साहयता के	सहायता के	,,	१७	धूम धोरनी	धूम धोरनी
३१९४	१०	गहिमाहि	गहि बाहि	३२७७	२१	विनाविजला	किनाविजली
३१९७	९	जावहु	जावहु	३२७२	३	मुकल्या	मुकल्यो
,,	१५	रत	बत	३२८१	२०	तखत खान	तखतरनान
३२००	२९	खैंचती हुआ	खैंचता हुआ	,,	२९	उतरा तव	उतरा तव
३२०१	२२	संग्रामसिंहको-संग्रामसिंहका	,,			तखत खापर	तखतरचापर
,,	,,	दुर्जनशालका	दुर्जनशालको	३२८२	१	भलीफल	भलो फल
३२०३	१०	नसेहौ	नसैहो	३२८३	१५	उदघोस	उदघोप
३२१२	१४	भजहु	भेजहु	३२८८	२४	कुलावंतस	कुलावतंस
३२११	२	पससैन	सप सैन				
३२१४	५	राम संग्राम	रान संग्राम				
३२१८	२१	अधमी	अधर्मी				
३२२२	२५	बाघसिंह पुत्र था	बाघसिंह का पुत्र था				
,,	२९	करनेवाला था	करनेवाला था				
३२२५	२५	रहन तक का	रहने तक का				
३२२५	१०	बधावनलाह	बधावनलाह				
३२३०	१	कालिया देवि	कालिका देवि				
३२४८	२९	मन साथ	मन के साथ				
३२५०	१६	महाराणा जयसिंह	महाराजा जयसिंह				
३२५१	२२	जीम अचर ऐसा होता है	जीम अचर बडे पेटवाला होता है				
३२५१	२२	नरवर के राजा और फोटा के	नरवर के राजा गजसिंह सहित				
		महाराज गजसिंह सहित					
३२५८	२१	कलीजखां का	कलीजखां का				
३२५८	२२	खानदारा को	खानदोरां को				
३२६४	३	पखर जरजीन	पखरे जरजीन				
,,	२८	चपलते हैं	चमकते हैं				
३२६८	७-	लंबसिखी	लंबसिखा				
३२७०	२१	नादरशाह को	किसीको				
३२७३	१	न नाँक है	न नाँक है				
३२७४	२१	कलही हमसे	कलही तुम से				

उम्मेदसिंहचरित्र का शुद्धिपत्र

—*o*—

३२६१	२१	*छोटी	*छोटी
३२६४	३	तव आयो	तव आयो
३२६५	१७	आभियेक	आभियेक
३३०१	१५	अच्छे फिरहु	पच्छे फिरहु
"	२३	धगतसिंह	धगतसिंह
३३१०	१४	दूर्जाघेर	दूर्जाघेर
"	१६	खगनको	खगनकी
३३१३	२२	नेतादेकर	न्योतादेकर
३३२०	१७	हमहुव	हमहुव
३३२३	२३	जनानमें	जनान में
"	२६	१५देकड़े	१५देकड़े
३३२७	२१	सेनाका	सेनाकी
३३२६	६	पन्नगकी ७रुनमाल	७रुन्नगकी फनमाल
"	२०	शोपनागका	शोपनागकी
"	२२	चलकर	लचकर
३३३१	२०	दोनोंआर	दोनों ओर
३३३२	२२	उसके अग्निसे	उस अग्नि से
३३३३	१६	अराहि	अरोहि
३३३७	२२	जुद्ध जीतनेवाले	जुद्ध जीतनेवाले
३३४७	१०	सुलभ लाट	सुभ ललाट
"	२२	(लकवा)	(लकवा)
"	२४	रंगवाले	रंगवाले
३३४६	१६	चाहिये	चाहिये
"	२५	दानों कानों के	दानों कानों के
३३५१	१८	मलगमें	मलग में
"	१६	सचेआर	सचेऔर
३३५४	१७	शत्रुशाल	दुर्जनशाल
३३५८	१७	अथवा राज	अथवा राल
३३६२	२५	जधा कहते हैं	जंघा कहते हैं.
३३६५	७	अव घन	अवै घन
३३७६	२२	दक्षिण में	दक्षिण में
३३८४	१०	चकि	चुकि
"	२४	भूमिका	भूमिको

(२)

३३८४ २६ पड़ना जानकर
 ३३८५ १ लैनकिये
 " २७ तिरान
 ३३८७ २४ पुत्रीको
 ३३९४ २ आपरु
 ३३९७ १३ चुरेल
 ३३९९ १९ लघरदादर
 ३४०० २४ और लघर १०
 ३४०२ ५ जगमे अद्रिन
 " २६ भुखेको निकालो
 ३४०३ ३ हेति बढाया
 " २३ हुरोंके
 ३४०४ २२ अप्सराओंकी छातीपर परतलेलगे
 " २४ नाकफुलाये
 " २५ कानों में
 ३४०७ ६ सुराग
 ३४११ १६ निंदासुनन
 " २५ तबसे नीचेकी
 ३४१३ २१ अमरसु
 ३४१४ २० आदि से
 ३४१५ १६ आकाश में
 ३४१६ आडावाह बजा
 ३४१७ ६ पासतुसार
 ३४२७ १६ चक्के हैं
 ३४३० २२ पैदल आर
 " २३ १२नवीन
 पृष्ठकंक ३३४४
 ३४३४ २० फटिमेखला
 ३४३६ १८ दिवपत्त
 ३४३७ ६ संगित सैन
 " २४ खड्गका
 ३४३९ ८ कट्योकल
 ३४६० ६ साजय

पड़ना जानकर
 लैनकिये
 तिरानवे
 पुत्रीको
 आपरु
 चुरेल
 लघर दादुर
 और लघर १०
 लगी अद्रिन
 भुखेको निकालो
 हेतिपदाया
 हुरोंके
 अप्सराओंकी छाती पर हार
 र वीरों की छाती पर परतलेलगे
 नाकफुलाये
 कानोंके
 सुराग
 निंदा सुनत
 तब नीचेकी
 अमरसु
 आदि से
 आरंभ होके आकाश में
 आडावाह बजा अथवा हाडाओ
 की तरवारोंका ढालोंपरवाहबज
 पोसतुसार
 चक्के हैं
 पैदल और
 १२नवीन
 ३४३४
 फटिमेखला
 दिवपत्त
 संगित सैन
 खड्गकी
 कट्योकल
 सजिय

(३)

३४५१ २१	मधुगद में	मधुकरगद में
३४६३ १३	निप धंदन	निप धंदन
३४७६ १४	कालमें बल	कालमें बल
३४८० ७	सुदीर्घा	सुदीर्घा
३४८१ १	चौकट	चौ कहै
३४९१ ३	सायद	आयद
" २३	निनाशित किये	निमंत्रित किये
३४९६ २४	ला टाल देने हैं	ला टालते हैं
३४९७ २२	कछवाहे रुपी	कछवाहे रुपी
" २१	जातवेद जोरि	जातवेद जोर
३४९८ ६	धूम धोरनकी	धूम धोरनकी
" ८	विजय वेद	विजय वेग
" २४	सय सार कचनार	सय कचनार
३५०४ १५	कटन करकी	कटन कीरकि
" २५	मानी जाती है	मानी जाती है
३५०७ १६	पचरंगे टंहे	पचरंगे भंहे
३५०८ २४	उड़ती है	उड़ती है
३५१२ १७	कैलने	कैलने से
" "	चंद्रमाक	चंद्रमा के
३५१६ ३	उदयपुर	उदय पर
३५१७ १	फाटिगय	फाटिगय
" २३	पीछण के प्रहार से	पीछण के प्रहार से
३५२० ५	नमस्तेर कार	नमस्तेर कारें
३५२१ २१	पलिदान को है	पलिदान को लेने हैं
३५२३ ८	दयोधन	दयोधन
३५२६ ४	जै रुपतिछू	जैपुर रुपति
" १७	महें	महें
" २३	निर्मय	निर्मय
३५२८ १०	जीवन अय	जीवन अय
३५२९ १०	ईश्वरिमिह	ईश्वरीमिह
३५३० १४	पुंदीन पिरुद	पुंदीन पिरुद
" ११	अरघ्यो	अरघ्यो
३५३१ १४	कर्मराज	कर्मराज
३५३२ २८	तीनसां ३०६	तीनसां है ३०६

(४)

३५३१	११ रवायअसि खांयअसि	३७०६	३ अवदता अवदात
३५४३	१६ जयपर जयपुर	३७१२	३ अंतर ननहू अंतर सुनहू
३५४६	१६ दिक्खनराहि दिक्खनराहि	३७१४	१८ समयमित्रसे समयके मित्रमे
३५५५	८ यश? दम? यश? अरुदम?	३७१५	२१ ६ पुत्र ६ पुत्र अथवा भाई
३५५६	१४ चित्रकूट? चित्रकूट?	३७२४	२७ मटका कट मटकाकर
३५६१	१५ भटसंप्रति भटन संप्रति	३७२९	१ लहिरागकछ लहि रोग कछ
३५६८	२४ लोगों का लोगोंकी	३७३१	२४ गोघूदेकाराजा गोघूदेकाराज
३५७०	२६ इयडेभाईको इवडेभाईको	३७३३	२१ इच्छावाले इच्छावाले
३५७६	१ संग्रामवि- संग्रामवित्सा	३७३७	१ पठवाये पठवाय
	त्सदि?	दि?	
३५८२	१० के लगगत के लगगत	३७४०	१७ तिनमें सुनी तिनमें सुनी
३५८७	२३ शुक्लपक्षको शुक्लपक्षको	३७४३	१० फिफ फलतै फिफ फैलत
	द्वितीय प्रथम		
३६०५	१६ बैरतीन बैरतीन	३७४५	१४ महाजरका महाभरका
३६१०	४ द्विजदीनकी द्विजदीनके	३७४६	१३ चमउदैपुरकी चमूउदैपुर
३६१२	२१ ६ राजा ने ६ गलेमें राजा	३७४७	२६ इसकारण इसप्रकार
	विष खाया नेविष खाया		
३६१४	१० भक्तभयो भक्तभयो	३७५१	१८ भरतासिंह भारतसिंह
३६२६	१३ सब अरज तब अरज	३७५५	१६ न्यय औसी न्यय औसो
	१६ तुम्हारे पिता तुम्हारे पिताने		
३६४४	१४ फणों को धारण करनेवाला		फणोंको नीचाकरके फूटकारकरनेलगा
३६४३	९ वाहवाह		वाह वे वाह
३६४६	६ पापी छकै		पीपी छकै
३६४९	१३ खेलहे		खेलहैं
३६५०	३ मात तब		माततब
३६६८	२५ राजावत विक्रमसिंहके लिये		राजावत विक्रमसिंह से लेकर
३६७३	२४ कुंभफलक		कुंभफलस
३६८२	९ तमकेईत		तमकेइतै
३६८४	२३ गिरतमार		गिरतभार
३६८६	५ सहन मार		सहनमार
३६९०	११ पोनछेहि		पौनछैहि
३६९१	१७ क्रीड़ामें ऐस		क्रीड़ामें ऐसे
३६९२	७ परतापतियन		राजसिंह तियन
	२ मडि मंत्रन		मंडि मंत्रन

बच्यो पुनि कूरम भूप वृत्तंत, भली सबही करिहै भगवंत ॥
अबैंकरि हिंदुन इकत *अत्थ, सजैं पुनि आलमपैं निज सत्थ ॥

(दोहा)

हिंदुव चाकर रानके, इक पंगु यहुँ ओर ॥
आलमतैं हम तोरिकैं, लियउ रावरो जोर ॥ २९ ॥
देस दुहुन२के खालसै, ओर न लैन उपाय ॥
तो हम जितैं मुलक निज, जो दल देहु सहाय ॥ ३० ॥
जिति मुलक पुनि कटक सजि, व्है दुव२रान हजूर ॥
दक्खिनपर दरकुंच वारि, जितहिँ साह जरूर ॥ ३१ ॥
रानकहिय कछुदिन उभय२, रहहु अत्थ गृह जानि ॥
पुनि जो जो भवितव्यहै, लैहैं सबहिँ प्रमानि ॥ ३२ ॥
वाँदिन डेरन सिक्ख दिय, दोउनतैं कहि एह ॥
इक१इक१गज द्वै२द्वै अरब, दोउ२न अप्पि सनेह ॥ ३३ ॥
अतरपान पुनि बुल्लिकैं, इन ढिग रक्खे रान ॥
तब दोउन२कर ओडि कहि, देहु अप्प कर दान ॥ ३४ ॥
रान तर्थापि न पान दिय, पानदान गहि हत्थ ॥
जिहिँ अंतर कर दुहुँन२के, संग्रहि धरिय समत्थ ॥ ३५ ॥
दोऊ२नृप इम पान लै, निज निज डेरन आय ॥
दूजेदिन किय गोठि तब, रान अमर रस भाँय ॥ ३६ ॥
दोऊ२नृप बुल्लिल्लय वहरि, पति परिय चहुँ ओर ॥
करिय अरज तहैं रान प्रति, पुनि कूरम रठोर ॥ ३७ ॥
इक१थाल बिच अप्पनौ, हमसैह भोजन होय ॥
अबनैं संतैं एकता, करहु न संमय कोय ॥ ३८ ॥

* यहाँ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ? जांघपुर और आसै के दोनों राजा ॥ ३१ ॥
२ यहाँ इहोनेवाला ॥ ३२ ॥ ४ उस दिन ॥ ३३ ॥ ५ बुलाकर ६ हाथ माँड (फैला)
कर ७ आप के हाथ से ॥ ३४ ॥ ८ ताँभी ९ पकड़ कर, उस समर्थ (महाराजा)
ने ॥ ३५ ॥ १० स्नेह की रीति से ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ११ हमारे साथ १२ निरंतर ॥ ३८ ॥

॥ अजितसिंहचरित्रका शुद्धिपत्र ॥

पं० अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ पं० अशुद्ध	शुद्ध
३७६० ३ लहे हैर	लहे हैर	३७८२ १३ प्रविसे	प्रविसे
३७६२ ३ दधनधारेकीबुद्धि	दोहाधनधारेकीबुद्धि	३७८२ १७ गजपारि	गजपारि
उदयभानुकुन्धवारिदान		उदयभानुकुन्धवारि	
३७६५ ४ मंगपे	मंगपे	॥ १८ नंगपञ्च	सतपञ्च
३७७२ ११ गिरामकै	गिरामकै	॥ २५ देखोगे	देखूंगा
३७७१ १५ लैनगये	लैनगये	३७८३ १ उदयो नहि	उदयो नहि
३७७३ १६ प्रमुदित	प्रमुदित	३७८८ २१ [अंतर]	[अंतर]
३७७७ १५ नजरनिबंदि	नजरनिबंदि	३७९६ ११ बोभविष्याहं	बोभविष्याम्यहं
३७७९ १६ है अजमेरु	वहै अजमेरु	३७९८ २१ राजाका	रानाका
३८०० ३ भणायपुरभग	भणायपुरभूग	३८०३ १३ निजपतिमंगे	निजपतिसंगे

॥ विष्णुसिंहचरित्रका शुद्धिपत्र ॥

३८१५ १६ सन्ध्यापहँ	सन्ध्यापहँ	३८०८ १५ सिचरित्रे	सिंहचरित्रे
३८१७ १० कोटपति	कोटपति	३८१० ५ अमात्यरनैलै	अमात्यरनलै
३८२२ २१ अनियारा	अनियारा	३८११ २५ जनानसे	जनानासे
३८३३ १६ कीनोंही	कीनोंही	३८१७ १३ देवमिह	देवमिह
३८३६ १ धारनही	धारनही	३८३१ २२ यमासामर	यमासामर
३८४० १६ कपड़नाहै	कपड़नाहै	३८३५ ६ सन्ततसंग	सन्ततसंग
३८५१ ७ कन्याजाम	कन्याजाम	३८४४ १० यथाहमै	यथाहमै
॥ ११ मयाहीछों	मयाहीछों	३८४७ २३ मिससे	दर्शनके मिससे
३८५२ २० रणोपुर	रणोपुर	३८४८ २७ रत्नाहोरमै	रत्नाहोरकापति
३८६१ १३ रानिवटी	रानिवटी	३८५७ १२ नानहूपरचोन	नानहूपरचोन
३८६७ ११ नौकसे	नौकसे	॥ २६ विष्णुमिहमे	विष्णुमिहमे
३८७२ १ महिराखि	महिराखि	३८६५ ६ टेकीलाने	टेकीलाने
३८७७ २३ रअलपुर	रअलपुर	३८६६ ६ शाहजमार्थ	शाहजमार्थ
॥ २४ रअलपुर	रअलपुर	३८७२ १२ यष्टियां	यष्टियां
३८८० १० कहाई	कहाई	॥ १६ नारिनकाँ	नारिनकाँ
॥ १४ मुरायसो	मुरायसो	३८७९ ८ निचोरिहारि	निचोरिहारि
३८८४ २० मराहूआ जाना	मराहूआजाना	३८८० ६ धाकल	धूकल
३८८२ ११ फीराजल	फीराजल	३८८६ १० पापदर्पपर	पापदर्पपर
३८८३ १६ मानाका	माताकामरना	४००७ ५ आदिक	आदिक
३८९० २३ नावलपी	नावलपी	४०१४ १२ उपदसादि	उपदसादि
३९०३ ९ तयही	तयहि	४०१६ २१ अलतरलान	

॥ रामसिंहचरित्रका शुद्धिपत्र ॥

४०४३ ४	प्रसिद्धिप्रिया	प्रसिद्ध क्रिया	४१६० ४	जवओघ	जवओघ
४०४४ ४	भस्मीभूतस्य	भस्मीभूतस्य	४१६४ ४	राचिप्रकाश	रोचिप्रका
४०४५ २१	आकारवले	आकारवाले	४१६७ २१	समंतिदेखकर	समंतिदेखकर
४०५७ १०	दत्तमोर्माहिंदमनो	मोर्माहिंदमनो	४१९८ ४	ज्वै	ज्वै
४०६४ ३	विधिपह	विधिराह	४२०० ५	दुक्कल	दुक्कल
४०६७ २६	सधि के	संधि के	४२०६ १६	मांडा के लोग	मांडा के लोग
४०७० १४	तहाँ	तहाँ	४२०६ १८	अतर	अतर
४०७१ ६	पराधनि	पराधीन	४२१३ १४	मुक्तराज्य	मुक्तराज्य
४०७४ २५	कहाता है	कहाता है	४२१८ २०	मार्ग में	मार्ग में
४०७७ २२	विप दंड है	विप दंड है	४२२६ १	वित्तिरलदाव	वित्तिरलदाव
४०८१ ७	छोट होवें	छोटे होवें	४२२७ १७	बहुपुत	बहुपुत
४०८१ २५	केसवाला	केसवाली	४२३२ १२	सहगमना	सहगमना
४०९५ १५	१५आराग	१५अनाग	४२३६ २३	नडा मालूम	नडा मालूम
४१०१ २३	सभाकोमिटाओ	उसकोमिटाओ	४२४० ३	तावूलवार	तावूलवार
४१०३ १७	पावरा	पावरी	४२५८ २६	खाली गये	खाली गये
४१०३ २७	माधवसिंहने	माधवसिंहके पिता	४२६४ १७	वर्णसेसपध है	वर्ण संबंध है
४१११ ७	आपलल	आपलल	४२६५ ६	कालपलल	कालपलल
४११८ २४	कञ्चन के	कञ्जल के	४२६९ ८	बुन्दि वितजि	बुन्दि वितजि
४११८ १६	शुडमस्तकके	शुडसेमस्तकके	४२७४ १५	आत्मरूप	आत्मरूप
४१२० १३	शुडके	शुड के	४२७५ १४	प्रकृत भव	प्रकृत भव
४१२१ २७	जोवहीभर जो	भीक भर	४२८५ ३	आयुप्रवीण	आयु प्रवीण
४१२४ १	भल्ल तलाट	गल्ल तलाट	४२८९ ४	परन पनाथ	परन वनाथ
४१३१ १	अचंभयो	अचंभयो	४३१० १५	वसु भरि	वसु भरि
४१३३ २३	गोलाकरनाच	गोलाकारनाच	४३२४ १३	सनपात	सेनपात
४१३६ २७	बोध होता है	बाध होना है	४३२७ १४	द्विजनन	द्विज जनन
४१४९ १९	छटिगगीचियो	छोटिगगीचियो	४३३९ १५	ताजेजेके	ताजेके
४१६१ १५	चित्रदुल्लै	चित्रदुल्लै	४३४१ २४	कपमँह	कपमँह
४१६५ १०	द्वैगनी	द्वैगनी	४३५४ २२	भाडपुनि	भाडपुनि
४१७० २१	धुरको	धुरको	४३६१ ११	सिहको	सिहको
४१७२ ६	पठेसद्धत	पठे सद्धत	४३६२ १४	गतासुभई	गतासुभई
४१८३ २६	अटेर	अटेर	४३६६ २	अजरटुव	अजरटुव
४१८४ १६	समीरकाप्रदेश	समीरकाप्रदेश			

महाराणा अमरसिंहका चर्णन] सप्तमराशि-एकोनविंशमयूख [३०१५]

सुनि बुल्लयो *भट रानको, दढमन गंगादास ॥
सगताउत पुरवानसी, पति कछु †रोस प्रकास ॥ ३९ ॥
‡कूरम पति यह रावरे, पुरुखन अगगै कीन ॥
तोहू कुल उज्जल यहै, भो नहिँ धरम बिहीन ॥ ४० ॥

॥ षट्पात् ॥

अगगै अकबरसाह लैन जुगराज लुभाये ॥
भगवतसिंह रु मान पिता सुत उभय२पठाये ॥
दरकुंचन इन दोरि जोर जिती गुज्जरधर ॥
पलटे पुनि सुत जनैक मिजल पंचक५के अंतर ॥
भगवंतसिंह आयो प्रथम दिखिय जावत रान घर ॥
जिनदिनन छत्र राना उदय धारन हिंदुन धर्मधर ॥ ४१ ॥
नृप भगवंतहिँ रान जाय सम्मुह गृह लायो ॥
उनहू भोजन करन रान जुत प्रसन्न रचायो ॥
दिय उत्तर तब रान देत तुरकन तुम पुलिय ॥
हम हिंदुव अकलंक धरम छंडै न जात जिय ॥
तसमात सुनहु दोउन२असन इक्क१थाल नाहिँन उचित ॥
यहसुनि नरेस भगवंत तब पृथक जिम्मि बुल्लयो विदित ॥ ४२ ॥

॥ पञ्कटिका ॥

नृप सुनहु पंच बारि बिहाय, सुत मान इहाँ अहै सुभाय ॥

* महाराणा का उमराव † आंध करके ॥ ३९ ॥ ‡ हे कछवाहों के पति (जयसिंह) आप के बडाउवों ने भी पहिले ऐसा ही किया था ॥ ४० ॥ ? मानसिंह २ गुजरान ३ पुत्र और पिता ४ पांच दिन के अंतर * से ॥ ४१ ॥ ५ दूठ किया ६ निष्कलंक ७ इसकारण से ८ भोजन ९ भिल (चुदा) जीमकर १० प्रसिद्ध बोला ॥ ४२ ॥ ११ पांच दिन बिनाकर १२ सग पुत्र मानसिंह

बड़े राशि की टीका के मोद में हम लिख आये हैं कि आमेर के राजा मानसिंह के साथ भोजन नहीं कर ने का विरस महाराणा प्रतापसिंह से हुआ था उदयसिंह का नाम भूल से लिखा गया है सोही यहाँ जान ना चाहिये ॥

वासों नरेस व्है हठ प्रमत्त, बुल्लहु न भुल्लि औसी *कुवत्त ॥ ४३ ॥
 यह कहि नरेस भगवंत बत्त, दरकुंचन दिल्लिय नगर †पत्त ॥
 दिन पंचक अंतर कुमर मान, भिँट्यो पुनि ‡सम्मुह जाय राना ॥ ४४ ॥
 मिलि तासँ बिरचि अति मानुहारि, पुनि रान स्वगृह तिनै जुत पधारि
 रचि गोठि विविध व्यंजन रसाल, बैठारयो मानहिँ पृथक थाल ॥ ४५ ॥
 रहि रान दिष्टि परुसन लगाय, तव कुमर मान बुल्लयो हिताय ॥
 तुमकोहु उचित बैठन नृपाल, भुज्जै हुव भुज्जन इक्क थाल ॥ ४६ ॥
 तव कहिय रान राजाधिराज, एकासन व्रत में करिय आज ॥
 कूरम तथापि बुल्लयो निहोरि, सागँस न होत व्रत इक्क छोरि ॥ ४७ ॥
 हमरो हुव आगम समय पाय, है इक्क थाल भोजन हिताय ॥
 इस प्रसँभ पुंज मानहिँ निहारि, पटु रान उदय बुल्लयो प्रचारि ॥ ४८ ॥
 तुम लोभ धारि लिय जवन गांते, हमरे घर हिंदुन धर्म नीति ॥
 तुम अधम जाँमि दुहितौ कलत्र, तुरकन समाप्पि हुव सचिवतत्रा ॥ ४९ ॥
 अकलंक यहै ईकलिंग अँन, तसमातँ संग भोजन बनै न ॥
 यह सुनत मान कुप्यो कराल, बुल्लयो सु उठि छँकि छोरि थाल ५०
 तुम तियन पारि तुरकन प्रसंग, कछु दिनन अंत खैहैं बै संग ॥
 यह कहि हुत दिल्लिय मान जाय, अकबरहिँ अत्थ आन्यो कुपाय ५१

*ऐसी खोटी वार्ता भूलकर भी मत कहना ॥ ४३ ॥ † प्राप्त हुआ (पहुँचा) ‡
 सम्मुख जाकर मिला ॥ ४४ ॥ १ उस मानसिंह से २ मनुहार ३ उस मानसिं-
 ह सहित ४ रसयुक्त ॥ ४५ ॥ ५ परोखने में दृष्टि लगाकर ६ भोजन करें ७
 भोजन ॥ ४६ ॥ ८ राजाओं के पति [महाराजा] ने कहा ९ दिन से एक समय
 भोजन करने का व्रत १० तोभी कछवाहा बोला कि ११ एक व्रत छोड़ने से
 अपराध नहीं होता ॥ ४७ ॥ १२ हित के अर्थ १३ मानसिंह का हठ का सबूत
 देख कर वह चतुर १४ [महाराजा उदयसिंह] ललकार कर बोला ॥ ४८ ॥ १५
 वहिन १६ बेटियों और १७ स्त्रियों को देखर वहाँ (घरनों के) सचिव हुए हो
 और यह १८ एकलिंगेश्वर का घर [मेवाड़वालों के इष्टदेव एकलिंग महादे-
 व हैं] कलंक रहित है १९ इसकारण २० क्रोध में पूर्ण होकर ॥ ५० ॥ २१ अब
 २१ साथ खावेंगे ॥ ५१ ॥

बहु बरस रहिय चित्तोर जंग, रान न तथापि छंडयो स्वरंग ॥
 विनु वित्त लहिय बरसन बिपत्ति, छित्ति हित तथापि कंपी नछत्ति।
 यह कुल वहै हि निज नय उपेत, दुहितादि तुम सु तुरकान देत।
 इकथाल असन तातैं बनैन, भट हम निसंक मिथ्या भनैन॥५३॥
 यह सुनि कबंध कछवाह राय, स्वामि समय जानि रोस न दिखाय॥
 करजोरि कहिय दुवर्नृपनफेरि, हिंदुन नरेस तुम धर्महेरि ॥५४॥
 हम किय अधर्म गिनि बिभव हानि, मरजी सु करहु भट हमहिमानि॥
 अमरेसरान यह सुनि उदार, बुल्लयोसु व्यावहारिक बिचार ॥५५॥
 मम गेह ओर नहिं तुमहिं देय, इक बत्त सुनहु दुवर्नृप अजेय ॥
 सौंपहु जो निजकर लिखित सत्य, अबतैं न दैहिं तुरकन अपत्या॥५६॥
 तो दुवर्नृपता सु दोउन बिवाहि, देसहु लौ दैहैं अरिन दाहि ॥
 सहभोजन तो नहिं उचित आहि, पत्रावल्लि जिम्मत हम सदाहि॥५७॥
 तुम डारि रजत बिष्टर बिसाल, नगजटित मध्य धरि कनक थाल
 इम भुज्जत तुरकन एधमान, इत्यादि हेतु सह असन हयान ॥५८॥
 करि लिखित देहु जो कथित चाहि, तो दैहिं सिक्ख पुत्रिन बिवाहि
 दुवर्नृपन यहै सुनि असन किन्न, रान सु परसावन रहिय भिन्न॥५९॥
 नृप दुव जिमाय इम सिक्ख अपि, डेरन ईन आय रु मंत्र थपि ॥

१ तोभी २ अपनी धर्मपरायणता का रंग नहीं छोडा ३ धन ४ तोभी भूमि के अर्थ छाती नहीं कांपी ॥ ५२ ॥ ५ अपनी नीति सहित ६ पुत्री आदि ॥ ५३ ॥ ७ सहन करके ॥ ५४ ॥ ८ उसराव आन कर ९ व्यवहार सम्बन्धी ॥ ५५ ॥ १० देने योग्य ११ किसी से नहीं जीते जावें ऐसे १२ अपने हाथ का लिखा हुआ १३ सन्तान (पुत्री) ॥ ५६ ॥ १४ पुत्रियें हैं सो १५ जा-मिल भोजन करना तो १६ उचित नहीं है १७ पातल (बुद्ध के पत्रों के निर्मित पात्र) में ॥ ५७ ॥ १८ चांदी का चाजोट १९ सोने का थाल २० भोजन करते हो २१ यवनों का पकाया हुआ [यहां 'इध एधने' इस धातु से एधमानशब्द हुआ है जिसका अर्थ पकाना है] ॥ ५८ ॥ २२ मैंने कहा उसकी [विद्याद की] चाहना होवे तो २३ भोजन किया २४ न्यारे ॥ ५९ ॥ २५ इन दोनों राजाओं ने

यँहँ उभय साहसों तोरि आय, करि लिखित दैन इत ईन कहाय ॥६०॥
 अब करहि साह कुमहर अजेय, तसमांत रान कथितहि बिधेय ॥
 यह सोधि लिखिय नय दुहुँन २ आदि, तुरकन न देंहिँ अबतैं सुतादि
 कहिहैं जु रान धरिहैं सु सीस, इम लिखित ठानि दुव भुवअधीस ॥
 यह लिखित गनकर दियउ आय, प्रभु गन सुनत बिस्वास पाय
 दुहिता दुहुँन २ व्याहन बिचारि, बिचिय बिबाह उच्छव बढारि ॥
 कूरमनरेस यह समय पाय, प्रछन्न रान प्रति कथ कहाय ॥६३॥
 संग्रामसिंह पट्टप कुमार, मुहिँ तास जामि दैहो उदार ॥
 सुनि रान बहुरि पछी कहाय, इक लिखित ओर अप्पहु लिखाय ॥
 याकै जु पुत्र जगदीस देंहिँ, वह मुख्य राजं आमैर लैहिँ ॥
 आमैरईस सुनि यह उपाय, लिखि स्वकर पल दिन्नो पठाय ॥६५॥
 दुहिता स्वकीय जनिहै सु पुत्त, आमैर पट्ट लहिहै अभुत्त ॥
 यह लिखित रान बंचि रु बिचारि, निज पुँत्ति उचित कूरम निहारि
 (दोहा)

निज पुत्तिँय संबंध तव, कूरम सैन किय रान ॥
 निज काकासुत पुत्रिका, दिय रङ्गार्गहँ दान ॥ ६७ ॥
 चंद्रकुमरि कूरम लहिय, कृष्णकुमरि रङ्गोर ॥
 इस बिबाहि दुव २ भुवअधिप, जचियँ सिक्ख इन जोर ॥६८॥
 हीटक दोलाजंत्र तव, दुहुँन २ रान नृप दिन्न ॥

१ महाराणा ने ॥६०॥ २ इसकारण से ३ राना का कहना ही ४ उचित है ५
 दोनों ने नीति को आगे करके ६ पुत्रा आदि ॥ ६१ ॥ ७ क्षुपति ॥ ६२ ॥
 ८ छाने ॥ ६३ ॥ ९ आप के पादवी पुत्र संग्रामसिंह की पुत्री ॥ ६४ ॥ १०
 जयसिंह ने ॥ ६५ ॥ ११ आप की पुत्री १२ अभुक्त (नहीं भोगने योग्य अर्थात्
 छोटा होने पर भी आमैर का राज्य लेवेगा) १३ पुत्री यहां सामान्य रीति से
 पोती को पुत्री करके लिखा है ॥ ६६ ॥ १४ पुत्री का १५ से ॥ ६७ ॥ १६ क्षुपति १७
 भांगी [इन, बिचार कीहुई कन्याओं के बल से, अथवा महाराणा के, बल से
 ॥ ६८ ॥ १८ स्वर्ण का १९ हिंडोला [हींडलाट] ॥ ६९ ॥

दोनों राजाओं का सांभर पर आना] सप्तमराशि-एकोनविंशमयूख[३०१९]।

दुहुँनस्तुल्य दायज अरपि, कुसल सिक्ख तव किन्न ॥६९॥

सत्त सहस्र ७००० निज दैल सबल, करि दुवर्भूपन संग ॥

रान सिक्ख देसन दई, अवननी लैन अभंग ॥ ७० ॥

तव दुवर्भूपति सिक्ख करि, बढि चलिअ बरजोर ॥

छोनी दब्बत साहकी, उमँडिय संभर ओर ॥ ७१ ॥

दुवर्भूप इम दरकुंच करि, संभर उप्पर जात ॥

नारनोल सय्यद सुनी, रूमा बिलुटन बात ॥ ७२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्रे दक्षिणगतालमशाहहतस्वानुजकामबख्शभा-
गनगरबीजापुरादान १ आलमशाहविरुद्धनर्मदाप्रत्यागतामैराधीश-
जयसिंहयोधपुराधीशाजितसिंहोदयपुरागमन २ सहभोजनानंगी-
कारापमानितलेखितयवनेन्द्रकन्यापदानप्रतिषेधपत्रोक्तोभयराज-
महाराणामरसिंहनिजात्मजायुगलपरिणायन ३ पट्टपाभावेऽपिले-
खितस्वदौहित्रामैरस्वामित्वहस्ताक्षरमहाराणामरसिंहस्वपट्टपुत्रसं-
ग्रामसिंहकन्याजयसिंहपाणिपीडनवर्णनमेकोनविंशो मयूखः॥१९॥

१ सेना २ भूमि लेने का [अभंग, यह महाराजा का विशेषण है] ॥ ७० ॥ ३
सांभर नगर की ओर बढे [उठे] ॥ ७१ ॥ ४ सांभर लूटने की ॥ ७२ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में, आलमशाह का दक्षिण में जाकर अपने छोटे भाई का-
मबख्श को मार कर भागनगर और बीजापुर लेना १ आमैर के राजा जय-
सिंह और जोधपुर के राजा अजितसिंह का आलमशाह से विरुद्ध होकर
नर्मदा नदी से पीछे किरकर उदयपुर आना २ महाराणा अभंगसिंह का उक्त
दोनों राजाओं को खासिल भोजन नहीं करा कर अपमान किये पीछे आगे
कभी यवनों को पुत्रियें नहीं विवाहने का पत्र लिखा कर दोनों राजाओं का
अपनी दो पुत्रियें विवाहना ३ अपना दौहिता पाटवी नहीं होने की अवस्था
में भी आमैर के स्वामी होने के अक्षर लिखा कर महाराणा अनारसिंह का
अपने पाटवी पुत्र संग्रामसिंह की पुत्री का जयसिंह से विवाह करने के वर्ण-
न का उन्नीसवां १९ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दासौ सत्तावन २५२

आदितः सप्तपञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५७ ॥

[पट्टपात]

जाजव संगर जित्ति साह अति गेव्व सम्हारयो ॥
संभर पिक्खि सहाय धरा जित्तन मन धारयो ॥
हुसनअली सय्यद नवाव आदिक सम्मत करि ॥
जित्ति सँजव जोधपुर धाय दक्खिन साहस धरि ॥
कूरम कबंध अवनीप इत अमररान पुत्तिनपरनि ॥
पुतनाँ प्रचारि लुट्टन प्रथम पत्ते लगि संभरसरनि ॥ १ ॥

[दोहा]

नागनोलपुर सेनपति, हुसनअलीके भ्रात ॥
धिंसीखान रु नूरदी, तँहँ पैत्ती यह बात ॥ २ ॥

॥ पट्टपात ॥

हुसनअली सय्यद नवाव सुभटन अग्रेसर ॥
नारनोलके फोजदार ताके सोदर भैर ॥
धिंसीखान रु नूरदीन तिन वत्त सुनी यह ॥
लुट्टत संभर नगर सुपहु कूरम कबंध सह ॥
सजि तवहि सेन द्वादस सहस्र २००० रुमाँ नगर रक्खन चलिय ॥
इत नृपन लुट्टि संभर सहर कहँर काल बेहाल किय ॥ ३ ॥

(दोहा)

पुराहँ लुट्टि दुवर नृप कहत, सय्यद पत्ते आय ॥
भट कूरम रठोरके, बुल्ले तिन बिहसाय ॥ ४ ॥

मयूख हुए ॥

१ बर्ब २ बुधसिंह को अपनी सहाय पर रखकर ३ सहमत (सलाह) ४ शीघ्र
५ भूपति ६ राणा अजरसिंह की ७ सेना ८ प्राप्त हुए ९ सांभर के मार्ग में लग
कर ॥ १ ॥ १० सेनापति ११ पहुँची ॥ २ ॥ १२ उमरावों में अग्रणी मुख्य १३ भ-
ड़ [वीर] १४ सांभर नगर की रक्षा करने का चले. इधर काल रूपी १५ क्रोध कर-
के इनने बुरा हाल कर दिया ॥ ३ ॥ ४ ॥

राठोड़ कछवाहोंका सांभर जीतना] सप्तमराशि-विंशमयूख [१०२१]

हरवै राउत हंकिये, आतप करत उम्केल ॥
 श्रमजल हथ पसीजिहै, मुँछि न पैहै मेल ॥ ५ ॥
 सुनत एह सङ्गद भटन, दिय उत्तर अति आघ ॥
 छाँहानल बिच छिजिजकै, नँद्यो दरित निदाघ ॥ ६ ॥
 इम कहि बाजिन बगलौ, तुष्टे दिंदुन सीस ॥
 दल दोउन धमचक्र बजि, ज्यों कैटमे जगदीस ॥ ७ ॥

॥ पदपात ॥

मिलि दिंदुव सुगलान धिष्ट रन रिष्ट रूमापुरि ॥
 भिरि भट चंचल सयन पयन चंचल जिम पातुरि ॥
 लुत्थिन लुत्थि अँहुटि बुत्थि लुत्थिन भट कटिय ॥
 हड्डन खग खनकि रुंड मुंडन भुव पट्टिप ॥
 डाकिनिन डक डिंडिभि इमकि नचि भोग्य डेरुव नदिय ॥
 जिम वनिजंकार टंडा डरन इम अनीक भुव अछुदिय ॥ ८ ॥

॥ दाहा ॥

धिंसीखान रु नूरदी, दुव २ सङ्गद तिय मारि ॥
 राहँस १००० सूर दुहुँ ओरके, करिगेँ घोर खंग आरि ॥ ९ ॥
 इम कूरम रहोर नृप, पुगसंभर जय पाय ॥
 दिळी गहि दोउन २ दई, लहँगे चंदर लौय ॥ १० ॥

॥ सांगडा ॥

निज निज देसन आय, दुव २ नृप संभर लुटिकै ॥

१ धार २ घूष [गरमी] ३ परिश्रम के जल [पसीने] ४ हथ फिमलै [रपटै] ५ इस्कारण
 ४ तलवार की संठ से मेल नहीं पावेंगे अर्थात् हाथ से तरवार नहीं धामी जावेंगी
 ॥ ५ ॥ ६ क्रोध खरी अग्नि में जलकर गरमी से ७ डरने डाला जल (पसीना) ८
 नष्ट होगया ॥ ९ ॥ = संना १ जिस प्रकार कैटभ नामक दैत्य और विष्णु भगवान्
 के युद्ध हुआ था तैने ॥ १० ॥ घुष्ट (घोटा) १ १ दल पूर्ण प्रहार २ नरभर ३ चंचल
 हाथों से ४ युद्ध करके ५ नादयुक्त किया अर्थात् गैरधने डेरु (गैरधने के पाव बि-
 शेष) को बजाया ६ चनजारा ७ संना से ८ भूमि को आच्छादन की ॥ ८ ॥ १ १ कहे
 (मारेंगे) २ भयंकर खड्ग चलाकर ॥ ९ ॥ १ १ दिखी खरी खाँ के लहँगे (गाधरे)

थानाँ दियउ उठाय, आलमके करि करि अमल ॥ ११ ॥

॥ दोहा ॥

इत कोटापति भीम दिय, बुंदिय कैटक बिगारि ॥

जुझयो जुगियराम हृद, सारि मरद तरवारि ॥ १२ ॥

धावर गंगाराम पुनि, सेनानायक होय ॥

कोटा उप्पर उप्परयो, उत्तरि चम्पलि तोय ॥ १३ ॥

कायथ घासीगम किय, पंचोलिय परधान ॥

मंलि वनिक हरिराम किय, गुज्जर कुमति गुमान ॥ १४ ॥

अलीग्वान अभिधान इक, जवन रुहिला खुलि ॥

पंचसहस्र ५००० पति रक्खयो, खमग पताकन खुलि ॥ १५ ॥

यह सुनि कग्गर भीम नृप, धावर प्रति पठवाय ॥

बाँवा धावर हमहुकों, रुखहि बुंदिय रौय ॥ १६ ॥

जान्यो धावर नीतिजैड, गुज्जर गदल गमार ॥

बाबा कहिकहि जो लिखत, भिरै न सो रन भार ॥ १७ ॥

दे मिलान बहु दिन रहयो, तव धावर नय दिन्न ॥

अलियखानको हँक चढयो, दोयश्मास दिन तिन्न ॥ १८ ॥

॥ पञ्चाटिका ॥

लहि समय भीम तव किय उपाय, बहु बित्त रुहिला दित पठाय

अकिखिय धावर प्रति वेदहु बेन, हक देहु न तो अबहम लरै न ॥ १९ ॥

धावरहि कहिय यह अलियखान, जव किय कुंमंत्र गुज्जर अजान

में अग्नि लगा दी ॥ १० ॥ १ मारवाड़ और हुंदाड़ में अमल (अधिकार)

करके आलमशाह के धावे उठादिये ॥ ११ ॥ २ भीमसिंह ने ३ सेना को

॥ १२ ॥ ४ सेनापति ५ घासत नदी के जल को डनगा ॥ १३ ॥ १४ ॥ ६

नाम ० पंच हजार सेना का स्वामी ० आकाश मार्ग में धरजाएँ खोलकर

॥ १५ ॥ ९ कागज (पत्र) १० हे बाबा धाऊ [धाय का पति] ११ बुंदी का रा-

जा ॥ १६ ॥ १२ नीति जे सूर्य उस धाऊ गुजर जाति वाले ने जाना कि ॥ १७ ॥

१३ सुकाम १४ तनखा ॥ १८ ॥ १५ भीमसिंह ने १६ धन १७ कहा १८ धाऊ से कहो

॥ १९ ॥ १६ बुरीसलाह २० गुजर जाति के सूर्यने

बुंदीके सेनापति गंगारासका कैदहोना] सप्तमराशि-विंशमयूज [३०२१]

बुंदिय भट बुद्धि रु कहिय एहु, मिलि सबहि जवनें हक वितेदेहु २०
जो वित्त तो न हय करमै टारि, सब याहि देहु भरनाँ बगारि ॥
सुनि यह कुमंत्र दुर्मन सिपाह, चढिचढि समस्त लागि घरन राह २१
तुरकन दिय धावर कैद धँति, यह खबरि देस दफिखन हु पति ॥
सुनि नृपति बुद्ध आयसँ पठाय, नहि लेहु मूढ धावर छुगय ॥२२॥
बहुदिन तब धावर कैद लिन्न, हरिरामसाह पुनि अरज दिन्न ॥
तब हुकम पाय जवनन चुकाय, हरिराम लियउ धावर बुलाय २३
कोटा नरेस इस खग्य आरि, द्वैरेवर कटक दिन्नो विगारि ॥
इत कामबखस सोदरहि मारि, निज अमल देस दफिखन बिथारि २४
दरकुंच उतरि रेवा दुरंत, उज्जैनि आय करि भ्रात अंत ॥
गिरिवर मुकुंदेंदर मध्य होय, पुर पट्टनि चैम्मलि लांघि तोय ॥२५॥
लक्ष्मैरिय गिगि दैर कढि सुभाय, अजमेर पीर भिटन चलाय ॥
सक सत्त तक्क मुनि इक्क १७६७मान, अजमेर आय दिन्नो मिलान २६
तब बुद्धसिंहप्रति कहिय साह, कूम्भ कबंध किन्नो गुनाह ॥
संभैरहि लुट्टि लिय स्वैस्व देस, तसमातै जंग मंडहु नरेस ॥२७॥
कहि भूप जियत अवरंगसाह, हिंदून कियउ साँसन निबाह ॥
यह आदि सुलक हिंदुन असेस, विनु नीति अमल करनो न बेस २८
फरमान दे रु दोउन बुलाय, अबदी नहिं रुकहु दुहुँन आय ॥

अवरहु अनार्थ किय भुम्मि भौज. तिन सबन समप्पहु स्वम्वराज २९

१ धन ॥ २० ॥ २ ऊँटों को छाँडकर ३ उदास होकर ॥ २१ ॥ ४ कैद में बालादिया
[रखदिया] ५ हुकम भेजा ॥ २२ ॥ ६ अरजी भेजा ॥ २३ ॥ ७ संगे भाई को
॥ २४ ॥ ८ दूर है अंत जिसका ऐसी नर्मदा नदी ९ नाश १० मुकुंदरा का घाटा
कोटा के राज्य में है ११ खामल नदी का पानी लांघकर ॥ २५ ॥ १२ लाखैरी के
पर्वतों के दूरे से निकलकर १३ सुकाम ॥ २६ ॥ १४ साँसर का १५ अपने अपने
देश १६ इसकारण ले ॥ २७ ॥ १७ आला का पालन किया १८ उत्तम नहीं है
वावनी भाषा में वेस शब्द अधिक का वाचक है परन्तु यहाँ लांकूढों से उ-
त्तम के अर्थ में लिया है ॥ २८ ॥ १९ आमदनी २० बिना आमदनी २१ भूपतियों को

येह कहि पठाय फरमान तैत, सैभगहु लिखिय दुवश्नृपन पत ॥
 हम कहि गुनाह सब कियउ दूर, आवहु निसंक तुम अब हजूर ॥ ३० ॥
 यह सुनि कबंध कूग चलाय, अजमेर साह भिट्यो सुभाय ॥
 तब कहिय साह गेहि आग तोर, नंभर दुहुन रहुदिय स्वजोर ॥ ३१ ॥
 कूग कबंध तब कहिय एह, निज स्वामि निमक खदो सनेह ॥
 आज्ञा अधीन अब उभय आँहि, जैह स्वामि काम तैह लरन जाँहि ॥ ३२ ॥
 आज्ञा गिराहि तब दुव नरेग, दोउन रहि लाय दिय रवरव देस ॥
 दतियादि राज अगहु गिराग, सैहदेस सबन दिनी बुलाय ॥ ३३ ॥
 हम दिहु नृपन विम्वामि साह, यहि नाति सबन अपिपिय गुनाह ॥
 दिन कहु बिताय अजमेर जंग, अब आप तस्तत दिहिय उभंग ॥ ३४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तमयण सप्तमराज्ञौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रे योधपुरराजराष्ट्रवराजितसिंहामेरराजकूर्मजयसिं-
 हयोगेदगगाशौन्यमहाप्रशासकभगं पुरालुगटनानन्तरस्वस्वराज्य -
 स्वाधिकारपापण १ कोटाविजयस्थितबुन्दीसेनापतिधावरगंगा-
 रामगुर्जरस्थ यवनकरकागगितन २ अजमेरागतालमशाहस्याहू-
 ताजितसिंहजयसिंहपुतिद्वयतदाज्यपुनर्दानानन्तरराजदतियादि

॥ २६ ॥ १ तथा २ बुधसिंह ने भी ३ पत्र ॥ ३० ॥ ४ मिला ५ अपना प्रताप
 जानकर ६ अपने थल में ॥ ३१ ॥ ७ जैह पूर्वक निमक खाया 'सांभर नगर'
 निमक की झील है उसकारण यहां निमक खाना कहा है ८ हैं ॥ ३२ ॥ ९
 दतिया को आदि लेकर १० देश सहित ॥ ३३ ॥ ११ सब के अपराध दिये
 [चित्रा किय] १२ नगर में ॥ ३४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तमयण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में जोधपुर के राजा राठोड़ अजितसिंह और आमैर के
 कछवाहा राजा जयसिंह का महाराणा की सेना की सहायता लेकर सांभर
 नगर को लूटकर अपने अपने दोनों राज्यों में अपना अधिकार करना १ कोटा
 की विजय करने को गयेहुं बुन्दी के सेनापति धाऊ गंगागम गुजर का एक
 यवन की कैद में होना २ शाह आलम का अजमेर आकर राजा अजितसिंह
 और जयसिंह को बुलाकर दोनों को दोनों के राज्य पीछे दिये पीछे अन्य रा-

आलमशाहका अजमेर से दिखी जाना] समसराशि-एकविंशमयुख[१०२५]

राज्यपुनर्दानवर्णनं विंशो मयूखः ॥ २० ॥

आदितोऽष्टपञ्चाशोत्तरद्विशततमः ॥ २५८ ॥

[दोहा]

नृप कूरम रहोर सिर, साह नजरि लखि मुह ॥
हुसनअली सउपद धक्यो, वंधुत बैर प्रबुद्ध ॥ १ ॥
पति बुंदिय अरु जवनपति, जाजव रन दुव जिति ॥
अब अभिमानन उफने, करन किति अपकिति ॥ २ ॥
कामबखस जवतैं हन्यो, तबतैं आलम भुह ॥
बाहि मुहपन चितपो, बुंदियपति अब बुह ॥ ३ ॥
पुर दिहिय दिन पत्तरे, आलम गरब उपतैं ॥
पुर बुंदिय दिन पत्तर, उपजिय धरम अहेतैं ॥ ४ ॥
तुग कहिंदु सन संग तकि, उपजि अपुर्व उछाह ॥
करिय कुंच अजमेर रन, लिय दिलिलग मग साह ॥ ५ ॥
खेखाउत कूरम लहर, नाम मैनोहरदंग ॥
दिन दुवतत मिलान दिय, आलम अधिक उमंग ॥ ६ ॥
नृप कूरम रहोरको, दिय निज देसन सिख ॥
चित बुह बुंदिय चहिय, तोरैं गरब जय तिख ॥ ७ ॥

[पट्टात]

क्रिय विन्नति करजोरि रावराजा आलम सन ॥
वंदगीहु क्रिय बहून रचिय पुनि स्वामिधरम रन ॥
पुरबुंदिय अब पास सिख बखसहु प्रसाद सैम ॥

जाओं को दांतया आदि राज्य पीछे देने का बीसवां २० मयूख समाप्त हुआ
और आदि से दोमौ अठावन २५८ मयूख हुए ॥

१ क्रोधिन हुआ २ भाइयों का बैर स्मरण होने से ॥ १ ॥ ३ बादशाह ४ की-
र्ति को अपकीर्ति करने के लिये ॥ २ ॥ ५ सूर्ख-सूद) ६ जानकर सूर्खपन का
स्मरण किया बुवसिंह ने ॥ ३ ॥ ८ सहित ९ धर्म की शक्तता ॥ ४ ॥ १० अपूर्व ॥ ५ ॥ ११ म-
नोहरपुर १२ मुकाम ॥ ६ ॥ १३ बुधसिंह ने १४ प्रताप ॥ ५ ॥ १५ प्रसन्नता से ॥ १६ ॥

भट बिग्रह मन भुम्हि उतहु रचिहैं कछु उद्यम ॥
 मग जैत नाम काका मरद वैरिसल कुल उद्धरन ॥
 *सादी हजार १००० सुभटन सहित रहिहैं हाजरि चतुररन ॥ ८ ॥

(दोहा)

यह तुनि बुंदिय सिक्ख दिय, बुद्ध नरेसहिं साह ॥
 जेतसिंह भट सँहस जुत, संग जयो तु सिगाह ॥ ९ ॥
 इग आलम दाकुंच करि, पुर दिखिय संपैत ॥
 सत्त तक्र मुनि इह १५६७ तक, देओ तखत बिभैत ॥ १० ॥
 फूहकसेर अजीम जुत, करि तिहिं संग कराम ॥
 पूरब गूवा ताहि दिच, रक्खयो निकट अजीम ॥ ११ ॥
 बिनु बिक्रम अरु नीति बिनु, रदत पिक्खि दिहिस ॥
 दक्खिन कावल दोहु दिस, सीमा दविय सँगीस ॥ १२ ॥
 इत आलमनँ सिक्ख लै, चित इच्छत घर चाव ॥
 चलिय मनोहर दंग तैं, बुंदिय दिस बुधराम ॥ १३ ॥

[पट्पात]

इह कनफटा नित्यनाथ कउलन आचारिज ॥
 हरि हर धरम हटाय करत अधमन मत कारिज ॥
 सिरय बहुत तस संग सुभट हय गँय सिबिको सह ॥
 जावत दक्खिन देस नृपहिं मगमाहिं मिलयो वह ॥
 गजमुखेह पुरोहित नृपति को कउलभंग सेवत रहत ॥
 तिहिं जाय नाथ भिँट्यो त्वरित परिय पाय कितिय कहत १४

(दोहा)

* सवार ॥ ८ ॥ ६ ॥ १ संभास हुआ (सुख से पहुँचा) २ बिजोष मत्त होकर
 ॥ १० ॥ ३ फरुलासियर नामक ४ करीसयस नामक ॥ ११ ॥ ५ रीस (क्रोध)
 सहित ॥ १२ ॥ ६ राय बुधसिंह ॥ १३ ॥ ७ वामगार्गियों का ८ वैष्णव ९
 शैवधर्म को हटाकर १० हाथी ११ पालखी सहित १२ पुरोहित का नाम है
 १३ वाममार्ग १४ मिला १५ शीघ्र १६ कीर्ति ॥ १४ ॥

बुधसिंह का कौलमर्ता होना] सप्तमराशि-पञ्चविंशत्युक्त (३०२७)

नित्यनाथकोँ *गुरुव नमि, गजमुख नृप ढिग आय ॥
 सिद्ध मन्नि गोरक्ख राम, सहिना कहिय बनाय ॥ १५ ॥
 यातैं सकति प्रसन्न अति, याहि सकति वर दिख ॥
 दै मनवांछित यह करत, सिस्यहुकोँ सम सिद्ध ॥ १६ ॥
 अनुष्ठान जप होम अरु, मंत्र जंत्र मतिमंत ॥
 कहैं जाहि भसमहु करैं, कहैं जाहि सुवकंत ॥ १७ ॥
 किय नृप गजमुख कथित सुनि, नाथ निकेत प्रयान ॥
 बुंदियको बिगरन समय, अरु भावी बलवान ॥ १८ ॥
 नित्यनाथ ढिग जाय नृप, पंथ परि करिय प्रनाम ॥
 कहिय सिस्य सोकोँ कहु, भहु भेट धन धाम ॥ १९ ॥
 लक्ख १००००० रूपयन करैं सुलभ, अैसे ग्राम अनूप ॥
 गहहु दच्छिना छैत गिनि, रहहु इहाँ गुरु रूप ॥ २० ॥
 नित्यनाथ यह सुनि कह्यो, हम दक्खिन बसवान ॥
 गुरु भेंट सुनि हुन जातैं, न रहैं ताल निदान ॥ २१ ॥
 हम भवदोष पुरोहितहि, मुख्य मंत्र देजात ॥
 यातैं सिच्छा लेहु तुम, देहु याहि बसु भौत ॥ २२ ॥
 यह कहि मैनु गजमुखहि दै, गयो कनफटा देस ॥
 इत बुंदिय ढिग कुंचकणि, आयो बुद्ध नरेस ॥ २३ ॥
 जव कायल नृप बुद्ध हो, तव निज सोदर जोधैं ॥
 यहि तरैं गुनगोरि दिन, किय जलकेलि कुंयोध ॥ २४ ॥

गुरु को समान ॥ १५ ॥ १ शक्ति १ अपने परावर का सिद्ध करदेता है ॥ १६ ॥ २
 सुद्धिमान् ३ राजा करता है ॥ १७ ॥ ४ गजमुख का कहा हुआ ५ उस नित्य-
 नाथ नासक नाथ के स्थान पर गया ॥ १८ ॥ ६ पैरों से पदरु ॥ १९ ॥ ७ सु-
 गमता से लाख रुपये प्रतिवर्ष दासिल के आर्थ ऐसे ८ छात्र (शिष्य) ॥ २० ॥
 ९ गुरु को मरा हुआ सुन कर १० इसकारण से ॥ २१ ॥ ११ आप के पुरोहि-
 त का १२ शिक्षा १३ धन का समूह ॥ २२ ॥ १४ मंत्र ॥ २३ ॥ १५ सगा भाई
 जोधसिंह १६ नाव पर १७ बुरी बुद्धि से ॥ २४ ॥

सुभट सचिव अनुचर सकल, बैठे पोतन तत्थ ॥
 नचि गावत पातुगि*निकर, †श्रुति स्वर तारन सत्थ ॥२५॥
 गज इकलिंगप्रसाद इक, इहिं अंतर मयमत ॥
 निजैदायज आयो हुतो, उदयनैरतैं अत्त ॥ २६ ॥
 वहै बारन अति दानछक, जल पीवन तैंहँ आय ॥
 ताल पिक्खि पोतन निगत, कुप्पि चलयो अतिकाय ॥२७॥
 सत्थ सकल आपोन थिन, किन्नो कछु न उपाय ॥
 निज पोतहि पकरा निहुग, एतेभैं गज आय ॥ २८ ॥
 धाइभ्रात निज संगदो, तारा भयो इक वार ॥
 एनेबिच उलटाइ इहाँ, बोरी नाव खु बैर ॥ २९ ॥
 निसति जोग राव तिगि कडिय, अंसु बैसु त्वरित अवोरि ।
 धाइभ्रात अरु अप्पै दुव२, स्वसैन निकासे हेरि ॥ ३० ॥
 निकसत खिन गुँजग सरिय, अमु निज कछु अवसेस ॥
 सो चैउत्थि तममान सो, पत्तो मृन परदेस । ३१ ॥
 अनुज गन जयसिंहको, भीम सुतों यह तास ॥
 जोध नारि सहैमन वारि, पत्ती दिवैं पति पास ॥ ३२ ॥
 पातैं पुर प्रविगत अबहु, सादर सुचै न स्वनाय ॥
 मति तैथापि रांवाधि मन, इस पुरछिग नृप आय ॥ ३३ ॥

*समूहों गज के साथ की चार्दन श्रुति और स्वर तथा नालों के साथ ॥२५॥ १
 मदमदन २ जोधसिंह के दहेज में ॥ २६ ॥ ३ वह पकलिंगप्रसाद हाथी ४ बड़े
 शरीर वाला (यह हाथी का किशोरण है ॥ २७ ॥ ५ पानगोष्ठी (मतवाल) में
 ६ जोधसिंह की नाव का ही ॥ २८ ॥ ७ धाय भाई (धाय का पुत्र) ८ हा
 ने ९ जल में वह नाव डुबा दी ॥ २९ ॥ १० प्राणरूपी ११ धन को क्षीण अवस्था
 कर १२ जोधसिंह १३ लूटने लुट (अन्तिम) स्वास लेनेवालों को ॥ ३० ॥ १४
 निकसते समय गुजर जाति का धायभाई मर गया और जोधसिंह का कुछ
 प्राण बाकी था सो १५ इसके चौथे दिन मर कर १६ परलोक गया ॥ ३१ ॥
 १७ बनेडा के राजा भीमसिंह की पुत्री १८ जोधसिंह की स्त्री १९ सती हो
 कर २० स्वर्ग गई ॥ ३२ ॥ २१ शोक २२ तोभी बुद्धि से मन को समझा ६

मुनि भूपहिं आवन सुभट, सचिव वेग * सभुपेत ॥
 बुंदियपुर सन निकसि सब, सम्मुह आय †सहेत ॥ ३४ ॥
 नगर जैतगढ ताले तट, रहि नृप अंत्य मिलान ॥
 प्रात पुरहिं प्रबिसत प्रकटि, गृहगृह मंगल गान ॥ ३५ ॥
 कोटारन निज भट मग्घो, जुगियराम निसंकै ॥
 ताको सुत सालम लयो, गजोरूढ नृप अंक ॥ ३६ ॥
 डम आत्मके पैसे रहि, पंद्रह १५बरस बिहाय ॥
 हय खट सत्रह १७६७भई सित, प्रविस्यो बुंदिय आय ॥ ३७ ॥
 बुंदियपुर प्रबिसत समय, सउने किछ मग रुद्ध ॥
 बिंधवार्याल रजस्वला, पिक्खी सम्मुह बुद्ध ॥ ३८ ॥
 इत्यादिके असउने बिबिध, मन मन्ने नहिं तैत्त ॥
 प्रविस्यो उत्तरद्वार पुर, जाजव जय उनमत्त ॥ ३९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रे अजितसिंहजयसिंहबुधसिंहार्थदत्तस्वस्वराज्य-
 गमनाज्ञालमशाहदिल्लीगमन १ गुणगौरीदिनबुधसिंहानुजयोधसिं-
 हस्य नावा सह बुन्दीतडागमज्जनसूचनमेक विंशोमयूखः ॥ २१ ॥

आदितः एकोनषष्ठ्यधिकद्विशततमः ॥ २५९ ॥

॥ ३३ ॥ * सहित † स्नेह सहित ॥ ३४ ॥ १ तालाब के किनारे २ मुकाम
 ॥ ३५ ॥ ३ बिना शंका बाजा जोगीराम ४ द्वार्था पर चढेहुए राजा ने गोदमें
 लिया ॥ ३५ ॥ ५ अवीन ६ भादवा सुदि पक्ष में ॥ ३७ ॥ ७ शत्रुओं ने मार्ग
 रोककर ८ बालविधवा और रजस्वला का बुधसिंह ने ९ सामने देखी ॥ ३८ ॥
 १० इनको आदि देकर अनेक प्रकार ११ अशक्त १२ तथा ॥ ३९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में अजितसिंह, जयसिंह, बुधसिंह इनको अपने अपने राज्यों
 की सीमा देकर पादशाह आलम का दिल्ली जाना १ गुणगौर के दिन बुन्दी के
 तालाब में बुधसिंह के छोटे भाई जोधसिंह का नाव सहित डूबने की सूचना
 का इत्तीसवां २१ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोस्रो उनसठ २५९ म-
 यूख हुए ॥

(छप्पई)

बुंदिय गदिय बैठि बुल्लि गजमुखह पुरोहित ॥
 अग्नि गुरुव सुनि मंत्र कउल्ल मारग चाह्योचित ॥
 लक्ष्म १००००० रूपयन मुलक हँथि सिबिका हय अपिय ॥
 गदिय तक अधिकार बखासि राजमुख गुरु थपिय ॥
 आचार अधम अहारि रहिय पंच मकारन मुदित मन ॥
 बुंदीस बुद्धि विगरी विविध कउल्ल कम्म लग्गो करन ॥१॥
 जब कावल बुंदीस हुतो आलम अनुगामी ॥
 तबहि रान जयसिंह गयो परलोक सु नामी ॥
 तास तखत अमरेस रहयो रानाँ कछु वच्छंर ॥
 पैतो वह परलोक सुनी बुंदिय यह संभैर ॥
 लौ सिक्ख तबहि पटंगिनी रानाउति पीहर गई ॥
 उम्मेदकुमरि तत्थहि अँचिर भावीबसि अँसु बिनु भई ॥२॥

[दोहा]

पटरागिनि पंचैत्व इम, लयाँ उदैपुर जाय ॥
 चप्रारिल्लक्ष्म ४००००० मुद्रा प्रमित, रहयो तहाँ तस राँय ॥३॥
 इहिअंतर बुंदीस प्रति, सगपनहित सरसाय ॥
 पुर बनाय रटोरके, नारिकेलें द्रुत आय ॥ ४ ॥
 सो सगपन स्वीकार करि, नारिकेल लिय भेलि ॥

१ बुलाया २ गजमुख नामक पुरोहित को ३ वाममार्ग ४ दाहि ५ पालत्वा ६ गादी पर बैठने तक का अधिकार ७ वाममार्ग के *पांच मकारों में मन प्रसन्न करके ८ वामियों के कार्य ॥ १ ॥ ९ अमरसिंह १० वर्ष ११ प्राप्त हुआ १२ च-
 हुवान बुधसिंह ने १३ पटराणी १४ शीघ्र १५ प्राण बिना ॥ २ ॥ १६ मृत्यु १७
 धन ॥ ३ ॥ १८ संबंध के लिये १९ नारियल (मग्न्यन्ध करने का पथम दस्तूर)

*वाममार्गियों में, मदिरा १ मांस २ मैथुन ३ मुद्रा ४ और मत्स्य ५ ए पांच मकार प्रसिद्ध हैं, जिनके सेवन से वामीलोक मोक्ष होना मानते हैं, जिनका विशेष विवरण देखना हों तो वामियों के 'भैरवाँ चक्र' नामक ग्रन्थ में देखें ॥

षादशाहका नानकमतियों को दंडदेना]सप्तमराशि-द्वाविंशमयूज [३०३१]

मन परंतु लागि कउल मत, प्रथित वेदमत पेलि ॥ ५ ॥
 रहत चक्रपूजा^१नुरत, विधि नय धरम बिसारि ॥
 आलस मय प्रमाद करि, बिगरी राज सम्हारि ॥ ६ ॥
 इहिअंतर लाहो^२गै, दिलिय आय पुकार ॥
 सूबा बिच दल बंधि सब, सिख मिलि करत बिगार ॥ ७ ॥
 नानक मत अनुंगामि सिख, अजितसिंह तिन ईस ॥
 सो मंडत अप्पन अमल, सूबा खंडि सरीस ॥ ८ ॥

(षट्पात)

सुनत एह दिलीस अटकदिस कटक अगंजित ॥
 सजि चलिय द्रुत साह राह उद्धत जय रंजित ॥
 सबहि पुल निज संग दुरम बेगम सब हाजरि ॥
 तीन लख^३३०००००तुख^४भार सतपंच^५५००ताम भीर ॥
 संक्रमित साह आलम सबल क्रम प्रवेस लाहोर करि ॥
 वह अजितसिंह सब सिखन हनि दंडिखंडिलिन्नौ पकरि ॥ ९ ॥

(दोहा)

आसि^६नै करि सब सिखनतै, नानक पंथ छुराय ॥
 मुंडित डही मूछ करि, दंडि^७ दये निकसाय ॥ १० ॥
 सालमार उपे^८न निकट, रहयो कछुक दिन साह ॥

अग्र अंगे ॥ ४ ॥ १ प्रसिद्ध २ दृष्टाकर ॥ ५ ॥ ३*चक्रपूजा में ४ गफलत [भूल]
 ॥ ६ ॥ ७ ॥ ५ नानक के मत के साथ चलनेवाले १ रीस [क्रोध] सहित ॥ ८ ॥
 ७ घोड़े ८ चल कर ९ सेना सहित १०दंडं तोड़ कर [नानक मतवाले हाथों में
 दंड रखते हैं] ॥ ९ ॥ ११ आसयुक्त करके १२ उन दंड रखनेवालों को डाढ़ी
 भूछ मुंडवा कर निकला दिये [डाढ़ी भूछ का छुंडवाना नानक मत के विरुद्ध है]
 ॥ १० ॥ १३ सालमार नामक पाग के समीप

* ग्रामगांगियों के ग्रंथों में “भैरवी चक्र” की पूजा की विधि विस्तार से लिखी है, वह यहां नहीं लिखी
 जासकी जिस किसीको देखना होवे वह “भैरवी चक्र” नामक ग्रंथ में देखे, उसका सिद्धान्त नीचे के
 श्लोक से जानना चाहिये ॥

प्रवृत्ते भैरवीचक्रे सर्वे वर्णा द्विजोत्तमाः ॥ निवृत्ते भैरवीचक्रे सर्वे वर्णाः पृथक् पृथक् ॥ १ ॥

अब अभाग तुरकानको, उलटी करत *इलाह ॥ ११ ॥

(पट्टपात्)

कलिजुग भूपन कुमति †निलय नारिन भरि रखैं ॥

रहैं इक अलुगत्त अवर जारन तब चकखैं ॥

योंही आलम संग निकर नारिन अंतदपुर ॥

तिनमें वेगम इक लज्ज लंघिय कामांतुर ॥

सँहसन सिपाह जाभिक रहत रुकन तोहु न काँमग्य ॥

निसदीह जार इच्छत निलज सरमा जिम सारद समय ॥ १२ ॥

(दोहा)

गायक आवत गान गृह, सिखवन नारिन गान ॥

तिनविच पिक्खयो रूप बैर, गायक इक जवान ॥ १३ ॥

छन्नै ताहि कदायकै, रक्खयो चिकन दुगाय ॥

प्रतिंसीरा पलटाय पुनि, लिन्नौ रत्ति बुलाय ॥ १४ ॥

दिन रखैं मंजूस धरि, रत्ति निकरैं ताहि ॥

यों वेगम दिल्लीसकी चिपी कलावत चाहि ॥ १५ ॥

पिक्खि सँउत्तिन इक निस, अक्खी आलम अग ॥

सुनत प्रमादी साह धकि, लयो तँहि गृह मग ॥ १६ ॥

साहागँम वेगम सुनत, छन्नै संगै लगाय ॥

जाय सउँच संकै निलय, आई ताहि दुँराय ॥ १७ ॥

(पादाकुलकम्)

* ईश्वर वाची यावनी शब्द है ॥ ११ ॥ † स्त्रियों से घर भर रखत हैं, उन में एक से प्रीतियुक्त रहता है १ स्त्रियों का नरुह रजनाने में ३ काम से पीड़ित ४ पहरायत ५ काम का वेग ७ सरदस्तु के समय में ६ छुत्ती के समान ॥ १२ ॥ ८ कलावत ९ गाना सिखाने के लिये १० देखा ११ अछ ॥ १३ ॥ १२ कनात में लपेटकर ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ सौतों ने १४ उर्सा वेगम के घर का मार्ग ॥ १६ ॥ १५ बादशाह का आना १६ छाने अपने साथ लेकर १७ पाखाने जाकर १८ पाखाने में १९ उस कलावत को छिपाआई ॥ १७ ॥

इहिअंतर आलम तैहँ आयो, तिय जुब्बन अंतसकर नहि पायो ॥
 तब नचाय †सोतिन डगतारा, †सउचगेह दिय सैन इसाग ॥ १८ ॥
 सु लखि साह अद्विखय बेगम सन, मैं हुबिरेकगद ॥ अज्जबिकल मन
 यह सुनि गायक मिच्छु विचारयो, खंजर दोरि साह हिय मारयो
 रीढेक फारि पार वह फुटो, छिन अंतर आलम असु छुटो ॥
 नियति जोग इम लेहु निहारै, दिल्लीसहिँ गायक हनिडारै ॥ २० ॥
 गायकहू नारिन गहि मारयो, साह कुबिधि मरि सुजस बिगारयो ॥
 अंतहपुर तब वजिग अचानक, इतउत रुदनराग उरअनक ॥ २१ ॥

(षट्पात)

हुरम हार शृंगार तोरि झूरत तोबा करि ॥
 झारिझारि बंगरिन परत लुटत उटत परि ॥
 मोजदीन पट्टप कुमार यह सुनि हुँत धायो ॥
 सुतो कुमर अजीम भुँद ताकैहँ हनिआयो ॥
 लघुभ्रात दोय तिन सिर निलज पिल्लयो दर्ल हलकारिकै ॥
 दोउनमराय गदिय लई आजमँ अनय विचारिकै ॥ २२ ॥

(दोहा)

आलम मरन अपुँव हुव, फुट्टी दिस दिस बत ॥

*छी के जांघन का चार सौनों नेत्रों की पुतलियों का इसारा करके तहारत में
 हाने का इसारा किया ॥ १८ ॥ इस्कों के रांग से आज सृष्टि ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥
 की लंबा] हठी अथवा पीठ को काड़ कर ३ प्राण ४ भाग्य के योग से ५ कलावंत
 ॥ २० ॥ १ वज ७ राने के राग और = छातियों के होल ॥ २१ ॥ ६ फारसी में
 तोबा शब्द परित्याग की प्रतिज्ञा का वाचक है जिसका अन्वय 'हार शृंगा-
 र' के साथ है, अर्थात् हार शृंगार के परित्याग की प्रतिज्ञा करके १० शीघ्र ११
 मूढ [यहां मूढ कहने का अर्थ यह है कि अजीम, आलमशाह का छोटा पुत्र होने
 से वह पाद का हकदार नहीं था तो भी उस मूर्ख ने वृथा मार डाला १२ भेजी १३
 सेना १४ आलमशाह के किये हुये अनय [अनीति] को विचार करके अर्थात्
 आजम ने भी आलम के छोटे भाई होने पर दिल्ली के तख्त का दावा किया
 था इसीप्रकार ये भी कर बैठे तो आश्चर्य नहीं, यह जानकर ॥ २२ ॥ १५ अपूर्व

मोजदीन तयश्भात हनि, बैठा तख्त प्रमत्त ॥ २३ ॥

(षट्पात्)

आलम मृत सुनि अजितसिंह मरुदेम नरेसुर ॥
करि फोजन दरकुंच आय अजमेर निडर उर ॥
लिन्नों *बिंदुलि दुग्ग साह थाँनाँ हनि †संगर ॥
सूबा बब्बि ‡सजोर भयो बिजु संक गब्ब भर ॥
इत नक्कि छिद दक्खिन अर्बनि भरहट्टन बल मंडयो ॥
जितनित उठाय दिल्लिय अमल छैलि कातरपन छंडयो ॥ २४ ॥

(दोहा)

मति प्रमाद आलम मरत दिल्ली तिय बरजोर ॥
तक्की मारि कटाँच्छ दग, सहर सितारा ओर ॥ २५ ॥

(षट्पात्)

देसदेस मचि दंगं चंग भूखन चमकाये ॥
पुरपुर धाटिर्न पात पयन घुग्घर घमकाये ॥
अलस औस अन्याय हावभावन बिसतागत ॥
आसवपान अपार मार आतुर दग मारत ॥
गनिकान निभव अधिकार गत चंडाँतक घुम्मेर रचिय ॥
दिल्लिय नवोढ दुलहनि बनिय सहर सितारा बरन प्रिय ॥

(पहले किसी बादशाह का मरना नहीं हुआ ऐसा) ॥ २३ ॥ * अ-
जमेर के गढ़ का नाम 'बीटली' है † युद्ध में ‡ जोर [बल] सहित ? सामि
में २ बढ़ कर ३ कायरपन छोड़ा ॥ २४ ॥ ४ प्रमाद की बुद्धि से ५ कटाँछ ॥ २५ ॥
अब यहां रूपक अलंकार से दिल्ली रूपी स्त्री का सितारा शहर को बरने का
वर्णन करते हैं कि ६ उपद्रव (दंगा) मचा सोही तो ७ चंगे (सुन्दर) शूषण च-
मकाये और पुरपुर में ८ धाड़े (डाक) ९ पड़े बेही पैरों में घुग्घरे बजाये १० अ-
त्यंत मद्य पीना ही कामदेव से पीड़ित होकर नेत्र चलाये [नजारे सारे] गनि-
काओं को वैभव मिलना और राज्य के अधिकार [उहदे] मिलना ही ११ लहँ-
णे [घागरे] की घुम्मेर लगाई (स्त्रियों के समूह के नृत्य का नाम घुम्मेर है) ॥ २६ ॥

बादशाह मोजदीनका घर्जन] सप्तमराशि-द्वाविंशमयुख (३०१५)

॥ दोहा ॥

मोजदीन इत भ्रात हनि, बैठि तखत बनि बीर ॥
निलज दूर किन्नौ *अनखि, आलमसाह वजीर ॥ २७ ॥

॥ षट्पात् ॥

हुसनअली †आलमवजीर करि दूर ‡कुसिक्खन ॥
जुलफकारखाँ नाम अवर थप्यो लखि §इक्खन ॥
तजि पत्तन लाहोर रचिय दरकुंच गेह रुख ॥
अतिजव दिल्लिय आय पट्ट पायो सु परम सुख ॥
आसव ¶बिपान अनुगत अति दृढ प्रमत्त तय ३ भ्रात हनि ॥
गनिकान संग गीदर रहत दिल्लिय पादप दीम बनि ॥ २८ ॥

॥ दोहा ॥

नार्यक लाडकपूर इक, गायक गहिर गुमान ॥
तास लालबीबी बहिनि, अधिक रूप गुन आन ॥ २९ ॥
पट्ट हुगम ताकौ कगी, मोजदीन बस होय ॥
गलवाँहीं छिनछोरिकै, कम्म सुनै नहिँ कोय ॥ ३० ॥

पादाकुलकम् ॥

नारिन संग फिगत कांतारन, नारिनहीमै सहल सिकारन ॥
इक दिन बाग कगी असवागी, नाजर संग तथा सब नारी ॥ ३१ ॥
पान कार्पसायन अति किन्नौ, साम चढन सामन पुनि दिन्नौ ॥
दिन बेला बसि केलि बिहार्ई, अपरअन्ह संध्या अब आई ॥ ३२ ॥

* क्रोध करके ॥ २७ ॥ † आलमशाह के वजीर को ‡ बुरी जिद्दा से [लोगों के सिम्हाने में] § परीक्षा करने के लिये अथवा अपने नेत्रों से देख कर ¶ विशेष पीने [अधिक पीने] में अनुक्त ? दिल्लिरूपी वृत्त का २ दीम-क (उद्देही) ॥ २८ ॥ ३ कलावंतों का अफसर ४ कलावंत [गानकार] ५ गहरे घमंड वाला ६ घर अथवा नहरा ॥ २९ ॥ ॥ ३० ॥ ७ वनों में ॥ ३१ ॥ ८ संध-पान ९ सन्ध्या समय १० दिन का समय क्रीड़ा में बिताया ११ अपरान्ह स-

मोजदीन अतिपान बिभत्तो, रहसि लालबीबी अनुगतो ॥
 सोधि तास सिविका बिच सोयो, जावतखिन काहू नहिँ जोयो ॥ ३३ ॥
 असवारीके समय अचानक, इत उत बजे चढनके आनक ॥
 कहि कहि त्वरौ दशगन किन्नी, सब हुरमन सिविका कसि दिन्नी ॥
 लौलै चले कहार नृजानन, जोवत फिगत साहकोँ सब जन ॥
 भटन लालबीबिष डिग भास्यो, खोजेन तब तँह जायनिकास्यो ३५
 खोलि बंध सिविका डक नाजग, आन्योँ साह भटनके अंतर ॥
 अति अचेत सिविका बिच डायो, लुड्डहिँ राज समस्त दिवारा ३६
 आई तब दिलिलय अमवारा, मनाजँत साह रहें इम मारी ॥
 दे अधिकार बिभव मुखदायक, गुरुमंत्री किन्नेँ सब गायंका ॥ ३७ ॥
 दोहा—इत दिलिलय इम मचिँ अनय, इत बुंदिय अवनिस ॥

साहबहादुर सिँछु सुनि, सोचिँ रु छुन्न्योँ सीस ॥ ३८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तराध्याय सप्तम ७ गशौ बु-
 न्दीपनिबुधसिंहचरित्रे बुधसिंहवाममार्गधारण १ नानकमतीयोप-
 द्रवश्रवणालमशाहलाहोरगमन २, आलमशाहकलत्रोपपनिगाय-
 ककरालमशाहपञ्चत्वप्रापण ३ हताबुजत्रिकसोजदीनदिल्लीपट्टो
 पविशन ४ अतिमद्यपमेजदीनगायककनीखालबीबिषाभवनं द्वा-

न्ध्या [गायंकाळ] ॥ ३२ ॥ १ विशेष मत्त दुआँ २ एकान्त में ॥ ३३ ॥ ३
 शीघ्रता ॥ ३४ ॥ ४ पाल्कियों को ५ नाजगें ने ॥ ३५ ॥ ६ उल्लाखों के भी-
 तर ॥ ३६ ॥ ७ बादशाह के मन को जीतने वाली ८ अहमारी [मरी] रोग बि-
 शेष जिसको अंगरेजी में प्लेग कहते हैं, यह लालबीबी का विशेषण है ९ ब-
 डे सलाहकार सब कलावंतों को किये ॥ ३७ ॥ १० अनीति ११ मृत्यु ॥ ३८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तराध्याय के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में, बुधसिंह का वाममार्ग धारण करना १ नानकमंत वा-
 ली सिक्कों का उपद्रव ख़ुन कर आलमशाह का दिल्ली से लाहोर जाना २
 आलमशाह की बेगम के जार [उपपति] एक कलावंत के साथ से बादशाह
 आलमशाह का सारा जाना ३ तीन छोटे भाइयों को मार कर सोजदीन का
 दिल्ली के तख्त पर बैठना ४ अत्यन्त मद्यपान करनेवाले सोजदीन का एक

विंशो मयूखः ॥ २२ ॥

आदितः पष्ठ्युत्तरद्विशततमः ॥ २६० ॥

दोहा ॥

मति बिगारि भजिं वाममत, सजि बिधिरहित समाज ॥

आलस पर आसिक भयो, राजकाज तजि राज ॥ १ ॥

षट्पात् ॥

हुसनअली सय्यद नबाब इक मंत्र रचिय इत ॥

मोजदीनकोँ मत्त जानि चिंतिय प्रपंच चित ॥

पूरब पुर पटनाँ सु साहफूरक अजीम सुव ॥

तब पत्रनँ मिलि ताहि भिरन आन्यों दिल्ली भुव ॥

रन मोजदीन तासन बिगचि भजि दिल्लिय अंदर दुरघो ॥

लागि पिठि साहफूरक सजव आय ताहि हनि अंकुस्थो ॥ २ ॥

दोहा ॥

सक नव खट सत्रह १७६९ समय, बिक्रम हार्यन बट्ट ॥

मोजदीनकोँ मारिकै, बैठो फूरक पट्ट ॥ ३ ॥

जुलफकारखाँ सचिव तस, हन्यों सोहु हमगीर ॥

सय्यद फूरकसाह किय, हुसनअली सु वजीर ॥ ४ ॥

पलटी गहिय तीन ३ इम, वरस इक १ के माँहिँ ॥

आलम पिच्छैँ मोजदी, अब यह फूरक आँहिँ ॥ ५ ॥

बुध नृपकै याही वरस, भयो कुमार कुलभान ॥

कछवाही रानी उदर, देवसिंह अभिधान ॥ ६ ॥

होत जनम दिसदिस दये, लक्ष्मन दैम्म लुटाय ॥

कलावंत की पुत्री लाल बाँधी के दशीशूत हाँगे का बाईसवाँ २२ मयूख समा-

प्त हुआ और आदि से दोसौ साठ २६० मयूख हुए ॥

१ वाम मत का सेवन करके ॥ १ ॥ २ फूरकशाह ३ पुत्र ४ पत्रों से मिल कर

अर्थात् लिखा पढ़ी करके ५ मुक्त करने के लिये ६ उस फूरकशाह से ७ खड़ा

हुआ ॥ २ ॥ ८ विक्रम के सम्वत् के मार्ग से ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ९ रुपये

जातकरम अरु दान जप, सबविधि पुब्ब सधाय ॥ ७ ॥
 कुमर जनम आमैरपुर, सुनि जयसिंह नरिंद ॥
 पठये कुल पहिरावनी, दस १० हय दोयें २ करिंद ॥ ८ ॥
 मास तीन ३ रहि कुमर वह, छोरि गयो निज देह ॥
 बिगारि बाममग बुद्धमति, आलस गहिय अछेह ॥ ९ ॥
 असो आलस अवर गत, सुन्यो न पिकखयो रंच ॥
 सातों ७ प्रकृति सम्हार नहिं, विगरत सबहि प्रपंच ॥ १० ॥
 पुर बनाय संबंध भो, तिहिं पर लगन लिखाय ॥
 रठोरनकोँ खबरि दिय, आवत बुंदिय राय ॥ ११ ॥
 विप्र पुरोहित निज बिबुध, नाम भवानीदास ॥
 महँडू केसोदास पुनि, कुल चारन मतिकीस ॥ १२ ॥
 ये दुव २ भूप तयार करि, पठये नगर भनाय ॥
 लगन बेर हम आयहै, दिन्नी एह कहाय ॥ १३ ॥
 द्विज चारन दुव २ जायकै, भाखि लगन रहि तत्थ ॥
 इत नृपकोँ आलस अधिक, उपजत विविध अनर्थ ॥ १४ ॥
 बहै लगन नृप चुकिरै, दूजो लगन दिखाय ॥
 लगन पंचइम चुक्यो, व्याहन गो न भनाय ॥ १५ ॥
 द्विज चारन प्रति कहिय तब, पति भनाय करि रीस ॥
 अब तुम सिर कन्या हनौ, कै आनहु बुन्दीस ॥ १६ ॥
 तब चारन तत्थहि रह्यो, द्विज आयो नृप पास ॥
 बुल्लयो अब मरिहौ न तो, व्याहहु आलस बाँस ॥ १७ ॥
 यह सुनि द्विज संकोच वारि, गो नृप नगर भनाय ॥

१ विधिपूर्वक ॥ ७ ॥ २ बड़े हाथी ॥ ८ ॥ ३ बुधसिंह की बुद्धि ॥ ९ ॥ ४ अन्य
 में गया हुआ ५ स्वासि, अमात्य, मित्र, कोश, राष्ट्र, दुर्ग, सेना ये राज्य के सातों
 अंग हैं ॥ १० ॥ ११ ॥ ६ प्रहित ७ चारनों की एक शाखा का नाम है ८ बुद्धि का
 प्रकाश करने वाला ॥ १२ ॥ १३ ॥ ९ अनर्थ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १० हे आलस्य
 का स्थान ॥ १७ ॥

परनि सुता रहोरकी, बिबिध त्याग बंटाय ॥ १८ ॥

बुंदिय दिस पुनि कुंच किय, अति आलस *अलसात ॥

आत आत मगमाहिं रुकि, बहु मुकाम रहि जात ॥ १९ ॥

चलत रुकत रुकि चलत इम, नगर मालपुर आय ॥

तहँ तडाग अंतर उतरि, कटक मुकाम कराय ॥ २० ॥

व्याहयो मासतपस्य बिच, साह्यो अलस सुगाढ ॥

रहत मास पुरताल बिच, आयो सिर आषाढ ॥ २१ ॥

षट्पात् ॥

गरजि मेघ घनघोर ओर उत्तर सन आये ॥

अधिक मंडि आसौर बिहित संबैर बरसाये ॥

आयो जल जब ताल तबहि स्पंदन मंगाय इक ॥

तिहिं उप्पर थित होय रहयो बहु दीह आलसिक ॥

मालपुर सचिव यह सोधि मन कूरमर्पति प्रति पत्र दिय ॥

उन कहिय नीर परिवान्ह मग कहहु तब यह इन करिय ॥ २२ ॥

गीर्वाणभाषा ॥ उपजातिः ॥

इत्थं स वक्षोद्वयसे कृपीटे रथस्थितो मालपुरातडागे ॥

बहून्यहानि हयवसत्प्रसन्नचिरक्रियो बिन्दुमतीक्ष्णीशः ॥ २३ ॥

अनुष्टुप् ॥

तत्रैव फूरुके शाहे, जाते भटसहस्रभृत् ॥

स्वामिदर्शनसाकांक्षो, जैलसिंहः समागतः ॥ २४ ॥

॥ १८ ॥ * आलस्य करता हुआ ॥ १९ ॥ १ तालाब के भीतर २ मेना का ॥ २० ॥ ३ फागुन में ४ उस आलस्य को गाढा (दृढ़) पकड़ा ॥ २१ ॥ ५ मेघ धारा ६ उचित ७ जल ८ रथ मंगवा कर ९ आमेर के राजा जयसिंह प्रति १० जल निकलने के मार्ग [मोरी] के रस्ते से ॥ २२ ॥ इसप्रकार वह छाती पर्यन्त जल आने पर रथ में बैठाहुआ मालपुरा के तलाब में मदोन्मत्त आलसी बुंदी का राजा बहुत दिनों तक रहा ॥ २३ ॥ वहाँ ही फरोखशाह के बादशाह होने पर हजार योद्धाओं को धारण करनेवाला और स्वामी के दर्शनों की इच्छावाला जैत्रसिंह आया ॥ २४ ॥ जिस पीछे आचल मास के आने पर, आ-

वंशस्थः ॥

ततो नृपः श्रावणिके समागतै, बुन्दी समागम्य विषुप्तबुद्धिभृत्।
आलस्यमासेव्य चिरक्रियेश्वरोऽवसद्यथापूर्वमवस्थितः पुनः ॥ २५ ॥
प्रायो ब्रजदेशीयाप्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इत मरुनृप अजमेर लिय, तब बिग्रह हुव एक ॥
रूपनगर रहोर नृप, राजसिंह किय टेक ॥ २६ ॥
मरुभूपति सौं नहिँ मिल्यो, हठपूरव हमगीर ॥
साहहिँ गिनि भानेज सुत, भो वह दिल्लिय भीर ॥ २७ ॥
याकै अरु मरुईसकै, बनी नाहिँ जब बत्त ॥
तब रजधानी संगलौ, दिल्लियपुर वह पत्त ॥ २८ ॥
बुंदियहू तब आय वह, राजसिंह रहोर ॥
नहिँ किन्नौ सतकार तस, बुद्ध अलस बरजोर ॥ २९ ॥
राजसिंह निज पुत्तिका, सगपन हित कहि बत्त ॥
सोहू नृप मन्नी नहीँ, अलस नारि अनुरत्त ॥ ३० ॥
पाय अनादर तब गयो, कोटापुर रहोर ॥
कन्या भीमहिँ व्याहिकै, जुरि मंडयो इक जोर ॥ ३१ ॥
रूपनगर पति रीति इहिँ, भीम हितु करि मंत्र ॥
निज रजधानी संगलौ दिल्लिय गयउ स्वतंत्र ॥ ३२ ॥
मरुनृपको बनि बनि पिरुन, अनय साहसौं अकिस्व ॥

लक्ष्य का आश्रय लेकर, आलसियों का शिरोमणि, सोई हुई बुद्धि को धारण करनेवाला, राजा [बुधसिंह] जिसप्रकार गदिले स्थित था तिसीप्रकार बुन्दी में आकर फिर रहा ॥ २५ ॥ १ खारवाड़ के राजा ने रजिशनगढ़ के राज्य के प्राचीन राजधानी का नाम रूपनगर है ॥ २६ ॥ २ ॥ ३ राजधानी की हाथी घोड़ा आदि सब लायर्था ४ प्राप्तहुआ ॥ २८ ॥ ५ बुधसिंह ने ॥ २९ ॥ ६ आलस्यरूपी स्त्री से अनुरक्त ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ७ भीमसिंह से सलाह करके ॥ ३२ ॥ ८ चुगल ९, अनीति

बुधसिंहका फरमान न मानना] सप्तमराशि-त्रयोविंशमयूख (३०४१)

साह लगत भानेज सुत, यातैं अद्वर रक्खि ॥ ३३ ॥

पद्धतिः ॥

इत वैठि पट्ट फूरुक सिताव, करि सचिव मुख्य सय्यद नवाव ॥
फरमान देसदेसन पठाय, सतकारपुर्व्व सब नृप बुलाय ॥ ३४ ॥
बुधसिंह पास नैति सहित तत्र, निज हथ मंडि पठयो सु पल ॥
हुत सेंदल आय सत्रुन विदारि, चाचा वैं रचहु मम घर सम्हारि ३५
सोहू न पत्र मन्थो नरेस, बिंधजोग राज बुडुन बिसेस ॥
किय छत्रमहँल बिच सतत बास, अब सुभट मंत्रि सब हुव उदास ३६
दोहा ॥

चारन केसोदाससौं, इकदिन अक्खिय बुद्ध ॥
मरुनृप जो अप्पन मिलैं, जुरैं साहसौं जुद्ध ॥ ३७ ॥
बुंदिय तजि उत हम चलहिं, वे आवहिं इत बेग ॥
ततो उभयश्मगमाँहिं मिलि, धर दब्बहिं गहि तेग ॥ ३८ ॥
महडू केसोदास तब, यह सुनि गो अजमेर ॥
मरुनृपसौं मिलिकैं कह्यो, अब नहिं करहु अवेर ॥ ३९ ॥
हेरतहो मरुनृप यहहि, कोऊ मिलहिं सहाय ॥
यातैं हुत दरकुंच करि, बुंदिय तरफ चलाय ॥ ४० ॥
कुंच तीन ३ मरुनृप करिय, चढ्यो तथापि न बुद्ध ॥
तब आलस्य अघेत गिनि, फिरयो कबंधहु क्रुद्ध ॥ ४१ ॥
दिल्लीपति फरमान इत, नहिं मन्नै बुंदीस ॥
यातैं अनख बिचारि उर, रची साहडू रीस ॥ ४२ ॥
रूपनगरपुँर भूपको, तबही लग्यो दाव ॥
संभरको मरुपाति सहित, चरच्यो पिसुन चंवाच ॥ ४३ ॥

॥ ३३ ॥ १ पूर्व्वक ॥ ३४ ॥ २ नम्रता सहित ३ सेना सहित ४ हे काका अब
॥ ३५ ॥ ५ बुंदी के एक महल का नाम है जिसमें निरंतर रहना मांडा ॥ ३६ ॥
॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

[षट्पात]

रूपनगर पति कहिय सुनहु मम वत्त साह श्रुत ॥
 मरुपति अरु बुंदीस जुरत मिलि उभयसंघ जुत ॥
 कोटापुर पति मरद वाहि बुल्लहु करि अदर ॥
 दै तिहिं बुंदिय देस प्रबल पिछहु तिन उप्पर ॥
 कूरम नरस जयसिंह कहैं छंद लिखाय हिय प्रीतिछकि ॥
 उज्जैन नगर सूबा अगपि तैत्थ पठावहु नीति तकि ॥४४॥
 सुनत एह दिल्लीस पत्र लिखि भोम बुजायो ॥
 महाराव कहि मिलि रु बहुत सतकार बढायो ॥
 दै तिहिं बुंदिय देस साह पिल्लयो दोउनरपर ॥
 इहिं तब कोटा आय सेन सज्जिय हित संगर ॥
 इत साह भेजि आभैर दल जयसिंहहिं इम हुकम दिय ॥
 सूबा सम्हारि उज्जैनपुर करहु जाय हम महर किय ॥४५॥

(दोहा)

सुनि कूरम उज्जैन दिस, करि दगकुंच चलाय ॥
 सूर सबल सेना सहित, बुंदिय निकस्यो आय ॥ ४६ ॥
 संभर सम्मुह जायकै, आन्यौ पुरहिं बधारि ॥
 रक्खयो कछुदिन प्रीति रस मंडि बिविध मज्जहारि ॥४७॥
 अंतेउर कछवाहको, अंतेउर विच आय ॥
 मिलि ननंद भाउज सुदित, रही हृदय हरखाय ॥ ४८ ॥
 उपालंभ कूरम दयो, बुद्ध नरसहिं तत्थ ॥
 मन्ने नहिं फगमान तुम, किन्ना बहुत अनर्थ ॥ ४९ ॥

१ कानों में २ पत्र ३-तहां (उज्जैन) ॥ ४४ ॥ ४ भीमसिंह को ५ कोटावाला इस समय से पहिले केवल राव कहलाते थे अब महाराव की पदवी मिली ६ भेजा ७ युद्ध के अर्थ ८ पत्र ॥ ४५ ॥ ९ वह शूर और बलवान् जयसिंह ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ १० कछवाहे का जनाना ११ बुन्दी के जनाने में आया १२ बुधसिंह की स्त्री ननंद और जयसिंह की स्त्री भोजाई ॥ ४८ ॥ १३ ओलंभा १४ अनर्थ ॥ ४९ ॥

बादशाहका भीमसिंहको बुंदी लिखदेंना] सप्तमराशि-त्रयोविंशमश्वत्त[३०४१]

कोटापुर पति भीम अब, बुंदिय लिन्न लिखाय ॥
तुम प्रमत्त वह छिद तकि, करिहैं बिग्रह आय ॥ ५० ॥
यातैं मम मत आहि यह, सजहु भ्रात दुव साम ॥
प्रैथित सत्य मैं बीच परि, कष्टों द्रोह निकाम ॥ ५१ ॥
तब प्रमत्त नृप कहिय फिरि, एह गेहकी रारि ॥
घरहीमैं हम समुझिहैं, लिन्नी बिबिध बिचारि ॥ ५२ ॥
सक अंबर रिखि सत्त ससि १७७०, फगुन द्वादसि रम्याम ॥
कछवाही उर कुमर हुव, भावतसिंह स नाम ॥ ५३ ॥
भागिनैयें हित हरख करि, करिय कुंच कछवाह ॥
पहुँचावन बुंदीसहू, चढ्यो तुरग हित चाह ॥ ५४ ॥
चढत बाजि प्रासाद सिर, बुल्लयो विकट उलूक ॥
काकन कंकन कुक्कुरन, किय फेरंडन कूक ॥ ५५ ॥
यह असकुन चिते न चित, चल्लयो चढि चहुवान ॥
कूमको पहुँचायकैं, मुरखो अलस अमान ॥ ५६ ॥
नाथाउत नगराजको, गुढा नाम इक गाम ॥
मातुलकुल चहुवानको, किन्नै तत्थ मुकाम ॥ ५७ ॥

सक अंबर रिखि सत्त इक १७७०, फगुन मेचैक भूत १४ ॥
कोटापति लै देलै चढ्यो, बुंदीपर मजबूत ॥ ५८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचित्रे हतदिल्लीपतिमोजदीनफूरुकसिपरशाहयवनेन्दी-

॥ ५० ॥ १ मेरी मल्लह है २ प्रसिद्ध ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ३ कृष्णपक्ष की ॥ ५३ ॥ ४
भानजे के ॥ ५४ ॥ ५ घाड़े पर चढते समय ६ मल्ल के ऊपर ७ पक्ष विशेष
८ कुत्तों ने ९ गोदहों [स्यालियों] ने लूट की ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ १० बुधसिंह
के मासा के कुलवाला का था ॥ १७ ॥ ११ कृष्णपक्ष की चतुर्दशी १२ सेना
॥ १८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुंदी के क्षुपति
बुधसिंह के चरित्र में दिल्ली के बादशाह मोजदीन को मारकर शूरकशाह का

भवन १ बुधसिंहदीर्घसूत्रताहेतुभणायपपुत्रीविवाहलग्नपञ्चका-
तिक्रमणा २ मरुपाजितसिंहाजमेरग्रहतद्विरुद्धरूपनगरराजराजसिंह-
दिल्लीगमन ३ आज्ञापत्रातिक्रमफूरकसियरबुधसिंहबुन्दीदरखान-
न्तरकोटापतिभीमसिंहतत्पदान ४ आमैराधीशजयसिंहोज्जयिनीप-
दप्रेषणां त्रयोविंशो मयूखः ॥ २३ ॥

आदित एकषष्ट्युत्तरद्विशततमः ॥ २६१ ॥

[षट्पात्]

पातन चम्मलि छाथ घाय दज्जिग निसान धन ॥
पक्खर घंट घमंकि वेग हल्लिय हय वारैन ॥
साधानी सब संग भिरन अवरहु अनेक भट ॥
सहंस बीस २०००० हय सज्जि भीम आयउ बट उब्बट ॥
निस घटिय दोय २ रहतैं निडर लरन घेरि बुंदिय लई ॥
प्रातहि पुकार बुंदीस प्रति भय बिहाल हाजरि भई ॥ १ ॥
सुनत एह बुंदीस चलिय चढि बाजि सुद्ध मन ॥
खबरि इते विच आय घेरि खिन्नो अरि पत्तन ॥
तबहि भूप हरि बाम लंघि असतोली भूधर ॥
आय सुरथपुर करिय रक्तदंता दरसन बर ॥
गजमुखह पुरोहित कहिय तब मैतो जावत लरन रन ॥
भीमसौं भिटि दिखगय भुज नगर द्वार रचिहौं मरन ॥ २ ॥

बादशाह होना १ बुधसिंह के अत्यन्त आलस्य के कारण भणाय के राजा की
पुत्री से विवाह करने में पांच लगनों को चुकाना २ सारवाड़ के राजा अजि-
तसिंह का अजमेर लेना और रूपनगर के राजा राजसिंह का अजितसिंह के
विरुद्ध दिल्ली जाना ३ फरमान नहीं रखने के कारण फूरकसियर का बुधसिंह-
ह से बुन्दी छीनकर कोटा के राव भीमसिंह को देना ४ आमैर के राजा जयसिंह
को उज्जयिनी के खूबे पर भेजने का तेईसवां २३ मयूख समाप्त हुआ और आ-
आदि से दो सौ २६१ मयूख हुए ॥

१ नावों से चामल नदी को छाकर मेघ के २ समान नगारे बजे ३ हाथी ४
साधोसिंहोंत हाडे ५ बिना मार्ग ॥ १ ॥ ६ मन का मुख ७ पुर द असतोली ना-

युद्धमें गजमुख पुरोहितका पकड़ा जाना]सप्तमराशि-चतुर्विंशमयुख [३०४५]

यह कहि गजमुख आय प्रविसि पच्छिम पुर तोरैन ॥
दक्षिण तोरन निज निकेत तँहँ जाय रच्यो रन ॥
भरि भरि त तपक पिक्खि नृप भीम कहाई ॥
दोउन २ कं तुल बंध्य मिलहु करि बंध लराई ॥
गजमुखहु पाय तब लोभ गति संद जाय भीमहिँ मिल्यो ॥
पकराय तबहि लिनो निँपुन गुरुतामद तब द्विज मिल्यो ॥३॥

(दोहा)

गजमुखकोँ पकराय डम, तोरैन अँरन फारि ॥
आय तखत कोटैस अगि, बुंदेय अमल बिथारि ॥ ४ ॥
इत नृपसौँ सातम कह्यो, मरन उचित इहिँ जुद्ध ॥
जो न रुचत तो लरहिँ हम, हमहिँ सिक्ख अब सुद्ध ॥ ५ ॥
यह कहि सज्ज्यो जाय गढ, निज पुर करउर नाम ॥
नृप सु सुरथपुरतं सुगुरि, गो मेवारन गाम ॥ ६ ॥
मेवारहिँ पुनि दाहिनेँ, करि गो मालव देस ॥
सालक भिँट्यो जाय तँहँ, पुर अमैर नरस ॥ ७ ॥
इहिँ अंतर उनिधार पति, नरुवँस संग्राम ॥
नैननगरके ग्राम कति, दब्बे तकत कुकाम ॥ ८ ॥
कौरातै गजमुखहु कढि, गो मालव नृप पास ॥
तबहि अनादर तरँजि नृप, अंतर भो जु उदाम ॥ ९ ॥
छिन्नि अखिले अधिकार तस, द्विज गिवदासहिँ दिद्ध ॥
कउल गग्ग गुरुसिर कहँ, कोप विगारि अब किद्ध ॥ १० ॥

स पर्वत लांघकर ॥ २ ॥ १ शहर के द्वार में २ अपना घर ३ नमस्कार करने योग्य ४ मूर्ख ५ चतुर भीमांसह ने ॥ ३ ॥ ६ पुर के द्वार के ७ किवाड़ों को तोड़कर ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ८ मेवाड़ के नामों में ॥ ६ ॥ ९ जाला[जयसिंह] से मिला ॥ ७ ॥ १० लखियारा का पति ११ नरुका संग्रामसिंह १२ नैगवा नगर के ॥ ८ ॥ १३ कैद ले १४ धमकाकर ॥ ९ ॥ १५ सब १६ क्रोध "यहाँ क्रोध की अधिकता दिखाने को एकार्थ याची दो शब्दों का प्रयोग है" वा कहर का अर्थ जुद्ध

कोटापति बुंदिय सुलक, इत समस्त अपनाय ॥
 अनायत्त करउर समुक्ति, घेचो सालम जाय ॥ ११ ॥
 बुंदियपुर अवरोधते, रानिय विपात बिग्त ॥
 इक १ बेघम आमैर इक १, पुर भनाय इक १ पत्त ॥ १२ ॥
 अवर लांक अवरोधके, बिभव सचिव तिहिँ वार ॥
 सब बेघमपुर संचरे, देवसिंहके द्वार ॥ १३ ॥
 खरच रूपये अठसत ८००, अरपि नित्य तिन्ह एव ॥
 इक १ हाँयन बुंदिय बिभव, दुभर निवाहयो देव ॥ १४ ॥
 इत नृप सालव जायकै, लिन्नै तुरग अनाय ॥
 बेघमपति प्रति मोलकी, हुंडिय दिन्न पठाय ॥ १५ ॥
 देवसिंह वह बंछि दैल, गिनि सगपन व्यवहार ॥
 दिन्नी हँय सोदागगन, मुद्रा तास हजार ३०००० ॥ १६ ॥
 बिपति बीच इम बंदगी, चुंडाउत किंय चाहि ॥
 अप्पन सिर ऋन किंय अधिक, बुंदिय बिभव निवाहि ॥ १७ ॥
 इत करउरपुर भीम नृप, रहयो बिंदि रनरत्त ॥
 अठारह ८१ अह अंकुशो, मुरयो न सालम मत्त ॥ १८ ॥
 पल पल बिच गोलन परिग, प्राकारेन बिच पंथ ॥
 सब करउर तोपन सिलगि, हुव भाएकै हरिमंथ ॥ १९ ॥
 मुहुकमकुल उमराव इक, सुखसिंहह चहुवान ॥
 पुत्रहिँ दै घर बिभव पद, किंय कसायँ परिधान ॥ २० ॥
 वह अनिच्छ बिचग्त फिरत, कोटा दैल बिच आय ॥

॥ १० ॥ १ स्वतंत्र ॥ ११ ॥ २ जनाना से ३ विरक्त होकर ॥ १२ ॥ १३ ।
 ४ देकर तिनको धारण । कए (रक्खे) ५ एक वर्ष ॥ १४ ॥ ६ कुछ आमद
 नहीं तो भी ॥ १५ ॥ ७ पत्र ८ घोड़ों के मोदागरी का ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ युद्ध
 में प्रीति करके १९ अठारह दिन २० खड़ा रहा ॥ २१ ॥ २२ कोटों में मार्ग होकर
 २३ भाड़ में २४ चने होवें ऐसे होगया ॥ २५ ॥ २६ भगवा २७ बख्त ॥ २८ ॥ २९
 इच्छा रतिह ३० कोटा की सेना में आया

भीमसिंहका बूंदी नहीं छोड़ना] सप्तमराशि-चतुर्विंशत्युत्तर [३०४७]

मिलि गहिय तजि भीम नृप, दयो ताहि बैठाय ॥ २१ ॥

कहयो भीम करजोरि तब, मो सिर कण्ठ निदेस ॥

सुखसिंहहु यह सुनि कहयो, चढि घरजाहु नरेस ॥ २२ ॥

तबहि कहैं सुखसिंहकैं, वह चढि बूंदिय आय ॥

नतो कितो करउर नगर, लेतो हुँतहि छुगय ॥ २३ ॥

(पादाकुलकम्)

कांटापनि सुखसिंह कथितं किय, जान्यो लोकन सालम जितिय ।

कूरमपनि इत मंल बिचारयो, जामय बूंदिय हीन निहारयो ॥ २४ ॥

अमर रानके पट्ट उदैपुर, लसत रान संग्राम धरम धुरं ॥

तिहिँ प्रति दल जयभिंद पठायो, स्वकर मंडि सतकार सिवायो ॥ २५ ॥

हे नृप तुम भीमहिँ समुझावहु, बुझहिँ बूंदिय देस दिवावहु ॥

यह मोसिर औसान करहु अब, तुमरो हुकम भीम स्वीकृत सब ॥ २६ ॥

तबहि रान यह पल बिचारयो, कूरमपति संकोच सम्हारयो ॥

निज काका तखतेस बुलायो, बूंदिय भीम समीप पठायो ॥ २७ ॥

तबहि आय तखतेस भीम प्रति, अखिय विविध रानकी विनति ॥

बूंदिय तजि निज गेह पचावहु, मो सिर यह औसान बिचारहु ॥ २८ ॥

यह सुनि भीम कहयो धरि गब्रहिँ, बुध नृपतैं बूंदिय नहि दब्रहिँ ॥

जमी तमस्त माह की जानों, तजिहों तो वैंहैं तुरकानों ॥ २९ ॥

यह कहि गिक्ख दई तखतेसहिँ, तजत भीम नहिँ बूंदिय देसहिँ ॥

तब देसहिँ साजस लागि लुटन, कोटा पति थानन करि कुटन ॥ ३० ॥

[दोहा]

भेवावत सामंतदर, इन दड्डन गहितेग ॥

॥ २१ ॥ १ आज्ञा ॥ २२ ॥ २ शीघ्र ही ॥ २३ ॥ ३ कहना किया और लोगों ने

जाना कि सालमसिंह जीत गया ॥ २४ ॥ ४ महाराणा अमरसिंह के ५ पत्र

॥ २५ ॥ ६ स्वीकार (मंजूर) करैगा ॥ २६ ॥ ॥ २७ ॥ २८ ॥ ७ गर्व ८ यवनों का

राज्य ९ बूंदी के देश को सालमसिंह लूटने लगा ॥ ३० ॥

बुंदियठिग पुर जैतगढ, लुट्टिय आय सबेग ॥ ३१ ॥

तिन पर पठयो भीम नृप, धाइभ्रात भगवान ॥

वाँनै जाय धनावपुर, किन्नो हद धमसान ॥ ३२ ॥

मेवावत सामंत हर, मरे बहुत करि जंग ॥

धाइभ्रात भगवानके, घाय बिलग्ये अंग ॥ ३३ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण सप्तमराशो बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्रे कोटामहारावभीमसिंहबुन्दीदख्ख १ बुन्दीन्द-
बुधसिंहजयसिंहनृपान्तिकमालवगमन २ वेधमरावदेवसिंहबुन्दी
कुटुम्बपालन ३ सुखभिहाभिवद्वुनि कथनमहारावभीमसिंह-
करवरनगरप्राप्त्युत्थापन ४ जयसिंहलोखमहागणसंग्रामसिंह-
स्य बुन्दीमुक्त्यर्थमहारावभीमसिंहभखानतदस्वीकरणवर्णनं चतु-
र्विंशो मयूखः ॥ २४ ॥

आदितो द्विपष्ट्युत्तरद्विशततमः ॥ २६२ ॥

(पञ्चटिका)

संग्राम रान सांदर कहाय, सो भीम नाँहिँ मन्निय सुभाय ॥

तकसीर तास मेटन विचारि. कोटैन उदभँ पत्तन पधारि ॥१॥

सीसोदभिंठि संग्राम रान, दिय भीम तथ कछु दिन मिलान ॥

॥ ३१ ॥ १ युद्ध ॥ ३२ ॥ २ साभनसिंह के बखाले ३ विशय करके घाव
लगे ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राजी में बुन्दी के भूपति बुध
सिंह के चरित्र में, कोटा के महाराव भीमसिंह का बुन्दी छीनना १ बुन्दी के
रावराजा बुधसिंह का राजा जयसिंह के पास मालव में जाना २ वेधम के
राव देवसिंह का बुन्दी के कुटुंब की पालना करना ३ महाराव भीमसिंह का
सुखसिंह नामक हाडा सन्न्यासी के कहने से करवर नगर का घेरा उठाना
४ जयसिंह के जियने से महाराणा संग्रामसिंह का बुन्दी छोड़ने का अर्थमहा-
राव भीमसिंह को कहलाना और भीमसिंह के अस्वीकार करने का चौबी-
सवां २४ मयूख समाप्त हुआ और आदि में दोसौ वासठ २६२ मयूख हुए ॥
४ आंदर सहित ५ उदयपुर ॥ १ ॥ ६ मुकाम

राठोरे जयसिंह का सालम सिंह रर जाना] मज्जिमराशि-पंचविंशमधुर्वर्ग, ३०४०)

*अट्टाल सीम इक दीह आय, बैठे दुश्भूप गिखिद बनाव ॥ २ ॥
 प्रागाद नागके दृष्ट पास, इक नटिय आय किन्नों इतमास ॥
 कोटेम कुजम करि कहि कुवत्त, बुल्लिग सालम जम चढिब त ३।
 सां मुनन भीम कम भुच्छ घाल्लि, लै गिख आय बुंदय उभाल्लि ॥
 गठोर सुभट जयसिंह नाम, सालम गिर पल्लो जय सकास ॥ ४ ॥
 दल नहँसबीम २०००० लै तब दुँरुह, जयसिंह विविध सजि तोपजूह
 करउ सु जाय बिटिय राजोर, इक समास गहिय घमसान घोर ॥ ५ ॥
 करउ रजपूतन इग उँपत, गर पूर संगधि जिम गोम दंत ॥
 जयसिंह पुर मु तुटन नजानि, मन गोधि श्रंय गामहिँ प्रगानि ॥ ६ ॥
 सालम मगीप लिखि देल पठाय, अब साम हमहिँ तुम मिलहु आय ॥
 अरु तुमरे मुन गो हे अजेय, मग दूँहना सगपन है बिधेय ॥ ७ ॥
 सालम कदाय तब इन अँनाक, पुताँने अंदर मिलनटाक ॥
 मन्नी यद्वैहु गठोर तथ, पुर द्वार गयो लै तुच्छगथ ॥ ८ ॥
 उतनेँ चढिनालम गदेल आय, गठोर लियउ अंदर बुलाय ॥
 सालम सु मिलयो जालम जैनू, हुव घटय अब बैठक दुहून ॥ ९ ॥

(वादा)

बीमगहँम २०००० दलै वर्ये, औगो करउ हो न ॥
 यद्वै नजानै क्यों मिल्या, भाँह कबंध मियाँ न ॥ १० ॥
 सालम मुन पगतापसों, स्वाँ सुना मबंध ॥
 करि बुँदिय गो कुंचकगि, सु जयसिंह तह मंधे ॥ ११ ॥

*इतने जगत् रमा का का २। इसी महल के नीचे नाम ॥ ३ ॥ १ बुँद प हाथ
 रव क रव कर जय की नामना मदि ॥ ४ ॥ काठनाई से तबेना में जाव
 देसा १ मनु ॥ ५ ॥ महित (मंगुवन) जेने बाखों मे पूर्ण भाषा ओना भूँ है से
 ८ साम उपाय ॥ ६ ॥ ६ पद ॥ ७ ॥ १० कांटा की सना में १ जहर के द्वार
 के भीतर मिलना ठीक है ' बाहर निकलने में पकड़ लेने का भय था इसका-
 रण' ॥ ८ ॥ १२ सेना सहित १३ जुलम करने वाले काय से ॥ ९ ॥ १४ काय-
 र ॥ १० ॥ १५ अपनी (जयसिंह राठोड़ की) पुत्री का १६ विजय करने की म-

जायो जुगियगमको, अंकुगि करउग एम ॥
 जेरै न दोरहु बंग भो, भावी मिटै सु क्रेम ॥ १२ ॥
 इत कूगम कहि गंभगैहैं, उज्जइनी हम जात ॥
 जोलां तुम अत्थहि रहहु, हम करिहैं भुव हात ॥ १३ ॥
 यह कहि वह उज्जैन गां, सूवापति मगसाय ॥
 गाम नाम कायत्थिया, रहयो सु बुंदिय राय ॥ १४ ॥
 (पट्पात्)

इत मरूपति निज भटन पुच्छि लखि समग मंत्र किय ॥
 मिलि अप्पन कूगमन अग गंभगपुर लुटिय ॥
 अत्र कूगम पनि फुटि भयो मूवा सिर स्वामी ॥
 एकाकी अप्पनहि गहं दिल्लीस हगमा ॥
 अवर न उपाय सुज्जन अर्थाह उचिन आहि दिल्लीय गमन ॥
 सुंदर बिबाहि साहहि सुता रहैं सदा सिर कूगमन ॥ १५ ॥
 (दोहा)

अमर लिखाई उदय पुर, मेदि रति वह भुद्ध ॥
 पुबिन भंटे^१ पहुमि पुनि, लग्गो गखन लुं^२ ॥ १६ ॥
 निज तनया तव मंगले, यह कुमंत्र उपजाय ॥
 अजितसिंह दिल्लीय गयो, पायो माहक पाय ॥ १७ ॥
 तब हिंदुन जिम तामैकी, सुता बिबाह्यो साह ॥
 अजितसिंहको इकठे, किन्न माफ गुनाह ॥ १८ ॥
 साह बनायो सय्यदन, यातैं वे^३ हमगोर ॥
 हुमनअली इच्छित करै, बहिबेमात्र वर्जार ॥ १९ ॥

निज्ञा छोड कर ॥ ११ ॥ १ उदय [गुवा] होकर = आर्यान (नहीं झुका) ॥ १२ ॥
 २ सुभसिंह को ॥ १३ ॥ १४ ॥ ४ अहेले ५ चादगाह को बेटी पाना कर ६
 कल्लर हाँ के मस्तक पर रहैं ॥ १५ ॥ ७ मद्रासणा अमरसिंह ने चादगाहों को
 पुत्री नहीं देने की रीति लिखाई थी उमकां मेर क ८ सूर्य ने ९ बदले में १०
 लोभी ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ उल्लेख ॥ १४ ॥ १५ सत्यद १६ चाहा हुआ (चाहे सो) कहैं

हुमनअलीका दक्षिणमें जाना] सत्रमराशि-पंचविंशमशुल [३०५१]

निनसौं साहहु दवि रहन, सम्मुह राजत न सत्य ॥
हुमनअलीके हुंकरको, मिटन कोन समत्य ॥ २० ॥
हुसनअली काह मुकल्यो, यह मरु भूपति पास ॥
संभर पुर भाई हनै, बैर विभंगो तास ॥ २१ ॥
यह सुनि तव मरुपति गयो, हुमनअलीके गंह ॥
करन जेरि अरु साथ कार, अकखा तिहिं प्रति एह ॥ २२ ॥
में करम वरज्यो बहुन, सौदस तदपि सम्हारि ॥
जयनिहहि पुर लुटिगो, भान रावर मारि ॥ २३ ॥
सारा वृत्त करि इन निर्या, सदादमो मरुमोरै ॥
सदाद नव मार्गस गिन्यो, जयसिंहहिं बजाय ॥ २४ ॥
जयनिहहु यह मंत्र मुन्यो, मरुपति सदाद मेल ॥
तव उज्जइनी नीति तकि, अंकुश रहिय अठेल ॥ २५ ॥
इहिं विव दखि दमकी, पता आनि पुकार ॥
मरहट्टे लुट्टा मुतक, करि करि विविध बिगार ॥ २६ ॥

(पद्यात्)

हुसनअली संज्यद नवाव दखिन पुकार लहि ॥
पुर अवंगवाव चल्पो दरकुंच विजय चहि ॥
साम्बलकम्ब १५०००० तुर्ग संग सत दोय २०० तोप साजि ॥
आवन धन जिम उमडि वंश निकरं तनिर्त बजि ॥
उज्जैन निकट आयो जवाह कूरुमपति इक नीति करि ॥
पैंतीस ३५ कोस दरकुंच गो दुलहनि व्याहने व्याज दौरै ॥ २७ ॥

(दोहा)

॥ १९ ॥ २० ॥ १ उनका बैर मांगना हूँ ॥ २१ ॥ २२ ॥ २ हट्टे तो मारो ॥ २३ ॥
४ झूठे लोग ५ मारवाड़ का मुकुट ६ अगम्य महिम्न ॥ २४ ॥ ७ इहिं डिने
ऐसा हांकर ॥ २५ ॥ २६ ॥ ८ यहाँ अजहस्त स्वार्थ लक्षण मे सदा जानने
चाहिये ९ नगरों का सङ्ग १० मंत्र की गर्जना के सतः न बज करे ११ विवह
के मिस से १२ दर कर ॥ २० ॥

सर बि३५कोस उज्जैनतैं, इक चहुवानन गाम ॥
 निन तनया सगपन कियउ, कूंगमसौ सह सौम ॥ २८ ॥
 वह गगपन मन चिंति अरु, सयपद गिनि बगजोर ॥
 विनुहि लगन वधादन गयो, कूंग कुल सिरमोर ॥ २९ ॥
 गीर्वाणभापा ॥

वंशमथः ॥

लगनं विनोद्वाहचिकीर्षया गतां नीतिम्य आमेरपुरो नगेश्वरः ॥
 तत्तस्य पत्न्या खलु चाहुवासा जा पत्निकपाया वल्लयान्यधारयत् ॥ ३० ॥
 प्र कृती मिथितभापा ॥

(दोहा)

कूंगमकौ परिनाय ईम, सयपद दक्खिन पंत ॥
 नवंबर तम उज्जैनपुर, आयो पगनि उमत्त ॥ ३१ ॥

[पदपान]

नवंबर आय अवंति जानि सयपद दक्खिन गंत ॥
 लिखि भिन्ननि मुक्कलिय साह फूरु क हजूर तत ॥
 बुंदीपति आयत्त स्वामि आयस लुप्यो किन ॥
 आलमके अतिसोक नाहिं फरमान लये इन ॥
 बुंदिय लिखाय वखसहु इनहिं सिर सब हुकम चढायहै ॥
 फरमान दै रु बुल्लहु बुधहिं अब हजूर हुत आयहै ॥ ३२ ॥
 दोहा ॥

यह सुनि साह नवान इक, नाम दत्तावरखान ॥

१ मिचर के सः ३॥ २० ॥ नीति में स्थित, आमेर का राजा बिना लगन
 ही विवाह की इच्छा में गया इस कारण से उसी रात्रि, चहुवाण की पुत्री
 ने निश्चय ही लगन की चूड़ियों धारण कीं, अर्थात् बिना लगन अथवा नक विवाह
 ने के कारण दांत का बूड़ा उपस्थित नहीं हो सका ॥ ३० ॥ २ कछवाड़े को ३
 इस प्रकार बिना लगन ही उगाह कर लिया ५ नवान वर [जयसिंह] ॥ ३१ ॥ ३
 गया हुआ ७ आपके आधीन है ८ राजा का हुकुम, किसने लाया ॥ ३२ ॥

यादशाहका बुर्गसिंदको बुंदी देनः। ममनराजि-पंचविंशमयुग [३०५३].

लिखिन पटा जुन मुकलयो, करम अरज प्रमाने ॥ ३३ ॥
 आग दलावरखान तव. करम सचिव समेत ॥
 बुंदी लै द्रुत भीमसौं, अप्पा इनहिं सहेत ॥ ३४ ॥
 प्रथम माह किग खालसै, बुद्धहिं तदनु ममपि ॥
 कोटाकं उठवायकै, थानां इन निज थपि ॥ ३५ ॥
 सुना मनाय अधीमकी, गनी जो गछोरि ॥
 सुना नाग सूगज कुमार, हुन ताकं गुनगोरि ॥ ३६ ॥
 सरु अंग हय सत इक १५७०, अर्मा रु फगुन राग ॥
 कोटापति बुंदियलई, गिलयो सु दुज्जग अस ॥ ३७ ॥
 राक जामल हय मत्त इक १५७२, अगहन द्वादसि रंगाम ॥
 आई पुनि बुंदीगके, वगधा कुलटा बाम ॥ ३८ ॥
 बुद्धि मचिव बुंदीसके, फेरि बुद्ध नृप आन ॥
 दै बुंदी दिलिय गयां, जवन दलावरखान ॥ ३९ ॥
 अवर देम बुंदीमके, आयो सबहि बहोरि ॥
 भार्म नगर बागौ मऊ, द्वै पगना न छोरि ॥ ४० ॥
 तदनंतर फगमान एनि, पठये साह जरुर ॥
 बुद्धहिं जयसिंह नृप, बुद्धे उभयर हजूर ॥ ४१ ॥

(पटपात)

फगमानन हुंत भेलि सज्यो कूरम नरेस जब ॥
 बुंदीसहिं बुलवाय कहयो भैहून उभयरअव ॥
 ए बिर्केखहु फगमान चलहु दिली हम सत्थै ॥
 लैहै माह रिभाय मुकुट ठैहै अरि मैथै ॥

१. माफिर ॥ ३३ ॥ २. जयसिंह के कामना सहित ॥ ३४ ॥ ३. पुत्री
 ॥ ३६ ॥ ४. अमलवास्या ५. दुर्जन शत्रु ने ॥ ३७ ॥ ६. कृष्णपक्ष की ७. स्त्री ॥ ३८ ॥
 ॥ ३९ ॥ ८. भीमसिंह ने ॥ ४० ॥ ९. जिस पीछे ॥ ४१ ॥ १०. शीघ्र ११. दोनों को
 बुलाये हैं १२. देखो १३. शत्रुओं के मस्तक पर

कूगम नगेस यह कहि चढ्यो बंरीपति तदपि न चढत ॥
 आलस अचेत मतिमंद अति पल पल प्राणि चलिहैं पढत ४२
 सुनत एह जयसिंह आयु बुंदिय दल आयो ॥
 जाँझ बुद्धि कहिय साल गजि मंद सिवायो ॥
 अब नृजान आरुहु चलिहैं धरि खंध भृत्य हम ॥
 निज अर्जु सपथ दियाप एह आकलन नृप कूगम ॥
 संकोच तास चहुवान तब चढि तरंग तिन संग हुव ॥
 इहिं गीत छोगि मालव अदनिदल्लिय चाललय भूप दुवरा ४३।

[दोहा]

कढि मुकुंद दर उत्तरे, चम्पल पट्टन ओर ॥
 लक्ष्मिगिय गिरि लंघिहैं, आय ग्राम अनघोर ॥ ४४ ॥
 कछुदिन तथ मुकाम कार, भंग मुकलि हित चाप ॥
 संभर निज उमराव गव, दे नैल लित्र बुलाय ॥ ४५ ॥
 प्रथम इंद्रगल्लान भट, नगर इंद्रगढ नाह ॥
 मेघ सुवन छित्तर गरुड, आयो अधिक उछाह ॥ ४६ ॥
 छित्तरगौ जयसिंह नृप, मिल्या न बर्यन घलिन ॥
 इन अकषी तुम आमई, हम मिलिहै अब दल्लि ॥ ४७ ॥
 हम कहि कूगमौ मिल्यो, दे पय गाँहप सीस ॥
 इहक सूपन अनुसग्यो, अनखि इंद्रगढ ईग ॥ ४८ ॥
 करउरपनि आयो नरभु, मिल्यो उरर उद्योत ॥
 सालम जुगोराम सुव, भट मुहुकमसिंहोत ॥ ४९ ॥
 रन करउर पचि पचि रह्यो, सु नृप भीम इन संध ॥

१ तोभा २ मंद बुद्धिवाला ॥ ४२ ॥ ३ जाँझ ४ मेना में ५ बहिन के
 पनि बुधमिह में ६ साल में ७ पालना पर चढा ८ अपने प्राण का ९ सौ-
 गत ॥ ४० ॥ ४४ ॥ १० हलकर ११ भेज कर १२ पत्र देकर ॥ ४१ ॥ ४६ ॥ १२ हाथ
 बढ़ा कर नहीं मिला १३ रोग ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ १४ जिस पीछे १५ उर (घमंड) प्र-
 काश करके १६ पुत्री ॥ ४९ ॥ १७ प्रतिज्ञा छोड़ कर

सुधमिहना दिल्ली जाते आमेर आना] नसमरागि-पंचदशमयुग [३०५९

याने दोडेन अहंघो. सालम थप्पलि खंध ॥ ५० ॥
 सुभट वैरिसल्लोत सजि, नगर पलोधी नाह,
 जैनसिंह जाजव जया. आया गरम सिपाह ॥ ५१ ॥
 वेगिमल्ल कुल उदरन, हहा रन हमगा ॥
 वलवनपति आयो बहुगि, अभयगिह अति वीर ॥ ५२ ॥
 पुर खानोली पति प्रवत्त, अमरसिंह अभिधान ॥
 इंदमिह कुल उदरन, चाप मिलयो चहुवान ॥ ५३ ॥
 मिलयो आन उदरन गुमर, चंड ममर चहुवान ॥
 सेरमिह सागंत हर, भजनेगी पुर भान ॥ ५४ ॥
 नाथाउन नगरतह, नगर गुढाको नाह,
 पुनि हूजो निम्मान पति, आयो मिलन उछह ॥ ५५ ॥
 सबल मिले उमगाव सब, इग म्वाभा ढिग आय ॥
 सबहि मिगाह सूरपन, जयगिहहु जस गाय ॥ ५६ ॥
 दोहा—सवन कह्यो दिल्लीस दिप, बुंदिय आलाखन लिखाय ॥
 ते कंगर पिक्खै हगहु, तव इन दिन्न दिग्याय ॥ ५७ ॥
 पिक्ख पटा गवहिन कह्यो, कूरम नृपि मिगाहि ॥
 मल नगर बागै मुलक, ए न पटादिच आह ॥ ५८ ॥
 कूरम नृप भुमिकाग कहि, दुव २ हग दिग्लय जान ॥
 अब लेह कहि माहमौ, मेगै मुलक बसु ब्रात ॥ ५९ ॥
 इम कहि अवरन सिक्खदे, चल उभय नृप तर्था ॥
 सालममिह रु जैनगी, सुभट लगेदुव २ सत्थ ॥ ६० ॥
 इम दुव २ नृप आमेरपुर, दरकुंचन चलि आय ॥
 जमिप सालक प्रीति जुन, गेहे कलुक दिन गये ॥ ६१ ॥
 १ जयसिंह आर सुधमिह इन दोनों ने आदर किया ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ २
 नाम ॥ ५३ ॥ ३ युद्ध में अंगर ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ४ पत्र ॥ ५७ ॥ ५८ ॥
 ६ यात्री का देश ७ धन का समूह ॥ ५९ ॥ ८ तहां से ॥ ६० ॥ ९ यहिनोई
 और साला १० राजा

तैंहँ करउ रन गीक नकि, सालम दिन दखसाम ॥
 नैननैगगको पगगनाँ, सब ददौँ बुंदाम ॥ ६२ ॥
 सालमके इकन भई, पहुमि दम्भ नवलकख ९००००० ॥
 कतिकिन तब यौहू कदयो, धनिदे कबहु विपैकख ॥ ६३ ॥

॥ मुकनादाम ॥

करी इम सालमको बखगीम, गये पुनि नि छिय द्वे अननीस ॥
 उमं दिन संग गये पुनि आभ, सजी नृप दोउन २ साह सलाम ॥ ६४ ॥
 अनामये दोउनको जवनेस, गिमताधैर पुच्छिय प्रीति दिसंस ॥
 उमै २ नृप अप्पन अप्पन ओरु, सिगहहिँ पाय खर हत गोक ६५ ॥
 उमै २ भट सालम जैन समर्थ, बुलायउ एहु सभाविच तथ ॥
 न भीवनकी इतमोम उभल्ल, परी लकरी इक १ सालम डेल्ल ६६ ॥
 दई पुनि साह समस्तन गिवख, रई नृप कूरगवा आन तिक्ख ॥
 रई इम दिलितय द्वे, नगनाइ, गदा खलिवत्त बुलावन साह ६७ ॥
 लपो नृप कूरग साह गिकाय, प्रसन्न कइँ सु कइँ दिन पाय ॥
 मुगाइव सालमको करि मुई, पठावउ बुदियपै तव बुद्धा ६८ ॥
 गयो दिन इक बडी गचि साह, बुलायउ आम भवै नगनाइ ॥
 गयो जयभिहइ कूरग ईम, गयो बुध हड्डन बंम अधीस ॥ ६९ ॥
 गठरा स हन ते गनुत, गयो मरु ईम अजिनहु तत ॥
 गयो नृ सौर भीम मंध, गयो पुन रूपापुगे कबंध ॥ ७० ॥
 गये इम दिदुन मिच्छ असेम, गयो पहिले तैंहँ बुद्ध नैस ॥
 सलाम करी कसि पाट्टी, डल्ल, लई नृप बुद्धि पट्ट मिसल्ल ७१ ॥
 ॥ ६१ ॥ नैगगा नगर का ॥ ६२ ॥ २ कायों की आमदनी की ३ जन्म ॥ ६३ ॥
 ४ आम दायार में ॥ ६४ ॥ ५ कुजलना ६ हंसते हुए दोठों से ७ स्थान पर ८
 प्रशंसा पाता ॥ ६५ ॥ ९ समी १० रोय बहानेवाली ११ दाल पर ॥ ६६ ॥
 ॥ ६७ ॥ १२ मूर्ख (वृषभिह) ने ॥ ६८ ॥ १३ यादजःह का समुदा होने में
 घनं ड क ता हुआ १४ अजिनभिह १५ चहुवाण भामनिह १६ रूपनगर का प्रति
 राहें ॥ ७० ॥ १७ ल १८ ॥ १९ ॥ २० कदारी ॥ ७१ ॥

षादशाहसे संग्राममिहगशाकीवार्ता] सप्तमगाशि-पंचविंशमयुख-[३०५७)

गये तदनंतर मर्बहि आम, सजी हित पूगव नम्प्र सलाम ॥
विलंब कळू करि आयउ भीम, तकयो हिय हेत रर्चा तसलीम ॥७२॥
सिरे लखि बुद्धहि मुद्ध रिसाय, जंग्यां मनमाहि सुक्यो मिटिजाय ॥
दर्ई उठि साह समस्तन सिकख, रही तैह बुद्ध बलापति तिकख ॥७३॥
(शुद्धप्राकृतभाषा)

(मालिनी)

इय उद्ययउगया तत्थ मङ्गामरगणा,
शागवडजयमिहं पेमिअं गोहपत्तम् ॥
जइ कुणाइ पमाअं फूरुआ तुब्भधाए,
वसइ शाणु नदो मे पट्टणं चित्तऊडम् ॥ ७४ ॥
णायमयजयमिहो तं कखु दडूणा पयणां,
समयबलबिएगी शाइ एकत्तु बुद्धिम् ॥
दडवडहि गयो सो साहआमम्मि कुम्भो,
कहिउ जवणाणाहं फूरुअं राणावत्तम् ॥ ७५ ॥
॥ प्रायेदर्शायाप्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

(पट्पात)

१ जिस पीछ सब आस दयाग में गये २ आदाय ॥ ७२ ॥ ७३ ॥

संस्कृत अनुवाद ॥

इत उद्ययपुरात् तत्र संग्रामगणानरपतिजयसिंहं प्रेषितं स्नेहपत्रम् ॥
यदि करोति प्रमाणं फूरुकगन्ध बुद्धौ वमनि ननु तदा पत्तनं चित्रकूटम् ॥७४॥
नयमयजयमिहः तं खलु दृष्ट्वापणं समयबलविवेकी नीत्वा एकत्र बुद्धिम् ॥
शीघ्रं गतोमै शाहकार्त्तुर्मैः कथयितुं यत्ननाथं फूरुकं राणावर्तम् ॥ ७५ ॥

॥ भाषानुवाद ॥

इधरा राणा संग्राममिह ने वहाँ राजा जयसिंह को प्रीति पत्र भेजा कि जो तुम्हारी बुद्धि मे फूरुकगाह कृपा करे तो निश्चय ही चित्रकूट यम जावे ॥७४॥
उस समय को और बल को जाननवाला जयसिंह नेति के पत्र को निश्चय देख कर बुद्धि को एकत्र करके बादशाह के कार्य में शीघ्र वह कछवाहा फूरु कशाह से राणा की वार्ता कहने को गया ॥ ७५ ॥

अगौं अकबर साह लियउ चित्तोर दुगग वर ॥
 पच्छी अपिय बहुरि रह्यो तबनै वह उज्जर ॥
 साह हुकम बिजु रान जाय स्वच्छंद बसै किम ॥
 यातैं पठई अथ अरज मंग्रामसिंह इम ॥
 अप्पहु निदेस बसवाय अब चित्रकूट हमहू रहैं ॥
 सतपंच ५०० सुभट पखौत मम कैथितकरो तैंह निबबहैं ॥ ७६ ॥

[दोहा]

नजरि द्रव्य कहिहै कितां, यहै कही जब साह ॥
 तबहि दम्म त्रयलकख ३००००० मित, अकखे कूरमनाह ७७
 (पट्पात)

सुनि सु रान मुकलिय नजरि हुंडी लय ३ लकखन ॥
 कूरम किन्नी नजरि साह पिकखा सु मोद सन ॥
 लियउ पाट लिखवाय रही महुगहि अवसेसह ॥
 अंगज इक पुनि करिय नगर आमेर नरेसह ॥
 बुभसिंह भीम बिग्रह बिरचि छिज्जहि लरि लरि परसपर ॥
 दोउन मिलाय अब अप्प द्रुत मेटि बइर मंडहु महर ॥ ७८ ॥

[दोहा]

सुनत एह कोटेसभौ, दिन्नी साह कहाय ॥
 करहु मेल लुंदास सन, जयसिंहह छिग जाय ॥ ७९ ॥
 जां तुम छिन्न्यो हुकम लहि, सां सब पछो देहु ॥
 उभय रक्षात एकत जुगि, सुनय साम करि लेहु ॥ ८० ॥

(हरिगीतम्)

बराजोर आयस साहको सुनि भीम भी जुत धी भई ॥

१. अल्प २. स्वतंत्र ३. कहना करो तहां ॥ ७६ ॥ ४. कछवाहों के पति न ॥ ७७ ॥
 छहर लगाना ५. बाकी रहा ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ६. बलवान् आज्ञा ७. अथ
 सहित ८ बुद्धि

बादशाह के पास जाटों की पुकार] सप्तमराशि-पंचविंशमयुख (३०५६)

जयसिंहके घन रूप डेग्न जाय विन्नति मंडई ॥
 कछवाह कहि वारौ मऊ अब छोगि इन लिखि दीजिये ॥
 बुंदीससौ मिलि मोमकै इकथाल भांजन कीजिये ॥ ८१ ॥
 तब साह ओ कछवाह द्वैरमन मंत्र इकत जानिकै ॥
 कांटेम वह तजि देस दानों लेख कग्गैर ठानिकै ॥
 करि असेन इकशहि थाल ओ भूपाल त्रय हित विन्यस्यो ॥
 नृप भोम उप्पर ओर ओ मनमौहिं बांख भग्यो जग्यो ॥ ८२ ॥
 सक तीन हय रिखि इंदु १७७३ मैं यह वत्त तीननकै भई ॥
 इहिं बीच जटनकी पुकार अपार दिल्लिय उन्नई ॥
 इक नैर थूहनि ईस जट सु नाम चूडामनि रहै ॥
 धन जोर ओ मन जोर जा रन जोर फोजन निबबहै ॥ ८३ ॥
 तब साह जट पुकारपै कछवाह भूपति पिल्लयो ॥
 बुंदीस बिनु सब संग नृप करि सेन संघय ठिल्लयो ॥
 इन जाय तोपन माल कै राच जाल थूहनि बिटई ॥
 इत साह बुंदिय नाह बुल्लिं रु रैन वत्त सु पुच्छई ॥ ८४ ॥
 बुधैसिंह रान पठाय विन्नति चित्रकूट बसावहीं ॥
 किय भेट दम्भ त्रिलक्ष ३००००० ओ अपनो निदेस उठावहीं ॥
 नयैमंद हड्ड नगिंद यौ सुनि कुम्भ कानि हु नांकरा ॥
 जयसिंह उक्त प्रपंचै जानत हू यहै कथ उच्चरी ॥ ८५ ॥
 वह दुर्ग अकबर साह रन करि अब्द द्वादस १ भै लयो ॥
 हम आदि बहुतन रैन तजि तब भीम साहनको नयो ॥
 वह चित्रकूट बसायकै पुनि रान फैल प्रचारहै ॥

१ साय उपाय [मेल] करके ॥ ८१ ॥ २ और ३ पत्र लिख कर
 ४ भोजन ५ बिस्तारा [फैलाया] ॥ ८२ ॥ ६ जाटों की उडती ॥ ८३ ॥ ८ अ-
 जा ९ एकत्र करके १० बुला कर ११ राणा की चार्ता ॥ ८४ ॥ १२ हे बुधसिंह
 १३ नीति में सुख १४ जयसिंह की १५ जयसिंह की कही हुई यह रचना जानना
 था तो भी ॥ ८५ ॥ १६ राणा को छोड़ कर बादशाहों को शिर खुदाया है

अवनोप हिंदुन फोरि अंकुरि साह नाह बिसारिहँ ॥ ८६ ॥
 यह गह फूरुक साह सुनि वह पत्र भीतै बिदागयो ॥
 जयभिहपै इत भाम थूनि जंग मोह प्रमागयो ॥
 कगजोगि कहि मम गेह पुतिय अप्प उपनय काजिये ॥
 कछवाह तब जयसाह कहि कछु दई अंतर दीजिये ॥ ८७ ॥
 नृप बुद्ध सादरकी सुता हम पुंढव सगपन कै बगी ॥
 वहव्याह करि दैन रावरे गृह बत्त उपनय अहंग ॥
 जयभिह यह कहि भामयो बुधसिंह प्रति दैल पल्लयो ॥
 तुम व्याह मंडहु बेग मै पुनि भीमको दैच भिल्लयो ॥ ८८ ॥
 बुधसिंह यह सुनि साहसा लहि सिक्ख थूनि संक्रम्यो ॥
 जल धार सिंधु हिलोर ज्यो दैल जोर जटनपै जम्यो ॥
 लिखि पत्र बुंदिय जोधे सोदरकी सुता नृप बुल्लई ॥
 उम्मेदकुमरि सु नाम जो परिनाय कूगमको दई ॥ ८९ ॥
 कोटेम भामहु अप्पनी तनया सु तथ बुलायकै ॥
 वरजोग कूगम मोग को दिय प्रीति सह परिनायकै ॥
 सक अगि हय रिखि इंदु १७७३ हायन नैर थूनि जंगमै ॥
 कछवाह हम दुव व्याह कीने बीर मुंचे रस गंगमै ॥ ९० ॥
 काग व्याह कूगम नाह यो पुनि ताव जटनपै दयो ॥
 हरिमंथे आपूने गंग ज्यो तरकाव तोपनको भयो ॥
 उडि कोट अट्टन थहु यो गढ बैट्ट जटनकै पगे ॥

१ हिन्दु राजाओं का २ उदय होकर बादशाह का स्वामी बन भूलैगा ॥ ८६ ॥
 ३ डर का फाड़नाला ४ बिबह ५ दिन की छेटी ॥ ८७ ॥ ६ बुधसिंह के
 सगे भाई की बंटी ७ पुहिले ८ जीघ ९ विवाह की वार्ता स्वीकार करी
 १० पत्र मंजा भामसिंह का ११ वचन ॥ ८८ ॥ १२ चना १३ मंजा का १४ छोटे
 भाई जोधसिंह की वटा भोग बुल्लई ॥ ८९ ॥ १५ पुत्री को १६ बलवान उस नीर
 कछवाहे का १७ युद्ध में १८ शृंगार रम किया ॥ ९० ॥ १९ चनों का २० भाइ में २१
 शब्द होवे तसे २२ दुरजें २४ मार्ग

भरतपुरमें जाटोंका राज जनना। समंभराशि-पंचविंशप्रभुव [३०३१]

कहि बेग तव गहि तेग वे सब मेन सम्मुह ठहै मरे ॥ ९१ ॥
जयसिंह थूहनि तोरिकैं डम जट चूडामनि हन्यौ ॥
अरु वदनभिहहिं रक्खि सरनैं *अप्प जय छक उप्फन्यौ ॥
जिहिं वदनमिह निकेत सूरजमल्ल जट सु पुत्तभो ॥
‡जर बंटिकैं सिर §संति लै भुव फोज लक्खन जुत्तभो ॥ ९२ ॥
द्वै कोटि २०००००००० आमद मुलक दब्बि रु ताव साहनपै दयो ॥
धरि बीस २००००००००० कोटि स्वकीय कोस सरोम सत्रुनको जयो ॥
लार आगरा लाहि मारि दिल्लिय साह कोसैन लुटिकैं ॥
क्रिय भगतपुर निज राजधानी जंग मिच्छन जुटिकैं ॥ ९३ ॥
गढ भरतपुर कुम्भेर डिग्घ रुबैर ए चउधनिर्भये ॥
अैवान सिर आभैरको भुल्लया न जाहु डने भये ॥
वाकं जवाहरमल्ल पुल सहाय सूरहु जाहि लै ॥
वैठो सु मरुपति विजयसिंहहु इक्क गाहिय ताहिलै ॥ ९४ ॥
जिहिं पुत्र नातिय ए भये तिहिं सग्न करम रवाकं गयो ॥
गढ फोरि थूहनि तोरि सब नृप जारिं दिल्लिय संचरयो ॥
रस राहसौं रु सिराहसौं मिलि साहसौं जय अप्पयो ॥
सिरमोर भूप समस्तमैं बरजोर कूगम यौ भयो ॥ ९५ ॥
कछवाह साह उभैरहि इक्क गिान बैभाज भीम विचारयो ॥
जौमात पर रचि घात जड नृप सख मंत्र सम्दागयो ॥
पुर रूपनगर नरैस अरु मरुदेसपति दुव बुल्लिकैं ॥
मिलि इक्क सम्मति मलैं मंडिय भूप तीनन भुल्लिकैं ॥ ९६ ॥

॥ ९१ ॥ * आप. † घा में ‡ धन बांट कर § बड़ने में मस्तक लेकर ॥ ९२ ॥ १
अपने खजाने में २ जीता ३ बादशाह के खजाने का ४ मलेच्छों में ॥ ९३ ॥ ५
बनाये ६ वीर भी जिसकी सहायता लेते थे ७ जारवाड़ का राजा ॥ ९४ ॥
८ पोते ९ स्वीकार किया १० सब राजाओं को एकजित करके ॥ ९५ ॥
भीमसिंह ने ११ छल विचारा १२ जमाई (जयसिंह) पर १३ सलाह की
॥ ९६ ॥

लिखि पत्र सय्यदपै *ततकिखन देस दकिखन मुकल्यो ॥
 इत साहकी हित चाहसों कछवाह भूपति †उज्जल्यो ॥
 जयसीह यह कछु दाहमें अधिकार अप्पन पायहैं ॥
 बनिकैं वजीर समस्त मस्तक चंडे घात चलायहैं ॥ ९७ ॥
 रहवों तुम्हें जु वजीर वडै अरु बंधु वैर निवेनौ ॥
 तो बग आवहु तेग मंडि घुमंडि कूम घेगनौ ॥
 हुन पिक्खि यह छुई सज्जि सय्यद सेन सैम्मद उप्पग्यो ॥
 सज्जि अग्य तोपन मग्य कोपन लज्ज लोपन संचर्यो ॥ ९८ ॥
 उज्जैन आय रु माहको दैल मंडि दूनन अप्पये ॥
 हम आनि पूय देससों तुम पट्ट दाल्लय थप्पये ॥
 जयसिंह नृप मम भ्रात मांगक ताहि निज द्विय लायकैं ॥
 मम तुल्लय अद्दर अद्दस्यो सु दये हि अप्प भुलायकैं ॥ ९९ ॥
 कछु लैन नहि बिसवासहै अब पाम आय रु अक्खिहों ॥
 रन धाय आयस पाय मैं निज बंधु वैर न रक्खिहों ॥
 सुनि साह यह निज मातसों सब बात सय्यदकी कही ॥
 तव मात अक्खिय घात यह जयसिंह उप्पगहै सही ॥ १०० ॥
 तिहिं देहु सौंदर सिक्खिसों आमैर नेर पठायकैं ॥
 तव चूक अप्पनमाहिं नाहिं लरैं जु सय्यद आयकैं ॥
 सुनि साह यह कछवाहमों हित चाह अक्खिय सर्वही ॥
 तुम जाहु बेगहिं सिक्खि लै अति फैल सय्यदको मही ॥ १०१ ॥
 जयमिह अक्खिय भो वजीर जु मांजदीनहिं मारिकैं ॥
 लैहैं सु आवत बे ये सब चौं छत्र उतारिकैं ॥

* उला पत्र १ बडा २ आगके बजार पन का २ भयंकर ॥ ९७ ॥ ३ आहयों
 का वैर सिमाना होवे तो ४ पत्र ५ हर्ष सहित ६ चला ॥ ९८ ॥ ७ पत्र लिख
 कर ८ हलकारों को दिया ९ मारनेवाला १० आदर से मेरे बराबर किया ११
 अपने ॥ ९९ ॥ १२ छत्र १३ कहंगा १४ छुकर पाकर युद्ध की चाह से ॥ १०० ॥
 १५ आदर के साथ १६ दोब (भूल) ॥ १०१ ॥

षादशाहका राणाको रामपुर लिखदेना] मज्जिमराशि पंचविंशमयुव (३०६३).

तसमान सज्जहु सेन सम्मुह सत्रु सद्यद मागिहैं ॥
 सबहिंदु पायन लाय हिंदुमथान आन बिथारिहैं ॥१०२॥
 कहि साह तुम गृह जाहु जो अति जोर सद्यद जानिहैं ॥
 पुनि तुमहिं बुल्लि प्रपंच करि तिहिं मारि खैर प्रमानिहैं ॥
 तब कहिय कूगम गनहित फमान जो वह निर्भयो ॥
 चितोर दुग बमायबेदित सो ममुद्धु नाँभयो ॥ १०३ ॥
 बुंदीस धैनन चिंति तब यह माह नाँहि न स्वीकरी ॥
 कछु और मंगहु रान हित दैहैं सु यह पुनि उच्चरी ॥
 आमेगपाति तब एह अक्खिय गमपुर लिखिदाजिये ॥
 करि भान भूपति रान गर्वसमान सेवक काजिये ॥१०४॥

[दोहा]

मालवधर अंतर मुलक, नगर रामपुर नाम ॥
 चंद्राउत भीसोद तैंहैं, स्वामि नाम संग्राम ॥ १०५ ॥
 याकै पुरुखन अगग अति, सेये दिल्लिय साह ॥
 किये सुभट तब राव कहि, राज बखसि हित राह ॥ १०६ ॥
 तबतैं बुंदिय जोधपुर, पर आमैर समान ॥
 सनमानित सांसोदहू, सेवत रहि सुलतान ॥ १०७ ॥
 तिन कुल यह संग्राम नृप, गद्दयो मुरारि लहि काल ॥
 छिद यहै तकि गहन छिंति, कहि कूरम भूपाल ॥ १०८ ॥
 पट्पात ॥

कहि कूरम करजोरि सुनहु मम बत्त साह श्रुत^{११} ॥
रामपुर पे संग्राम रहिय अत्र मुररि जोर जुत ॥

हकारण मे ॥ १०२ ॥ २ कुशलता ३ तिमिरागया था सो ४ मुद्रा [छाप] सहि-
नहीं हुआ अर्थात् छाप नहीं लगी सो लगवादेयें ५ स्वीकार नहीं करी ६
र फाकें ॥ १०४ ॥ १०५ ॥ १०६ ॥ ७ सम्मान पाकर द्वादशाह का ॥ १०७ ॥
॥ १०८ ॥ ११ कान में १२ पति

जनपद लेहु उतारि रहैं मुहैं न ठिकानाँ ॥
 शानहिं देहु लिखाय रचहि सेवन यह रानाँ ॥
 सुनि यह लिखाय फगमान दिय करि समुद्र जयसिंह कर ॥
 रान तुम दब्बि गढ रामपुर सज्जहु सेवन सुभट बर ॥१०९॥
 दोहा ॥

रामपुगहिं लिखवाय इम, रान अग्रथ हित राह ॥
 सजव सिक्ख करि साहसौं, नीति चतुर कछवाह ॥११०॥
 जाहिपै डेरन आय कहि, चलहु अप्प करि सिक्ख ॥
 इहाँ समय कछु औरभो, रहैं न राजस तिक्ख ॥१११॥
 पट्पात् ॥

सुनत एह बुंदीस दियउ कूगम प्रति उत्तर ॥
 तुम आयउ लाइ सिक्ख सजव सज्जित पैद्वति पर ॥
 हमहि सिक्ख अव होत कछुक अंतर परिजैहैं ॥
 चलहु अप्प तसगाँत सिक्ख लै हुत हम अहैं ॥
 जयसिंह सु सुनि आभैरपुर आय कटक बहुसज्ज किय ॥
 इत सँदल आय दिहिय उमँडि हुसनअली अनखात हिय ॥११२॥
 स्वमुख साहको मूढ अजित अभिधान धन्वपति ॥
 रूपनगर गडोर जनक मातुली बिमदमति ॥
 योहोको जामात भीम कांटेस राम सुत ॥
 बंधुवरग अय जानि बीच डारिय विसास जुत ॥
 कहि साह साम सज्जद बिरचि राजकाज निबहहु सकल ॥

१ देश २ झार (मुद्गर) लगाकर ॥ १०९ ॥ ११० ॥ ३ पहिनोई [बुधसिंह]
 के डेर पर ४ गजापन की वा रजांशुन की ॥ १११ ॥ ५ मार्ग पर ६
 इसकारण मे ७ सेवा सहित ॥ ११२ ॥ अजितसिंह का नाम ८ मारवाड़ का
 पति १० बादशाह फूगेजलिपर के पिता का ११ नामा १२ विशेष सूत्र बुद्धिवा-
 ला १३ इसी राजसिंह का जमाई भोमसिंह कांटा के राजा रामसिंह का पुत्र
 १४ इन तीनों को सम्बन्धी जानकर

इन दियउ डारि सय्यद श्रवन उन सब फोरिय मंलबल ॥११३॥
 ए तीन ३ दि अवनपी लचिग अति भुम्मि लुभाये ॥
 बदलि साहसौं-कन्न अधम सय्यद बिच आयें ॥
 साहहिं दै विसवास इक बैसर जुरि इकत ॥
 बैठे करन रहस्य साह पंचम^५ करि सम्मत ॥
 तब साह तीन भूपन पकरि बंधि जाहि की पग्घ करि ॥
 मखतूल पासि गल डारिकै मारि गिरायउ गारि लरि ११४
 हरिगीतम् ॥

सक वेद हय गिरि इंदु १७७४ हांयन मास फगुन गोरमै ॥
 हनि साह त्रय नरनाह सय्यद चाह हुव अति जोरमै ॥
 परि कूक दिस दिस हुरमखानन नारि तोबह उच्चरै ॥
 आतंक सय्यदको अतीव सु द्रव्य गोपेनहू करै ॥ ११५ ॥
 लै सवन हुरमन द्रव्य धन्य धरैसँ धा गृहमै धरयो ॥
 मरुईस सुनि वसुजुत पुतिर्य बुल्लि लोभहि अदर्यो ॥
 सह वित्त सुकलि धन्य दिय तनया सु यों मरु ईमनै ॥
 अरु भीमै सय्यदसौं कही बुधसिंह बैर रचै घनै ॥ ११६ ॥
 जयसिंह जौमिप है यहै तुमसौहु छल करि तांगिहै ॥
 तसैमात मारहु याहि सब माल जोर छल यह जोरिहै ॥
 सुनि एह सय्यद फेरि फोजन बैठ बुंदिय बंधयो ॥

१ यह वार्ता सय्यद के कानों में डाल दी ॥ ११३ ॥ २ भूमि के लोभ से ये तीनों राजा न-
 म गये एक दिन एकत्र होकर एकान्त सलाह करने बैठे बादशाह को ३ तीनों
 राजाओं ने उसी (बादशाह) की पगड़ी के ८ रेशम की फासी ९ गालियों से
 लड़कर अर्थात् बादशाह को गालियाँ देकर ॥ ११४ ॥ १० सस्वत् के ११ कुलपंच में
 १२ राजा १३ 'तोवा तोवा' करने लगी १४ धन छिपाने लगी ॥ ११५ ॥ १५ मर-
 वाड़ के १६ पति की १७ पुत्री के घर में १८ धन १९ सज्जित पुत्री का २० बेटी को
 धन सहित मारवाड़ में भेज दी २१ कोटे के महाराज भीमसिंह ने ॥ ११६ ॥
 २२ बहिन का पति २३ हसकारण से २४ बुन्दी का मार्ग

अवनिस तीनन३ अँप्प लै बुधसिंह डेरनपँ गयो ॥ ११७ ॥
 बुंदीस यह सुनि सेन सज्जि रु सेन सम्मुह संकैम्यौ ॥
 तब जैत अकिखय घोर यह अति जोर सद्यदको जम्प्यौ ॥
 लाहोर तोरँन होय नृप तुम जाहु कूरम देसमँ ॥
 हम धोर रन हमगीर जुज्जहिँ बीर जारठ बेसमँ ॥ ११८ ॥
 यह कहत आतुर आय खल दल जानि बहल लुंबये ॥
 बजि बीर आनकँ यौ अचानक राग सिंधुव लगगये ॥
 बजि डैरु डिंडिम डक्क ओ वढगक्क अँढम फरक्कई ॥
 अहि भोगँ लेत लचक्क ओ धरनी सु धक्कन धक्कई ११९
 परि ओर ओरन रोरेँ दिल्लिय जोर जालम जंग भो ॥
 हटनारि हटन लागि पँटन अंग रंग विरंग भो ॥
 प्रजरात जात बजार बाथिनँ यौ अलौत सु उच्छरँ ॥
 जिम मास बाहुल दैरसपँ नेहाँस काँस करै जरै ॥ १२० ॥
 आकास धूम रु धूलि धुंधुरि भान भाँसन लुप्पयो ॥
 बजि कंक गिद्ध सिचान पच्छँति रारि सद्यद रूपयो ॥
 अनिरुद्ध सुँव तब तेग आरत मीर मारत निक्कलपो ॥
 कुल बैरिसल्लजँ जैतसिंह सु सेन सम्मुह उज्जँकलपो ॥ १२१ ॥
 पुनि जोधराज प्रधान ऊँरुज आय ए रन अँकुरे ॥
 लहि रोक कोकँन सोक भो पुरलोक ओकँन मैँ दुरे ॥

१ आप (सद्यद) तीनों राजाओं को साथ लेकर ॥ ११७ ॥ २ चला ३ जैतसिंह
 ने कहा ४ लाहोरी दरवाजे होकर ५ वृद्धावस्था में ॥ ११८ ॥ ६ शीघ्र वा घबराया
 हुआ कि बुधसिंह भाग नहीं जावे ७ ढोल = ध्वजा ८ आकाश में ९ फण
 ११६ ॥ ११ भय १२ हाटों के किवाड लग कर १३ गलियों में १४ अग्नि १५ का-
 र्तिक मास की १६ अमावास्या पर १७ दीपक १८ प्रकाश ॥ १२० ॥ १९ सूर्य का
 दीखना लुपमया २० पंख २१ पुत्र (बुधसिंह), बैरीमाल के कुल में २२ जनमा हुआ
 २३ बड़ा ॥ १२१ ॥ २४ वैश्य २५ खड़े हुए २६ सूर्य की रोक देखकर चकवा च-
 कवियों को शोक हुआ २७ घरों में छिपे.

कमनैत फोजनमैं पग्यो भट जैत हड्ड हकारिकैं ॥
 रन नैर दिल्लियकी रहीं तिय जालैरंग्र निहारिकैं ॥ १२२ ॥
 तगरागि नागिनि जैतकी विस मोहै सत्रुनकोँदयो ॥
 दल जुद्ध जाँव प्रबुद्ध व्हें नृप तौव तोरैन लंघयो ॥
 निकसाय स्वामिय संकरैं बान ओट तोरनपैं अरयो ॥
 बाजि हक्क रन धमक्क यों बिनु मत्थ जैत लख्यो परयो ॥ १२३ ॥
 परि बीर सत्रह १७ संगके दल जाँम इक्क १ सु रुक्कयो ॥
 लारि क्रोध कैँ परि जोधे ऊरुज स्वामि क्रन सब चुक्कयो ॥
 लाहोर पँढति भूप कढि कछवाह जैनपद संक्रम्यौ ॥
 इत जीति संगर घोर सय्यद जोर दिल्लिय मैं जम्प्यौ ॥ १२४ ॥
 किय साह नाम रफीलदोला मास छद्दबिच सां मय्यो ॥
 तब ओर किय दुवर मास बिच तजि सोहु संचैर संचैरयो ॥
 तब किय मुहम्मदसाह साँह सु चाह सय्यदकी भई ॥
 यह यों छद्दहोपनमें छ ६ साहन धौपि दिल्लिय भुगई ॥ १२५ ॥

(षट्पात्)

सक बसु खट हय इंदु १७६८ मरिग आलम औरँग सुँव ॥
 गुनहतारि ६६ हनि मोजदीन फूक पट्टप हुव ॥
 किय रफीलदोला सु ताहि हनि सक चउहतारि ७४ ॥
 पचहतारि ५७ यह मरत अवर किय सोहु गयो मरि ॥
 सय्यद वजीर पुनि मंत्र सजि आलम नाँतो जानि जिय ॥
 तक्कत रफीलकदह तनय साहमुहम्मद साह किय ॥ १२६ ॥

! दिल्ली नगर की छिये २ जालियों के छिद्रों में ॥ १२२ ॥ ३ सूझा ४ सेना
 में जब तक युद्ध हुआ ५ तब तक राजा सचेत होकर ६ शहर का द्वार लंघ
 गया ॥ १२३ ॥ ७ सेना को एक पहर तक रोकी ८ करके ९ जोधराज वैश्य १०
 तार्ज ११ देश में १२ चला ॥ १२४ ॥ ११ शरीर को छोड़ कर १४ चत्ता (मरा)
 १५ बादशाह १६ छः वर्ष में छः बादशाहों ने १७ दौड़ कर (शीघ्रता से) १२५
 पुत्र १६ आलम का पोता

(दोहा)

सक सर हय सत्रह १७७५ समय, सद्यद थप्पि सुं लाह ॥

पुर दिल्लीके पट्टपर, धरयो मुहुम्मदसाह ॥ १२७ ॥

श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीपति
 बुधसिंहचरित्रे महाराणासंग्रामसिंहभणानबुन्दीमुत्तयस्वीकाराप-
 राधक्षमापनमहारावभीमसिंहोदयपुरगमन १ कर्वरममरनिराश-
 कोटाकटकप्रत्यागमन २ मरुधराधीशाजितसिंहदिल्लीन्द्रफूरुकसिय-
 रस्वसुतापरिणायन ३ आत्तसैन्यहुसनअलीसद्यददक्षिणादिगमन
 ४ वैवाहिकनक्षत्रमन्तरापिहुसनअलीभीतत्यक्तोज्जयिनीनगरशरयु
 णाक्रोशान्तरजयभिहत्स्वविवाहार्थगमन ५ जयसिंहप्रार्थनापत्रागम १९
 भीमसिंहत्याजिनलुन्दीबुधसिंहप्रत्यर्पणा ६ यवनेन्द्राव्हानजयसिंह
 बुधसिंहदिल्लीसंग ७ जयसिंहद्रागमहाराणासंग्रामसिंहस्य पुन-
 श्चित्तोदवासहेतुफूरुकसियराजाग्रहणा ८ चूडामणिजट्टविजयार्थज-
 यसिंहाधिकारशूहणपुरयवनेन्द्रसैन्यप्रेषणा ९ शूहणपुरसमगविवाह
 द्वयकरणानन्तरजयभिहजट्टविजयन १० जयसिंहविरोधेन कोटाधी-

॥ १२६ ॥ १ अपना श्रेष्ठ लाभ ॥ १२७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के पति
 बुधसिंह के चरित्र में, महाराणा संग्रामसिंह के कहने से बुन्दी नहीं छोडने
 का अपराध क्षमा कराने को महाराव भीमसिंह का उदयपुर जाना १ कर्वर
 के युद्ध में कोटा की सेना का निरास होकर पीछी आना २ मारवाड़ के रा-
 जा अजितसिंह का दिल्ली के बादशाह फूरुकसियर को बेटी विवाहना ३
 सद्यद हुसनअली का सेना लेकर दक्षिण में जाना ४ हुसनअली के भय से
 उज्जयिणी को छांड कर पैनील कोस के अंतर पर जयसिंह का बिना ही लग्न
 विवाह करने को जाना ५ जयसिंह की अरजी जाने पर भीमसिंह से छुडा
 कर बुधसिंह को बुन्दी पीछी देना ६ बादशाह के बुलाने पर जयसिंह और
 बुधसिंह का दिल्ली जाना ७ महाराणा संग्रामसिंह का जयसिंह द्वारा बाद-
 शाह फूरुकसियर से श्चित्तोदवासने की आज्ञा मांगना ८ चूडामणि जाट को
 विजय करने के अर्थ बादशाह का जयसिंह के अधिकार में शूहणपुर पर से-
 ना भेजना ९ शूहणपुर के युद्ध में राजा जयसिंह का दो विवाह किये पीछे

[जयसिंहका सेना सञ्चना]

सप्तमराशि-षड्विंशमयुख (३०६९)

शभीमसिंहादिसय्यदहुमनअलीदक्षिणदिल्लीप्रत्यानयन ११ हुसन-
अलीभययवनेन्द्रजयसिंहामेरपेपणाजयसिंहमहाराणासंग्रामसिंहा-
र्यरामपुरदापन १२ योधपुरकोटारूपनगरराजत्रयसहायहुसनअलीय-
वनेन्द्रफूरुकसियग्रहनन १३ कृतयुद्धबुधसिंहदिल्लीनिःसरणा १४
यवनेन्द्रद्वयशीघ्रशीघ्रमरणानन्तरहुसनअलीमुहुम्मदशाहयवनेन्द्रीक-
रणां पञ्चविंशो मयूखः ॥ २५ ॥

आदितस्त्रिषष्टयुत्तगद्विशततमः ॥२६३॥

[षट्पात]

इत कूरम गृहं आय सेन सय्यद डर सज्जिय ॥
लिखित रामपुर पत्र रान अंतिक मुकल्लि दिय ॥
मुलक रामपुर दब्बि अमल मंडहु इत अप्पन ॥
दल पुनि सजहु दुरंत मंत बलवंत थप्पि मन ॥
हम सीस घात सय्यद तकत आततायि दल दर्प अति ॥
जो परहिं काम तो इत सजव पिंल्लहु दल चित्तोर पति ॥ १ ॥

[दोहा]

यह कहाय सजि दल अतुल, इत कूरम मतिमान ॥
गाम सु टोडा भीमकै, दिन्नै आनि मिलान ॥ २ ॥
इहिं अंतर कूरम सुन्यौ, दिल्लिय जामिप जंग ॥

जाटों को विजय करना १० कोटा के महाराव भीमसिंह आदि का जयसिंह
के विरोध पर सय्यद हुसनअली को दक्षिण से दिल्ली में बुलाना ११ हुसनअ-
ली के भय से बादशाह का जयसिंह को आसैर भेजना और जयसिंह का
महाराणा संग्रामसिंह को रामपुरा दिलाना १२ जोधपुर कोटा और रूपनगर
के तीनों राजाओं के साथ हुसनअली का बादशाह फूरुकसियर को मारना
१३ बुधसिंह का युद्ध कस्के दिल्ली से निकलना १४ दो बादशाहों के शीघ्र
शीघ्र मरे पीछे हुसनअली का मुहुम्मदशाह को बादशाह बनाने का पच्चीस-
वां २५ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ त्रेमठ २६३ मयूख हुए ॥
१ महाराणा के समीप २ शीघ्र ३ दूर है धन जिसका (गहुत) ४ मंत्र (सलाह)
५ शीघ्र ६ सेना भेजना ॥ १ ॥ ७ बुकाय ॥ २ ॥ ८ बहिर्नोई से

इत उदयपुर पति एस, संग्रामसिंह नरेश ॥
पुर रामपुर लहि पतै, सजि मेन पिछ्लैय तत्त ॥ ७ ॥
तिन रामपुर नरनाह, संग्रामसिंह सचाह ॥ ८ ॥
कर बंधि नैरै बिहाय, पय रान लगिय आय ॥
तब रान लखि नैत एस, दिय मंडि अँदह दंस ॥ ९ ॥
लहि अँद भुव तब राव, हुव रानको उमराव ॥

भुव अद्व छिन्निय रान, थित च्यारि४ पुर जुतथान ॥१०॥
 जिन्नोद १ जीरन २ द्रंग, सजि कुकुटेश्वर३संग ॥
 लिय नैर नीमचि४नाम, किय तथ सेन मुकाम ॥ ११ ॥
 भुव अद्व लौ इम रान, दिय फेरि अप्पन आन ॥
 भुव अद्व पत्तिहिं रक्खि, लिय बंदगी रस चक्खि ॥ १२ ॥
 खट सत्त हय इक१७७६मान, लिय गामपुर इम रान ॥
 इत जोर सय्यद किन्न, गहि हत्थ दिल्लिय लिन्न ॥ १३ ॥
 निज पति मुहुम्मदसाह, ताकी न कछु जिय चाह ॥

१ भोजन ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

कोटेस अरु मरुनाह, किय दोहुखुलि सु लाह ॥ १४ ॥
 तुम जाय निज निज देस, सज्जहु अनीक बिसेस ॥
 खगमार धारन खेरि, लैहैं व कूरम घेरि ॥ १५ ॥
 दुवसालैं जाँमिप मारि, आमैर बुंदिय धारि ॥
 रहिहैं निरंकुस होय, पिछैं न कंटक कोय ॥ १६ ॥
 मरुईस सुनि यह वत्त, मरुदेस आयउ मत्त ॥
 लागि सेन सज्जन अंध, कछवाह सीस कबंध ॥ १७ ॥
 इत भीम भुम्मि उमंग, ब्रज आय गोकुल द्रंग ॥
 गुरु गोकुलस्थ बिचारि, लिय मंत बल्लभ धारि ॥ १८ ॥
 ॥ दोहा ॥

बल्लभमत चहि मंत्र लहि, रजततुला किय दान ॥
 हुव सेवक ब्रजनाथको, कोटापति चहुवान ॥ १९ ॥

(पादाकुलकम्)

कृष्णदास निज नाम कहायो, नंदगाम कोटा लिखवायो ॥
 सेरगढ सु थपिय बरसानों, इन नामन व्यवहार चलानों ॥ २० ॥
 कोटकोट अंतर कोटापुर, किय ब्रजनाथ निवेदित आतुर ॥
 दान रु द्विज भोजन बहुदिनों, चिकनमाँहि रहनों पुनि लिनों ॥ २१ ॥
 दुख्यो कितवें डेनरके अंदर, बाहिर नाँयो पंद्रह १५ बौसर ॥
 रोग रोग कहि मृत्यु उडायो, कोटापुर सुनि सोक अघायो ॥ २२ ॥
 माधौनी मिलि चाहि जुद्ध चित, सावधान कोटा किय सज्जित ॥
 द्वारन अग्रें लगाय धीर धुत्र, बुरज बरन सिर मरन मंडि हुव ॥ २३ ॥
 जान्यो मृत भीमहि सुनि अँहैं, बुंदिय कटक छिन्नि गढ लैहैं ॥
 सोहि भई सालम सुनि धायो, लुटन कोटा मुलक लगायो ॥ २४ ॥
 १ नारवाड़ का पति ॥ १४ ॥ २ सेना ॥ १५ ॥ ३ लाला ४ बदिनाई ॥ १६ ॥ १७ ॥
 बल्लभ संप्रदाय को ॥ १८ ॥ ५ चांदी की ॥ १९ ॥ ६ सेरगढ का नाम बालाना
 रदवा ॥ २० ॥ ८ छेड ॥ २१ ॥ ९ छलो १० नही आया ११ दिन ॥ २२ ॥ १२ ना-
 थोसिहोत हाडा १३ किवाड़ ॥ २३ ॥ २४ ॥

दिल्लीतैं नृप साल बिहत्तरि७२, सालम पठयो मुख्यसंचिव करि
 इहिँ तब असो राज अवेरयो, *फिच्यो +समुझि बिनु फेरयो फेरयो२
 अब यहँ साल छहत्तरि७६ अंतर, मृत +मृत सुनि भीमहिँ बालिसबर॥
 बुंदियतैं चढि बेग कुबुद्धा, रुपि सालम कोटा धर गरुद्धी ॥ २६॥
 बिनु नृप +आयस द्रोह बढायो, मार लूट करि फैल मचायो॥
 सु सुनि भीम गोकुल सन चल्लयो, गिनि सागसँ मुच्छन कर घल्लयो
 कोटापुर पैतो निस बेल्ला, द्वार आय सुभटन दिय हेला ॥
 खुल्लहु अररँ जियत हम आये, प्रात सबहि करिहैं मनभाये ॥ २८ ॥
 यह सुनि अजबसिंह साधानी, प्रेम सुवन वानी पहिचानी ॥
 हसि तब आयउ द्वार कन्ह हर, अरर खुलि भूपहिँ लिय अंदर ॥ २९॥
 बंटिय घर तब कुसल बधाई, इम सु भीम वह रँति बिहाई ॥
 प्रातहि कटक अचानक सज्ज्यो, गहि गुमान सालमसिर गज्ज्यो३०
 पुर आटोनि हुतो वह सालम, पहुँच्यो भीम जोरि दल जालम ॥
 सालम दलहिँ पकिख बिँथर सह, सबन सुनाय भीम अकखी यह३१
 प्लवङ्गमम् ॥

सालम दल बहु सज्जि मुलक निज मारयो ॥
 अप्पन अब इहिँ खेत लरन ललकारयो ॥
 बुद्ध निर्यति बलवान ततो हम जित्तिहैं ॥
 कोटापति सकुटुंब नतौ यँहँ बिँति हैं ॥ ३२ ॥
 (दोहा)

अर्जुन नैती हड्डहो, पुर बड़ोदपति पास ॥
 तिहिँ अकखी नृप भीमसौँ, उलटी यह किम आस ॥ ३३ ॥

*बिरुद्ध हुआ बिना समझ(निर्बुद्धि)॥२५॥ भीमसिंह को मरा मरा लुन कर
 सूखों में भेष्ट ॥ रोकी ॥ २६ ॥ +राजा की बिना आज्ञा के अपराध सहित ॥ २७ ॥ २९-
 हुँचा ३ रात्रि के समय ४ किवाड़ ॥ २८ ॥ ५ प्रेमसिंह के पुत्र ने ॥ २९ ॥ ६
 रात्रि बिताई ७ घंटा करके ॥ ३० ॥ ८ विस्तार सहित ॥ ३१ ॥ ९ बुधसिंह
 का भाग्य १० नाश होवेगा ॥ ३२ ॥ ११ पोता ॥ ३३ ॥

भीम कहिय जिते बिनाँ, अप्पन जियत रहै न ॥

अप्पन-बिनु यह उग्रहै, लैहैं बुंदिय औन ॥ ३४ ॥

यह कहि बाजिन बगलै, पग्यो भीम पैवि पात ॥

खरकोनैन मनु चुगत खिन, घल्ली सेनन घात ॥ ३५ ॥

मरुभाषा डिंगलभाषेत्येके ॥

अस्मिन्सजातीयेष्वेवप्रसिद्धातनामकं मरुदेशीयं छंदः ॥

गीतेष्वपिसुपक्षीगीतः ॥

भूमी लागरै लुंभाणाँ डंखाँ संपाति रूपरा भडौं,

लेताँ ताणाँ बागरै भूपराँ लग्गी लीह ॥ १ ॥

अंधायो खागरै बीसँ मागरै ऊपरा आयो,

सालमेस नागरै धूपरा भीमसीह ॥ १ ॥

घटा बीज घाटकी उताळे खागाँ बार घाँचै,

रटा ब्रंवाटकी बागाँ घोळे नागाँ राडि ॥

दै काँवो रामरै छटा बिहंगराटकी दोळे,

फँटा सेना विरोळे झाटकी फाडि फाडि ॥ २ ॥

१ बुन्दी का स्थान लेवेगा ॥ ३४ ॥ २ खज पड़ने के समान समानों चुगते हुए तीतरों पर शिवालय (सिकरे) ने घात डाली ॥ ३५ ॥ मरुभाषा जो डिंगल भाषा कहलाती है उसमें हमारी जाति में ही प्रसिद्ध है ऐसा गीत नामक मारवाड़ी छन्द, जिन गीतों में भी यह सुखंखग गीत है ॥ भूमि का ४ लोभ लाग कर ५ डाया लगा हुआ (मस्त) संपाति रूप के वीरों के घोड़ों की बाजें ६ खींचने ही ७ भूमि पर ८ लकीरसी लग गई खज मे ९ अतृप्त [भूखा] १० बी [पक्षी] तिन के ईस (गरुड) के मार्ग से सालमसिंह रूपा मर्प क ११ मस्तक पर भीमसिंह आया ॥ १ ॥ घटा में विजुली के १२ स्थानों खज को हाथ में नोल कर, वीरों को घेर (धकेल) कर १३ तासों के निरन्तर शब्द होने पर सपों से युद्ध करके रामसिंह के पुत्र ने १४ घेरा देकर, पक्षियों के राजा [गरुड] को जो भा सं चारों ओर, सेना रूपी १५ फणों को १६ उड़ाये, और उससे नाकों को फाड़ फाड़ कर पछाँट डाली ॥ २ ॥ डंखाँ लागे हुए (उस डाली वीरों का विशेषण है)

डांखाँ ओक ओक *जाँगी जैतरा रुड़ाया डाका,
 तोक चंचाँ केवाणाँ छुड़ाया बीर ताल ॥
 पाँखाँ ओक संभरी असंखाँ के उड़ाया पाँखाँ,
 बाखाँ सोक पंखाँ के उड़ाया बुंदीवाल ॥ ३ ॥
 काटी पूछ अंडा ले किंसोर दूजे दाटी कोपि,
 सेना फटा फाटी मै कटार पंजाँ साजि ॥
 बैनतेय भीसरा सपाटी तेग आगै बचे,
 भोगी जोगीरामगे त्रिपाटी मयो भाजि ॥ ४ ॥ ३६ ॥
 प्रायोदेशीयाप्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

दोहा ॥

अहि सालम इम भजिंमो, फोज फटा सु फटाय ॥
 व्याधि सहित कैसि बैर की, अतिजय बुंदिय आय ॥ ३७ ॥
 कोटेमहु दुत पिछि लागि, लिझी बुंदिय घेरि ॥
 सठ सालम इक दीह लरि, गो भाजि आयुध गेरि ॥ ३८ ॥
 जायो जुगियरामको, आयो नगर अलाय ॥
 कोटापति इत लुट करि, बुंदिय दिन्न जराय ॥ ३९ ॥
 फगुन बिसद चउत्थिअसक, इस हय सत्रह १७७६मान ॥
 बहुरि भीम बुंदिय लई, इम फेगी निज आन ॥ ४० ॥

ने घर घर में विजय के * नगरे बजाए और तरवारों रूपी चंडुओं में उठा-
 कर खड्गों की झुंझों से वीरों की तालियाँ [हथेलियों] छुड़ाई, इसकारण हे चह-
 बाण तुम्हारे । हाथों को धन्य है कि जिन से असंख्याँ के प्राण उड़ाए और
 बाखाँ के सोक रूपी पांखाँ से बुन्दीवालों को उड़ाये ॥ ३ ॥ उस सेना के अं-
 डे लेने रूपी पूछ को काटा और दूसरे किशोरसिंह ने क्रोध करके दवाई
 कटार रूपी पंजाँ का भय लज कर सेना रूपी फण को फाड़ा, इसप्रकार गुरु
 द रूपी भीमसिंह की शीघ्र चलनेवाली तेग के आगे बच कर, जोगीराम का
 पुत्र रूपी सर्प शीघ्रता की दौड़ से भाग गया ॥ ४ ॥ ३६ ॥ १ वर्ष १ फण १
 रांग सहित १ वह बैर का कीड़ा ४ बहुत शीघ्र बुन्दी आया ॥ ३७ ॥ २ शीघ्र
 ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ १ खुदि पच की ७ प्रमाण वाला ॥ ४० ॥

भीमसिंहका उज्जैन लौनेका विचार] सुतमराशिषर्द्दिविधमयूख (३०७५)

सबहि देम बुंदीसको, अठर भीम अपनाय ॥

लूट माहिँ बहु द्रव्यलै, इम पुनि कोटा आय ॥ ४१ ॥

(पादाकुलकम्)

अवरहु भीम देस बहु छिन्नै, चउदह सदैस १४००० गाम निज किन्नै
अगौं लिखित * कूरमहिँ अप्पो, सो सब लुप्पि लोभ द्विय अप्पो ४२
हुलासि एह अक्खिय सुभटन हित, अब ब्रजनाथ करहि मबः छित्त ॥
रन जयसिंह † बुद्ध लरि मागहिँ, ‡ वसुमति आन § अमोघ बिथारहिँ ४३
इक पुत्रहिँ बुंदियगढ अप्पहिँ, थिर इहहिँ कांटागढ थप्पहिँ ॥
इह सुतहिँ सोपुगढ बैहै, हम उज्जैन राज अब लौहै ॥ ४४ ॥
तदनंतैर सय्यद प्रति कगौर, पठयो द्रुत लिखि भीम अप्पकर ॥
इत दल सजय सजिज हम आवत, उत तुम आवहु कटक अमावत ४५
पकरि बुद्ध जयसिंह विपक्खन, लौहै पहुँमि मारि भट लक्खन ॥
यह लिखि संभर भीम उमाइयो, चहुँ सजि सदैस बीस २००००
जय चाहयो ॥ ४६ ॥

[दोहा]

इन मरुपदसौं सिक्ख लहि, अजितसिंह मरु आय ॥

जँहुँ सुभटन एकैत जुरि, अक्खिय मंल उपाय ॥ ४७ ॥

[षट्पात]

मिसल अहु उमराव जवहि गहोर इह जुरि ॥

अजितसिंह प्रति अक्खि अनयै किन्नौ तुम अंजुरि ॥

कूरमपातिसौं तोरि अप्प सय्यद चाहयो उर ॥

॥ ४१ ॥ * कछवाहा जयसिंह को दिल्ली में लिख दिया था कि बुन्दी के पर-
गने छोड़ देंगे, वसको ॥ ४२ ॥ † बुद्धसिंह को ‡ बुद्धी पर § पाछा नहीं
फिर ऐसा आण फैलावेंगे ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ जिस पीछे २ पुत्र ३ अपने हाथ
से ४ नहीं मावै ऐसा ॥ ४५ ५ राज्यों को ६ भूमि ७ बुद्ध पर इतनाह युक्त
हुआ ८ जेना ॥ ४६ ॥ ९ मारवाड में १० एकत्र ॥ ४७ ॥ ११ अनीति करी १२
खड़े होकर

अज्ज गई आमैर कलिह जैहैं सु जोधपुर ॥
 स्वामिकों मारि सयपद मबल कानि न रक्खहिं आप्पनी ॥
 तमभात जोरि जयविहसों धन्य पहुमि रक्खहु धनी ॥४८॥
 दोहा-कूरमसों सगपन विरचि, मरुधर बुल्लहु ताहि ॥
 रुचिर सुता अब रावगी, विधिजुत देहु विवाहि ॥ ४९ ॥
 मरुपतिसों यह मंत्र करि, पठयो सुभटन पैत ॥
 नृप कूरम आवहु निडर, यँहँ व्याहन अचुरत ॥ ५० ॥
 कूरम सुनि पच्छी कडिय, धरा अलप तुम धर्म ॥
 रक्खहु पुत्रिन जतन रचि, परहिं साहसों काम ॥ ५१ ॥
 यह सुनि इन पच्छी विखिय, हम तुम विच हरि आहि ॥
 आवहु आप्पन इकहँ, जावहु ससुख विवाहि ॥ ५२ ॥
 सु सुनि कूच जयसिंह किय, सजि दल सबल सिपाह ॥
 बुंदी सोपुर नृप उभयर, चलिय संग हित चाह ॥ ५३ ॥

(पादाकुलकम्)

रस हित विनय परसपर रँत, तब नृप तीन३जोधपुर पत्ते ॥
 रठोरन अविखय कूरम सैन, लगनबेर अब चलहु विद्वैहन ॥५४॥
 मरुपति सों तब सबन सँसखी, कूरमपति सुभटन यह अक्खी ॥
 हँम नृप पगनि पधारहिं जोलों, हमविच रहहु धन्यपति तोलों ॥५५॥
 अजितसिंह यह मन्नि रहयो यँहँ, कूरमपति गो तब व्याहन कँहँ ॥
 रनँ जिम सजिज कवच धाग्न करि, वर दुलहनि गठोरि लई वारें ॥५६॥

१ उसके पति बादशाह को मार कर बलवान् हुआ है २ इसकार-
 ण से ३ मारवाड़ की भूमि ॥ ४८ ॥ ४ सुन्दर पुत्री ॥ ४९ ॥ ५ उसरावों ने
 ६ पत्र भेजा ७ प्रीति युक्त ॥ ५० ॥ ८ तुम्हारे घर में ॥ ५१ ॥ ९ विष्णु भग-
 वान् हैं ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ १० नज्जना ११ रक्त प्रीति युक्त हुए १२ जयसिंह से कहा १३
 विवाह करने को ॥ ५४ ॥ १४ समर्चा का संग, रोक्ख १५ महाराजा [जयविह] १६
 हे मारवाड़ का पति [अजितसिंह] तब तक हमारे बीच में रहो “भीतर ज-
 यसिंह को पुरु करके न मार लो हमकागम से” ॥ ५५ ॥ १७ जैसे युद्ध में स-
 च्छित्त होकर जाता है तैसे १८ ओष्ठ दुलहान राठोड़ी को घरी ॥ ५६ ॥

(दोहा)

इक नवाब कलीजखाँ, इहिँ अंतर लहि *काल ॥
दक्खिन सन आयो दुसह, दिल्लीपर रचि जाल ॥ ५७ ॥

(षट्पात्)

हुसनअली सय्यद वजीर सुनि एह बंटे †जर ॥
नाम दलावरखान मुगल ‡पिल्लयो तिहिँ उप्पर ॥
नरउर पति गजसिंह संग सह सेन दयो सजि ॥
कटोपति प्रति पत्र त्वरित लिखवाय गब्ब तजि ॥
मारहु कलीजखानहिँ मरद खानदलावर संग रहि ॥
जयसिंह जेर पिच्छैँ करहिँ यह करि जेर कलीज अहिँ॥५८॥

(दोहा)

सु सुनि भीम सिर धुन्किँ, दिय दँल अधिक छुराय ॥
जान्यौँ तपैँ जयसिंहके अंत अप्पनौँ आय ॥ ५९ ॥
बुढे बीरन संग लै, तब यह मरन बिचारि ॥
सम्मुह खानकलीज सौँ, रचन चलयो अब रारि ॥ ६० ॥
खानदलावर भीम अरु, नरउरपति कछवाह ॥
दरकुंचन चलि भिँटये, सत्रुन सबल सिपाह ॥ ६१ ॥
मेकलँजाके पार इक, तटिनी कोढी नाम ॥
तीनन३ खानकलीज सौँ, सजिय तत्थ संग्राम ॥ ६२ ॥

(षट्पात्)

सल्लो जुरि दुवरसेन हुलासि जुज्झन बढि हल्ली ॥
कैदबिनि चली किँ बाढ चमकत धैनबल्ली ॥

* समय पाकर ॥ ५७ ॥ † धन बाँट कर ‡ भेजा १ घमंड को छोड़ कर २ हे
वीर ३ दलावरखाँ कैसा थरह कर ४ कलीजखाँ रूपी सर्प को ॥ ५८ ॥ ५ जय-
सिंह के मारने को अधिक सेना रखी थी जिसको छोड़ कर ६ जयसिंह के
तप से ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ७ नर्मदा नदी के पास ८ नदी ॥ ६२ ॥ ९ घोड़ों
के सवार १० मेघमाला ११ मानों १२ विद्युत् (विजुर्ला)

दिट्ठि जुरत हय दपटि मिले रनरसिक महाभट ॥
 तव बज्जिग तरवारि भीरु भज्जिग बट *उब्बट ॥
 गिद्धनि सिचान +संकुलि गगन रचि मयूख अवरोध किय ॥
 खुरतार मार ऽजव धार खुदि दिसदिस ॥ पुहवि दशरदिय ६३
 लग्गे जिम जिम लोह छोह तिम तिम उर छायो ॥
 धायो जिम जिम धीर बीर तिम तिम प्रकटायो ॥
 जिम खादित जैपाल मथत अंत्रन द्रुत हुंजर ॥
 इम कलीज दल अतुल मथ्यो सायुध सय संभर ॥
 हैदराबाद भट बहुल हनि चिर अछरि रस चखयो ॥
 भूपाल भीम काटस सिर रुद्रमाल नैन रक्खयो ॥ ६४ ॥
 हत्थी भज्जत हड्ड चढ्यो हयवर रंय चंचल ॥
 हय कट्टत पयचौर वन्यो खयकौर महावल ॥
 तोभर तुट्टत तेग तेग तुट्टत करि कत्तिर्य ॥
 कत्तिय कट्टत कैरद घोर छत्तिय अरि घत्तिय ॥
 देख्यो कजीज जीवन दुलभ मिलत भीम भद्व सुदिर ॥
 जिम जिम स्वर्सास रज रज रचिय तिम तिम छुन्निय संभुसिर ६५
 दोहा ॥

मुनि हय मत्त रु इक्क १७७७ सक, जेठ रु पुण्ड्राम दीह ॥

*विना मार्ग आकाश में भर कर लुख की किरणों को रोक दाँडिघि दीड़ने के
 वेग से ॥ भूमि ने ॥ ६३ ॥ १ गस्त्र २ क्रोध वा उत्साह ३ वीर रस ४ जिस प्रकार
 दुःख से जरनेवाला खाया हुआ ५ अजैपालया [जमालगोटा] आंतों को शीघ्र
 मथ डालता है तिसी प्रकार महाराव भीमसिंह ने ६ कलीजलां की बड़ी सेना
 को मथी ७ आयुध सहित हाथ से चहुवाण ने ८ बहुत ९ राजा भीमसिंह ने
 अपने मस्तक का शिव की मुंडमाला के अर्थ नहीं रक्खा, अर्थात् टुकड़े टुकड़े
 होगया १० वंग में चपल छोड़ पर चढा ११ पैदल होकर १२ नाश करनेवाला
 [यमराज] १३ भाला १४ खड्ग विशेष १५ कटारी अथवा शस्त्र से छुरी १६
 आदवा के सेध के समान १७ अपने मस्तक को १८ मुंडमाला के योग्य नहीं
 रहने के कारण शिव ने मस्तक छुना ॥ ६५ ॥ ६३ ॥

परयो दत्तावरखान रन, सहित *भीम गजसिंह ॥ ६६ ॥
 नरउरपति जाजव भज्यो, पस्थो इहाँ तजि प्रान ॥
 मारि हजारन भीम जिम, परयो भीम चहुवान ॥ ६७ ॥

(षट्पात्)

सुनि कोटापुर भयउ †भीत भरतहि निज भूपति ॥
 धाइभान भगवान हुतो बुंदी सु जानि ‡हति ॥
 बुंदिय बिच बुधसिंह आन फिरवाय सोधि उर ॥
 अप्पन सब थानाँ उठाय आयउ कोटापुर ॥
 सुनि खबरि एह मतिमंद सठ सालम आय अलाय सन ॥
 वनि सचिव मुखय बुंदिय बहुरि राजकाज लग्गो करन ॥ ६८ ॥

[दोहा]

तनय तीन ३ नृप भीमकै, जेठो अर्जुन १ नाम ॥
 अमररान भानेज यह, तव भूपति हुव तामँ ॥ ६९ ॥
 स्पामसिंह २ मध्यम सुवन, लघु सुत दुरजन साल ३ ॥
 राज लोभ निसदीह रखि, कइत एहू काल ॥ ७० ॥

[षट्पदी]

हुसनअली इत सज्जि छोह कूरम सिर छापो ॥
 साह मुहुम्मदकोँ चढाय आमैर चलायो ॥
 सद्यद अति वरजोर साह दुम्मेन इहिँ कारन ॥
 चितत रहत उपाय मन्नि निहचै तिहिँ मारन ॥
 तव नाम मुहुम्मदखान इक तूगानी तक्कयो प्रबल ॥
 राचि मंल साह तासौँ रहौंसि मारयो सद्यद छेदि छल ॥ ७१ ॥
 दोहा—तव पछे दरकुंच करि, हुसनअलीकोँ मारि ॥

* भीमसेन के समान ॥ ६७ ॥ † भय ‡ भीमसिंह का नाश जानकर ॥ ६८ ॥

महाराजा अमरसिंह का २ तहां [कोटा में] ॥ ६९ ॥ ३ पुत्र ॥ ७० ॥ ४ उदाम
 ऐकान्त में सलाह करके ॥ ७१ ॥

बनि स्वतंत्र इम साहू, पुर दिल्लिय*पगधारि ॥ ७२ ॥
 बरस तीन३ नृपकै बच्यो, भावतसिंह कुमार ॥
 दुव२रानिन उर दोष२सुत, बहुरि भये इहिँ बार ॥ ७३ ॥
 नाम भवानीसिंह सुत, कछवाही गृहजात ॥
 पदमसिंह दूजो२ भयो, चुंडाउति जठरांत ॥ ७४ ॥
 कुमर बधाई जोधपुर, पत्ती संभर पास ॥
 जयसिंहहु तत्थहि सुन्यौ, सय्यद सत्रु बिनास ॥ ७५ ॥
 सुनत कुंच जयसिंह किय, बिनस्यो सय्यद बैर ॥
 सोपुर बुंदिय नृपन सह, आयो पुर आमैर ॥ ७६ ॥
 संभर किय हुंडाहरहि, बसवा निवसथ बास ॥
 अनाहूत जयसिंह गो, साह मुहुम्मद पास ॥ ७७ ॥
 अष्ट सत्त हय इक्क १७७८ सक, चित्त महर करि चाह ॥
 अकबरपुर सूबा दियउ, कूरमपतिकौ साह ॥ ७८ ॥

पञ्चाटिका ॥

पुनि कहिय साह कछवाह राय, क्यों नाँहिँ अत्र बुंदीस आय ॥
 जयसिंह कहिय सालमँ नरेस, आबाद रखत पुनि नहिँ असेस ७९
 कोटेस भीम करि जोर दाय, बाराँ मऊ सु लिन्नै छुगाय ॥
 बिनु खरच नाँहिँ निबहत प्रवास, जर कोस सबहि हुव नैठ जास ॥
 सतपंच ५०० सुभट साँदी सुमंत, मम संग दिय सु हाजरि रहंत ॥
 सुनि साह दयो अँसरख निवारि, ऐसी अनेक दिय कुँम्म टारि ८१
 बूढ़ामनि सुत मुहुकम्म जट्ट, इन दिनन बहुरि लग्गो कुँबट्ट ॥

* पधारा ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ कछवाही के घर में १ जन्मा २ जठर (उदर) से ॥ ७४ ॥ ३ बुधसिंह के पास ॥ ७५ ४ नाश हुआ (मिटा) ॥ ७६ ॥ ५ बुधसिंह ने ६ बसवा नामक ग्राम में ७ बिना बुलाया ॥ ७७ ॥ ८ कृपा ॥ ७८ ॥ ९ यहाँ १० सालमसिंह ११ राजा (बुधसिंह) का ॥ ७९ ॥ १२ जोर की रीति से [यल पूर्वक] १३ नष्ट ॥ ८० ॥ १४ सवार १५ ओष्ट बुद्धिवाले १६ क्रोध १७ जयसिंह ने ऐसी अनेक आपत्तियों डाल दीं ॥ ८१ ॥ १८ कुमार्ग

बुधसिंह का प्रजाको दुःख देना] सप्तमराशि-षड्विंशमयुख [३०८१]

करि लूट मुलक सिर घालि घेत, मरुईस सरन मरुदेस पत्त ॥ ८२ ॥
जयसिंह बदन जट्टहिं सहेत, बहुभुव दिवाय थूहनि समेत ॥
व्है साह हितुं मुहुकम हराम, यातैं पत्ताय गय धन्व धाम ॥ ८३ ॥
तब साह कहाई हे नरेस, आतुरैं गहि भेजहु जट्ट एस ॥
मन्न्यो न हुकम यह मैरु महीस, रचि साह बुहुम्मद सुनत रीस ८४
इत लाहि प्रमाद आलस अनंत, बुंदीस गाम बसवा बसंत ॥
तहैं किय अनीति लोकन अपाग, दब्बिप अनेक परकीय दार ८५
ताड़न रु लूट तज्जर्न बिधाय, पत्तन प्रजा सुं किय दुखित प्राय ॥
पुरजन सब लाहे तब दुख अपाग, कूरम प्रति दिल्लो किय पुकार ८६
सुनि कहिय भूप कूरम हसंत, बसवा सु गाम अबहु बसंत ॥
कहि पुनि वे जामिप अस्मदीयै, सहनौं समस्त दुखहु गैरीय ८७
तुम माहिं अबहु जो परहिं त्रास, तो कहहु जाय बुंदीस पास ॥
मम डिग जो अहो बहुरि भजिज, दैहौं निकासि तो तौडि तज्जि ८८
यह कहि पुरवासिन सिक्ख दिन्न, कूरम इम जामिप हितहि किन्न ॥
मन्न्यो न हुकम इत मरुनरेस, बैलसजिय साहतिहिं मेरबिसेस ॥ ८९ ॥
मरु पिछिं बहादुरखान मार, पिल्लयो पुनि कूरमपति प्रवीर ॥
इम दुवर्चलाय मरु दिस अमौन, मैरुपहु सुनि सम्मुह किय प्रयान ९०
मगरूर पूर बनि मरु महीप, सजि आय मनोहरपुर समीप ॥
इततैं सैंसेन मारन उपाय, जयसिंह बहादुरखान आय ॥ ९१ ॥
मरु ईस अतुर्नै लखि साह सैन, भजिगो तजि डेरन अप्प अँनै ॥
१वानरमारवाड़ गया ॥ ८३ ॥ २मारवाड़ में भाग गया ॥ ८४ ॥ ३क्रीष्णमारवाड़ के
पति ने ॥ ८४ ॥ ४पराई स्त्रियों को ७ पीटना ८ धमकाना ९ करके १० उस नगर
की प्रजा को ११ बहुत दुर्गियों की ॥ ८५ ॥ १२ काहुभाषा से कहा कि क्या अ-
ब भी वह ग्राम बसता है १३ हमारे बहिनोई हैं १४ भारी दुःख होवे सो
भी सहना चाहिये ॥ ८६ ॥ १५ ताड़ना और तर्जना करके ॥ ८७ ॥ १६ बहिन
के पति को १७मारवाड़ के राजा ने १८लेना ॥ ८९ ॥ १९मारवाड़ में भेजा २०
अमाप २१मारवाड़ के पति ने भी ॥ ९० ॥ २२सेना सहित ॥ ९१ ॥ २३ अतोल
(बहुत) २४ अपने घर (जोधपुर)

सक अंक सप्त हय इक्क १७७९वाँच, रन छोरि लगाई गालिनीच १२
 सुनि साह कटैक अति जव चलाय, रङ्गार विभव लिय लुटिआय
 संभर बिलु कहूँ लरतहु सुन्यौ न, भजि भजि गो संगर छोरि भौन ९३
 अगँ जव आलम गो चलाय, अल्हनपुर लग्गो पयन आय ॥
 पुनि अमर रान कर लिखित दिन्न, सो मटि साह जामाँत किन्न ९४
 अरु बहुरि सय्यदन मिलि अधर्म, जामाँत साह हनि किय कुकर्म
 पुनि तव तृतीय ३२न समय पाय, पुर्तना तजि कातर गो पलाय ९५
 जयसिंह बहादुर लगिय पिठि, इन रचिय मंत्र गृह जाय निठि ॥
 रघुनाथ सचिव रङ्गार सर्व, मिलि कहिय राज गय अर्प गव ९६
 कर बंधि परहु अव साह पाय, जो यह न देहु कुमरहिँ पठाय ॥
 भेट सचिव मंत्र इम तव विचारि, जयसिंह नरेसहिँ बीच डारि ९७
 सुत अभयसिंह पढ़प समर्थ, पठयो पुर दिहिय कुम्भ सत्थ ॥
 रघुनाथ सचिव दिय संग तामै, लहिसाह जाय इन किय सलाम ९८
 गृह जाहु कुमर यह कहिय साह, आवत हम मंडहु रन उछाह ॥
 तव कुम्भ कहिय यह गिनत आन, याको न दोस जन कहि आँमान ९९
 पुनि कहिय साह जो यह प्रपन्न, तो जैनक हनहु तव हम प्रसन्न ॥
 यह सुनि उवाचै कछवाह ईस, व्हैहैं जु हुकम धरिहैं सु सीस १००
 मल्हाद एँह तुम हरि प्रमान, मरुपति हिरण्यकसिपुव समान ॥
 यह सीस साह सेवन वहंत, चित जनक ईहिँ न यातै चहंत १०१

॥ ९२ ॥ १ बादशाह की सेना २ बड़े घेग से ३ साँभर नगर के बिना ॥ ९३ ॥
 ४ राजा अमरसिंह के हाथ में ५ लिखावट लिखकर दी थी उसे मिटाकर ६
 जमाई ॥ ९४ ॥ ७ जमाई बादशाह को मारकर ८ सेना छोड़कर भगगया
 ॥ ९५ ॥ ९ आपके वसंढ से ॥ ९६ ॥ १० जो यह नहीं करो तो ॥ ९७ ॥ ११ समर्थ
 १२ कछवाहा जयसिंह के साथ भेजा १३ तहाँ ॥ ९८ ॥ १४ नहीं माननेवाला
 इसका पिता ही है ॥ ९९ ॥ १५ घर आगत है तो १६ पिता (अजितसिंह) को
 मार डाले तो १७ पोला ॥ १०० ॥ १८ यह [अभयसिंह] १९ इसकारण से
 पिता इसको नहीं चाहता ॥ १०१ ॥

*मल्हादवत्त कूरम सुनाय, इस अभयसिंह हिन रिस उडाय ॥
 कहि साह हंमहि जो गिनत ईस, सुत तो अवग्रानहु जनकसीस १०३
 रघुनाथ सचिव किय अरज तंत्य, सब करहि पाय आयस समत्थ ॥
 डेरन बहोरि लहि सिक्ख आय, दैल अभयसिंह पठयो लिखाय १०३
 निज अनुज भ्रात बखतेस नाम, तिहि प्रति उदंत सब लिखिय ताम
 यह मिच्छ जनक सिर कुपित आज, लैहैं उतारि धुव धन्वराज ॥
 लहि राज भोग जो चहत लाल, तो भ्रात इनहु जनकहि उंताल
 देहो तब तोकहैं अद्द देस, नागोरपुर पै करिहो नरेस ॥ १०५ ॥
 बखनेस भुंख यह पत्र पाय, जनक सु निज माखो सुप्त जाय ॥
 हाकार जोधपुर नगर होय, रनवास अचानक उठिय रोय ॥ १०६ ॥
 सुनि मिसल अह ८ उमराव एह, गहि तेग कुमार बिटयो स्वगेह
 बखतेस भ्रात तब नैति विधाय, दिय अभयसिंह कैंगर दिखाय ॥
 गिनि तब समस्त यह मंगूढ, अब किय नरेस चितिकै अरूढ
 नाजरन सहित सुंदांत नारि, चितिअग्नि भस्महुव असिह च्यारि ८४
 सक गगन अह हय इक्क १७८० साल, यह खवरि भई दिखिय उताल

*मल्हाद की चार्ता १ पिता का मस्तक ॥ १०२ ॥ २ समर्थ आज्ञा पाकर ३ पत्र ४
 अपने छोटे भाई ५ बखतसिंह के नाम ॥ १०३ ॥ ६ वृत्तान्त ७ नहां ८ पिता के ऊपर
 ९ निश्चय ही मारबाड़ का राज्य उतार लेवेगा ॥ १०४ ॥ १० शीघ्र ११ नागोरपुर
 का प्रति करके १२ राजा करदूंगा ॥ १०५ ॥ १३ सुद १४ नोने हुए
 पिता को ॥ १०६ ॥ १५ अपने घर में घेरलिया १६ भय से १७ नज्जना करके
 १८ पत्र ॥ १०७ ॥ १९ चिता पर चढ़ाया २० जनाने की क्षियां २१ * चिता
 की अग्नि में चोरासी जन भस्म हुए ॥ १०८ ॥

* इसके लिये राजपूताने में ऐसा प्रसिद्ध है कि नाजर आदि जिन जिन का बखतसिंह को अपने से विरुद्ध होने का खटका था उन ८४ जनों को चिता की अग्नि में बलात्कार डाल कर भस्म कर दिये इस बखतसिंह की बुराई का यह छप्पय छंद प्रसिद्ध है ॥

१ छप्पय ॥ प्रथम तात मारियो, मात जीवती जलाई ॥ असीन्यार आदमी, हत्याचारी पण आई ॥
 कर गाढो इकलस, वेग नैसिह बुलायो ॥ मिठ मुखर मरजाद, भस्म गांठ को गुमायो ॥
 कीवियहां हंस केवाकरे, घराइदक लेवण धरी ॥ बखतसी जनुष पायां पड़े, कसबात आछी करी ॥ १ ॥

सुनि गीष्मि मरातव बखसि साह, किय अभयसिंह मरुदेम नाह १०९
 अरु कहिय गज्य जमवाय जाय, पुनि आवहु सेवन मोद पाय ॥
 मरुपति उवाच तव नाय मत्थ, नागोर देत मैं अनुज अत्थ ११०।
 सो सुभट मोहि नहिँ दैन देत, करि लिखित अप्प पठवहु निकैत
 राजाधिराज पद वाहि देहु, अप्पहु निदेस करि महर एहु १११।
 इम अभयसिंह कहि धन्व आय, पुनिदियउ साह लिखित सु पठाय
 राजाधिराज उपपद समेत, नागोर देहु बखतेस हेत ॥ ११२ ॥
 यह सुनि ग्ठोरन तजिय टेक, कहिय दिन मरुपनि मरु कितेक
 हनि अनितसिंह पितु बुद्धि हीन, इम बखतसिंह नागोर लीन ॥
 पट्टप कुमार गजसिंह जाम, हुव अग्न बीर अमरेश नाम ॥
 नृप इंद्रसिंह नार्ती जु तास, सो करत पट्ट नागोर बास ॥ ११४ ॥
 नृप अभयसिंह ताकैँ निकांरि, नागोर दई अनुजहिँ विचारि ॥
 इत कुंम्म साह सेवन विधाय, लहि सिक्ख यहहु आभैर आय ॥
 आभैर हुतो बुंदी नरेश, पुनि कियउ भूप कूग्म प्रवेश ॥
 मिलि तबहि साला जामिप समोद, बिरचिय दुहून २ कति दिन विनोद
 दोहा ॥

सक ससि वसु सलह १७८१ समय, कहि बुद्धिहिँ कछवाह ॥
 बिरचहु राज्य प्रबंध तुम, वा हम रचहिँ सुलाह ॥ ११७ ॥
 विनु प्रबंध आलस बहत, रहत न सुरपुरे राज ॥
 कहत होत बुंदिय कुंनय, अह प्रति महत अकाज ॥ ११८ ॥
 बुंदीपति अक्खिय तबहि, अच्छी कगहु विचारि ॥
 पठवहु कोऊ नीति पटु, सब जो करहि सम्हारि ॥ ११९ ॥

१ मारवाड़ का पति ॥ १०९ ॥ २ अभयसिंह ने कहा ३ छोटे भाई बखतसिंह
 को ॥ ११० ॥ ४ आप ५ हमारे घर [जोधपुर] ॥ १११ ॥ ११२ ॥ ६ मारवाड़ में
 ॥ ११३ ॥ ७ गजसिंह का पुत्र ८ बचका पोता ॥ ११४ ॥ ९ जयसिंह १० करके
 ॥ ११५ ॥ ११६ ॥ ११७ ॥ ११८ स्वर्ण का १२ अनीति १३ दिन प्रति ॥ ११९ ॥ ११९ ॥

जयसिंह का बुंदी का प्रबंध कराना] सप्तमराशिपद्मविंशमच्छ (३०८३)

नाथाउत नगराज तब, नृप मातुल कुल जानि ॥
 पठयो वह कूरम सु पहुँ, बुंदी विभव बखानि ॥ १२० ॥
 आय लंघि रखयो नृपति, द्विगुन खरच निज सत्थ ॥
 सब मेठयो नगराज सो, अधिप खिज्यो इम अत्थ ॥ १२१ ॥
 कछवाही सेवन करत, श्रीहरि मूर्ति सुमंत ॥
 कउल भूप बरजत कुढत, तदपि न टंक तजंत ॥ १२२ ॥
 पति पतनैकै याहि पर, बनै न हितकी बत्त ॥
 हह न लोपै तिय हुकम, तदपि कउल मत रत्त ॥ १२३ ॥
 अगौ नव हय सत्त इक १७७९, कछवाही यह किछ ॥
 लै सालमसौ सचिवपन, निज अनुचरकोँ दिछ ॥ १२४ ॥
 राम नाम निज दास इक, सो करि सचिव सु भाय ॥
 इम रानी पति हुकम बिनु, रही राज्य अपनाय ॥ १२५ ॥
 अछ खरच कइत लग्यो, नाथाउत विख रूप ॥
 रानी प्रति तब प्रीति रचि, भाखी बुंदिय भूप ॥ १२६ ॥
 निज अनुचर प्रति लिखहु तुम, रनै करि रखहु गेह ॥
 नाथाउत नगराजकोँ, द्रंग न प्रविसन देहु ॥ १२७ ॥
 रानीहु समुझी तबहि, रुकहिँ मोर निदेस ॥
 सो करिहैं नगराज जो, कहिहैं कुम्भ नरेस ॥ १२८ ॥
 यातैं अनुचर राम प्रति, दिय लिखि पत्र पठाय ॥
 नन सौंपहु नगराजकोँ, अप्पन गृह वैपय आय ॥ १२९ ॥
 तब बुंदिय नगराज तिन, दिन्नौ प्रविसन नहिँ ॥
 महुरछाप दैहिँ न कह्यो, अधिप निदेस न औहिँ ॥ १३० ॥

१ बुधसिंह के मामा के २ कुल में अष्ट राजा ने १२० ॥ १२१ ॥ ३ अष्ट बुद्धि
 ४ याममार्गी राजा [बुधसिंह] ५ जलता [छीजता] था तो भी ॥ १२२ ॥ १२३ ॥
 स ॥ १२४ ॥ १२५ ॥ १२६ ॥ ३ युद्ध करके ७ पुर में मत बुझने देना ॥ १२७ ॥ ८
 जयसिंह कहैगा सो करैगा ॥ १२८ ॥ ९ खरच १० आमद ॥ १२९ ॥ राजा की
 आज्ञा नहीं ११ है ॥ १३० ॥

तिनहिं *ठिल्लि नगगज तब, प्रविस्पो बुंदिय आय ॥
 राजकाज लाग्गो करन, †नूतन छाप घराय ॥ १३१ ॥
 आय खरच सब लिखिलियउ, ‡खंधावार सम्हारि
 स्वामि समुक्ति बुधसिंहको, विगस्त लिन्न सुधागि ॥ १३२ ॥
 द्विरेगुन खरच मेहत कियउ, मातुल पर नृप रोस ॥
 अर्च्छामें उलटी समुक्ति, दिय कूरम सिर दोस ॥ १३३ ॥
 इत हुत जाभिपै राज्यको, करि प्रबंध कछवाह ॥
 दरकुचन दिहिय गयो, सविनयें भिटयोसाह ॥ १३४ ॥
 तदनंतर मरुईसहू, जय नयें राज्य जमाय ॥
 दिहिय भिटयो मुगल हुन, साहमुहुम्मद आय ॥ १३५ ॥
 कूरम प्रति मरुपाति कहिय, मम भट अति मगरूर ॥
 जमन देत नहि राज्य जुगि, करहु अप्प मचकूर ॥ १३६ ॥
 पठयो कूरम जोधपुर, तब निज कटैंक उताल ॥
 रठोरन समुक्काय रहि, कट्यो तहैं बहुकाल ॥ १३७ ॥
 हुते भूप जयसिंहकैं, सुतों दोय२सुत दोय२ ॥
 सुनहु रामनृपें नाम तिन्ह, सावधान श्रुति होय ॥ १३८ ॥
 जेठो सुत भिवसिंह१जो, मारयो जनक प्रेमत्त ॥
 अनुज ईश्वरीसिंह२तस, तात कथितैं कर तत्त ॥ १३९ ॥
 सुता विचित्रकुमारि१इक१, दूर्जा२कृष्ण कुमारि ॥
 सु पहुँ रान संप्रामकी, जामेयी निरधारि ॥ १४० ॥

*ठेल (हटा) कर † नवीन ॥ १३१ ॥ ‡ स्कंधावार [राजधानी] को ॥ १३२ ॥ १
 मामा पर ॥ १३३ ॥ २ शीघ्र ३ पहिनोई के राज्य की ४ नम्रता सहित ५ बा.
 दशाह से मिला ॥ १३४ ॥ ६ जिसपीछे ७ नीति से जीतकर ॥ १३५ ॥ ८ उम-
 राव ९ विचार ॥ १३६ ॥ १० सेना ॥ १३७ ॥ ११ पुत्रियां १२ हे राजा रामसिं-
 ह कानों से सावधान होकर सुनो ॥ १३८ ॥ १३ उन्नत होने के कारण पिता
 (जयसिंह) ने मार डाला १४ पिता जयसिंह का कहना करनेवाला ॥ १३९ ॥
 १५ सो मधु राणा संप्रामसिंह की १६ जानजी ॥ १४० ॥

अभयसिंहका विचित्रकुमारीव्याहना, सप्तमराशि-षट्विंशमयुक् [३०८७]

भयो विचित्रकुमारिको, बय*उपगम अनुसार ॥
 जानि जनक जयसिंह जब, रचिग व्याह व्यवहार ॥१४१॥
 अभयसिंह मरुईससौ, करि सगपन कछवाह ॥
 सामग्री किय उचित सब, नयपटु जैपुर नैह ॥ १४२ ॥
 सिक्ख तबहि लहि साहसौ, दुवर्नृप मथुरा आय ॥
 अंतहपुर आमैरतैं, लिन्नो सकल बुलाय ॥ १४३ ॥
 सक ससि बसु सत्रह १७८१ आसित, अहमि ८१६ बिचारि ॥
 तनया व्याही मरुपतिहिं, कुम्भ विचित्रकुमारि ॥ १४४ ॥
 माता नृप संग्रामकी, रानाँ अमर कलत्र ॥
 चाहवान पुरवेदला, पतिकी तनया तत्र ॥ १४५ ॥
 सस्सू वह जयसिंहकी, गंगा न्हावन आय ॥
 दुरत मग्न मथुरा मिली, लीनी कुम्भ वधाइ ॥ १४६ ॥
 गहवानि पिकरूपो रुचिर, बिट्ठी तनयाँ व्याह ॥
 बैरनि विचित्रकुमारि नव, नव दुल्लह मरुनाह ॥ १४७ ॥

[षट्पात्]

सस्सूकी जयसिंह कानि किंकर जिम किन्नी ॥
 इक दिन गोकुल जात खंध सिविका तस लिन्नी ॥
 इकक वंस गहि अप्प मैरुप कर इकक गहायो ॥
 मातासौं गिनि मैहत बिहितैं सतकार बढायो ॥
 अप्पनो गिनहु मोको अनुगें यँह तीरथ हरि अवैतरिय ॥

* विवाह के ॥१४१॥ १ नीतिचतुर २ जयपुर का पति "अब थोड़े ही समय में जयपुर बसावेगा इससे जयपुर का पति कहा है" ॥१४२॥ ३ जनाना ॥१४३॥ ४ कुम्भपत्नी ५ भादवा की ॥१४४॥ ६ उदयपुर के राणा अभयसिंह की स्त्री ॥ १४५ ॥ १४६ ॥ ७ बेटी की पुत्री [दौहिती] का ८ बीदनी (दुलहिन) नखीन ॥ १४७ ॥ ९ अदब १० पालखी ११ एक बांस तो आप [जयसिंह] ने लिया और दूसरा बांस जोधपुर के राजा [अभयसिंह] को पकड़ाया १२ बंदी १३ उचित १४ सेवक १५ विष्णु भगवान् ने अवतार लिखा तो दुब पहाँ

तुम देहु बैठि हाटक तुला करै न जोरि इम अरज किय ॥१४८॥

दोहा ॥

यह सुनि महिषी अमरकी, बोली नयमय बैन ॥

दुहिताके बसुतै तुला, हमको उचित यहै न ॥ १४९ ॥

गीर्वाणभाषा ॥

शार्दूलविक्रीडितम् ॥

श्रुत्वैवम्पुदिताऽमरस्य महिषी प्रोवाच जामातॄं,

वस्वस्माकमकव्यगदनुचितञ्जातन्तथाप्यायतम् ॥

भावत्कम्भुवनम्भनेद्यदिसुभूभृद्भूरिभर्माकरं,

पौरुषं बहुशस्तुत्तारतदिह कार्या जामिजामेययोः ॥१५०॥

सग्विणी ॥

एवमाकर्ण्य क्रुर्मेश्वरः साहसी स्वस्वसारन्तदोवाच कार्या तुला ॥

बुन्दीभृज्जाययाऽपीति नोरीकृतन्तत्कृता भागिनेयस्य राज्ञा दृठात् ॥

प्रायोदेशीयाप्राकृर्तामिश्रितभाषा ॥

दोहा ॥

नाम भवानीसिंह निज, हो जामेयहु तत्थ ॥

ताकी तब हाटक तुला, किय कूरम हठ सत्थ ॥ १५२ ॥

रैन मात जामातै प्रति, पुनि अक्खिय चित प्रेयै ॥

१ सोने की तुला दोरदोनों हाथ जोड़ कर ॥१४८॥ २ पटरानी धराणा अमरसिंह की ३ नीतिमय धेड़ी के धन से ॥१४९॥ प्रसन्नता से ऐसा सुन कर अमरसिंह की पटरानी जमाई से बोली कि हमारा धन तो बादशाह अकबर से युद्ध होने में अनुचित गया अर्थात् ऐसे पुण्य में नहीं लग सका और उसी प्रकार उस [अकबर] के आधीन गया. हे उत्तम राजा जो आप की भूमि बहुत सोने की खान वाली होवें तो आपके बहिन और भानजी की सोने की बहुत तुला करो ॥१५०॥ ऐसा सुन कर उस साहसवाले कछवाहों के पति ने उस समय अपनी बहिनको तुलादान करनेको कहा यह बुन्दीके राजाकी स्त्रीने भी स्वीकार नहीं किया तब वह तुला राजाके हठसे भानजेकी की गई ॥१५१॥ ८ भानजा ९ स्वर्ण की तुला ॥१५२॥ १० राणा की माता ने ११ जमाई जयसिंह से १२ प्यार से

पुल *कालिंदी सरित पर, बंधौ सुगम †विधेय ॥ १५३ ॥
 इन तब लिखि दिल्लीससौ, लित्रौ हुकम मगाय ॥
 सठि सँस ६०००० ‡मुद्रा खरचि, §इन पुल दिय बंधाय १५४
 कुमार रान संग्रामकै, जगतसिंह ¶अभिधान ॥
 ताहूकै तिहिँ दिन तैनय, भो प्रताप कुलमान ॥ १५५ ॥
 सुत सुत सुतको मधुपुरहि, सुनी खबरि चहुवानि ॥
 दिय हाटक लखन द्विजन, मुदित बधाई मानि ॥ १५६ ॥
 कूरमपति पठयो तदनु, अंतहपुरँ आमैर ॥
 इत पत्नी चहुवानिहू, निज उदयादिकनैर ॥ १५७ ॥
 अभयसिंह जयसिंह ए, दुवरपुनि दिल्लीय आय ॥
 हाजरि साह हजूर हुव, लाह बिनय हित लाय ॥ १५८ ॥
 सक हग बसु सत्रह १७८२ समय, सेयँ रिम्हायो साह ॥
 सोहि करत दिल्लीस सब, कहत जोहि कछवाह ॥ १५९ ॥
 सूबा दुव २ जयसिंहकै, आगरा रु उज्जैन ॥
 अब सूबा अजमेरको, बहुरि दयो हित बैन ॥ १६० ॥
 मैतिमै नयँमै मँलँ सँ, सबमै कूरम सेरँ ॥
 बिनु बजीर दब्बे बहत, जवन हिंदु सब जेरँ ॥ १६१ ॥

[षट्पात्]

अभयसिंह मरुईस सुन्यो निज देस देवर दुख ॥
 सिक्ख साहसौ मंगि रचिय दरकुंच गेह रुख ॥

* जमुना नदी पर † सुगमता से बंध सके तो पुल बनाओ ॥ १५३ ॥ ‡ रुप-
 ये † महाराणा की माता ने ॥ १५४ ॥ ¶ नाम १ पुत्र २ प्रतापसिंह नामक
 ॥ १५५ ॥ § पड़पोते की ४ सथुरा में ही ५ लाखों ब्राह्मणों को सोना दिया
 वा ब्राह्मणों को लाखों मुहरें दीं ॥ १५६ ॥ १ जिस पीछे ७ जनाने को ८ प्राप्त
 हुई (पहुंची) ९ उदय है आदि में जिसके ऐसा नगर अर्थात् उदयपुर ॥ १५७ ॥
 १० लाभ ॥ १५८ ॥ ११ सेवन करके ॥ १५९ ॥ १२ बुद्धि में १३ नीति
 में १४ सलाह में १५ सिंह (बलवान्) ॥ १६१ ॥ १६ उपद्रव (लूट खसोट)

संग दियउ जयसिंह सेन बसुसहस्र ८००० जुत्त वर ॥
 राजामल निज सचिवकेर सिवदास *सहोदर ॥
 †कहि जाय राज्य मरुईसको सजव जमावहु जोर सन ॥
 समुझाय सबहि रठोर सठ पारहु तुम मरुपाति पयन ॥ १६२ ॥

[दोहा]

आयो मरुपाति गेह इम, सत्य सचिव सिवदास ॥
 इत भेटयो कूरम अधिप, तँहँ इक हिंदुन त्रास ॥ १६३ ॥
 दिल्लीमें यह दुसह दुख, सहि सब कहुत काल ॥
 गहि गहि हिंदुन बरस प्रति, कर मंगत चंडाल ॥ १६४ ॥
 बीस २० दम्म बसुमान सौं, इक १ अबसु सौं लेत ॥
 जर्न प्रति हेरत स्वपच जर, दिन प्रति यौं दुखदेत ॥ १६५ ॥

पादाकुलकम् ॥

दिवाकिंति तिनमें इक नायब, स्वपच ओर तस कथित करै सब ॥
 दिन प्रति करि हिंदुन दखली, स्वपच कहै स्वामिहिं जुरि सल्ली ॥ १६६ ॥
 हमरी यह रैयत हे नायब, आई हासिल दैन इहाँ अब ॥
 तब वह अखिख स्वामि जिम उत्तर, कथित रीति सब हितुं गहै कर ॥ १६७ ॥
 कर गहि लिखि बंधै दैल कंठन, यह लखि स्वपच तजै इक हीन ॥
 दूजे बरस बहुरि गहि लावै, अह प्रति दैल मंदध उपावै ॥ १६८ ॥
 हिंदुन हेरत फिरत हीन दैल, करत "राहि दिन प्रति कोलाहल ॥

* सगा भार्ता कहा ॥ १६२ ॥ १६३ ॥ १ भंगी (चांडाल) ॥ १६४ ॥ २ धनवान्
 से बीस रुपये सालियाना ३ निर्धन से एक रुपया ४ मनुष्य प्रति ५ भंगी
 [चांडाल] धन लेता था ॥ १६५ ॥ ६ उन भंगियों में एक नाई ७ हाकिम
 [अकसर] था = सब भंगी [चांडाल] उसका कहना करने थे ९ सामे करके
 १० स्वर होकर ॥ १६६ ॥ ११ स्वामी [मालिक] कहै तिस प्रकार १२ ऊपर
 कहीहुई रीति से १३ से ॥ १६७ ॥ १४ वह कर लेकर कंठ में पत्र बांध देने
 १५ एक वर्ष तक उसको चांडाल छोड़ देते थे १६ दिन प्रति १७ उपद्रव
 ॥ १६८ ॥ १८ बिना पत्र वालों को १९ रोक कर

स्वपचन प्रनति करहिँ हिंदू सब, तेंदपि दंड अप्पहिँ छुट्टहिँ तब १६९
 दिल्लिय यह दिनप्रति दुस्सह दुख, सब कर द्यै बिना न लहै सुख ॥
 कूरम नृप यह माफ करायो, लिखित लिखाय साह सन लायो १७०
 छाप वजीर करै नहिँ उद्धन, बहुत बेर सुनि टारि गयो बैत ॥
 द्विज इक दया बहादुर नागर, सो जावत दक्खिन सूबापर ॥ १७१ ॥
 जाको मनसुब सत्त ७५ जारी, तीन अयुत ३०००० भट संग तुखारी ॥
 वासौ मिलि कूरम यह अक्खी, रहै काँनि हिंदुन तव रक्खी १७२
 कहि द्विज करन सिक्ख हम जैहँ, तब छपाय बल करि दैल लैहँ ॥
 जो वजीर सम्मुह पिल्लै दल, तो तुम करहु सहाय खंडि खल १७३
 यह कहि विप्र तास गृह पत्तो, संग सबहि सुभटन अनुरत्तो ॥
 वह वजीर बैरखान मुहुम्मद, हुसन अली सुहन्प्यौ जिहिँ सय्यद १७४
 मद १ यद २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सुभट संग सहँसन तूरानी, इम बरजोर रहै अभिमानी ॥
 यह द्विज बीर गयो तस आलस्य, रोके भट सु रुकेन बड़े रंग १७५
 दै पय खान मुहुम्मद गदिय, इहिँ दँल छाप करहु यह बहिय ॥
 लखी वजीर छाप यह लैहँ, जोर करै अतिबल हनि जैहँ १७६ ॥
 इम विचारि पत्र सु छप्यो उन, हटि भग्गो तबतै दुख हिंदुन ॥
 सक गुन अठसत्त इक १७८ अंतर, किय बरजोर समुद्र सु काँगर १७७
 यह जयसिंह अपूरब किन्नी, नागर कित्ति बंदि इम लिन्नी ॥
 बहु औसी किन्नी कूरम बैर, कहि साहहि मिटवाय गया कर १७८
 [पट्पात]

१ तोखी ॥ १६६ ॥ १७० ॥ २ वाता ॥ १७१ ॥ ३ बोडों के सवार ४ अइय ॥ १७२ ॥ ५ पत्र
 ६ सन्मुख सेना भेजें तो ॥ १७३ ॥ ७ वजीरों में श्रेष्ठ ॥ १७४ ॥ ८ उसके घर
 ९ बड़े वेग से ॥ १७५ ॥ १० इस पत्र पर छाप करो यह ११ कहा ॥ १७६ ॥
 उस १३ पत्र को १४ मुद्रा (छाप) सहित किया ॥ १७७ ॥ १५ श्रेष्ठ ॥ १७८ ॥

कौटिके अरु कांदविके द्रव्य विक्रय ढिग धारैं ॥

अनुक्रम आपन अवलि क्रेय निज निज बित्थारैं ॥

सोहू साहहिँ अक्खि प्रबल मेटा कूरमपति ॥

इम करि किँति अनेक साह सेयो नय सम्मति ॥

लाहि धरम मग्ग मनुमत समुक्कि श्रुति निदेस कछु अनुसरिय ॥

पटु बुद्धि भयो इहिँ समय 'पै कहिँ हैं देस १० अनुचित करिय ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्ते उदयपुराधीशराणासंग्रामसिंहरामपुरविजयन १
कोटाधीशमहारावभीमसिंहस्य वल्लभसंप्रदायानुयायिताहेत्वन्तर्हि-
तत्वकारणानुरागप्रख्यापन २ महारावमरणाज्ञानकोटाहरणाहेतु-
बुन्दीनगः सालमसिंहकोटानगरगमन ३ अकरमाद्रात्रिसमयगोकु-
लागतभीमसिंहसमरपराजितसालमसिंहपलायनभीमसिंहबुन्दीद-
रणा ४ आमिंगधीशजयसिंहस्ययाधपुराधीशाजितसिंहकनीविवाह-
न ५ कोटामहारावभीमसिंहदलावरखांसमरभरणा ६ पुनर्बुधसिंहा-

१ बुद्धीमान [कसाई] और २ कंदोई हलवाई ३ बेचने की वस्तु पाम पास रखते थे
अर्थात् मांस और मिठाई पाम पास विक्री थी अनुक्रम से ४ बाजार में ५ पंक्ति
वांछकर ६ अपर्णा अपर्णा बेचने की वस्तु को फैलाते थे ७ कीर्ति ८ मनु के
मत [मनुस्मृति] को लक्ष्यकर ९ कुछ वेद की आज्ञा के साथ चला १० पर-
न्तु ११ जयसिंह ने दक्ष यानें अनुचित कीं सो आगे कहेंगे ॥ १७९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के पति बु-
धसिंह के चरित्र में उदयपुर के महाराणा संग्रामसिंह का रामपुरा विजय
करना १ कोटा के महाराव भीमसिंह का वल्लभ मत धारण करके पड़दा में
रहने के कारण मरना प्राप्त होना २ महाराव को मराहुआ जानकर कोटा
लेने के अर्थ बुन्दी से सालमसिंह का कांटे जाना ३ गोकुल से अचानक रा-
त्रि के समय आये हुए भीमसिंह से सालमसिंह का पराजित होकर भाग-
ना और भीमसिंह का बुन्दी लाना ४ आमैर के राजा जयसिंह का जोधपुर के
राजा अजितसिंह की पुत्री से विवाह करना ५ कोटा के महाराव भीमसिंह
का दलावरखां के युद्ध में दक्षिण में मारा जाना ६ बुन्दी का फिर बुधसिंह

धिकागुन्दीगमन ७ अर्जुनसिंहकोटापट्टप्रापण ८ जयसिंहमारणा
 र्थसयवनेन्द्रप्रयाणकर्तृमय्यदहुसनअलीछलमारकयवनेन्द्रसुहुम्म-
 दशाहपुनर्दिल्लीगमनजयसिंहार्थकवरपुराधिकारसमर्पण ९ मरुदे-
 शोपरियवनेन्द्रसेनायानभीतपत्तायिताजितसिंहनिजअपेष्टात्मजाभ-
 यसिंहदिल्लीप्रेषण १० यवनेदनिदेशनिजानुजवखतसिंहकरमारित
 जनकाजितसिंहाभयसिंहयोधपुरपट्टाधिगमन ११ गृहीतयनेन्द्राज्ञा-
 भयसिंहनिजानुजवखतसिंहार्थगंजाधिराजपदसहितनागोरदंगरा—
 जप्रदान १२ अभयसिंहस्य जयसिंहकनीपाणिप्रदण १३ जय-
 सिंहस्यानुचितहिन्दुकरमोचन १४ जयसिंहानेकप्रशंसनीयकार्य
 गणनासहितदनुचितदशकार्यप्रदर्शनप्रतिज्ञानं षड्विंशो मयूखः
 ॥ २६ ॥

आदितश्चतुःषष्ट्युत्तरद्विशततमः ॥ २६ ॥

[दोहा]

इत कोटा अर्जुन नृपति, पायां त्रिंश्वरख प्राण ॥

के अधिकार में होना ७ कोटा में अर्जुनसिंह का गद्दी बैठना ८ जयसिंह को
 मारने के लिये बादशाह सहित चढ़ाई करनेवाले सय्यद हुसनअली को छल
 घात से मार कर बादशाह मुहुम्मदशाह का पीछा दिल्ली जाना और जयसिं-
 ह को आगरे का सूबा देना ९ मारवाड़ पर बादशाही सेना जाने के कारण
 डरकर भागेहुए राजा अजितसिंह का अपने बड़े पुत्र अभयसिंह को दिल्ली
 भेजना १० बादशाह की आज्ञा से अपने छोटे भाई यवतसिंह के हाथ से
 पिता अजितसिंह को मरवाकर अभयसिंह का जोधपुर की गद्दी पर बैठना
 ११ बादशाह की आज्ञा लेकर राजा अभयसिंह का अपने छोटे भाई यवत-
 सिंह को राजाधिराज की पदवी के साथ नागोर का राज्य देना १२ राजा
 अभयसिंह का राजा जयसिंह की पुत्री से विवाह करना १३ जयसिंह का
 हिन्दुओं के ऊपर से अनुचित कर का छुड़ाना १४ जयसिंह के अनेक प्रशं-
 नीय कार्यों की गणना के साथ उनके दश अनुचित कार्य बताने की प्रतिज्ञा
 का छब्बीसवां २६ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ चौसठ २९४ मं-
 यूख हुए ॥

१ तीन वर्ष जीवित रहा

स्याम रु दुज्जनसल्लके, भो भू हित धैमसान ॥ १ ॥
 अग्रैज स्यामहिँ मारिकै, भो नृप दुज्जनसल्ल ॥
 बुंदीपर दावा बिरचि, हठि सु बिचार तदल्ल ॥ २ ॥
 इत दिल्लिय कूरम अधिप, साह त्रिइहाँयन सेय ॥
 सक चउ४बसु सत्रह१७८४समय, आयो निल्लिय अजेय ॥ ३ ॥
 करि अमाँत्य नगराज दिय, बुंदिय कुम्भ पठाय ॥
 बुंदीपति इहिँ पर बिमनँ, रक्खत बिरस रिसाय ॥ ४ ॥
 कछवाही प्रति नृप कहिय, अंनुज प्रबोधहु आज ॥
 राज तुम्हैँ जो दब्बनौँ, तो रक्खहु नगराज ॥ ५ ॥
 भ्रातहिँ इम रानी भनत, कह्यो तमकिँ कछवाह ॥
 भगिँनो तुमगी भुम्मिकी, चित्त न रक्खत चाह ॥ ६ ॥
 जामिपँ अलस प्रमाद जुत, अरु तुमगी मति एह ॥
 गेह द्विर भूपन बिगरते, बिगरयो इहँहि गेह ॥ ७ ॥
 हम जान्योँ बिगरत बिभव, लौहँ अवहु सुधारि ॥
 तुमरी मति भ्रम माँहिँ तो, हमहु दयो हित टारि ॥ ८ ॥
 यह कहि नृप जयसिँह तब, लिय नगराज बुलाय ॥
 रंच सिराही राँगिनी, इहिँ पर बुंदिय राय ॥ ९ ॥
 चुंडाउति उर जो भयो, कुसर पदम अभिधान ॥
 आर्मय बस तिहिँ इन दिनन, किन्न महाप्रस्थान ॥ १० ॥
 नाथाउत कूरम नृपति, बुँल्लयो बिबिध रिसाय ॥
 राजकाज लग्गो करन, बुंदिय सात्तम आय ॥ ११ ॥

१ श्यामसिंह और दुज्जनसल्ल के प्रभु के अर्थ २ युद्ध हुआ ॥ १ ॥ ३ बड़े
 भाई श्यामसिंह को ॥ २ ॥ ४ वादवाह की तीन वर्ष सेवा करने ५ अपने
 घर (आनैर) आया ॥ ६ ॥ ६ प्रधान (कामदार) ७ जयसिंह ने ८ उदास ॥ ८ ॥
 ९ बुधसिंह ने कहा १० छोड़े पाई [जयसिंह] को सज्जनयो ॥ ९ ॥ १० क्रोध
 करके रहे बहिन ॥ ११ ॥ १२ बहिर्भाई ॥ १३ ॥ १४ रानी को ॥ १५ ॥ १६ बुलाया ११ ॥
 १७ नामक १८ रोग के बला १९ परजोक गया ॥ १० ॥ १८ बुलाया ११ ॥

कछवाही सन याहिपर, कछु प्रसन्न बुंदीस ॥
 चुंडाउति रहोरि सिर, यहहि रही बनि ईस ॥ १२ ॥
 दिल्लीसन बुंदीस जब, बुंडाहर धर आय ॥
 चुंडाउति रहोरि तब, लिन्नीही बुलवाय ॥ १३ ॥
 कछवाहीके डर दुहुँनर, रक्खि *निवाई नैर ॥
 पटरानीके बचन बसि, अप्प रहिय आझैर ॥ १४ ॥
 नाम भावानीसिंह निज, पटरानी किय पूत ॥
 औरस वो कृत्रिम यहै, सु हैम न जान्यो सूत ॥ १५ ॥

पादाकुलकम् ॥

सिख तब रानी सुतहिँ सिखावहिँ, पति ढिग भोजन काल पठावहिँ
 अरज कुमार असनहिँ अकखहिँ, भिन्न थालभोजन तब रक्खहिँ ॥ १६ ॥
 उर भ्रम सबन यहै लखि आन्यो, पै काहू न तत्व पहिचान्यो ॥
 छित्तरसिंह इंद्रगढ स्वामी, नृप ढिग मिलन आय भट नाथी ॥ १७ ॥
 भुज्जन नृप बैठो छित्तर सहै, रानी तबहु मुकलयो सुत वह ॥
 छित्तर लागि ताहि बैठावन, दिय तब नृप उत्तर छल दावना ॥ १८ ॥
 खलु सुर अर्चन कछुक रहयो खिल, करि वैह इक १ थाल भुज्ज-
 हिँ कैल ॥

दिन प्रति इम बढि बढि भ्रम दोख्यो, सोतिन आदि सबन मन
 मोरयो ॥ १९ ॥

रानी अब नृप सीस रिसावै, पुतहिँ असनैकाल न पठावै ॥

॥ १२ ॥ १३ ॥ * निवाई नामक नगर में ॥ १४ ॥ १ कछवाही ने २ कछवाही के
 उदर से उत्पन्न हुआ था या करतवी (बनावटी) था सो ३ ग्रंथकर्ता (सूर्यमल्ल)
 कहते हैं कि यह हमने भी नहीं जाना ॥ १५ ॥ ४ भोजन करने के अर्थ ५ जु-
 दे थाल में ॥ १६ ॥ १० ॥ ६ भोजन करने को ७ छित्तरसिंह के साथ ॥ १८ ॥
 ८ निश्चय ही ९ देवपूजन (कुमार के अर्थ देवताओं की कबूलायत करी थी सो)
 करना १० बांकी है सो ११ वह पूजन करके १२ एक थाल में कुमार के साथ
 १३ निश्चय ही भोजन करेंगे ॥ १९ ॥ १४ भोजन के समय

नृप जयसिंह यहाँ नहि जानैं, मिथ्याही भगिनी रिस मानैं ॥२०॥
 प्रीति दिखाय रह्यो नृप उप्पर, अरुचि धरैं रानीपर अंतर ॥
 *कुम्भहिं नहिं बुंदीस कहावैं, †पुत्तहिं लाखि रंतत दुख पावैं ॥२१॥
 सक चउ४वसु सत्रह१७८४संवच्छर, घल्लयो यह बिग्रह बुंदियघर ॥
 लोकहु बहु बदनीति मचाई, सुनि सुनि सब जयसिंह पचाई ॥२२॥

(षट्पात्)

बुंदी लोकन बहु अनीति आमैर मध्य क्रिय ॥
 सठ नाजर किसतूर नगर कुतवाला मारि लिय ॥
 पकरि पकरि परदार जाय बहुतन गहि रक्खी ॥
 मार लूट मचवाय नगर लज्जा सब नक्खी ॥
 सुनि सुनि अनीति कूगम सहिय कहिय कछु न बुंदीस प्रति ॥
 जिज जिम सही सु तिम तिम जुलम अनय प्रचारयो नरनअति ॥२३॥

(दोहा)

दिन दिन अब कूगम हुनन, कह्यो कछुहुन जाय ॥
 अंधु छाँड़ जिम कछु अनख, राखी हृदय समाय ॥ २४ ॥
 सुता रान संग्रमकैं, ईडरपति आनेज ॥
 स्वर्सा सहोदर नाथकी, उपर्यम उचित अजेज ॥ २५ ॥
 लै चर ताके लाँगली, आये जैपुर अंत्य ॥
 सुभट केसरीसिंह पुर, सैलूमरिप के सत्य ॥ २६ ॥
 संगपन ईश्वरिसिंहसौ, कूरम सुतसौ ठानि ॥
 कछवाही भ्रातहिं कह्यो, मम सुत व्याह प्रमानि ॥ २७ ॥

॥ २० ॥ * जयसिंह को † पुत्र को ‡ निरंतर ॥ २१ ॥ १ सम्बत्सर (वर्ष) में ॥ २२ ॥ २ पराई स्त्रियों को ३ अनीति ॥ २३ ॥ ४ उदास ५ कुए की छाया के समान ॥ २४ ॥ ६ सगी बहिन ७ नाथसिंह की, जिसको मेवाड़ में नाथजी कहते हैं ८ विवाह के उचित ९ विलंब रहित शीघ्र ॥ २५ ॥ १० ना-रियल ११ यहां १२ सल्लूबरके पाति के साथ ॥ २६ ॥ २७ ॥

जयसिंहका भानजेकालिये कन्या मांगना]सप्तमराशि-सप्तविंशत्युत्तर[३०९७]

भ्रात स्वयं भानेजहू, व्याह उचित अब एह ॥
करिये सगपन रानके, कुमर सुता तस गेह ॥ २८ ॥
(गीर्वाणभाषा)

(इन्द्रवज्रा)

शुत्वैवमाहूय सलूमरीशं चुण्डाउतं केसगिसिंहसंज्ञम् ॥
राणेशसामंतचयोडुचन्द्रं प्रोवाच हुंढारधराधवस्तत् ॥ २९ ॥
[अग्रधरा]

बुंदीधीशात्मजोयज्ज्वलनकुलमणिर्भागिनेयोऽस्मदीयो,
युष्मज्जामातृभावंगमितमुचित इत्येवमालोच्य तस्मात् ॥
अस्मायष्टाऽब्दकायाप्युदयनगरनाथेन षड्हायनी सा,
राणेशेनादिराज्ञा लवजननभृता संविवाहया स्वपौत्री ॥ ३० ॥
(अग्रविणी)

इत्थमाकर्ण्य बुन्दीनरेशस्तदाऽहूय चुण्डाउतम्प्रावदत्स्वम्मतम् ॥
राणाराजा ध्रुवनप्त्रिकोद्वाहकृन्नोररीकार्यमस्मन्निदेशं विना ॥ ३१ ॥
प्रायोदेशीयाप्राकृतीमिश्रितभाषा ॥
(दोहा)

कूरमपति यह बत्त सुनि, संभर भूप समीप ॥

१ हे भाई तुम्हारा भानजा भीराणा के कुमर के पुत्री है ॥ २८ ॥ ऐसा सुन कर केसरीसिंह नाम सलूमर के पति को बुलाया जो राणा के तारों रूपी उमरावों में चन्द्रमा रूपी था उससे हुंढाहड़ के पति ने विवाह सम्बन्धी वार्ता कही ॥ २९ ॥ यह अग्नि वंश का मणि बुन्दी के पति का पुत्र और हमारा भानजा है, इसकारण से निश्चय करके तुम्हारा जमाई होने के योग्य और उचित है सो विचारो इसका शरीर आठ वर्ष का है और वह उदयपुर के पति की कन्या छः वर्ष की है महाराणा लव के वंश को धारण करनेवाले आदि राजा हैं, सो अपनी पोती को अच्छे प्रकार से विवाहने योग्य हैं ॥ ३० ॥ इस प्रकार सुन कर बुन्दी के राजा ने उस सलूमर के पति चुण्डाउत को बुला कर अपना सिद्धान्त कहा कि मेरी आज्ञा के बिना राणा की पोती के विवाह का कार्य स्वीकार मत करना ॥ ३१ ॥ ४ राजा बुधसिंह के पास

कूरम पुच्छन सुकल्यो, *कुंभानी भट दीप॥ ३२ ॥

[षट्पात्]

दीपसिंह कछवाह जाय बुंदीस निकट तब ॥

यह सगपन अवरोध संधि अंजलि पुच्छयो सब ॥

कहिय बुद्ध सुनि कुमार आहिँ मम जात नाहिँ यह ॥

रानी कृत्रिम रचिय सोति सुत जानि गव्व सह ॥

जो चहत भूप जयसिंह अब वंस वरनसंकर करन ॥

तो उदयनैर व्याहहु सुतहिँ निर्गमरीति यह उचित नन॥३३॥

दोहा ॥

यह कहि सुद्रा रंजतमय, सत्तरि सँहस ७०००० मँगाय ॥

दिन्नी कूरम दीप हित, न्याय तथा अन्याय ॥ ३४ ॥

न लिय दीप तब कहिय नृप, जंपि सपथ छल जोरि ॥

हम थिति रखहु समय हित, लै हैं मंगि बहोरि ॥ ३५ ॥

दीपसिंह जान्यो बहुरि लै हैं द्रव्य मँगाय ॥

पँतो पुनि नृप पास पै, जुलम कहयो नहि जाय ॥ ३६ ॥

कूरम नृप सुभटहिँ कहयो, पुच्छी सो कहिदेहु ॥

कहिय दीप तिन अलस करि, अबही कहयो न एहु ॥ ३७ ॥

अकिखय तब जयसिंह यह, रखत जामि पर रीस ॥

कुमरहिँ ईम कृत्रिम कहत, बिरचि अनर्थ बुंदीस ॥ ३८ ॥

यह कहि बुंदी ईस प्रति, कहि पठई कछवाह ॥

मम जनपद अब रहहु मति, चलाहु जँथ चित चाह ॥ ३९ ॥

*कुंभाउत शाखा के कछवाह उमरावा दीपसिंह को भेजा ॥३२॥ इरोकने का कारण § हाथ जोड़ कर ॥ यह कुमार मुक्त से उत्पन्न हुआ नहीं है + सौत को पुत्र वाली समझ कर गर्व सहित १ वेद की रीति से यह उचित नहीं है ॥३३॥ २ चांदी के रुपये ३ कछवाह दीपसिंह के अर्थ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ४ गया ५ परन्तु यहां जाकर यह जुलम की बातें नहीं कही ॥ ३६ ॥ ६ उमराव को ॥ ३७ ॥ ७ बहिन पर ८ इसकारण ९ अनीति ॥ ३८ ॥ १० मेरे देश में ११ जहां जी-

गीर्वाणभाषा ॥

इन्द्रवज्रा ॥

श्रुत्वेति बुन्दीनरपः प्रमादी कूर्मेश्वरम्प्रत्यवदद्वलेन ॥

युष्माभिरीहे प्रथमं रहस्यं तद्युष्मदुक्तं सकलं करिष्ये ॥ ४० ॥

अनुष्टुप् ॥

रहस्याहूय बुन्दीशं जयतिहस्तदा नृपः ॥

पपच्छ जामिजोदन्तन्नम्नो नीतिपरायणः ॥ ४१ ॥

शुद्धप्राकृतभाषा ॥

आख्या ॥

सोरुणा चविड रणणा रसालं दुष्टकुलं कखु चिय होइ ॥

णाणामे ओरसविष्टो राणीए कितिमो किछो ॥ ४२ ॥

गीर्वाणभाषा ॥

शालिनी ॥

शृण्वन्नित्यङ्कूर्मराजो महात्माप्यामर्षी प्रोन्नद्धभोगोवसर्पः ॥

तर्जन्नुग्रो जामिपम्प्रत्युवाचास्मज्जामेये ऽनौरसे कोत्र हेतुः ॥ ४३ ॥

चाहै वहाँ जओ ॥ ३६ ॥ यह सुन कर उन्मत्त बुन्दी के राजा ने कछवाहों के पति को पत्र से उत्तर दिया कि मैं पहिले आपके पास एकांत चाहता हूँ कि-र आपका कहा हुआ सब कहेंगा ॥ ४० ॥ तब बुन्दी के राजा को एकांत में बुला कर उस नीतिनिपुण जयसिंह ने नम्र होकर भानजे का वृत्तान्त पढ़ा ॥ ४१ ॥

संस्कृत अनुवाद ॥

श्रुत्वा जचे राज्ञः शालं दुष्टं कुलं खलु एव भवति ॥ नृपः श्रुत्वा औरसपुत्रो रा-
ज्या कृत्रिमः कृतः ॥ ४२ ॥

भाषानुवाद ॥

यह सुन कर राजा बोला कि हे साला मेरा अष्टकुल दुष्ट (दूषित) होजावे-
गा क्योंकि यह औरस पुत्र नहीं है ॥ ४२ ॥
इस प्रकार सुन कर महाशय कछवाहों के राजा ने क्रुद्ध होकर फण उठाये
हुए सर्प के सलान उग्र तर्जना करके बहिर्द्वार (बुधसिंह) से कहा कि हमारे
भानजे के अनौरस होने में यहाँ क्या कारण है ॥ ४३ ॥

प्रायोदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ।

(षट्पात्)

कह्यो प्रकट कछवाह प्रीति तुमरी न जाधिपर ॥
 सेवत श्रीगोबिंद बीज इत्यादि कउलवर ॥
 चुंडाउति पर चित तौस जो होहिं तनय अब ॥
 दैहो ताकैंहं राज्य सोधि हमहू लिन्नी सब ॥
 बसुटवरस पालि पुत्रहिं सविधि धिक मन सिनु मारन धरिय ॥
 अभिसाप अप्प अप्पत अब सु किन अलीकं जनमत करिय ॥४४॥
 दोहा ॥

संभर अक्खिय एह सुनि, हमहिं कालिका आन ॥
 कछु करि संकट टारिहौ, सो सब करहिं प्रमान ॥ ४५ ॥
 कूम अक्खिय कउल तुम, संपथन नहिं विस्वास ॥
 लिखि स्वहर्त्थ अप्पहु लिखित, तब लैहैं असुतास ॥४६॥
 चुंडाउति ग्होरि कै, निपजहु पुत्र निसंक ॥
 वाहि न दैहैं राज्य अब, अवरहिं लैहैं अंक ॥ ४७ ॥

(पट्पात्)

सुनत एह बुंदीस कूर निज हत्थ लिखित किय ॥
 चुंडाउति ग्होरि जनित पैहैं नहि बुंदिय ॥
 तुम कूर अप्पहि ताहि करहु अप्पन मन इच्छित ॥
 कहिहो जिहि कछवाह सूलु थप्पहि करि सिच्छित ॥

बहिन परस्कारण ३६ वाससी गियों में अष्टउस चुंडाउति के अब आप ५ सि-
 थ्या दोष देते हो सो जन्मते ही बने श क्यों नहीं करदिया ॥४४॥४५॥ तुम वा-
 यमार्गी हो इसकारण तुम्हारे सौगनों का विश्वास नहीं है ८ अपने हाथ से
 लिखावट लिखकर दो ९ तब उस लड़के के प्राण लेवेंगे ॥ ४६ ॥ १० दूसरे को
 गोद लेवेंगे ॥ ४७ ॥ ११ छूड़ (लूट) ने यह लिख दिया कि १२ चुंडाउति और
 राठोड़ी के पुत्र लेवेंगे सो इस तुम्हारे हाथ से देवेंगे फिर तुम १३ अपना मन
 का चाहा करना १४ हे कछवाह १५ सिद्धित

जयसिंह का जयपुर बसाना] सप्तमराशि-सप्तविंशत्युख (३१०१)

दल दियउ एह जयसिंह कर सैकखी लिखि हड्डन सबन॥
कोऊन लिखत औसी कुबिधि लिप्प्यो जिम संभर लिखन ४८

(शुद्धप्राकृतभाषा)

इम लिहिअं कत्तु तदो प्पिअवयखोहिं गिहाय संबन्धम् ॥
रगणा जयसिंहाणं सुज्जकुमारी गिअप्पजा दिहा ॥ ४९ ॥

(पट्पात्)

याहि बरस जयसिंह नगर जयपुर बसवायो॥
सित सहस्र्य द्वादसिय १२ मकर रवि लगन मिलायो ॥
सिलप तंत्र अनुसार सबहि व्यवहार सधाये ॥
बारह १२ कोस बिथार बिबिध प्राकार बधाये ॥
रचि जुक्ति दर्म्म कोटिन खरचि पुर अपुब्बकिन्नो प्रकट॥
हिंदुवस्थाने दूजो नहिन सहर प्रातिबिदक सुघट ॥ ५० ॥

गीर्वाणभाषा ॥

भुजङ्गप्रयातम् ॥

विधायैवमग्रयम्पुरं कूर्मराजः श्रुतीर्धीर आसेव्य लब्ध्वा स्मृतीश्च॥
द्विजेन्द्रान् समादृत्य धर्मानुगस्तत्सवर्णाश्रमश्चैव आविश्चकार ५१

१ पत्र २ साची ३ बुधसिंह ने लिखा जिसप्रकार ॥ ४८ ॥

संस्कृत अनुवाद ॥

एवं लिखितं कृत्वा तदा प्रियवचनैर्निधाय सम्बन्धम् ॥ राजा जयसिंहाय
सूर्यकुमारी निजात्मजा दत्ता ॥ ४९ ॥

॥ भाषानुवाद ॥

तब ऐसा लिखित करके प्रिय वचनों से सम्बन्ध स्थापन करके उस राजा
(बुधसिंह) ने जयसिंह को सूरजकुमारी नाम अपनी पुत्री दी ॥ ४९ ॥

४ पौष सुदि बारस ५ शिल्प शास्त्र के अनुसार ६ बिस्तार ७ कोट ८ बुक्ति
९ रूपये १० अपूर्व ११ हिन्दुस्थान में १२ इसके लुडोल प्रतिबिम्बवाला
॥ ५० ॥ धर्म को धारण करनेवाले कछवाहों के राजा जयसिंह ने इसप्रकार
प्रधान नगर [जयपुर] बसाकर वेद विहित कर्म करके स्तुतिशास्त्र पातर ब्रा-
ह्मणों को एकत्र करके धर्म शास्त्र की सूर्यादा से चलकर चारों वर्ग और आ-
श्रम के कल्याण कारी मार्ग को प्रकट किया ॥ ५१ ॥ वह अग्रणी राजा बुद्धि

धियारत्न १४ विद्याः समाकर्ण्य धौर्यस्ततो नीतिमेत्यप्रकृष्टाः कलाश्च ।
 यतद्वृद्धराज्यांगसप्तोपपुष्टो जनेनाननूनान्समाक्रम्य तस्थौ ॥ ५२ ॥
 मुखम्पुण्यभूमीश्वराः प्रक्षयमाणा वजीरश्च यद्वुद्धिवेगन्न जग्मुः ॥
 विहायैव तन्मलेच्छपोप्यन्यभूपानियायोच्चमालम्बमामैरमौलिम् ५३
 विधायाऽग्निहोत्राऽध्वराद्येकयज्वा नियम्याऽप्यधर्महृषीकेशभक्तः ॥
 सितारेशादिल्लीशसंस्पृष्टमंत्रः कृती पुण्यभूमौ बभूवाग्रयनामा ॥ ५४ ॥
 कृतो धीरखः खानदेशाऽभिधेन प्रणत्त्यैव दिल्लीन्द्रसेनाधिपेन ॥
 महात्मा स विष्णवात्मजः कूर्मराजो रराजाखिलेऽवर्ण्यमैको यथाहि
 (कामक्रीड़ा)

तंत्रावापोपेतं स्कन्धावारं सर्वोच्चैर्कुर्वन्,
 वव्राज श्रीविष्णुत्रातो नीत्या दिल्लीशौन्मुख्यम् ॥
 आन्वीक्षिक्या धर्मार्थार्थी चक्रे राज्यं कृत्वाग्नि,
 भोजानारं भेजे भूम्यृभवाशीर्भाजद्रभूभर्ता ॥ ५६ ॥

से चौदह विद्याओं को पढ़ नीति शास्त्र को प्राप्त हो चौसठ कलाओं को सी-
 ख यत्न करते हुए और पढ़े हुए राज्य के सातों अंगों से पुष्ट होकर अपने से
 न्यून नहीं ऐसे राजाओं को दबाकर रहने लगा ॥ ५२ ॥ आर्चार्च के राजा
 उसका मुंह ताकने थे और बड़े बड़े वजीर उसकी बुद्धि के वेग को नहीं पहुँ-
 चते थे बादशाह भी दूसरे राजाओं को छोड़कर आमेर के खुद्द (जयसिंह)
 को जंचा [बद्ध] आलंवन समझने थे ॥ ५३ ॥ नित्य यज्ञ करके नैमित्तिक यज्ञ
 का एक ही कर्ता पापों का निवारण करके ईश्वर का भक्त जिससे सितारा
 और दिल्ली के पति सत्ताह पूछते थे ऐसा चतुरों का अग्रणी (जयसिंह) आ-
 र्चार्च में हुआ ॥ ५४ ॥ बादशाह के सेनापति खानदारों ने यही नम्रता के
 साथ उस राजा को अपना मंत्री (सलाहकार) बनाया. विष्णुसिंह का पुत्र
 महात्मा वह कछवाहों का राजा सब में ऐसा प्रकाशमान हुआ कि जैसे दि-
 न में अकेला नूर्य होता है ॥ ५५ ॥ राज्य वृद्धि और शत्रु वग करने की चि-
 न्ता सहित, राजधानी को सब में उच्च बना कर श्रीविष्णुभगवान् से रक्षित,
 जयसिंह नीति से दिल्ली के सम्मुख गया और ब्राह्मणों के आजीर्णद से
 राज नीति के अनुसार, धर्म और अर्थ [पुरुषार्थ] को चाहता हुआ वह तेज-
 स्वी राजा शत्रुओं का नाश करके भोज के समान राज्य करता था ॥ ५६ ॥

सिंधिया और हुलकरका बटना] सप्तमराशि-सप्तविंशमयुख (३१०३).

(नकुटकम्)

मतिरुहुदारा उल्बखादारेद्रतसिश्चहरिः,
समिदतलस्पृगर्णवविलङ्घन एकतरिः ॥
जयनयधार्यकार्यमननार्य उदग्रगति,
भुवि यशसा रराज जयसिंह इलाधिपतिः ॥ ५७ ॥
प्रायोदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

[षट्पात्]

इम कूरम जयसिंह हिंदु सिच्छन उप्पर हुव ॥
जाप धरम श्रुति जैन भूरि अध्वरं बिंथरि भुव ॥
निंदत निर्गम पिछानि जोग तुक्कान प्रजारन ॥
सहर सिताराधीस मंत्रि बुल्लयो तिन मारन ॥
साहू नरेस लाहि तब समय दिल्लीपति उप्पर दुसह ॥
सिंधिया बहुरि हुलकर सुभट पिल्ले दुवद दल अमित मंह ॥ ५८ ॥
दोहा ॥

नृप साहू नवलकश्य ९००००० दल, सहर सितारा ईस ॥
पिल्ले हुलकर सिंधिया, दब्बन भुव दिल्लीस ॥ ५९ ॥
इन अवरंगाबाद लारि, पहिल्ले असल प्रचारि ॥
वह नागर सूबा अधिप, दयावहादुर मारि ॥ ६० ॥

धृपति राजा जयसिंह अपने यश से पृथ्वी पर प्रकाशता था जो बुद्धि के लि-
ये चन्द्र रूप और उत्कट (उग्र) दग्ध रूपी अथवा अनीति रूपी अन्धकार का
नाश करने को सूर्य रूप, युद्ध रूपी अथाह सशस्त्र को लांघने के लिये अद्विती-
य नौका [नाव] रूप जय और न्याय से धारण करने योग्य कार्य का विचार
करने में श्रेष्ठ और बड़े ऊँचे पदवाला शोभायमान हुआ ॥ ५७ ॥ १-वेद २
देवपूजन ३ बहंत यज्ञ ४ भूमि पर विस्तार [फैला] कर ५ वेद की निंदा करने
वाले समझ कर यवनों का बल जलाने के अर्थ ६ सितारा के दोनों उभगावों
का भेज ७ सेना के अत्यन्त उत्साह से ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ = वह हिंदुओं के कर
छुड़ाने के पत्र पर छाप करानेवाला नागर जाति का ब्राह्मण ॥ ६० ॥

इत *गुज्जर धर जवन इक, सरबिलंद सप्रसाद ॥
 सूबापति वह साहको, नगर अहमदाबाद ॥ ६१ ॥
 सुं बैसु गाम सत्तरिसहस्र ७००००, आयस जास अधीन ॥
 मरहठन सोहू मिल्यो, लिखि पत्रन अघ लीन ६२ ॥
 उज्जइनी अकबरनगर, अरु पत्तन अजमेर ॥
 सूबा त्रय जयसिंहको, सो दुल्लत बल सेर ॥ ६३ ॥
 इत खटकत दिल्ली उदर, साह मुहुम्मद सूत ॥
 कंटक अरि काजीनको, अनय औस अनुकूल ॥ ६४ ॥
 मंद नपुंसक रत सुदित, यौही पुनि अनुचर ॥
 रक्त कापिसायन रहत, सचिवहु मंद सैमार ॥ ६५ ॥
 मोजदीनतें इक्कसे, भये पंच ५ दिल्लीस ॥
 दिन दिन बोरि कुरान दिय, रचिय नबी पर रीस ॥ ६६ ॥
 इत बुंदिय पति लिखित करि, रचि सालक सन साम ॥
 बिट्टी हित जयसिंह बरि, आरंभिय उपर्याम ॥ ६७ ॥
 नगर निवाई हितुं लिय, रानी उभयर बुलाय ॥
 सुंजकुमारि जयसिंहको, प्रथित दई परिनाय ॥ ६८ ॥
 संगानेर समीप यह, बुंदीपति किय व्याह ॥

दायज बैसु त्रय लक्ष ३००००० दिय, अधिक दिखाय उछाह ६९
 सक चउ बसु सत्रह १७८४ समय, तिथि तैपस्य सित आदि ॥

*गुजरात में प्रमलना सहित ॥ ६१ ॥ १ लां २ धनवान अथवा ओष्ठ धनवा-
 ले ग्राम ३ जिसकी आज्ञा में ४ पाप गे ॥ ६२ ॥ ५ आगरा, वल जयसिंह
 ने ७ बलवान सेना को ८ बुलाई २ ॥ ६३ ॥ ८ काजियों का शत्रु ९ आसक्त
 ॥ ६४ ॥ १० वह शूर्प ११ हींजड़ों ने रत [मैलुन] करने में प्रलल १२ चलन [वरता-
 व] १३ मद्य में आसक्त १४ उत्तका बजीर भी सूख १५ कासी था ॥ ६५ ॥ १६
 खुदा [यावनी भाषा का ईश्वरवाची शब्द है] ॥ ६६ ॥ १७ साले जयसिंह से
 मिलाप [खुलाह] १८ बेटी [पुत्री] के अर्थ १९ दिखाह ॥ ६७ ॥ २० से २१ खरज-
 कुमारि २२ प्रसिद्ध ॥ ६८ ॥ २३ धन ॥ ६९ ॥ २४ फाल्गुन खुदि एकल

कूरम इम *जामात किय, पति चहुवान प्रमादि ॥ ७० ॥
पादाकुलकम् ॥

यह विचार संभर उर आयो, कूरम मरिस बसि लिखित करायो ॥
अवरिस गये लिखित मुहिं अप्पहिं, थिर सुत अंक लैन नहिं थप्पहिं
विट्ठा निज यह सोधि बिबाही, सत्य लिखित कूरम यह साही ॥
औरस सुत होहि सु हम लै हैं, दायदजहि अंक धरि दै हैं ॥ ७२ ॥
मम जामिज कृत्रिम जिहि मानत, मारहिं तिहिं अब न्याय लि-
खित मत ॥

जामिप अंक अवर कोउ रक्खहिं, चुंडाउति न पुत्र फल चक्खहिं ७३
यह जयसिंह नियम अवगाह्यो, सत्य लिखित उपपर दठ साहयो ॥
बुंदीपति अब दुमन विचोई, टेक न यह कूरम नृप टारै ॥ ७४ ॥
बुंदी लिखित संग हम बीरी, जुलम भयो बलहिं न अब जोरी ॥
उर दयितां भव सुत अंकूरी, मुरखो नृप लै इम ठग मूरी ॥ ७५ ॥
इति श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीपति
बुधसिंहचरित्रे कोटासहारावार्जुनसिंहसरस्वमारिताग्रजरामसिंहदु-
र्जनशालनृपीभवन १ महाराणा संग्रामसिंहसुताया जयसिंहपुत्रेश्व-
रीसिंहेन सह संबंधभणन २ बुन्दीमहारावराजबुधसिंहस्य स्वात्मज-

* जमाई † भूल से [बुधसिंह ने समझा था कि इस संबंध और डायजा देने
के कारण जयसिंह प्रसन्न होकर मेरे हाथ का लेख शुभ पीछा दे दैगा, इस
भूल से) ॥ ७० ॥ ‡ क्रोध के वश § गोद ॥ ७१ ॥ १ पुत्री २ कछवाहे ने
इस बात को पकड़ी कि यह लिखावट मत्य है ३ सपिंडी में से ४ गाँद रख
देवेंगे ॥ ७२ ॥ मेरे ५ भानज को ६ लिखावट के मत से ७ वहिनोई की गोद
॥ ७३ ॥ ८ उदास ॥ ७४ ॥ ९ बुन्दोई १० प्यारी चुंडाउति के उदर में पुत्र के
जन्म का अंका हुआ ११ ठगकीसी सूली [झूठी आजा] लेकर ॥ ७५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणे के सातवें राशि में बुन्दी के राजा
बुधसिंह के चरित्र में कोटा के महाराव अर्जुनसिंह के मरे पीछे बड़े भाई रघों-
मसिंह को मार कर दुर्जनशाल का राजा होना १ महाराणा संग्रामसिंह की
पुत्री की राजा जयसिंह के पुत्र ईश्वरीसिंह से सगाई होना २ बुन्दी के महा-

भवानीसिंहकृत्स्नत्वप्रदर्शनपूर्वकोदयपुरसंबंधनिवारण ३ भवानी-
सिंहमारणावस्थायां दत्तजयसिंहचुण्डाउतिराष्ट्रकूटीजठरजातजय
सिंहदत्तदत्तकपुत्रार्थबुंदीराज्यप्रदानप्रतिज्ञाविषयबुधसिंहहस्ताक्षर-
करण ४ जयसिंहजयपुरनगरनिर्माण ५ दिल्लीन्द्रपञ्चयवनेन्द्रनि-
न्दनजयसिंहमन्त्रागतमहरट्टदिल्लीधराक्रमण ६ जयसिंहस्य बुधसिं-
हपुत्रीविवहणं सप्तविंशो मयूखः ॥ २७ ॥

आदितः पञ्चषष्ठ्युत्तरद्विशततमः ॥ २६५ ॥

नाराचः ॥

इतैं अरीन जावदारुप नैर रानको हन्यौ ॥

सुनी अंवाज कूर्मराज सज्ज भीरैको बन्यौ ॥

भनंकि भौरं और के ठनंकि अंदुं भै गुरे ॥

कुं दार नैन चारके तुखार सज्ज संजुरे ॥ १ ॥

रावराजा बुधसिंह का अपने पुत्र भवानीसिंह को कृत्स्न वताकर उसके उदयपुर संबंध होने को रोकना ३ भवानीसिंह को मारडालने की अवस्था में चुंडाउति और राठोड़ी के उदर से पुत्र उत्पन्न होवें उन पुत्रों को जयसिंह को देकर जयसिंह के दिये हुए दत्तक पुत्र को बुंदी का राज्य देने की प्रतिज्ञा का बुधसिंह का अक्षर करना ४ राजा जयसिंह का जयपुर नगर बसाना ५ दिल्ली के पांच बादशाहों की निन्दा और जयसिंह की सलाह से आए हुए महरट्टों का दिल्ली की भूमि को दबाना ६ जयसिंह का बुधसिंह की पुत्री से विवाह करने का सन्तर्हिसबां २७ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ पैसठ २३५ मयूख हुए ॥

इधर महाराना के १ जावद नामक नगर को शत्रुओं ने मारा [छुटा] जिसकी २ खबर कछवाहों के राजा (जयसिंह) ने सुनी इसकारण ३ सहाय करने का सज्जित हुआ सो ४ भ्रमरों का समूह उड़कर ५ जंजीरें बजकर ६ हाथी गुडे (हाथियों को सज्जित करते समय उनको जमीन पर लेटाकर रज काड़ते हैं इसी कारण उनका गुड़ना लिखा है) ७ कुलटा (खोटी) ८ स्त्री के नेत्र चलने के समान चपल ९ बोड़े सज्जित होकर एकत्र हुए; अथवा कु (पृथ्वी) जिसको विदारण करनेवाले "द्विदारणे" इस धातु से दार शब्द का अर्थ विदारण है अर्थात् अपने चरणों के आघात से भूमि को विदारण करनेवाले और नेत्रों के

चमू हजार अथ्र बान ५० लै कृपान भानकी ॥
 रिसाय कुम्भराय यौ चलयो सहाय रानकी ॥
 बुलै नकीब दोयसै २०० हुलै हरोल हाँकरै ॥
 भुकै भँटालि भीर त्यों रुकै समीरँ साँकरै ॥ २ ॥
 बजै निसानँ नाद सो दिसा दिसान वित्थरै ॥
 सँकूक दंदसूककी फँटा हजार फुँकरै ॥
 मवासँ बास आसपास जास त्रास कंपये ॥
 चकार चीस कै पुरीसँ दिकरीसँ चंपये ॥ ३ ॥
 चले मतंग आंध्र ग्रंग स्याम रंग सज्जके ॥
 कुरंगँ फाँद के चले तुंग जंग कैज्जके ॥
 चले दुँबाह के सिपाह स्वामिधर्म संगलै ॥
 चली सु तोप सडि ६० त्यों चँटछि चक्र चीसलै ॥
 मिले प्रवीर पँतबाह पत्रबाँह बेधते ॥
 कमान पँथके कमान पथकी निसेधते ॥
 भिरे भुँवाँल भुम्मियाँ सु भागधेयँ भेटलै ॥

समान चलनेवाले [चपल] नेत्रों का धर्म ही चपल है इसकारण यह दूसर
 अर्थ भी संगत है ॥ १ ॥ १ सूर्य के समान तेजवाली अथवा चमकती हुई तर
 वारें लेकर २ सेना के अग्रभाग को बढ़ाने की हाक करके ३ वीरों की पंक्ति
 बढ़ती है जिनकी सकड़ाई [भीड़] से ४ पवन रुकता है ॥ २ ॥ ५ न-
 क्षारों का शब्द वज्रकर दिशा दिशाओं में ६ फैलता है जिससे ७ कूक स-
 हित ८ शेषनाग के हजार ९ फण फुँकार करते हैं "यहाँ हजार फणों के
 योग से सामान्य सर्प शब्द के होने पर भी शेषनाग का ग्रहण है" जिसकी
 त्रास से आस पास के १० चोरों और लुटेरों के स्थान धूँजते हैं और चीस
 और ११ लाद [विष्टा] करके १२ दिशाओं के हाथी १३ दबे ॥ ३ ॥ १४ हिमणों
 की छलांग भरनेवाले १५ युद्ध के काम के १६ वीर १७ पहियों के खिचने का
 चीस करके [यह बल पूर्वक खिचने के शब्द का अनुकरण है] ॥ ४ ॥ अत्यन्त
 वीर १८ बाणों से १९ पक्षियों को बेधते हुए मिले २० धनुष के मार्ग में (धागा बि-
 या की रीति में) २१ अर्जुन के धनुष का निषेध करते हुए २२ भूपाल (राजा) औ-
 र भोमिये २३ हासिल (खिराज) भेट ले लेकर मिले

कहाँन ओज उन्नयो जु तास फोज भेटलै ॥ ५ ॥
 फरकि कँतु गैन यों बिजेयँ बैन बित्थरी ॥
 सहाय दैन कुम्म सैन रान अँन संचरी ॥
 सुनी सु रान कान त्यों प्रयानँ सम्मुद्धो कियो ॥
 हिले मिले दुहूँ २ नरैस हंत हुल्लस्यो हियो ॥ ६ ॥

[पट्टपात]

मिच्छुन धाटि प्रपाते रान जनपँद जावद सुनि ॥
 एतेना सँहँस पचास ५०००० चंडे क्रोधन जोधन चुनि ॥
 आभैरो नरनाह पँत हित चाह उदैपुर ॥
 दहबारी लग रान आय सम्मुह मुद आतुर ॥
 महिपाल उभय हिय लाय मिलि सुख सह पतन संचरिग ॥
 करि दल मिलौन कूरम रहिय सुपहुँ रान महलन सरिगँ ॥

[दोहा]

सक सर बसु सत्रह १७८५ सँमा, लहि कूरम निज भीर ॥
 अति आदर राँनाँ कियउ, व्है प्रणामन हमगीर ॥ ८ ॥
 इक जामिप पुनि दैल अतुल, बहुरि बढ्यो लहि कौल ॥
 यातँ लँहँ प्रति नमू अति, भयउ रान भूपाल ॥ ९ ॥
 इहँ थाल किन्नौ असन, पुँव रीति सब पेलि ॥

१ किन्नीमतेज [पराक्रम] २ नहीं उठा कि ३ उस जयसिंह की सेना से टकर लेवै ॥ ५ ॥
 आकाश में ध्वजा उडतर ५ विजय करने के वचन फैले ६ राणा के घर में कछ-
 वाहे की सेना चली ७ महाराणा ने सम्मुख गमन किया ॥ ६ ॥ म्लेच्छों का
 ८ धाड़ा ९ पड़ना १० राणा के देश में ११ सेना १२ भयंकर क्रोधवाले १३
 प्राप्त हुआ १४ पुर में गये १५ सेना का मुकाम करके १६ वह प्रभु राणा १७ चला
 ॥ ७ ॥ १८ विक्रम के शक में सत्रहसौ पिछ्यासी के सम्वत् में १९ विशेष
 नज़र होकर ॥ ८ ॥ २० जामाता (जमाई) यहां 'जामि' शब्द का अर्थ 'पुत्री' है
 जो ही शब्दार्थ चिन्तामणि कारने लिखा है "जामिः. दुहितरि" बहुत २१
 सेना २२ समय पाकर ॥ ९ ॥ २३ पहिले की जुदा भोजन करने की रीति को
 हटाकर

जयसिंह का रामपुर मांगना] सप्तमराशि-अष्टाविंशमयूख (३१०९)

कछु अंतर हितमैं न किय, हिय तब हिंदुन हेलिं ॥ १० ॥
कूरमहू करजोरि कहि, प्रति नति करि पलटाव ॥
मन्नहु अप्पन सुभट मुहिं, जिम सोलह १६ उमराव ॥ ११ ॥
मैं इनहूसों अनुगंतम, ममहित नहिं मरजाद ॥
विधि सब कैहों बंदगी, पैहों रान प्रसाद ॥ १२ ॥
यह कहि कूरम चमर गहि, कियउ रान सिर उठि ॥
रचि अंजलि तब रानहू, बरजि निठि हित बुधि ॥ १३ ॥
इत्यादिक किय अनुगपन, कूरम हित निकरंब ॥
जामिपं विनु रानहु जप्यो, अवर न मम आलंब ॥ १४ ॥

(षट्पात्)

कूरम प्रति दिन इक्क कहिय सीसोद जोरि कर ॥
रामपुरेप संग्राम बदलि अब रहत टेक बर ॥
नैकन करत निदेस भुम्मि अढी पुनि भुगगत ॥
सुनि अक्खिय जयसिंह वाहि हनिहों रन उद्धत ॥
रामपुर देहु मोकैहं नृपति मैं सेवन करिहों सुदित ॥
कहि यह सलाम जयसिंह किय मुलक लैन लक्खन प्रमित ॥ १५ ॥
महासुंदरी ॥

सुनि यों मन रानों खिसानों महा अहिर्गस्त छुछंदरि व्हैनों परयो ॥
दुवश्चेर कही हमरोही हुतो तब दैम्म त्रिलक्ख ३०००००० दै लैनो परयो
सुनि योंहू सलाम करी जयसिंह नयो तब रानकों नैनो^{१६} परयो ॥

१ हिन्दुओं के सूर्य ने (यह महाराणा का विशेषण है) ॥ १० ॥ २ उत्तर में न-
ज्रता का पलटा करके ३ आपका उमराव, जिसप्रकार सौलह उमराव हैं ति-
सी प्रकार ॥ ११ ॥ इनसे भी अधिक ४ सेवक ५ कसंगा ६ प्रसन्नता ॥ १२ ॥
७ हाथ जोड़कर ॥ १३ ॥ ८ सेवकपन ९ हितका ससूह १० जमाई के बिना
॥ १४ ॥ ११ रामपुर का पति १२ प्रसन्न होकर चाकरी कसंगा १३ लाखों की
आमद के प्रमाणवाला ॥ १५ ॥ छुछंदर को पकड़नेवाले १४ सर्प के समान छ-
छंदर को पकड़कर छोड़ने से सर्प अंधा होजाता है और खाने से मरजाता है
१५ रुपये १६ जयसिंह झुका तब राणा को भी झुकना पड़ा

लिय साहकों सेय जो रामपुरा सु कृती कछवाहकों दैनों परचो १६
(दोहा)

नीति निपुन भुव लोभ लागि, इम कूरम तँहँ आय ॥
लियउ रामपुर रानसों, करि नुति लिखित कराय ॥ १७ ॥
रान सचिव कायस्थ तँहँ, कग्गर छाप करी न ॥
तब कूरम गृह जाय तँस, पाई नीति प्रवीन ॥ १८ ॥
पटु प्रपंच इम रामपुर, लियउ नीति लागि लाह ॥
बहुरि रान सन अनुंग बनि, किय रहस्य कछवाह ॥ १९ ॥

(षट्पात)

कहिय मंत्र कछवाह दंडव हिंदुन सुभ दायक ॥
मिटत जानियत मिच्छ निर्गम निंदक भुव नायक ॥
कबहु न सुनत कुरान नहिँन कलमाँ निमाज नैत ॥
काजिन उप्पर क्रुद्ध मुखें नन जात महज्जत ॥
रत पान कापिसाँपन रहत मासूबँन जानत मँहत ॥
विधि थप्पि संड मोहँन बहत चित प्रपंच कछुहु न चहत ॥
अब बिचारि हम एह मंत्रि^१ बुल्लत मरहठन ॥
सजि प्रपंच तिन संग बोरि तुरकान हिंदु बँन ॥
हे नृप हिंदुन हेलि^२ अप्प इक^३ छत्र रहहु अब ॥

१ वह चतुर्ग कछवाहे को ॥ १६ ॥ २ स्तुति ॥ १७ ॥ राणा के प्रधान बिहारी-
दास कायस्थ ने ३ पत्र पर छाप नहीं की ४ उम बिहारीदास के घर ५ छाप
कराई ॥ १८ ॥ ६ संबंध बनकर ७ एकांत में सलाह की ॥ १९ ॥ ८ भाग्य ९
वेद की निन्दा करनेवाले १० भूमि के पति ११ झुकते हैं (यावनी भाषा में प-
रमेश्वर के वाक्य को कलमाँ कहते हैं अर्थात् धर्मोपदेश को नहीं झुकते) १२
खुद १३ मद्य पीने में १४ यावनी भाषा में प्रीति करनेवाले को आशंक और
जिस पर प्रीति की जावे उसको माशुक कहते हैं उस माशुक को ही १५ बड़ा
जानते हैं १६ नपुंसकों से मैथुन करते हैं १७ राज्य संबंध को चित्त पर कुछ नहीं
चाहते ॥ २० ॥ १८ सलाह करके बुलाते हैं १९ हिन्दुओं रूपी जल में यवनों
को डुबोकर २० हे हिन्दुओं के स्वयं

जयसिंह का संग्राम सिंह को लिखत दिखाना] सप्तमराशि-अष्टाविंशमयूख [३०११]

भुग्गहु बिल्लिग भुम्मि सचिव हम करहिं जेर सब ॥
मरहठ पार मंडहिं अगल अप्पनं चम्मलि वार इत ॥
यह अक्खि बहुरि कूरम अधिप लिपउ हत्थ जामिप लिखित ॥२१॥

दोहा ॥

लिखवायो पहिलै लिखिन, संभरतैं जयसीह ॥
सो दिखाय संग्रामको, अक्खी सम्मत ईह ॥ २२ ॥

[षट्पात]

सुनहु रान संग्राम साल खट हय सत्रह १७७६ जब ॥
संभरपतिकैं सूजुं भयो मम जामि जठर तब ॥
रखत जामिपर रीस कउल जामिप बिनु कारन ॥
कृत्रिम कहि सु कुमार मोहि सौपत अब मारन ॥
हम कहिय क्यों न जनमत हन्यो अब इहिं हनन प्रपंच अति ॥
पापहु तथापि तुम करहु पै मम जनपद अब रहहु मति ॥२३॥
उत्तर पुनि उच्चरिय कउल जगदंब संपथ करि ॥
मैं नहिं हनन समर्थ अप्प यह हनहु वंस अरि ॥
जुलमसीलैं तुम जामि कलह हमसह वह कथहिं ॥
कछु तुमतैं नन कहहिं अप्प थप्पत श्रुति अर्थहिं ॥
यह अघ अरिष्ट तसमात अब कूरम जिमतिम मेट करि ॥
कहिहो जु सीस धरिहैं कथितैं नहिं स्वतंत्र रहिहैं निवरि ॥२४॥
इठ उत्तर सुनि हमहु हेतुं कृत्रिम बिच हेरे ॥

१ चामल नदी के उधर २ चामल नदी के इधर ३ वहिनाई [बुधसिंह] की लिखावट हाथ में ली ॥ २१ ॥ ४ बुधसिंह से ५ राय देने की चेष्टा कही ॥ २२ ॥ ६ बुधसिंह के ७ पुत्र ८ मेरी बहिन के उदर से ९ मेरे देश में ॥ २३ ॥ १० संग्राम ११ समर्थ १२ वंश के शत्रु को (वर्णसंकर होने के कारण यह भवानीसिंह का विशेषण है) १३ जुलम करनेवाला स्वभाव १४ तुम्हारी बहिन का १५ आप वेद के १६ अर्थ का स्थापन करते हो इसकारण १७ पाप का उत्पात १८ हे कूरम (जयसिंह) १९ कहना ॥ २४ ॥ उस ऊड़के के जाली होने के २० कारण

पै' इक्क१न तँहँ पत्तं बहुत ऋतं माँहि निवेरे ॥
 कहयो बुद्ध नृप कबहु निकट रानी मम नाई ॥
 यह जो तो किम अगग भये तदुदरं दुवरभाई ॥
 पुनि कउल एहँ वहँ हरि प्रनत करै न अघ इर्म कोप कित ॥
 वसु८बरस बहुरि न सुन्यो बितैथ पुनि चुंडाउति अधिक प्रिय ॥२५॥
 कुंभांनी भट दीप बहुरि पुच्छन पठयो हम ॥
 रूपय सत्तरि सँहँस ताहि दिन्नै प्रछन्नतम ॥
 तब मैं भंडारेजँ छिन्नि भट दीप निकास्यो ॥
 पंच हेतु हम पाय भगिनि पुत्रहि ऋतं भास्यो ॥
 हम तब विचारि चहुवान हठप्रतिबँच अक्खिय नीति पर ॥
 करि लिखित देहु जिम हम कहत कृत्रिम तब मन्नहि कुमर ॥२४॥

(दोहा)

सीसोदनि रठोरि सुत, होहि सु तुमकोँ दैहिं ॥
 जुँ तुम अंकेँ धरि थप्पिहो, सु सुत मन्नि हम लौहिं ॥२७॥
 हम जान्योँ यह लिखित हठि, न लिखहिं बुद्ध नरेस ॥
 हत्यातैं तब टरहिं हम, इहिं भल मारहु एस ॥ २८ ॥
 लिखि यहैहु दुँकर लिखित, मम कर दिन्नोँ मुँद ॥
 सब हड्डनको सँक्खि धरि, बालिसँ पुंगैव बुद्ध ॥ २९ ॥

शुद्धप्राकृतभाषा ॥

(आर्या)

१ परन्तु २ एक भी प्राप्त नहीं हुआ ३ सत्यता में ४ नहीं आई ५ उसके उदर से ६ बुधसिंह तो वायव्यमार्गी और ७ राणी वैष्णव है ८ इसकारण ९ यह झूठ वचन ॥ २५ ॥ १० कुंभावत शाखा के उमराव दीपसिंह को ११ अत्यन्त छाने १२ नगर का नाम है १३ सत्य दीखा १४ पीछा वचन [प्रयुत्तर] ॥ २६ ॥ १५ जो १६ गोद ॥ २७ ॥ २८ ॥ १७ दुँकर [कठिनाई से किया जावे ऐसा] १८ मूर्ख १९ साक्षि २० मूर्खों में २१ अष्ट बुधसिंह ने ॥ २९ ॥

संस्कृत अनुवाद ॥

लेख में संग्रामसिंहकी साक्षी] सप्तमराशि-अष्टाविंशमयुख (१११३)

तद्वा लिहि अवकज्जं कज्जं अहोहिं सच्चवयणोदिम् ॥
तिम चेयवि तुहोहिं कज्जाकज्जं वियज्ज सीकज्जम् ३०।

इन्द्रवज्रा ॥

सोऊणा संगामणारिस्सरोवि होऊणा सक्खी लिहिअम्मि तद्धि ॥
धेत्तूणा णीइं णिअलेहिणीए सो अप्पऊरीकरणां लिलेह ३१।

उपजातिः ॥

खु पास्सए बिन्दुमईसपट्टे अणोरसो तस्स धियं कुबिट्ठो ॥
दिहूणा लेहं बुहसीहकिहं संगामराणा लिहिअं मए वि॥ ३२।

(इन्द्रवज्रा)

ताणां भडाणां विजिसोलहाणां १६ लेहं दले सो इय लोहिऊणा ॥
दिहं तदो कुम्मकरम्मि पण्णां लिहं हि तद्वा पिहुलं पसाअम् ३३।
प्रायोदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

तस्मात् लिख अपकृत्यं कृत्यमस्माकं सत्यवचनेन ॥ तथैव युष्माभिरपि
कार्यकार्यं विचार्य स्वीकार्यम् ॥ ३० ॥ श्रुत्वा सङ्ग्रामनरेश्वरोऽपि श्रुत्वा सा-
क्षी लिखिते तस्मिन् गृहीत्वा नीतिं निजलेखिन्या सोऽपि आत्मोरीकरणं लि-
लेख ॥ ३१ ॥ खलु पार्श्वके बिन्दुमतीशपत्रे अनौरसस्तस्य बुद्धौ कृपुत्रः ॥ दृष्ट्वा लेखं
बुधसिंहकृतं सङ्ग्रामराणेन लिखितं मयापि ॥ ३२ ॥ तेषां भटानामपि च षोड-
शानां लेखन्दले स इति लेखयित्वा ॥ दत्तं तदा कूर्मकरे पत्रं लब्धस्तस्मादपि
प्रचुरः प्रसादः ॥ ३३ ॥

॥ भाषानुवाद ॥

इसकारण से हमारा कृत्य अकृत्य होवे सो आप सत्य वचन से लिखो. तै-
से ही आप भी इस कार्य अकार्य का विचार कर स्वीकार करो ॥ ३० ॥ यह
सुनकर राणा संग्रामसिंह ने भी उस लिखित पर आप साक्षी होने का नी-
ति ग्रहण करके अपनी लेखिनी से स्वीकार लिखदिया ॥ ३१ ॥ निश्चय ही बु-
न्दी के पति के पत्र को देखा. उस (बुधसिंह) की बुद्धि में वह पुत्र अनौरस है
सो बुधसिंह के किये हुए लेख को देखकर बुद्ध (संग्रामसिंह) ने भी लिख दि-
या है ॥ ३२ ॥ उन सौलह उमरावों से भी उस [संग्रामसिंह] ने वह लेख लि-
खवाकर वह पत्र कछवाहे [जयसिंह] के हाथ में दिया जिससे बहुत प्रसन्नता
हुई ॥ ३३ ॥

(दोहा)

*सभट रानकी ँसखि इम, बहल प्रपंच बनाय ॥
 बुद्ध लिखित ँदल सिर सबिधि, लिय कूरम लिखवाय ॥ ३४ ॥
 कछु दिन रहि कोतुक करत, नृप कूरम तिहि नैर ॥
 पाय रान सन सिख पुनि, आयो पुर आमैर ॥ ३५ ॥
 गो कूरम जब रान गृह, बुद्ध तबहि बुंदीस ॥
 सह कुटुंब आमैर सन, रचिय प्रयान संगीस ॥ ३६ ॥
 द्विजवर गुरु जयसिंहको, रतनाकर अभिधान ॥
 कानीखोह मुकाम तस, दिनै तत्थ मिलान ॥ ३७ ॥

(षट्पात्)

जिहि रतनाकर बिप्र सुगुन जयसिंह सिखायो ॥
 स्मृति रू निर्गम खट ६ सत्थ बिबिध नृप धर्म बतायो ॥
 चउदह १४ पुनि चउसठि ६४ कला बिद्या पटु किन्नो ॥
 जयसिंह ग दारिद्र जोग भूसुरं जिहि भिन्नो ॥
 धारन कराय सब कुल धरम कलि भूपन सिरमोर किय ॥
 जिम जिम प्रताप कूरम जग्यो आचारिज तिम अहरिय ॥ ३८ ॥
 बिनु त्रि३संध्य जलपान जंग्य पंचक्र ५ बिनु भोजन ॥

* उमरावों सहित ँ साक्षि ँ बहुत ॥ बुधसिंह के लिखे हुए पत्र पर ॥ ३५ ॥
 ॥ ३६ ॥ ॥ बुधसिंह ने १ कांध सहित गमन किया ॥ ३९ ॥ २ नाम ३ उसर र-
 तनाकर का काणीखोह ग्राम था ४ तहां मुकाम किये ॥ ३७ ॥ ५ वेद ६ जय-
 सिंह की जन्मपत्री में दारिद्र योग गया हुआ [प्राप्त] था जिसको ७ इस ब्रा-
 ह्मण ने मिटाया = कलियुग के राजाओं में ॥ ३८ ॥ ९ तीनों मन्ध्या किये बि-
 ना जल नहीं पिया १० गृहस्थी के प्रति दिन करने के * पांच यज्ञ किये बिना

* पाठो होमश्चातिथीनां सपर्या तर्पणं बलिः ॥ एते पञ्च महायज्ञा ब्रह्मयज्ञादिनामकाः ॥ इत्यमरः ॥
 अध्यापनं ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तु तर्पणम् । होमो दैवो बलिर्भोति नृयज्ञोऽतिथिपूजनम् ॥ अर्थ—विधि पूर्वक दे-
 दपदाना ब्रह्मयज्ञ कहाता है, तर्पण करना है सो पितृयज्ञ है, वैश्वदेव का होम है सो देवयज्ञ कलहाता है बलि
 अर्थात् जावों को अन्न देना है सो भूतयज्ञ कहाता है और घर में आएहुए अतिथि की सेवा करके खान
 पानादि से सत्कार करना है सो मनुष्ययज्ञ कहाता है इन्हीं प्रतिदिन कियेजानेवाले पांच यज्ञों का नाम महायज्ञ है.

जयसिंहका वेदोक्त कर्म करना] सप्तमराशि-अष्टाविंशमयुख (३११५)

बिनु स्मृतीनँ व्यवहार ख्यात नयँ बिनु बैसु खोजन ॥
 द्विज सुपात्र बिनु दान ध्यान हरि हर बिनु धारन ॥
 बिनु विधि काल व्यवाय मंल नय बिनु अरि मारन ॥
 विन न्हान निर्गम पाठन बहुरि बिनु प्रपंच संगर बिकट ॥
 इहिँ द्विज प्रसाद कूरम इते नन रक्खे निज भुव निकट ॥
 जब कूरम जोधपुर चलयो व्याहन नय चातुर ॥
 तब सय्यद डर तक्कि पुँव पठयो अंतर्हपुर ॥
 नगर करोली नाह भूप जदुबंस जासभुव ॥
 द्रंगं बेहादुरदुग धीर रक्खयो सु तत्थ धुव ॥
 अवरोध संग हो द्विज यहहु तिहिँ तँहँ दिन्नो देह तजि ॥
 तब कुम्म तास जेठो तनय भूसुर गंगाराम भजि ॥ ४० ॥
 दोहा ॥

गंगारामहु अमिँतँ मति, भो द्विजराज सुभाय ॥
 वहु मैख नृप किय जास बल, बलि जैपुर बसवाय ॥ ४१ ॥
 निबँसथ कानीखोह तस, रहिय आय बुन्दीस ॥
 कछवाही आमैर रहि, रचत स्वामिपर रीस ॥ ४२ ॥
 (षट्पात्)

इत कूरम गृह आय कालकोविदँ प्रपंचकिय ॥
 मगहहन छन्न मिलि दई अरजी पुनि दिलिलय ॥

भोजन नहीं किया ? धर्म शास्त्र के बिना जिसका व्यवहार प्रसिद्ध नहीं हुआ २ बिना नीति के ३ धन नहीं लिया. सुपात्र ब्राह्मण के बिना दान नहीं दिया, विष्णु और शिव के बिना ध्यान नहीं किया, उचित समय के बिना ४ मैथुन नहीं किया, नीति की सलाह के बिना शत्रुको नहीं मारा. बिना स्नान किये ५ वेद का पाठ नहीं किया, बिना ६ रचना [व्यूह] के भयंकर युद्ध नहीं किया ॥ ३९ ॥ ७ कृपा ८ जाने से पहिले ही ९ जनाने को १० नगर ११ बहादुर गढ़ नामक १२ जनाना के साथ १३ ब्राह्मण गंगाराम का सेवन किया ॥ ४० ॥ १४ अपार बुद्धिवाला १५ यज्ञ ॥ ४१ ॥ १६ आम ॥ ४२ ॥ १७ समयचतुर

रचत दोरै मरहठ लूट मंडत चम्मलि लग ॥

जो भेजहु बँल बितै प्रबल हम लरहिँ मंडि पग ॥

सुनि साह पुच्छि सचिवन सबन उचित मंत्र यह उच्चरहु ॥

कथ तौव खानदोराँ कहिय कहत कुम्म जिम तिम करहु ॥ ४३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचरिते महाराणासंग्रामसिंहजावदनामनगरधाटीपतनो
दन्तश्रवणासमकालससैन्यजयसिंहोदयपुरगमन १ महाराणास-
काशाज्जयसिंहरामपुरप्रापणा २ दत्तकपुत्रबुन्दीदानबुधसिंहलेख-
विषयसाक्षीकृतमहाराणाजयसिंहजयपुरगमन ३ जयसिंहगुरुर-
त्नाकरप्रशंसया सह महाराजजयसिंहप्रशंसावर्णनमष्टाविंशो म-
यूखः ॥ २८ ॥

आदितः षट्षष्ट्युत्तरद्विशततमः ॥ २६६ ॥

[दोहा]

इत कोटापति नृप उमँडि, संभरै दुज्जनसल्ल ॥

पायो कुम्म जु रामपुर, हठि लुट्यो रन हल्ल ॥ १ ॥

पादाकुलकम् ॥

पंच अठ सुनि ससि १७८५सम्मित सक, इक विग्रह कोटा हुव ओचक

१ दौड़ अधवा फैलाव २ सेना ३ धन ४ तहाँ ॥ ४३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणे के सप्तम राशि में बुन्दीके भूपति बुध-
सिंहके चरित्र में महाराणा संग्रामसिंह के जावद नामक पुर में धाड़ा पड़नेकी
खबर सुनने से सेना सहित जयसिंह का उदयपुर जाना १ महाराणा से रा-
जा जयसिंह का रामपुरा पाना २ दत्तक पुत्र को बुन्दी देने के बुधसिंह के लेख
पर जयसिंह की महाराणा की साक्षी कराकर जयपुर आना ३ जयसिंह के गु-
रु रत्नाकर की प्रशंसा के साथ महाराजा जयसिंह की प्रशंसा के वर्णन का
अठारहसवां २८ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ छःसठ २६६ मयू-
ख हुए ॥

५ चहुवाण ६ जयसिंह ने राणा संग्रामसिंह से पाया वह ॥ १ ॥

मेवाउत हड्डा भट *छित्वर, प्रवल सिपाह बहयो छक उप्पर ॥२॥
 महाराव भट यहै भत्त मन, घंटीपति राउत गंभव घन ॥
 कछुक बत्त उप्पर वह कोप्यो, लज्ज रु स्वामिधरम सब लौप्यो ॥३॥
 करउर अगग लख्यो जो रनकरि, तिहिं कबंध जयसिंहहिं संहरि ॥
 रत्ति निकसि हड्डा सु बडेरय, रामपुरप संग्राम सरन गय ॥ ४ ॥
 कोटापति सुनि एह कहाई, सरन न रक्खहु चोर सहाई ॥
 चंद्राउत सु सुनी न धरी चित, तब धकि दुज्जनसल्ल बढयो तिता ॥
 हरिगीतम् ॥

करि हल्ल दुरजनसल्ल नृप तब रामपुर पर उप्परयो ॥
 बजि नैह मैदल हद सँदल भैह बहल ज्यो भरयो ॥
 उडि केतु दंतिन पंति पंतिन सिंधु तंतिन लग्गये ॥
 नखराल चालन बाजि जालन ज्वाल नालन जग्गये ॥६॥
 ठननंकि घंटन घोर त्यो रननंकि कोचनकी करी ॥
 सननंकि सँतिन नाल सास अनंकि पक्खर अल्लरी ॥
 बिरुदैत वीर पटैत कइ कैभनैत सज्जित संक्रमे ॥

*छीतरसिंह ॥ २ ॥ वहुत गर्व से ॥ ३ ॥ भारकर ॥ ४ ॥ क्रोध करके उधर बढ़ा
 ॥ ५ ॥ तब राजा दुर्जनशाल हल्ला करके रामपुरा के ऊपर उठा जब ५ भादवा
 के भरे हुए मेघ के समान ४ पूर्ण शब्दायमान होकर ३ अर्दल [ज्यों मृदंग के
 आकार 'मादल' नाम से वाद्यविशेष प्रसिद्ध है] का २ शब्द हुआ ९ हाथियों
 पर ध्वजा की अनेक पंक्तियें उडकर ७ तांत के बाजों पर सिंधवी [वझाराग]
 रागनी लगी ८ नखरावाली ९ चालों से घोड़ों के १० ससूह की ११ नालों
 [खुरतालों] से * अग्नि जगी ॥ ६ ॥ हाथियों के घंट और १२ कबचों की क-
 डियें बजी १३ घोड़ों के नाकों (फुरणों) से शवाल बजकर आलरों के समान
 पाखरें बजी १४ बिरुदाये (स्तुति किये) हुए कितने ही १५ पटा फैलनेवाले
 वीर और कितने ही १६ कमानवाले [धनुषधारी] सज्जित होकर १७ चले

* अग्नि शब्द पुल्लिङ्ग है परन्तु लोकखुडी से जहां तहां हमने स्त्रीलिङ्ग लिखा है जिसको अशुद्ध नहीं
 जानना चाहिये, इसप्रकार देवता और दोहा आदि कितने ही स्त्रीलिङ्ग शब्दों को लोकखुडी के कारण
 पुल्लिङ्ग करके लिखे हैं उनको भी शुद्ध ही जानें क्योंकि "यद्यपि शुद्ध लोकविरुद्ध नो करणीय नाचरणीय-
 म" यह प्राचीनों का मत है सो ही समीचीन है ॥

रन सैन लखि लागि लैन के गन गैन गिद्धनके भ्रमे ॥७॥
 डगमगि अद्रिन कूट तूटत सेतु सागर लुप्पयो ॥
 दैर दिद्विदै भुव पिठि कच्छप निठि निठिन रूपयो ॥
 नउबत्ति नादन बीर बादन छोनि छादन वित्थरयो ॥
 जिम भद्व संवर धूलि डंबर एम अंबर उच्छरयो ॥ ८ ॥
 फटकारि सुंठिन मत्त गै नभ घत्त पच्छिन के करै ॥
 जिन मान पव्वय प्रान गैव्वय दान निज्झर निज्झरै ॥
 असवार तोकै तुखार के भट चक्रचारै फिरावहाँ ॥
 अवलौं सु सिक्खन पौन पै वह गौन रंचन आवहाँ ॥ ९ ॥
 तिन धार मार भयार भार हजार भोगंप जैकयो ॥
 खुरतार अंगन भुम्मि फूटत ज्यों उटुंवरै पकयो ॥
 खुरली सु खिलहत बीर के भुरली सु सिंधुव उच्चरै ॥

१ युद्ध करनेवाली सेना को देखकर अधिपतियों के ३ समूह की २ पंक्तियों
 लगकर ४ आकाश में भ्रमण उड़ने लगी ॥७॥ पर्वत हिलकर ५ शिखर लूटने लगे
 और समुद्र ने सर्पादा छोड़ी ६ भय की दृष्टि देकर भूमि को पीठ पर लिये हुए
 कच्छप कठिनाई से खड़ा रहा ७ नोवतों के शब्द ८ वीरों के वचन ९ भूमि
 को ढकनेवाले होकर कैले १० भादवे की मेघधारा "यहां शम्बर शब्द सा-
 मान्य जल का वाचक है परंतु भाद्रपद के योग से मेघधारा का ग्रहण है"
 के समान धूल [रज] का ११ आडंबर होकर आकाश में उछला ॥ ८ ॥ मस्त
 हाथी सुंडों को फटकार कर आकाश में कितने ही पक्षियों की घात करते हैं
 १२ बल के गर्ववाले जिन हाथियों का १३ प्रसाण पर्वतों के समान है उनके
 डाण (सदधारा) १४ भाणा के समान झरता है कितने ही घोड़ों को १५ वा-
 गों में उठाकर वीर १६ चक्र के चलने के समान [गोलकुंडा] फिराते हैं उस
 गति को १७ पवन अब तक सीखता है "पवन वात्या (घूट्या) होकर गो-
 लाकार फिरेता है सो माना इसीकी नकल करता है" परन्तु गति कुछ भी
 नहीं आती ॥९॥ १८ उन घोड़ों की गति [दौड़] की मारके १९ भयंकर भार से
 हजार २० कणों का पति [शेषनाग] २१ मिला. उन घोड़ों की खुरतालों के २२ अ-
 ग्न भाग से पके हुए २३ ऊसर वृक्ष के फल की भांति भूमि फटी कितने ही वीर
 २४ शस्त्राभ्यास के खेल खेलते हैं और २५ वंसियों में बड़े राग का उच्चार करते

किलकारि जुगिनि संग व्है हल कारि खरव हुंकरै ॥१०॥
 भट भीमलों निज सीमते सुत भीम यों चढि संचरयो ॥
 लिय घेरि दुग्ग सु रामपुर दल फेरि संगर वित्थरयो ॥
 लगि अगि तोपन काल कोपन नैर लोपन मंडयो ॥
 खगि गोख जालन सौंध सालन दुग्ग गोलन खंडयो ॥११॥
 जरि हट्ट पट्टन बट्ट बट्टन धूम धोरनि धुंधरे ॥
 दुरि ओक ओकन सोक कै पुरलोक संसयमें परे ॥
 प्रांकार गिरि गिरि जात कहूँ छिकि बैप कपिसिर उच्छटै ॥
 कहूँ फुट्टि खोमैन तोमै गिरि पगिखान पूरि सु उप्पटै ॥१२॥
 दगि दाव तुट्टि लदाव मंडप ग्राव गिद्धनि ज्यौ चढै ॥
 प्रासाद पत्थर सोर सत्थर व्है थत्थर के कढै ॥
 छकि छिन्न तोपन छूट के परिकूट गोपुरंतै गिरै ॥
 फुल्लिंग फालन जगि ज्वालन चित्रसालन के किरै ॥१३॥

हैं, किलकार करके योगनियें साथ होती हैं और वीरों को ललकार कर भै-
 रव हुंकार करते हैं ॥ १० ॥ १ भीमसेन के समान वीर होकर अपनी सीमा
 से महाराथ भीमसिंह का पुत्र चढ कर २ चला ३ सेना का घेरा लगा कर ४
 युद्ध फैलाया ५ काल के कोप के समान तोपों से ६ अग्नि लगा कर नगर का
 नाश रचा और गोले लग कर झरोखे, जालियें ७ महल और जालाओं को
 गिराई ॥ ११ ॥ हाटों में चर्र जल कर मार्ग मार्ग में धुवां की धोर से अंधेरा
 होगया शोक के साथ ८ घरों घरों में छुप कर पुर के लोग ९ जीवन के संदेह
 में पड़गये कि जीवित रहेंगे या नहीं १० छोटा कोट गिरता है और कहीं पर
 ११ बड़ा कोट छिक कर १२ कांगरे उछटते हैं 'जो कोट बीस हाथ से नीचा
 होवे उसको प्राकार और इससे बड़ा होवे उसको वप कहते हैं और मतांतर
 से धूल कोट का नाम भी वप है' कहीं पर १३ बुरजों के १४ समूह गिर कर
 १५ खाइयों को पूरण करके उफलते हैं ॥ १२ ॥ अग्नि लग कर लदाव और
 मंडप (शुमज) लूट कर उनके १६ पत्थर अधिनियों के समान आकाश में चढते
 हैं और १७ प्रासाद के साथ धुज कर महलों के पत्थर निकलते हैं, तोपों से कट
 कर १८ नगर के द्वारों से छूट कर उन के शिखर गिरते हैं और अग्नि लग
 कर १९ अग्निकण उडने से कितनी ही चित्रशालियें गिरती हैं ॥ १३ ॥

छहरात गोलेन थंभ के थहरात छत्रिन छुटिकैं ॥
 छिकि जात छप्पर छज्ज के टिकि जात टप्पर तुटिकैं ॥
 अंगार छार अंगार द्वार वजार बाधिन उच्छरैं ॥
 न रहैं निवानन छिजि नीर समीरैं ग्रीखमलों सरैं । १४ ।
 जरि जात पर परि जात गिहनि डोरि तुटत चंगज्यों ॥
 अरिजात अंडन दंड के गिरिजात केर्किय भंगज्यों ॥
 धकि धाम धामन धुम्मतैं पुररामं विवभल लुक्कयो ॥
 इम हल्ल दुरजनसल्ल करि हरवल्ल अल्लन भुक्कयो ॥ १५ ॥
 दै दै निसैनिन वीर के हमगीर अट्टनपैं चढे ॥
 के दोरि अररन तोरि अग्गलैं पोरि मग्ग लगे वढे ॥
 वह हहु छित्तर आय चैत्तर धीर धारनमैं धरयो ॥
 करि जंग कहु बिधि अरि खग्ग सु फारि फोजहिं निक्खस्यो १६
 संग्राम नृप यह काम सुनि तव रामपुर तजि भज्जयो ॥
 इत जित्ति दुरजनसल्ल हँत्तन लुटि पँत्तन गज्जयो ॥
 बरजोर कूरममोरैं कोँ गिनि भीति मानससौँ भिरी ॥
 जयसिंह वह लिय रानसौँ इम आन अप्पन नाँ फिरी । १७ ॥

१ गोलोंके गिरने[बरसने]से छतरियोंके थंभ धूज कर छूटते हैं, कितने ही छपरे और छाजे छिकते हैं और कितने २ टापरे तूट कर ठहरजाते हैं दरवाजों के बाहर वजार में और ४ गलियों में अंगार और ३ भस्म उड़ती है निवाणों में छीज कर पानी नहीं रहा और ग्रीष्मऋतु के समान (गरम) ॥ पवन ६ चलने लगा ॥ १४ ॥ जैसे डोरी तूट कर ७ पतंग [कनकडवा] गिरै तैसे पंख जल कर अधिनियें गिरती हैं कितने ही ध्वजाओं के दंड जल कर ऐसे गिरते हैं जैसे मरेहुए ८ मयूर ऊपर से गिरें ९ घर घर जल कर धुवाँ से घबराया हुआ १० रामपुर छूटा इसप्रकार दुर्जनशाल हल्ला करके सेना के अग्रभाग को ११ खेलने को बड़ा ॥ १५ ॥ १२ बुरजों पर चढ़े और कितने ही १३ कँवाड़ों को और १४ आगलों (अगला, भागल) को तोड़ कर द्वार के मार्ग लग कर बड़े वह हाडा छीतरसिंह १५ चौक में आकर ॥ १६ ॥ १६ छीतरसिंह के निकलजाने का कार्य सुन कर १७ हाथों से १८ नगर को लूट कर १९ कछवाहों के पति (जयसिंह) को बलवान जानकर २० मन में भय हुआ [डरा] ॥ १७ ॥

(दोहा)

कोटापति नहिँ अमल किय, कूरम नृप भय भार ॥
लुटि रामपुर *जाम लग, आयउ अप्प अगार ॥ १८ ॥

[पट्टपात्]

चंद्राउत सीसोद नृपति संग्रामसिंह इत ॥
पुर बिंभोली आय रह्यो चितत प्रपंच चित ॥
मातुल हो परमार नाम बिक्रम बिंभोली ॥
इहिँ कारन तँहँ आय खूब भज्जत कटि खोली ॥
धनकुमरि नाम जननीहु तस ही पीहर ईम तत्थ रहि ॥
दिन कछु बिहाँय दिलिय गयो साहसुहुम्मद सरन गहि ॥ १९ ॥

(दोहा)

कछु वसुँ हुंडी नजरि करि, लिय निज भुमि लिखाय ॥
दिय कोटा आमैर दुव, बनि बनि पिसुन बताय ॥ २० ॥
कछु दिन रहि निज पुर कैम्पों, पटा सुलक सब पाय ॥
सरानि मध्य जयसिंह सो, माख्यो चूक कराय ॥ २१ ॥

(पट्टपात्)

तदनंतर सैक बान अछु सत्रह १७८५ संवच्छर ॥
अंमा अहर्गन पोस भयउ सुत पुनि कूरम घर ॥
रानाउति जाँठरज नाम माधव नृप नंदन ॥
सुनत खबरि जयसिंह घुमि मंडिय उच्छव घन ॥
दिय द्विजन दान रूपय अशुत १०००० कथित रीति जप जज्ञ करि ॥
सुत प्रसवकर्म सखिय सकल आमनाय अनुसार सँरि ॥ २२ ॥

*एक पहर पर्यन्त अघर ॥ १८ ॥ १ मांसां २ बींभोली नामक नगर में इह सकारण ४
विता कर ॥ १९ ॥ ५ घन ॥ २० ॥ ६ चला ७ मार्ग में ॥ २१ ॥ ८ जिस पीछे ९
विक्रम के शक के १७८५ के वर्ष में १० अमावास्या के ११ दिन १२ उदर से
उत्पन्न १३ कहीहुई रीति से १४ जातकर्म १५ वेद के अनुसार चलकर ॥ २२ ॥

(दोहा)

कछवाही भ्रातहिँ कहिय, उदयनैर तुम *पत्त ॥
 भामजको संबंध भो, वा नहिँ अखहु †अत्त ॥ २३ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

कहि कूरम तव कुपि §भाम कृत्रिम तिहिँ भाखत ॥
 हमतै ॥ इम नहिँ होय बढहु पतितै जु करहिँ बत ॥
 कछवाही सुनि कहिय तुमहु कृत्रिम हम जानत ॥
 विजयसिंह सम अनुज सत्य पै जग नहिँ मानत ॥
 यह अखिख अनुज कटिवंधं गहि खंजर खेंचन करिय कर ॥
 भंभटि छुगय कूरम भंभटि आयो बाहिर दै अरर ॥ २४ ॥
 दोहा ॥

कछवाही पिच्छै निकसि, हुत निज सत्य बुलाय ॥
 चहि संपुत्र स्यंदन चली, रंवासी निकट रिसाय ॥ २५ ॥
 (षट्पात्)

जामिपै प्रति जयसिंह तबहिँ चैर भेजि कहाई ॥
 पहुँचे सब तुम पास भलै बिरचहु मनभाई ॥
 हत्या देत जु हमहिँ ततो हम करहिँ लिखित तकि ॥
 नतो अप्प गृह जाहु करहु चित चाह पाप पकि ॥
 यह सुनत भूप पछी कहिय अप्प निवेरहु कलह यह ॥
 हैं सदा लिखित अनुसार हम अवर न मन जानहु असह ॥ २६ ॥
 सुनत एह जयसिंह मुख्य मंत्रिय राजामल ॥
 पठयो अखिख प्रपंच लैन भानेज छत्र छल ॥

* गये सो † भानजे का ‡ यहाँ कहो ॥ २३ ॥ § वहिनोई [बुधसिंह]
 इसको करतवी कहते हैं ॥ इसकारण १ मरा छोटा भाई २ कमरबन्धा पकड़
 कर ३ शस्त्र विशेष ४ श्लिष्टका देकर ५ शीघ्र ६ किंवाड़ देकर बाहिर आगया
 ॥ २४ ॥ ७ शीघ्र ८ अपने साथ को ९ पुत्र सहित १० पर चढके १० बुधसि-
 ह के पास ॥ २१ ॥ ११ वहिनोई बुधसिंह से १२ हलकारा भेजकर ॥ २६ ॥

तब खत्री तँहँ जाय कहयो कारन रानी प्रति ॥
 सुरभयो कलह समस्त *अनुज तुम पक्ष करिय अति ॥
 कहिहो तँहँहि सगपन करहिँ बुंदीसहु नहिँ अब बिमन ॥
 करि लिखित दिन जयसिंह कर किछ सबहि उररीकरन । २७ ।
 पादाकुलकम् ॥

तब रानी नृप हितु कहाई, भौमज निजहिँ बुलावत भाई ॥
 सुरभयो जो विग्रह हित सत्यहि, तो भेजहिँ अप्पन सुत तत्थहिँ ॥ २८ ॥
 तब बुंदीस कहयो रानी प्रति, तुमरो अनुज बलिष्ठ बढयो अति ॥
 हम सुरभी उरभी सुन चिन्हि, अक्खी उन जिसतिमलिखि दिन्ही
 यह सुनि जान्योँ साम भयो अब, समुझयो रानी दोह मिटयो सब ॥
 तबहि भवानीसिंह स्वीय सुत, मातुल छिग पठयो खली जुन ॥ ३० ॥
 राजामल लै निहिँ तहँ आयो, कुम्भ सुताकँहँ दतन कहायो ॥
 दुर्ग माँहिँ इक दुर्ग भयंकर, नाम चिलहटोला काराघर ॥ ३१ ॥
 तहँ चढाय वालक वह मारयो, नृप कैरम काहू न निवारयो ॥
 एह कुमार हमहु अनुमान्योँ, पै असत्य सत्य न पहिचान्योँ ॥ ३२ ॥
 कुटिल कुसील लखत कछवाही, हम हम मति कृत्रिम भौवगाही
 पुनि बुंदीस नष्ट मैति पिकखत, देखि हेतु अवरहु अँत दिक्खत ३३
 प्राचीनैन यह कथ हम रक्खी, योतै हमहु अनिश्चय अक्खी ॥

*तुम्हारे छोटे भाई [जयसिंह] ने तुम्हारा बहुत पक्ष किया । उदास ? अंगी-
 कार [स्वीकार] ॥ २७ ॥ २ बुधसिंह से मेरा भाई जयसिंह ३ अपने भानज को
 बुलाता है ४ तहाँ ॥ २८ ॥ ५ चलवान् ६ नहीं देखा ॥ २९ ॥ ७ अपने पुत्र को
 मामा के पास राजामल खत्री सहित भेजा ॥ ३० ॥ ८ कैद [जेल]खाना ॥ ३१ ॥
 ९ राजा जयसिंह को किसीने नहीं रोका १० ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) कहते हैं
 कि इस कुमार के लिये हमने भी अनुमान किया ॥ ३२ ॥ ११ बुरे स्वभाववा-
 ला १२ कृत्रिमपन का ही थाह लिया अर्थात् करतबी ही जाना १३ नष्ट बुद्धि-
 वाला १४ सत्य दीखना है ॥ ३३ ॥ १५ कृपाति लिखनेवाले प्राचीन लोगों ने
 इस कथा को इसीप्रकार रक्खी है ॥ ३४ ॥ १६ इसकारण हमने भी संदेहवा-

*मुत पुनि सूनु कैद हिय दाही, किन्नों कलह कुपि कछवाही ३४
 पति सन काहिय हन्यों तुम पुत्रहि, यातैं तजिहौं देह अमुत्रहि ॥
 इस कहि अन्न त्याग अवधारयो, व्याकुल नृप तब सोक बिचारयो ३५
 मतिजड़ भूप कँउल निश्चित मन, नारिन नैक उदास सहै नैन ॥
 विनयादिक करि कोप बहावैं, अंतर तबहि इष्ट सुख आवैं ॥ ३६ ॥
 ललना माल कहैं सु न लुप्यैं, करैं प्रनति जब जब कोउ कुप्यैं ॥
 यह बुंदीपति सील अपूरब, तातैं करि करि प्रनति कही तब ३७
 सत्रुन हथ तुमहि सोंप्यो सुत, अब क्यों रिस हम क्रियउ कहा उत
 कहिहो पुनि सोही हम करिहैं, असन लेहु इच्छित अनुसरिहैं ३८
 यह सुनि दिय रानी प्रतिउत्तर, कुमार सु मम मंडहु यह कगगरं ॥
 तब नृप लिख्यो कलह दुख टारक, कछवाहीको एह कुमारक ३९
 कलह उग्र रानी पुनि किन्नो, निहिन्नै अन्न दिनैन बिच लिन्नो ॥
 इत पुनि गरभ धरयो चुंडाउति, होवत जास जग्य जप आहुति ॥ ४० ॥

उति १ हुति २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

अब तत्काल कूरम नृप याकँहैं, कल सुत होय मंगिहौं ताकँहैं ॥
 कुमार भयें जामिजै गति कैहौं, दुहिना जो स्वसुतहिं तो दैहौं ॥ ४१ ॥
 चापाई ॥

कूरम इस डेरत जानि काल, रक्खे भट जामिकँ रक्खवाल ॥

छुमडि रहे डेरन जे घेरि, नृप सुत लोभ लयो मन फेरि ॥ ४२ ॥

ली ही रक्खी है * प्रीति पुत्र को कैद सुनकर ॥ १ परलोक के अर्थ २ धार-
 ण क्रिये ॥ ३५ ॥ ३ कूर्म बुद्धिवाला ४ वाममार्ग में मन का निश्चय करनेवा-
 ला ५ नहीं चाहता ॥ ३६ ॥ ६ स्त्रीमात्र ७ विशेष नम्रता ॥ २७ ॥ ८ हमहारा
 चाहत हुआ करने ॥ ३८ ॥ ९ वह कुमार मेरा था १० यह पत्र लिख दो ११ टा-
 लने [मिलाने] वाली ॥ ३९ ॥ १२ कठिनता से १३ कई दिनों में ॥ ४० ॥ १४
 आनंद की गति हुई सो ही कलंग अर्थात् नार डालूंगा १५ पेटी हुई तो अ-
 पने पेटे ईश्वरसिंह को परखादूंगा ॥ ४१ ॥ १६ बालक जन्मने के समय को
 १७ पहरायत १८ बुधसिंह ने पुत्र के लोभ से जयसिंह से मन फेर लिया ॥ ४२ ॥

सुबेदारदयाबहादुरका कामआना]सप्तसराशि-एकोनत्रिंशमयुख(३१२५)

[षट्पात्]

तेदनु ईश्वरीसिंह सुपहु जयसिंह पट्ट सुत ॥
रान कुमर जगतेस सुता व्याहयो हित संजुत ॥
सर बसु सत्रह१७८५ साल माघ सितै लगन मिलायो ॥
जबहि उदैपुर जाय उचित उपयम करि आयो ॥
इत दबि मुलक मालव कियउ मरहठन मंडू अमल ॥
आजलौ दूर सुनते इनहिँ प्रबिसन अब लगगे प्रबल । ४३।
दोहा ॥

रन अवरंगाबाद रचि, पहिलै कटक प्रचारि ॥
दयाबहादुर बिप्र बह, सूदापति लिय मारि ॥ ४४ ॥
(षट्पात्)

इहिँ द्विज दिलिय अगग मेटि हिंदुन दुख दिन्नौ ॥
साह हुकम पुनि पाय कुंच दक्खिन सिर किन्नौ ॥
तीन अयुत३०००० तुक्खार सुभट निज संग सिधारे ॥
सहँस बीस२००००० पुनि साह कटक भट दिन्न करारे ॥
कोटा नरेस प्रति पत्र लिखि दुज्जनसल्लहु संग दिय ॥
इन जाय सरित रेवा उतरि कछुदिन पार मुकाम किय ४५
कोटापति करि कपट तथ कछु काल बिहायो ॥
द्विज ढिग निज दल रक्खि अप्प कोटा चलि अयो ॥
उत अवरंगाबाद लुट्टि मरहट चलाये ॥
द्विज त्रि३ बेर दल पिल्लि पिल्लि रंचक ठहराये ॥
अति जोर बढिय मरहट अरि तब द्विज सम्बुह झिल्लये ॥
पाँसक कृपान चोपरि प्रथित खेत प्रान पैन खिल्लये । ४६।

१ जिस पीछे २ राणा संग्रामसिंह के पुत्र जगतसिंह की पुत्री ३ छुदि ४ वि-
वाह ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ५ आगे ६ घोड़ों [सवार] ७ सेना ८ मर्मदा नदी ॥ ४५ ॥
९ तहां कुछ समय बिताया १० अपनी सेना ११ ब्राह्मण तीन बार सेना भेजकर
१२ खज्ज रूही पासों से युद्धक्षेत्र रूही १३ प्रसिद्ध चोपड़ में १४ प्राणों का दाव

दयावहादुर बीर बिप्र नागर सूबा पति ॥
 खूब आरि रन खग मारि बहु सत्रु महामति ॥
 तिल तिल तेकन तुष्टि बिरचि अच्छरि लगबाँहीं ॥
 गंजि अरिन करि गरद मरद पत्तो दिवँ माँहीं ॥
 जिम जिम प्रमाद मिच्छन जगिय भोगेन जिम जिम भुल्लये ॥
 तिम तिम कटाच्छ तिरछे बिरचि दिल्ली जारन बुल्लये ॥४७॥

(दोहा)

मारि द्विजहिँ मंडत अमल, रेवा लंघि रिसाय ॥
 मरहठन मालव लयो, उज्जइनी लग आय ॥ ४८ ॥
 लै मंडू दसउर लिपउ, निज निज थानाँ रक्खि ॥
 सूबापति गुजरातको, सोहु मिल्यो हित सँक्खि ॥ ४९ ॥
 तबके आवत दक्खिनी, भुव दवत बरजोर ॥
 अब कूरम कहि मुक्कल्यो, तजहु रामपुर मोर ॥ ५० ॥
 जानि इनहु जयसिंहको, रामपुर सु दिय छोरि ॥
 अवर देस उज्जैन लग, बढि बढि लिन्न बहोरि ॥ ५१ ॥
 कूरम तब मुक्कलि कैटक, अमल रामपुर किन्न ॥
 मरहठन सँन छन्न मिलि, दिल्ली सिर भरदिन्न ॥ ५२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
 पतिबुधसिंहचरित्रे कोटामहारावदुर्जनशल्यरामपुरलुण्ठन १ राम-
 पुरपलायितदिल्लीगतरावसंग्रामसिंहपुनारामपुरलेखन २ प्राप्तरा-

लगाकर खेला ॥ ४६ ॥ १ स्वर्ग में गया २ भोग भोगने में ३ कटाक्ष ॥ ४७ ॥
 ॥ ४८ ॥ ४ हित की साक्षी [गवाही] से ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५ अन्य ॥ ५१ ॥ ६ संना
 भेजकर ७ से द भार ॥ ५२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में कोटा के महाराव दुर्जनशाल का रामपुर को लूटना ?
 रामपुर से भागे हुए राव संग्रामसिंह का दिल्ली जाकर पीछा रामपुरा लि-
 खाना २ जयपुर के राजा जयसिंह का रामपुरा आकर पीछे आते हुए राव

राजाके सुरजकुमारी कन्या होना] सप्तमराशि त्रिंशमयूख. (३१२७)

मपुरप्रत्यागच्छजयपुराधीशजयसिंहस्य रावसंग्रामसिंहच्छलघात-
मारणा ३ जयसिंहकनिष्ठसूनुमाधवसिंहजनन ४ जयसिंहस्य स्व-
भागिनेयबुन्दीपट्टराजकुमारभवानीसिंहमारणा ५ जयसिंहपट्टकुमा-
रेश्वरीसिंहादयपुरविवाहन ६ गृहीतोज्जयनीकमहरदशपुरपुराव-
ध्याक्रमस्तवर्षानमेकोनत्रिंशो मयूखः ॥ २९ ॥

आदितः सप्तषष्ठ्युत्तरद्विशतंतमः ॥ २६७ ॥

[दोहा]

अभयसिंह मरुईस इत, मरुधर राज जमाय ॥
स्वामिधरम बैहि साहको, अतिजबै दिल्ली आय ॥ १ ॥
इत नृप कानीखोह रहि, तज्यो बचन गहि गाढ ॥
सक खट बसु सलह १७८६समय, आयउ अब आषाढ ॥ २ ॥

[पट्टपात]

असित पक्ख आषाढ मास सनिवार चउदसि १४ ॥
चुंडाउति उर कुमर भयो दहमाँस जठर बसि ॥
धात्रेयी नृप निकट उलवँ सहितहि गहि आन्यौ ॥
बुलली नीति बिचारि जनन अबलग नहिँ जान्यौ ॥
पै अथ न छन्न रक्खन उचित कोउ न पुनि कहिहँ कुमर ॥
॥ ३ ॥

पादाकुलकम् ॥

संग्रामसिंह को छलघात से मरवाना १ जयसिंह के छोटे पुत्र माधवसिंह का
जन्म होना ४ राजा जयसिंह का अपने भाण्डेज और बुंदी के पाटवों राजकु-
मार भवानीसिंह को मरवाना ५ जयसिंह के पाटवों पुत्र ईश्वरीसिंह का उ-
दयपुर में विवाह होना ६ मरुहठों का उज्जैन लेकर मंदमोर तक बहने का
उनकीमर्वा मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोनों सड़सठ २६७ मयूख हुए ॥
१ धारण करके २ अत्यन्त जीव ॥ १ ॥ २ ॥ ३ कृष्णपक्ष ४ दशमान्म उदर म-
वाप्त करके ५ पाय की बेटी ६ युवसिंह के मर्वाप ७ आवल [जग की देखी]
सहित ८ अन्य मनुष्यों ने अथवा कुमर का जन्म अन्य लोगों ने नहीं जाना

अगँ जवहि *भीन लुट्टी भुव, तिन्या तब सूरजकुमारि हुव ॥
 गिपुभयसौ सुत सुत करि गखी, भावतसिंह भये सुत भाखी ॥ ४ ॥
 जहँ नुताहिँ सुत सुत कहि ठानै, तिहिँ पुनि सुता कहँ जग मानै ॥
 सुतहिँ सुता कहि कहि जहँ : कखहिँ, ताहिँ बहुरि कोउ न सुत अकखहिँ
 हुव संतान सबन यह जान्यो, पुत्री सुत अबहि न पहिचान्यो ॥
 पै छन्नै रक्खै नहिँ भल मत, रूपात क्रियेँ कूरम इहिँ संगत ॥ ६ ॥
 हमगे मति सु फुरत प्रकटावन, पुनि कहिहो सु करहिँ किं करपन ॥
 धात्रेयें जु अनिरुद्ध नरेसह, देवकरन अभिधान हुतो वह ॥ ७ ॥
 ताकी इहिँ तन्या धातई, कोविदै नीति कही इम केई ॥
 सुहि पुनि नाजर अमर सुनाई, बंटहु सुत भैव प्रकट बधाई ॥ ८ ॥
 भावसिंह नृपको यह नाजर, वय नैय वृद्ध रु राजकाज बैर ॥
 अगँ नृप अनिरुद्ध समय जव, अंतहपुर कोउ बेलें चलयो तवा ॥
 सिविका छोरि अँपुव सयानी, रथहि चढी राजाउति रानी ॥
 चिकन ओट कछु लखत प्रपंचकै, बाहिर कढी अंगुली रंचकै ॥
 कहि तब नाजर अमर करौरी, छैरी तीन अंगुलि पर मारी ॥
 उपालंभै अनिरुद्ध भूप दिय, नाजर तवहि जोरि कर अदिखय ११
 दासी जन अंगुलि मै मानी, रानी रथ आरुढ न जानी ॥

है ॥ ३ ॥ * कोटा के महाराव भीमसिंह ने १ पुत्री १ शत्रु के इल भय से कि
 अब इनके पीछे कोई पुत्र नहीं है इनकारण बूंदी को दवालेना चाहिये २ यह
 कह कर प्रसिद्ध किया कि भावतसिंह नामक पुत्र हुआ है ॥ ४ ॥ ३ जहाँ पु-
 त्री को ही पुत्र पुत्र कहकर रखते हैं ४ तो पुत्र को ५ पुत्री कहकर रखेंगे
 तो ६ उसको फिर कोई पुत्र नहीं कहेगा ॥ ५ ॥ ७ परन्तु ८ प्रसिद्ध करने से
 ९ जयसिंह इसको मांगता है ॥ ६ ॥ १० हमारी बुद्धि प्रसिद्ध करने में ही च-
 लती है ११ नौकरपन के कारण १२ धायभाई १३ नाज ॥ ७ ॥ १४ बेटी १५ नी-
 ति चतुर ने कई वार्ता कही १६ पुत्र के जन्म की ॥ ८ ॥ १७ अवस्था और
 नीति दोनों में वृद्ध १८ ओट १९ जनाना २० किसी याग में ॥ ६ ॥ २१ अपूर्व
 २२ शहर आदि की रचना देखने को २३ थोड़ी सी ॥ १० ॥ २४ करड़ी (कठि-
 न) २५ छड़ी २६ ओलंभा ॥ ११ ॥

उम्मेदसिंहको मांगने पर राजाका नटना]ससमराशि-त्रिशमयुख(३१२६)

यातैं रही अंगुली अकखंय, नहिँ तो लैतो कटि रीति नय ॥ १२ ॥
अैसो तुँजक हुतो वह नाजर, किन्नों तिहिँ यैहँ अरज जोरि कर
बुंदिय जो बारिधिँ बिच बोरहु, छन्नै रक्खि ततो नय छोरहु ॥ १३ ॥

(षट्पात)

सु सुनि भूप बुंदीस कुमर जाहिर तब किन्नों ॥
हुँहुँभि बज्जिग द्वार द्रव्य बिप्रन बहु दिन्नों ॥
गंगाकन अरु नेवगिन कुम्म नृपसौहु कहाई ॥
सत१०० सत१०० रूपय सबन दई जयसिंह बधाई ॥
बुद्धहि कहाय पठई बहुरि सौपहुँ अब हम हत्थ सुव ॥
गहि लिखित रीति लिखि बंधुगन धारहु अवरहि अंक धुव १४

[दोहा]

कहि पठई बुधसिंह तब, पछी ँयाज बिसास ॥
करन देहु जातक करम, पुनि भेजहिँ तुम पास ॥ १५ ॥

(षट्पात)

जातकरम सब करिय तैनय उच्छव तदनंतर ॥
सुन्यौ कुमर संसार नाम उम्मेदसिंह बर ॥
बहुरि कुम्म इक बनिकँ सचिव पठयो हीरामल ॥
कहयो देहु मुहिँ कुमर छोहँ तब कियउ रूयात छल ॥
अक्खिय रिसाय बुंदिय अधिप पुत्रहु कहिँ मंगे मिलत ॥

१ क्षय रहित २ न्याय की रीति से अंगुली काटलेता ॥ १२ ॥ ३ प्रबंधकर्ता
(यह याबनी शब्द अनेकार्थ वाची है, जिसके अर्थ दबदबा शान शोकत प्रब-
न्धकर्ता आदि कई हैं) ४ समुद्र में डूबोना होवे तो ५ नीति ॥ ११ ॥ ६ सो
७ नगारे वजे ८ उद्योतिषियों और ९ नेग-पानेवालों ने जयसिंह से भी १०
बुधसिंह का ११ सुत [पुत्र] १२ लिखावट की रीति से भाइयों के समूह में
से १३ निश्चय किसीको गोद रखलो ॥ १४ ॥ १४ छल से विश्वास देकर कह-
लाई १५ जन्म समय के वेद विहित कार्य ॥ १५ ॥ १६ पुत्र के उत्सव का १७
जिस पीछे १८ बनिया १९ क्रोध करके २० प्रसिद्ध

बरजोर लेहु दो तुम प्रबल हम रन इच्छत स्वर्ग दत्त ॥१६॥
 सुनत एह जयसिंह घल्लि कर मुच्छ रिसायो ॥
 पन्नंग पय दब्बयो किं छुधित सद्गुल खिजायो ॥
 तमकि भूप ततकाँल सचिव राजामल बुल्लयो ॥
 कहयो कहा करतव्य खिजि अव उन छल खुल्लयो ॥
 करि उचित लेहु खत्री कहिय गृहवाँसिन इन हनहु नैन ॥
 इच्छितहिं राज बुंदिय अपि प्रथित निवाहहु लिखित पैन ॥१७॥

(दोहा)

तब छित्तर प्रति इंद्रगढ, कुम्भ लिखी यह चाहि ॥
 देवसिंह भेजहु कुमर, बुंदी अप्पहिं ताहि ॥ १८ ॥
 प्रथम राज तुमको मिलत, जो यह तुमहिं रुचै न ॥
 तो हम अवरहिं अप्पिहैं, बढहु न पिच्छैं बैन ॥ १९ ॥
 छित्तरसिंहहु तवहि लिखि, पठई कूरम गेह ॥
 हम किंकर बुंदासके, अनुचित करहिं न एह ॥ २० ॥
 अवरहु गोपीनाथ कुल, नटयो अनुक्रम पाय ॥
 बुंदातैं कूरम तवहि, सालम लिन्न बुलाय ॥ २१ ॥
 कहयो धरहु तुमरो कुमर, बुंदी गदिय वीर ॥
 लखहु एह जामिर्प लिखित, हम सहाय हमगीर ॥ २२ ॥
 लठ सालम यह लोभ मुनि, बुल्लयो कुमर प्रताप ॥

१ युद्ध करना चाहते हैं २ तरवार मारकर ॥ १९ ॥ ३ सर्प को पैर से दबाया
 ४ किधों ५ झुंखे सिंह को क्रोधित किया ६ क्रोध करके ७ तुरन्त ८ बुलाया
 ९ क्या करना चाहिये १० अपने घर में वास किये हुआ को ११ तारो मत
 'यहां अधिक निषेध के लिये दो नकारों का प्रयोग है सो अन्य स्थानों में भी
 जहां 'नन' शब्द आये वहां अधिक निषेध समझना चाहिये' १२ चाहे जिस
 को बुन्दी का राज्य देकर १३ प्रसिद्ध लेख [लिखावट] की १४ प्रतिज्ञा निवा-
 हो ॥ १७ ॥ १५ छीतरसिंह के नाम १६ जयसिंह ने ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ १७
 सालमसिंह को ॥ २१ ॥ १८ बहिनोई [बुधसिंह] की लिखावट ॥ २२ ॥ १९ बुलाया

अभयसिंहका गुजरातके दूषापर जाना] सप्तमराशि-त्रिंशत्तमयुग ३१३१)

नय त्रिचारि सोहू नटघो, उच्चरि दुःरित अमाप ॥ २३ ॥
जड़ सालम बुल्लयो जबहि, मध्यम कुमर दलेल ॥
करउरतैं आयो कुटिला, मन इच्छित लाहि मेल ॥ २४ ॥
अभयसिंह इत मरुअधिप, बखसि साह बसु नात,
सरबुलंद सिर मुकल्लयो, दै सूबा गुजरात ॥ २५ ॥
दिल्लीतैं मारव नृपहु, आयो जैपुर अंत्य ॥
बैरखनलग जैपुर बस्यो, हो जयसिंहहु तत्थ ॥ २६ ॥
तब दरकुंचन आय तैंहँ, मरुपति दिन्न मिलान ॥
इहिं सुनि कारीखोइतैं, चढि आयो चहुवान ॥ २७ ॥
मरुपतिसौं अति हेत मिलि, कहि सब लिखिन कुंकाम ॥
जयनिवास उंषवन निकट, किय बुंदीस मुकाम ॥ २८ ॥
मुक्तादाम ॥

मिले मरुभूप रु बुद्ध बिनोद, परस्पर डेरन आय प्रमोद ॥
सु द्वेशकरि गोठिनैं जिम्मन साजि, दये लिय दोउनरथारन बाजि २९
मरु प्रभु डेरन कुम्भहु आय, सुतापति जानि मिल्यो सरसाय ॥
कह्यो करि पावन जैपुर जेबैं, मंभालय भोजन "कैं चलिये बै" ३०।
कह्यो मरुभूपहु यौं सुनि तत्थ, चलैं हम बुद्ध वेंलापति सत्थ ॥
ठगे इनकों तुम जानि प्रमत्त, हमैं इनतैं हित हेंपै न अत्त ॥ ३१ ॥
यहै सुनि कूरम अक्खिय एह, चुकयो मिलि जामिपतैं यहदेह ॥
यहै कहि लौ मरुभूपहिं जाय, दई बिनु जामिपैं गोठि जिमाय ॥ ३२ ॥

१ पाप ॥ २३ ॥ २ दल्लसिंह को ॥ २४ ॥ ३ बादशाह ने धन का संग्रह देकर
॥ २५ ॥ ४ मारवाड़ का राजा ५ यहाँ ६ कई वर्षों ने बाम किया हुआ ॥ २६ ॥
७ बुल्लाय ॥ २७ ॥ ८ जयसिंह का लिखावट कर देने का छोटा कार्य कम
कर ९ बाग के समीप ॥ २८ ॥ १० गोठें ११ हार्थी घोड़े ॥ २९ ॥ १२ अपनी
पुत्री का पति जानकर १३ रस युक्त [प्रसन्न होकर] १४ शोभा १५ मेरे घर १६
भोजन करने पर १७ अब चलिये ॥ ३० ॥ १८ यह बुद्धसिंह का विशेषण है १९
त्याज्य नहीं है ॥ ३१ ॥ २० कहिनाई न यह देह मिल चुका अर्थात् अब कभी
नहीं मिलसक्ता "यह कालु भापा का कथन है" २१ बिना बुधसिंह के ॥ ३२ ॥

चल्यो लहि कूरम सिक्ख कबंध, बघो नृप बुद्धहि फेरि प्रबंध ॥
 रहो तुम कूरमकी यह जानि, कछू करिहै मम भद्र प्रमानि ॥३३॥
 सु तो सब गो तुमरी जिहि संग, अबैं नैन रक्खहु राज्य उमंग ॥
 चलो मम सत्यहि जो चहुवान, ततो इन्ह ठिल्लहि लै तुम थान ॥३४॥
 यहै हु न मन्निय बुंदिय ईस, रची मरुभूपतिहू कछु रीस ॥
 क्रम्यो करि कुंचन धन्व कबंध, रच्यो धर गुज्जर लैन प्रबंधा ॥३५॥
 इतैं सठ संभर मोह अरोहैं, क्रम्यो निज डेरन कानियखोह ॥
 दई पुनि बुद्धहि कूरम कहाय, भयो सुत औरस साँपहु भाया ॥३६॥
 रु लै सुत सालम अंक दलेलैं, मनो इहिं पुत्र गिनो लहि मेल ॥
 न मन्निय फेरिहु बुंदिय नाह, कुप्यो गहि सुच्छ तबै कछवाह ॥३७॥
 दलेल बुलायउ सालम नंद, मिल्यो नृप कूरम प्रीति अमंद ॥
 बरबबर गदिय पै बइठारि, कह्यो तुम बुंदिय भूप ईकारि ॥३८॥
 अबैं तुमको दुहिता हम अप्पि, धिरा निज भुगन भेजहि थप्पि ॥
 बिराजहु बुंदिय गदिय जाय, सबै हम रान समेत सहाय ॥३९॥
 रहयो अभिसेक सुतो लहि काल, सबै सधिहै पुनि सत्रुनसाल ॥
 यहै कहि सालमसिंह बुलाय, प्रबोधित बुंदिय दिन्न पठाय ॥४०॥
 कह्यो बुधसिंहहिं आन न देहु, सबै तस राज्य रजू करिलेहु ॥
 सज्यो तब सालम बुंदिय सीस, हैराम तजी नय धर्म हदीस ॥४१॥
 (दोहा)

१ बुधसिंह से कहा २ कल्याण ॥ ३३ ॥ ३ लिखावट के साथ ४ नहीं
 ५ जयसिंह को हठाकर ॥ ३४ ॥ ६ चला ७ मारवाड़ में ८ गुजरात की भूमि
 लेने का ॥ ३५ ॥ ९ बुधसिंह १० अज्ञान [भूल] पर सवार होकर ११ ज-
 जसिंह ने कहा १२ लिखावट की रीति पूर्वक ॥ ३६ ॥ १३ सालमसिंह के
 पुत्र १४ दलेलसिंह को गोद लेकर पुत्र मान कर रहो ॥ ३७ ॥ १५ बहुत प्रीति
 से १६ ललकार करके कहा ॥ ३८ ॥ १७ अपनी [बुन्दी की] भूमि भोगने को
 १८ उदयपुर के राणा सहित ॥ ३९ ॥ १९ समय पाकर २० समझाकर ॥ ४० ॥
 २१ उस हरामी ने नीति और धर्म की सीमा [मर्यादा] छोड़ दी ॥ ४१ ॥

बुधसिंहसे उसके नौकरोंका बदलना] सप्तमराशि-त्रिंशमयुख (३१३३)

यह सुनि कानीखोहतै, बुद्ध नरेसहिँ छोरि ॥

सुरि सुरि सालममै मिले, बहु भट सचिव बहोरि ॥ ४२ ॥

पद्धतिका ॥

इक बनिक नाम बानाँ १ अधर्म, किय मुख्य सचिव जोरत कुकर्म
यह जोधराज *जामिज अनीति, पलटयो सठ सालममै सप्रीति ४३
सुखरामरनाम कायत्य स्वान, भरि लोभ चोधरी उदयभान ३ ॥
नागर द्विज इक जगदीस ४ नाम, हड्डा पुनि किंतुवहुव हराम ४४
भट अनय पुंज हड्डा भवान ६, थित नैर दुघारी जास थान ॥

पुनि धाइभ्रात सुभराम पाप, सुरि कियउ दुष्ट सालम मिलाप ४५
अरु सठ अलौदपुर पति अमान, मातुल सु महारामाभिधान ७ ॥
इत्यादि सचिव भट सठ अनेक, टरि टरि सालम बिच गय सटेक ४६
इत किय प्रपंच कछवाह राय, दिल्ली सु अरज पठई लिखाय ॥

हुंदीस बुद्ध आलस बहत, चित अब न साह सेवन चहत ॥ ४७ ॥

नहिँ पुत्र आहि इनके निकेत, तसमात भ्रातजहिँ राज्य देत ॥

मुहुकम्म वंस सालम अठेल, बर कुमर तास मध्यम दलेल ॥ ४८ ॥

अति गुन प्रपंच रन पटु उदार, बिकांत सुभग बर मति बिचार ॥

हुंदीस राज्य अब देत ताहि, अरु मरुप रान हम मतिहु आहि ४९

तसमांत पटा सुद्रित कराय, मम निकट देहु हजरत पठाय ॥

सुनि साह मुहुम्मद अरज एह, लिखवाय पटा पठये सनेह ॥ ५० ॥

हुंदिय दलेलसिंहहिँ समप्पि, बुधसिंह पट्ट इहिँ देहु थप्पि ॥

तुम जाहु कुम्म मालव सु देस, आवत गिनीमै रोकहु असेस ५१

पठये हम रूपय त्रि ससि १३००००० लक्ष, इन बल अनीकै बिरच-

*मानजा ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ अनीति का समूह ॥ ४५ ॥ २ नाम ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ३

है ४ घर में ५ इसकारण से ६ अतीजे को ॥ ४८ ॥ ७ वीर = मेरी सलाह भी

है ॥ ४९ ॥ ९ इसकारण से १० छाप कराकर ॥ ५० ॥ ११ हे जयसिंह १२ सत्र

शत्रुओं को ॥ ५१ ॥ १३ सेना

हु अपकंख ॥

उज्जैन वार आवन न देहु, लागि पिछि समस्तन मारि लेहु ॥५२॥
कूरम नरेस तव भुज भरोस, हैं हम निचित अति मुदित होस ॥
इम लिखि पठाय फरमान साह, कछवाह बंछि मंडिय उछाह ॥५३॥

॥ षट्पात् ॥

बंछि साह फरमान हरखि जयसिंह महीपति ॥
रूपय तेरह १३ लख पाय मंडिग दैल दुम्माति ॥
मनतैं मिलि दक्खिनिन अक्खि उपपर साहायस ॥
किय मालव पर कुंच बुत्थि आमिख जिम बायस ॥
संगहि दलेल सालस सुवन लैं मंडिग दक्खिन चलन ॥
बुंदीस इत सु बिगग्घो बिबिध मन्नि न उग्गन अत्थमन ॥५४॥
किय बुंदीस बिचार जान मालव सालक जिय ॥
बिजयसिंह निज अनुज कुम्म कंारागृह रुक्खिय ॥
जाहि कछि बरजोर थिरहि जैपुर नृप थप्पहि ॥
करि फोजन एकत्त योहि दारिद अब अप्पहि ॥
यह किय प्रपंच बुधसिंह इत सो सब नृप जयसिंह सुनि ॥
वह बिजयसिंह सोदैर अनुज पैंठयो हनि करि अनय पुनि ५५
धरमधौर जयसिंह करम अनुचित यह किन्नो ॥
बिजयसिंह हनि अनुज भोजि जामिपैं ढिग दिन्नो ॥

१ मरहठों का पत्त नहीं करनेवाला ॥५२॥५३॥ २ सेना ३ दुर्मति (बादशाह से रुपये लेकर उसीके शत्रु मरहठों से मिल जाने के कारण यह विशेषण दिया है) ४ बादशाह की आज्ञा ५ मांस के टुकड़े पर ६ काकपत्ती की भांति ॥ ५४ ॥
७ बुधसिंह ने ८ अपने साले (जयसिंह) के मालवे में जाने के विचार से ९ जयसिंह ने अपने छोटे भाई बिजयसिंह को १० कैद कर दिया था ११ जयसिंह को १२ सगे छोटे भाई का १३ अनीति करके मारकर बुधसिंह के पास भेज दिया ॥ ५५ ॥ १४ धर्म को धारण करनेवाले १५ बुधसिंह के पास

कहि पठई पुनि कुंम्म जौमि भ्रात रु तव सालक ॥
 आयउ यह मम ईसँ प्रथित हुंठाहर पालक ॥
 इहिं विधि कदाय वह निज अनुज कँटक बुद्ध ढिग दगध किय ॥
 पुनि लिखि पठाय बुंदिय पुरहि प्रति सालम यह मंत्र प्रिय ॥५६॥
 (दोहा)

हम जावत मालव पहुमि, मिलि रुक्कन मरहठ ॥
 बुंदिय धर तुम जतन बल, करि रखहु नहिं कँठ ॥५७॥
 साह मुहुम्मद तुमहि सब, बुंदिय धर दिय बीर ॥
 सठ बुद्धिं देहु न धसन, हड्डन पति हमगीर ॥ ५८ ॥
 सालम प्रति यह लिखि सबल, लौ निज संग दलेल ॥५९॥
 मालव उपर उपरयो, मरहठन हिय मेल ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रे बुधसिंहपुत्रोम्मेदसिंहजयसिंहयाचन १ बुधसिंह-
 श्रुतदाननिषेधबुधसिंहदत्तकीकृतकरवरपतिसालमसिंहमध्यात्मजद-
 जेलसिंहार्थजयसिंहबुन्दीसमर्पण २ प्रदत्तानल्पवित्तमरुधराधीशा-
 भयसिंहयवनेन्द्रमुहुम्मदशाहाहमदावादोपरिप्रस्थापन ३ प्रेषितप्रा-

१ जयसिंह ने २ घहिन [कछवाही] का भाई और तुम्हारा साला ३ मेरा पति
 [जिलको तुम मेरा स्वामी बनाना चाहते थे वही] ४ प्रसिद्ध हुंठाड़ देश की
 गलना करनेवाला ५ बुधसिंह की सेनाके पास जाया ६ यह प्यारा भ्रम
 ॥ ५३ ॥ ७ कष्ट नहीं है अर्थात् बादशाह की आज्ञा मंगवा देने के कारण अब
 बूंदी की भूमि का घरन करना कुछ कठिन नहीं है ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ८ सेना सहित
 ॥ ५९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बूंदी के श्रुपति
 बुधसिंह के चरित्र में बुधसिंह के पुत्र उम्मेदसिंह के जन्म होमे पर उसको
 जयसिंह का मांगना १ पुत्र के देने से बुधसिंह के नांही करने पर करवर के
 पति सालमसिंह के मध्यम पुत्र दलेलसिंह को बुधसिंह की गोद रखकर रा-
 जा जयसिंह का उसको बूंदी देना २ मारवाड़ के राजा अभयसिंह को बह-
 त धन देकर बादशाह मुहुम्मदशाह का अहमदाबाद भेजना राजा १ जयसि-

र्थनापत्रजयसिंहदलेलसिंहार्थबुन्यधिका।।ज्ञापत्रलेखन ४ मरहट्ट-
वारणार्थोज्जयिनीप्रस्थातृजयसिंहस्य स्वाहुजदिजयसिंहमारणां
त्रिंशो मयूखः ॥ ३० ॥

आदितोऽष्टपष्टशुनरद्विशततमः ॥ २६८ ॥

दोहा ॥

सक खट बसु सत्रह १७८६ समय, उज्जै मान अवदांत ॥
कूरम मालव कुंच किय, मनसिज निधि १३ उजहात ॥ १ ॥
सुता भनाय अधीसकी, बुंदिय पति लघु धाम ॥
संगानैर समीप सो, ही असती रु हराम ॥ २ ॥
सस्सू यह जयसिंह की, सुज्जकुमारि प्रसूति ॥
पलटाई कूरम नृपति, अब नवीन रचि ऊँति ॥ ३ ॥

पञ्कटिका ॥

रठोरि निकट जयसिंह गय, पहु दिय दलेलसिंहहिँ पठाय ॥
कहि यह सु पुंण्य तुनरो कुमार, इहिँ गिनहु राज्य थंभन उदार ॥ १ ॥
सुनि यह दलेल सन अति कैसूर, कहि पुत्र मिली रठोरि कूर ॥
इम कूरम संगानैर आय, सस्सू पलटाई छल सहाय ॥ ५ ॥

ह का पादशाह को अरजी देकर दलेलसिंह के नाम पर बूंदी का फरमान में-
गाना ४ मरहट्टों को रोकने के अर्थ उज्जैन जाते हुए राजा जयसिंह का अ-
पने छोटे भाई कैदी विजयसिंह को मारने का तीसवां मयूख समाप्त हुआ
और आदि से दोसी अड़सठ २१८ मयूख हुए ॥

१ कार्तिक के २ शुद्ध पक्ष में १ कामदेव की तिथि [ज्योतिषियों में त्रयोदशी
तिथि का स्वामी कामदेव है] ॥ १ ॥ ४ बुधसिंह की छोटी स्त्री ५ कुलटा [य-
हां अत्यन्त कुलटा होने के कारण असती, और हराम एकार्थ वाची दो श-
ब्दों का प्रयोग किया है] अथवा पति से विरुद्ध होने के कारण हराम पद दि-
या है तो यह अर्थ है कि वह कुलटा और स्वामी हरामी [अधर्मिणी] संग
नेर के समीप थी ॥ २ ॥ ६ सूर्यकुमारी जननेवाली ७ झीड़ा [नया खेल रच-
कर] ॥ ३ ॥ ८ राजा दलेलसिंह को भेजा ९ यह तुम्हारा धर्म पुत्र है ॥ ४ ॥
१० बड़े अपराध सहित था तो भी ११ साक्ष को ॥ ५ ॥

इम दुव^२दलेल कूरम *अमान, मिलि नैर निवाई दिय [†]मिलान॥
 बुंदिय लिखि पठई पुनि बिचारि, सालम तुम मंडहु धर सम्हारि^६
 हम मिलन प्रथम आवहु हजूर, पुनि भुगहु बुंदिय [‡]कटक पूर ॥
 सुनि यह सठ सालम अनय सोम, कूरम छिय आयउ मिलन काम^७
 मिलि उभय^२गाम झुड़वा मिलान, दिय कुम्भ सालमहिं सिक्खदान
 कहि जावहु बुंदिय तुम निसंक, अब तव कुमार सिर पैट अंक^८
 इहिं लै हम मालव जात आज, सूबा अवंति रक्खन समाज ॥
 सालम तुम जावहु गृह सधीर, बुद्धहि नन प्रविसन देहु बीर ॥ ९ ॥
 यह अक्खि सालमहिं सिक्ख अपि, मालव चलि कूरम कुंच मप्पि
 दल भरन भुम्भि फुटत दरारि, चंचल मतंग हल्लिय चिंकारि ॥ १० ॥
 बहि सजव तरारन लेत वाजि, उद्धत भट भडन कपट आजि ॥
 रचि इम दरकुंचन कूर्मराज, कोटा धर संकामि प्रथित काज ॥ ११ ॥
 नदि कुसक तीर परि दल अनंत, दिस दिसन फुटि गय यह उंदंत
 कोटा नृप दुज्जनसल्ल कूर, हित सचिव दोय^२पठये हजूर ॥ १२ ॥
 नागर द्विज वेणीराम नाम, रन चतुर व्यास दोलत्तराम ॥
 इम दुव पठाय कूरम अनीक^१, कोटैस रचिय प्रैनतिय कितीक १३

[षट्पात]

कुसक छोरि पुनि कुंच करिय अगै नृप कूरम ॥
 सिंधु सरित^१ निर्वसथ बडोद किय तहँ सुकाम क्रम ॥
 उज्जईनीके अनुग गोड़^१ उम्मट संभर^३ गन^३ ॥
 अरु कबंध^४ कछवाह^६ सुपहु खिचिय^७ सुनि सेवन ॥

*अभाप (अत्यन्त) [†]सुकाम॥३॥[‡]पूर्ण सेना से^१अनीति का मिलाप करने का
 ॥७॥^२बुन्दी के पाट का लेख॥८॥^३बुधसिंह को कदापि मत घुसने देना ॥ ९ ॥
 ४ सेना के भार से ५ चित्कार शब्द [चीसली] करके ॥ १० ॥ ६ वेग सहित
 ७ सेना के उद्धत वीर मार्ग में कृत्रिम युद्ध करते जाते थे ८ चला ९ प्रसिद्ध
 कार्य के लिये ॥ ११ ॥ १० वृत्तान्त ॥ १२ ॥ ११ कछवाहे की सेना में १२ वि-
 शेष नम्रता ॥ १३ ॥ सिंधु नामक १३ नदी १४ ग्राम १५ सेवक १६ चहुवाण

सूबाधिनैथ कुम्हहिँ समुक्ति नृप ये सब आयउ निकैट ॥
सजि सजि मिलाप जयसिंहसैन किय सासन लूँगि सिर करैट १४

(दोहा)

निज गढ सोपुर गोड़ नृप, उम्हट पट्टनि ईस ॥
कोटापति चंडासि कुल, संभरवार बलीस ॥ १५ ॥
गढंगघत्र बजंगगढ, ये खिच्चिय चहुवान ॥
नरउरपति कछवाह नृप, सुत गजसिंह सयान ॥ १६ ॥
पति ईडर रतलामपति, दुव रहोर दलेस ॥
इत्यादिक उज्जैनके, आये अनुग असेस ॥ १७ ॥

(पादाकुलकम्)

सूबानुंग नृप समय सयाने, मिलि जयसिंह सवहि सनमाने ॥
अरु कोटेस पटालय आयो, भीम जनकै भव सोक भुलायो ॥ १८ ॥
जान्यौ दई दलेलहिँ बुँदिय, होय यहै इनकै स्वीकृत हिय ॥
इम बिचारि कोटा अपनायउ, बहु मुद डेरन जाय बढायउ ॥ १९ ॥
जयहँरि लौ इम सवन बडे जैत्र, मंडुवपुर प्रबिस्यो धर मालव ॥
प्रकट दिखात साह किंकरपन, मिल्यो किंतव अंतरँ मरहठन २०
कछुदिन सैमर व्याज तँहँ कह्य, बँहुल पिक्खि दक्खिन दल बहे ॥
लुँभि कटक अप्पन लुटवायो, मरहठन कहँ बिजय मिलायो २१
कछु धन बसनै निवेदन किन्ने, लोभ छन्न तिनके बचै लिन्ने ॥

१ सूबा का पति [वासी] २ ममी ३ ने ४ जैसे ५ अकुश को ६ अपने मस्तक पर हाथों
महन करै तैसे ॥ १४ ॥ ७ चहुवान ॥ १५ ॥ ८ राघवगढ ॥ १६ ॥ ९ सेना के
ईश १० सेवक ॥ १७ ॥ १० सूबा के साथ चलनेवाले ११ पिता भीमसिंह के म-
रने का शोक मिटाया ॥ १८ ॥ १२ कोटावालों को स्वीकार होजावे इसकार-
ण १३ कोटे को अपना किया ॥ १९ ॥ १४ जयसिंह १५ शीघ्रता से १६ प्रवेश
किया १७ छली १८ भीतर के मन से मरहठों से मिला हुआ था ॥ २० ॥ १९
युद्ध के भिष से २० बहुत देवक २१ उस [जयसिंह] लोभी ने अथवा लोभ क-
रके अपनी सेना को लुटवाई ॥ २१ ॥ २२ वस्त्र २३ वचन

वहै कूरम इम साह हरामी, किय मरहठ मेल भुव *कामी॥२२॥
(दोहा)

तदनंतर करि सिक्खगो, कोटापुर कोटेस ॥

अवर रहे हाजरि अखिल, नरउर आदि नरेस ॥ २३ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचरिते जयसिंहकोटागमनपूर्वकोजयनीगमन १ मण्डू-
पुरमरहठमिश्रितकपटिजयसिंहस्वानीकलुण्ठनमेकत्रिंशो मयू-
खः ॥३१॥

आदित एकोनसप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २६९ ॥

(षट्पात्)

इत बुंदिय अवनिस चाहि बुद्धह नृप चल्लिय ॥

कानीखोह मुकाम छोरि बुंदिय दिस छल्लिय ॥

रस वसु सन्नद१७८६सरत पाय अगहन सित पंचमि५ ॥

किय स्वदेसपर कुंच भुलि ज्यो मृगस्थल जल भ्रमि ॥

चंद्रमू निवाई मग चलि भगवतगढ भोरो रहिय ॥

इत सुनि उदंत सालम यह सु बुंदियतजिसम्भुह बहिया१॥

उग्र वैधिक कछवाह समय सरंधि रु सर साहस ॥

दठ गुन साह निदेस चाप चतुंग रंगरसं ॥

* भ्रमि की कामनावाला ॥ २२ ॥ † जिसपीछे ॥ २३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुंदी के भूपति
बुधसिंह के चरित्र में राजा जयसिंह का कोटे छोड़कर उज्जैन जाना ? मण्डूपु-
र में मण्डूकों से मिलकर छली राजा जयसिंह का अपनी सेना को लुटवाने
का इकतीसवां १ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ उनहत्तर २६९
मयूख हुए ॥

‡ बुन्दी का राजा § बुधसिंह ? उक्तवा [बड़ा] २ सम्बत् ३ मृगतृष्णा के जल
से भ्रम कर मृगस्थल ग जावे जैसे ४ चाटन ५ समाचार ६ सालमसिंह ॥१॥
जयसिंह ने उग्र ७ जिकारी और समय है मो ८ भाधा है जिसमें दठ है जो
ही बाण है वादशाह की आज्ञा ही दठ प्रत्यंचा है ? ९ युद्ध के रसवाली सेना है

वन हड्डोतिय बिकट स्वान सालम दलेल सह ॥
 लिखित बागुरा लगि गाढ मत कँउल फंद ग्रह ॥
 सुद्धपन अलस लहि मोह मन बुद्ध भु मंत्र विवेक बिन ॥
 उनमत्त एँन संभर अधिप इच्छत जल बुंदिय इरिने ॥ २ ॥

[दोहा]

सुनि इत आवत संभरहि, वनि सालम बुंदीस ॥
 लै दल सम्भुह उल्लटयो, स्वामि हराम सँरीस ॥ ३ ॥
 लहि सीमा बुंदिय मुलक, अड्डो ठड्डो आय ॥
 यह सुनि सठ बुंदिय अधिप, वाम सुर्यो विहसाय ॥ ४ ॥
 जैतसिंह जाजव जंपी, दिल्लिय रन अंसु विन्न ॥
 तास देवसिंह तनय, भक्ति स्वामि रस भिन्न ॥
 नगर पलोधी धाम निज, वैरिसल्ल भव वंस ॥
 कुसथल पंचोलास पुनि, ये दुव पुर उँत्तंस ॥ ६ ॥
 साह समप्पे संभरहि, चोवनगढ गहि बाँह ॥
 कुसथल पंचोलास ए, उभयइजाफाँ माँहि ॥ ७ ॥
 तब संभर दिय जैत हित, कुसथल पंचोलास ॥
 सद्यद सँन दिल्लिय समर, बिरच्यो जिहिँ दिवँ वास ॥ ८ ॥
 तास देवसिंह तनय, स्वामिधरम रत सूर ॥
 ताके पुर कुसथल तबहि, आयउ बुद्ध जरूर ॥ ९ ॥

सो ही भनुप है हाडाली देना रूपी बिकट दल और सालमसिंह सहित दलेल-
 सिंह ही स्वान [कुत्ते] हैं. बुधसिंह ने जयसिंह को लिखावट कर दी वह लि-
 खावट ही १ बागर [फंदा] है जिसमें २ वानमार्ग की दृढ़ता ही फंदों की गाँठें
 हैं मन पर सुद्धपन और आलस्य रूपी मोह लेकर ३ बिना सलाह और वि-
 ना विचार का वह बहुवाण राजा बुधसिंह रूपी उन्मत्त ४ मृग बुंदी रू-
 पी ५ ऊपर भूनि [मृगतृष्णा] का जल चाहता है ॥ २ ॥ ६ बुधसिंह को ७
 क्रोध सहित ॥ २ ॥ ८ बुधसिंह ॥ ४ ॥ जाजव के युद्ध में ९ जय पानेवाला १०
 मारागवा ११ भीना हुआ ॥ ९ ॥ १२ नगरों के सुकुट ॥ ६ ॥ १३ सिवाय (तर-
 की) में दिधे ॥ ७ ॥ १४ से १५ स्वर्ग को गया ॥ ८ ॥ ९ ॥

सुभटोंका बुधसिंहकेलियेसशक्तचरबुंदीआना]सप्तमराशि-द्वानिशमयूख(३१४१)

विष्णुसिंह तनया बहुरि, अनुपम तनया आय ॥
 ये संगहि रानी उभय२, पति प्रमत्त गति पाय ॥ १० ॥
 पुरबाहिर पृतना परिगै, घन जिम डेरन घेर ॥
 देवसिंह महिमानि दिय, बुद्धहिँ गोठि द्वि२वेर ॥ ११ ॥
 परि डेरन लग पामरे, धाम स्वीय पधराय ॥
 निज सरबस्व निवेदयो, देवसिंह हित दाय ॥ १२ ॥
 यह सुनि पुर बलवन अधिप, अभयसिंह अति धीर ॥
 निज दल सजि आयउ निडर, बुंदियपति ढिग बीर ॥ १३ ॥
 अभयदेव ये भट उभय२, दैरिसल्ल भव बंस ॥
 सम्मलि हुव बुंदीसकैँ, देह अगपि सजि दंस ॥ १४ ॥
 यह उदंत सुनि इंद्रगढ, सुभट इंद्रसल्लोत ॥
 देवसिंह छित्तर सुवन, आयउ दल उद्योत ॥ १५ ॥
 कछु किसोर बय बसि कछुक, कूरम भय लहि कूर ॥
 देव पृथक डेरा दये, दल संभरं तजि दूर ॥ १६ ॥
 इत सठ सालम पिठि परि, कृतघन चिति कुकाम ॥
 पत्तन पंचोलास ढिग, किन्ने लरन मुकाम ॥ १७ ॥
 कुल बंधव मुहुकैँस्मके, मिलि सब सालम माँहिँ ॥
 पट्टोलीपुर पति प्रथितैँ, मिल्यो जवान सु नाँहिँ ॥ १८ ॥
 तोप इक्क १ जंबूर सत १००, द्वैसत १०० सजि बंदूक ॥
 मिल्यो आनि बुधसिंहमैँ, अनुचर धरम अचूक ॥ १९ ॥
 त्याँही इक १ नगराज तँहँ, मुहुकम बंस वतँसँ ॥
 सालममैँ न मिल्यो सुभट, पट्टु विरुपात प्रसंस ॥ २० ॥

१विष्णुसिंह की पुत्री२वेधम के रावत अनोपसिंह की पुत्री ॥ १० ॥३पडाव से (सेना का डेरा) हुआ ॥ ११ ॥ ४ पाँचडे (पगमंडे) ५ अपने स्थान पर६स्नेह की रीति से ॥ १२ ॥ १३ ॥ ७ कवच सफ़कर ॥ १४ ॥ ८ वृत्तान्त ॥ १५ ॥ ९ देव-सिंह ने १० बुधसिंह की सेना को दूर छोड़कर ॥ १६ ॥ ११पुर ॥ १७ ॥ ११ मो-कमसिंह के कुल के हाडे १३ विदित ॥ १८ ॥ १९ ॥ १४ मुकुट ॥ २० ॥

[षट्पात]

सुनि ईत रन जयसिंह भीर सालम दल भेजिय ॥
 तीन सहस्र ३००० तुक्खार पंचउमराव मुख्य प्रिय ॥
 ईसरदापुर ईस नाम कोजुवशिसंक नर ॥
 सारसोपपुर स्वामि बिदित फतमल्लरवीरवर ॥
 साँवल ३ पुहाड़पुर पति सबल प्रबल अचल ४ नानेड़ि पति ॥
 बहादुरसिंह ५ कूरम बहुरि बुढानीपुर पति विमति ॥ २१ ॥

[दोहा]

ब्रजधुव वासी सुभट बलि, नरुव वंस कछवाह ॥
 नामधेय सिरदारशनिज, सो दिय संग सिपाह ॥ २२ ॥
 पृथ्वीसिंह २ रु कनक ३ पुनि, उभय नरुव अवतंस ॥
 घासीराम ४ रसोरपति, बलि भट कूरम वंस ॥ २३ ॥
 खेरसिंह खिच्चिय सबल, पुनि जहव परतापर ॥
 हरि १ तौवर भल्ला हुकम १, मारन करन १ मिलोप ॥ २४ ॥
 उदयसिंह १ पुनि रूप २ अरु, जोध ३ सुरत ४ भट जत्य ॥
 सालम हित कूरम सजे, सोलंखी चउ ४ सत्य ॥ २५ ॥
 आमैर पं पठये इते, लारि बुंदिय भुव लैन ॥
 बिप्रेह बहुरि प्रवास बसि, सब रक्खिय ढिग सैन ॥ २६ ॥
 नरउरपति गजसिंह सुवै, जयसिंहहिं तहैं जंपि ॥
 समर प्रपंची मम सचिव, चाहत जय अरि १ चंपि ॥ २७ ॥
 भेजहु तिहिं इनसंग भल, कूरम तब मुसिकाय ॥
 संगहि दिय नरउर सचिव, नाम सु खंडेराय ॥ २८ ॥

१ इधर युद्ध सुनकर २ घोड़े (घोड़ों के सवार) ३ विशेष बुद्धिवाला ॥ २१ ॥ ४
 ब्रज की भूमि में रहनेवाले उमराव ५ फिर ६ नरु के वंश का [नरुका] कछ-
 वाहा ७ नाम ॥ २२ ॥ नरुकों के=सुकुट ८ पुनि ॥ २३ ॥ १० बुधसिंह को मारने
 और ११ सालमसिंह से मिलोप करने का ॥ २४ ॥ २५ ॥ १२ आमैर के पति ने
 १३ मरहटों से युद्ध और १४ विदेश में बसने के कारण ॥ २६ ॥ १५ सुत १६ दवाकर

सालमसिंहका बुधसिंहसे कहलाना]सप्तमराशि-द्वार्जिणमयुख(३१४३)

(षट्पात)

सुभट मानसिंहोत कलह इम पंचपमुख क्रिय ॥
अवरहु सुभट अनेक सेन सम्मलि हुंत सज्जिय ॥
करि यह दल दरकुंच मुलक मालव तजि मंडुव ॥
जुरि आयउ जंघाल भीर सालम कुसथल भुव ॥
करि दल मिलान सालम कटक हड्डन पति ढिग मिलन हित ॥
इन पंचभटन आय रु काहिय बुद्धे श्रवन धारहु बिदित २९

(दोहा)

अभयसिंह बलवन अधिप, पट्टनि भजिग एह ॥
भीम हितु अति मन्नि भय, दुल्लभ मन्नत देह ॥ ३० ॥
जाके बल जयसिंहतै, अब रन रचहु न एहु ॥
दिनप्रति रूपय दोयसत २००, रहि तुंदावन लेहु ॥ ३१ ॥
नहिं बुल्लयो बुंदिय नृपति, क्रम सब सहित कुबैन ॥
राजाउत पंचन सरिस, निठुर दिखाये नैन ॥ ३२ ॥

(षट्पात)

कूरमपति भट कुवच प्रकट सुनि सुनि बलवन पति ॥
अभयसिंह अति बीर भयउ धकि प्रलय रुद्र भति ॥
करखि मुच्छ डसि अधर निरखि पंचनपुडफनायो ॥
पन्नगें पय चंप्यो कि मत्त मृगराज खिजायो ॥
बुल्लयो बिदित भुज ठोकि बल गल्ल बजत गीदर डरै ॥
बुधसिंह आन कूरम बलैहिं केहरि हम गंडुरिकरै ॥ ३३ ॥

(दोहा)

॥ २७ ॥ २८ ॥ १ घ मानसिंहोत राजावतों के नाम से प्रसिद्ध हैं २ शीघ्र ३ शीघ्र चलनेवाले ४ सालमसिंह की सेना में ५ हे बुधसिंह सुनो ॥ २९ ॥ ६ पाटन के युद्ध में भगा था ७ कोटा के राजा भीमसिंह से ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ८ रीस (क्रोध) सहित ॥ ३२ ॥ ९ भानि १० सर्प को पैर से दबाया ११ बुधसिंह के सौगम है कि १२ छवाहे की सेना को हम सिंह होकर १३ गाडर (मेड़) के स-

भ्रातन अग्यै हम भजत, गृह रन अनुचित गाय ॥
 अवरनतै रन आहुरत, पव्वयै हह्वन पाय ॥ ३४ ॥
 इम हकारि बलावन अधिप, सुरि उड्डिग गहि सुच्छ ॥
 फँटाटोप मंडिग मनहुँ, पन्नँग दव्वत पुच्छ ॥ ३५ ॥
 तव कूरम सुभटन तैमकि, सजिय जाय निज सैन ॥
 जुत सालम सब इक्क जुरि, लागि दल वंधिय लैन ॥ ३६ ॥
 देवसिंह छित्वर सुवन, इंद्रगढप सुनि एह ॥
 भीरु मन्नि जयसिंह भय, गयो सपरिंकर गेह ॥ ३७ ॥
 हृदयनरायन हरिय कुल, ए वंधुव उमराव ॥
 करन भीर बुंदीसकी, द्रुत आये रन दाव ॥ ३८ ॥
 हड्ड मेव सामंत हर, साधव हर भट मोर ॥
 कुल बैल्लन अरु नाथ कुल, ये चालुक नृप ओर ॥ ३९ ॥

शुद्धप्राकृतभाषा ॥

(आख्या)

बिइहअणोहविण्णी अणुअं बुंदीसपट्टवं पिकख ॥
 सालमउत्तपआवो जिहो मिलिओ बुद्धेया भूवइया ॥ ४० ॥
 प्रायो देशीया प्राकृती मिथितभाषा ॥

खान करेंगे ॥ ३३ ॥ १ घर का बुद्ध अनुचित कहकर २ हाडाओं के पैर पर्वत
 के समान हैं ॥ ३४ ॥ ४ मानों सर्प ने पूछ दवाते ही ३ फण का आटोप (छत्र)
 रचा है ॥ ३५ ॥ ५ क्रोध करके ६ सेना की पंक्ति (परेड) बांधी ॥ ३६ ॥ ७ पर-
 गह सहित घर गया ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ८ वालणोत शाखा के १ सोलंखी १० बुधसि-
 ङ की ओर ॥ ३९ ॥

संस्कृत अनुवाद

विविधानेहोविवेकी अनुजं बुन्दीशपट्टपम्प्रेद्य ॥ सालमपुत्रप्रतापः ज्येष्ठो
 मिलिओ बुधेन भूपतिना ॥ ४० ॥
 अनेक प्रकार के समयों को जाननेवाला छोटे भाई को बुन्दीश के पाट का
 पति देखकर सालमसिंह का बड़ा पुत्र प्रतापसिंह राजा बुधसिंह से मिला ॥ ४० ॥

सुभदोंका युधसिंहके शामिलआना]सप्तमराशि-द्वार्त्रिंशमयूख [३१४५]

(दोहा)

राजसिंह अन्वये रतन, बंधव निज वरवीर ॥
 दोलतसिंहहु सज्जि दल, भट आयउ नृप भीर ॥ ४१ ॥
 हाजरि भट प्रथमहि हुने, महासिंह कुल मोर ॥
 असित पक्षके इंदु जिम, लग्यो घटन दल ओर ॥ ४२ ॥
 दस हजार छतना बदलि, सब हुव सालाम संग ॥
 दस हजार १०००० नृप निकट दल, रहिय रचावन रंगों ॥ ४३ ॥
 उभय पक्ष अरि मित्र तजि, समय जोर दरसाव ॥
 रहिय इंदगढ आदि बहु, उदासीन उमराव ॥ ४४ ॥
 सालाम ढिग तेरह सहस्र ३०००, नृप ढिग दस निरधार ॥
 इत कुप्यो बलवन अधिप, भुज धरि बुंदिय भार ॥ ४५ ॥
 बुद्ध नृपति वरजत रह्यो, दोउन संपथ दिवाय ॥
 हठे भज्जन नाँ सुनै, लग्यो अंदर लाय ॥ ४६ ॥
 अभयसिंह अरु देव इत, अरु कछु संभर सैन ॥
 जिहिं विच जे भट सज्ज किय, बरनत तिन्ह कविबैन ॥ ४७ ॥
 महागम मातुल कुलज, मुग्धो जु सालाम मेला ॥
 वाको सुत संग्राम इत, सोहि सज्जो गहि सेला ॥ ४८ ॥
 प्रेमसिंह सज्ज्यो प्रथिते, नाथाउत रन नूर ॥
 वखतसिंह ३ जगभानु ४ बैलि, सजे हठ अति सूर ॥ ४९ ॥
 साँवलदास ५ सजोर सजि, गोर बंस उजियार ॥
 जोरावर ६ कलवाह जु रि, परसुराम ७ परिहार ॥ ५० ॥
 वरजत नृप बुंदीसकै, सहठ दिवावत सौहैं ॥

१ वंज ॥ ४१ ॥ २ कृष्ण पक्ष के चंद्रमा के समान ॥ ४२ ॥ ३ सेना ४ युधसिंह के पास ५ युद्ध करने को ॥ ४३ ॥ ६ दोनों पक्षवालों से शत्रुता और मित्रता छोड़कर ७ तटस्थ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ८ सौजन्य दिलाकर ॥ ४६ ॥ ९ बहुवाण सेना ॥ ४७ ॥ १० युधसिंह के मामा के कुल में उत्पन्न ॥ ४८ ॥ ११ प्रसिद्ध १२ पुनि ॥ ४९ ॥ १३ गौड़ वंश का प्रकाशक ॥ ५० ॥ ५१ ॥

अभयदेव संगहि इते, भटन तनंकिय भौहैं ॥ ५१ ॥
 देवसिंह अभयल्ल दुव, दुल्लह ललिन उदार ॥
 अच्छरि दुल्लहनि अहरिय, जन्म इते जुझार ॥ ५२ ॥
 अवर भटन पिकरुयो समय, सालम अशुन अनीक ॥
 छोरहु नृपहि न इक छिन, को जानैं ये कितिक ॥ ५३ ॥
 जो भूपहु सिर घात जड़, कूरम घल्लहि कूर ॥
 तो सब स्वामि समीप, सजुन गंजहि सूर ॥ ५४ ॥
 स्वामिदये न लारन संपथ, बलि नृप तजन न बैस ॥
 नय विचारि इम इन निकट, सकल रहे सुभटेस ॥ ५५ ॥
 वीर जिते पहिलैं बढिय, तिन नैन मन्निय सौहैं ॥
 अभयसिंह संगहि उठिय, भयद फुरावत भौहैं ॥ ५६ ॥
 कहि कुवैन उठि कूरमन, निजदल पिल्लिय जाय ॥
 यह सही न बलवन अधिप, लगिय सौरविच लाय ॥ ५७ ॥
 अभयसिंह अरु देव इत, कुप्पि चलय जिम काल ॥
 सिर धरसत अंजलोकसौं, पय परसत पायाल ॥ ५८ ॥
 सालम अरु कूरम सुभट, जुरि इत प्रबल जरूर ॥
 बुंदिय दल सिर बगलै, सकल चढे बढि सूर ॥ ५९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रे ज्ञातदक्षिणगतजयसिंहत्यक्तकाणीखोहग्रामबुध-
 सिंहबुन्दीदिग्गमन १ आत्तसैन्यसालसिंहबुधसिंहसंमुखसरण २

॥५२॥१जानैती२अव॥१॥३मारंगे॥१४॥४सौगन१पुनि६उत्तम नहीं है॥५५॥७कहे
 ८सौगन नहीं माने६अय देनेवाले॥५६॥१०अपनी सेना को खेजी ॥५७॥ महनक
 १२ब्रह्मलोक से११विस्तृत है और पैर१३पाताल का स्पर्श करते हैं ॥५८॥५९॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति
 बुधसिंह के चरित्र में राजा जयसिंह को दक्षिण में गया हुआ जान कर राव-
 राजा बुधसिंह का काणीखोह नामक ग्राम को छोड़ कर बुन्दी की ओर आ-
 ना १ सालमसिंह का बुन्दी से सेना लेकर बुधसिंह के सम्मुख जाना २

बुधसिंह और सालमसिंहके युद्धका प्रारंभ] सप्तमराशि-वात्रिशमयुक्त ३१४७)

सालमसिंहसहायजयसिंहसैन्यसहितजयपुरसामन्तपञ्चककुसथ-
त्तारूपनगरनिकटसालमसिंहसंमिश्रण ३ प्रत्यहद्विशतमुदाग्रदृष्टापूर्-
र्वकबुधसिंहवृन्दावनवासार्थजयपुरसामन्तभक्षान ४ जयसिंहभी-
तित्यक्तबुधसिंहकतिपयबुन्दीसैन्यसालमसिंहमिलनकतिपयसाम-
न्तोदासीनभावतटस्थतासादन ५ सालमसिंहसैन्यभीतबुधसिंहस्य
युद्धाकरणार्थस्वसामन्तशपथदापन ६ देवसिंहाभयसिंहादिकतिप-
यसामन्तशपथभंगपूर्वकसमरसज्जमवनवर्णनंद्वात्रिशोमयुक्तः ॥३१॥

आदितः सप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २७० ॥

[दोहा]

सक हय बसु सत्रह१७८७समय, मार्यव दरस३०मिलाप ॥

घटिय रुद्र११रविके चढत, उलटि समुद्रन आप ॥ १ ॥

[दुर्मिला]

दुव सेन उदगगन खगग समगगन अगग तुरगगन बगग लई ॥

मचि रंग उतंगन दंग मतंगन सज्जि रनंगन जंग जई ॥

सालमसिंह की सहायता पर राजा जयसिंह की भेजी हुई सेना सहित जयपु-
र के पांच उमरावों का कुसथल नामक नगर के समीप सालमसिंह के सा-
मिल होना ३ जयपुर के उमरावों का प्रतिदिन दोसौ रुपये लेकर वृन्दावन वा-
स करने की बुधसिंह से कहलाना ४ जयसिंह के भय से बुन्दी की बहूधा
सेना का बुधसिंह को छोड़ कर सालमसिंह में मिलना और कितने ही उम-
रावों का उदासीन भाव से तटस्थ रहना ५ सालमसिंह की सेना से डरेहुए
बुधसिंह का अपने उमरावों को नहीं लड़ने के सौगन दिलाना ६ देवसिंह
और अभयसिंह आदि थोड़े से उमरावों का सौगन नहीं मान कर युद्ध के
अर्थ तैयार होने का यत्नीसवां मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ सि-
त्तर २७० मयूख हुए ॥

१ वैशाख मास की २ अमावास्या के मिलने पर ग्यारह बड़ी दिन चढ़े पर ननु-
द्रों का ३ पानी उलटा ॥ १ ॥ ४ उदग्र [उछलने हैं अग्रभाग जिनके ऐसे] ख-
झ लेकर दोनों सेना के ५ मध्य लोंको ने घोड़ों की पागें आगे लीं अर्थात् घोड़े
बठाये उस युद्ध में युद्ध जीतनेवाले सजेहुए ऊंचे हाथियों का ६ युद्ध हुआ

लागि कंप लजाकन भीरु भजाकन वाक कजाकन हाक बढी ॥
 जिम भैरु सैसंवर यों लागि अंवर चंड अडंबर खेदचढी ॥२॥
 फहरकि दिसान दिसान बंड बढगँकि निसान उडै बिथरै ॥
 रसना अहिनापकका निकसै कि पग अल हांगियकी प्रसरै ॥
 गज घंट ठनंकिय भेरि भनंकिय रंग रनंकिय कोथ करी ॥
 पखरान अनंकिय बान सनंकिय चाप तनंकिय ताप परी ॥ ३ ॥
 धमचक्र रचकन लागि लचकन कोल मचकन ताल कढयो ॥
 पखराँलन भार खुभी खुस्तालन ठपाल कपालन साल बढयो ॥
 डगमगि सिलोडैय शृंग डुले अगमगि कृपानन अंगि अरी ॥
 बजिखल तबलन हल उकलन भुमि हमलन घुमि भरी ॥४॥
 मचि घोरन दोर दुश्ओर सैमीरन जोर उमीगन घोर जम्गो ॥
 अभमलन उछाहन दडु हठी कछवाहन गाहन चाह क्रैम्यो ॥
 सुर्व जेत इतै भट देव सही करि स्वामि मर्हाहित संग मज्यो ॥

जिस से १ लज्जित होनेवाले और भागनेवाले कायरों को कंप [धुजनी] लग
 कर २ युद्ध करनेवाले वीरों के वचनों की हाक बढी और ३ जल सहित मेघ
 के समान भयंकर आडंबर से आकाश में खेह [रंजी] चढी ॥ २ ॥ ४ बडी
 ध्वजायें और छोटी ध्वजायें फरक कर दिशा दिशा में उड कर फैली सोमा-
 नों ५ शेषनाग की जिह्वा निकलती है अथवा होली की झाल फैलती है
 उस युद्ध में हाथियों की घंटा ६ नोषत और ७ कवचों की कड़ियें पर्जी ८
 घोड़ों की पाखरों का झणकार बाणों का झणकार और धनुषों के खिचने से
 अथ हुआ ॥ ३ ॥ उस युद्ध में टकर लेने से भूमि में लचक लग कर भूमि को
 पारण करनेवाले ९ वाराह के झुकने का तोल कडा १० पाखरों वाले घोड़ों
 के भार से खुभी खुरतालों से ११ शेषनाग के कपाल में साल बढा १२ पर्वत
 हिल कर उनके शिखर डुलने लगे और १३ तरवारों से चमकी हुई १४ अग्नि
 जिरी, उस हल्ले के बढाव में खाल के ऊपर १५ तण्डे (कुटार विशेष) बज
 कर भूमि टसल्लों से घूमने लगी ॥ ४ ॥ घोड़ों की दौड़ से दोनों ओर का १६
 पवन चल कर अमीरों [सरदारों] का भयंकर पल जमा उस समय हठवाला
 हाडा अभयसिंह कछवाहों को मारने की चाह से १७ चला इधर जैतसिंह का
 १८ पुत्र देवसिंह निश्चय ही अपने १९ स्वामी [बुधसिंह] की भूमि के अर्थ स-

सालमसिंह और बुधसिंहका युद्ध] सप्तमराशि त्रयस्त्रिंशमयूख(३१४६)

दुहुओर कुलाहक तोप दगी लागि भई बलाहक नई लज्यो ॥५॥
 उततैं कछवाहन उग्र उछाहन बेग सु वाहन वग लई ॥
 वनि बुंदिय बालम जंग सु जालम संगहि सालम दौरैं दई ॥
 परि रिठि कृपानन चंड चुहानन गिछि उडानन गूढ़ गहैं ॥
 गन धीर गुमानन पीर प्रमानन बीर कमानन तीरबहैं ॥ ६ ॥
 बढि बुत्थिन बुत्थि छई वसुधां लागि लुत्थिन लुत्थि परैं प्रजरैं ॥
 घटैं सेल घमाकन रंग रमाकन हड्ड सु हाकन होस हरैं ॥
 लखि खग उदगगैं मग लगी जुरि अछरि जग प्रजापतिज्यौं।
 गलवाहैं करैं करि बीर बैरै गमनैं गन गैवरकी गतिज्यौं ॥ ७ ॥
 छननंकि उडानन बान छये ठननंकि गयंदैन घंट घुरे ॥
 फननंकि हुंवाहन टोप फटे रननंकि सिपाहन कोचै रुरे ॥
 दुल्लि भैरुव डैरुवतैं डहंकी डरि डाकिनि साकिनि चौंकिचली ॥

जिजत हुआ उस समय दोनों ओर १ कोलाहल करनेवाली अथवा खांटा ला-
 भ करने (भारने) वाली अथवा कु (पृथ्वी) का लाभ करनेवाली तोपें चलीं जि-
 नसे २ भादवा के ३ मेघ की ४ गर्जना लज्जित हुई ॥ ५ ॥ उधर से बड़े उत्साह
 वाले कछवाहों ने घोड़ों की शीघ्र बागें उठाई और उनके साथ ही युद्ध में
 जुलम करनेवाला सालमसिंह ६ बुन्दी का पति बन कर ७ दौड़ा. भयंकर चु-
 हाणों के खड्गों के ८ निरंतर प्रहारों से उड़ते हुए ग्रीधों ने गूढ़ ग्रहण किया.
 धीर लोगों के ९ समूह के घमंड की पीड़ा का प्रमाण करने के लिये वीरों की
 कवाणों से तीर पहते हैं ॥ ६ ॥ जिनसे वूथें [मांस के टुकड़े] बह कर १० भूमि
 ढक गई और ११ लोथ (मृतक शरीर) पर लोथ गिर कर जलने लगी १३ यु-
 द्ध में क्रीड़ा करनेवाले वीरों के १२ शरीरों पर भालों के घमाके होकर हाडा
 क्षत्रियों की हाक उनकी चाहना मिटाते हैं १४ उदग्र तरवारों को देख कर
 अप्सरायें १५ जिमप्रकार दक्ष प्रजापति के यज्ञ में गई तिसप्रकार इस युद्ध
 के मार्ग में लगीं, वे गलवाहीं करके वीरों को वरती हैं और उनका समूह
 १६ हाथियों की चाल के समान चलता है ॥ ७ ॥ छनक शब्द करके उड़ने वाले
 बाण क्रागये और ठनक शब्द करके १७ हाथियों के घंटे वजे फनक शब्द करके
 १८ वीरों के टोप फटे और रणक शब्द करके १९ सिपाहों के कवच वजे भैरव
 के डैरु से २० चमकी हुई डाकिनियें और साकिनियें (देवी की दासी विशेष)
 डर कर इधर उधर डुल कर चौंक कर चलीं

नाचि नारद *नञ्जबिसारद वहाँ बिबिबारद भाँति मिले खुरली ॥८॥
 कटि खग्न कलाप रू दंत कटै कटि कुंभ मउत्तिन मेह फुरै ॥
 तरिताँ तनु तेग तहाँ तरकै घन गज्ज मतंगज गज्ज घुरै ॥
 बैक पंतिय दंतिय दंत बढे चहुँ ओर अचानक अँभ चढे ॥
 कटिकै उडि चातक घंट कढे प्रति पक्षर भेक अनेक पढे ॥९॥
 यह आनि सुमाँकरमैं बरखा बढि माधवमास अँमा बिथुरयो ॥
 लाखि नायक सूरन हूरन हूरन अंगन अंग अनंग फुरयो ॥
 इत सूरन चंदन अँस्र चढे रस कै इत हूरन राग रचे ॥
 उमहे इत सिंधुनकी ध्वनितैं समुँहै उत सिंजितैं सद मचे ॥१०॥
 इत डाकिनि दूति कैजाकिनि ओ इत साकिनि नाकिनि या
 ससखी ॥

सब हूर सुहागिनि इक अभागिनि बुद्ध विभागिनि सो बिलैखी ॥

*नाचने में चतुर नारद नाचा और दो मेघों के समान शस्त्र विद्या जाननेवाले
 वीर मिले। हाथियों के कलावे [गरदन] कट कर दंत निकलते हैं और २ कुंभस्थल
 कट कर मोतियों का मेह होता है। बीजली के विस्तार वाले खड्ग चलते हैं और
 रमेघ की गर्जना के समान हाथी गर्जना करते हैं। दुगलों की पंक्ति के समान
 ४ हाथियों के दंत कट कर अचानक चारों ओर ७ आकाश में चढते हैं और
 हाथियों के घंटे कट कर चातक [पपीहा] के समान निकलते हैं और पाखरों
 रूपी अनेक मँडक बोलते हैं ॥ ९ ॥ इसप्रकार ८ पुष्पों की खान ऐसी वसंत
 ऋतु में ९ वैशाख मास की १० अमावास्या के दिन वर्षा बढी, जहाँ ११ वी-
 रपतियों को देख कर १२ अप्सरा अप्सरा प्रति १३ प्रत्येक अंग में १४ कामदे-
 व बढा इधर वीरों के चंदन रूपी १५ रुधिर बढा और उधर प्रीति करके स-
 प्सराओं ने गाना रचा इधर वीर लोग १६ सिंधवीरागनी [बडाराग] की ध्व-
 नि पर उत्साहित हुए और उधर १७ सम्मुख [अप्सराओं में] १८ भूषणों
 का शब्द हुआ ॥ १० ॥ १६ युद्ध कराने वाली इधर डाकिनी और इधर सा-
 किनी दोनों सखियों सहित २० अप्सराओं ने यात्रा की। यहाँ 'य' शब्द या-
 त्रा वाचक है यथा 'या यात्रायाम्' इति शब्दार्थचिंतामणौ ॥ वे सब हूरें सुहा-
 गिनी हुईं उनमें जो बुधसिंह के २१ बंद में आई वही एक अप्सरा दुहागिन
 रही सो २२ रोई (बुधसिंह डर कर युद्ध में नहीं आया इसकारण उसके घंट
 में आई हुई अप्सरा ही निर्भाग्य रही) उस अभागिनी ने

सालमसिंह से युधसिंहका भगना] सप्तमराशि-त्रयार्द्धिश्मयुज (११५१)

हुत हार सिंगार बिगारि दये धुपि अंजन रोदन बारि बटयो ॥
 कर कंकन फोरि मरोरि कलापहिं छोरि अलापहिं ताप सद्यो ११
 यह आइय डाकिनि की सिखई धवहीन भई अब छोई छई ॥
 अनि आरति अच्छरि की लखिकैं हसि डाकिनि डिंडिम डक दई ॥
 सहनाइय सुंड़िन की करिकैं गन बावन परगावन में गेहकैं ॥
 कटि मुंड रु रुंड किरै" इतकों चैंउसहि ६४ न मुंड नचैं चहकैं ॥१२॥
 पखराँल तुरंगन पूर किते नखगैल कुरंगन फाल मचैं ॥
 भट वार कटारन पार करै असि भार अंगारन मार मचैं ॥
 फटकारि मतंगज सुंड़ि फिरै कटकारि चुदानन मुंड कैमैं ॥
 हलकारि चुरेलिनि होस हरै ललकारि भयंकर भून भ्रमैं ॥१३॥
 खैग धारन धार खिरै खटवै पलचौरन मुंड कटैं कपटैं ॥
 खुरतारन भार खुदै पहुमा असवारन वार दटैं दपटैं ॥

१ शीघ्र हार शृंगार बिगाड़ दिने और ३ रांन का पानी (अश्रु बहने से उमका १ क-
 ल्ल धुप गया, हाथों के कंकणों को फौड़ कर ४ कटिमेखला (कणगती) को मरो-
 ढ (ताड़) कर और ५ गाना छोड़ कर दुःख महा ॥ ११ ॥ यह अप्सरा १
 डाकिनी के सिखाने से युधसिंह को बरने को यहां आई थी सो ७ पति से
 हीन होकर ८ अत्यन्त क्रोध में हुई इस अप्सरा को अत्यन्त ९ पीड़ा देव कर
 डाकिनी हस कर अपनी डिमडिमी [वाद्य विशेष] बजाई और उधर हाथियों
 की कटी हुई १० मुंडों की सहनाइयें बना कर बावन भैरव गान में ११ प्रसन्नता
 की बोली बोलते हैं, रुंड और मुंड कट कर १२ गिरते हैं और उधर १३ चौंसठ
 योगिनियों का झुंड नच कर बोलते हैं ॥१२॥ कितने ही १४ पाखरों वाले घोड़ों
 का समूह १५ नखरा करनेवाले १६ हिरणों की छलांगें भाने हैं वीर लांग वार
 से कटार पार करते हैं और १७ तरवारों की उवाजा से अंगारों की मार मच-
 ती है १८ हाथी सुंड को फटकार कर फिरते हैं और १९ सेना के शत्रु चुदाणों
 के समूह २० चलते हैं उन चुदाणों की हलकार [ललकार] चुदैलों की चाल को
 मिटाती है भयंकर ललकार से भून फिरते हैं ॥ १३ ॥ २१ तरवारों की धार
 पर तरवार की धार लग कर खिाती और खटकती है और २२ भयंम खाने
 वालों का समूह शीघ्रता से कपटते हैं घाड़ों की खुरतालों से भार से धूमि
 खुदती है और असवार अपने वार से २३ दौड़ते और दधात हैं कितने ही बा

उपकारन कार किते उमहे सिव धारन काज गहैं सिरकोँ ॥
 दल मारन मार मिले दुवघाँ मद बारन बार चले चिरकोँ ॥ १४ ॥
 घमसानन बान उडाननलै अरि प्रानन पीवत काल अही ॥
 चहुवाननके करकी उपमा पवमान न मानस वहाँ निबही ॥
 करवालन चंड उडी चिनगी भट जालेन भीर भिरैं भुँसैं ॥
 बढि ज्वाल करालन लोक वरैं दिक्पाल कपालन साल बसैं ॥
 गजराजन ठाल ठहैं ठरवैं रंत भाजन घाय भैं भभकैं ॥
 लागि लाजन सूर लरैं लटकैं छटकैं भुव काजन लोहैं छकैं ॥
 कटि कालिक पीहैं किरैं कलिमें फटि मस्तक खंड उडैं फबिकैं
 जिम सैलनशंग खिरैं बिखरैं प्रतिभैल्ल पुरंदरके पबिकैं ॥ १६ ॥
 मथि मथैनि मथै गहैं गतिसौं गन गिद्धनि गोद गिलैं गहकैं ॥
 मनु ग्वालनि मट्टै दही मथिकैं नैवनीत निकारन बारनकैं ॥

र उपकार के १ काम पर २ उत्साह युक्त होते हैं और शिव को धारण
 कराने को मस्तक उठाते हैं सेना को मारने की मार से ३ दोनों ओर से
 मिले और ४ मस्तक हाथियों के मद का पानी बहुत समय तक चला ॥ १४ ॥
 १ युद्ध में उडान लेकर पाण ६ काले सर्पों के समान शत्रुओं के प्राण पीते
 हैं. वहाँ पर चहुवाणों के हाथों की उपमा ७ पवन और ८ मन से भी नहीं
 निभी ९ लज्जों से भयंकर अग्निकण उड़कर १० धीरों के समूह से भिड़कर
 ११ जलते हैं भयंकर ज्वाला बढ़कर लोक १२ जलते हैं और दिग्गजों के क-
 पालों में शाल बसते हैं ॥ १५ ॥ हाथियों के ऊपर से १३ बड़े झंडे गिरकर प-
 डते हैं और भरेहुए घाव १४ रुधिर के पात्र होकर उझलते हैं भागने की ल-
 ज्जा लगकर सरवीर लड़कर लटकते हैं और १५ भूमि के अर्थ गिरकर १६ श-
 खों से छकते हैं १७ कलेजा और १८ प्लीहा [तिल्ली] कटकर १९ युद्ध में २०
 गिरते हैं और जिसप्रकार २१ शत्रु २२ इन्द्र के २३ वज्र से पर्वतों के शिखर
 खिर खिरकर बिखरें तिसप्रकार फटे हुए मस्तकों के टुकड़े उड़कर २४ शोभा
 देते हैं ॥ १९ ॥ २५ बिलोचणी रूपी २६ मस्तक को लेकर ग्रीधनियों का समू-
 ह उनको मथकर २७ भोजी [मस्तिष्क] खाकर २८ प्रसन्नता की बोली बोलती
 हैं सो मानों ग्वालनी दही के २९ मटके को मथकर ३० मक्खन निकालने में

अभयसिंहका फतमल्लको हेरना] सप्तमराशि-अधोलिङ्गमयुष ॥ १५३ ॥

चहि मार दुधारै चलै चमकै असवार तुखारै कटै उलटै ॥
फटि मककुन ऊरु फटै उछटै कटि बाहुल बाहुल बाहु कटै ॥ १७ ॥

(दोहा)

इहि रन विच बलवन अधिप, अभयसिंह अति बीर ॥
फतमल्लहिं खोजन फिरत, हुलसि हड्ड हमगीर ॥ १८ ॥
जबहि पंचजयसिंहके, ये कूरम उमराव ॥
बुंदीपति अगै बिदित, बुल्ले कुबच बढाव ॥ १९ ॥
इनहूमै फतमल्ल यँह, सारसोप पति मूर ॥
कहि कातर अभमल्लको गहयो बहुत मगरूर ॥ २० ॥
इहि कारन अभमल्ल अव, तिहि हेरत गहि तेग ॥
दुरयो कहाँ कूरम दरित, बीर बतावहु बेग ॥ २१ ॥

(पट्टपात्)

जिम नागैहिं खगरांज मृगहिं मृगरांज महावन ॥
जंभहिं जिम जंभारि मधुहिं मानहुं मधुसूदन ॥
पानी जिम पावकैहिं तृनहिं पावक जिम तक्कत ॥
सजव कपोतहिं सेन हनन हेरन जिम हक्कत ॥

विलंब नहीं करती है. मारना चाहकर दो १ धारोंवाले बमकते हुए खड्ग चलाते हैं जिनसे सवार और घोड़े कटकर उलटते हैं उन खड्गों से ३ जंघात्राण कटकर ४ जंघायें कटकर उछलती हैं और ५ दस्ताने [बाहुत्राण] कटकर ६ बहुत बाहु कटते हैं ॥ १७ ॥ १८ ॥ ७ छोटे धवन ॥ १९ ॥ ८ कायर ॥ २० ॥ ९ डरकर ॥ २१ ॥ जिसप्रकार १० सर्प को ११ गरुड़ और मृग को बलवान् १२ सिंह, जंभासुर को जैसे १३ इन्द्र और जैसे मधु दैत्य को १४ विष्णु भगवान् १५ अग्नि को जैसे पानी और तृणों को जैसे अग्नि, कबूतर को जैसे बेगवान् १६ शिकरा (वाज पत्नी) मारने को हेरकर * चलै तैसे अथवा

* इस छन्द में “हनन हेरन जिम हक्कत” इस क्रिया पद के आये पीछे फिर उपमा दी है सो समाप्तपुनरात्त दोष है परन्तु क्रिया के आये पीछे एक ही उपमा फिर दी जावे वहां यह दोष होता है किन्तु क्रिया आये पीछे फिर अनेक उपमा आजावे वहां यह [समाप्तपुनरात्त] दोष नहीं रहता सो ही यहां जानना चाहिये ॥

आखुँहिँ बिडाल तिमिरहिँ अरुन नर रंकहिँ दारिद्रनिभ ॥
फतमल्ल रूप पौमिनि फिरत इम हेरिय अभमल्ल इभ २२

(दोहा)

समुख पिक्खि फतमल्लसौ, इम अक्खिय अभमल्ल ॥
गीदर गाल बजायकै, अब किन करत उमल्ल ॥ २३ ॥
इम हकारि बलदन अधिष, मंडत बानन मेह ॥
उफनावत आयो उमँडि, दँस न मावत देह ॥ २४ ॥

(षट्पात्)

पय दबवत अहि पुच्छ सुच्छ अँचत मयंद जिम ॥
सोर मनहुँ सार्वीत अँगि लगगत प्रचंड इम ॥
हेलिँ मयूख हजार १००० जेठ दुपहर जनु जगिय ॥
प्रलय उग्र जिम प्रथित लाय अंखिन अति लगिय ॥
कानन प्रमान बानन करखिँ कूरम देह सु सेह किय ॥
मदमत लखहु हड्डे मरद गड्डे पँद अंगद गतिय ॥ २५ ॥

[मुक्तादाम]

जुरयो अभमल्ल इतैं रुपि जुद्ध, अरयो फतमल्ल उतैं कँलि क्रुद्ध ॥
उभैं निज स्वामिनकी भुव आस, तकावत अकहिँ चकैँ तमासा २६।
उभैं रन दच्छ बडे उमगाव, उभैं उमँडे रसबीर उगाव ॥

१चूहे को २बिल्ली ३अंधेरे को ४सूर्य ५रंक मनुष्य को ६दरिद्र हेरे तैसे फतहसिंह रूपी
७हथनी को अथवा पछिली (कमलनी) को अभयसिंह रूपी ८हाथी ने हेरा ॥ २२ ॥
॥ २३ ॥ ७ कवच में ॥ २४ ॥ ८ सर्प ९ सिंह १० रजक का बालूद [तोड़ादार
बंदूक के कान में डालने के लिये बालूद को दुबारा करके तेज करते हैं उसको
'सावात' कहते हैं और पतान्तर से जामकी [तोड़ा] को भी सावात कहते
हैं जो डिंगलभाषा में प्रसिद्ध है; अथवा रजक और सावात दोनों ही बालूद
के नाम हैं जो अत्यंत प्रबलता दिखाने के अर्थ दीप्ता के अर्थ में एकार्थवाची
दो शब्दों का प्रयोग किया है] ११ अग्नि १२ सूर्य १३ प्रलय का शिव जैसे
प्रसिद्ध है १४ अंगद के समान चरण रोपे ॥ २५ ॥ १५ युद्ध में क्रुद्ध होकर १६
स्त्रेता का तमासा ॥ २६ ॥

उभै जय थप्पनद्वारि उघप्पि, उभै उफनायं कुबैनन अप्पि ॥ २७ ॥
 उभै दल दुल्लह सज्जित अंग, उभै भैर अँवत मुच्छ अमंग ॥
 उभै अनुरूप रिक्तावत रंभ, उभै रन अंगनके जय खंभ ॥ २८ ॥
 उभै सिव दारिद मिट्टनहार, उभै पलचारनके उपकार ॥
 उभै भूमकावत खग उदग, उभै चलि प्रेत हसावत अग ॥ २९ ॥
 उभै भवतैं तजि मोह अलुह, उभै मन वृत्ति लगावत उँह ॥
 उभै तुम बाहहु बाहहु अक्खि, उभै करि सूरजको निज सँक्खि ३०
 उभै कनकाचल पायन बंधि, उभै दैम उद्धत संहारि संधि ॥
 उभै तुलसी धरि मस्तक आय, उभै जल गंग उखंग अचार्य ॥ ३१ ॥
 उभै लुखँ जानि जुरे इक धेनुँ, उभै करिगज कि इक्क करेनुँ ॥
 उभै इक सिद्धनि ज्यो वनईसैं, जुरे इम कूरम हड्ड जयीस ॥ ३२ ॥
 मिले पहिलैं दुव तीरन मार, कढे सर दोउन भेदि करार ॥
 पटछहि चंड प्रतंचन चाप, उँहैं सलैभा जिम रोपै अमाप ॥ ३३ ॥
 हाँ करि दानन पोँ रन जोर, मिले पुनि सेलन द्वैर भट मोर ॥
 कंकटै भेदि कढे घँट सारि, किधो तरु तेजैं अँग कुदौरि ३४
 चली अभमल्ल दरच्छिय अछ, पर्यो छिदि कूरम बाँजि दुपच्छ ॥
 हाँ हय ओर चढ्यो कछवाह, रूप्यो अभमल्लहु पैँव पराह ॥ ३५ ॥

१ चढे ॥ २७ ॥ २ भइ ३ अपने महेश ४ रंभा नामक शप्टरा को 'टिंगल भा-
 पा में नामान्य अप्परा को भी रंभा कहते हैं' ॥ २८ ॥ ५ शिव का मस्तक
 ६ पी दरिद्र मिटानेवाले (मांस खानेवालों के) उदग्र (उद्धत) हुए अग्रभा-
 ७ वाला ॥ २९ ॥ ८ संसार से ९ निलोभी १० ऊपर ११ साक्षी ॥ ३० ॥ १२
 १३ मेरु पर्वत को १४ दंड देने में १५ नीति के प्रथम संधि युग का अंशार करके
 १६ पीकर ॥ ३१ ॥ १७ वृषभ १८ गऊ पर १९ हथिनी पर २० सिंह ॥ ३२ ॥ २०
 २१ छिड़ों के समान २२ बाण ॥ ३३ ॥ २२ कवच को और २३ शरीर को फाँड़
 २४ मानों घाँस के वृक्ष का २५ अग्रभाग २६ भूमि को फाँड़ कर निक-
 २७ लाना ॥ ३४ ॥ २७ कछवाहे का घोड़ा दोनों पाजू से छिद कर गिरा २८ पत्नी २९
 ३० ॥ ३५ ॥

बराच्छिन जंग अपुष्प बिधायें, लई अब खापनतैं हिमलायें ॥
 किधों घनतैं कढि बिज्जु कराल, किधों बिलतैं किला कुंडलिका ३६
 किधों नभतैं ससि द्वैज कला कि, कढी जमके मुखतैं दसना कि ॥
 हला कि हुंतासनतैं कढि हेति, मयूख नभोमैनि तैं अथवेति ॥ ३७ ॥
 कढी ध्वनि व्याकृति तैं कि सकासैं, कढे मत गोतमतैं कि समास ॥
 कटाच्छ किधों कुलटा दग कुंजें, पयोभैव कोरकतैं अलि पुंजा ३८
 कलिंदकतैं निकसी जैमुना कि, प्रंजापति तैं परिपूरि प्रजा कि ॥
 गुनलैयतैं कि चले महदादि, महानटकी जटतैं प्रेमथादि ॥ ३९ ॥
 हिमालयतैं जिम गंग हिलोर, किटीश्वरके मुख दंतुलिकोर ॥
 अनंतक आननतैं जिम जीह, सटांधुनि थंभदितैं नैरसीह ॥ ४० ॥
 नवोदनके उरतैं कि उर्रांज, उदैगिरितैं कि दिशाकरैओज ॥
 कि अंजनिके उरतैं हनुमान, परासरनंदनतैं कि पुरान ॥ ४१ ॥
 सुराधिपके करतैं जिम संबैं, कढे धनु गाँडितैं कि कलंव ॥
 सही कपिलाननतैं जनु साप, लयायन गायनतैं कि अलाप ॥ ४२ ॥
 अपूर्व बुद्धकरके २ ग्यानों में से ३ ठंडी अग्नि ली (यह तरवार का विशेष-
 ण है) ४ मेघ से विद्युत् [विजुली] की क्रांति ५ निश्चय ३ काला सर्प [यह आं-
 पी छूँ तरवार की उपमा है] ॥ ३३ ॥ ७ दोज के चंद्रमा की कला [जहां जहां
 अकेला 'कि' आंच वहां किधों, किना सानों अर्थ जानना चादिघे. प्रत्येक स्था-
 न पर इसका अर्थ लिखने से विस्तार होता है] ८ दाढ़ ९ अग्नि से १०
 ज्वाला [फाल] १२ अधवा ११ सूर्य से किशों प्रकाश करें जैसे ॥ ३७ ॥ १३
 व्याकरण की १४ खमीपता से शब्द कढे जैसे १५ नेत्रों के कौनों से १६ कम-
 ल की कली से १७ भ्रमरों का समूह ॥ ३८ ॥ १८ पर्वत विशेष १९ जमुना
 नदी २० ब्रह्मा मे परिपूर्ण प्रजा निकले तैसे २१ सत, रज, तम, इन तीन
 गुणों से महदादि चौबीस तत्व निकले तैसे २२ शिव की जटा से २३ गण
 निकले जैसे ॥ ३९ ॥ २४ वाराह के मुख से २५ शेषनाग के मुख से २६ गरद-
 न के केश धुजा कर थांमे से २७ नृसिंह निकले ऐसे ॥ ४० ॥ २८ कुच २९
 सूर्य का तेज ३० देव्यास से ॥ ४१ ॥ ३१ इन्द्र के हाथ से ३२ वज्र ३३ बाण ३४ क-
 पित्रादि से ३५ सानों आप निकला ३६ लय को जानने वाले कलावंत

अभयसिंह और कोजुरामका युद्ध सप्तमराशि-त्रयस्त्रिंशमयुद्ध (३१५७)

धपी जनु नीरदतैं जलधार, महाबल माथवतैं मनु मार ॥
त्रिलोचनके करतैं कि तिसूल, मउत्तिय सुत्तियतैं कि अमूल ॥ ४३ ॥
कहे इम दोउन रेखापन खग, मिले प्रलयानल व्है रन मग ॥
उभै करि लाघव दाव दिखात, परस्पर देत प्रहार निपात ॥ ४४ ॥
उभै फिरि मंडल टारत वार, मचावत आर दुधारन मार ॥
दई धपि संभर दाहिन अंस, पश्यो कटि कूरम खयात प्रसंसा ॥ ४५ ॥
(दोहा)

हठि कूरम फतमल्ल हनि, अभयसिंह चहुवान ॥
कूरम कोजुरामको, पिकखत गाहक प्रान ॥ ४६ ॥
ईसरदा पुरपति अतुल, वह कोजुव कछवाह ॥
अपहि खोजत इकिखकैं, अभिमुख रचिग उछाह ॥ ४७ ॥
मिलि दोउन रकिनी मुदित, नागैफन मनुहारि ॥
अकखी पुनि अभमल्ल इम, कूरम सुनहु हकारि ॥ ४८ ॥
सब तुम मिलि हमरे सुनत, भूपहि डारी भीति ॥
तुमहुमै फतमल्ल तहैं, अकखी अधिक अनीति ॥ ४९ ॥
काकोदरहिं कापयकैं, कोउन जियत सकोप ॥
फननै हन्यो फतमल्लको, अब तव सिर आँटोप ॥ ५० ॥
फवतैं वान फतमल्लके, छति अभय छैत छेक ॥
जनु छानन जय अरु अजय, बन्यो तितैंउ सबिबेक ॥ ५१ ॥

मानों २ मंघ से ३ जलधारा १ दौड़ो. वहे बलवान् ४ श्रीकृष्ण से मा-
नों कामदेव ५ शिव के हाथ से ६ जिसप्रकार सीप से मोती निकले तिस
प्रकार दोनों ने म्यानों में से तरवार लेकर ॥ ४३ ॥ ७ प्रलय की अग्नि के
समान ८ शीघ्रता से ॥ ४४ ॥ ९ चक्राकार (गोलकुंडा) १० दौड़के चहुधा-
ण ने दहिने कंधे पर दी ११ प्रसिद्ध प्रशंसावाला ॥ ४५ ॥ ॥ ४६ ॥ १२ सासने
॥ ४७ ॥ १३ अफीम की ॥ ४८ ॥ १४ भय ॥ ४९ ॥ १५ सर्प को क्रोधित करके
१६ फणों से १७ उठाव ॥ ५० ॥ अभयसिंह की छाती में १८ वाचों के छिद्र करके
फतहसिंह के बाण ऐसे १९ शोभा देते हैं २० मानों इस युद्ध के जय और अज-
य छानने के लिये विचार पूर्वक २१ चालनी [लरणी] बनी है ॥ ५१ ॥

यातैं कोजुवराम अब, मिलि बुल्लयो स्न साँहिं ॥
जिनके बानन तुम छिदे, तिनतैं गव्वहुं नाँहिं ॥ ५२ ॥

[षट्पात्]

यहै सुनत अभमल्ल खग्ग कोजुव सिर झारिय ॥
सजि कोजुव इत संगि हल्ल उग तकि प्रहारिय ॥
याके खग्ग उदग्ग कट्टि बाहुल कर कट्टयो ॥
वाकी संगि अपुव्य चक्खि हिय रीठक चट्टयो ॥
आरि तब सिराहि बलवन अधिप पुनि असि झारिय मत्थ पर ॥
कटि टोप सीस कट्टिय सकल मनहुं बिरबंधव बंदि घर ॥ ५३ ॥

(दोहा)

कोजुवराम सु सिर कटत, वेग वसन सन बंधि ॥
कर इक्कशहि असिबर करखि, सिर झारिय जयसंधि ५४
कोजुवको दक्खिन कर सु, इम कट्टयो अभमल्ल ॥
यातैं गहि कर बाम असि, झारी बहुरि उभल्ल ॥ ५५ ॥
टोप कट्टि तिरछी तरकि, तुट्टि परिय तरवारि ॥
अक्खिय तब अभमल्ल इम, बाहु नैक विचारि ॥ ५६ ॥
जिहिं करतैं असिबर जुगत, तिरछी तरकत तुट्टि ॥
जनि ताकोँ हरखें जननि, क्यों बहु थालन कुट्टि ॥ ५७ ॥
कहि इम कोजुवराम पग, असि झारिय अभमल्ल ॥
सिव गहि लित्राँ उडत सिर, ढरघी यहहु रनठल्ल ॥ ५८ ॥
ईसरदाके पतिहिं इम, बलवन पति हनि वेग ॥
साँवल्लास सुहाड पति, तक्कयो झारत तेग ॥ ५९ ॥

!गर्व मत करो॥५२॥कोजुवराम के मस्तक पर ३ दलाना काट कर ४ पीठ
को ५ मानों दो भाइयों ने घर का बंद किया ॥ ५३ ॥ चल्न ६ से शीघ्र
पाँध कर ७ श्रेष्ठ तरवार खेंच कर ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ६ वह युद्ध
की दाल ८ गिरा ॥ ५८ ॥

(मुक्तादाम)

चथी यह दूतन भूतन चारै, सुनी सब कूरम साँवलदास ॥
 उदायुध उग्र दिवाकर अंस, रहैं इतनी सहि क्योँ रघुवंस ॥६०॥
 मिल्यो अभमल्लहु उद्धत मान, धपावत धारहिँ दै बलिदान ॥
 धप्यो कुवलाश्व कि धुंयुँहि धारि, किधौँ रन रावन राम हकारि६१
 किधौँ बलपै बल बासर्व क्रुद्ध, जटासुरपै कि वृकोदर जुद्ध ॥
 कुँ अर्थे भ्रमावत हथ कृपान, दिखावत संकरकोँ अति दान ६२
 सुहाड़पै हू इततै गहि संगि, मिल्यो अभमल्लहिँ भैल्ल उमंगि ॥
 नची तँहँ तालिनेँ चौसठि६४ नारि, रची इम हड्ड रु कूरम रारि ६३
 जहाँ तँहँ आवहिँ आवहिँ जाप, जहाँ तँहँ खूटत खगगन खापै ॥
 जहाँ तँहँ प्रेत डकारत जोर, जहाँ तँहँ घापन घायल घोर ॥६४॥
 जहाँ तँहँ नारदको अति नञ्च, जहाँ तँहँ सूरन दूरन सञ्च ॥
 जहाँ तँहँ भूतन भूख प्रकास, जहाँ तँहँ गिद्धिनि गूद विलास ६५
 जहाँ तँहँ डाकिनि डिडिम डक, जहाँ तँहँ धारनकी धमचक ॥
 जहाँ तँहँ हथिन चंड चिकार, जहाँ तँहँ फेगविकोँन फिकार ॥६६॥
 जहाँ तँहँ फुटत भूँ अति जोर, जहाँ तँहँ त्रैविक तंडैव तोर ॥
 जहाँ तँहँ दिग्गज कातरै गज, जहाँ तँहँ सोहत सूरन सज्ज ॥६७॥
 जहाँ तँहँ कातर कूकत कूक, जहाँ तँहँ चाहत चंचल चूँक ॥
 जहाँ तँहँ फुटत फीलेन मत्थ, जहाँ तँहँ सूरन हूँन हत्थ ॥ ६८ ॥

दूतों लयी भूतों ने यह २ खबर १ कही ३ ऊँचे किये हैं शत्रु जिसने ४ मयूखवर्णा
 ॥ ६० ॥ मानों १ कुवलाश्व नामक राजा ७ धुंयु नामक राजम को देख कर
 ९ दौड़ा ॥ ६१ ॥ = बलवान् इन्द्र क्रोधित हुआ ९ भीमसेन का युद्ध १० भूमि
 के ११ अर्थ हाथ में तगर फिगता हुआ ॥ ६२ ॥ १२ सुहाड़ का पति १३
 अच्छे उत्साह ने मित्रा १४ वहाँ पर तालिये देकर चौसठ योगनिये नची
 ॥ ६३ ॥ १५ तरवारों से स्पान खूटने हैं ॥ ६४ ॥ ॥ ६५ ॥ १६ तरवारों की
 धाराओं की हाथियों की १७ नयकर चीस १८ फेरियों [स्यालनिया] के फिकार
 ॥ ६६ ॥ १९ भूमि २० ताले [बाथ पिंप] २१ वृत्त की रीति के दिग्गजों की २२
 कायर गर्जना ॥ ६७ ॥ २३ छलघात २४ हाथियों के साथ २५ अस्त्रगणों का हाथ
 [हथलवा जुड़ता है]

जहाँ तँहँ खगगन खंडे खिरंत, जहाँ तँहँ भैरव गंज गिरंत ॥
 जहाँ तँहँ जुगिनिको जयकार, जहाँ तँहँ रुंडन मुंडन मार ॥६९॥
 जहाँ तँहँ साकिनि सोरें सुनाव, जहाँ तँहँ पंडित जंग प्रभाव ॥
 जहाँ तँहँ हथिन बैथिन जुष्टि, जहाँ तँहँ तेग तरक्कत तुष्टि ॥ ७० ॥
 जहाँ तँहँ सानित सौं बढि साँद, जहाँ तँहँ प्रेतन भँच्छ प्रमाद ॥
 जहाँ तँहँ चाल चुरेलिनि चौकि, जहाँ तँहँ भैरव भैरव भौकि ७१
 जहाँ तँहँ हड्डन जालम जोर, इनै तँहँ दुस्सह कूँम ओर ॥
 सुहाड़प कूरन साँवलदास, मिल्यो अभमलहि पुँज प्रकास ॥७२॥
 कहैं दुव दाहहु बाहहु कथ, रचैं रन त्यौ रवि रुक्त रत्य ॥
 सँरें जलजंत्र वि घायन सोनै, जुरैं इन दोउनतै तँहँ जोन ॥७३॥
 लरैं अभमल सु बुंदिय लाज, करैं उत कूरम जैपुर काज ॥
 बहैं असि बान वरच्छिन जातै, परैं मनु भदव विज्जुव पात ॥७४॥
 थेइ त्येइ नञ्च कबंधन थूलै, बनैं तँहँ कातरं पत्त वधूल ॥
 मलंगत भैरव सोनितै मत्त, छलंगत गिद्ध बनैं निग छैत्त ॥ ७५ ॥
 नचैं निकसे हिथैं कढि नैन, सँरोज कि सोन मिलीमुख सैन ॥
 कढैं फाटि बुँकन दुक्क विकस, मनौ सुभैं किंहुक साँधव मास ७६

१ दुकड़े २ हाथियों के समूह ३ जय हो जय हो ऐसा शब्द ॥ ३९ ॥ ४ कोलाहल ५ हाथों से [दाँनों हाथों को फैला कर अंक में भर कर बाहु युद्ध होता है] लड़ते हैं ६ तरवारें फिसल कर तूटती हैं ॥ ७० ॥ ७ लोहा का कीचड़ ८ खाने का ९ भयंकर १० गाजते हैं ॥ ७१ ॥ ११ जुल्म करनेवाला १२ वह जुल्म फड़वाहों की तरफ नहीं सहने योग्य है १३ सुहाड़ का पति १४ प्रकाश का समूह ॥ ७२ ॥ १५ फुंदारा चलै जिस प्रकार १६ घावों से रक्त चलता है ॥ ७३ ॥ १७ समूह ॥ ७४ ॥ १८ बिना मस्तक वाले क्रियावान् शरीरों का १९ समूह २० कायर २१ बघूले (वायु के गोटे) के पत्तों के समान २२ रक्त से सस्त होकर २३ छत्र ॥ ७५ ॥ २४ छाती पर नेत्र निकस कर नाचते हैं सो मानों २५ लाल कमल पर २६ अमर शयन करते हैं २७ वृक्षों (गुड़दों) के दुकड़े हाँकर फट कर निकलते हैं सो मानों ३० वैशाख मास में २६ ढाक के (केसला के) २८ पुष्प फूले हैं ॥ ७६ ॥

हाडों और कछवाहों का युद्ध] सप्तमराशि-त्रयार्द्धिचमयूख [११११]

उडें सिर अंबर पच्छिन पेलिं, करैं जनु कालिय कंदुक कैलि ॥
 उछटहिं ढालनमें कटि अंत, भुजंग टिपारनमें कि भ्रान्त ॥७७॥
 हँरैं सिर अद्व फटयो इहिं रागि, दयो जनु जुगिनि खप्पर डारि ॥
 सिखा कटि सूरनकी फहरात, किधौ जयकेतु प्रभंजन पात ॥७८॥
 किंरैं फटि टोपनतैं करवौल, फँटा बिनु लेत भुजंग कि फाल ॥
 सुहावत के झरि नैकक समूल, फवैं इसैमास मनौ तिलफूल ७९
 लगैं अंसि ओठ झरैं कटि लाल, पके जनु बिबैं कि पुंज प्रवाल
 उडैं कटि दंतन ओघ अखंडै, खिरैं फटि हीरनके जिम खंड ॥८०॥
 किंरैं सह सुंति प्रहारनैं कान, वनैं सह सुति सु सुंति बिधान ॥
 जहाँ झरि इत्थ गिरैं अति जुद्ध, किधौ फन पंचकके अहि क्रुद्ध ८१
 तिरैं बहु खेटैंक सोनितैं ताल, मनौ कि सैरस्वति कच्छप माल ॥
 झुकैं बहु सूर झटवैंकन झार, गिरैं जिम आसव मत्त गमार ८२

पक्षियों को २ हटाकर आकाश में १ मस्तक उड़ते हैं सो १ मानों
 कालिका गेंद ४ खेलती है, ढालों के ऊपर ५ आंति गिरती हैं सो मानों
 टिपारों में ६ सर्प फिरते हैं ॥ ७७ ॥ इस युद्ध में आधा फटा हुआ मस्तक
 ७ गुड़ता [लुडकता] है सो मानों योगिनी ने खप्पर ढाल दिया है ८ वीरों
 की चोटियों कट कर उड़ती है सो मानों ९ विजय की ध्वजा १० पवन से
 पड़ती है ॥ ७८ ॥ टोपों के ऊपर से झूट कर ११ तरवारें १२ गिरती हैं सो मानों
 १३ बिना फण सर्प उछलते हैं १४ मूल सहित नासिका कट कर ऐसी
 दीखती है कि मानों १५ आसोज मास में तिलों के फूल शोभा देने हैं ॥ ७९ ॥
 १६ तरवार लग कर लाल होट कट कर गिरते हैं सो मानों १७ बिम्बफल रक्त
 फल विशेष] और १८ झूगों (नग विशेष) का समूह है १९ बिना तूड़े हुआ दांतों
 के समूह कट कर उड़ते हैं सो मानों हीरों के टुकड़े हांकर खिरते हैं ॥ ८० ॥ २२
 प्रहारों से २१ मोतियों सहित कान २० गिरते हैं सो विधान पूर्वक मोतियों स-
 हित २१ सीपें बनती हैं ॥ ८१ ॥ उस २१ रुधिर के तालाब में बहुत २४ ढालें
 तिरनी हैं सो मानों २५ सरस्वती नदी में कच्छपों की पंक्ति तिरती है / (सरस्व-
 ती नदी के पानी का रंग लाल प्रसिद्ध है) २७ तरवारें चला कर 'डिंगल भाषा
 में तरवार के एक बार में दो टुकड़े होजायें उसको झटका कहते हैं परन्तु
 लौकिक में इसकी रुढ़ी खड्ग में होगई है इसीकारण यहां तरवार लिखा है'

ढरावत डाकिनि दंत दिखाय, जरावत साकिनि लावत लाय ॥
 तिन्हैं भट नाटकके नट तोर, गिरैं रस अद्भुतही नहिँ घोर ॥८३॥
 गिरैं कहूँ भज्जतें भीरुन सीस, उठावत पुर्व बिह्रावत ईस ॥
 गिलैं तिनको नन गूदहु गिद्ध, लुरे इम जे कि मरे भय बिद्ध ॥८४॥
 मिले दुवर्षा गतिके रन माँहिँ, जचैं जुरनोँ तँहँ नाँहिँ सु नाँहिँ ॥
 लगी गर बुंदिय जैपुर लाज, करैं नहिँ अग्य सरैं नहिँ काज ॥८५॥
 भयो बल साँवलको बल भाव, दयो अभमल्ल पुगँदर दाव ॥
 चली पभिकी छवि ते असि चंड, खुल्यो सिर साँवल ज्योगिरि खंड ॥८६॥
 (पट्टपात)

अभयसिंह सुत अथ प्रबल सुगतेस १० पूरन २ ॥
 दासी औरस दुव रहि चले चाहत अरि चूरन ॥
 सारसोपके सुभट बलि पहंचे सुहाड़ धँल ॥
 भट साँवल के भंजि दबि नाँनेड़ि दपो दँल ॥
 इन्ह हनत पिक्खि कूरम अचलँ दोउन ३ भुग्न हूर दिय ॥
 उभै पुत्र मरत अभमल्ल अब लरि अचलेस समीप लिय ॥८७॥
 अचलसिंह तरवारि परिय अभमल्ल बाँजि पर ॥
 करत खंघ हय झुकिय इनहु झारिय इहिँ अवसर ॥
 सूर अचलको सीस तरकि तृट्यो असि उच्छट ॥

॥ ८२ ॥ १ अग्नि लाकर नीर लोग उसका नदों के २ खल को भाँति अद्भु-
 त रस ही मानते हैं ३ भयानक रस नहीं गिनते ॥ ८३ ॥ ४ भागते हुए
 फिर कायरों के मस्तक समझ कर ५ छाँड़ देते हैं, और वं भय से बिध कर
 मरे ६ इसका गल घुगे हैं अथवा उन का स्वाद मजा। बुरा है ॥ ८४ ॥ ७ वहाँ
 बहुत कायरों के मस्तक गिरते हैं जिनको पहिले तो महादेव उठा लेते हैं परन्तु
 नहीं करने की ही नहीं थी ८ प्राणों का आघ नहीं करते अथवा पाप नहीं
 करते ॥ ८५ ॥ नाँवलदास का बल राजा ९ बलि की भाँति होगया उस समय
 अभयसिंह ने १० इन्द्र के समान दाव दिया ११ बल की छवि से तरवार च-
 ली ॥ ८६ ॥ १२ सुहाड़ की सेना में १३ नानेड़ी की सेना को १४ अचलसिंह ने १५ दो-
 नों ॥ ८७ ॥ १६ घोड़े पर

हाडों और कछवाहोंका युद्ध]

सप्तनराशि-त्रयार्द्धिचमयूख(३१६३)

लियउ भेलि लागि लाइ नखि बहु मंडि *महानट ॥
अचलहिं विदारि अभमल्ल इम सुतन बैर कहुयो सकल ॥
बिनु बाजि जाय गंज्यो बलिय बुद्धानीपुर पति प्रबल ॥८८॥
दोहा ॥

वीर बहादुरसिंह तब, बुद्धानी पुर नाइ ॥
अश्व रहित अभमल्लको, इक्खत रचित उछाह ॥ ८९ ॥
वेग हयहिं झपटाय बलि, सम्मुह झारिय संगि ॥
अभमल्लहिं यह लगिय इम, अंग सिर पंखि किं उमंगि ९०
॥ पट्टपात ॥

लगत संगि अभमल्ल छति फुट्टन नन छोहिंउ ॥
बिरचि बँपा बखसीस डंकि कूरम दल डोहिंउ ॥
बिनाँ तुरग हठ बंधि तुमुल कोऊ नहिं तक्त ॥
यह अर्चिज सहि संगि बढ्यो सम्मुह अय बंक्त ॥
जिम तुँला दंड खंभहि जुरत उर प्रैविद्ध अभमल्ल इम ॥
बुद्धानि नगर ईसहिं सबिधि तुँल्लि पटक्किय अवनि तिम ९१
[दोहा]

परयो बहादुरसिंह इत, इत सु परयो अभमल्ल ॥
इम कूरम भट पंच ५ अगि, दनि सुतो हरवल्ल ॥ ९२ ॥
पञ्चमटिका ॥

चहुवान देवसिंहहिं बिचारि, सिरदार कुम्म नौरव सम्हागि ॥
नाथाउत चालुक प्रेम नाम, किय आहव नरउर सचिव काम ९३
संग्राम नाम चालुक्य संग, जुगि करनसिंह कछवाह जंग ॥

* शिव ने ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ १ घरछी २ पर्वत पर ३ वज्र । ९० ॥ ४ मूर्द्धित नहीं
हुआ ५ मज्जा ६ झुड़ कर ७ मथा ८ आश्चर्य है कि बाघी को मदन काक ९
पोलता हुआ १० तकड़ी की डांडी किसी खंभे से बांधा जाये नैसे ११ बेधन
होकर १२ तोल (डठा) कर भूमि पर पड़ती ॥ ९१ ॥ ॥ ९२ ॥ १३ नरुका १४
सोलंखी १५ कार्य ॥ ९३ ॥

परिहार*परसुधर दत्त प्रचंड, दिय जोध चालुकहिँ दुसह दंड ९६
 गंजन अरि साँवलादास गोर, उडि रूपसिंह चालुक्य अरि ॥
 जोरावर नारव कुम्भ जत्थ, सुरतेस बीर चालुक्य सत्थ ॥ ९५।
 बखतेस हड्ड असि करत बाह, चलि उदयसिंह चालुक्य चाह ।
 जगभानु हड्ड अति मंचित्र जंग, सजि कूगम पृथ्वीसिंह संग॥९६॥
 (दोहा)

इस बुंदिय आमैर भट, रचिग परस्पर सारि ॥
 जुद्ध मिले जल डुद्ध जिम, अन्वन बगग उपारि॥ ९७ ॥

[मुक्तादाम]

चली असि बान बरच्छिन चोट, लगे कति लेत कबुत्तर लोट९८
 उलटिय सत्त समुद्रन आप, प्रकटिय कैरमको यँहँ पाप ॥
 थरक्किय त्यों अतलादिक थान, लरक्किय सेस फँटा लचकान९९
 तरक्किय कच्छप पिडि सत्राल, बैनँ जनु अंडकट्टाह विनास ॥
 टिकयो किँरि तुंडहिँ दंतुलि टारि, चिकयो दिक्कुंजर पुंज चिकारि
 छुटँ सिर छत्तिन छत्तिन छेकि, कडँ बनतँ जिम कुक्कत केकि ॥
 करक्कहिँ कोचनकोँ अंसि कट्टि, फरक्कहिँ बिजेंजुव ज्यों घन फट्टि १०१
 खरक्कहिँ लालनके कटि खंड, दग्गहिँ तौलनसे ध्वजदंड ॥
 छरक्कहिँ छोनिपँ छिछिन रँत्त, वरक्कहिँ बाहुल टोप बिघँत्त॥१०२॥
 भरक्कहिँ इक्कहिँ इक्क भटकि, थरक्कहिँ रुंड लरक्कहिँ थकि ॥
 गरक्कहिँ खंजूर पंजूर गोदि, जरक्कहिँ जोर महाभट मोदि ॥१०३॥

* परशुराम ॥९४॥ नरुका कछबाह ॥ ९५ ॥ आश्चर्य युक्त युद्ध करनेवाला
 ॥ ९६ ॥ § दुग्ध ॥ घोड़ों की बागें उठा कर ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ १ जल २ जयसिंह
 का ३ कण ॥ ९९ ॥ ४ मानों ब्रह्मांड का विनाश (प्रलय) होवेगा ५ चाराह का
 मुख ६ दिग्गजों का समूह चीसली करके हटे ॥ १०० ॥ ७ छत्रियों की छातियों
 को फोड़ कर दमयूर ९ कवचों को फाट कर १० खड्ग ११ बिजुली ॥ १०१ ॥ १२ ताड़ वृक्ष
 के समान १३ भूमि को १४ रक्त की छीछों (पिचकारियों) से १५ दस्ताने १६
 विशेष घात से ॥ १०२ ॥ १७ शस्त्र विशेष [एक प्रकार की छुरी] १८ शरीर
 को खोद कर १९ प्रसन्न होकर गिराते हैं ॥ १०३ ॥

हाडों और कछवाहों का युद्ध] सप्तमराशि-त्रयस्त्रिंशमयुद्ध (४१६४)

प्लवंगेन प्रोथे सनंकिय स्वास, भनंकिय भेरि बलौहक भास ॥
रनंकिय कोचने रोचन रुंड, भनंकिय अक्खर पक्खर झुंडा ॥ १०४ ॥
खनंकिय हंडुन हंडुन खग्ग, फनंकिय फेनिल सेस समग्ग ॥
छनंकिय बान उडानन छूट, ठनंकिय घंट करी कटिक्कूट ॥ १०५ ॥
इतैं तैं देव उतैं सिरदार, हमल्लन भल्लन देत प्रहार ॥
उमै २ भपटावत सत्तिने खूर, उभै अधिबीर महा मगरूर ॥ १०६ ॥

(दोहा)

महाचंड अरु चंड मनु, दोऊ भट जम दास ॥

असु दल गाहक अंकिरे, रन मौरी भव रास ॥ १०७ ॥

[पट्टपात्]

देवसिंहके सुभट हनिय सिरदारसिंह खट ॥

नारवके रन रूपि देव सखिय द्वादस भट ॥

द्विगुन जोर लखि दुतहि अक्क पदिलैं तिन्ह अंहरि ॥

अरु मंडल भिर्देवाय प्रथम पठये स्वधर्म-परि ॥

हाकिनि पिसाच यह कूक दिय सु सुनि सोर नारव सुभट

दस १० भान उग्र अछे दुसह बहुरि आनि ठैछे बिकट ॥ १०८ ॥

१ घोड़ों के २ छुत्तों [नासिकाओं] से ३ नोबत ४ मेघ की शोभा से षष्ठी ५ कवचों से शोभायमान घड़ ६ नहीं गिरे हुए अर्थात् हाथी घोड़ों पर लगे हुए पाखरों के समूह बजे ॥ १०४ ॥ ७ हाडा जत्रियों के खड्ग शरीर के हाडों पर बजे; वा हड्डों के शस्त्र हाडाओं पर ही बजे [क्योंकि यहां दोनों ओर के युद्ध करने वाले हाडा ही थे] ८ भागों सहित शेष के सब फल फेन [भाग] सहित छोकर फूटकार करने लगे [यहां फेनों के योग से फलों का ग्रहण है] १० हाथियों के कुंभस्थल कट कर ॥ १०५ ॥ ११ घोड़ों को १२ वीरों के पति [स्वामी] ॥ १०६ ॥ १३ सेना के प्राणों के ग्राहक १४ खड़े हुए १५ युद्ध में महामारी (प्लेग) का नृत्य हुआ अर्थात् मनुष्यों के समूह का नाश करनेवाली महामारी का नृत्य हुआ ॥ १०७ ॥ १६ सूर्य ने १७ देवसिंह के वीरों का आदर करके १८ सूर्य मंडल का भेदन कराकर १९ गरुके २० दश का प्रमाण वाले अर्थात् दश भद्र आ २१ खड़े हुए ॥ १०८ ॥

(दोहा)

सुभट अट्टनिज सेंटिकै, देवसिंह द्रुत दाय ॥
नारवके ते दस१०निगलि, नारव लिय निषराय ॥ १०९ ॥

(षट्पात्)

अब उन्नततम अंस उपर दिनकरँ आरोहत ॥
चित्र जंग दिय चच्छु मुदित सारथि सह मोहत ॥
देवसिंह सिरदार जय रु राधेय मिले जहँ ॥
विरचत दुव२वल बंधि तुमुल थल रंग जंग तहँ ॥
सत्तन खलीनँ खांचेय अरुन चुक्कि संकति फनिपैति चक्रिय ॥ ११० ॥
दुव२जाम अधिक संजोग सुख तँदिन चक्क चक्रिकन तक्रिय ॥
जिम द्रोणाचल लैन उठयो अंजनि सुत लौसक ॥
अचवनेँ जिम अँमोधि बिदित आतापि बिनासक ॥
चंडी जिस चंडपर खान मुष्टिक संकरखनेँ ॥
पन्नगपर कि सुँपर्णा गरवि तँम हिमँकर ग्रासन ॥

१ चदले में देकर २ नरुते सरदारसिंह को समीप लिया ॥ १०९ ॥ इस समय
३ अत्यंत ऊंचे भाग (मध्यान्ह) पर चढ़ कर ४ सूर्य ने इस ५ आश्चर्य वाले
६ युद्ध पर ७ चच्छु [नेत्र] दिये और सारथि सहित प्रसन्न होकर मोहित
हुये। जहाँ देवसिंह और सरदारसिंह खड़ी ८ अर्जुन और ९ कर्ण मिले
तहाँ दोनों ने बल बाँध कर युद्ध क्षेत्र में भयंकर युद्ध किया वहाँ सूर्य के
सारथि अरुण ने घोड़ों की सातों १० लगामें खेंचीं (युद्ध देखने को रथ
रोका) और ११ अपनी शक्ति को भूल कर १२ शेषनाग डिंगा १४ उस दिन
चक्रवा चक्रवियों ने १३ दो पहर तक संयोग का अधिक सुख देखा अर्थात्
युद्ध का कौतुक देखने के कारण सूर्य दो पहर अधिक ठहरा इससे वह
दिन छ पहर का हुआ ॥ ११० ॥ जिस प्रकार १५ नृत्य करता हुआ हनुमान
द्रोणाचल लेने को उठा, जिस प्रकार १७ समुद्र को १३ पीने के लिये आतापि
नामक राजस को १८ मारने चाला (अगस्त्य) उठा, चंड दैत्य को मारने के अर्थ
चंडी और मुष्टिक मल्ल को मारने के लिये १९ बलदेव किधों सर्प के ऊपर २० गङ्गा
और २२ चंद्रमा को ग्रहण करने को घमंड करके २१ राहु उठा तिस प्रकार

हाडों और कड़वाहोंका युद्ध] सप्तमराक्षि-त्रयौल्लसमयुक्त (११९७)

इम बैरिसल्ल कुल उद्धरन लरि समीप नारव लियउ ॥
मानों कि भीम दृढ पय मुररि दुस्सासन उप्पर दियउ १११
भुजंगप्रपातम् ॥

मिले वान्हिके भानुके बंस मज्झी, दुहूँ फोजमें ओजतैं मोज दँज्झी
दुहूँ तोरके जोरतैं भुम्मि दब्बी, इतैं गोमुखा भरि बज्जे अरव्वा ११२
भयो सेस रंकेसके बेस भिन्नो, किंटी दंतुली टारिकैं तुंड दिन्नो ॥
कढ्यो व्याल पाताल त्राता न कोऊ, सस्यो बैच्छ बीभैच्छ दौले-
यें सोऊ ॥ ११३ ॥

हठी जैटतैं मेरुके कूट हल्ले, चहुँ कोद सप्तोदके श्रोत चल्ले ॥
भजे लोक स्वर्गादि लोकेसैं भो नैं, जगैं ईमको सौसके लाभ लोने
भये राग सिधूँनके लोग भिन्ने, नची जुगिनी ताल बेताल दिन्ने ॥
खिरैं हड्डिपै खग बुल्लै अखंडैं, मनो फगमें चँच्चरी दंड मंडैं ॥ ११५ ॥

वैरीशाल के कुल का उद्धार करनेवाले (देवसिंह) ने युद्ध करके १ नरुके स-
रदारसिंह को समीप लिया सो मानों २ पीछा किए का भीमसेन ने दुस्सा-
सन पर दृढ पावड़े दिये ॥ १११ ॥ इम प्रकार ३ अग्नि वंशी और सूर्य वंशी
दोनों ४ मांझी (वीर) मिले जिनकी ५ ताप से दोनों ओर का मेना की ६
खुशी ७ जली, उन दोनों ने प्रताप के जोर से भूमि का दबाई और इधर
८ गोमुखा [वाद्य विशेष] नाचत और ९ आरधी तासे पजे ॥ ११२ ॥ शेष
नाग भग्न होकर अत्यन्त दीन के चेस में होगया और १० वाराह ने दंतुली
को टाल कर मुख नीचा कर लिया उस समय पाताल में ११ शेष नाग की
रक्षा करने वाला कोई नहीं निकला और १२ ग्लानी युक्त होकर १४ कमठ
भी १२ छाती के बज चला ॥ ११३ ॥ उस दृढ वाले दोनों वीरों के १५ युद्ध
करते समय लुमेरु पर्वत के १६ शिखर हिलने लगे और चारों १७ दिशा में
१८ सानों लसुद्धों के सोते चले 'मनांतर में ससुद्ध चार माने हैं परन्तु जान्यों
में बहुत मन से सात ही लिखे हैं' १९ स्वर्ग आदि के लोक भग कर २० ब्रह्मा
के लोक में गए और २१ शिव को मस्तकों का लाभ २२ सुंदर लगा ॥ ११४ ॥
भिन्न कराने (मरवाने) की लागवाला (थोर रस का पौषक) २३ निधवी राग दु-
आ वहाँ पर चौसठ जोगनियें नची और बेतालों ने ताल दी, हड्डियों पर तर-
वारें गिर कर निंतर शब्द होने लगा सो मानों फाग में अथवा फाल्गुन मास
में २४ गहर [डंडेहर] के दंडे बजते हैं ॥ ११५ ॥ दोनों ओर के रुद्ध वाले

उभैर मंडली धावे बाजी उड़ावै, उभै वारकी मारमें नाहिं आवै ॥
इतैं लज्ज हुन्दीसकी ठाकि ठिल्लै, उतैं खपालह जैसिहके जोर
मिल्लै ॥ ११६ ॥

उभै जेठके मानके मानें उगगे, परैं फोजके ओजके अंसु पुगगे ॥
बकां डाकिना डकक डैरों बजाये, घने भेदके मेद भेगों अघाये ११७
फिरैं ककरी चंड फेरैं फुल्ले, भिरैं भूत के रंतमें मत्त भुल्ले ॥
भूमैं गिदनी चिलहनी मेद भइलैं, रमें पंकमें कंक ना संक रखलैं
तपैं रंगी बाजीनके तंग तुडैं, छिपैं भीरुं बिद्राव कै चाव छुटैं ॥
उलट्टी नदी तों गिरैं को उछटैं, फिरैं रीस के ईसके सीस फटैं ११९
कटी के पनाका उडी अंघ्रि कट्टैं, चंभ मेघके जोर ज्यों मोर चट्टैं ॥
भुके अंड बेतंडपैं बात भंपैं, किधों सैलके संग खज्जूरि कंपैं १२०
बन्पों संकुली सत्य लै बंथ दाहीं, निरुपा पो नपैं वहाँ सैदागोन नाहीं

१ दौड़ में २ घाड़ों को उड़ाते हैं सां दोनों ओर के प्रहारों में नहीं आते इधर तो बुध-
सिंह की लज्जा के अर्थ (कि हमारे कारण से ही उसकी लज्जा रह जावे) शत्रुओं
को ठोक कर ३ हटाने हैं और उधर जयसिंह के जोर से लड़ाई का खेल खेलते
हैं ॥ ११६ ॥ दोनों ही दृष्ट मास के सूर्य के ४ समान उदय हुए जिनकी ५
ताप की ६ किरणों के पहुंचने से सेना गिरती है उन फौजों के गिरने से डा-
कनिये डैरव पजाकर बकन लगीं और बहुत प्रकार के ७ मांसों से भैरव ८
तृप्त हुए ॥ ११७ ॥ स्थालनिये फिरनी हैं और भयंकर ९ स्थाल फूलते हैं १०
रुधिर में मस्त होकर भूले हुए भूत परस्पर भिड़ते हैं और उड़ती हुई ग्रीधनि-
यें और चीलें मांस खाती हैं उस लांही मांस के कीचड़ में कंक [हीच] पची
निःशंक हांकर कीड़ा करते हैं ॥ ११८ ॥ ११ युद्ध में तपे हुए घाड़ों के तंग तूट-
ते हैं १२ फायर लोंग भागकर उत्साह छोड़कर छिपते हैं और कितने ही उल-
टी हुई मटी के समान उछट कर गिरते हैं और क्रोध करके शिब की मुंडमा-
जा में गए हुए अस्तक भी फटते हैं ॥ ११९ ॥ १५ सेना में कटी हुई १३ ध्वजा
ऐसी दीखती है जैसे मेघ के जोर से १४ आकाश में मयूर चढ़ते हैं १७ पवन
लगन से १५ हाथियों पर अंडे ऐसे दीखते हैं जैसे १८ पर्वत के शिखर पर ख-
ज्जूर का वृक्ष कांपता है ॥ १२० ॥ २० एक दूसरे को भुजाओं में भरकर वह
सेना ऐसी १९ भरनई कि जिसमें होकर पवन का २१ सदागोन [निरंतर ग-

गहे कोड़े कटार के पार गोदें, खुर्गे बाजि के घुम्मिकें भुम्मिखोदें
फिरें के गदा मारि गें मथ फोरें, चिरें कुंभें मुर्तानको रंगचोरें ॥
कटें हाथि होदेनके उर्छ कच्छी, मुरें तारकी वग्ग ज्यों बारमच्छी
किने कुपि होदेनमें सूर कुहें, मगोरें निसादीनके कंठ सुहें ॥
भिदैत्यों गजाजोवें के जीव भुल्लें, बडे मोदमें के पदयत्त बुल्लें १२३
नदैँ^{१२} भंभैकी फुट्टि भेगी^{१३} नगारे, बदैँ के बिदारें हहा हाय हारे ॥
चढी अग्नि जंगों^{१४} चिनंगी चमकी, सिकींभार संसारकी बुद्धिसंकी
तपें पक्षखरी बाजि दज्भै तरकै, जपें राम के घुम्मिकें भुम्मिजंक्कै
खिरें हड्ड के झुंड के खंड खंडी, मनो बुद्धि ओरेनैकी मेघ मंडो १२५।
चलें रोपें त्यों चाप जीवों चट्टें, नचें खेचरी भूचरी प्राण नैट्टें ॥
बहैं वेगनै तेग सैन्नाह बहैं, किधौ सैबुकी पंतिमें तंति कहैं ॥

मन] नहीं होसका "पवन का नाम ही सदागति है वह सार्थक नहीं हुआ"
कटार ग्रहण करके उसका १ कोना [नोक] मांम में २ पार करते हैं और कि-
तने ही घोड़े फिर कर भूमि को खोदने हैं ॥ १२१ ॥ कितने ही गदाओं से
३ हाथियों के मस्तक फोड़ने फिरते हैं और चिरेहुए ४ कुंभस्थलों से ५
मोतियों का रंग चुराते हैं अर्थात् ह्वेल रंग के मोतियों को रुधिर से लाल
कर देने हैं ७ घोड़ों को हाथियों के होंठों से ६ ऊपर निकालते हैं वे घोड़े
सूत के तार की धाग से ८ पानी में सच्छी जुड़े तैरे जुड़ते हैं कितने ही बी-
र क्रोध करके होदे में झरते हैं ९ हाथी के सवारों के कंठ मरोड़ कर प्रसन्न
होते हैं १० कितने ही महावत भिद कर जाव सूखते हैं कितने ही हाथियों के
११ पैरों में दब कर मूर्छित होकर चालते हैं ॥ १२१ ॥ १२ भंभ [फूटे बाजे के शब्द का
अनुकरण है] करके कितने ही १४ नोवत और नगारे १२ बजते हैं कितने ही क-
टेहुए हाय हाय करते हैं १५ युद्ध संबंधी अग्नि चढ़ कर उसकी जिनगारिधें
चमकीं जिनकी ज्वाला से १९ जल कर संसार की बुद्धि शंक्ति हर्द ॥ १२४ ॥
पाखरों वाले घोड़े तप कर १७ जलने हैं तड़कते हैं अथवा झूदने हैं और कि-
तने ही राम राम करके धूम कर भूमि पर १८ गिरते हैं कितने ही हाडों के
झुंड टुकड़े टुकड़े होकर खिरते हैं सो मानों मेघ ने १६ ओलों (गडों) की वृष्टि
रची है ॥ १२९ ॥ ज्यों २० बाण चलते हैं त्यों धनुष की २१ प्रत्यंचा चटकती
है खेचरी भूचरी [देवी की दासी विशेष] नचती है और प्राण २२ नष्ट होते
हैं वेग से तरवारें पहकर २३ कचब कटते हैं सो मानों २४ साधन की पंक्ति

झरें सुंढि हत्थीनके झुंड झुंझें, कटें प्रोथ वाजीनके कंक कुक्कें
 भई संधि त्रैलोक्यको धुंधि भारी, छई स्वर्गकी सीमलो भीमछारी
 तके वीर कायास आयास तंदा, चढी राति सोपै अर्मा नष्टचंद्रा॥
 सजी दैव त्रैजामके पुब संझा, वनैं भानके विष्फुरी चंद्र बंझा॥
 सबैं संकुली ध्वान्त संग्राम सीमा, भँचकी फिरी झार अंगार भीमा
 द्विपैं वहाँ कटारी उढी अँवम दीसी, सुही चंद्रको मोहिनी रोहिनीसी
 जरैं गैन गिद्दीनके नैन नँककी, सुही मँगकी तीनइतारा थरककी
 उडैं हीर जो कौलिनी इक्कइउगैं, प्रभा जासैं अंधारपैं मारपुगैं
 क्रमैं गैन के भल्ल जँपा जोर कहैं, गृहाकौरि आदित्य जे च्यारि४चहैं
 छुटयो कट्टि त्रैमूल उड्डीनैं छोहैं, सुही तीनइतारिनतैं पुष्य सोहैं॥

में तांत निकलती है ॥ १२६ ॥ सुंढें कटने से हाथियों के समूह झुकते हैं और
 घोड़ों के १ फुरखे [नालिका] कट कर २ मांसाहारी पत्नी विशेष झुकते हैं
 इसप्रकार तीनों लोकों को ३ रोक कर भारी धुंधि हुई और वह ४ भयंकर
 भस्मी स्वर्ग की सीमा तक छागई ॥ १२७ ॥ ५ शरीर के साथ ६ परिश्रम
 होने से वीर ७ आलस्य अथवा निद्रा को ताकते हैं उस समय नष्टचंद्रा ८
 अमावास्या के समान दिन में ही रात्री होगई ९ रात्रि के पहिले ही दैव ने
 यह १० संघ्या कर दी जो ११ सूर्य के बिना और चंद्रमा से १२वां भ (बंध्या)
 रात्री चढी ॥ १२८ ॥ संग्राम की सब सीमा १४ अंधेरे से १३ अरगई उस स-
 मय उबाला और १५ अंगारों की १७ भयंकर १५ नक्षत्र मंडली [तारा मंडल]
 फिरी, 'अब यहाँ नक्षत्रों का रूपक वर्णन करते हैं' वहाँ १८ आकाश में चढी
 हुई कटारी दीखती है सो ही चंद्रमा को १९ मोहनेवाली रोहिणी शोभा दे-
 ती है 'रोहिणी चंद्रमा की छी है इसकारण उसको चंद्रमा को मोहनेवाली
 कहि है' आकाश में त्रीधनियों के नेत्र और २० नालिका जलते हैं सो ही २१
 खगसर नक्षत्र के तीन तारे ठहरे. वहाँ हीरा उडता है सोही २२ आर्द्रा नक्षत्र
 का एक तारा उदय हुआ २३ जिलकी क्रान्ति की मार अंधेरे पर पहुँचती है
 ॥ १३० ॥ कितने ही तीरों के भाले २४ प्रत्यंवा के जोर से निकल कर आकाश
 में फिरते हैं सो २५ घर के आकार २५ पुनर्वसु के चार तारे चढे हैं छूटा हुआ
 त्रिशूल कट कर २७ नक्षत्र शोभा देता है सोही २८ पुष्य नक्षत्र के तीन तारे
 दीखते हैं [पुष्य नक्षत्र त्रिशूल के आकार है] १३१ ॥

हुटें चक्र व्है बक्र आयास छाजैं, भुजंगी भै जो पंचतारेन भ्राजैं
गुहाकारवहै पंच अंगार उडैं, मघा जो मनो हंकि आई हंडुहैं ॥
जरंते उडैं कालिका पालिकापै, ति पुर्वोत्तराफगुनी रिच्छ द्वैरहै
उडैं ओ जरैं हथ लग्गी अंगारी, भै पंचाल जो हस्त नक्षत्रभारी
चडैं अम्भ मुत्ती वनै इक्क १ चित्रा, प्रबालो चडैं स्वाति इक्कै १
पवित्रा ॥

धकंती कंबी अम्भतैं अम्भ धावैं, बिसाखा सु चो४रिच्छकाखाव-
नावैं ॥ १३४ ॥

उडैं त्यों तिते मौनके के अंगारे, त्यों ज्यों मिलैं नक्षत्रके च्यारि४तारे
चली कानतैं कुंडली व्योम चीनो, मुनासीरके रिच्छके ते भै तीनों३
इली वक्रपैं रुद्र संख्या११अंगारे, त्यों सिंहालगूल त्यों मूलतारे

देहे चलने के परिश्रम से चक्र छटना है सांहीरसर्प के आकार वाले [अश्लेषा] ३
नक्षत्र के पांच तारे ४ शोभा देते हैं (मतांतर से अश्लेषा के छ तारे भी मानते
हैं) ५ घर के आकार होकर पांच तारे उड़ते हैं सांहीर मानों मघा नक्षत्र चल
कर ६ हंडा [गोलकुंडा] खेल विशेष पर आई है ॥ १३२ ॥ ७ कालिका
देवी के ८ पलंग पर जलने हुए अंगारे उड़ने हैं ९ चे पलंग ही १० पूर्वाफा-
लगुनी और उत्तराफालगुनी नक्षत्रों के दो दो तारे बनते हैं [य दोनों नक्षत्र
दो दो तारों के होते हैं] कटे हुए ११ हाथों के अंगारे लग कर उड़ने हैं सो १२
हस्त नक्षत्र के १३ पांच तारे होते हैं [हस्त नक्षत्र हाथ के आकार होता
है ॥ १३३ ॥ १४ आकाश में मोती चढ़ता है सो ही चित्रा नक्षत्र का एक ता-
रा होता है आकाश में १५ मृगा चढ़ता है सो १६ पवित्र स्वानि नक्षत्र का
एक तारा होता है १७ घोड़े के मुख से जलनी हुई १७ लगाम १९ आकाश
में जाती है सो २० चार तारों के विशाखा नक्षत्र का २१ डोल (आकार) ब-
नाती है ॥ १३४ ॥ २२ उतने ही प्रमाण के किन्नर अंगारे उड़ने हैं २३ वं २४
अनुराधा नक्षत्र के (चामर दंड के आकार) चार तारे होते हैं कान से चली
हुई कुंडली २५ आकाश में दीवती है सो कुंडल के आकार २६ इंद्र के २७
नक्षत्र (उपेष्टा) के तीन २८ तारे हैं "ज्योतिष में उपेष्टा नक्षत्र का देवता इन्द्र
है" ॥ १३५ ॥ २६ टेढ़ी तरवार पर ग्यारह संख्या के अंगारे हैं सो ३० सिंहपु-
च्छ के आकारवाले ३१ मूल नक्षत्र के तारे हैं

जरै अबम*गैदंत दो+ओरसोंजो, दिपै+पुव्वआखाढ सोऽविच्छ द्वैरको
अंगारी उभैर अबम काहू उछारी, कढे उत्तग द्वैरभं मंचानुकारी ॥
इतमें उहैं अबम ओरै अंगारे, त्रिकोणाभ जे ते भिजिं तानइतारे॥
भं गांविंदको ज्यौं कहयो मगग त्यों भो, मृदंगें लख्यो चो ४ ध-
निष्ठा भ ज्यौं भा ॥

उहैं चर्म सो १०० चंद्र माला अरोहयो, सुदी छंत वागिसको रिच्छ
साहयो ॥ १३८ ॥

महोरारि अकैदुके संग मन्ने, छदतारे रहे कृत्तिका अंत छन्ने ॥
त्रिजामाहिं पुंवा भई यो त्रिजामा, परी फौलि ज्यौं अस्त्रउद्देद पामा
हठी वीर जौसिंहके धूंक हुक्के, कुंदू सालमी मूर फेरंडं कुक्के ॥
फिरै भंगली बंगुली गिह फुल्लै, भ्रमै पिगैला सेन भौ लेन भुल्लै ॥ १४० ॥

आकाश में* हाथी के दानां + ओर के दंत जलते हैं सो (गज दंत के आकार) १ दां-
तारों का + पूर्वाषाढा नक्षत्र होता है ॥ १३९ ॥ १ आकाश में दो अंगारे किसीने उछा-
ले सो २ उत्तराषाढा नक्षत्र के दो तारे ३ मंच के आकार हुए आकाश में और अं-
गारे उढने हैं सो ४ त्रिकोण के आकार ५ अभिजित नक्षत्र के तीन तारे दी-
खते हैं ॥ १३७ ॥ ७ दिष्ण भगवान् का ६ नक्षत्र "ज्योतिष में अवयव नक्षत्र
के देवता विष्णु हैं" मार्ग के आकार अवयव नक्षत्र हुआ ८ मृदंग के आकार
चार तारों का धनिष्ठा नक्षत्र हुआ ९ ढाल के ऊपर के चांद (फूल) १० चंदहुए
उढते हैं सो ही ११ गोलकाकार सौ तारों का वरुण का १२ नक्षत्र शतभिषा
शोभायमान है "ज्योतिष में शतभिषा नक्षत्र का स्वामी वरुण है" ॥ १३८ ॥
१३ उस काल रात्रि में १४ सूर्य चन्द्रमा के साथ मानेहुए इसकारण कृत्तिका
नक्षत्र के अंत तक पूर्वाभाद्रपद १ उत्तराभाद्रपद २ रेवती ३ अश्विनी ४ भर-
णी ५ कृत्तिका ६ ये छः नक्षत्र १५ छुपे रहे अर्थात् नहीं दीखे "ये नक्षत्र वैशा-
ख मास में सूर्य के आस पास रहते हैं और अमावास्या का दिन होने के का-
रण सूर्य चन्द्रमा का साथ होना लिखा है" १६ रात्रि में १७ पहिले ही इसप्र-
कार की १ दरावि हुई यह ऐसी फैली कि जैसे १९ रुधिर में पामा रोग २० प्रकट हु-
आ ॥ १३९ ॥ जयसिंह के बीरों रूपी २१ उल्लू बोले २२ उस नष्टचंद्रा अमावा-
स्या में २३ सालमसिंह सखन्धी २४ गीदड़ बोले २५ भागलों (भागनेवाले-
कायरों) रूपी २६ पागल (चलगीदड़) प्रफुल्लित हुए २७ वह सेना कोचर पत्नी
की २८ शान्ति को लेना नहीं भूलकर अमती है ॥ १४० ॥

हाडों और कछवाहों का युद्ध] सप्तमराशि-त्रयच्छिन्नमयुख (३१७३)

भन्यो बैरिसल्लोत भूतेसँ भायो, जग्यो देवक्रव्याद जो जैत जायो।
नरुजात सँ गात यो लीलिलिन्नो, नही ईस जच्चयो सु पै सीस
दिन्नो ॥ १४१ ॥

[दोहा]

गिरत गिरत नारव गजब, द्रुत भंडिग सिरदार ॥
देवसिंह किय छकित दै, असि उपवीतें उतार ॥ १४२ ॥
अब सुँ देव हनि नारवहिँ, खाय इक्क तस खग ॥
धप्यो प्रबल हरबल धूर, फिरत मचावत फग ॥ १४३ ॥

(षट्पात्)

अगँ तच्छकँ उरग बहुरि पय पुच्छ बिदबिब्य ॥
अगँ वरँ बारूद छोरि पौबक सिर छबिब्य ॥
अगँ दिनँकर असह सुररि उत्तर मग लिद्धो ॥
अगँ छुधितँ मयँदँ बहुरि बिच्छिय अँल बिद्धो ॥
अगँ सु देव आहव अडर अरु नारव अति उप्फन्यो ॥
जयसिंह मान भंजँक सँजव बेतालन रंजँक बन्यो ॥ १४४ ॥

[निःशाखी]

१ बैरीशाल के वंशवाला २ शिव के मन भाया ३ देवसिंह
“क्रव्याद सिंहे” इति शब्दार्थचिन्तामणिः ॥ ४ जैतसिंह का पुत्र (देव-
सिंह) जगा ५ नरुका से ६ गात्र (शरीर) ७ लीला (खेल) से ८
शिव ने उसका मस्तक नहीं मांगा ९ परन्तु ॥ १४१ ॥ १० नरुके सरदा-
रसिंह ने ११ शीघ्रता की १२ तरवार से जनेऊ दी (जनेऊ के आकार शरीर
को काट देने को जनेऊ उतार कहते हैं) ॥ १४२ ॥ १३ वह देवसिंह १४ नरुके
को १५ प्रथम ॥ १४३ ॥ पहिले ही १६ तत्काल सर्प था और फिर चरण से उस
की पूँछ को १७ दवाई १८ पहिले ही श्रेष्ठ बारूद था और फिर १९ अग्नि के ऊपर
डाला २० पहिले ही नहीं सहने योग्य सूर्य था और फिर सुड़कर उत्तर दिशा
का मार्ग लिया २१ पहिले ही भूखा २२ सिंह था और फिर बीहू के २३ डंक
से बीधा गया इसप्रकार देवसिंह पहिले ही २४ युद्ध में निर्भय था और फिर
२५ नरुका सरदारसिंह बहुत बड़ा इसकारण जयसिंह के मान को २६ मिटा-
नेवाला होकर बेतालों को २७ शीघ्र २८ प्रसन्न करनेवाला हुआ ॥ १४४ ॥

नारवकों देवा निगलि अगमें उफनाया ॥
 इत नरउर नृप के सचिव चालुक चंपाया ॥
 प्रेमसिंहहूँ दै पलट द्रुत दाव दिखाया ॥
 झल्लरिलौं अननंक ते तेगा तरकाया ॥ १४५ ॥
 सूरों हूरों सत्थवहै गलवत्थ मिलाया ॥
 खंडेराय खिल्हारहू रन फग रचाया ॥
 पात गदा के पुटली फटकार फवार्या ॥
 घाय हवकै रंग के जलजल चलाया ॥ १४६ ॥
 खेह गरही मेहलों अंबीर उढाया ॥
 फूल कलेजे फिफरे फवि फाँक फुलाया ॥
 गोली गोटे गुलालके चहुओर चढाया ॥
 डेरों डिंडिन डाकिनी डफ डक बजाया ॥ १४७ ॥
 गनिका ज्यों नचि जुगिनी थेई धरकाया ॥
 भैरों भौसक भायकै आलाप उठाया ॥
 नाथाउत प्रेमहु निडर खग खेल खिल्हाया ॥
 दोऊ फग उदगमें इस कोतुक आया ॥ १४८ ॥

नरुके को लाकर देवसिंह आगे १ पदा २ खोलिगी को दवाया ३ श्रीघ ४
 खड्ग विशेष ॥ १४५ ॥ वीरों और ५ अपतराओं ने साथ होकर ६ उस फाग
 में कितनी गदाओं का पड़ना ही ७ पोटली का फटकारना ८ शोभायमान
 हुआ और कितने ही घाय उवक्तते हैं सो ही रंग के ९ झुहारे चलाये ॥ १४६ ॥
 मेघ के समान अंधेरा करके धूल उडती है सोही १० गुलाल उडाई उस युद्ध में
 कलेजे और फेंकों की फाँके हैं सो ही फूले हुए फूल हैं और गोलियों रूपा
 ११ गुलाल गोटे चोतरफ चढाए और औरव के वाद्य डैरव और डाकिनियों
 के वाद्य डिंडिमियें बजे सो ही उस फाग में डक बजाये ॥ १४७ ॥ और वैद्या-
 यों के समान थेई थेई करके जोगिनियें चली और वाचन ही भैरवों ने १२
 फलावतों की भाँति आलाप ला, नाथान्त प्रेमसिंह ने भी निर्भय होकर त-
 रवार का खेल खिलाया १३ उदग (उछलते हुए शस्त्रों की छथवा निरंकुश
 फाग में इसप्रकार खेल पर आये ॥ १४८ ॥ इसप्रकार तीरों से छातियों को

छेदैं तीरन छति यों वीरन विरमाया ॥
 सेल घमाकों संकुलै छाकों कि छाकाया ॥
 दोऊरमारत दाव जे घन घाव घुमाया ॥
 नरउर मंत्री प्रेमका बहु वार बचाया ॥ १४९ ॥
 खंडे खंडेरायके द्रुत प्रेम दबाया ॥
 चंचल चंड चमकिकैं ग्रीवा गरकाया ॥
 सिवकाँ दै सिर प्रेमका गतप्रान गिराया ॥
 चालुककाँ नरउर सचिव हनि यों रु हकाया ॥ १५० ॥
 देखि निरंकुस देव इहिँ सज्जित समुदाया ॥
 धर दोउन धमचक्रदै फनमाल फिराया ॥
 हड्डन मंसँ निहारहीं हड्डा हठ आया ॥
 जिम लगैं तिम लौ चलैं खग पान पचाया ॥ १५१ ॥
 कंकट टोपों कटिकैं कढि जात अधाया ॥
 ज्यों सबनीगैर सबनुमैं चहि तंत्र चलाया ॥
 यों आसि उच्छट देवकी रन चित्रै रचाया ॥
 खंडेराय खिलहारकाँ खगों बल खाया ॥ १५२ ॥

(दोहा)

नरउर पतिको सचिव हनि, खंडेराय सु नाम ॥
 बहुरि देवसिंह बढ्यो, कूरम दल जग काम ॥ १५३ ॥
 (षट्पात)

छेद कर वीरों को १ धिलमाया (आनंद पूर्वक ठहराया) भातों के प्रहार २ भ-
 र गये (अवकाश रहित होगये) सो मानों मय के प्यालों से तृप्त किया हैं ३
 प्रेमसिंह का ॥ १४९ ॥ प्रेमसिंह को खंडेराय ने ४ तरवार से शीघ्र दबाया
 ५ नरदन में छुस गया ६ सम्मुख आया ७ जहाँ हड्डे हठ पर आने हैं तहाँ ह-
 ड्डियों पर मांस नहीं रहता तरवार के पाण से पचाया हुआ मांस जहाँ वे
 तरवारें लगती हैं तहाँ से लें जाती हैं ॥ १५१ ॥ वे खड्गकण्ठ और टोपों को
 काट कर ८ भूखे ही निकल जाते हैं जैसे कि १० साधन घेनेवाला आनन में
 नान चलाये वह गूखी ही निकल जाती है ११ युद्ध में आश्चर्य किया ॥ १५२ ॥

महाराम नृप *माम मूढ पहिलैं जु पलट्यो ॥
 सुत ताके संग्रामसिंह कूरम दल कट्यो ॥
 करनसिंह कछवाह चाहि तिहिं ओर चलायो ॥
 पानी मानहु प्रलय उदधि सत्तन उफनायो ॥
 अमकात खगग आरत अपटि बाँजि दपटि सम्मुह कट्यो ॥
 त्रयनैनै निरखि बपरैय तदिनै पय पय प्रति जय जय पढ्यो ॥५४॥
 इत संग्राम असंक करन कूरम उत उदत ॥
 इत बुंदिय जय आस उत सु जैपुर जय इच्छत ॥
 दोऊ जुरि जम दाव घाव खँग धाव घुमाये ॥
 बहुरि मान अच्छरिन लुब्धि आयास लुभाये ॥
 बीर रु रउट बीभंछ बलि अति अचिज्ज रस उप्पज्यो ॥
 नञ्चत अनेक मुंडन निरखि भालचंद्र तदिन भज्यो ॥५५॥
 करभन ग्रीवा कटत उनहिं बेताल उठावत ॥
 अंत्र तल्ल आरोप वीन लय लीन बजावत ॥
 मनुजैन रुंड मृदंग ढोल बज्जत हय ढँहर ॥
 गोमुख गति गज मुंडि मचत संगीत मनोहर ॥

॥ १५३ ॥ *राजा बुधसिंह का मामा. मानों सातों ? समुद्रों से प्रलय का पा-
 नी बहा २ घोड़े दौड़ा कर ३ उस दिन ४ शिव ने अवस्था का ५ वेग देख कर
 पग पग प्रति जय जय का शब्द पढा ॥ १५४ ॥ ६ कछवाहा करणसिंह ७ पत्नि-
 यों की दौड़ से घूमे ८ फिर इन लोभियों (अप्सरायों से विवाह करने के लो-
 भियों) ने ९ अपने युद्ध के परिश्रम पर उनमानवाली अप्सराओं को विवाह
 के लिये लोभ युक्त की वहाँ वीर रस, रौद्र रस, १० बीभत्स रस और ११ आ-
 श्वर्य (अद्भुत) रस उत्पन्न हुए और शिव की मुंडमाला में अनेक मस्तकों को
 नाचते हुए देख कर राहु से ग्रहण होने की शंका करके १२ शिव के ललाट का
 चन्द्रमा उस दिन भोगा १५५ ॥ १३ ऊंटों की गरदन कटती हैं जिनको उठा-
 कर उनके आँतों की १४ तान बना कर बेताल लय में लीन होकर उस बीणा
 को बजाते हैं १५ मनुष्यों के रुंडों की मृदंग और घोड़ों के १६ अस्थिपंजरों [ह-
 ड्डियों के पीजरों] के ढोल बजाते हैं हाथियों की कटी हुई मुंडों को १७ गोमुखों

गावत पिशाच जुगिनि गंदकि लहकि सुसिर आनख तत ॥
करि ताल खंड सीसक किलकि हल्लोसक डाकिनि हलत १५६
(दोहा)

रन दोऊ या बिधि रचत, सजि करन रु संग्राम ॥
आजि न रुके लै अडर, ताजिन वग तमार्स ॥ १५७ ॥
कुप्पि इनिय कूरम करन, सोलंखी उर संगि ॥
प्रतिभट पर अति भट यहहु, इततै बढिय उमंगि ॥ १५८ ॥
आरिय खग चालुक रूपटि, पैल हय दपटि अचूक ॥
किय सिर कूरम करनको, टोप सहित द्वै टूक ॥ १५९ ॥
हनि याहि रु भल्ला हुकम, खिचिय सेर खपाय ॥
लिय अब गाम रसोर पति, घासीराम निरौप ॥ १६० ॥
कूरम घासीराम तब, सिर आरिय सैमसेर ॥
कहत खिन वह सिर कियउ, सिव निज मौल सुमेर १६१
समर परघो संग्रामको, देवसिंह हुत देखि ॥
कूरम घासीरामको, पूगो सम्मुद्ध पेखि ॥ १६२ ॥
देवसिंहके उर दुसह, हुत कूरम खग दीन ॥
पैठो कटि नागोद पुनि, तरकि पंखुली तीन ॥ १६३ ॥
इहि अंतर देवहु अतुल, तस सिर आरिय तेग ॥

पिशाच) की भांति जोकर मनोहर संगीत बजाते हैं जहाँ १ प्रस-
नी धोली से पिशाच और जोगनियें गाती हैं तहाँ २ कूक से बजने
वाले [पंथी आदि] ३ जाल से भड़ेहु [होत आदि] वाले बज कर कटेहुए
मस्तकों के ४ ताल मजीरे करके ५ छूम के नाच से किलकारी करके डाक-
नियें चलती हैं 'झिपों के लहरे के नाच का नाम हल्लीचक है' ॥ १५९ ॥ ६
जुफ में नहीं लके ७ घोड़ों की बागें ८ काली, करके (घोड़ों की पायें कांड़ी
करना दौड़ाने का सूचक है) ९ कलवाह करणसिंह ने जोय करके १० परछी
शत्रु पर यह अत्यन्त पीर इतर ले घंटा ॥ १५८ ॥ ११ चंचल घोड़े को दौड़ा
कर ॥ १५९ ॥ १२ सलीप ॥ १६० ॥ १३ खड्ग १४ सचप १५ अपनी झुंडनाला का
सुमेर ॥ १६१ ॥ ॥ १६२ ॥ १६ उदर का फचच [पेटी] कट कर ॥ १६३ ॥ १६४ ॥

हनि रसोर पतिकों हुलासि, बढ्यो बहुरि अति वेग ॥ १६४ ॥
 हरियसिंह तौवर हँठी, पुनि जह्व परताप ॥
 करनसिंह रठोर कुल, ये अरि पिक्खि अमाप ॥ १६५ ॥
 *लिखत इन्हें मानहुँ लिखे, खग सिन्धान स्वरकोन ॥
 आयो देव सु उप्पराहि, प्रलय माँहिँ जिम पोत ॥ १६६ ॥
 तमहि देवके खंध तकि, तौवर आरिय तेग ॥
 तीननइह न हनिकैं तऊ, बीर न भो हत वेग ॥ १६७ ॥
 जैतसुवन के इम जवग, तीनइहगिय तरवारि ॥
 अरु खटभट आमैरके, मरद लये रन लीरि ॥ १६८ ॥
 अब सु देव अति लोह छकि, परयो मूरछित प्रान ॥
 हूरनकों हौसहि रही, यँह आयुहिँ बलवान ॥ १६९ ॥
 सालम दल सागर मथ्यो, अभय देव अति लाग ॥
 तोउ न लखो जय रतन, यँह बुंदीस अभाग ॥ १७० ॥
 सठ सालम इक खाल विच, दुरयो रहयो भय दाव ॥
 बुंदिय दल सम्मुह बढे, आमैरे उमराव ॥ १७१ ॥

(षट्पात्)

परसुराम परिहार जोध चालुक अति जुटिय ॥
 साँवल गोर सजोर रूप चालुक्य अहुटिय ॥
 जोरावर नरु बंस लरिय चालुक्य सुरत सह ॥
 बलि हड्डा बखतेस उदय चालुक लिय अगर्ह ॥ १७२ ॥

जगभानु हड्ड उदत जुरयो कूरम पृथ्वीसिंह सन ॥

संजि माँहिँ माँहिँ दुव दल सुभट लग्गे इम लग्गन स्वरन ॥ १७३ ॥

॥ १६५ ॥ * देख कर १ देखे ॥ सिन्धान (बाज, शिकरा) पक्षि ने १ तीतर पक्षियों को ॥ १६६ ॥ १६७ ॥ १ जैतसिंह के पुत्र के ॥ १६८ ॥ २ अप्सराओं को इसके बरने की पहना ही रही अर्थात् मरा नहीं ॥ १६९ ॥ ३ लसुद्र को ४ जयरूपी रतन नहीं सिखा सो बुधसिंह का अभाग्य था ॥ १७० ॥ ५ नाले में क्षिपा रहा ६ आमैर के ॥ १७१ ॥ ७ लड़े में आगे ॥ १७२ ॥

[निः शास्त्री]

दोऊ ओर दुबाह यों असि बाह अछकैं ॥
 डेरों डाहलें डिंडिमी डकों डक डकैं ॥
 सेल भचकैं संकुले अति घाय उबकैं ॥
 सीस कपल्ली संग्रहैं काली सु किलकैं ॥ १७३ ॥
 खूब बजाई खगगन धारा धमककैं ॥
 कुक्कैं क्रोड़ कराहिकैं कमठेस भचकैं ॥
 नीसासा नासानुगी आसांगज तककैं ॥
 भोगी भोग न किलिसकैं भुम्मी अकबकैं ॥ १७४ ॥
 चौहों दिस रोहों रुके छोहों भट छकैं ॥
 जड़े जंजीरन जरे बड़े गज बककैं ॥
 तांजी तंगन तोरिकैं फालों फरकैं ॥
 मेह अइवर मंडती रज अंबर डकैं ॥ १७५ ॥
 के सूरन थकैं कलह के हूरन तकैं ॥
 गात नमावैं गिद्धनी गिलि गूद गजकैं ॥
 के घायक पायक कटैं सायकैं सकसकैं ॥
 खंधे खेलह खिलहारके भट सेल भचकैं ॥ १७६ ॥
 खंड चटकैं खुप्परी लागि लुत्थि लटककैं ॥
 सेलों मार सुमार ठहै असवार उचकैं ॥
 धुकि हथी धीरन धरैं जंजीरन जककैं ॥
 लंकलककैं बरछी लगत छलि घाय छछकैं ॥ १७७ ॥
 सीस बटकके अगके के सीस पटककैं ॥

१वीर२वाच विशेष३अवकाश रहित४शिव॥१७३॥५वराह६नासिका के साथ
 चलनेवाले निवास से ७ दिशाओं के हस्ती ८ शेष नाग ९ व्याकुल होकर
 फणों पर भूमि नहीं खेल सका ॥ १७४ ॥ १० चारों दिशा ११ रोक से १२ क्रोध
 १३ जाड़े [मोटे] १४ घोंड़े ॥ १७५ ॥ १५ चार भंजने [टूटने] १६ बाण ॥ १७६ ॥
 १७ जंजीरों से बांध कर पकड़ लेते हैं १८ कांपते हैं ॥ १७७ ॥

के कंकट संकट कटें के तेग तटकैं ॥
 सिर फटैं धर उछटैं कटि नैन फटकैं ॥
 हय इहैं पय उछटैं रय भंग रडकैं ॥ १७८ ॥
 लोही बूढनि जाबकी धारा धकधककैं ॥
 के हाकिनि खप्पर भरैं के साकिनि छकैं ॥
 चंड कृपानी चंचला चढि अरुम चमकैं ॥
 यौ अंबर आयुध उडैं जिम नाग लटकैं ॥ १७९ ॥
 वीरों बीर दावरी तरवारि तरकैं ॥
 दो हथिन झारैं दपटि के बथन हकैं ॥
 के अंबक बंबक बजैं के डोल डमकैं ॥
 के जलुंक मंडैं के बल के कंक किलकैं ॥ १८० ॥
 के वंदी जुहैं बिरु रसवीर डकैं ॥
 मूर डरकैं समुझी नम हूर धरकैं ॥
 तीर दुंसारों निकलसैं रनधीर रटकैं ॥
 के भातर मातर कहैं के फातर चकैं ॥ १८१ ॥
 सोर सलककैं संकुली तपि धार तुपकैं ॥
 के कंकट आटोपकैं के टोपें चमकैं ॥
 धाये बढल धूमके छाये छेति टकैं ॥
 भांपि बरकैं के झुकैं पय कंपि लरकैं ॥ १८२ ॥
 घाम हलकैं के हकैं हथीन हलकैं ॥

१ कपच ल घिर हुपरवेगदम होकर दोड़ते हैं ॥ १८८ ॥ ४ लौवन की होकरी (वीरपडूटी) के समान काल रक्त की धारा निकलती है. ५ अंबर लड़न रूपी ६ विद्युत् [विजुली] ७ आकाश में लरप ॥ १७९ ॥ ८ वीरों वीरों में बराबर १० नभारें ११ गीदड़ १२ आस (हुवा, लुगमा) ॥ १८० ॥ १३ भाट १४ वीर रस बढ़ती है १५ दोनों ओर फट कर १६ लड़ते हैं १७ माता माता १८ कायर ॥ १८१ ॥ १९ मरी हुई. कितने ही टोप कटते हैं तब कितने २० कपचों को २१ अस्तक पर डक लेते हैं. धुप के बादल दौड़ कर २२ मृमि को डक देते हैं ॥ १८२ ॥ २३ हाथियों के हलके [लौ हाथियों के समूह को हलका कहते हैं].

राहों और कड़वाहोंका युद्ध] . सप्तमराशि-अर्षिखण्डसप्तमः (३१८१)

गीत अलापों जुगिनी लौ जात ललककैं ॥
 ग्राम सुपै गंधारमें तीखे स्वर तकैं ॥
 ज्यों नर त्यों हैवर उडैं ज्यों गैवर जकैं ॥ १८३ ॥
 धाता जग निम्मानके अभिमान असकैं ॥
 पानी भुल्लि पताललौ जिम थाल थरकैं ॥
 अग्घे अग्घे होहु यौ बेंडे भट बकैं ॥
 त्यों त्यों पय पच्छे लगैं छत्ती धक धकैं ॥ १८४ ॥
 समय घोर संहारको इहिरीति उबकैं ॥
 कौन पिता को पुत्र यौ नांते सब थकैं ॥
 उबेरिबेमें इक्कसे मन भीतें मुरकैं ॥
 जिम तिम प्यारे जीवकों तजनौ नन तकैं ॥ १८५ ॥
 कलबल्ली बानी कहैं भ्रमि भीरु भटकैं ॥
 पाय अटकैं पैगडों लरि लुंथि लटकैं ॥
 अंत उलज्भै अंतसों जिम फंद जरकैं ॥
 इक्क भटकैं इक्ककों पखरैत पटकैं ॥ १८६ ॥
 केते होदन कंगुरां खुरताल खनकैं ॥
 कांपि कलेजे के कहैं के ठँहर ठकैं ॥
 पिठि मचकैं पंसुली रीठकैं वररकैं ॥

१ गाती हैं २ सो भी गंधार ग्राम में तीखे स्वर से गाती हैं 'राग के सबूह' को ग्राम कहते हैं वे तीन हैं, यथा

"बडजग्रामो भवेदादौ मध्यमग्राम एव च ॥

गान्धारग्राम इत्येतत् ग्रामत्रयमुदाहृतम्" ॥

३ घोंडे ४ दाधी गिरते हैं ॥ १८३ ॥ ५ ब्रह्मा संसार ६ बनाने के अभिमान में ७ अशक्त होता है अर्थात् जितने मनुष्य मारे जाते हैं इतने पीछे बनाये नहीं जाते ८ आगे बढ़ो आगे बढ़ो ॥ १८४ ॥ ९ नाश का १० सम्बन्ध ११ बचने से १२ भय से ॥ १८५ ॥ १३ कलराई हुई १४ घोंड़ों के पागड़ों (रुकावों) में १५ मृतक शरीर ॥ १८६ ॥ १६ शरीर का पिंजर १७ पीठ की लंघी हुई

केते हूल कृपानकी बांतूल बबककैं ॥ १८७ ॥
 फट्टैं मुंडन फाँक ज्यों दारिम दररकैं ॥
 कंध कफोखी कर कटैं करकोचैं करकैं ॥
 कट्टे किरत नितंब के जिम कच्छप जकैं ॥
 कटि जंघा सत्थी कटैं हत्थी हनि हककैं ॥ १८८ ॥
 वंजन प्रेत बनात के गहकात गटककैं ॥
 केते टोप कटाहकैं पय लोहित पककैं ॥
 उंबी सिंही अंगुली बहु सेकि बटककैं ॥
 खाजे पूंपी खल्लके ताजे करि तककैं ॥ १८९ ॥
 खुरमाँ खंडी खुप्परी चक्खैं धंसचककैं ॥
 भेजा भात भरायकैं गिलि जात गोजककैं ॥
 फैले धेउर पिप्परन छैलै बनि छककैं ॥
 बुकका ठोर बनायकैं बुकका भरि हककैं ॥ १९० ॥
 भुंजन ऐसे भूत गन करि केक किलककैं ॥
 जिहिँ वेली संके जुरत बंके अकबककैं ॥

१ तरवार की हूल से २ घायड़ा (बाबला) ॥ १८७ ॥ ३ कुहनी ४ हाथ का कवच (दस्ता-
 ना) ५ कटेहुए नितंब (हूंगे) गिरते हैं सो किधों कच्छप पड़े हैं ६ नितंबों के
 नीचे की जाड़ी जंघा को (जांघ) और उससे नीचे की ओर घुटनों से ऊपर
 की पतली जंघा को सत्थी (साथल) कहते हैं ॥ १८८ ॥ प्रेत ७ भोजन के पदा-
 र्थ बना कर ८ प्रसन्नता की बोली बोल कर खाते हैं सो कितने ही कटेहुए
 टोपों के ९ कडाह बना कर १० रक्त रंग पानी में पकाते हैं, उन में अंगुलियों
 रूपी ११ दांघी (जब, गेहूं का फल) और १२ कछियाँ लेकर खाते हैं और
 खाल (खर्म) के ताजे ताजे खाजे १३ पुड़ियाँ बना कर देखते हैं ॥ १८९ ॥ १४
 उस युद्ध में कटी हुई खोपरियों के खुरमे करके खाते हैं और भेजा रूपी भा-
 त खिला कर १५ खारभंजना (गजक) निगलते हैं फैलेहुए फीफरों के धवर
 बना कर १६ रखिक होकर तृप्त होते हैं और घूकों (गुड़ियों) के ठोर बना कर
 उनसे १७ खुल भरकर खलते हैं ॥ १९० ॥ १८ इस प्रकार के भोजन करके कि-
 तने ही भूतों के समूह किलकारियें करते हैं १९ उस समय दंडे वीर भी युद्ध

फाटि वक्तर विखरैं के टोप चटकैं ॥
 फील छटकैं फाँदते खग हड्ड खटकैं ॥ १९१ ॥
 भुल्लैं के मग भाँवरी पग पंक खचकैं ॥
 घुम्मैं खेतरपाल लौ घन रत्त घुटैकैं ॥
 चाहे रत्त चटैकैं चउसठि ६४ चहकैं ॥
 काय उभकैं के कटैं भरि पाय भभकैं ॥ १९२ ॥
 लगैं अँदर लायसी के धाय टपकैं ॥
 के बटके बटके करैं भटकेन भमकैं ॥
 नाच न चुकैं ढक्किनी लौ डौच डचकैं ॥
 ज्वाला भरकैं के जरी गजढौल ठरकैं ॥ १९३ ॥
 वीर वक्तर पारके दै तीर तमकैं ॥
 दंत दमकैं हीरौ लौ चिनगी कि चमकैं ॥
 सत्त लोक उप्पर सिकैं धर सत्त धमकैं ॥
 परि अँदो दिकपालके कप्पाल कसकैं ॥ १९४ ॥
 के भुककैं गाफिल कटैं लगि नैन पलककैं ॥
 सेस करकैं संकुली फनँपति फरकैं ॥
 घायन सत्ये स्वास के भरि फेनँ भमकैं ॥
 छोह गहरी छोरि के सिर फोरि ससकैं ॥ १९५ ॥
 भुल्लि भटकैं के भिरैं कँलि खान कटकैं ॥
 महिलौ पय मंजीरलौ हिंजीर ठमकैं ॥
 बँबे ठहकैं बीरों में के बँबे बहकैं ॥

करन को संकते और घबराते हैं १ हाथी ॥ १९१ ॥ २ अँबल (चक्र) खाकर ३
 कबिह में छुसते हैं ४ रक्त की धूँटे ५ पीकर ६ जारीर ॥ १९२ ॥ ७ आकाश में
 ८ घाय ९ तरवारों से १० मुख में बड़ा आस ११ हाथियों के नीलाय गिरते हैं
 ॥ १९३ ॥ १२ तीरों को खँच कर १३ हीरों की भाँति १४ जलते हैं १५ नीचे
 के लातां लोक घूजते हैं १६ कपाल (खोपरी) ॥ १९४ ॥ छेप नाग की रीढ़क
 (पीठ की हड्डी) टूटती है और १७ फणों की दंति पुरकती है १८ भाग १९ घसंड
 ॥ १९५ ॥ २० युद्ध में २१ स्त्रियों के पगों के नूपुरों के समान २२ लाँकलें वज-
 ती हैं २३ नगारे २४ वीर रस में २५ तासे घजते हैं

पिठि कसकैं*कच्छपी धर धुजि धसकैं ॥ १९६ ॥
 वैं दंतुलि बाराहकी बहु भार बरकैं ॥
 लै के घायल लैकलकी सैटि निहि सरकैं ॥
 को रजपूतों बल कहैं धूनों परि धरकैं ॥
 पत्तै खरकैं जुगिनी के रैत छरकैं ॥
 तल्लयो जिन तैसो तुल्ल ते फेरि न तकरैं ॥
 तदिन पंचोत्तासपै नर नास न अकरैं ॥
 यों बुंदी आमैरकी अति लाज अटकैं ॥
 हड्डे कूरम हल्लसौ हरवल्लन हकैं ॥ १९८ ॥

[दोहा]

इहि अंतर अवसेस अब, दुवर्नाडी दिवसेस ॥

बुंदी भट छिजत लठयो, विजय कूरमन बेसै ॥ १९९ ॥

इति श्री वंशभाकर महाचम्पू के उत्तरायणो सप्तमराशौ बुन्दी-
 पतिबुधसिंहचरित्रे बुधसिंहदत्तेलसिंहोभयभूपसेनासमरतद्वयप्रच्छ-
 त्रासीनबुधसिंहकुत्साख्यापन १ आहुमानाभयसिंहसारसोपठकुर-
 फतहसिंहसरदाठकुरकोजूराममुहाड़पतिश्यामलदासकूर्याचलसिं-
 हबुद्धानीपतिबहादुरसिंहमारगानन्तमरणा २ बुन्दीजयपुरवीरद्वन्द्व
 * कच्छप की ॥ १९१ ॥ १ दाँतों २ कंप ३ लाजित होकर ४ धूनों के ऊपर ५
 पत्र ६ रक्त ॥ १९७ ॥ ७ संकुलित युद्ध ८ उस दिन ॥ १९८ ॥ ९ बाकी १० दो
 घड़ो ११ सूर्य रहते १२ अष्ट ॥ १९९ ॥

श्रीवंशभाकर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुंदी के शूपाति
 बुधसिंह के चरित्र में, बुधसिंह और दत्तेलसिंह बुंदी के दोनों राजाओं की
 सेना का युद्ध होना और युद्ध के भय से छिप कर बैठे हुए बुधसिंह की निंदा
 की खूबना १ चहुवाण अभयसिंह का लारसोप के ठाकुर फतहसिंह को मारना
 अभयसिंह का ईसरदा के ठाकुर कोजूराम को मारना अभयसिंह का
 मुहाड़ के पति श्यामलदास को मारना अभयसिंह का कछवाहे अचल-
 सिंह को मारना अभयसिंह का बुद्धानीपति बहादुरसिंह को मार कर मार-
 रा जाना २ बुंदी और जयपुर के वीरों का द्वन्द्व युद्ध करना ३ चहुवाण दे-

हाथों और कछवाहों का युद्ध] सप्तमराशि-चतुस्त्रिंशमयुद्ध (४१८५)

भवनश्चाहुमानदेवसिंहस्य नरुकासरदारसिंहहनन ४ देवसिंहस्य प्रे-
मसिंहहन्तनरउरसचिवखण्डेरावमारणा ५ बुधसिंहमातुलपुत्रसं-
ग्रामसिंहस्य कूर्मकरणासिंहासुहरणा ६ रसोरपतिघासीरामस्य सं-
ग्रामसिंहहननदेवसिंहतन्मारणा ७ हतषट्कूर्मदेवासिंहमूर्च्छासादन ८
दृष्टकुल्याप्रच्छन्नबुन्दीपतिसालमसिंहबुधसिंहसेनोपरिजयपुरसैन्य-
समाक्रमणा ९ सुहूर्तावशिष्टास्ताचलचुम्बिनि मरीचिमालिनि हत-
बुधसिंहसैन्यकूर्मकटकविजयवर्णनं तपस्त्रिंशो मयूखः ॥ ३३ ॥

आदित एकसप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २७१ ॥

[दोहा]

नृपके वरजत जे निडर, अभय देव जिम आय ॥
तिल तिल बुंदिय बीर ते, तुझे असिन अघाय ॥ १ ॥
तिनमैं इक १ जैतह तनय, देवा लरन उदार ॥
मिच्छे न तउ मूरछि सरद, सुतो लि ३ असि समार ॥

(पट्टपात)

पर्यो अभयहरि प्रथम पारि पंचपहि राजाउत ॥
पुनि निज संगहि परिगं सुगत पूरन दोऊरसुत ॥
दृष्ट देव पुनि हनिय नरुव सिरदार स्वतंत्री ॥

यसिंह का नरुके सरदारसिंह को मारना ४ देवसिंह का प्रेमसिंह को मारनेवाले
नरउर के सचिव खंडेराव को मारना ५ बुधसिंह के मामा के बेटे भाई संग्राम-
सिंह का कछवाहे करणसिंह को मारना ६ रसोर के पति घासीराम का सं-
ग्रामसिंह को और देवसिंह का घासीराम को मारना ७ देवसिंह के छै कछ-
वाहों को मार कर मूर्च्छित होना = बुंदीवाले सालमसिंह को एक नाले में
छिपा हुआ देख कर बुधसिंह की सेना पर जयपुर की सेना का घटना ९ बुध-
सिंह की सेना के मारेजाने पर दो घड़ी दिन चाकी रहते जयपुर की सेना के
जय पाने का तैतीसवां ३३ मयूख हुआ और आदि से दोस्तों इफहत्तर २७१
मयूख हुए ॥

१ तरवारों से तृप्त होकर ॥ १ ॥ २ मृत्यु नहीं थी तोभी ३ मूर्च्छित होकर ४
तीन तरवारों की मार सहित ॥ २ ॥ ५ अभयसिंह ६ पड़े ७ स्वतंत्री (अपने
अधिकार में रहनेवाला, अथवा अपने अधिकार में लेकर) नरुके सरदारसिंह को

खिजि पुनि खंडेराय मारि नरउर पति संत्री ॥
 हनि पुनि रसोर पति वह हुलासि कूरम घासीराम कलि ॥
 लखव कबंध तौवर जुरे बह्ये ते अरि तीनइवलि ॥ ३ ॥
 (दोहा)

एगमन इम उमराव खटव, मारि देव बैसि मोह ॥
 रिपु हंडन मंचक रसिक, तारि सुतो छकि लोह ॥ ४ ॥
 करन हुकम अरु सेर इन, तीननइहनि बलि तेग ॥
 नाथउत्त संग्राम नर, बिनु सिर नच्छयो वेग ॥ ५ ॥
 बदलेहू यह बप्पकै, नामी बदल्यो नाहि ॥
 सीस अरथ बुधसिंहकै, दै पत्तो दिव माहि ॥ ६ ॥

(पट्टपात)

परसुराम परिहार पर्यो चालुक जोधहिं हनि ॥
 चालुक रूपहिं चखिख पर्यो साँवल गोरन मनि ॥
 जोरावर नरु जात सुरत चालुक हनि सुतो ॥
 उदयसिंह हनि परिग हड बखतेस विरुतो ॥
 जगभानु हड जुज्झत हन्यो कूरम पृथ्वीसिंह कहँ ॥
 लागि माहि माहि छिजे लरत तोउ न कोप समात तँहँ ॥ ७ ॥

(दोहा)

बुंदीपतिको भट्ट बलि, नाम सु जहौराय ॥
 अति उद्धत हनि पंचअरि, तुट्यो असिन अघाय ॥ ८ ॥
 बारहसै १२०० इत्यादि बढि, दुवदिस परिग हुँदाह ॥
 भट्ट हजार १००० घायल भये, निडर देव तिन नौह ॥ ९ ॥

१ बुद्ध से २ खलवानों को अधवा फिर ॥ ३ ॥ ४ मूर्छा के ३ बरा होकर ५
 शत्रुओं के घड़ों रूपी मंच (चपारपाई) के ऊपर ॥ ४ ॥ ५ पिता के बद-
 लने पर भी ७ स्वर्ग में गया ॥ ६ ॥ ८ गौड़ वंश के क्षत्रियों का साथ ६ बिना
 शब्द करने वाला (मृतक) होकर ॥ ७ ॥ १० वीर ११ उन घायलों का निर्भय

(पट्टपात)

कुसुमल पंचोलास भयउ इम जंगभयंकर ॥
 चरमे अदि ढिग चपल हंकि पहुँचत रवि हैवैर ॥
 बिखम रारि हुव बंध बुत्ति पैत्थरि बट उब्बट ॥
 दुँवघाँ सौं लाखि दाव खेत खोजन भेजे भट ॥
 कुशापन कसालुं चिति होम करि लाये डेरन घायलन ॥
 जैपर नरेस जगसिंह जय बुंदीपति अनजय बिमन ॥१०॥

[दोहा]

बिलो इम आहिब विकट, जितो सालम जोर ॥
 सोधत अब घायल सुभट, आगमनिस दुहुँ ओर ॥
 त्रिअसि घाय जैतह तनय, देखयो घुम्मत देव ॥
 निज सिबिका पठवाय नृप, चान्यो वह ढिग एवं ॥१२॥
 सुनत पराजय स्वर्ण सजि, खिजि तँह भोप खवास ॥
 पासवान रघु दुहुँन पुनि, विरचपो लारि दिवै बास ॥१३॥
 बरजतह तिल तिल बढयो, कटिअरिन अति कोप ॥
 स्वामि द्वारि सहि नहि सकयो, भलभल नापित भोप ॥१४॥
 कछु अनीकें बुंदीसको, अभय संग इम लगि ॥
 यह रन करि अब द्वारि गिनि, पलटयो दोहन पग्गि ॥१५॥
 समय घोर परखे सुभट, बदले सब नय बोर्य ॥
 घायहु सैके घायलन, सालम बल बिज सोय ॥१६॥
 रहे भँलुज बुंदीस ढिग, इक सहँस अनुकूल ॥

पति देवसिंह था ॥ ६ ॥ २ चपल घोड़ों को हाँक कर सूर्य के १ अस्तापल के
 समीप पहुँचते ही ४ मार्ग और बिना मार्ग बूधे ३ कैल कर ५ दोनों तरफ से
 ६ सुरदों को ७ चिता की अग्नि में ८ विजय नहीं होने से उदास हुआ ॥१०॥
 ६ रात्रि के आने पर ॥११॥ १० जैतसिंह के पुत्र देवसिंह को तरवारों के तीन
 घावों से ११ इसप्रकार घुमंत हुए को ॥१२॥ १२ स्वर्ण में ॥१३॥ १३ नाई ॥१४॥
 १४ सेना १५ अमयसिंह के साथ ॥१५॥ १६ नीति को बुझो कर ॥१६॥ १७ मनुष्य

सालम बिच दल नव सहस्र ६०००, मुरपो बहुरि अघ मूल १७
इहिं अंतर अंधार अति, कुहुं निस आगम कीन ॥
बुंदीपति मतिमंद बुध, नाँती बिपति नवीन ॥ १८ ॥

(पदपात)

जिहिं बुंदिय हित देवसिंह मैनेन रन मारिय ॥
जिहिं बुंदिय हित समरसिंह बर दुर्ग विधारिय ॥
जिहिं हित सूरजमल्ल रतन रानाँ खिजि खदो ॥
जिहिं हित भोज सजोर लारि र सूरति जय लदो ॥
जिहिं हित जयीस संभर सता साहजिहाँको सीस दिय ॥
बुध धर्वहिं छोरि जारन विखय तदिन वद बुंदिय तक्रिय १९

(दोहा)

बुंदी पति बहुविधि बिगारि, असो भयउ असत्त ॥
अच बिनु हल जिम अंधको, बरनी जाय न वत्त ॥ २० ॥
कूरम दल इत बिजय करि, सालम सहित सहास ॥
अमल किन्न आमैरको, कुसथल पंचोलास ॥ २१ ॥
इम कुसथल अनिरुद्ध सुव, पाय अनादर उच्च ॥
बिमेना रति वितायकै, कोटाकोँ किय कुच्च ॥ २२ ॥
संभर देव सु जैतलुन, असि त्रय उघायल अंग ॥
छुटी जानि स्वकीय छिति, सिविका चढि हुव संग ॥ २३ ॥

॥ १७ ॥ १ नष्टचन्द्रा अजाबास्या की रात्रि २ बुछाई ॥ १८ ॥ ३ मैनों
को ४ ओष्ठ गढ़ का विस्तार किया ५ खुरत नामक शहर संवेजय करनेवाले ७
चहुवान शत्रुशाल ने ८ पति बुधसिंह को छोड़ कर जारों से ९ भोग करने को
उस बुन्दी ने जारों को उस दिन देखा ॥ १९ ॥ १० अशक्त (नाताकत) ११ जि-
स प्रकार बिना स्वर की सहायता के हल अक्षर नहीं बोला जाता तिस प्रकार
उस अन्ध की वार्ता नहीं कही जाती ॥ २० ॥ १२ हास्य सहित ॥ २१ ॥ १३
हलकारण १४ बुधसिंह १५ उदास होकर रात्रि बिता कर ॥ २२ ॥ १५ अपनी
१७ इसी छुटी जानकर

(पट्टपात)

चढि चल्लिय चहुवान छोरि बुंदिय छत्रार्धमं ॥
कोटा निबसथ मंगरोल किय तँई सुकाम क्रम ॥
हो दुबररानिय संग पुर सु कोटा पठवाई ॥
पठयो सालक पास कुमर निज रु यह कहाई ॥
तुम देवसिंह जिहिं तिहिं तरह याहि जिवावहु छन्न अब ॥
जयसिंह जोर पिक्खहु जवर गुमर तोर मंडत गजब ॥२४॥

[दोहा]

सेवा सु हंरी ग्रामको, गुज्जर गेंदा गोत ॥
जिहिं निज धावर धाइ जुत, पलनां लिय धरि पोत ॥२५॥
चुडाउत सीसोद भट, भारतनाम सुभाय ॥
कढन छन्न नृप कुमरकै, सो दिय संग सहाय ॥ २६ ॥

[पादाकुलकम्]

धावर भारतसिंह पिधाये, चम्मलि उत्तरि सजव चलाये ॥
डब्भिय नाम बिंदुमति ग्रामह, आय उहाँ बिरचिय विश्रामह ॥२७॥
जहँ दलसिंह हड्ड भोजाउत, जतनन रखे गेह बिनँय जुत ॥
कुमर उमेद रति यँह कट्टी, प्रात लगिय बेघम मग पैट्टी ॥ २८ ॥
गिरिबैर घंटिय लंघि बेग गति, पहुँच्यो बाल नैर बेघम प्रति ॥
देवसिंह मातुल बेघम-हुत, जाय बधाय लपो उच्छव जुत ॥२९॥
इत सालम लागि पिहि उडायउ, मंगरोल बुद्धि पहुँचायउ ॥
पच्छो मुरि आयउ बुंदिय प्रति, अमल स्वकीय कियउ जय उन्नति ३०

॥२९॥ १ अधम (नीच) क्षत्रिय २ ग्राम-अपने साले बेघम के रावत देवसिंह के पास ४ घमंड और प्रताप से ॥ २४ ॥ ५ धाऊ ६ बालक [उम्मेदसिंह] को पलने में धर लिया ॥ २५ ॥ २६ ॥ ७ छिपेहुए अथवा दौड़े ८ बुन्दी का ग्राम ॥ २७ ॥ ९ चतनों से १० नअना सहित ११ शीघ्रता की दौड़ से ॥२८॥ १२ श्रेष्ठ पर्वत (आडावला) की घाटी लांघ कर ११ सांसां ॥ २९ ॥ अपना अधिकार ॥ ३० ॥

दिन्नी सुलक दलोल दुहाई, सैठकों नृपता अधिक सुहाई ॥
 छत्रमहल बिच रहि छत्राधम, कियउ राजधानी भुगन क्रम ॥३१॥
 भुलि गुनहँ इम अस भुलायो, मनहु राज पीढिनतँ पायो ॥
 झुलत कर दासिन अक भोरन, कनक पउत्त कनक हिंडोरन ॥३२॥
 मंगरोलतँ इत मति मुद्धह, निनु सुधि चलयो करमँ जिम बुद्धह ॥
 स्यंदनँ सत १०० बोरन वत्तीसह, बहलदँल डेरा इकबीसह ॥३३॥
 पुनि सतसत्तरि १०० सँकट प्रमानह, रुचिरँ पालकी तखतरवानहँ ॥
 इत्यादिक बहु रँखत सुहाये, खरचहीन तथहि रखवाये ॥ ३४ ॥
 अप्प चलयो जित मुँह तित असै, "पै न बिचार कोन गृह पैसै ॥
 गहन लंघि तारज गिरि घंटिय, भूखन भंजि बैलहिँ जर वंटिय ॥३५॥
 राजा इम पहुँचयो प्रमाद रँड, ग्राम भेमपुर व्है मधुकरगढ ॥
 कछुदिन तथ रहयो कउलेसँह, देखन चहयो रानको देसह ॥३६॥

(दोहा)

आसित जेठ तेरसि १३ दिवस, सिद्धियोग रविवार ॥
 मधुकर गढतँ बुद्ध नृप, सुरि चल्लयो मेवार ॥ ३७ ॥
 कुसलसिंह भट रानको, भँसरोर गढ धाम ॥
 तथ बँभनी सरित तट, किन्ने जाय सुकाम ॥ ३८ ॥

पादाकुलकम् ॥

सगताउत भट भँसरोर पति, बहु पैज कुसलसिंह रचि विन्नति ॥

१ दुष्ट का २ राजा पन ३ अधम (नीच) क्षत्रिय ॥ ३१ ॥ ४ अपराध श्रुत कर ५ दासियों के हाथों के भोलों से ६ कनकसिंह का पोता ७ स्वर्ण के हिंगलाट पर ॥ ३२ ॥ ८ मतिमूढ़ ९ ऊंट के समान १० बुधसिंह ११ रथ १२ हाथी १३ दल पादलायह बडे डरे का विशेषण है ॥ ३३ ॥ १४ छत्रदे (गाड़ियाँ) १५ सुन्दर १६ तखतरवाँ (खाला) नरवान विशेष १७ सामग्री (सामान) ॥ ३४ ॥ १८ जिधर मुख हुआ उधर १९ परन्तु २० पर्वत का नाम है २१ सेना को ॥ ३५ ॥ २२ बाबलापन के हठ से २३ वाममार्गियों का पति ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ २४ बम्हणी नामक नदी के किनारे ॥ ३८ ॥ २५ बहुत सन्तान वाला

बुधसिंहका उदयपुर जाना]

सप्तमराशि-चतुस्त्रिंशत्तमचूला (३१९१)

सम्बुद्ध आयनजरि हय किन्नो, अरु तिहिँ नृपहु बाजि इक दिनो ॥ ३९ ॥
रत्ति इच्छा पिच्छेँ बेघम रहि, चाहवान गो उदयनेर चहि ॥

आय रान संग्राम मनि सुहँ, मोहिछा मगरी लग सम्बुद्ध ॥ ४० ॥

मिलतहि सुंद बुंदीस बढायो, चरन रान प्रति हत्थ चलायो ॥

रान सु हत्थ पकरि अनुरत्तो, मुसकि लाय छत्तिय मय मत्तो ॥ ४१ ॥

इहिँ विधि प्रकट कियो अति अद्भर, अरु विमना कूरम हित अंतर
प्रबिस्पो पुनि बुद्धहिँ लौ पतन, महिमानी पठई संकोचन ॥ ४२ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणो सप्तमराशौ बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्रे संग्रामहतलतप्राप्तगणनया सह समराङ्गान्वेषणा
त्पुक्तबुधसिंहबुन्दीसुभटसालमसिंहमिलन १ सालमसिंहकुसथला-
धिकारानन्तरप्रदुतबुधसिंहकोटादिगमन २ कोटामुक्तपत्नीद्वयबु-
धसिंहस्वकुमारोम्मेदसिंहबेघमप्रेषणा ३ मंगरोलमुक्तगजरथादिप-
रिकरबुधसिंहोदयपुरगमन चतुस्त्रिंशो मयूखः ॥ ३४ ॥

आदितो द्विसप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २७२ ॥

(दोहा)

१ घोड़ा ॥ ३९ ॥ २ छुल्ल मान कर ॥ ४० ॥ ३ मोदशराना के चरणों में हाथ बढाया
४ प्रीति युक्त हुआ ५ हँसकर छाती के लगा कर ६ हृदय में मदमत्त हुआ ॥ ४१ ॥
८ जयसिंह के कारण भीतर से उदास था ९ नगर में गया १० अपने घर
पर आने के संकोच से महिमानी भेजी ॥ ४२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के राजा बुध-
सिंह के चरित्र में युद्ध में मरनेवाले और घायलों की गणना के साथ युद्धक्षेत्र
को हेरने का वर्णन और बुन्दी के उमरावों का बुधसिंह को छोड़ कर साखम-
सिंह से मिलना १ कुसथल में सालमसिंह के अमल करने पर बुधसिंह का
कोटा की ओर जाना २ बुधसिंह का अपनी दोनों राखियों को कोटे और कु-
मर उम्मेदसिंह को बेघम भेजना ३ बुधसिंह के हाथी रथ आदि सामान को
मंगरोल में छोड़ कर उदयपुर जाने का चोतीलवां ३४ मयूख समाप्त हुआ
और आदि से दोस्तों व हस्तर २-२ मयूख हुए ॥

इत कूरम मालव अवनि, सुनि कुसथल संग्राम ॥
 कंदन मन्नि निज भटनको, कुप्पि फिरयो जयकाम ॥१॥
 पादाकुलकम् ॥

मनहुँ बैगघ बिच्छिय चटकायो, जानि प्रलय भूतेसँ जगायो ॥
 कुञ्च कलहँ जयसिंह मानि किय, कोटा सीम सुकाम आनि किय २
 हो दलेल संगहि सालम सुत, चहयो राज जिहिँ स्वामि धरम च्युत
 वा जुत नृप कूरम उफनायो, इम हुत सरितँ कुसक तट आयो ॥३॥
 कुसकहि गयो मिलन कोटापति, विरचिय समय जानि अति विन्नति
 हय गज वसन नजरि करि हड्डा, तजि नृप धरम खुच्यो अघ हड्डा ॥४॥
 पञ्चटिका ॥

उज्जैन अंगुग नृप करि इकत्त, तनि मंत्र जाल जयसिंह तत्त ॥
 लिय बुद्ध हिँतुँ जो दँल लिखाय, दिय प्रकट बंघि सबहिन दिखाय ५
 कहि रानहु छप्प्यो लिखित एह, लिखवाय सँखि निज भटन लेहँ
 अब निजनिज छापन तुमहु अंकि, स्वी करहु हुकम दिल्लीस संकिद
 कोटैस छाप तब प्रथम कीन, हुत ओर नृपन पुनि छापदीन ॥
 सूबाँग भूपन सबन सखिख, राजा लिखाय लियटेक रदिखा ७
 पुनि तिहिँ सुकाम कूरम प्रवीन, क्रमजुत दलेलँ अभिसेक कीन ॥
 कोटैस हत्थ पहिलँ कराय, बलि तिलक हत्थ अवरन बिधाय ८
 करि बहुरि अप्प कर तिलक कुम्म, सिर धरिय छत्र नग लँलि-
 त लुम्म

पुनि होरिय चामर अप्प पानि, बुन्दीस रावराजा बखानि ॥ ९ ॥

१ नाश ॥ १ ॥ २ बाघ (सिंह) को ३ बिच्छू ने काटा ४ शिव को ५ बुद्ध होना
 मान कर जयसिंह ने कुंच किया ॥ २ ॥ ६ स्वामि धर्म से गिर कर ७ नदी
 ॥ ३ ॥ = राजाओं का धर्म छोड़ कर ९ पाप के लड़े में फसा (गडा) ॥ ४ ॥ १०
 खेवक ११ धुधसिंह से १२ पत्र लिखवाया था वह ॥ ५ ॥ १३ साजि १४ लेख
 ॥ ६ ॥ १५ सूबा के साथ चलने वाले (खेवक) अर्थात् उज्जैन के लड़े के राजाओं
 ने ॥ ७ ॥ १६ दलेलसिंह के १७ कराके ॥ ८ ॥ नगों की १८ सुन्दर लूणोंवाला ॥ ९ ॥

अर्थासिंहका अपने उमरावोंको पटा देना] सप्तमराशि-पंचत्रिंशमयुक्त (३१६३)

अरु कोटापतिसों कहि अठेल, बुन्दीस गिनहु अब यह दलेल ॥
जो आवहि बुदिय सुभट छुट्टि, तो ताहि न रक्खहु लेहु छुट्टि ॥ १० ॥
हय अह सप्त इक १७८७ अन्द मान, बनि विसद जेठ तेरसि १३
विधान ॥

इम करि दलेल अभिसेक अंक, समयानुकूल्य कूरम निसंक ११
निज कृष्ण कुमरि तनया सु नाम, लौंगलि फिलाय ताके ललाम
मन्नि सु दलेल जामात स्वीय, गज इक १ अरोहि दोऊ रंगरीय १२
कोटेस पटालयें किय प्रयान, थिर हुव त्रय ३ इक १ हि तखत थान
सिरुपाव बाजि हुव २ दवर २ नवीन, कोटेस दुहुनकी नजर कीन १३
तदनंतर कूरम तोरें तिक्ख, कोटेसहिं कोटा दियउ सिक्ख ॥
उज्जैन अनुग अवरहु असेस, दै सिक्ख रु पठये स्वस्व देस ॥ १४ ॥
कूरम दलेल जुत बिरचि कुच्च, आयउ भुव कुसथल गुंमर उच्च ॥
संग्राम भुम्भि तँहँ लाखि समस्त, आत्मीयें भटन बंटिय अत्ररतें १५

[दोहा]

इहु अभय पहिलें हरियें, सारसोप पति स्वास ॥
वाके सुत रतनहिं दियउ, पत्तन पंचोलास ॥ १६ ॥
अजितसिंह कोजुव तैनय, ईसरदापुर ईस ॥
कुसथल पुर ताकोँ दपो, हठि जयसिंह मैहीस ॥ १७ ॥
साँवलदास सुहाड़पति, सुत सोभाग सनाम ॥
चाहि पल्लोधी पुर दियउ, कूरम नृप जय काम ॥ १८ ॥
नाह नगर नानेड़िको, आहव सैत अचलेस ॥

१ नहीं डिगै जैसा (यह दलकसिंह का विशेषण है) २ बुन्दी क उमराव ॥ १० ॥
३ प्रमाण बाळे सम्बन्ध में ४ छुट्टल पत्त ५ दिवि पूर्वक ॥ ११ ॥ ६ पुत्री ७
नारियल दल जमाई ॥ १२ ॥ ८ पडे हार्थ पर दोनों राजा सवार होकर १० डे-
रों में ॥ १३ ॥ ११ जिह पीछे १२ प्रताप की तीस से ॥ १४ ॥ १३ बडे घुमंड से १४
अपने उमरावों को १५ निर्भय होकर बांटी ॥ १५ ॥ १६ अभयसिंह ने १७ लियो
१८ पुर ॥ १९ ॥ कोजुराम को १६ पुत्र २० भूपति ने ॥ १७ ॥ १८ ॥ २१ युद्ध

चवन तास हरिमिंहको, *बसुटग्रामक दिय देस ॥ १९ ॥
 सुवन बहादुरसिंहको, पुर बुधानी पाल ॥
 दस १० ग्रामक तिहिं हित दये, हुंटाहर गिनि ढाल ॥ २० ॥
 घासीराम रसोर पति, पुतहिं ग्रामक पंच ॥
 दिय भूपति जयसिंह हुत, पैहु रचि नीति प्रपंच ॥ २१ ॥

कपंच १ प्रपंच २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

अभयसिंह आत्मज अधम, नाथूरामह नाम ॥
 पल्लटयो सठ रनके प्रथम, सालमसों करि साम ॥ २२ ॥
 यातैं नहिं बलवन लियउ, मिल्यो जानि इन माहिं ॥
 नाथूरामहिं मन्नि निज, विस्वास्यो गहि माहिं ॥ २३ ॥
 देवसिंहकी मेदिनी, इम बंटी कछवाह ॥
 देवहु गिनि बुद्धहिं अधन, कोटा गंयउ सचाह ॥ २४ ॥
 पुनि तजि पंचोलासकों, किय जयसिंह प्रयान ॥
 प्रविश्यो जैपुर निज नगर, उद्धत विजय अमान ॥ २५ ॥

सोरठा ॥

स्वीय जननिके सत्य, उदयनैर ही जो अबहि ॥
 तनयां बुलिय तत्य, कारन व्याह दलेलके ॥ २६ ॥

दोहा ॥

सुत समेत जयसिंहसों, रानाउति सु रिसाय ॥
 बरख छियासी ८६ माघ बिच, पत्नी पीहर जाय ॥ २७ ॥
 ही तबतैं तत्यहिं सुन्यो, अब तनयां आव्हान ॥
 सालम सुतके व्याहको, यातैं पठई साज ॥ २८ ॥

मैं मरा *आठ उत्तम ग्राम दिये ॥ १९ ॥ १ पालन करनेवाला ॥ २० ॥
 १ प्रभु (राजा) ने ॥ २१ ॥ २ पुत्र ॥ २२ ॥ ३ भूमि ॥ ४ बुधसिंह को निर्धन जान ॥ २४ ॥ २५ ॥ ५ पुत्री को जयपुर बुलाई ॥ २६ ॥ ६ गई ॥ २७ ॥
 ७ पुत्री का बुलाना ॥ उसको नहीं भोजी ॥ ८ ॥

जयसिंह का उदयपुर में रहना] सप्तमराशि पंचत्रिंशमयुग्व (३१९७)

कूरम पुनि कहि मुकुलिय, नहिं यह सालम नंद ॥
 है अब यह बुंदीस *सुव, अधिष दलेल अमंद ॥ २९ ॥
 हुकम साह लिखवाय हम, दिय इहिं राज्य दिवाय ॥
 जिहिं रक्खन हम रान जुत, सब कछवाह सहाय ॥ ३० ॥
 यातैं कछु न बिचार अब, इहिं ललाट नृप शंक ॥
 तनया देहु पठाय तुम, सोक बिहाय निसंक ॥ ३१ ॥
 निज रानी प्रति पल इम, पठयो कूरम पाल ॥

पै कुमरी कछु रोग पगि, आय सकी नहिं हाल ॥ ३२ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
 पतिबुधसिंहचरित्रे जयपुराधीशजयसिंहस्योज्जयनीतो बुन्दीदिग्ग-
 मन १ बुंदीराज्याभिषिक्तदलेलसिंहेन सह जयसिंहस्वसुतासम्बध-
 करण २ दृष्टकुसस्थलयुद्धक्षेत्रमृतम्बभटतन्सूनुबुंदीग्रामवितरण ३
 दत्तभूमिजयसिंहजयपुरगमनवर्णनं पञ्चलिंगो मयूखः ॥ ३५ ॥
 आदित्सप्तत्युत्तराशिततमः ॥ २७३ ॥

(दीहा)

इत नृप प्रविश्यो उदयपुर, स्वसुर हवेली पास ॥
 औंधे छज्जनके महल, उतरयो तत्थ उदास ॥ १ ॥
 मोदक फल भोजन अमित, पुनि रूपय सत पंच ५०० ॥

* बुन्दी के पति का पुत्र है ॥ २६ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के राजा
 बुधसिंह के चरित्र में, जयपुर के राजा जयसिंह का उज्जयिणी से बुन्दी की ओर
 आना १ दलेलसिंह के बुन्दी का राज्याभिषेक करके अपनी पुत्री का दलेल-
 सिंह से संबध करना २ राजा जयसिंह का कुशस्थल के मुकाम युद्ध क्षेत्र को
 देण का अपने मरे हुए उमरावों के पुत्रों को बुन्दी के ग्राम जागीर में देना
 ३ जागीरें दिये पीछे जयसिंह के जयपुर जाने का पैंतासवां ३५ मयूख संमा-
 ल पुत्रा और आदि से दोसौ तिहत्तर २७३ मयूख हुए ॥

१ बुधसिंह २ घेवम की हवेली [जहां पर अब रेखीडेसी है] के पास ३ औंधे
 छाजों के महल (अब भी इसी नाम से प्रसिद्ध हैं) ॥ १ ॥ ४ लड्डू (मिठाई) ५ पात्र

मि दिस ॥

विदित बिजय दसमी सनि बासर, बिंदि अहमदाबाद लयो बैर २२
 अंग कछुक तोपन रचि जाहिर, बुल्लयो बहुरि डाक दै बाहिर ॥
 लाखि आवत रहोर लरन हित, चहिरन सब हांकि प्रसन्नचित २३
 ऊदाउत चंपाउत उद्धत, मेरतिया कुंपाउत दह मत ॥
 जैताउत पुनि जैतमाळउत, बल्लहाउत करनोत जोरजुत ॥ २४ ॥
 पाताउत रु कलाउत प्रतिभट, बहि धूढ़ रानाउत रन बट ॥
 महाउत रु महेचे बिनु भय, रूपाउत रु सताउत अतिरय ॥ २५ ॥
 गोगाउत रु करमसीउत जहँ, देवराज रनधीर बंसि तहँ ॥
 चाहडदेवउत रु पोकरनाँ, चंडाउत हुमंढि दह मरनाँ ॥ २६ ॥
 जोधे रतन केसरी कुल भव, धंधल अरु सिंधल अरि बन दँव ॥
 भूपतिउत रतनोत बडे भर, मंडनउत चुंडाउत अर्सिकर ॥ २७ ॥
 बरसिंहोत नराउत अति बल, सोहड रायपालउत अतिभल ॥
 रनमल्लोन मंडले रनरत, मुदित भारमल्लोत लरन मत ॥ २८ ॥
 बहुरि चंद्रसेनोत महाबल, इत्यादिक संजुरि चित उज्जल ॥
 नृप अभमल्लहिँ हथ दिखावत, लगे लरन मुच्छन कर लावत २९
 सरकुलंद सूरज कर सखिखपँ, निडर भिंचेछ उततै हय नखिखय

१ दिन २ अष्ट अहमदाबाद को घेर लिया ॥ २२ ॥ १ क्रोध दिखाकर
 ॥ २३ ॥ (अब यहाँ राठोड़ों की शाखा गिनाते हैं) ॥ २४ ॥ ४ शत्रु से युद्ध करने
 वाले ५ उदयपुर के महाराणा प्रतापसिंह बिखा के दिनों में मारवाड़ में 'लोया-
 णा' के पर्वतों में रहे थे तब प्रसन्न होकर खोयाणा के ठाकुर को 'राखा' की
 पदवी दी थी जो अब भी राणा कहलाता है जिसके वंशवाले राणावत कहलाते
 हैं और राज रिझमल के वंश में राणा नामक एक प्रसिद्ध पुरुष हुआ था उसके वं-
 श वाले राणावन कहलाते हैं सो अब भी विद्यमान हैं और इसी जाति से
 प्रसिद्ध है परन्तु इस समय इनके अधिकार में कोई ठिकाना नहीं है ६ बड़े
 धेग वाले ॥ २५ ॥ ॥ २६ ॥ ७ शत्रु रूपी बना की अग्नि ८ हाथ में तरवार रखने
 वाले ॥ २७ ॥ ९ युद्ध में प्रीति करने वाले ॥ २८ ॥ १० साची करके ११ मलेच्छ ने

आकुल भोगे सहस्र अकुलानें, डग मगि पढवय कूट डुलानें॥३०॥
घने घुमंड वग्ग ईचि घोरन, रारि मचिग मिच्छन रडोरन ॥
किलक प्रेत डाकिनि गन किन्नी, लोसरूप व्येक्ति चउसडि ६४ न
लिन्नी ॥ ३१ ॥

डिगि वीचिन सिंधुन जल डोहयो, अरुन अब्ब सप्तक अवरोहयो ॥
कटि कंकट निकसत बपु कैसैं, जिहंग गन कंचुक तजि जैसैं॥३२॥
कटि कटि कुंभ-तिरत सोनित किम, जल अगार्ध घट उडुपैं छैं-
थुल जिम ॥

अली इमाम होत उत औरव, इत हरि अच्छ्युत भूतनाथ भव॥३३॥
भूत किलकि कहुँ हय भरकावत, गो कि चोर लखि ग्वाण चलावत
कहुँ भट चरन रकोबन अटकत, मूढचित्त भोगन जिम दुर्मत॥३४॥
फटित केतु ईमन फहरावत, रुंभां तरु कि अँद्रि लहरावत ॥
गुटिका भ्रमत रीति यह रक्खिय, मनहु कूढ सँरघाभिध मक्खिय ३५

निर्मय होकर घोड़े उठाये १ कर्तव्यता में सूढ (अथ क्या करना चाहिये) हो-
कर शेष नाग के हजार कण चबरायें और पर्वत हिलकर उनके २ भिन्नर हु-
ये ॥ ३० ॥ पडुत घमंड से घोड़ों की चामें ३ खिच कर (घोड़े दौड़ा कर) स्नेच्छों
और राठोड़ों के युद्ध हुआ वहाँ प्रेतों ने और डाकिनियों ने किलक करी ५
चौसठ शरीरों से योगियों ने ४ नृत्य किया ॥ ३१ ॥ ५ तरंगों ने चल कर
लसुद्र के जल को मथा और सूर्य के सारथि अरुण ने सूर्य के ७ सान घोड़ों
के समूह को = रोका ९ फवच फट कर वीरों के अंग ऐसे निकलते हैं जैसे १०
जपों का समूह काँचली छोड़ कर निकलता है ॥ ३२ ॥ जैसे ११ गहरे जल में
घड़ा (कलश) तिरै अथवा १४ पड़ी १३ नाव तिरै तैसे ११ हाथियों के कुंभ-
स्थल लटक कर रुधिर में तिरते हैं उधर (स्नेच्छों की ओर) तो अली और इ-
माम आदि पैगंबरों के १५ शब्द करते (नाम लेते) हैं और हथर (राठोड़ों) में
दिग्गु बिष्णु और १६ शिव शिव करते हैं ॥ ३३ ॥ कहीं पर भून मिल कर
१७ घोड़ों को चमकाते हैं सो जानों चोरों को देख कर १८ गड्ढों को ग्वा-
ल भगाते हैं जैसे मूर्ख चित्तवाला दुर्मति भागों में पड़ा रहै तैसे १९ पागड़ों
में नरण चलकर वीर लटकते हैं ॥ ३४ ॥ फटीहुई ध्वजा २० हाथियों पर
ढवली है सो जानों २२ पर्वतों के ऊपर २१ केल का वृक्ष झोका खाता है औ-
र कोपित हुई २३ मधुमक्खियों के समान भिनभिनाती हुई गोखियां भ्रमती

निकलत*गोद कपाल हितु इस, संजुमदनमधुजाल हितु जिम
बहु आयुध आयुध पर बज्जत, लखि अल्लरिदेवालय लज्जत ३६
इस रन करि रठोर बहे अति, मिच्छन इनत धन्वपति सम्मति ॥
सरबुलंद लखि प्रबला भज्यो सठ, द्वारयो तजि गुजरात सहित
हठ ॥ ३७ ॥

बौलि दिल्लीपति अमला वढायो, इस मरुभूप जिति रन आयो ॥
मुदित भयो सुनि साह मुहुम्मद, सरबुलंद दक्खिन गयहुम्मद ३८
हुम्मद १ दुम्मद २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

बुंदिय पति इत स्वसुर गेह रहि, दुलहनि तत्थहि रक्खि गमन चहि
कतिय मास कुच्च अप्पुन किय, दायज बैसु बहुविधि राउलदिय ३९
दंतिय गहेराव सु दंतह, मास रहत बारह १२ मर्यमतह २ ॥
नृपके इमपालन वह नायो, अंचत निर्गड जोर उफनायो ॥ ४० ॥
यह सुनि रान लयो वह हत्थी, सहस्र १००० भेजि रूपय चैर सत्थी ॥
इत कोटेश उदैपुर आयउ, अधिप रान सह मंत्र उपायउ ॥ ४१ ॥
मयाराम बिप्राधर्म तत्थहि, बुल्लयो कुँवच कुँनय अघ सत्थहि ॥
कहा रान पुच्छत कोटेशहि, दब्ब्यो इन पहिले नृप देसहि ॥ ४२ ॥
इनकी लखि अवरन मन चल्लयो, तबहू इत न सुच्छ कर घल्लयो
कर्मर लखि जयसिंह कथित किय, इनहि पुच्छि लाहिहो किम
बुंदिय ॥ ४३ ॥

३५ ॥ † सखु सक्किण्यों के छातों (मुचाल के छातों) से सुंदर † सैख
निकलने के समान मस्तकों से * भेजे (मस्तिष्क) निकलते हैं कितने ही श-
स्त्र शास्त्रों पर बजते हैं जिनको देख कर § मंदिरों में बजती हुई भालरें
लज्जित होती हैं ॥ ३६ ॥ १ मारवाड़ के राजा की सलाह से ॥ ३७ ॥ २ पुनि
३ मारवाड़ का राजा ४ दुर्मद (मान हीन होकर) ॥ ३८ ॥ ५ धन ॥ ९ ॥ ६
गाहेराव नामक हाथी ७ दिया ८ मदमस्त ९ बुधसिंह के महावतों से १० न-
हीं आया ११ सांकलों को खेंचती हुआ ॥ ४० ॥ १२ हलकारे के साथ ॥ ४१ ॥
१३ नीच ब्राह्मण १४ अनीति और पाप के साथ १५ छोटे वचन बोला १६ बुधसि-
ंह के देश का ॥ २१ ॥ १७ पत्र १८ कहना

यह सुनि महाराव धँकि उठ्यो, रानहु विप्र अधमपर रुठ्यो ॥
 इस नृपकाज विगार विप्र यँहँ, पहुँच्यो मगहि मध्य संभर पँहँ ४४
 इस पुनि बुद्ध उदैपुर आयो, विपति जोर सब गुंमर बिहायो ॥
 सम्मुह आय रान हित सजिय, लै प्रविश्यो पत्तन चहि लाजिय ४५
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तमराशौ बुन्दी-
 पतिबुधसिंहचरित्रे बुन्दीहरणमन्त्रहेतुमदाराणासंग्रामसिंहस्य को-
 टामहारावदुर्जनशल्योदयपुराकारण १ पाणिग्रहणहेतुबुधसिंहबां-
 सबहालागमनबुधसिंहपुरोहितकटुवचनश्रवणदुर्जनशल्यक्रोधकर-
 ण २ योधपुराधीशामयसिंहाहमदाबादविजयन ३ बुधसिंहोदयपुर
 प्रत्यागमनवर्णनं षट्त्रिंशो मयूखः ॥ ३६ ॥

आदितश्चतुःसप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २७४ ॥

(षट्पात्)

रान नगर विच रहिय हृष्ट भूपति इक १ हॉयन ॥
 सर सत ५०० रूप्य नित्य रान पहुँचात मान मन ॥
 सभा समय संभरहु जात पहुँ रान निकट जब ॥
 अदब रक्खि अति अग्य तखत तजिदेत रान तब ॥
 लैजात आय सम्मुह सरल इक्कासन बैठत उभय २ ॥
 संभरहिं मन्नि पाहुन समुद बिलु बुंदिय धारत विनय ॥१॥

१ क्रोध करके(भीतर से जल कर) २ बुधसिंह के पास ॥४४॥ भ्रमंड छोड़ा ॥४५॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सातवें राशि में बुन्दी के भूपति बुधसिंह के चरित्र में बुन्दी लेने की सलाह करने के अर्थ महाराणा संग्रामसिंह को कोटा के महाराव दुर्जनशाल का उदयपुर बुलाना ? बुधसिंह का विवाह करने के अर्थ बांसवहाले जाना और बुधसिंह के पुरोहित के कटु वचनों से दुर्जनशाल का क्रोधित होना २ जोधपुर के राजा अभयसिंह का अहमदाबाद को विजय करना ३ बुधसिंह के पीछा उदयपुर आने के वर्णन का छत्तीसवां ३९ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ चोत्तर २७४ मयूख हुए ॥

४ एक वर्ष ५ ॥ ६ एक गद्दी पर ७ हर्ष सहित ॥ १ ॥

पादाकुलकम् ॥

बुद्ध पुरोहित मंत्र बिगारघो, नृपति रान हित तदपि न टाग्यो ॥
 अक्खिय पुनि बुंदिय जब अैं, तुमहिं भूप जावन तब दैहैं ॥ २ ॥
 अवनि दैन कूरम प्रति अक्खहिं, रानांपनको गैब्व न रक्खहिं ॥
 जब स्वाधीन राजनिज जोवहिं, सुख सह निंद हमहु तब सोवहिं ॥ ३ ॥
 तोलों खरच स्वकीय मानं तत, दिन प्रति दम्भ पंचसत ५०० प-
 हुंचत ॥

कहि नृप कुम्भ खुसामदि कैहो, लगि हमरे हित बुंदिय लैहो ॥ ४ ॥
 प्रनय रावरेतैं कूरम पति, मम भुव जो दैहैंन टेक सति ॥
 तो रन करि लैहों कि तंतक्खिन, प्राति तथा कगिहों परपक्खिन ॥ ५ ॥
 सुनियह रान सुजान नीति सैम, कहिय आज दिल्ली कर कूरम ॥
 अकबरपुर अजमेर अवंतिरैं, सूवा तान अधीन साह किय ॥ ६ ॥
 मित्र खानदोरां जिहिं मन्नत, सेनानी जु जवन पति सम्मत ॥
 साहहु जास कथितैं सिर धारत, बलि अवरन जिहिं सैम न बि-
 चारत ॥ ७ ॥

पुनि निज बनिबनिस्वसुर साल प्रिय, अकबरतैं अबलों धन संचिय ॥
 अरु बहु मुलक अप्पन न असो, जाम सचिव राजामल जैसो ॥ ८ ॥
 राय कृपारामहु वकील रतैं, जास कथितैं जवनेस न लुपत ॥
 गृह जाके दिलिलय उमीर गन, पहुंचत कर जोरत किंकरपन ॥ ९ ॥
 जिनकी अरज साहप्रति जंपत, बसु अधिकार मिलत तिनको बत ॥

१ तो भी ॥ २ ॥ १५५५ मि पीछी देने का शर्क ॥ ३ ॥ ४ आप के खरच के प्रमाण (जाफिक)
 बुधसिंह ने कहा कि ५ जयसिंह की ॥ ४ ॥ ५ नअता ७ उली समय ८ जय-
 सिंह के शत्रुओं से प्रीति करुंगा ॥ ५ ॥ ६ से १० जयसिंह पर दिल्ली के हाथ
 हैं (यहां लक्षणा से दिल्ली के पति का ग्रहण है) ११ आगरा १२ उज्जैन ॥ ६ ॥ १३
 सेनापति १४ जिस जयसिंह का कहना १५ जिसके बराबर ॥ ७ ॥ ८ ॥ १६ अनु-
 कूल १७ जिसका कहना ॥ ६ ॥ १८ धन और अधिकार सन्तोष दायक मिलते हैं

बुधसिंहका रिसाकर उदयपुरसे जाना]सप्तमराशि सप्तत्रिंशमयुक्त(३२०३)

द्वे २ द्वे २ सत १००*सिविकां जिहिं द्वारह, बढि पंतिन ढकिजात
बजारह ॥ १० ॥

बैठक जाहि खास खिलबत्तिय, रमत साह सतरंज हुलासि हिय ॥
जिनके घर असे वकील जन, थिरन उथप्पि स्वामिजय थप्पन ॥ ११ ॥
जंग बिरचि तिनतैं को जितहिं, बिनुहित काहि बिगारहि बिबितहिं
इहिं कारन तिनतैं रन उचितन, अवर उपाय रचहिं बहु अप्पन ॥ १२ ॥
भेद उपाय कोहु नहिं संभव, लगौं नहिं बिनु समय जास लव ॥
यातैं साम दान अनुसरिहैं, कूरमसौं तुमसौं हित करिहैं ॥ १३ ॥
बिनु नैय समय होत नहि चाही, समर टेक नाहक तुम साही ॥
निज हठ तो मम राज्य नसेहौ, प्रज्ञ तुमहु को फल तब पैहो ॥ १४ ॥
सत्र कहत नृप मुद्ध रिसायो, चलन हुकम सत्यहि पहुँचायो ॥
हे सब अहुंग मूढ हथजोरे, न चलहु इम काहू न निहोरे ॥ १५ ॥
सक विक्रम अह रु बसु सत्रह १७८८, बाहुल मास वृथा करि
बिग्रह ॥

अनखिं चलयो संथरं अज्ञानी, बरजत रह्यो रान हित बानी ॥ १६ ॥
जदपि सुरयो न रान तउ सज्जन, गज भूखन सिरुपाव बाजिगन ॥
पठये मितैं दस्तूर बुद्ध प्रति, इनअकिखय हम करजदार अति ॥ १७ ॥
इनके दम्भ पठावहु यातैं, बनिक्कन दै हम करज बिघातैं ॥
तिनकी तीस सहस ३०००० मुँद्रा तब, जानि बिपत्ति रान पठई
जव ॥ १८ ॥

करज भारि तिनकरि कउलेसैंह, बुद्ध चलिय पैसुमति नखेसह ॥

* पालकियें † जिसके द्वार पर ॥ १० ॥ ११ ॥ ‡ धन ॥ १२ ॥ § परस्पर
द्वेष कराना (फोड़ तोड़) १ लेशमात्र ॥ १३ ॥ २ बिना नीति ३ युद्ध की ४ तु-
म बुद्धिमान हो ॥ १४ ॥ ५ मूढ़ ६ सेवक ७ हाथ जोड़नेवाले ॥ १५ ॥ ८ कार्ति-
क मास में ९ क्रोध करके १० बुधसिंह ॥ १६ ॥ ११ तो भी १२ दस्तूर के मा-
फिक ॥ १७ ॥ १३ धनियों को देकर १४ रुपये ॥ १८ ॥ १५ घामसागियों का
पति, १६ पशु की बुद्धि और मनुष्य के वेष से,

हुत *बाहुल मेचक चउत्थि ४ दिन, आयउ चलि । श्रीद्वार में हड्डिन १९
इक सत १०० दम्भ भेट हरि अप्पिय, थाँवल गाम मुकाम सु थप्पिय
वासि तत्थ रु दुव २ मास बिताये, लंघन पुनि चालीस लगाये ॥ २० ॥
अधिक अफीम बढ़यो नृप अगँ, पैसे त्रिभित नित्य हित पगँ ॥
पुनि तिम मद्य अवद्यहु पीवहिँ, जड़ विनु भूख आयुबल जीवहिँ २१
असन लेत सत्तम ७ अट्टम ८ दिन, तुच्छ बहुत सोपै न पचै तिन ॥
इहिँ बिधि अन्न अरुचि पर आये, लंघन तब चालीस ४० लगाये २२
तबहि अफीम मद्य दुव त्यागे, ले पुनि पथ्य लोभ भुव लागे ॥
विरचि कुच्च वह ग्राम बिहायो, लुट्टन रानाँ मुलक लगायो ॥ २३ ॥
सठ नृप नहि परकरँ समुझायो, बहु बहु लूट प्रपंच बनायो ॥
रानहु सुनि गिनि मुँद रिसानाँ, बुद्ध सु कँउलन हत्थ विकानाँ २४
दुव २ मिलान कुंपासणि किन्नै, दुव २ त्रय ३ पुर गंधेरहु दिन्नै ॥
पथ इहिँ रुकत चलन प्रमत्तो, पुर बेघम स्वसुरालय पत्तो ॥ २५ ॥
बसु बसु सत्त इक्क १७८८ मित संवत, गँउर चउत्थि ४ सँहस्य
मास गत ॥

मंजुँ गिन्याँ न जुद्ध करि सरनाँ, स्वसुर अन्नजीवन लिय सरनाँ २६
परदुख सँदय हृदय देवहु पुनि, सालक निज बुद्धहिँ आवत सुनि
अभिमुख जाय निजालय आनै, बिनय प्रीति कर जोरि बखानै २७
बुद्ध मुख महुलन बसवायो, अप्प लालवारिय कढि आयो ॥
रखतँ सुराजबाग खिलै रक्खिय, अब कैसँ निभिहोहु न अक्खिय २८

*काती बदि चौथ के दिन । नाथद्वारे में हाडों का राजा आया ॥ १९ ॥ १ विष्णुभ-
गवान् के भेट किये थाँवला नामक ग्राम में ॥ २० ॥ ३ तीन पैसाँ भर ४ वह अभम
बुधसिंह मद्य भी पीता था ॥ २१ ॥ २१ ॥ २३ ॥ ५ परगह ने उस मूर्ख राजा को नहीं
समझाया; अथवा उस मूर्ख ने परगह को नहीं समझाई ६ मूर्ख जानकर ७ वा-
लियों के हाथ बिकगया ॥ २४ ॥ ८ मुकाम ९ ससुरे के घर में गया ॥ २५ ॥ १०
शुक्ला ११ पौष मास १२ सुन्दर ॥ २६ ॥ १३ दयावान् हृदयवाले देवसिंह ने १४
सासने १५ अपने घर ॥ २७ ॥ १६ सामग्री (सामान) १७ बाकी का ॥ २८ ॥

देवासिंहका बुधसिंहको रखना] सप्तमराशि-सप्तत्रिंशमयूख (३२०५)

बुंदिय लोक विचार बिहीनों, क्रम लुट्टन तत्थहि अति कीनों ॥
राउत देव तिनहि बरजाये, पै न रहे तब ग्रहन पठाये ॥२९॥
सठ बुद्धहु सुनि रोकि न रक्खिय, उपालंभ देवहिँ प्रति अक्खिय॥
धरनि विपत्ति लोक मम धारत, बलिँ अत्थहि आधार बिचारत॥३०॥
लुट्टन खान देहु तुम सालक, क्यौँ मोरैन पकरात कृपालक ॥
जो सुनि देव तबहु कर जोरे, माफकरहु ओगन कहि मोरे॥३१॥
अति सहनत्व देव अब लीनों, बुद्ध हिँतुँ बनि अधिक अधीनों ॥
पंचहजारि ५००० ग्राम दिय पंचक ५, रूप्य अट्ट ८ नित्य सु न
रंचक ॥ ३२ ॥

निवहनकोँ यह देव निवेदिय, जड़ संभर तोउ न धप्पत जिय ॥
करजहु करि रक्खै नहिँ कोऊ, समुझी तुच्छ मूढनृप सोऊ॥३३॥
अग्न त्रिलकख हजार अठारह ३१८०००, भुगते दम्म करज
सह भारह ॥

वसु सत ८०० नित्य दये इक १ बँच्छर, तीस सहँस ३००००
हेय हित उदारतर ॥ ३४ ॥

विभव देव जिहिँ करज बिलायो, तोऊ अब गृह नजरि बतायो॥
होसव हेयँ अधम नृप दड्डा, विरचिय तदपि देव हित बँड्डा॥३५॥

[मनोहरम्]

बुंदीके बिनामँति बिडँरि देवेके जे,
तिन्हँ राखि बहु बेरन विपत्ति बिकलायो नाँ ॥
याहीँ रिसाय रँन छीनि लीनी बेघम,
कहायो नाँहि रक्खहु तथापि त्रास तायो नाँ ॥

१परंतु॥२९॥२ (जरहना) ओलंभा ३ फिर ॥ ३० ॥ ४ हे साले ५ मेरे लोकों को
॥ ३१ ॥ ६ सहनशीलता ७ बुधसिंह से ८ पांच ग्राम पांच हजार रूपये
सालाना आमद के ९ वह कमती नहीं थे ॥ ३२ ॥ १० बुधसिंह का ॥ ३३ ॥
११ एक वर्ष पर्यन्त १२ घोड़े माल लिये जिनके ॥ ३४ ॥ १३ सब प्रकार से त्याज्य
था १४ बहुत ॥ ३५ ॥ १५ निर्वुद्धि १६ निकाल देने योग्य १७ महाराणा ने

पाघ पावलीनकी रु पैसेनकी पैनई,
मिली पै मजबूती मानि मन मुरझायो नाँ ॥
चौड़ासौ सपूत बैप्प राउलके बंस कोऊ,
धर्म धुर धोरी धीर देवासो दिखायो नाँ ॥३६॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तमराशौ बुंदीपतिबुध-
सिंहचरित्रेमहागणसत्योपदेशक्रुद्धत्यक्तोदयपुरमार्गप्राप्तनाथद्वारथाँ
वलाग्रामगतबुधसिंहचत्वारिंशल्लङ्घनोपायमद्याहिफेनन्हसन १ मेद-
पाटग्रामलुण्टाकबुधसिंहज्वसुरदेवसिंहगेहबेधमगमन २ सोढापरि-
तज्ययस्वगृहराक्षतबुधसिंहराउतदेवसिंहप्रशंसनं सप्तत्रिंशो मयूखः
॥ ३७ ॥

आदितः पञ्चसप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २७५ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

याहि बरस दुरभिच्छँ भयो अति, नहिँ तन अन्न धनीहु धरैँ नति
इक १ रूपय उपधान्य जतन इत, मूल्य बिकयो द्वैसत २०० टकेन
मित ॥ १ ॥

अब लूप तजि जैन जान लागे इम, तरु अपत्र अफलहिँ पच्छियं तिम
मनहुँ ताँल सुकैँ जल मच्छे, इम नहिँ गये छे ६ सातक ७ अच्छे ॥२॥

१ पगरखियाँ (जूतियाँ) २ चूड़ा के बिना ३ बापा रावल के वंश में ॥ ३६ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में बुधसिंह के चरित्र में
संहाराणा के सत्य उपदेश करने पर क्रोधित होकर बुधसिंह का उदयपुर छोड़
कर नाथद्वारै होकर थाँवला नामक ग्राम में चालीस लंघन करके अमल और
मद्य को क्लृप्त करना १ मेवाड़ के आसों को लूटने हुए बुधसिंह का अपने ससुर
देवसिंह के घर बेधम में जाना २ असह खरच भुगत कर बुधसिंह को अपने
घर में रखने की राउत देवसिंह की प्रशंसा का सैंतीसवाँ ३७ मयूख समाप्त
छुआ और आदि से दोसौ पचहत्तर २७५ मयूख हुए ॥

४ दुर्भिक्ष (कहत) ५ धनवान भी नम्रता धारण करते थे ६ अड़क धान्य (साँ-
खी, मलीचा आदि) ७ एक रुपये का दोसौ टकों भर ॥ १ ॥ ८ मनुष्य ९ धि-
ना पत्ते और बिना फलों के वृक्ष को पत्ती छोड़े जैसे १० सूखे तलाव में ॥ २ ॥

भीमसिंहसे बुधसिंहकामिलना] ससमराशि-अष्टत्रिंशमयूख (१२०७)

*यादि गजादिंरखत अब आयो, मंगरोल रक्खयो सु मैगायो ॥
नृप कोटैस सोहु पठयो नन, खान खरच दै जाहु कह्यो घन ॥३॥
इम ठाँठाँ बहु विभव रह्यो अब, संभरकोँ निंदत जिहान सब ॥
पै अफीम आसव तजि पक्के, छुधा बढाय असन बहु छक्के ॥ ४ ॥
अग्गहि तजि कोटापति आहुति, आड निज पीहर चुंडाउति ॥

हुति १ उति २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

अंकःटापुरहि ग्ही कछवाहिय, अबसु नृपहु बंधम अवगाहिय ॥५॥
अभैतसुवन उत देव जंग जय, गगनि बुद्धहि अधन रु कांटा गय ॥
तत्थहि घाय अच्छ हुव तत्तो, पुनि कोटैस मभा वह पैतो ॥६॥
महाराव तब कहिय दर्प मत, मारधलक्ख १५०००० पटा तुमरो
गैत ॥

इम दुवलक्ख २००००० पटा अबदैहैं, अरु अच्छवै तुमरे घर अहैं ७
अब बुंदीस नामहु न अक्खहु, गति अदब दुगुनौ यह रक्खहु ॥
यहै सुनत देवा रिस आयो, दरदीकर जिम पुच्छ दबायो ॥ ८ ॥
उठ्यो मट भुज ठोकि अचानक, इत उत परिग सभा बिच ओर्दक

नक १ दक २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

अरु उत्तर बुल्ल्यो असंक उर, पति कूरम अगैं दिहिय पुर ॥ ९ ॥
बुद्ध रु भोम उभय करि इकत, नच ३ नृप इक्क १ थाल जिम्मिय
तैत ॥

हे मम जनक जैत तैंहैं हाजरि, कह्यो तिनहिँ कैरूमपति हितकरि
सुभट जैत तुम मिलहु भीम सन, अब न बिरोध सौम हुव अप्पन

* स्मरण १ हाथी आदि सामान ॥ ३ ॥ † ठाम ठाम (जगह जगह) ॥ ४ ॥
१ बुधसिंह ने निर्धन बेघम का धाह लिया ॥१॥२ ताता (चंचल) ३ गया ॥३॥
४ घमंड की बुद्धि से ५ गया ६ निर्मलता से; अथवा घायल हुआ उससे अच्छे
होने के उत्सव में; अथवा तुमारे घर तक सम्मुख आयेगे 'अच्छम् अभिमुने'
इति शब्दार्थचिंतामणिः ॥ ७ ॥ ७-सर्व ॥ ८ ॥ ८ भय ॥ ९ ॥ ९ बुधसिंह और
१ भीमसिंह को १० तहां ११ जयसिंह ने ॥ १० ॥ १२ मिलाप

सु सुनि भीम*अग्घो कर किन्नो, दुतहिं जैत उत्तर तब दिन्नो ११
हड्डनकी जननी रे अघहिय, भौमिनि गिनि बुंदिय तैं भुगिय ॥
यातैं स्वामिहराम अधम अति, मिलहिं तोहि किम धरम स्वच्छ
मति ॥ १२ ॥

कहि इम दिय उठेलि ताको कर, वाके सुतहिं कहत इम अक्खर
अप्पन स्वामि तोहि न सुहावहिं, तोन हमहिं तव आश्रय भावहिं ॥ १३ ॥
देव न इम पैरिखद बिच दट्टयो, फिरि धकि उठत घाय इक फट्टर थो
महाराव कर जोरि मनायो, यह मन्न्यो न मुररि तउ आयो ॥ १४ ॥
फटत घाय अंतक गद फैलिय, कतिक मास बिच त्रिदिव बास किय
इम भट देव धरम अवधारयो, बिपति सहि रु धन अनय बिहारयो ॥ १५ ॥
कलियुग काल भयो यह भीखम, है इक जाह कहैं कोलो हम
होवत कुल मुहुकम्म हरामी, निकस्यो बैरिसल्ल कुल नामी ॥ १६ ॥
बुध इत गरभ जानि नव बाला, व्याहि जु रक्खिय बंस बहाला ॥
ताके उदर कुमर उद्गम हुव, धरिय नाम जिहिं चंद्रसिंह ध्रुव ॥ १७ ॥
मधुगतै अमा सत्त बसु ८७ संबत, मातुलै घरहि बाल यह भो बतैं
इहिं असु धारिय मास अठारहि १८, बेघम नायसक्यो इक बारहि
चुडाउति रानिय इत बेघम, गर्भ धर्यो सु भयो पुनि उद्गम ॥
संबत मान अंक बसु सत्तह १७८९, अरु सित बाहुल भालचंद्र
अह १४ ॥ १९ ॥

*हाथ आगे किया (हाथ आगे बढ़ाया) जैत सिंह ने शीघ्र ही ॥ ११ ॥ १ स्त्री जान कर ॥ १२ ॥ २ उस जैत्रसिंह के पुत्र को इस प्रकार कहते हो ॥ १३ ॥ ३ इस प्रकार सभा में देवसिंह नहीं दबा ॥ १४ ॥ ४ काल रोग ५ स्वर्ग में ६ धारण किया ॥ १५ ॥ ७ कलियुग के समय में यह देवसिंह भीष्म के समान हुआ ॥ १६ ॥ ८ बुधसिंह ने ९ नवीन स्त्री को १० जन्म ॥ १७ ॥ ११ चैत्र मास की अमावास्या को १२ अमा के घर में १३ संतोष दायक, अथवा बालक के होने की वार्ता हुई १४ प्राण १५ नहीं आ सका ॥ १८ ॥ १६ जन्म [उत्पन्न] १७ कार्तिक सुद १८ शिव का दिन (ज्योतिष में चौदस तिथि के स्वामी शिव हैं) ॥ १९ ॥

भृगु वासर इम हुव कुमार भव, दीपसिंह नामक अरि बनदव ॥
इत जैपुर साहस अधिकाई, बलि जयसिंह जु सुता बुलाई ॥ २० ॥
कृष्णकुमारि नाम अति अगहँ, अभयसिंह मरुपति साली यह ॥

गह १ यह २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

माधव बहिनि बडी लहि मेलहिँ, दई सबिधि परिनाय दलेलहिँ २१
व कूरम घर व्याह अनंतर, बसि जामात सुता इक १ बच्छर ॥
अंक अठ सत्रह १७८९ सक आगम, सिक्ख पाय जयसिंह जनक सम
आई अब बुंदिय कछवाही, बाहिर रहि यह टेक निबाही ॥
स्वसुर स्वकीय पापमति सालम, छत्रमहल रहत जु छत्राधम ॥ २३ ॥

लम १ धम २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

जो यह राज्य हत्य निज जानै, काहूको न कैथित रर अनै ॥
सुत तिय जानि रुमानि स्वसुर सुँह, सो तिहिँ बेर गोहु नहि सम्मुह २४
कछवाही इहिँ अनख रिसाई, कूर स्वसुर प्रति यहै कहाई ॥
मैं बुधसिंह तनयकी नारी, किंकर तुम मम भाखित कारी ॥ २५ ॥
स्वसुर मन्नि सम्मुह सठ नाँयउ, कर जोरि न पुनि विनय कहायउ
नृप महलन रहिकै अति उन्नति, भुगत राज्य अंध बनि भूपति २६
बसहु छोरि महलन पुर बाहिर, जो सुख चहत होहु कछि जाहिर
चँवि इम ताहि निकारन चाही, बहु सिपाह पठये कछवाही ॥ २७ ॥
पुनि सालम निकरुपो अति सोचत, निजैन सहित करजोरि
अधिक नत ॥

चत १ नत २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

जान्योँ अबहि प्रतिष्ठा जैहँ, कछवाही इच्छित अब कैहँ ॥ २८ ॥

१ शुक्रवार २ हठ की अधिकाई से ३ फिर ॥ २० ॥ ४ आग्रह (आदर) से ५ माधो-
सिंह की ॥ २१ ॥ ६ व्याह के पीछे ७ जमाई और वेटी ८ वर्ष ९ पिता से
॥ २२ ॥ १० अपना ॥ २३ ॥ ११ कहना १२ छुख ॥ २४ ॥ १३ मेरा कथन (कहा)
करनेवाला ॥ २५ ॥ १४ नहीं आया ॥ २६ ॥ १५ इसप्रकार कह कर ॥ २७ ॥ १६ अपने
लोकोँ सहित १७ नअ होकर १८ करि हैं (अपना चाहा हुआ करैगी) ॥ २८ ॥

इम बिचारि पुर बाहिर आयो, बलि तत्थहि निज निलय बनायो
स्वबैसि राज्य इम करि दठ साहिय, अब महलन प्रबिसी कछ-
वाहिय ॥ २९ ॥

प्रथमहि फल सालम यह पायो, अब नव नव पैहैं अंकुलायो ॥
इत मरुपति गुजरात विजय करि, धर मारवै पुनि आय गरब
धरि ॥ ३० ॥

बुद्ध उदंते सुनि रु लिखि कग्गरैं, पुर बेघम पठये चैर सँवर ॥
बेघम रहे मरुप चर मासन, तउ न जबाब लिख्यो जड़तासँन ३१
इम दस १० बेर मरुप दँल आयउ, पै इक १ दल न बुद्ध सन पायउ ॥
यह सुनि भो मरुभूप उदासह, रहि इत बेघम नृपहु निरासह ३२
बुद्धि बिगारि उँदवेग बढ़यो अति, रहन लग्यो एकांत मंद मति ॥
स्वीयै जनहु नहिँ निकट सुहावहिँ, काम परहिँ तब टेगि बुलावहिँ ३३

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी
पतिबुधसिंहचरित्रे कोटामहारावोपरिपरिषत्क्रुद्धविदीर्णतबुन्दी
सुभटदेवसिंहमग्गा १ बुधसिंहपुत्रद्वयप्रसव २ परिणीतजयसिंह-
कन्यबुन्दीनवनृपदलेलसिंहबुन्द्यागमन ३ बुधसिंहोन्मादगदवर्णन
मष्टत्रिंशो मयूखः ॥ ३८ ॥

आदितः षट्सप्तत्यधिकद्विशततमः ॥ २७६ ॥

१ मकान २ अपने आधीन ॥ २९ ॥ ३ मारवाड़ में ॥ ३० ॥ ४ बुधसिंह का वृत्ता-
न्त सुन कर ५ पत्र ६ हलफारा ७ शीघ्र भेजा ८ सूर्यता से ॥ ३१ ॥ ९
मारवाड़ के राजा के पत्र ॥ ३२ ॥ १० चित्तभ्रम ११ अपने लोक भी ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणे के सप्तमराशि में बुन्दीके राजाबुधसिंह
के चरित्र में बुन्दी के उमराव देवसिंह का सभा में कोटा के महाराव पर क्रोध
करने के कारण घाव फटकर मरना १ बुधसिंह के दो पुत्रोंका उत्पन्न होना २ बुन्दी
के नवीन राजा दलेलसिंह का राजा जयसिंह की पुत्री से विवाह करके बुन्दी
आना ३ बुधसिंह को चित्तभ्रम होने की बीजारी के वर्णन का अड़तीसवाँ ३८
मयूख समाप्त हुआ ॥ और आदि से दो सौ छहत्तर २७६ मयूख हुए ॥

जयसिंहके अवगुणोंका कथन]सप्तमराशि-एकोनचत्वारिंशमयूख(३२११)

पादाकुलकम् ॥

इत जयसिंह प्रताप बढयो अति, *प्रथित कहैं सु करैं दिल्लिय पति॥
अदबहु लिखैं बिसेस साह अब, कग्गरमाहिं लिखयोहु जो न कब१
जहैं राजाधिराज उपपदै जुत, लिखत राजराजेंद्र लग्यो हुत ॥
तिम तिम बढयो सबन सिर कूरम, तहाँ अवर कोउन हुव तासम२
किय रूपय कोसन कोटिन धन, सहँसन गज हय चतुर मंदुरना।

घन१ रन२अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

जो नहि साह वजीर सके करि, सो जयसिंह करैं बल संभरि ३
स्मृतिनै सुधाय न्याय बिसतारैं, बिप्रन अग्घ बिसेस बढारैं ॥
बाहिर इम धरमानुग दीसैं, पै सु रच्यो न पिष्ट कहैं पीसैं ॥ ४ ॥
जो निज धरम रच्यो कूरमहिय, क्यों तब कर्म अधर्म इते किय ॥
हन्यो प्रथम सिवसिंह स्वीयसुत, जोहु तास जैननी निज तिय जुत ५
पुनि जननी निजै स्वर्ग पठाई, भट बरैं बिजयसिंह बैलि भाई ॥
पुनि भानेज सत्य जो होतो, अरु असत्य सिंसु हो तउ सोतो ॥ ६ ॥
पुनि संग्राम रामपुर स्वामी, हन्यो दग्ग रचि होय हैरामी ॥

*प्रसिद्ध (एकान्त में कहना करना स्नेह का, और प्रसिद्ध में कहना करना दवाव का सूचक है) ॥ १ ॥ १ पदवी (खिताब) थी २ शीघ्र ॥ ३ ॥ ३ गजशाला और हयशालाओं में हजारों हाथी घोड़े करदिये ४ बल से भरकर; अथवा अपने बल को संभाल कर ॥ ३ ॥ ५ धर्मशास्त्रों को दिखा कर ६ आघ (आदर) ७ ऊपर से इस प्रकार धर्म के साथ चलने वाला दीखता था, परन्तु ८ उस धर्म में रचा (रंगा) नहीं था ९ पिसे हुए को पीसता रहा ॥ ४ ॥ यदि १० जयसिंह का हृदय धर्म में रचा हुआ था तो इतने अधर्म के काम क्यों किये ११ अपने पुत्र शिवसिंह को मारा १२ उस शिवसिंह की माता और जयसिंह की स्त्री सहित ॥ ५ ॥ १३ जयसिंह की माता को मारी १४ श्रेष्ठ वीर १५ फिर अपने भाई बिजयसिंह को मारा १६ अपने भानजे और छुंदी के कुमर भवानीसिंह को मारा १७ यदि वह कृत्रिम था तो भी बालक था ॥ ६ ॥ १८ संग्रामसिंह चंद्रावत को १९ अधर्मी होकर दगा से मारा

सत्त अष्ट सत्रह १७८८ * मित संवत, तेरह लकख १३०००००
साह रूपय तित ॥ ७ ॥

लौ अरु भक्तिव मिलपो मरहठन, सो मुखो न अबलग अधर्म ऽसन
ठन १ रन२ अंत्यानुप्रासः ॥१॥

साह तास बिस्वासहि रक्खै, यह तउ मंत्त दक्खिनिन अक्खै ॥८॥
ऐसी लखि अक्खिय निंदा हम, अरु अच्छीहु करी बहु कूरम ॥
अब नव वसु सलह १७८९ मित संवत, आयो पुनि मालवधर
उद्धत ॥ ९ ॥

षट्पात् ॥

अब हायन नव अष्ट ८९ विसद बाहुल दर्पक १३ दिन ॥
आयउ पुर उज्जैन अवनि दब्बत कूरम ईन ॥
सत्तलकख ७००००० साह सन व्याज रूपय मंगाय बलि ॥
मरहठन क्रिय मेल क्रिय न हित साह मंडि कालि ॥
दल्ल लिखिय रान संग्राम प्रति तुमहु सेन भजहु अंतुल ॥
यह आय भुम्मि दब्बन समय मिलि मरहठन बल विपुल १०
दोहा ॥

सुनत रान संग्राम यह, दल्ल पठयो सु देराज ॥
सबन सिरोमनि निज सचिव, धाइभौत नगराज ॥ ११ ॥

दराज १ गराज २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

बिनु सादड़ि अरु वेदला, सर्व सुभट दिय संग ॥

ते दसउर आये त्वरित, अवनी लोभ उमंग ॥ १२ ॥

* प्रमाणवाले † तहां ॥ ७ ॥ ‡ बली ऽ से १ उस जयसिंह का २ सलाह
॥ ८ ॥ ९ ॥ ३ संवत् ४ कार्तिक सुदि ५ कामदेव की तिथि (ज्योतिष में
तेरस तिथि का स्वामी कामदेव है) ६ भूमि को ७ कछवाहों का पति ८ छल
से ९ बादशाह का हित रच कर युद्ध नहीं किया १० पत्र ११ तुलना रहित
१२ बहुत ॥ १० ॥ १३ सेना १४ बड़ी १५ धाय आई ॥ ११ ॥ १६ सादड़ी के
राजराणा और वेदला के राव बिना १७ क्षीम ॥ १२ ॥

दसउरतैं पुनि कुंच करि, आयउ पुर उज्जैन ॥
कूरमसौ दित मिलन करि, संग रहिय बस सैन ॥ १३ ॥

षट्पात् ॥

*बुल्लयो तब नगराज देवसिंहहु बेघम पति ॥
तबहि देव करि कुंच चलो सहसत्थ वेग गति ॥
तबहु मंद बुंदीस चलो निज सालक संगहि ॥
सोधी यह कुम्म सन मिलि रु लौहैं स्वकीय मंहि ॥
जयसिंह व्याहि तनया जु पै पट्ट दलेलहिं थप्पिदिय ॥
पिक्खहु तथापि जड़बुद्ध मति लैन जात निज बसुमतिर्य ॥ १४ ॥

दोहा ॥

देवसिंह निज जामिपहिं, आत देखि अकुलाय ॥
नगर सलूमरि नाह प्रति, लिखि दल अग पठाय ॥ १५ ॥
जामिप आवत संग सम, निज हठ मनै नाहिं ॥
कूरमको आसय लिखहु, यातैं हम थित आहिं ॥ १६ ॥
जु सुनि केसरीसिंह जब, नगर सलूमरि नाह ॥
पुच्छिय यह जयसिंह प्रति, कहिय कुप्पि कछवाह ॥ १७ ॥
तुम सु रान घर मुख्य भटैं, अरु छत्रै नहि येहु ॥
चिति सु वत्त रु रहहु चुप, श्रवनन सुंदन देहु ॥ १८ ॥
सु सुनि सलूमरि पति लिखिय, देवसिंह प्रति पत्त ॥
आवन देहु न बुद्ध यँहैं, रस नहिं कुम्म विरत्त ॥ १९ ॥

षट्पात् ॥

॥ १३ ॥ नगराज ने बेघम के पति देवसिंह को * बुलाया
१ नृत्त २ सोची (विचारी) ३ जयसिंह से ४ मेरी भूमि लेदेगा ५ पुत्री व्याह
कर ६ अपनी भूमि लेने को जाता है (यह कवि की वक्रोक्ति का यत्न है)
॥ १४ ॥ ७ यहिनोई को ८ पत्र लिखकर ॥ १५ ॥ ९ यहां ठहरे हुए हैं ॥ १६ ॥
॥ १७ ॥ १० उमराव ११ कानों को बंद करलो ॥ १८ ॥ १२ सो १३ जयसिंह
प्रतिकूल है ॥ १९ ॥

देवसिंह तब यह*उदंत बुधहिंतु निवेदिय ॥
 तबहु अंध बुन्दीस नाहिं पछो प्रयान किय ॥
 यह लिखि देव उदार कुंच बिरचिय बेघम प्रति ॥
 ताहि बिगारन तबहि मुरचो बुधसिंह हीन मति ॥
 यह सुनत राम संग्राम धकि देवहिंतु बेघम लई ॥
 सद्धत बिमूढ जामीस सुख सालक बिच यह गति भई ॥२०॥
 दोहा ॥

नगर फुरकावाद पति, नाम सुहुम्मद मिच्छ ॥
 कूरमपति वासों कियउ, अगग बइर रन ईच्छ ॥ २१ ॥
 अब बुंदिय आमैरकै, जवन वहै लखि जुद्ध ॥
 भल कग्गरै भेजत भयो, बेघम पुर प्रति बुद्ध ॥ २२ ॥
 सहजराम खत्रिय सचिव, ताको लै दल तत्त ॥
 बेघम आय रु बुद्धसों, मिल्यो लख्यो सु प्रमत्त ॥ २३ ॥
 वह तँथापि बहुदिन रह्यो, मंग्यो दल सु मिल्यो न ॥
 व्है उदास निज गेह तब, गो खत्रिय करि गो न ॥ २४ ॥
 सक नभ नव सत्रह १७९० समय, द्वादसि १२माघ वलच्छ ॥
 तजिय रान संग्राम तँनु, दान समय नय दँच्छ ॥ २५ ॥
 तबहि उदैपुर पट्ट लहि, हुव रानाँ जंगतेस ॥
 बुद्ध सु इत देवहिं बिपति, अंदय दई जड़ एस ॥ २६ ॥
 सक नभ नव सत्रह १७९० समय, अब फगुन अवदात ॥
 मंगलवार चउत्थि ४ मिलि, प्रकटल समय प्रभात ॥ २७ ॥
 चुंडाउति रानी जठैर, रहि नव ९ मास प्रमान ॥

*वृत्तांत १ बहिन के पति का ॥ २० ॥ २ युद्ध चाह कर ॥ २१ ॥ ३ कागद (पत्र) ॥ २२ ॥
 ४ तहाँ पत्र लेकर ॥ २३ ॥ ५ तोभी ॥ २४ ॥ ६ शुक्लपक्ष. दान में, समय में
 और नीति में ८ चतुर संग्रामसिंह ने ७ शरीर छोड़ा ॥ २५ ॥ ९ जगत्सिंह १०
 निर्दय ने ॥ २६ ॥ ११ शुक्लपक्ष ॥ २७ ॥ १२ उदर से

*बुद्धिता हुव बुंदीसकैं, दीपकुमरि अभिधान ॥ २८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचरित्रे जयपुरनृपजयसिंहस्तुतितदनुचितकर्मगणान १
सज्जसैन्यजयसिंहावन्तिगमनबुधसिंहप्रमदन २ उदयपुरमहारा-
णासंग्रामसिंहमरणानन्तरजगत्सिंहतत्पट्टाधिवेशनवर्णनमेकोनच-
त्वारिंशो मयूखः ॥ ३९ ॥

आदितः सप्तसप्तत्यधिकद्विशततमः ॥ २७७ ॥

षट्पात् ॥

इत यह हड्ड प्रतापसिंह सालम जिहो सुव ॥

अनुजहिं गिनि अवनिस भूप सम्मलि कुसथल भुव ॥

आयो तव नृप याहि नाहि अहरि सुह लायो ॥

अव तिहिं कोटा आय रानि प्रति मंत्र रचायो ॥

विसवासि ताहि तिय बुद्धकी कछवाही यह मंत्र किय ॥

हम देत खरच तुम जाय हठि बल दकिखन आनहु बलिय ॥१॥

तव प्रताप हठ तिक्ख मिल्यो दकिखन मरहट्टन ॥

लखि श्रीमन्त अनीक अतुल आरंभ सुदित मन ॥

वावा पंडित रामचंद्र १ संध्या रागजिय १ ॥

*पुत्री १ नाम ॥ २८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के राजा
बुधसिंह के चरित्र में, जयपुर के राजा जयसिंह की स्तुति और उनके अनुचि-
त कार्यों की गणना १ जयसिंह का सेना सज कर उज्जीन जाना और बुधसिं-
ह का प्रमाद २ उदयपुर में महाराणा संग्रामसिंह का देहांत होकर महाराणा
जयसिंह के पाद बैठने के वर्णन का उनचालीसवां ३९ मयूख समाप्त हुआ
और आदि से दोसौ सितहत्तर २७७ मयूख हुए ॥

२ ज्येष्ठ (षष्ठा) पुत्र १ छोटेभाई को बुन्दी का राजा जानकर कुशाथल की
युद्ध ४ भूमि में ५ बुधसिंह ने ६ बुधसिंह की स्त्री कछवाही ने ॥ १ ॥ ७
पूना के पति की तुलना रहित आरंभवाली सेना को देखकर मन प्रसन्न हुआ.

पुण्ड्रापतिके पासवान बैलमें पति ए बियर ॥
 इनतैहु अधिक श्रीमंतके दैल मालिक उमराव दुवर ॥
 आनंदराव परमार^१ अरु हुलकरराव मलार^२ हुव ॥ २ ॥
 दोहा ॥

इन च्यारि^४न दल मुख्य लिखि, मिलि प्रताप अति मोद ॥
 दम्म लक्ष खट^६०००००^६दैन किय, बुंदियपर स विनोद ॥ ३ ॥
 इत कूरम कछु कज्ज^७ बसि, मालव अवनि बिहार्य ॥
 सालम सुवन दलेल सह, जैपुर पतो जाय ॥ ४ ॥
 मरहठन परताप मिलि, दै खट लक्ष^६०००००^६सु दम्म ॥
 दल दुस्सह लायो लरन, कन्नल बुंदिय कम्म ॥ ५ ॥
 सक इक नव सत्रह^{१७६१} समय, अमा रु माधव मास ॥
 बुंदी बिंदिय आनिकै, गहत औरक तमै ग्रास ॥ ६

भुजङ्गप्रयातम् ॥

बढे दक्खिनी त्यों लगे नैर बुंदी, खुरोंपकखुरोंधुम्मि है^१ भुम्मि खुंदी
 अंगी ज्वालिका दीपकी मालिकासी, दर्गी नालिका कालिका
 बालिकासी ॥ ७ ॥

हटथो पोन अंडेनमें गोण हंकयो, बढथो घोर अंधार संसार ठंकयो ॥

१ पूना के पति के पास रहनेवाले २ सेना में ये दोनों पति थे ३ सेना-
 पति ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ कछवाहा जयसिंह कुछ कार्य बग होकर ५ मालवे की
 भूमि को छोड़कर ६ सालमासिंह के पुत्र दलेलसिंह सहित ॥ ४ ॥ ७ रुपये
 ८ बुंदी के युद्ध के ९ कार्य पर अर्थात् बुंदी में युद्ध करने को लाया ॥ ५ ॥
 ११ वैशाख मास की १० अमावास्या के दिन १२ सूर्य को १३ राहु ने ग्रसा (ग्रहण
 हुआ) उस समय बुंदी के घेरा लगाया ॥ ६ ॥ दक्षिणी बढ़कर बुंदी नगर के
 लगे सो १४ घोड़े घूमकर खुरों से और पाखरों से भूमि को घुंटी (कुचली)
 और दीपमाला के समान १५ ज्वाला १६ प्रज्वलित हुई और कालिका की
 पुत्रियों के समान १७ तोपें दर्गी ॥ ७ ॥ अंडों में नहीं चल सकने के कारण
 पवन रुक गया और अंधकार अंधेरा बढ़कर संसार ढक गया।

चलै *लोल गोला भगै अग्नि िभारै, दुवाजू छिकै कोट दैदै दरारै
 परै गोख अटालै तुटै पताका, उडै छदकै भदमै ज्यौ बलाका ॥
 छिकै त्यों गिरै धंभ प्रसाद छत्री, पताका उडै अब्भ ठहै पतत्री ९
 उडै गैन गिद्धी लगै पच्छ अग्नी, लखै चंगके पुच्छ ज्यौ राललग्नी
 डिगै कोल त्यों व्याल पाताल डोलै, अकूपारकी भारसौं पिठि
 बोलै ॥ १० ॥

चलै तोप प्रकारको लोप मंडै, खिरै खोमके तोम के खंड खंडै ॥
 जरै हट्ट बाजार यौ हेति जग्गी, मनौ राल को तूलमै अग्नि लग्गी ११
 कहाँ दंड पाटीर कारी कंवारी, बुझावै कहाँ डारिके नीर नारी ॥
 चिनंगी उडै चित्रसारीन चंडै, मनौ बाग खद्योत प्रद्योत मंडै १२
 बडे पट्ट अट्टालिका पांत बजै, घनी बालिका पालिका छोरि भजै
 कहाँ भारसौं धेनु हंभारै कहै, वरै द्वार आगारपै छार बहै ॥ १३ ॥

*चपल गोले चलकर अग्नि की ज्वाला जगती है जिससे कोट दरारें देकर दोनों ओर फूटता है ॥ ८ ॥ उन गोलों से १ भरोखे छूटते बुरजें गिरकर ध्वजायें गिरती हैं और जैसे भाद्रपद मास में १ वक (वगुले) उडें तैसे छादित होकर उड़ती हैं, धंभे ४ महल और छतरियें छिककर गिरती हैं और १ आकाश में ध्वजा ६ पत्ती होकर उड़ती है ॥ ९ ॥ पांखों में ७ अग्नि लगकर ग्रीधनियां आकाश में उड़ती हैं सो मानों ८ पतंग (कनकउवा) के पूंछ में राल लगी होवे जैसे दीखती हैं ९ बराह डिगता है १० पाताल में शेषनाग हिलता है और भार से १ कमठ की पीठ बोलती है "अकूपारः कूर्मराजः" इति शब्दार्थचिन्तामणौ ॥ १० ॥ तोपें चलकर १२ कोट का नाश करती हैं और कितनी ही १३ बुरजों के १४ समूह के टुकड़े टुकड़े करती हैं, बाजार में दुकानें जलकर ऐसी १५ ज्वाला (भाल) उठी कि मानों राल में १६ किना १७ रुई में अग्नि लगी है ॥ ११ ॥ कहीं पर १९ चन्दन की की छुई फँवाड़ियें (कपाट विशेष) १८ जलती हैं, सो मानों बाग में २० जुगनू २१ प्रकाश करते हैं ॥ १२ ॥ छतों के घड़े पाटों के २२ पड़ने का शब्द होता है जिससे बहुत स्त्रियें २३ पलंग लेले कर भागती हैं, कहीं पर ज्वाला से गडवें २४ करुणामई शब्द करके निकलती हैं २५ घरों के जलने से दरवाजों पर २६ भस्म (राल) बढती है; अथवा जलने से घरों के द्वार पर भस्म बढती है ॥ १३ ॥

गहि सालम निज *जनक बंदि हुलकर बसि किन्नौ ॥
 सालमको सरबस्व सज्ज निज करन सुहाई ॥
 नगर नैनवा जाय दई निज नाम दुहाई ॥
 बुंदिय छुराय मरहठ इत रस ६ सुकाम तत्थहि रहिय ॥
 दिस दिसन बत्त फुटिय ॥ हुतहि कविन बाह दक्खिन कहिय २६
 ॥ दोहा ॥

सहर लुटिय सालम गहिय, फिरिय बुद्ध नृप आन ॥
 अरु चउसत ४०० दुहुँ ओरके, परे सुभट गत प्रान ॥ २७ ॥
 कछवाही कोटा नगर, यह सुनि बुंदिय आय ॥
 दिय महिमानी दक्खिनिन, दुवर्दिन सेन रखाय ॥ २८ ॥
 कछवाही मल्लार कर, ररखी बंधिय रानि ॥
 अरु ताकी तियकी अंतुल, किय भावैज समकानि ॥ २९ ॥
 तैंहँ हुलकर मल्लार तब, संधा लिय हित पग्गि ॥
 बुंदिय जो जैहँ बँहुरि, लैहँ तो दठ लग्गि ॥ ३० ॥
 अवरहु त्रय ३ दलके अधिप, तिनहूँको हित धारि ॥
 दिन्ने हय सिरुपाव हुत, रानी सुनय विचारि ॥ ३१ ॥
 कछवाहीप्रति स्खिखकरि, तदनंतर जय तोर ॥
 प्रबल बीर पच्छे पलटि, उमडिय दक्खिन ओर ॥ ३२ ॥
 कटक सु डबिभय ग्राम कढि, रहि बिंभोलिय रैन ॥
 बेघम कैंगर बुद्ध प्रति, लिखे मिलन जस लैन ॥ ३३ ॥

॥ षट्पात् ॥

मिलन न आयउ तबहु बंदि कंगर बुंदिय पति ॥
 तब उप्परि मरहठ गये दक्खिन सबेग गति ॥

*प्रतापसिंह के पिता सालमसिंह के शीघ्रा ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ ररखी (रक्षा) बांधी
 १ चहुत २ भोजाई के समान ३ अदब ॥ ३१ ॥ ४ प्रतिज्ञा ५ फिर जावेगी तो ॥ ३० ॥
 ६ सेनापति ७ श्रेष्ठ नीति विचार कर ॥ ३१ ॥ ८ जिसपीछे ९ चहे ॥ ३२ ॥ १० पत्र ॥ ३३ ॥

इत वेधम तजि महल बुद्ध आराम बास किय ॥
 रान कटैक तिन दिनन आनि तत्थहि मिलान दिय ॥
 इति जानि रान संग्रामकी नृपहु सोक अखन गयउ ॥
 मिलि धाइभ्रात नगराज नमि करन जोरि हाजरि भयउ ॥३४॥
 दुवहुवहु हय सिरुपाव नृपहि नगराज निवेदिय ॥
 आय रान मृत जानि नृपति यह अखिख नाहि लिय ॥
 तदनु साहिपुर ईस नाम उम्मेद जंग जय ॥
 तास जनक तिन दिनन मरिय यातै तत्थहु गय ॥
 केसरीसिंह डेरन तदनु गिनि सलूमरि पं ताहि गय ॥
 इम रान भटन सनमानि अब नृप निज उपबन आहि गय ॥३५॥

॥ दोहा ॥

धाइभ्रात जिम नजरि किय, इनहु दुहुन तिन किन्न ॥
 नाहि सु लिय बुंदिय नृपति, दुवतिन हित हय दिन्न ॥३६॥
 इत बुंदिय लिन्नी सुनत, कुपि नृपति कछवाहा ॥
 बासमहँस २०००० चतुरंग बलि, पठये सज्जि सिपाह ॥३७॥
 सालम सुवन प्रताप तब, चतुरंगह सुनि चौस ॥
 नैननगर तजि भज्जिगो, पुनि मरहठन पास ॥ ३८ ॥
 अरु कछवाही सुनत यह, आवत भ्रात अनीक ॥
 बुंदिय तजि वेधम गई, रही न टेक रतीक ॥ ३९ ॥

नीक १ तीक २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

॥ सौरठा ॥

कछवाही निज किन्न, इकमास बुंदिय अमल ॥

१ वाग में २ महाराणा की सेना ने ३ मुकाम किये ४ राणा संग्रामसिंह का देहांत जानकर ५ बुधसिंह ॥ ३४ ॥ ६ जिस पीछे ७ उम्मेदसिंह का पिता (भारतासिंह) ८ जिस पीछे ९ पति १० अपना वाग है वहां गया ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ११ सेना १२ फिर ॥ ३७ ॥ १३ सेना आने की खबर सुनकर १४ नैणवा नगर को छोड़ कर ॥ ३८ ॥ १५ भाई जयसिंह की सेना ॥ ३९ ॥

लरैं बिजुहि पुनि लिन्न, द्रुतहि आय जयसिंह दल ॥ ४० ॥
 कूरम कोट कराय, याहि बरस पुर टोंक इत ॥
 *दोसा दुग्ग बनाय, † प्रथित निवाई दुग्ग पुनि ॥ ४१ ॥

॥ हरिगीतम् ॥

इतको उदैपुर रान नृप जगतेस ‡ कालहि जानिकैं ॥
 ब्रजकुमरि नामकऽजामि निज तिहिं व्याहजोग्य प्रमानिकैं ॥
 कोटेस दुरजनसल्लकों बरि ताहि व्याहन बुल्लयो ॥
 इन लिखिय कूरम उग्रहै अवकास उदैहको गयो ॥ ४२ ॥
 यह जानि रान पठाय प्रतिवच कुम्भ जो अन्न कुपिकैं ॥
 हम गेह व्याहन आत तुम भुव लैंहिं लज्जहिं लुपिकैं ॥
 इकलिंग आन हमैंहु तो तुमसांहिं व्है रन रोरिहै ॥
 जोपै भुवापति जैपुरेस तथापि तेगन तोरिहै ॥ ४३ ॥
 कोटेस यह सुनि कुंच करि पहुँच्यो उदैपुर प्रीतिसौं ॥
 जगतेस तिहिं निज जाँमि दिय परिनाय हित रस रीतिसौं ॥
 यह व्याह चंद्र रु अंक सत्त रु इक्क१७९१संवतमें भयो ॥
 आषाढ भेचक पक्ख नवमिय९लग्न उच्छव उन्नयो ॥ ४४ ॥
 कोटेस नृप इम व्याहि दुल्लहनि स्वीय पत्तन संघरयो ॥
 इक जानि रानहिं याहि इत जयसिंह जालम व्है जरयो ॥
 इत रान भंट जयसिंह सगताउत्त बग्घंह पुत्तहो ॥
 जिहिं ग्राम पिप्पलिया जु स्वामिय काम स्यंदन जुत्तहो ४५
 दुवरपुस्त हितुं वकील उत्तम हो उदैपुरको व्है ॥

॥ ४० ॥ * नगरका नाम है† प्रसिद्ध ॥ ४१ ॥ ‡ समयऽअपनी बहिन १ जयसिंह २
 विवाह का समय ॥ ४२ ॥ १ उत्तर ४ उदयपुर के इष्टदेव एकलिंग नाम के शि-
 व हैं ॥ ४३ ॥ ५ बहिन ६ कृष्णपक्ष ७ उठा (छाया) ॥ ४४ ॥ ८ अपने घर को च-
 ला ९ उसराव १० बाघसिंह पुत्र था जो स्वामिके कार्य में ११ शीघ्रता करनेवा-
 ला था (स्यन्दनं जवने" इति शब्दार्थचिन्तामणिः ॥ १२ दो पीढ़ी से

साहू सिताराधीसपै जु*अनीस ँ अब्दनतै रहै ॥
 तिहि तथ ँ साहुव छत्रपति आदाव अति करि अदरै ॥
 बइठारि गहिय कोनपै काका कहै रु कही करै ॥ ४६ ॥
 संग्राम रान ँ निपात सुनि तिहि सिक्ख साहू सौं चही ॥
 जयसिंहसौं यह जानि बाजेराय मंत्रियहू कही ॥
 मम मात पूरव जात जात जु न्हान तित्थ बिधान सौं ॥
 तिहिं लौ उदैपुर जाहु एह उदंत अक्खहु रान सौं ॥ ४७ ॥
 तुम रान क्रूरम सौं कहाय यहै कहावहु साहसौं ॥
 मम मात कासिय जात जो दैहै न कर रहि राहसौं ॥
 स्वच्छंद मग्गहुंमै कहौ रुकिहै न दैल जुत जायहै ॥
 पुनि फल्गुगय सिर पारि पिंडन अध्व इच्छित आयहै ॥ ४८ ॥
 जयसिंह वग्घहनंद यौ सुनि तास मातहि संगलै ॥
 आयो उदैपुर ओ मिल्यो वह रान हितु उमंगलै ॥
 करजोरि अक्खिय पेसवा नृप साहु मंत्रिय आहि जो ॥
 तनमांत आवत रावरे घर पुंब्ब तीरथ चाहि जो ॥ ४९ ॥
 सुनि एह सम्मुह जाय रान अतीव अदर अदरी ॥
 महिमानि मंडि दिवाय डेरन कानि मातहिलौ करी ॥
 अवरोधमाहिं बुलाय प्रीति बढाय विन्नति अक्खई ॥
 सुनि रान विन्नति वात मंत्रिय मात मोदमई भई ॥ ५० ॥
 गज बाजि बस्त्र विसैस रान निवेदि ताहि घनौ नयो ॥

* निरन्तर ँ वर्षों से † छत्रपति पदवी वाला राजा साहू ॥ ४६ ॥ § पतन (देहान्त) १ पूर्व दिशा की जात्रा को जाती है २ विधि पूर्वक तीर्थ स्नान करने को ३ वृत्तान्त ॥ ४७ ॥ ४ मार्ग में स्वतन्त्र ५ सेना सहित. फल्गु गया में पिंड करके चाहे हुए ६ मार्ग से आवेगी ॥ ४८ ॥ ७ से ८ है ९ इसकारण से अर्थात् साहू आप के वंश में है और यह उसके मंत्री की माता है इसकारण आपके घर आती है १० पूर्व दिशा के तीर्थ ॥ ४९ ॥ ११ बहुत आदर से १२ माता के समान १३ जनाने में ॥ ५० ॥ १४ भेट करके

पुनि जाय डेरन सिक्खदै संग स्त्रीय सेनहुको दयो ॥
 नगरी सलूमरि नाह केसरिसिंह मुख्य सु संगभो ॥
 जयसिंह पुनि वह बग्घ नंदन संग उच्च उमंग भो ॥ ५१ ॥
 खुरतार मारन भुमि देत दरार दारिम पक्कज्यो ॥
 नवलक्ख ९०००००० दलपति मंत्रिजननी चंड संगहि चक्कज्यो ॥
 बहरक दंति बडेनेपे फहरकि फैलतसी फिरै ॥
 भिल्लि फेट भंड भूपेटपे पवमान चंचलहू चिंरै ॥ ५२ ॥
 श्रियमंत मात सुखेन यो सह सेन जेपुर संचरी ॥
 कछवाह राधहु आय सम्मुह कानि राँनहि लोँ करी ॥
 जयसिंह प्रीति बढाय तास दिवाय डेरन मोदसो ॥
 वेतंड बाजि उदंड दुवशकिय भेट बंदि विनोदसो ॥ ५३ ॥
 महिमानि दै अति अग्घसो अवरोधे मध्य बुलायके ॥
 सकुटुंब सम्मुह जाय मंदिर लाय मत्थहि नाँयके ॥
 बइठारि गहिय ताहि अप्पुन अल्प आसनपे रहयो ॥
 नग बस्त्र नैय निवेदिके हम दास कूरम यो कहयो ॥ ५४ ॥
 तैनया सु कृष्णकुमारि अप्पन जो दलेलहिं अप्पई ॥
 गहि ताहि हत्थन कुम्भ यो थिर तास अंकेहि थप्पई ॥
 कहि मोर पुत्रिय बुंदि भूप दलेल रानिय है यहै ॥
 तस लज्ज भुमि सुहागकी तुमको सु अज्ज अभै यहै ॥ ५५ ॥

हैयहै१ भैयहै२ अन्त्यानुपासः १ ॥

तिहि लाय हिय श्रियमंत मातहु अक्खि प्रीति पैरा पगौ ॥

॥ ५१ ॥ १ पकी हुई दाड़िम के समान २ भयंकर सेना ३ भंडे बड़े हाथियों पर ४ पवन चंचल है तो भी प्रदेरी करता है अर्थात् उन भंडों में हों कर शीघ्रता से निकल नहीं सक्ता ॥ ५२ ॥ ६ सुख से ७ गई ८ राजा ९ राना ने की जैसी १० हाथी ११ नमस्कार करके ॥ ५३ ॥ १२ जनाने में १३ घर (महल) में १४ मस्तक नमाकर १५ आप छोटे आसन पर बैठा १६ नदीन ॥ ५४ ॥ १७ पुत्री १८ दलेल सिंह को विवाही १९ उस की गोदी में बिठाई ॥ ५५ ॥ २० परम

श्रीमंतकी माताका तीर्थ जाना] सप्तमराशि-चत्वारिंशमयूख (३२२५)

रूपये पचीस हजार २५००० छोरिय जे न बुंदियकों लगैं ॥
जब कुम्म मालव पैत तत्त सु साह छन्नहिं मेलकैं ॥
निब्बेहजार ९०००० लिखायलियठहराय दम्म दलेलकैं ॥ ५६ ॥
तब दक्खिनिन नृप साहुसों अरजी कराय निदेसलैं ॥
यह अंक थप्पिय बुंदिपैं कहि कोउ नाहिं बिसेसलैं ॥
तिनमाहिंसों श्रियमंत मात ब छोरि दम्म इते दये ॥
पुनि अक्खि पुत्तिय लाय च्छर्तिय नेह बीज बये नये ॥ ५७ ॥
श्रियमंत मातहि रक्खि यों जयसिंह जैपुर मासलों ॥
पुनि साह हितु लिखाय मग कर माफ तास प्रवासलों ॥
बलि तास डेरन जाय क्रूरम राय बंदनकैं बली ॥
सजि स्वीय सेनहु संग दै वह पंथ पूरब मुक्कली ॥ ५८ ॥
भट गन केसरिसिंह ओ जयसिंह तत्थहि ए रहे ॥
दल ओर संगहि तास दै पुनि मास जैपुर जे रहे ॥

एगहे १ जे रहे २ अं यानुप्रासः १ ॥

नगगी सलूमरि नाह केसरिसिंह धुत अधीर ज्यों ॥
जयसिंह बगधहनंद हो यह वेदपाठक वीर त्यों ॥ ५९ ॥
सनमान दोउनको कियो कछवाह डेरन जायकैं ॥
हय दत्थि क्रूरमसों तिलैं पहुँचे उदैपुर आयकैं ॥
मल्लार अरु परमार ए करि कैद सालमकों इतैं ॥
तजि नैर बुंदिय कुंच कैं पहुँचे ति मालवमें तितैं ॥ ६० ॥
परमार दौलतसिंह इक्क १ सु सेन दक्खिन संगही ॥

१ जयसिंह मालवे में गया २ तहां बादशाह ने छाने ३ दलेलसिंह से रूपये
ठहरा लिखे ॥ ५६ ॥ ४ आज्ञा लेकर ५ इसको बुंदी पर गांठ रक्खा है; अथवा
रूपयों का यह अंक बुंदी पर स्थापन किया ६ अब ७ पुत्री कहकर ८ छार्ती से
लगा कर ॥ ५७ ॥ ९ विदेश में रहन तक का १० नमस्कार करके ॥ ५८ ॥
११ धूर्त १२ वेद का पाठ करने वाला अर्थात् वेद के मतानुसार चलनेवाला
॥ ५९ ॥ १३ ते (वे) ॥ ६० ॥

यह रान को उमरावहो अरु नीति जंग अभंगहो ॥
 तिहिँ अक्खि सालमसिंह मो कँहँ लेहु जामिन उहे अबै ॥
 दुवलक्ख २००००० रूपय लेहु सो इन्ह देहु जावहुँ मैं तबै ६१
 जितनै उदैपुरमैं रहौ अरु रानको जस बित्थरै ॥
 मम पत्र लेहु लिखाय ओ लिखिदेहु तुम इनके करै ॥
 इनको अमार्त्यहु इक्क १ रूपय लैन संगहि बीजिये ॥
 तिहिँ ग्राम पंचहजार ५००० को हम देहिँ सत्य पत्ताजिये ६२
 तुमकोहु बुंदियको पटा मिलिहै हजारपचीस २५००० को ॥
 सुनि एह दोलतसिंह पत्र लिखाय सालम हासको ॥
 अरु अप्प राव मलारसौ परमारसौ इम अक्खई ॥
 दुवलक्ख २००००० रूपय देहिँपै गृह लैहिँ तो लिखि सो दई ६३
 हम रान जामिन बीच जो नहिँ देहिँ तो हम देहिँगे ॥
 बलि रान भूप बलिष्ठ जे इनतै निवरिहु लैहिँगे ॥
 परमार यों लिखि पत्र जो परमार हुलकरको दयों ॥
 निज संग हुलकर दास भट्ट महादिदव सु पै लये ॥ ६४ ॥
 पुनि जे उदैपुर आय दक्खिन सेन सौ इम सिक्खकै ॥
 सुनि रान चाहि सिराहि दोलतसिंहको तब तिक्खकै ॥
 लिखि पत्र बुंदि दलेलको दम दम्म सालम मंगये ॥
 बदल्यो दलेलहु बैप्प हितु कैपद दोय २हु नाँ दये ॥ ६५ ॥
 तब सुभट दोलतसिंह जुत करि सिक्ख सालम रानसौ ॥

१ सालमसिंह ने दोलतसिंह से कहा २ मरहठों को ॥ ६१ ॥ ३ तुम
 तो मुझसे लिखवा लो और मरहठों को तुम लिखदो ४ कामदार ५ विश्वास
 करो ॥ ६२ ॥ ६ उस दुःख वाले सालमसिंह को "ही विषादे" इति शब्दार्थ-
 चिन्तामणौ ॥ और स सहित अर्थात् विषाद सहित जो सालमसिंह था उस
 का पत्र लिखा गया ॥ ६३ ॥ ७ फिर ८ बलवान् है सो ९ महादेव ॥ ६४ ॥ १०
 पत्र ११ दंड के रुपये १२ बाप से दो १३ कोड़ी भी नहीं ॥ ६५ ॥

राजाओंका एका करनेका विचार] सप्तमराशि-चत्वारिंशमयुग्म (१२२७)

चलि नैनवा निज नैर आयउ भीरु उव्वरि प्रानसों ॥
 निज कोसतैं दुव लक्ख२०००००रूपय देस दक्खिन मुक्कले ॥
 पुनि कुंम्म आयस पाय दोउनकोंहि दिन्न पटा भले ॥ ६६ ॥
 ससि अंक सत्त रु इक्क१७९१संवत् मास कत्तिय गोरमैं ॥
 कछवाह किय सब भूप इक्कत जानि दक्खिन जोरमैं ॥
 मेवारमैं आगोंच नामक ग्राम सर्व मिले तहाँ ॥
 अरजी लिखाय पठाय दिल्लिय सेन भेजहुगे यद्दाँ ॥ ६७ ॥
 सुनि साह सेन समस्त संजुत खानदोरह मुक्कलयो ॥
 यह मास अगहन कृष्ण पंचमि५ चंड चक्रहिं लै चलयो ॥
 हुत आय मालव देसमैं बुलवाय कूरमहू लयो ॥
 बिनु रान तव सब भूप संजुत सोहु मालवमैं गयो ॥ ६८ ॥
 तिहिं साल बिच इत नैर बेघम पोस मास अमा जद्दाँ ॥
 कछवाह रानिय देह हानिय दान कै रु करी तहाँ ॥
 इत को नवाव रु कुंम्म मालवमैं मिले अति प्रीति सों ॥
 सब हिंदु भूपन सत्थ लै रन मंत्र मंडिय रीतिसों ॥ ६९ ॥
 अभमल्ल नृप मरुईस बीकानैर भूपति सत्थही ॥
 कोटेस दुर्जनसल्ल सोपुर भूप गोर समत्थही ॥
 रतलाम भवुवके रु ईडरके कबंधहु संजुरे ॥
 बुंदेल नृप दतियादि भूप भदोर भंड प विष्फुरे ॥ ७० ॥
 रचि मेल बीर वघेल बंधुव भूप सम्मलि सज्जयो ॥
 नगरी करोलिय भूप जहव सेन संजुत सो ठयों ॥
 पुनि रूपनैर कबंध भूप जु पाय लगिय आनिकैं ॥

१ जयसिंह की आज्ञा पाकर ॥ ६५ ॥ शुक्ल पक्ष में आगोंचा के पास ही हुरड़ा नामक पुर में इकट्ठे हुए थे ॥ ६७ ॥ ४ भयंकर ५ सेना ६ साथ ॥ ६८ ॥ ७ बेघमपुर ८ अमावास्या ९ जयसिंह मालवा देश में मिले ॥ ६९ ॥ १० एकत्र हुए ११ पति ॥ ७० ॥ १२ खंडा हुआ १३ रूपनगर का ॥ ७१ ॥

पुनि आय नैर बनाय भूपति जोर मिच्छन जानिकैं ॥ ७१ ॥
 वजरंग राघव दुग्गको महिपाल खिच्चियहू मिल्यो ॥
 नगरी सिरौहिय देवरा नृप आनि आयसकों भिल्यो ॥
 रचि चैक टट्टिय आय भट्टिय नैर जैसलमेरको ॥
 बलि नैर पट्टिनि भूप उम्मट आय आतहि वैरैको ॥ ७२ ॥
 कछवाह नरउर नाह मिच्छ नबावहू कितने कहौ ॥
 मिलि खानदोरह सौं सबै परि तथ रुंधि दिसा चहौ ॥ ७३ ॥
 सबको सिराहि रु खानदोरह सेन दक्खिनपै सज्यो ॥
 मरहठ सेनहु पिकिखकैं चहि रठ सस्मुह व्हें गज्यो ॥ ७४ ॥
 रचि मंत्र मंडित रामचंद्र मलार ओ परमार त्यौ ॥
 राखंजि सम्मलि संधिया बढि जंग जीत विचार त्यौ ॥
 दलमाहिंसौं पखरैत अठ हजार८०००कहि रु यौ कही ॥
 तुम जाय जैपुर देस लुट्टहु त्यौहि मिच्छनकी मही ॥ ७५ ॥
 असवार अठ हजार८०००वे तब सीम जैपुर जायकैं ॥
 टोडा रु टौंक बिगारि लुट्टिय कुम्म आन उठाय कैं ॥
 नगरी निवाइय लुट्टिकैं पुनि लुट्टि मालपुरा लयो ॥
 लंबा रु डगिय लुट्टि पडलि दाव दुँवपै दयो ॥ ७६ ॥
 तिहिं माहि जारि नराननैर रु जाय सौलिय लुट्टई ॥
 मोजाद पत्तन लुट्टिकैं हलसूरि घत्तन दै लई ॥
 इम रारि खगन भारि मारि बिगारि जैपुर देसमैं ॥
 पुनि नैर संभर आदि लुट्टिय साहके अवसेसमैं ॥ ७७ ॥

१वजरंगगढ़ और राधोगढ़का २हुकम को भेला ३सेना की टाटी(थोड़ीसीआड)
 रच कर ४आते समय ॥ ७१ ॥ ५मलेच्छ (यवन) ६चारों दिशा रोक कर ७राष्ट्र(राज्य)
 की चाहना करके ॥ ७३ ॥ ८ पाखरों वाले ९ मलेच्छों की भूमि को ॥ ७४ ॥ १०
 पुरका नाम है ॥ ७५ ॥ नराना नामक नगर को जलाकर ११ साली पुर को
 लूटा १२ वार्ते १३ बाकी में ॥ ७६ ॥

दक्खिनियोसे खानदोराका भागना]सप्तमराशि-चत्वारिंशमयुख (३२२९)

जिम कुम्म भो यँहँ साहको मरहठ नाँहिँ गिँने मिले ॥
तिम तेहु दक्खिन वीर मन्नि रु ग्राम जैपुरके गिले ॥
असवार मान हजार अठ्ठन लूट योँ इत मंडई ॥
उत रामचंद्र मलार ओ परमार बँगनकोँ लई ॥ ७७ ॥
निज सुत्त साह अनीकपैँ पबिपात पब्रय ज्योँ परैँ ॥
वजि बंब आनक त्योँ अचानक कूँटि बिबभल ए करैँ ।
तब ज्योँ हुते तिम साहके उमराव भीरुक भग्गये ॥
लचि कुम्ममोरँहँ खानदोरह लज्जि मँगहि लग्गये ॥ ७८ ॥
तब सेन भज्जत साहको दखिँनीन खग्गन खंडयो ॥
उडि खेह अंबरँ योँ छई जिम मेह संबँर मंडयो ॥
अँचलाहु लक्खनँ फोजकी धमचक्र धक्कनतँ धुकी ॥
वडि व्याधि दिग्गज दंत तुटि समाधि संकरकी चुकी ॥ ७९ ॥
फररक्कि फीलँन केतु त्योँ थररक्कि अंबर अँच्छरी ॥
वररक्कि दह बराह भूँ दररक्कि कच्छप भो दैरी ॥
तरवारि दक्खिन सेनकी दल मारि दिल्लियको दयो ॥
हँग मीचि भज्जत साहके दल राह बुंदियको लयो ॥ ८० ॥
लगि पिठि दक्खिनके अनीकँन लाग चम्मलिल्लोँ करी ॥
इत अगग आय रु साहकी पँतना धुँनी वह उत्तरी ॥

१ जिसप्रकार जयसिंहको बादशाह का ही हुआ समझें २ मरहठों से मिलाहुआ नहीं समझें इसप्रकार दक्खिनियों ने जयपुर के देश को लूटा ३ प्रमाण ४ घोड़ों की वागें उठाई ॥ ७७ ॥ ५ बादशाह की सोतीछुई सेना पर ६ पर्वत पर वज्र पड़े जैसे ७ नगारेऔर ढोल ८ ठोक कर ९ कायर १० कछवाहों का सुकूट जयसिंह (यहां स्वार्थ में 'ह' प्रत्यय किया है सो सब जगह ऐसा ही जानो) ११ लज्जित होकर मार्ग ही लगे ॥ ७८ ॥ १२ मरहठों ने १३ आकाश में १४ जलधारा १५ भूमि भी १६ लाखों सेना की १७ पीड़ा ॥ ७९ ॥ १८ हस्तियों पर १९ अप्सरा २० भूमि २१ भय युक्त हुआ; अथवा गुफा रूप होकर अपने अंगों को भीतर समेट लिये २२ नेत्र बन्द करके ॥ ८० ॥ २३ सेना ने २४ चामल नदी तक पीछा किया २५ सेना २६ वह नदी (चामल)

तजि भानपुर कोटानदी लग सेन भज्जतही गयो ॥
 जब चुगंगा रूपय इक्क१को इक१ सेर तडिन बिक्कयो ॥ ८१
 अतिही छुँधातुर साहको दल आपगा इम उत्तरयो ॥
 पुनि आय बुंदिय खानपान दलेल सालमकै करयो ॥
 कछवाह नाह रु खानदोरह सर्व भूपन सत्यही ॥
 रहि तत्थ मंडिय मंत्र दक्खिन सेन मन्नि समत्थही ॥ ८२
 कछु देस अज्ज दयें विनाँ उनको नहीं मन धप्पिहै ॥
 तसमात अक्खहु साहसौं सुनि साह मालव अप्पिहै ॥
 तब खानदोरह मंडि यौं पठवाय विन्नति साहको ॥
 लिखिदेहु मालवको नतो खल आत दिल्लिय चाहको ॥ ८३
 यह मंडि ओ इत सेन दक्खिनपैहु कग्गर मुक्कल्यो ॥
 तुम लेहु मालव साहसौं करि साम संचित जो फल्यो ॥
 मरहठ वीरन बंचि कग्गर बल मालव स्वीकरी ॥
 जवनेसहू सुनि पल मालव दैन बत्तहि अहरी ॥ ८४ ॥
 लिखि पल मालव दैनको जवनेस बुंदिय प्रेरयो ॥
 सुनि खानदोरह कुम्ममोरह सोहि दक्खिनको दयो ॥
 मरहठ तत्तह बंचि पत्तह लै अवंति खुसी भये ॥
 नदि नाहि चम्मलि उत्तरे मुरे ति मालवही गये ॥ ८५ ॥
 मधुमार्स चंद्र रु अंक सत्त रु इक्क१७६१संवत् यौं भई ॥
 इत खानदोरह सिक्ख भूपन दै रु दिल्लियही लई ॥
 तब चाहकै कछवाह भूपति दुँग बुंदिय देखनै ॥

१ भाणपुराको छोड़कर ३ वस दिन रचून रुपये का एक सेर बिका ॥ ८१ ॥ ४ भूख से पीड़ित ५ नदी ६ समर्थ ॥ ८२ ॥ ७ आज ८ इस कारण से ९ मालवा देश देवेगा ॥ ८३ ॥ १० पत्र भेजा ११ तुम्हारा संचित कर्म फलीभूत हुआ है सो भिक्षा करके मालवा देश लेलो १२ मालवा लेने की बात स्वीकार की १३ आदरी (स्वीकार की) १४ भेजा १५ कछवाहों के मुकुट जयसिंह ने १६ तत्रह (तहाँ) १७ पत्र ह (पत्र) को (यहाँ भी स्वार्थ में ह प्रत्यय है सो सब जगह ऐसा ही जानना) ॥ ८५ ॥ १ चैत्र मास १६ बुन्दी का गढ़ देखना चाहा ॥ ८६ ॥

दलेलासिंहका बुंदीमें गढ़ बनाना] सप्तमराशि-चत्वारिंशमयुख (१२११)

चढिकै दलेल समेत हथिय इक्क १ वीरहु लौ धनै ॥ ८६ ॥
 प्रविस्पो सु उत्तर द्वार *पत्तन पंति पिक्खत १ संचरघो ॥
 चढि दुग्ग १ हथियपोरिब्बै १ नवठान चोकहि उत्तरघो ॥
 सठ पाप सालम आय सम्मुह जोरि हथिनको नयो ॥
 इम राजमंदिर पिक्खिकै पुनि कुम्म १ पब्बयपै गयो ॥ ८७ ॥
 वरसिंह भूपति अग्ग बंधिय दुग्ग जो बिगरघो लख्यो ॥
 वरपिसीस भित्ति रु खातिका कहू खोम तोम परघो लख्यो ॥
 कछवाह नाह दलेलसौं तब दुग्ग बंधनकी कही ॥
 सुनि सच्च मन्नि दलेलहू स्वसुरेस उक्त कियो सही ॥ ८८ ॥
 रहि दोषरंति रु अक्खि यौं जयसिंह जयपुर संचरघो ॥
 नव दुग्ग बंधि दलेलहू इत सज्ज बुंदियको करघो ॥
 इहिं साल अगहन मासमैं जगतेसरानहु जानिकै ॥
 दिप नैर वेघम देवसिंहहिं फेरि कर्म्मर ठानिकै ॥ ८९ ॥
 दुवलक्ख २००००० रूपय दंडके लिय रान राउत देवसौं ॥
 सहि दुक्ख दारिद बिगारघो इम साल जामिप सेवसौं ॥
 पुनि रान काम सु राजको नगराजसौं सब छिन्नयो ॥
 लखि रुद्ध कोविंद जो बिहारियदास कायथको दयो ॥ ९० ॥
 जिहिं अग्ग दिल्लिय जायकै सब रान काम सुधारयो ॥
 जयसिंहको बिच डारिकै लिखवाय रामपुरा लयो ॥
 पुनि भीत पंदह १ ५ बुद्धतैं श्रियेदार कायथ जो रहयो ॥
 अब गान बुल्लि बहेरि हू तिहिं मुख्यमंत्रियकै चढयो ॥ ९१ ॥

*पुरा में चला इहार्थपोल होकर १ नवठाणों के चौक में उतरा १ पर्वत पर (पर्वत के ऊपर के तारागढ़ में) ॥ ८७ ॥ १ कांगरे २ कोट ३ खाई ४ बुरजों का ५ सम्मुह गिराहुआ देखा ६ ससुरे और स्वामी (अपने को बुंदी की गद्दी पर बिठाने वाला पति) का कहना सही किया ॥ ८८ ॥ ७ रात्रि ८ फिर पत्र (पट्टा) लिख कर ॥ ८९ ॥ वह साला ९ बहिनाई की सेवा करने से बिगड़ा १० चतुर ॥ ९० ॥ ११ भय से १२ वर्ष १३ नाथदारा में १४ राना ने बुलाकर ॥ ९१ ॥

दुव अंक सत्रह १७९२ मान संबत पक्ख *उज्जल पोसमें ॥
 निज बंधु भूप १ अमान मन्नि रु रान उप्फनि रोसमें ॥
 दल पंति दुद्धर बंधिकैं जगतेस साहिपुरा लग्यो ॥
 चहुँ ओर सोर सजोर वहाँ घनघोर तोपनमें दग्यो ॥ ९२ ॥
 तब रान सम्मलि होनको जयसिंह जैपुरसों चढ्यो ॥
 सुनि एह साहिपुरेसको अति सोक कूरमको बढ्यो ॥
 तब दंड रूपय लक्ख १००००० साहिपुरेस अप्पिय रानको ॥
 करि कुंच रानहु गो उदैपुर रक्खि बंधुव मानको ॥ ९३ ॥
 इहिं साल मेचक माघमें दबि रोग दुस्सहतैं गरयो ॥
 निज नैनवापुर माँहिं अंध सु मंद सालमहू मरयो ॥ ॥
 मरुभूप दिल्लिय आय इत गुजरात जिति उछाहसों ॥
 अरजी करी कर जोरि बुद्धहिं दैन बुंदिय साहसों ॥ ९४ ॥
 तँहँ खानदोरह जो नबाब जबाब पेस न होनदै ॥
 जयसिंहको मँति मित्र यों अरजी सु लग्गन जो न दै ॥
 नव९मास बुंदिय काज यों मरुभूप दिल्लियमें रहयो ॥
 बखसीस किन्न बिसेस पै यहतो न साह करयो कहो ॥ ९५ ॥
 तब कुप्पिकैं विनु साह आयसँ सेन धन्वप सज्जयो ॥
 सब देस लुटत साहको मरुदेस गर्वित व्है गयो ॥
 दुव अंक सत्रह १७९२ साक यों सितपक्ख फगुनमें भई ॥
 इत साह दक्खिनमें मिल्यो यह जानि कूरमकी लई ॥ ९६ ॥

*पौष खुदि पक्ष में १ नहीँ मानने वाला (निरंकुश) ? सेना की पंक्ति, दुर्धर्ष (दुःख से धर्षण करने में आवे ऐसी) बांधकर ॥ ९२ ॥ २ जयसिंह के आने का ॥ ९३ ॥
 ३ माघ वदि पक्ष में ४ बुधसिंह को बुन्दी देने की ॥ ९४ ॥ ५ इच्छा मित्र (अपनी इच्छा से मित्र था जयसिंह का किया हुआ मित्र नहीं था) अथवा बुद्धि से मित्र था ॥ ९५ ॥ ६ बादशाह की बिना आज्ञा ७ मारवाड़ का पति ८ फा-
 ल्गुन शुक्ल पक्ष में ॥ ९६ ॥

जयसिंहका बाजेरावको बुलाना] सप्तमराशि-चत्वारिंशमयूख (३२३३)

तबही नवाव उमीरखाँ चुगली सु दोउनकी करी ॥
प्रभु खानदोरह कुम्भमोरह यौ हरामिय अदरी ॥
मिलि सत्रु सेननसौं गये अरु लाभ दक्खिनतैं लयो ॥
दुव कोटि २००००००० रूप्य देस मालव मंडि साहुवकों दयो ९७
चुगली सु जानि रु कुम्भहू पुनि पत्र दक्खिन मुक्कल्यो ॥
श्रियमंत आवहु बेग द्यौं हम दोर दिल्लियको दल्यो ॥
श्रियमंतहू नृप साह मंत्रिय बंघि पत्र सु बेगलौ ॥
दलौ दर्प दुंदर बंधिकौ गति काल कीलिय तेगलौ ॥ ९८ ॥
दोहा ॥

नृप साहुव नवलख ९००००० दल, नगर सितारा नाह ॥
सज्जित भो ताको सचिव, बाजेराय दुबाह ॥ ९९ ॥

॥ षट्पात् ॥

बाबा पंडित रामचंद्र हुलकर मल्लारह ॥
राणाजिय संघपा रु प्रथित आनंद पमारह ॥
अबहु मुख्य करि इनहि चढि रु श्रियमंत चलायउ ॥
सालम सुवन प्रताप सोहु संगहि भट आयउ ॥
कूरमहिं जानि आब्दानकर इम दक्खिन सन उप्परिय ॥
तहिने अपार दल भार तकि फैनपति फेनन फुंकरिय १००
परिय १ करिय २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥
गरद गैने बित्थरिय जरदे जैम जैनक रंग किय ॥

१ हे प्रभु २ जयसिंह ॥ ६७ ॥ ३ फैलाव ४ बादशाह के मंत्री राजा (जयसिंह)
का ५ सेना, घमंड से, अथवा सेना के घमंड से ६ दुःख से धर्षणा की जावे
ऐसी ७ समय की गति को खड्ग से कीली ॥ ९८ ॥ ८ वीर ॥ ९९ ॥ ९ पुत्र १०
जयसिंह को बुलाने वाला जानकर ११ उस दिन १२ सेना का अपार भार
देखकर १३ शेषनाग भागों से फूटकार करने लगा ॥ १०० ॥ १४ आकाश में
गरद फैलकर १५ शनैश्चर के १७ पिता (सूर्य) का रंग १८ पीला करदिया

मरद मंत्रि उम्माहिय दरद भूदार दह्म दिय ॥

पंच अयुत ५०००० पक्खरिय सद्धंस १००० दंतावल्लं सज्जिय ॥

दल्ल पदाति दक्खिनिय गरुबि दुवल्लक्ख २००००० गरज्जिय ॥

बहुबिधि निसान भेरिय बजिय वल्ल नकीय हंकत बडिय ॥

पेसवा प्रथितं बिप्र सु बलिय चामर बैर चित्तर चडिय १०१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दी-
पतिबुधसिंहचरित्रे बुधसिंहपत्नीकूर्मीसंमतिमहागृहपत्तपठ्ययुतमु-
द्रकीलितसालमसिंहतदात्मजप्रतापसिंहबुन्दीहरणा १ कूर्मीमल्लार-
रक्षाबन्धन २प्रेपितायुतद्वयसैन्यजयसिंहस्य युद्धमन्तरापिपुनर्दलेल-
सिंहबुन्ध्यधिकारप्रापणा ३ कोटामहारावदुर्जनशल्यस्य राणाजग-
त्सिंहजामिपाणिग्रहणा ४ तीर्थयात्राप्रस्थितसिताराधीशसाहूमन्त्रि-
बाजेरायजनन्या मार्गागतोदयपुरजयपुरसत्कारस्वीकरणा ५ महारा-
णासुभटदौलतसिंहस्य माहाराष्ट्रकीलितदहसालमसिंहमोचन ६
जयपुराधीशजयसिंहस्य खारीनदीसमीपराजस्थानान्तर्वर्तिराजपुत्रै-

१ वीर साहू का मंत्री उत्साहित हुआ २ बगह की दाढ़ में
पीड़ा की ३ पाखरों वाले सवार ४ हाथी ५ पैदल सेना ६ गर्व करके ७ नगारे
८ नाचते ९ सेना को १० पेसवा पदवी वाला प्रसिद्ध ब्राह्मण ११ श्रेष्ठ चम-
रों को १२ बिस्तर (कैला) कर चढ़ा ॥ १०१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के राजा
बुधसिंह के चरित्र में, सालमसिंह के बड़े पुत्र प्रतापसिंह का बुधसिंह की रा-
णी कछवाही से मिल कर मरहटों को छ लाख रुपये देकर सालमसिंह को कैद
करवा कर बुन्दी छुड़ाना १ राणी कछवाही का मल्लार के राखी बांधना २
जयसिंह का बीस हजार सेना भेज कर बिना ही युद्ध किये बुन्दी पर दलेल
सिंह का पीछा अधिकार कराना ३ राणा जगत्सिंह का कोटा के महाराव दु-
र्जनशाल के साथ अपनी बहिन का विवाह करना ४ सितारा के अधीश सा-
हू के मंत्री बाजेराव पेसवा को माता का तीर्थ यात्रा जाते समय उदयपुर
और जयपुर में अत्यन्त आदर सत्कार होना ५ महाराणा के उमाव दौलतसिंह
का हाड़ा सालमसिंह को मरहटों की कैद से छुड़ाना ६ राजा जयसिंह का
राजपूताना के राजाओं को मेवाड़ में खारी नदी के समीप एकत्र करना ७

श्रीमंत पैसेवाका उदैपुर आना] सप्तमराशि-एकचत्वारिंशमयूख(३२३५)

कलीकरणा ७ उदयपुराधीशमृतेराजस्थानाशेषक्षमापालसहितदिल्लीसे
नापतिखानदोगखयस्य महाराष्ट्रोपरिदक्षिणादिगमन ८ महाराष्ट्रात्रि
रणापराजितसैन्यखानदोरापलायन ९ खानदोराजयसिंहयोर्दिल्ली
न्द्रान्महाराष्ट्रमालवदेशदापन १० महाराणाजगत्सिंहस्य शाहपुरेशवेष्ट
नलक्षमुदादण्डदान ११ आहूतजयसिंहमहाराष्ट्रसैन्यदिल्लीप्रस्थान
वर्णनं चत्वारिंशो मयूखः ॥ ४० ॥

आदितोऽष्टसप्तत्युत्तरद्विशततमः ॥ २७८ ॥

॥ दोहा ॥

कटकविप्रदरकुंचकरि, आयउ लौनावाड़ ॥

सु सव रान जगतेस मुनि, लगि बधावन लाड ॥ १ ॥

जब काका निज जनकको, बुल्लि तखत अभिधान ॥

बहुरि सलूमरि नाह बियर, पठये प्रेम प्रमान ॥ २ ॥

मिलन गये श्रीमंतसौ, तब वह सम्मुह आय ॥

मुख्य रान भट मन्त्रिकै, बियरलिप अग बढाय ॥ ३ ॥

प्रथम लिखिय श्रीमंत प्रति, जैपुर नृप बरजोर ॥

सजि मिलाप तुम रान सन, आवहु पुनि हम ओर ॥ ४ ॥

यातैं उप्परि पेसवा, प्रथम उदैपुर पत्त ॥

उदयपुर के महाराणा के बिना राजपूताना के सब राजाओं को साथ लेकर
दिल्ली के सेनापति खानदोरां का मरहटों पर दक्षिण में जाना ८ मरहटों के
रतिवाह से पराजय पाकर सेना सहित खानदोरां का भागना ९ खानदोरां
और राजा जयसिंह का बादशाह से मरहटों को मालवा देश दिलाना १०
महाराणा जगत्सिंह का शाहपुरे को घेरकर एक लाख रुपयों का दंड लेना
११ जयसिंह के बुलाने से मरहटों की सेना का दिल्ली पर जाने के वर्णन का
पत्तीसवां ४० मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ अठहत्तर १७८
मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ अपने पिता (संग्रामसिंह) का २ तखतसिंह नामक ॥ २ ॥ ३ दोनों
को ॥ ३ ॥ ४ जयपुर के बलवान् राजा (जयसिंह) ने ॥ ४ ॥ ५ ॥

सम्बुह आयउ कोस दस१०, रानहु हित अनुरत्त ॥ ५ ॥
 आसिरबादहि अगग यह, लिखतो गुंमर लसंत ॥
 पै नमिकैँ यँहँ रान प्रति, किय सलामँ श्रियमंत ॥ ६ ॥

॥ प्लवङ्गमम् ॥

रानहु बिरैचि प्रनाम मिल्यो अति मोदसौँ,
 बाजेरायहिँ लाय बधाय बिनोदसौँ ॥
 आहड़ ग्राम समीप सिविरँ दलको करयो,
 हो जँहँ चंपकबागँ अप्प तँहँ उत्तरयो ॥ ७ ॥
 पुनि पठई महिमानि रान बहु रीतिसौँ,
 रूप्यय पंचहजार५००० बैसन गज बीति सौँ ॥
 दूजे दिन श्रियमंत सभा रचि बुल्लयो,
 बिप्रहु गो तब बेग नेह बिथरयो नयो ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

तबहु द्वार प्रछन्नतक, आयउ सम्बुह रान ॥
 दूजी गहिय बिप्र हित, बिछवाई सु बिधान ॥ ९ ॥
 तिहिँ उठवाय रु पेसवा, बिनु गहिय गय बैठि ॥
 रच्यो अदब यह रानको, प्रीति अतुल हिय पैठि ॥ १० ॥
 गहिय पर रानाँ रहयो, सिर दुवर चमर ढराय ॥
 चमर इक्क१हुव बिप्र सिर, बलि हित बत्त बढाय ॥ ११ ॥
 रान कहिय नमनीय तुम, तब द्विज कहिय सचाँव ॥
 मोहि गिनहु नृप रावरो, जिम सोलह१६ उमराव ॥ १२ ॥
 रान तबहिँ जर जीन जुत हय चंड४हत्थिय एक१ ॥

१ घमंड से शोभित होकर २ बड़ा होवै सो आशीर्वाद देता है और छोटा होवै सो
 सलाम करता है तथा लिखता है ॥ ६ ॥ ३ करके ४ डेरा (पड़ाव) ५ चंपाबाग ॥ ७ ॥
 ६ वल्ल ७ घोड़ा ॥ ८ ॥ ८ भीतर के द्वार (डोढ़ी) तक ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ ९
 नमस्कार करने योग्य (पूज्य) १० उत्साह सहित ॥ १२ ॥

राणा काषाजेरावकोसातलाखरुपयेदेना] सप्तमराशि-एकचत्वारिंशमयुख ३२३७

नग जराय भूखन नैवल, विप्रैहिँ दिय सबिवेक ॥ १३ ॥
 सह लक्ष १५०००० इक १ साल प्रति, स्वीकरि दक्खिन दम्म ॥
 दियउ परगन बनहड़ा, तिनमैं लिखि हित कम्म ॥ १४ ॥
 तौल मध्य इक रानकैं, जगमंदिर प्रासाद ॥
 ताहि दिखावनकी कही, बाँसर दूजे बाँद ॥ १५ ॥
 रान पिसुन बनि कोउ तब, बाजेरावहिँ अक्खि ॥
 लै जावत मारन तुमहिँ, रान कपट हिय रक्खि ॥ १६ ॥
 दक्खिन मंत्रियँ एह द्विज, हो तथैपि सुनि एह ॥
 मूरख सच्ची मन्त्रिकैं, किय रोखैरुन देह ॥ १७ ॥
 पठई यो कहि रान प्रति, मैं छलघात मरौ न ॥
 कैलिहि मंड सज्जहु कटक, करहिँ साम अब कोन ॥ १८ ॥
 ॥ पद्धतिका ॥

यह सुनत रान हुव सोक लीन, पठये पुनि दुवर् भट १ वे प्रवीन ॥
 तखतेस रु केसरिसिंह तत्थ, जाय रु द्विज बंदिथँ जोरि हत्थ ॥ १९ ॥
 कहि रान अधिक सनमान कीन, अप्पन न होहु अमरख अधीन ॥
 किहिँ मूढ कहिय यह द्रोह कैत्थ, सोकहहु अप्प सब विधि समर्थ २०
 जो कहहु नाँहिँ तजि देहु रोस, नाइक न देहु अभिसाप दोस ॥
 श्रियमंत तदपि भो नहिँ प्रसन्न, तब सत्त लक्ष ७००००० दिय दैम्म
 छन्न ॥ २१ ॥

संग्रामरानकी मात अगै, चहुवानि मरी निज भुगि भैंग ॥

१ नवीन २ ब्राह्मण बाजेराव पेसवा को विचार पूर्वक दिये ॥ ३ ॥ ३ डंड लाख रुपये
 ४ हिन के कार्य के लिये ॥ ५ ॥ १ पीछोला नामक तालाब में ३ महल ७ दूसरे दिन
 ८ वचन ॥ १५ ॥ पहले १ राणा का चुगली करने वाला बनकर ॥ १६ ॥ १०
 यह ब्राह्मण दक्षिण का सत्ताहकार था ११ तोभी १२ क्रोध में लाल शरीर कि-
 या ॥ १७ ॥ १३ युद्ध रच कर ॥ १८ ॥ १४ ऊपर के कहेहुँ १५ ब्राह्मण को नमस्कार
 किया ॥ १६ ॥ १९ क्रोध के १७ वचन १८ समर्थ ॥ २० ॥ १९ मिथ्या दोष २०
 रुपये ॥ २१ ॥ २१ आगे २२ भाग (घंट)

तब हुव त्रिलक्ष ३००००० मित * कनक दान, सो रानदयो बिप्रहिं
सयान ॥ २२ ॥

दल कुंच कियउ लै बिप्र दाम, श्रियद्वार आय किय प्रभु प्रनाम ॥
सतपंच ५०० दम्म किय भेट तत्थ, बल्लभ कुल बंदिय पुनि समत्थ २३
गोस्वामि नाम गोवर्द्धनेस, बिरचिय तिन अग्गहु निति बिसेस ॥
तिनकोहुं दम्म सतपंच ५०० अप्पि, मरहट्ट चलिय दलकुंच मप्पि २४
पुनि होय जाजपुर नगरपास, बल कियउ केकड़िय दंगे बास ॥
उततै सुनि कूरम भूप आय, चतुरंग चक्क दुद्धर चलाय ॥ २५ ॥
धमि नैर कृष्णगढ निकट धाम, भिटिय दुव २ भंभोलाव ग्राम ॥
पठई तब कूरम राह अक्खि, हम मिलहि रानघर रीति रक्खि ॥ २६ ॥
पठई कहि बिप्रहु नहि प्रमान, है रान सुपहु साहु समान ॥
जे कबहु मिच्छ अनुचर बनैन, अनुचर सदाहि तुम लोभ अनै ॥ २७ ॥
जिहिं हेतु मोहुको अधिक जानि, पै मिलहिं अज्ज समंता प्रमानि ॥
तुम जानत गदिय दै उठाय, पै बैठहिं दुव २ इक १ पीठ पाय ॥ २८ ॥
हम तत्थहु दक्खिन ओर होय, दै बाम तुमहिं इम मिलहिं दोय ॥
जयसिंहहु यह सुनि प्रबल जानि, इक आसन स्वीकैरि मिलिय आनि
चढि उभय २ चक्क हुव सज्ज आय, तिन बीच इक पटंगुह तनाय ॥
तामाहिं मिले दुव २ गर्जन छोरि, बैठे इक १ आसन जाँनु जोरि ३०
द्विज किय तँहँ हुक्काजंत्र पान, लागि धुम्म कुम्म मनबिच रिसान ॥

* सुवर्ण दान ॥ २२ ॥ ॥ २३ ॥ † नम्रता ‡ रुपये ॥ २४ ॥ १ सेना का २
नगर दुःख से धर्षणा की जावे ऐसी ३ चार प्रकार (हाथी, घोड़े, रथ, पैदल)
की सेना ॥ २५ ॥ २६ ॥ ४ यह तुम्हारा कहना प्रमाण नहीं है ५ अष्ट राजा ६
सितारा के पति साहू के समान हैं ७ यवनों के ८ लोभ के घर ॥ २७ ॥ ९ इस का-
रण मुझ को बड़ा मानो परंतु आज १० बराबर के मान कर मिलेंगे ११ एक
आसन (गद्दी) पर ॥ २८ ॥ १२ तहां हम दहिनी ओर रहकर १३ एक गद्दी पर
बैठना स्वीकार करके ॥ २९ ॥ १४ मिलाप के स्थान पर दोनों सेना सज्ज हो
कर रही १५ डेरा १६ हाथियों से उतर कर १७ छुटने मिला कर ॥ ३० ॥ १८ धूम

जयसिंहका बाजेरावसे मिलना] सप्तमराशि-एकचत्वारिंशमयुख (३२३६)

पुनि सुभट मुख्य निज निज बुलाय, बैठारि मिसल*आयत बनाय ३१
दक्खिन भट हाजरि सबहि तथै, इक्क १ न मलार आयउ समर्थ ॥
संधा जिहिं बुंदिय लैन लिन्न, द्विज बाजेरावहु बचन दिन्न ॥ ३२ ॥
श्रेयमंत यहाँ मिलि पलटि पोन, कछवाह बुंदि छोरहु कखोन ॥

योन १ ह्योन २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

गालम सुत संजुत आसु उठि, इहिं कारन हुलकर चलिय रुठि ३३
श्रेयमंत कुम्म इम मिलि सुभाय, अब निज निज डेरन उभय २ आय
पहैं सुनिय विप्र रुठिय मलार, गय तबहिनिहोरन प्रकटि प्यार ३४
अक्खिय तब हुलकर अथै आय, तुम बुंदिय लैन न किय उपाय
करि सपथ लैन पुनि देहु बैन, तुम संग न तो अब हम चलै ना ३५
नृप साहु सपथ तब विप्र बुल्लि, लैहौं अब बुंदिय तेग तुल्लि ॥

विचमैं कछु बाँसर जान देहु, दोउन २ मनाय लिय अक्खि एहु ३६
कूरम रु विप्र पुनि मिलैन कीन, लाहि कूर्म हौं रचि मंत्र लीन ॥
उततैं दल लक्खन तुम बनाय, आवहु इत जैपुर है सहाय ॥ ३७ ॥
अब ही न लरन अवकास अछ, दक्खिन अमार्थै तुम नीति दैछ
मिलि बहुरि दैहिं मिच्छन मिटाय, जैव करि दल सज्जहु गेह जाय
रूम गय जैपुर अक्खि एह, श्रेयमंत मुरयो दक्खिन सनेह ॥

३ अंक सत्त इक १७९२ सक दुर्तैं, यह भयउ मास फगुन
उदंत ॥ ३९ ॥

दरकुंच तैदनु करि द्विज प्रयान, बेधम ढिग आय रु दिय मिलैन
(धुंआं) लगने से जयसिंह मन में रिसाया * बडी ॥ ३१ ॥ १ तहां २ स-
मर्थ ३ प्रतिज्ञा ॥ ३२ ॥ ४ शीघ्र उठकर ५ रोष (क्रोध) करके ॥ ३३ ॥ ६ ब्राह्मण
(बाजेराव) ने ॥ ३४ ॥ ७ यहां आकर फिर बुंदी लेने का ८ सौगन ॥ ३५ ॥ ९
राजा साहु का (सौगन) १० दिन ॥ ३६ ॥ ११ भिलाप १२ जयसिंह का अभि-
प्राय ॥ ३७ ॥ १३ अच्छा १४ हे दक्षिण के मंत्री १५ दक्ष (चतुर) १६ शीघ्र
करके सेना सजो ॥ ३८ ॥ १७ दूर है अन्त जिसका; अथवा दुरा है अन्त जिस
का १८ वृत्तांत ॥ ३९ ॥ १९ जिस पीछे २० मुकाम

यँहँ भट प्रताप हड्ड सु अभंग, श्रियमंत चरहु लै इक्क१ संग ॥४०॥
 बुन्दीस निकट गय नमिय बीर, सब यह उदंत जंपिय सधीर ॥
 कथ पेसवाहु यह तब कहाय, तुमतेँ न जुदे हम बुंदिराय ॥४१॥
 अबतो हम आये लोभ ठानि, लैहँ पुनि बुंदिय लेहु मानि ॥
 बुंदीस मिलन हित कछु कहाय, टारी सु विप्रइम दलँ लिखाय ॥४२॥
 तदनंतर दक्खिन द्विज प्रपत्तँ, गो हड्ड प्रतापहु संग तँत ॥
 इत दिल्लिय कूरम कुजस उडि, श्रियमंत मिलन सुनि साहरुडि ॥४३॥
 तब साँह निजामनमुलक बुल्लि, आयउ नबाव सुनि तेग तुल्लि ॥
 हो यह कलीजखाँ नाँम बीर, गाजुद्दीखाँ सुत रन गंभीर ॥४४॥
 वह भट द्रुतँ दिल्लियनैर आय, बलि साह हिंतु सिजँदा विधाय ॥
 जवनेसहिँ कूरम कुपित जानि, पुनिलिखिय पत्र दक्खिनप्रमानि ॥४५॥
 अवसर अब आयउ भुम्मि लैन, श्रियमंत बेग आवहु ससैनँ ॥
 यह सुनत बज्जिजिततित निसँन, उमडिय अनीकँ सागर उफान ॥४६॥
 फहराय झंड हथिन फगकि, भहराय भज्जि भीरुँक भरकि ॥
 सज्जत भट बाहुँल कवच टोप, अतिकँाय चरक्खन चढत तोप ॥४७॥
 खुरसान धार आयुध खनँकि, पाँवक प्रचंड झारत झनँकि ॥
 दक्खिन अनीकँ गज्जिय दुरंतँ, इहिँ रीति बीर सज्जिय अनंत ॥४८॥
 संवतत्रि अंक हय इक्क१७९३मान, इसमौस विजयदसमी १० उफान
 संक्रमियँ सिताराधीस सैन, श्रियमंत मुख्य लागि भुम्मि लैन ॥४९॥
 अतिकाय बाजि फाँदत अक्रास, मिटिजात दुँग पद्धर मैवास ॥

१ श्रियमंत के हलकारे को ॥ ४० ॥ २ घृत्तान्त कहा ॥ ४१ ॥ ३ पत्र ॥ ४२ ॥ ४
 जिस पीछे ५ गया ६ तहाँ ॥ ४३ ॥ ७ बादशाह ने निजामुल्लुलुक को (यह
 खिताब है. जिसका मतलब है मुल्क का इन्तजाम करने वाला) बुलाया ८
 युद्ध में गंभीर ॥ ४४ ॥ ९ शीघ्र १० सलाम ११ करके ॥ ४५ ॥ १२ सेना सहित
 १३ नगारे १४ सेना ॥ ४६ ॥ १५ कायर १६ दस्ताने १७ घड़ी तोपें चरखों पर
 चढ़ी ॥ ४७ ॥ १८ अग्नि १९ सेना २० दूर है अन्त जिसका ऐसी ॥ ४८ ॥ २१
 आश्विन मास २२ चली ॥ ४९ ॥ २३ दुर्ग २४ लुटेरों के रहने के स्थान सीधे होगये

रवि लियउ ढंकि खुरतार खेह, मंडिय कि भइ आसार मैह ॥५०॥
 किलकिलत संग कालिय कराल, खिलखिलत मलंगत खेत्रपाल॥
 जुगिनि जमाति जय जयति जंपि, भूपटत भुकंत बेताल भंपि॥५१॥
 बकबकत संग बावन ५२ प्रमत्त, सकसकत गिद्ध सिर होत छत्त॥
 डमरूक डक डंढल डमंकि, ठहनाय हूर नूपुर ठमंकि ॥ ५२ ॥
 सजि चलिय संग भैरव त्रिमूल, फरकिय सिचान हिय असन फूल॥
 आतापि ओघ ढंकत अकास, फेरंडे फलंगत गिलन ग्रास॥ ५३ ॥
 इम चलिय संग पलचर अनेक, कटकट बिरौव प्रेतन कितेक ॥
 लागि अतल बितल सुतलन लचक, मुरकत बराह दंतुलि मचक ५४
 ग्रावन खुरतालन भरत अग्नि, जिहि रव समाधि प्रमथेस जग्नि ॥
 अकबकत सेतु सागर उमंगि, भुलत दिसान नर मद कि भंगि ॥५५॥
 तररकि भूमि छेकत तुंखार, दररकि देत पंखय दरार ॥
 रननंकि रौव कंकट करीन, छननंकि होत जल नंदन छीन ॥५६॥
 उडिजात उँपल चूरन अनंत, गडिजात तिमिर पूरन दिगंत ॥

१ जलधारा ॥ ५० ॥ २ कोलाहल करके ३ हंसनाहुआ ४ 'जय हो, जय हो'
 यह कहकर ॥ ५१ ॥ ५ बहुत बोलते हुए (यकषाद करते हुए) बावन वीर
 (जहाँ जहाँ बावन की संख्या आवै तहाँ तहाँ बावन वीर जानना चाहिये) ६
 पंखों के शब्द का अनुकरण (नकल) है ७ बाघ विशेष ८ अप्सराओं के ९
 पायजेब (पदभूषण) वजे ॥ ५२ ॥ १० भोजन के कारण हृदय फूलकर सिचाण
 पत्ती उडे ११ चील्हों के समूह से आकाश ढकगया और निवाले गिटने को १२
 गीदड़ कूदने लगे ॥ ५३ ॥ इसप्रकार १३ मांस खानेवाले अनेक पशु पत्ती साथ
 चले और कितने ही प्रेतों के दंतों का कटकट १४ शब्द हुआ ॥ ५४ ॥ १५ पत्थरों
 से और घोड़ों की खुरतालों से अग्नि भड़ने लगी जिसके १६ शब्द से
 १७ शिव की समाधि छूट गई. घबरा कर समुद्र १८ मर्यादा भूलकर ऐसा
 बहा जैसे १९ भाग के नशे में मनुष्य दिशा भूलजाता है ॥ ५५ ॥ तरारें ले कर
 २० घोड़े भूमि को फांदते हैं और २१ पर्वत फटकर दरारें (तेड़ें) देते हैं, रण-
 कार करके २३ कवच की कड़ियों का २२ शब्द होता है २४ बड़े जलाशयों
 का पानी क्षीण होता है ॥ ५६ ॥ २५ अनेक पत्थर चूर्ण होकर उड़जाते हैं

इभरांज अंदुं अँचत अभंग, रँज्जू कि खेँत्रफल मपन रंग ॥ ५७ ॥
 बहिचलिय धातु अँद्रिन अनेक, सलसलिय पंथ गज दान सेक ॥
 इम हालिय सेन दक्खिन अनंत, दिल्लीस मुलक दब्बत दुरंत ॥ ५८ ॥
 सुनि साह सेन सज्जिय सिनाव, बल मुख्य उभय रक्खिय ननाव
 इक खानकमरदी निजवजीर, बलि मंगनिजामनमुलक बार ॥ ५९ ॥
 दुवर चलिय सेन हरवल्ल हंकि, घनघोर घंट पक्खर घमंकि ॥
 कुलटा कनीनि विधि तरल वाज, उड्डनमलंगि आगामि अँजि ६०
 मनके रु पवनके जे सुमित्र, चलत रँग धौव मंडत बिचित्र ॥
 खंधन विनैम्भ चट्टत खलीन, मखतूल बग्ग जैर जिलद लीन ॥ ६१ ॥
 विरचत निकम्म नमि जेरबंध, खैह जात भंपि तउ सँहस खंध ॥
 दलै मध्य उलटपलटन दिखात, तिर्मि मच्छ मनहु अँनव तिरात ॥ ६२ ॥
 भुवकोँ ति प्रवल बत्थन भरंत, कामिनि गँर लगगत जानि कंत ॥
 सादिन सुख साधित सहज सँद्वय, फिरिजात छत्रकी छाँह मध्य ६३
 असवार चट्टत जिहि रूप द्रव्य, नञि रु दिखात सुहि रूप नव्य ॥

और संघेरे सं पूर्ण हांकर दिशा दिशा गडजार्ता (अदृश्य हांजार्ता) है
 १ बड़े हाथी नहीं तूटनेवाले २ जंजीरों को खँचते हैं सो मानों ४ खेतों
 को मापने को ३ डोरी (जरीब) खँचते हैं ॥ ५७ ॥ १ अनेक पर्वतों से ७ हा-
 थियों के मद के ८ सींचने से मार्ग ६ गोजे हांगये ॥ ५८ ॥ ९ सेना में १०
 कम्हरदीखाँ ११ फिर ॥ ५९ ॥ कुलटा के १२ नेत्रों की पुनली के समान चपल
 घोड़े १३ छाग आनेवाले युद्ध के अर्थ उड़ते हैं ॥ ६० ॥ १४ चलने में रस (स्वाद)
 उत्पन्न करते हैं और १५ दौड़ने में आश्चर्य करने हैं १६ विशेष भुके कंधों वाले
 १७ लगावों को चाटते हैं वे घोड़े १८ रेसम की बागें और १९ जरी की शोभा में
 लीन हैं ॥ ६१ ॥ स्वाभाविक भुके छुए कंधों से २० जेरबंद को निकम्मा करते
 हैं २१ आकाश में उड़कर जाते हैं तो भी कंधा २२ वैसा का वैसा ही भुका
 छुआ रहता है वे घोड़े २३ सेना में उलट पलट दिखाते हैं सो मानों २४ समुद्र में
 २४ बड़े मच्छ तिरते हैं ॥ ६२ ॥ २५ वे घोड़े भूमि को अपनी २६ बाथों (भुजा
 ओं) में भरते हैं सो मानों २९ पति २८ स्त्री के गले लगता है ३१ सहज साध-
 न से ३० सवारों के सुख को साधते हैं और छत्र की छाया में फिर जाते हैं ॥ ६३ ॥
 सवार जिस ३१ भव्य; अथवा विशेष नम्र रूप को देखना चाहे उसी ३३ नवीन

रन अजिरं वज्र जिनके रकाव, हरखात चैढाकन मन दिसाव ६४
 इस चलिय अर्ध्वं थेइन थरक, हंक्रिय अनेक हाथिन हलक ॥
 चंचल लखि पच्छिन करत चोट, जिन अगग अंबु इक्खत अगाँट ६५
 अति वीत पाय रोपत अडोल, लगि बहुगि डोक बढिजात लोल ॥
 जंजीर लंब अँचत सजोग, सिर रचत भौर गुंजार सोर ॥ ६६ ॥
 आधोरन रक्खत बहु बिसासि, हंकरत तथापि उद्धत हुल्लोसि ॥
 इस हलिय साह पुरैना अभंग, दक्खिन दल सम्मुहरचनदंग ॥ ६७ ॥
 सुनि इनहि आत दक्खिन दलेसँ, दुत बढिय बिगारत साह देस ॥
 खटमास बट्ट आवत बिताय, चकै सु अब दिल्लिय सिर चलाय ॥ ६८ ॥
 ग्वालेर लुट्टि बहु अरिन गंजि, अब चलिय अगग रसबीर रंजि ॥
 मग चुकि अगग कढिगयउ मिच्छ, इनआनिलईदिल्लियस्वईच्छ ॥ ६९ ॥
 सक वेद अंक सत्रह १७९४ सुभायँ, अष्टमि ८ वलच्छं मधुमास आय
 दिल्लीपुर बाहिर पृथुल दोर, अति रुचिरँ सिल्पविधि ओरओर ७०

रूप को प्रचकर दिखाते हैं १ युद्ध के आखाड़े में जिनके रकाव
 (पागड़े) वज्र रूपी हैं जो २ चढ़ने वालों के मन को प्रसन्न करते हैं
 ॥ ६४ ॥ इस प्रकार के ३ घाड़े नचकर चले और अनेक हाथियों के ४ हलके
 चले (सौ हाथियों के समूह का नाम हलका है) जो चंचल हाथी पालियों को
 देखकर चोट करते हैं जिनके १ आंग ५ मद का जल बहता हुआ दीखता है
 ॥ ६५ ॥ अत्यन्त ७ हूलने और अकुश लगाने से अपने पगों को निश्चल
 रोपकर खड़े रह जाते हैं और फिर ८ क्रोध दिलाने वाले साँटमारों के छंटे
 प्रहारों पर ९ चपल होकर पड़जाते हैं बड़े जंजीरों को बल पूर्वक खींचते हैं
 और जिनके मस्तक पर गुंजार करते हुए अमर कोलाहल करके चलते हैं ॥ ६६ ॥
 जिन हाथियों को १० सहायत विश्वास देकर रखते हैं, ११ तोभी प्रसन्नता
 के साथ अनन्य होकर चलते हैं १२ बादशाह की अभंग सेना इस प्रकार
 चली १३ युद्ध करने को ॥ ६७ ॥ १४ दक्षिण के सेनापति १५ वह सेना ॥ ६८ ॥
 १६ धीर रस में प्रीति करके १७ यवन आगे बढ़ गये १८ मरहठों ने अपनी इच्छा
 सुसार दिल्ली को आ ली ॥ ६९ ॥ १९ श्रेष्ठ रीति से २१ चैत्र २० सुदि २२ प-
 ञ्च फैलाव से २३ सुंदर शिल्परचना की रीति से चारों ओर ॥ ७० ॥

थित इक कालिया देवि थान, मेला तँहँ तद्दिन हो महान ॥
 बढि रहिय तत्थ लक्खन बनिज्ज, जिन्ह लखत होत धनदहिँ अचिज्ज
 दक्खिन दल आय रु खगन खंडि, मेला वह लुट्टिय जुलम मंडि ॥
 कढि कढि तब बिबल बनिजकार, तजिद्रव्य भजिग कालिदि पार
 कोटिन धन दिल्लिय कहँर कुप्पि, लुट्टिय मरहठन कानि लुप्पि ॥
 बहु जलज हीर मानिक बिथार, प्रतिमुल्ल लाल मरकंत अपार ७३
 इम महर हूँन रूपय अनंत, भूखन जराय कुंडल सुभंत ॥
 कौटीर तिलक आपीड़ केक, अरु ताँडपत्र नूपुर अनेक ॥ ७४ ॥
 सिरपेच हार केयूर स्वच्छ, ऊर्मिक अँवाप कँटिसूत्र अच्छ ॥
 बहु मारि हँट लुट्टिय बिजाज, सन सूत्रमय रु रांकव समाज ७५।
 कौसेय पग्घ साटिन कल्लाप, नीसार नय थुरमा अमाप ॥
 अत्तार बिपनि लुट्टिय अनेक, कँरटी रु बीति पुनि भक्ष्य केक ७६
 हारंव हुव दिल्लिय हंत हंत, दल कढिय तत्थ पुरतँ दुरंत ॥
 इत रचत लूट दक्खिन अनीक, श्रियमंत सज्ज चाहत समीक ७७।

१ उस दिन बडामेला था २ लाखों व्यापारी, अथवा लाखों का व्यापार बढ रहा था ३ जिनको देखने से ४ कुबेर को भी ५ आश्चर्य होता था ॥ ७१ ॥ ६ व्यापारी ७ यमुना नदी के परले किनारे भाग गये ॥ ७२ ॥ ८ जुलम करनेवाला क्रोध करके ९ बहुत सोती हीरे और माणिकों का विस्तार, अत्यन्त मूल्य वाले लाल १० पन्ना ॥ ७३ ॥ ११ सुवर्ण की मोहरें और अनंत रुपये, जडाव के भूषण १२ श्रेष्ठ रीति के कर्ण भूषण १३ किरीट (मुकुट) कितने ही शिवतिलक और १४ लूडामणि (मस्तक भूषण विशेष) १५ कर्णफूल (झियों के कानों का भूषण) अनेक नूपुर (चरणभूषणविशेष) ॥ ७४ ॥ १६ अजबंध १७ अंगूठियां १८ काटिमेखला अर्थात् करधनी (कणगति) १९ प्राप्त की (लूटी) फिर बजाजों की २० दुकानें लूटीं जिनमें सण के, सूत के और २१ उन वस्त्रों के समूह थे ॥ ७५ ॥ २२ रेसमी पगड़ियें और साड़ियों के २३ समूह २४ ठंड को मिटानेवाले २५ नवीन अपार थुरमे (दुशाले) अनेक अत्तारों के २६ बजार लूटे फिर २७ हाथी २८ घोड़े और कितने ही २९ खाने के पदार्थ लूटे ॥ ७६ ॥ दिल्ली में खेदकारक ३० हाहाकार शब्द हुआ तहां पुरसे ३१ दूर है अन्त जिसका ऐसी ३२ सेना निकली, इधर दक्षिण की ३३ सेना तो लूट कर रही थी और श्रीमन्त (दक्षिण का वजीर) सज्जित होकर ३४ युद्ध चाहता था ॥ ७७ ॥

यहँ सुनिय कमरदीखौ वजीर, बलि कहिय निजामनमुलक बीर॥
 छप्पन मग चुकि रु अगग आय, दिल्ली खल पंते लैन दाय ७८
 यह अखिल मुर लै दल अभंग, पहुँचे अंधारहिँ जिम पतंग ॥
 उततैं दल पतनैसोहु आय, इततैं नवाब दुवर्हय उडाय ॥ ७९ ॥
 सरहद लये लुटत प्रमत्त, प्रतिमल्ल मिच्छ दुहुँरओर पत ॥
 मचि समर घोर समसेरे मार, बजि निनंद बंब त्रंबक बिथार ८०।
 धर धुकत धुजि धावन धसकि, कुंडैलि कपाल दरकिय कसकि ॥
 कटि परत भौह रद अधर कंध, किलकिलत मुंड नखत कंबध ८१
 डमरुक मँहु डाहल डमंकि, घहरात डोल पक्खर घमंकि ॥
 बवकारि करत बावन ५२ बिलास, रखत जैहँ जुगिगनिकेलिँ रास ८२
 जिततितहि मथ उडि परत जत्थ, तुंबा कि तैरल अवधूत हत्थ ॥
 चढि गगन टोप चमकहिँ अनेक, तुटि जैगर जात तननंकि तेकै ८३।
 सयँ गिरत भिन्न बाहुलँ समेत, अहि पंच ५ फन कि कंचुक उँपेत ॥
 जिरैहन बिच कडि दग फदकि जाँहिँ, मानहुँ रुख दासनै जालि माँहिँ
 कटि कटि गिरंत कहँ मुच्छ कंदै, रंगे मूँगनाभि कि दोज २ चंद ॥

१ पुनि दिल्ली में प्राप्त हुए (गये) ३ दिल्ली को लेने की रीति से ॥ ७८ ॥ जैसे अंधेरे पर
 ४ सूर्य पहुँचे तैसे पहुँचे ५ उधर दिल्ली शहर से भी सेना आई ॥ ७९ ॥ मर-
 हटों को लूट में ६ असावधान (गाफिल) पाये और दोनों ओर से घबन
 ७ शत्रु ८ प्राप्त हुए ९ तरवारों की मार से घोर युद्ध हुआ और नगरे ब
 तासे बजकर १० शब्द का विस्तार हुआ ॥ ८० ॥ ११ घोड़ों आदि की दौड़
 से नीची बैठकर भूमि धुजी १२ शोषनाग का मस्तक हठकर फटा १३ बिना
 मस्तक के क्रियावान घड़ नाचते हैं ॥ ८१ ॥ १४ कापालिकों का वाद्य विशेष
 १५ योगिनियें रासक्रीड़ा करती हैं ॥ ८२ ॥ १६ चपल अवधूत के हाथ से तूपा
 गिरै तैसे १७ कवचों के ऊपर तणकार शब्द करके १८ तरवारें तूटती हैं ॥ ८३ ॥
 २० पाहुआण (दस्ताना) सहित ११ हाथ कटकर गिरते हैं सो मानों कांचली
 २१ उद्धित पांच फण के सर्प हैं १२ लोहे की जालीवाले टोपों में नेत्र निकल
 कर फदकते हैं सो मानों १३ घीमरों की जाल में से मछी जाती है ॥ ८४ ॥
 कहीं पर टेढ़ी मछी के २४ समूह फट कर गिरते हैं सो मानों २५ कस्तूरी में
 रंगे हुए द्वितीया के चन्द्रमा हैं

नागोद कट्टि कहूँ कढत गत्त, मोचातरुतैं जिम गर्भ पत्त ॥ ८५ ॥
 कंकट बिदारि प्रबिसत कटार, बिल बीच पन्नग कि मच्छ वार ॥
 खंजर कढि पंजर पार जात, सोनित सैन्यो सुअति छवि सुहात ८६
 मानहुँ गवाक्ष रंजदिन दिखान, कर पटु क्रिया कि जावक चुवान
 दिपि गुरज मत्थ पारत दरार, कीर कि तरबूजन मुहि मार ॥ ८७ ॥
 चलै असिन होत गज कुंभ चीर, जगदीस भैत जुत कि कैरीर ॥
 सोनित तिरात धमनिनै समूह, जल अरुन जानि अलगैर्ह जूह ८८
 सरधा सम छुटत बिसिख जात, मधु जाल छत मँथन बनात ॥
 खिचिजात सरासैन करन कानि, जमराज लपनै जमुहाँत जानि ८९
 मिलिजात कोटि लस्तकै मचकि, सुकुमार नारि लंक कि लचकि ॥
 तुर्गशीर तुष्टि उडत अमाप, केकीनैके कि चंद्रक कलाप ॥ ९० ॥

१ पेट का कवच (पेटी) कटकर शरीर निकला है सो मानों
 २ केल के वृक्ष से भीतर का पत्ता निकलता है ॥ ८२ ॥ ३ कवच
 फाड़ कर कटार प्रवेश करते हैं सो मानों बिल में सर्प घुसता है किना ४
 पानी में मच्छ घुसता है ५ रुधिर से ७ भीगाहुआ खंजर (छुरीविशेष) ५
 अस्थिपंजर (धड़) के पार जाता है सो ऐसी अत्यन्त शोभा देता है ॥ ८६ ॥
 जैसे कि १० क्रियाचतुर नायिका अपना ९ रजस्वला होना दिखाने के लिये
 जावक (लाल रंग विशेष) से ११ टपकता हुआ हाथ ८ भरोखे से दिखाती
 है अर्थात् अपने जार को जावक का टपकता हुआ हाथ दिखाकर व्यंग्य से
 अपना रजस्वला होने का संकेत करके उस जार के आने का निषेध करती
 (रोकती) है ॥ ८७ ॥ १२ चपल तरवारों से हाथियों के कुभस्थलों की चीरें हो-
 ती हैं सो मानों जगदीश के १३ भात सहित १४ कलश की चीरें होती हैं
 १५ नाड़ियों (नसों) का समूह रक्त में तिरता है सो मानों १६ लाल पानी में
 १७ पानी के सपों का समूह तिरता है ॥ ८८ ॥ १८ मधुमक्खियों के समान
 तीरों के १९ समूह छूटते हैं सो मानों २० मस्तकों को सुवाल के छाने बनाते हैं
 २१ धनुष कानों पर्यन्त खिचता है सो मानों यमराज २२ मुख से २३ जंभाई
 (उभासी) लेता है ॥ ८९ ॥ धनुष की २४ मूठ भचक कर दोनों गोशे (नोकें)
 मिलिजाती हैं सो मानों सुकुमार स्त्री की कमर लचकती है २५ भाथा तूटकर
 अमाप घाण उडते हैं सो मानों कितने ही २६ मयूरों के चंद्रों (चंद्रवों) के समूह

संधत भैर धनु विच यौ सुहात, दहा कि काल आनन दिखात ॥
 खग भरत फूल धारन खनंकि, तुटिपरत चाप चिंल्लन तनंकि ९१
 ढालनपर पय कटि ठहरि जात, कच्छप पर मंदर सम सुहात ॥
 छलिजात रुहिर घायन छछकि, छुटिजात प्रान कहूँ लोह छकि ९२
 जिन वंदन इक्कनारिन उछिह, चुंबत शृगाल तिन उदित इह ॥
 मनि कनक मंच निंदक अमान, ते सूर धूर सर्जा सयान ॥ ९३ ॥
 बहु बीर बैठि अच्छरि बिमान, तांडव उपेत सुनि गान तान ॥
 चित मुंदित डारि गलबाह चाहि, स्व कबंध लरत पिक्खत सिराहि ९४
 हिय तिरत अंन जुत निकसि हाल, मानहुँ सनाल लोहित मूँनाल
 उर गिह वपा हित धसत आय, बैठे गृही कि बलभी बनाय ॥ ९५ ॥
 भट गिरत पाय अटकत रंकाव, घुम्मत घने कि उदत सराव ॥
 तुटिजात तंग प्रजरत पलान, कटि परत बाँजि गैल प्रोथे कान ॥ ९६ ॥
 कडिजात कुंते पक्खर बिदारि, बडिजात रुहिर जिमंजंन बारि ॥

उडते हैं ॥ ९० ॥ धनुष के बीच में संधान किया हुआ १ बाण ऐसी शोभा देता है मानों यमराज के २ मुख में दाढ़ दीखती है, तरवारों की धारों पर धारें खण्ण कर अग्नि कण उडते हैं ३ प्रत्यंचा तण्ण कर धनुष तूटते हैं ॥ ९१ ॥ कितने ही चरण कट कर ढालों के ऊपर ठहर जाते हैं सो कमठ पर ४ मंदराचल के समान शोभा देते हैं ५ रुधिर ॥ ९२ ॥ जिनके ६ मुख ७ एक स्त्री के ८ उच्छिष्ट थे उनके मुख ९ भाग्य उदय होने से गीदड़ चाटते हैं "यह इष्ट उदय होना शृगाल का विशेषण है" मणियों से जड़े हुए सुवर्ण के मंचों (पलंगों) की निन्दा करनेवाले थे वे वीर मान रहित १० धूल की शय्या पर सोते हैं ॥ ९३ ॥ ११ नृत्य सहित १२ प्रसन्नचित्त से १३ अपने धड़ को लड़ता हुआ देख कर प्रशंसा करते हैं ॥ ९४ ॥ तुरत का निकला हुआ हृदय आंत सहित गिरता है सो मानों नाख सहित १४ लाल कमल तिरता है १५ चरपी के लिये ग्रीध पेट में घुसते हैं सो मानों नृहस्थी १६ सप्तसे ऊपर कामकान बनाकर बैठा है "बलभी कूटागारे" इति शब्दार्थचिंतामणिः ॥ ९५ ॥ तिरते हुए वीरों के चरण १७ पागड़ों में अटक जाते हैं सा मानों मंदिरों में धर्मों के ऊपर १८ आवकों (सरावगियों) के देवता ऊंचे झूलते हैं १९ जलते हैं २० घोड़ों के २१ गले २२ फुरणे और कान गिरते हैं ॥ ९६ ॥ पाखों को फोड़कर २३ भाले निकल जाते हैं और २४ जैसे फुहारे से पानी

कटि असिने केतु उड्डत अकास, मानहुँ मयूर गन १४६ मास ॥९७॥
 इस परत खगग बहु भटन अंग, भ्रमत कि पटारै तरु पर भुजंग ॥
 इस मचिय घोर आहव अनूप, बहु कटि दक्खिन भट हुव विरूप ॥९८॥
 उडि चलिय अंगि बहि ओर ओर, जसुना जल सुक्किय ताप जोर ॥
 संकुलिं प मच्छ खलभलिसु मार, पन्नग कि आहिँ तुंडिक टिपार ॥९९॥
 यहुँ भयउ दैव दिल्लीस ओर, घन कटिय जंग मरदुष्ट घोर ॥
 लूटहु समस्त लिन्नी छुराय, दक्खिन विहाल किय प्रबल दाय ॥१००॥
 श्रियमंत भीत गति मति दिसारि, मज्ज्यो सु क्योँने बंभन भिखारि
 इहिँ भजत भज्यो दक्खिन अनीक, घनविकल कदाकहि घेघर्नाक ॥१०१॥
 मूरखन मिच्छु सोधपो न मँथ, बनि कांदिर्साक भरि जियन बत्थ ॥
 उद्वाव ताँव बिम्बल अनेक, खुँचि मरिय भानुजाँ गलनि केक ॥१०२॥
 ॥ दोहा ॥

मनतैं मूढ जुदे नहे, जियन मरन कैंत जानि ॥

सैधन पंक गडि मरिय सब, अँककसुता बिच आनि ॥१०३॥

मिथलै तैले रुधिर निकलता है १ तरवारों से उछकर प्यजा आकाश में
 उछती है सो मानों भाद्रपद मास में मयूर उछते हैं ॥ ९७ ॥ वीरों के शरीरों
 पर तरवारें ऐसी पड़ती हैं जैसे २ चन्दन के वृक्ष पर सर्प पड़े ३ उपमा रहित
 युद्ध ॥ ९८ ॥ ४ अग्नि ५ भ्रमणे ६ मानों टिपारों में सर्पों के फल ६ हैं
 ॥ ९९ ॥ ७ प्रबल रीति से ॥ १०० ॥ ९ भयं से युद्ध की गति और बुद्धि को
 १० भूलकर भागा सो ११ क्यों नहीं भागे १२ भिक्षा माँगने वाला ब्राह्मण
 था अर्थात् उसका भगना घदार्थ था १३ सेना ॥ १०१ ॥ उन सूखों ने यह नहीं
 सोचा कि मृत्यु तो १४ मस्तक पर है जिससे भगकर कहाँ जावेंगे परन्तु १५
 भयद्रुत होकर आने (भयभीत होकर; अथवा क्या करूँ, कहाँ जाऊँ इस प्रकार
 घबराकर भागे) और १६ जीने को प्राथ (भुजों) में भरा १७ उस भाग-
 ने में अनेक बिम्बल होकर कितने ही १८ जसुना नदी की कलश में (दल
 दल में) १९ गडकर मरगये ॥ १०२ ॥ वे मूर्ख मन से जुदे नहीं थे अर्थात् मन
 साथ चलने वाले थे और मन का धर्म धरने का है २० मरने जीने को सत्य
 जानकर (वेदान्त के मत से मरना जीना स्वप्नवत् है) लघ २२ जसुना नदी
 के २१ गहरे कीचड़ में आकर गड मरे ॥ १०३ ॥ हे बुद्धिमान! सुनो, यह

मनोहरम् ॥

सुनौरे सपाने त्रिगुननको तमासो जाहि,
बस्तुते विचारै ज्ञान ज्वलन प्रचारै हैं ॥
सिद्धको न साधन कहाँ मैं कोन रीति वहे,
कारनन काज ओ दुहूरुमैं धुर धारै हैं ॥
वाहि जे नजानै याहि सत्य करि मानै यातै,
झूठे सुख दुःख मानि बेव्यकों बिसारै हैं ॥
जानै अनजानै की परिच्छा पारबेकी जानि,
डारिबेकी ठोर धीर बीर देह डारै हैं ॥ १०४ ॥

॥ पट्टपात् ॥

इम सेनहिं मरवाय भरकि भजिजग द्विज कातर ॥
अवसेसन सजि सत्य सुरिग प्रतिमुख भय साछर ॥

तर १ वर २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

पिक्खि सिद्धकों रुपार पटकि उच्चार पत्तायउ ॥
किखिसौं गव्वन काज अनखि कोटापर आयउ ॥

चात्तीस४०दिवस तोपन तरकि लरिरूप्य दसलक्ष१००००००लिय
संसार सतोशुख, रजोशुख, तमोशुख का तमाशा है जिसको वेदान्त से
विचारै तो ज्ञान की अग्नि इस को जलाता है, और सिद्ध जो परमेश्वर है
उसका कोई साधन नहीं है अर्थात् जैसे इस जगत् का साधन तीनों शुख है
जिस को मैं कैसे कहूँ. इस में गीता का भी प्रमाण है कि "यो बुद्धेः परत-
स्तु सः" वह किसी का नतो कारण है और न कार्य है और इन दोनों की
धुर वो ही धारण करता है उस परमात्मा को जो नहीं जानते हैं वे इस
संसार को सत्य मानते हैं इस कारण झूठे सुख और दुःख को मानकर जानने
योग्य (परमात्मा) को गृह्यते हैं उस परमात्मा को जानने और नहीं जानने
की परीक्षा करने की पहिचान यही है कि जहाँ शरीर डालने का स्थान
होता है वहीं धीर और वीर डालते हैं ॥ १०४ ॥ १ चमक कर २ कायर
ब्राह्मण भागा ३ बाकी के लोगों का साथ ४ पीछा मुड़ा ५ पिष्टा डालकर
भागा ("लीड पटक कर आगा" यह राजपूताना की व्योक्ति है) और ६
लोमड़ी (लूंगती) से ७ गर्ब करने के काम पर क्रोध करके

डरपात अल्प सत्वर दुर्मति द्विज वह दक्खिन संचरिये ॥ १०५ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रे उदयपुरागतसिताराधीशच्छत्रपतिसाहूमन्त्रिबाजे-
 रावपेसवाख्यस्य महाराणासनाधस्तादुपवेशन १ बाजेरायस्य महा-
 राणादण्डादान २ भ्रमोलावग्रामान्तिकबाजेरायजयसिंहमिलनो-
 भयैकासनाधिवेशन ३ ज्ञातदिल्लीयुद्धसमयाभावजयसिंहमन्त्रबाजे-
 रायपुनर्दक्षिणदेशगमन ४ श्रीमन्तपेसवामिलनहेतुपरिज्ञातयवनेन्द्रा
 प्रसादजयसिंहस्य दिल्ली प्रति ससैन्यबाजेरायपुनराकारणादिल्लीब-
 हिःप्रदेशसमराङ्गणयवनजयमहाराष्ट्रराजयकथन ६ अवशिष्टसै-
 न्यसहितप्रत्यावृत्तदण्डितकोटामहारावबाजेरावस्यदक्षिणगमनवर्ण-
 नमेकचत्वारिंशो मयूखः ॥ ४१ ॥

आदित एकोनाशीत्यधिकद्विशततमः ॥ २७९ ॥

॥ पट्टपात् ॥

इत दिल्लीस वजीर जिति संगरै मरहठन ॥

१ छोटों को शीघ्र डराता हुआ वह दुर्मति २ गया ॥ १०५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में बुन्दी के धूपति
 बुधसिंह के चरित्र में, सितारा के राजा छत्रपति साहू के मन्त्रि बाजेराव
 पेसवा का उदयपुर आकर महाराणा की गद्दी नीचे बैठना १ महाराणा से
 बाजेराव का दंड लेना २ भ्रमोलाव नामक ग्राम के समीप महाराणा जयसिं-
 ह से मिलना और दोनों का एक गद्दी पर बैठना ३ दिल्ली से युद्ध काने का
 समय नहीं जान कर जयसिंह की सलाह से बाजेराव का पीछा दक्षिण में
 जाना ४ श्रीमन्त बाजेराव पेसवा से मिलने के कारण बादशाह को अपने पर
 अप्रसन्न जानकर राजा जयसिंह का बाजेराव पेसवा को सेना सहित फिर
 दिल्ली पर बुलाना ५ दिल्ली शहर से बाहिर युद्ध हांकर यवनों का जय
 और मरहठों का पराजय होना ६ बची हुई सेना से पीछे आने बाजेराव का
 कोटा के महाराव से दंड लेकर दक्षिण में जाने के वर्णन का इकतालीसवां
 ४१ मयूख हुआ और आदि से दो सौ उवासी २७९ मयूख हुए ॥

३ युद्ध में

बादशाहकी सभामें कलीजखांकी हँसी] ससमराशि-द्विचत्वारिंशमयूख (१२५१)

हरखित गयउ हजूर साह बहु दियउ रीझ रन ॥
 इक इक प्रति आदोब उचित सब लिय सलाम करि ॥
 दूजे दिवस कलीजखान हुब त्यों तँहँ हाजरि ॥
 याकोहु दैत वैभव अतुल लिय सब पृथक सलाम नैत ॥
 हसि ताहि खानदोरौ कहिय बुद्धा बंदर बैर नचत ॥ १ ॥
 ॥ दोहा ॥

सुनि साह रु परिखद सकल, मुसकिय आसँव मत्त ॥
 अँट्टाट्टहु कतिकन करिय, अँपा न रक्खिय तेत्त ॥ २ ॥
 खानकलीज नबाब यह, जथा यौवती जीमै ॥
 जिहिँ अँगै गजसिंह जुत, भखे दँलावर भीमै ॥ ३ ॥
 जिहिँ अँक्खिय यह बुद्धि जो, रहिहै साह तिहँर ॥
 वेगहि बंदर नखिहै, पुर दिखिय प्राकारै ॥ ४ ॥
 यह सुनि साह सिराहि कछु, पच्छो पारिय गोस ॥
 पे पापिनँ बिगरयो समय, सो न लखै अपसोसँ ॥
 मोजदीनसौँ इक्से, भये पंच५ दिल्लीस ॥
 मत्त कापिसायनँ सुदित, हिय इच्छित रँतेही सँ ॥ ६ ॥

१ अदब के साथ (सलाम) २ दिया. तुलना रहित (बहुत) वैभव ३ जुदा जुदा ४ झुककर सलाम करके ५ अँष्ट (अच्छा) नाचता है ॥ १ ॥ ६ सब सभा ७ मुसकराये (मंद हास्य से हसे) ८ मच में मस्त ९ कितनों ने उच्च स्वर से भी हास्य किया १० लज्जा ११ तहाँ ॥ २ ॥ १२ जिस प्रकार यावनी (फारसी) भाषा में १३ जीम अक्षर होवे तिस प्रकार अर्थात् बड़े पेटवाला (फारसी में जीम अक्षर ऐसा होता है) जिसने पहिले नरवर के राजा और कोटा के महाराज गजसिंह सहित १४ दिलावरखाँ और १५ कोटा के महाराज भीमसिंह को मारे थे ॥ ३ ॥ १६ जिसने कहा कि १७ तेरा बादशाह इस बुद्धि से रहैगा तो दिल्ली नगर के १८ कोट पर शीघ्र ही बंदर नचेंगे ॥ ४ ॥ १९ उन पापियों का २० चिंता है ॥ ५ ॥ २१ मच में मस्त होकर प्रसन्न रहते थे २२ वे (बादशाह) हृदय में मैथुन ही चाहते थे. अथवा 'हीस' शब्द यावनी भाषा के 'हिर्स' का अपभ्रंश है तो इसका अर्थ चाहना है सो मैथुन की अधिकता बताने के अर्थ दीप्तार्थ में एकार्थवाची दो शब्द दिये हैं ॥ ६ ॥

मनोहरम् ॥

गानमें गडे जे बालकानमें बडे जे बौरु-
नीके बहकायें तैं घुमंडन घनै लगे ॥
रघुनकी रमनि रजीली जो निहारैं ताहि,
बलान बुलाय रुपात व्है व्है चाखनै लगे ॥
कथित कुरानको बिसारि बैठे बालिसँ,
भनै जो रीतिकी तो चुप झूठ भाखनै लगे ॥
दिल्लीके घराने उलटी करि इलाहसौं वँ,
बुलिके ठिकाने पंडे पायु राखनै लगे ॥ ७ ॥

दोहा-जुमैँ बहज्जत जात नन, सुरा मत्त सठ साह ॥

रहैं सुधि न दिन रीति की, लहैं सुरत रस लाह ॥ ८ ॥

इक दिन काजिय दिय अरज, उचित मज्जत आन ॥

क्रोऊ बिधि बैठा सु चित, जैथ बिचारिय जान ॥ ९ ॥

षट्पात् ॥

तहिने रचि आपाने अधिक आसव बनि उद्धत ॥

संगहि लै संडे गन मत्त सब पत्तें मज्जत ॥

बिरचि बिरचि गलबाँह साह जुत रँवहिँ नमैं सब ॥

यह को रीति अपुब्ब तैरकि जंपिय काजी तब ॥

सुनि हसि रु एह अक्खिय सबन रे नहिँ तू जानत रुचितें ॥

१ बालकों (बूखों) में २ मद्य के बहकाये हुए ३ कुरान का कहना (उपदेश भूल गये) ४ झूठ
५ झूठ कहने लगे कि चुप रहो ६ अब आप परमेश्वर की आज्ञा से विरुद्ध करके ७
वे योनि के स्थान में ८ नपुंसकों की ९ गुदा को रखने लगे अर्थात् स्त्रियों के
स्थान में नाजरों से गुदा मैथुन करने लगे ॥ ७ ॥ १० शुक्र वार के दिन; अथवा
बड़ी महजत में ११ मद्य में मत्त १२ दिन रात्रि की ॥ ८ ॥ १३ जहाँ (मसजिद
में) जाना विचारा ॥ ९ ॥ १४ उस दिन १५ पानगोष्ठी (मतवाल्) रखकर १६
नाजरों अथवा हीजड़ों के समूह को साथ लेकर मस्त होकर मसजिद में १७
गये १८ बादशाह सहित सब १९ खुदा को झुके वहाँ २० क्रोध करके काजी
ने कहा कि यह कौनसी २० अपूर्व रीति है २२ सुन्दर

दिहँ में अंधेर मंत्रियोंकी पलटापलटौ] सप्तमराशि द्वाचत्वारिंशमयूख (३२५३)

सामूके जनन आसिक भिजन आदिरीति सुनियत उचित ॥१०॥

दोहा ॥

कार्जा तबहि कुरानकी, अपनै सिर दिय उठि ॥
 आयउ आलाय सबन सह, रंचक साहहु रँछि ॥ ११ ॥
 नाति रहित दिहिय नयग, इम मच्चिग अंधेर ॥
 कोऊ सुनत न काहुकी, घर घर हा रँव घेर ॥ १२ ॥
 कटुर्क खानदोरौ कहिय, साह धुनिय हसि सौस ॥
 यातैं खानकलीज अब, रचत दुहुँनपर रीस ॥ १३ ॥
 तिहिँ वजीर पलटाय लिय, खानकमरदी तत्त ॥
 बहुरि सहादतखान प्रति, पठयो पूरब पैत्त ॥ १४ ॥
 खानसहादत हो यहै, दुद्धर पूरब देस ॥
 हाजगि सूबा च्यारिधै, पूगवके जिहिँ पेसैं ॥ १५ ॥
 ता प्रति खानकलीजके, पत्ते सैत्वर पत्त ॥
 इहाँ समप कछु ओरभो, आवहु कोउ न अँत्त ॥ १६ ॥

॥ सोरठा ॥

लिपउ वजीर मिलाय, अप्पन तीनइहि इकहँ ॥
 सेन सम्हारहु आय, हनहिँ खानदोरहिँ सहज ॥ १७ ॥
 रहैं निरंकुस होय, पढकि जोर कछु साह पर ॥
 सेनापति तुम सोय, हम वजीर अब इक हुव ॥ १८ ॥

॥ षट्पात् ॥

हम तुम सम्मलि हैंनहिँ खानदोरौ कपटी खल ॥
 तब सेनापति तुमहिँ साह करिहै गिनि सबबल ॥

१ मालुक लोगों से आशिकों का मिलना 'प्रीति करनेवाले को आशक और जिस पर प्रीति की जावे उसको फारसी में माशुक कहते हैं) २ योग्य ॥ १० ॥ ३ घर में ४ कांथ करके ॥ ११ ॥ ५ नगर ६ मचा (हुआ) ७ हाहाकार शब्द ॥ १२ ॥ ८ कटुए घचन ९ कलीजखां ॥ ११ ॥ १० कमरदीखां को ११ पत्र ॥ १४ ॥ १२ जिसके आधीन ॥ १३ ॥ १३ शीघ्र पत्र गये १४ यहाँ ॥ ११ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ सामिल होकर मारेंगे

सु सुनि सहादतखान सेन सज्जित पूरब सन ॥
 लागि सेनापति लोभ आय दिल्लिय चहि अप्पन ॥
 अठ्ठ सत ८०० तोप जिहिँ बसि अतुल दानद्वेष कोल ॥
 लहि एह हेतु ताकँहँ खलक कँहर भाड़भुंजक कहत ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

आय सहादतखान वह, मिलि कलीज सह मोद ॥
 इक वजीर रु अप्प व्है, विरच्यो कपट विनोद ॥ २० ॥

॥ षट्पात् ॥

नादरसाह सु नाम तपंत ईरान जवन इत ॥
 प्रबल सबहि प्रत्यंत जाहि मन्नत जित ही तित ॥
 गाजुद्दीज कलीज भाड़भुंजक जुत भाये ॥
 बुल्लन नादरसाह पैत ईरान पठाये ॥
 आवहु निसंक सुरतान इत तिय दिल्लिय तुमकोँ चहत ॥
 सम्मुह चलाक कोउन सुभट मचत दंद दिन दिन महत ॥ २१ ॥

॥ पद्धतिका ॥

यह सुनिय बत्त पुर इस्पहान, अति बढिय सोर जनपद इरान ॥
 प्रत्यंत मुख्य बुलवाय पंच, पैहु रचिय साह नादर प्रपंच ॥ २२ ॥
 तामाचकुली नामक वजीर, बलि मिलिय अलीनिसुरत प्रवीर ॥
 सम्मन पुनि कम्मन कुतब सूर, गाजी हुसैन हाजी गरूर ॥ २३ ॥
 रुस्तम सलेम सेरन रहीम, कालन कमाल रोसन करीम ॥
 मारुफ मलिकमहमूद मीर, आतमतअली सय्यद सधीर ॥ २४ ॥

१ इस कारण से उसको २ संसार ३ जुल्म करनेवाला भड़भूझ्या कहता है ॥ १९ ॥ २० ॥ ४ स्लेच्छ देशों में (इस ग्रन्थ में आर्यावर्त के सिवाय सब देशों को स्लेच्छ देश माने हैं और अन्य आर्य ग्रंथों का भी यही मत है) ५ नादिरशाह को बुलाने के लिये ६ पत्र ७ हे सुलतान (बादशाह) ८ उपद्रव वा युद्ध ॥ २१ ॥ ९ ईरान देश में १० स्लेच्छ देश के ११ उस प्रभु नादिरशाह ने ॥ २२ ॥ १२ पुनि १३ निसुरतअली ॥ २३ ॥ २४ ॥

नादिरशाह को दिल्ली पर लाना] सप्तमराशि-द्वाचत्वारिंशमशूख (३२५५)

दाऊद सेख इसहाकदीन, मँहँदी रु मुहुम्मद मौनदीन ॥

कदीन १ नदीन २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

अहमद नियाज मसुऊद आय, सादी कुरेस मीरन सुभाय ॥२५॥

गालिव हवीव लानन गुमान, पीरोज फतैनसियब पठान ॥

आरास हसन यूसफअलीहु, दरियावखान सुनि मोजदीहु ॥ २६ ॥

याकुवअली रु अम्मन इमाम, नाँसेर असद पुनि नूर नाम ॥

इत्यादि साह भट वर अत्रस्त, सैह सचिव किन्न इकत समस्त २७

सब भटन साह नादर सुभाय, दिय तब कलीज कैंगर दिखाय ॥

कहि अब न जोर मुगलन निकेतँ, दिल्ली कटाच्छ मैम ओर देत २८

अवरंगजेव मिरजा मरंत, धर हिंदु धैव न धारक धरंत ॥

सचिवन नवाव भट सानुकूल, मिटि गय रँसूल मजहब समूल २९

गायक हन्यौहि आलम अजान, पुनि मोजदीन अति मय पान ॥

मिलि बहुरि हिंदु सय्यद बिमंद, फँरुक गहि मारयो पासि फंद ३०

मुगलेस दोय २ पुनि साल मध्य, जाहलन हने जे इन अबद्वय ॥

सय्यद अधीन पुनि तप नसाय, मिरजा समुहुम्मद पट्ट पाय ॥३१॥

सय्यदहिँ मारि पुनि लोभ सीर, तूरानि मुहुम्मद भो वजीर ॥

जासौं इक बँभैन पटकि जोर, हिंदुन कर बोरयो नद हिलोर ३२

नातः गनीस दब्बत जमीन, कटकनँ बढि रेवाँ अमल कीन ॥

॥ २७ ॥ ॥ २६ ॥ १ नर्मय २ वजीर सहित ॥ २७ ॥ ३ कलीजखाँ का पत्र ४

मुगलाँ के घर में ५ मेरी तगफ नजारे मारती है ॥ २८ ॥ ६ हिंदुस्थान की भूमि

नहीं धारण करने योग्य पति को धारती है; अथवा वह धरा किसी हिंदु को

पति बनाना चाहती है ७ पैगंबर का नाम है ॥ २९ ॥ ८ कलावंत ने ९ घट्टन

मूर्ख १० फुरुकशियर बादशाह को, पासी का फंद डाल कर ॥ ३० ॥ ११

मूर्खों ने मारडाले १२ इनसे नहीं मारे जाने योग्य थे; अथवा वे बादशाह को

मारने वाले इन पिछलों से नहीं मारे गये ॥ ३१ ॥ १३ हुसन अली नामक

सय्यद को मारकर १४ दया घहादुर नामक ब्राह्मण ने ॥ ३२ ॥ १५ फौजों

ने १६ नर्मदा नदी तक

अब तत्थ कमरवी हुव वजीर, सम्मलि कलीज नेय विन सर्ग ३३
 रक्खै न खबरि सठ रति दीह, लुप्पिय सम्हारि नय लज्ज लोह
 चाकर चहंत मालिक मिटान, इठि इच्छत मालिक अनुगं हान ३४
 मिरजा सु मुहुम्मद तिन समंत, जो कहत जाहिकी मन्नि लेत ॥
 नहिं लखत अंध किम बंद रु नेक, कहिये प्रमाद ऐसे कितेक ३५
 गनिकान गुंमर आसिक अनंत, हीसन जिनां सु रत हंत हंत ॥
 अधिकार गायकन दिय अनीति, पैटु नरनसौं वं नहिं नेक प्रीति ३६
 यावनीभाषा ॥

मस्तदिलौ अजामै शगाव दिल्ली च्यकुनद वस् वे रुवाव ॥
 सहवत् बदाँ वताना दिलाँ नालीम तहम्बुल् मुक्बिलाँन ३७
 सहदर्न गुजारद् शहर बाव शेतौश नवीनद् रह सबाव ॥
 अफवाजिं दखन् आमद् बजौर वुजराय कलाँ गरदाद कोर ३८
 किशू मुल्ककसौरापासबाँन मरदस् बजमानेदग् अमान ॥
 इन्साफ अदलरफ्तह वज्योर अजखासु आम आमद् वशोर ३९
 प्रायोदेशीयाप्राकृतीनिश्चितभाषा ॥

१ बिना नीति का बदलाव ॥ ३३ ॥ २ चाकर का सारना ॥ ३४ ॥ ३ घुरा
 ॥ ३५ ॥ ४ घमंड ५ हृदय (दिल) से ६ मैथुन में ७ प्रीति युक्त है सो स्नेह का
 बात है ८ कलावंतों को ९ चतुर मनुष्यों से १० अब ॥ ३६ ॥

शराब (मद्य) के प्यालों से दिल मस्त हैं, दिल्ली क्या करे बहुत बेरोज है, घुरे
 लोगों की सोचत (संगति) अकलमंदों (बुद्धिमानों) के साथ है, अले मनुष्य
 भी उस घुरी सोचत का आदर करते हैं और उस सोचत को सहन करते हैं
 ॥ ३७ ॥ शैतान जो नेकी का रस्ता नहीं देखता है वह शहर के दरवाजे को
 नहीं छोड़ता है दक्षिण (मरहठों) का लेना (कौजें) जोर में आगई हैं और बड़े
 बड़े वजीर अंधे होगये हैं ॥ ३८ ॥ मुल्क का और मनुष्यों का कोई रखवाला
 (रक्षा करनेवाला) नहीं है और जमाने में कोई अमन (चैन) में नहीं है न्याय
 जुल्म से जाता रहा है "यहां अदल और इन्साफ, दोनों एकार्थवाची शब्द
 न्याय चलेजाने की अधिकता दिखाने के अर्थ लिखे हैं" और बड़े ब छोटे
 सब पुकार (जाहि जाहि) कर रहे हैं ॥ ३९ ॥

ना.दिरशाहको ईरानसे बुलाना] सप्तमराशि-दाचत्वारिंशमयूख (३२५७)

गोजा निदाज कलमैन रैत, मैहगीन संग जड़ सतत गत ॥
रेवः रु अटक बिच पृथुल राज, सब नय बिहीन बिगरत समाज ॥४०॥
मालव लिय दक्खिन दलन आय, दिल्लीलग लुटिय दुसह दाय ॥
विनुचेत मुगल बासर बितात, दल सजहु वहाँ न रोधक दिखात ॥४१॥
तामाचकुली यह सुनि वजीर, बुलिय सिराहि भुज ठोकि बीर ॥
जुलिकरनसिकंदर अगग जाय, जित्तय जमीन हिंदुनहराय ॥४२॥
तम्बूर बहुरि गोरी पठान, हँथन सब जित्तिय हिंदवान ॥
बहु पुँस्त पठानन रहिय राज, सो लिय बहोरि मुगलन सैमाज ॥४३॥
अगग गुमाय दिल्लीय अनीति, भज्जपो जु हमायोँ मुगल भीति ॥
आयो सु इहाँ पुर इस्पहान, सुरतान मदति दिन्नी सैमान ॥ ४४ ॥
ईरान कटकेँ तब जाय संग, लै दिपउ राज जुगि जाँति जंग ॥
सुरतान हिँतुँ इम कैरन जोरि, दिल्ली सु हमायोँ लिय बहोरि ॥४५॥
पुनि ता सुत अकबर पट्ट पाय, सो गिनत रहयो सिंगर सहाय ॥
ताकेँ सुत सुतकेँ सुत बहोरि, अवरंग पट्ट लिय जंग जोरि ॥ ४६ ॥
ताकेँहु तैनय अकबर सनाम, आयो सु सरन अत्यहि अधार्म ॥
पुनि मरिय अँथ कछु रोग पाय, दिल्लीहि न तो देते मिलाय ॥४७॥
योँ मुगल याहि घग्गे गुलाम, दिन्नोँ सु रक्खि नहि सकत धाम ॥
तो अब जमीन अप्पन सम्हागि, बंधहिँ प्रपंच आयस बिथारि ॥४८॥
गोभैन सकैँ न जो ग्वाल रक्खि, अवरहिँ तब अप्पत स्वामि अक्खि ॥
कूखि गन सेकैँदिक जो करैँ न, तो मृ क्रिया पँटुन उचित दैना ॥४९॥

१ प्रीति नहीं है चंद्रमुखी नायिकाओं के साथ (फारसी में चन्द्रमाका नाम महर है)
२ भिरन ४ नर्मदा २ बडा देवीनि बिना ॥४०॥ ३ दिन ८ रोकनेवाला वहाँ नहीं दीखता
॥४१॥: आगे ॥ ४२ ॥ १० अपने हाथों से ११ पादियों तक १२ समूह ने ॥४३॥ १३
मन सहित ॥ ४४ ॥ १४ सेना ईरान के बादशाह १५ से १६ हाथ जोड़ कर ॥४५॥
॥ ४६ ॥ उस अरंगजेब का १७ पुत्र १८ बिना स्थान होकर १९ यहाँ ॥ ४७ ॥ २०
दिया हुआ घर नहीं रख सकते हैं तो २१ हुक्म फैलाकर ॥४८॥ २२ गडकों के समूह को
२३ किसी अन्य को सौंपना है २४ कष्ट लोग सींचने आदि खेती का कार्य नहीं
करें तो २५ शुद्धि की क्रिया में चतुर होवे उन कास्तकारों को देना उचित है

जो रक्खि सकहिं तुम हुकम जोरि, अैं हैं तो दिखिय दै बहोरि ॥
 तामाचकुली यह कहिय *तत्थ, सुनि संजिय साह नादर ॥ समत्थ ५०
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणौ सप्तमराशौ बुन्दीप-
 तिबुधसिंहचरित्रे खानदोरांकटुवचनहेतुयवनेन्द्रविरुद्धकलीजखांखा-
 नदोरांमरणोपायकरणा १ मद्यपयवनेन्द्रमुहुम्मदशाहनपुंसकासक्त्या
 दिनिमित्तनिन्दनदिल्लीप्रतीरानाधीशनादरशाहाव्हानार्थकलीजखां-
 पत्रप्रेषणा ३ उक्तपत्रपठननादरशाहदिल्लीसमाक्रमणासैन्यसजनव-
 र्णनं द्वाचत्वारिंशो मयूखः ॥ ४२ ॥

आदितोऽर्शात्यधिकद्विशततमः ॥ २८० ॥

॥ निःशाणी ॥

नादरसाह इरानके अब सेन सजाया ॥

लग्गा घाय निसानपैँ धन जानि घुगाया ॥

उर अहौँ दिक्पालकैँ नैटसाल खुभाया ॥

हाक नकीबौँ हल्लकौँ दरकुंच सुनाया ॥ १ ॥

जंगी डैरु डमंकिया ब्रंबक ब्रहकाया ॥

ईरानी भट उप्फने वपु सज्ज बनाया ॥

टोप बकत्तर जालिकैँ रन ओप रचाया ॥

बेबे तुंगस बंधिकैँ कँटि खग्ग कसाया ॥ २ ॥

॥ ४१ ॥ * तहां † समर्थ ॥ ५० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में बुन्दी के भूपाति बुधसिंह के चरित्र में खानदोरां के कटुवचन के कारण कलीजखां का बादशाह के विरुद्ध होकर खानदोरां को मरवाने का उपाय करना १ मद्यपी बादशाह मुहुम्मद शाह की नपुंसकों से आशक्त होने आदि की निन्दा २ ईरान के बादशाह नादरशाह को दिल्ली पर बुलाने का कलीजखां का पत्र भेजना ३ उक्त पत्र को पढ़कर नादरशाह के दिल्ली पर सेना सजने के वर्णन का त्रियालीसवां ४२ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ अस्सी २८० मयूख हुए ॥

१ नगरों पर २ नहीं निकलै ऐसा साल खुभा ॥ १ ॥ तासे ३ बजे ४ शरीर को ५ जाली (पाछा) ६ दो दो भांथे ७ फेमर पर खड्ग बांधे ॥ २ ॥

नादिरशाहका हिंदपर तैयारी करना]सप्तमराशि-त्रिचरवारिचमयूख (१२५६)

वे वे चाप बहादुरों फटकारि बजाया ॥
 तद्दिन देस इरानमें नर बाजि नमाया ॥
 के अफगान पठानके मुगलान मिलाया ॥
 बलखी कज्जलबास के छाँ हैं छक छाया ॥ ३ ॥
 अरबी रूसी उजबकी हरखाय दकाया ॥
 खवसी खूमी खूबदी रन सज्ज सुहाया ॥
 आतसबाजी अफससी क्रम बाहँ कहाया ॥
 आरमनी सीधी इतैं आदेन उम्हाया ॥ ४ ॥
 फ्रांस इतालिहु उफ्फने समसेर सजाया ॥
 खंधारी जारी खरे बहलीम बुलाया ॥
 ओलंदेजी उज्जले कर मुच्छ मिलाया ॥
 रन तिब्बत तातारके दातार दिखाया ॥ ५ ॥
 बीर बुखारी काबिसी रसबीर रचाया ॥
 कायेनी अरु कासिदी लरने ति लुभाया ॥
 यूनानी रु यहूदिया सब संग सिधाया ॥
 गालीली अरु गिंगिनी धर लैन धकाया ॥ ६ ॥
 जहाके अरबी जिते मक्का मन लाया ॥
 काजिदके अरु काबली सह सेन सजाया ॥
 तूरान रु हीरातके मीरात मिलाया ॥
 तिगरीके रु तिमोरके छक जोर छलाया ॥ ७ ॥
 तत्ते तुरक त्रिपोलिके कँते कसिआया ॥
 हल्ले इम लखवौं जवन दिल्ली करि जाया ॥

१ उस दिन २ मुगल ३ बलख देश के (यहाँ से लेकर सात फेछन्द तक कहीं देशों
 और कहीं शहरों के नामों से बहाँ बसनेवालों के नाम हैं) ॥ ३ ॥ ४ प्रशंसा के
 वचन ॥ ४ ॥ ५ इटलीवाले ॥ ५ ॥ ६ ते (वे) ॥ ६ ॥ ७ घवनों के तीर्थ स्थान का
 नाम है=मीर सय्यद का खिनाब है॥७॥१ताते (चपल)१० खड्ग ११ स्त्री बनाकर

पंच निमाजी पूते जे बल धर्म बढाया ॥
 केन मुहुम्मद निजनबी रब केन रटाया ॥ ८ ॥
 के बुल्ले इसहाक ओ दायूद दिपाया ॥
 के याक़ुब हि सगेनको अक्खे बल आया ॥
 अम्मीनादक़े अरम मतमें बतलाया ॥
 के योथम आहस कहें सलमान सुहाया ॥ ९ ॥
 के बोयस ओवेदको चितें चित लाया ॥
 सुलैमान मतके किते हिंदवान हकाया ॥
 इत्पादिक अति गैवके चढि मिच्छ चलाया ॥
 नादरसाह सैनाहके विनु देह दिपाया ॥ १० ॥
 चोला काल बनातका सुहि टोप सुहाया ॥
 कर दोऊन २ कुगनलै मन नैन लगाया ॥
 बेसैरके रुपंदन बडे चढि वेग चलाया ॥
 हाक नकीबो हल्लके दल डंकडगाया ॥ ११ ॥
 उग्र बिडौली अंखिके बहु मिच्छ बढाया ॥
 केके अरबी फारसी बुल्ले बिकसाया ॥
 पंचक ५ टंकी चाप जे रक्खे भुज भाया,
 चक्खे बकर एक १ जे मगरूर न माया ॥ १२ ॥
 तौजी पक्खर सज्जके बाजी बल छाया ॥
 ईरानी अरबी किते जर जीन सजाया ॥

१ दिन में पांच बार निमाज पढ़ने से २ पवित्र ३ कितने ही ४ खुदा को
 ॥८॥ ५ कितने ही (यहां से दस के छन्द तक यवनों के पैगंबरों के अथवा कहीं
 कहीं तीर्थ स्थानों के नाम हैं जिनके मजहब पांचे यवन चलते) थे ॥९॥ ६ गर्व
 वाले ७ बिना कवच ॥ १० ॥ ८ खच्चरों के ९ बड़े रथ पर १० सेना को फ़ौज दिला-
 कर चलाया ॥ ११ ॥ ११ बिछी जैसी आंख नेत्र) वाले १२ कितने ही १३ प्रसन्न
 होकर (फूले हुए) १४ यह कमान का ताकत देखने का एक प्रकार का तोल है, और
 धनुष का बल पराधी अठारह टंक का माता जाता है ॥१२॥ १५ नवीन १६ घोड़ों

नादिरशाह का पानीपथ आना] सप्तमगाक्षि-त्रिभुवार्णिसमय ॥ ३२११ ॥

बैठे हथिन भुंडकै धुजदंड भुकाया ॥
 नादरसाह उछाह कैं सहसने चलाया ॥ १३ ॥
 सत्यलोक लग यों रु यों पाताल पचाया ॥
 फट्टा रीढक सेसका फनमाल फिगया ॥
 हल्ली जुगिगाने संगही थई थगकाया ॥
 फाल फलंगी डाकिनी कर ताल बजाया ॥ १४ ॥
 काबल सीमा व्है कैंटक अब अटक निर्गया ॥
 हाक पगी हिंदवानमें सब सोक अघाया ॥
 लंघि अटक पंजाबका थाँनाँ घन घाया ॥
 सूबा नायक साहका सब फोगि मिलाया ॥ १५ ॥
 आन चलाया अप्पनाँ मुगलान मिटाया ॥
 सुर इरानी संचरे मगरूर मचाया ॥
 यों नादर अति बेगनों दिल्ली सिर आया ॥
 पानीपथ किरनालपै भंडाल भुकाया ॥ १६ ॥

॥ दोहा ॥

सोर मचिगें दिल्ली सहर, जोर इगनिन जानि ॥
 साह मुहम्मद अब सुनी, मद्यप सच्ची मानि ॥ १७ ॥

॥ सोरठा ॥

ईगनपें सुनि आत, सठ प्रसन्न सबही सचिव ॥
 सोक न तदपि समात, इक खानदोराँ उदर ॥ १८ ॥

॥ पट्टपात ॥

कूम्ह प्रति जैयनैर खानदोराँ पठये दैल ॥

१ सेना सहित ॥ १३ ॥ २ इचर ३ पीठ की हड्डी ४ छत्रांगें भर कर कूरी
 ॥ १४ ॥ ५ सेना ६ अटक नदी को समाप की ७ तुल्ल रूप (भाग्य) ॥ १५ ॥ ८
 भंडे खड़े किसे "डिगल भाषा में अत्यन्त ऊँचा करने को झुकाना कहते हैं"
 ॥ १६ ॥ ९ हाक १० सची ॥ १७ ॥ ११ ईरान के पति को ॥ १८ ॥ १२ जयपुर १३ पत्र

तू दुद्धर कछवाह साह तोहीसौं सबबल ॥
 आवत दँल ईरान रचहु दिल्लिय सहाय रन ॥
 हम तुम इकत होय भुम्मि करिहँ बसि भुगगन ॥
 मम सीस भार आयउ अमित सो तोसैन अब उत्तरहि ॥
 सिर धरि कुरान करियत संपथ जो उपकृत यह बीसरहि ॥ १९ ॥
 ॥ दोहा ॥

तेरीही यह बेरहै, आवहु सँदल उछाह ॥
 तोहि दुरग रनथंभ अब, गीष्मि समप्पहिँ साह ॥ २० ॥
 इम अनेक कँगर लिखे, साह चमूर्पति सूर ॥
 सच्चे करिकैं संपथ सो, कुम्म गिनैं नहिँ कूर ॥ २१ ॥
 मैं आवत तुम साह जुत, बाहिर कग्हु मुकाम ॥
 यौं लिखि लिखि दँल मुकले, कूरम कँलुख दुकाम ॥ २२ ॥
 ॥ षट्पात ॥

इम जवनन बिस्वासदै रु कूरम छल किन्नौं ॥
 अँतैहपुर निज अखिल उदयपुर मुकलि दिन्नौं ॥
 सावधान सह सत्य रह्यो जैपुर कूरम पति ॥
 यह अचिँज लिखि अँत हौं रु मरन न किन्नी मति ॥
 अवरहु नरेस हिंदुव अखिल यह जयसिंह उदँत लखि ॥
 कौऊ न गयउ दिल्लिय कँलह प्रबल कँल भाविय परखि ॥ २३ ॥
 ॥ दोहा ॥

टारी इम कूरम किँतव, इत दिल्लीस अनीकैं ॥
 सबल खानदोरौं सजिय, सम्मुह चहत समीकैं ॥ २४ ॥

१ सेना २ प्रमाण रहित (अमाप) ३ तुम्हसे हो ४ सौगन ५ उपकार ॥ १९ ॥ ६ सेना सहित ॥ २० ॥ ७ पत्र ८ बादशाह के सेनापति के ९ शपथ (सौगन) ॥ २१ ॥ ११ पाप के दुर कार्य से १० पत्र भेज ॥ २२ ॥ अपने १३ सब १२ जनाने को १४ आश्चर्य १५ लिखे हुए पत्र आते थे तो भी १६ वृत्तान्त देख कर १७ युद्ध में १८ समय ॥ २३ ॥ १९ छली २० सेना २१ युद्ध में चाहता

पादशाहका नादिरशाहके सामने चढ़ना]सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशसमयूख (३२१३)

इहिं अंतर परतापे वह, जेठो सालम नंद ॥

दिल्ली आय रु दासभो, छली जवनपति छंद ॥ २५ ॥

पानीपथ आयो समुक्ति, संडेन तजि अब साह ॥

सेनापतिके कथित सैम, गचिय कुंच रन राह ॥ २६ ॥

तोटकम् ॥

कटकेस चमू सब सज्ज करी, प्रातिहार नकीवन हाक परी ॥

बल पाय निसानन घाय बजे, लखि जे घन भदव नद लजे ॥ २७ ॥

खुरसानन फूल कुंपान खिरे, चमकात चिनंगिन बाढ चिरे ॥

भुननंकि हुनामने धारभरी, घननंकि बजी गज घंट घेरी ॥ २८ ॥

पखरेत पटेते घने उमहे, कमनेते कटेते न जात कहे ॥

बहु बाजिय ताजिय सज्ज बने, जैव जान मनो पवमाने जने ॥ २९ ॥

ककचच्छेद कन्न मनो कलिका, कच याल लखै भुजगावलिका ॥

सहनाईमुखे जिन प्रोथे सदा, पैय लोलै मनो गनिका प्रेमदा ॥ ३० ॥

कैलि जितिन कंधर बंक कसे, कुलटा कि क्रियापटु लंक कसे

हुआ ॥ २४ ॥ १ इसी समय के भीतर २ प्रतापसिंह ३ अधिकार में ॥ २५ ॥ ४ नपुंसकों को छोड़कर ५ कहने से ॥ २६ ॥ इधर ६ सेनापति (खानदोरा) ने ७ सेना सज्जित करी जहां ८ द्वारपालों की और छड़ीदारों की हाक पड़ी, सेना को प्राप्त होकर; अथवा बल पूर्वक ९ नगरों पर घाई बजी जिसको देखकर भादवे के मेघ का शब्द लज्जित हुआ ॥ २७ ॥ खुरसाणों पर १० तरवारों के अग्निकण उड़े और उन चिनगारियों के चमकते हुए बाढ चिरे और भूषण करती हुई धाराओं से ११ अग्नि झड़ी और हाथियों की घंटा रूपी १२ वड्डियां बजी ॥ २८ ॥ बहुत से पाखरोंवाले और १३ पटा फैलाने वाले वत्साह युक्त हुए १४ धनुष धारण करनेवाले और १५ तरवारों से काट करने वाले कहे नहीं जासकते १६ ताजिक देश के बहुत घोड़े सज्जित हुए जो १७ वेग में मानों १८ पवन के पुत्र (हनुमान) हैं ॥ २९ ॥ जिनके कान मानों १९ केवड़ा की वा केतकी की कली है और केसवाली के केस २० सपों की पंक्ति के समान न गोभायमान हैं २१ जिनके फुरणें सदैव २२ सहनाई के मुख के समान फूले रहते हैं २३ जिनके पगों की २४ चपलता मानों गणिका २५ स्त्री के समान हैं ॥ ३० ॥ २६ युद्ध जीतने को २७ कंधों को टेढ़े कसते हैं सो मानों २८ क्रिया

टरिजात उडात कंगे टकगी, सकरी बिसिखाने बने चकरी ॥३१॥
 बिधुगे गजगाहन बीजित जे, जवके बल राहन बीजित जे ॥
 पखर जर जीन सजे सखरे, नचि मंडत चोरनके नखरे ॥ ३२ ॥
 धरि धोरित बलित धाव धेपे, मनकी गति जे छिन माहिं मपे ॥
 छलि गात चलात धुनात छिंती, किले कोट पटी बिच बत्त किती ॥३३॥
 भटके मन भाय फरे लटके, धैटके निपजे कि बेटा नटके ॥
 हुलसे करि बिजुलिकी हसना, रेयमें मनु तकिपैकी रसना ॥३४॥
 खुग राजत रोजत पत्त खरे, जिन पक्क मंहायस नाल जरे ॥
 लागि यों खुरसों खुरताल लसें, गहिकें खरभानु कि चंद प्रसे ३५
 चलै बोधतैरुछदसे चमकै, भपटात कनीनिधै ज्यों भमकै ॥
असवार चहें सु करै अनुठी, मलपै बनि फाल गुलाल मुठी ॥३६॥

विदग्धा कुलटा नायिका कमर कसती है जिनके पडान की टक्कर में १
 हाथी टल जाते हैं और सकड़ी २ गलियों में चकरी के समान पलटते हैं ॥ ३१ ॥
 फैले हुए गजगावों से जिनका ३ पवन (पंखा) होता है और वेग के बल से
 मार्गों में ४ पक्षियों को जीतते हैं ५ पाखरों और जरी के जीनों से १
 सुंदर मजे हुए; अथवा फैले हुए जरी के जीनों से सुंदर मजे हुए जो नृत्य करके
 ७ लोंढिया के समान नखरे करते हैं ॥ ३२ ॥ ८ धौगित और बलित आदि
 घोड़े की पांखों गलियों में ९ दौड़ते हैं जो क्षण मात्र में १० मन के चलने
 की गति का माप लेते हैं, शरीर का फुला कर ११ भूमि को धुजा कर चलते
 हैं जिनकी पटी (शीघ्र दौड़) में १२ निश्चय हा कांट कषा यात है अर्थात्
 जिनके आगे कांट कुछ चाज नहीं है ॥ ३३ ॥ १३ धाट देश के निपजे हुए घोड़े
 बीरों के मन साफिक झुक कर फिरत हैं सां मानों नट का १४ छांकरा (पट्टा)
 फिरता है, बिजुली की १५ हसी करके प्रसन्न होते हैं और १६ वेग में मानों
 १७ तार्किक (न्याय शास्त्र पढ़े हुए) की जिव्हा है ॥ ३४ ॥ जिनके खुर १८
 चांदी के पत्रों से ओभायमान हैं जिनमें १९ बड़े पक्के लोह (गजचेल तथा
 फोलाद) के नाल जड़े हैं वं खुरताल खुरों से लग कर ऐसी शोभा पाते हैं
 जैसे चंद्रमा को पकड़कर २० राहु खाता है ॥ ३५ ॥ २१ चपलता में २२ पीप-
 ल वृक्ष के पत्ते के समान चपलते हैं और दौड़ाने में २३ नेत्र की पुतली के
 समान भ्रमकते हैं २४ अनुठी (अपूर्व) ॥ ३६ ॥

नादिरशाह का हिंद में आना] सप्तमगाशि-त्रिषत्वारिंशमयूख (३२३२)

परि संग कुंगन जे पकरैं, छिति चौशकरमें पलटा छड़करैं ॥
 बपुं जोर उभकृत प्रोथ वजैं, सफंगे पलटान उडान सजैं ॥ ३७ ॥
 रस लेह खलान अधीन रहैं, गतिमें भरि बत्थन भुम्मि गहैं ॥
 करि भूप बहैं नट की न कला, चलिजात दिखात मनो चंपला ३८
 प्रतिभल्ल बनें नभ पच्छिनपै, बहुगें उडि दोय २ वरच्छिनपै ॥
 कुल जाति बनायुज आदि किते, जैवमें पवमान उडान जिते ३९
 कुलैं उलटैं उछटात कंगी, पलटैं मनु पातुरिकी पुतरी ॥
 इक लख १००००० तुरंगन या गतिके, कररी सु हजार १०००
 भली भैतिके ॥ ४० ॥

भरना नल डानन दान भौं, कुपितारुन पच्छिन चोट करैं ॥
 अय-लंगेर अचत अडें भरे, खिजि खून भरे रुकजात खरे ॥ ४१ ॥
 डगै देत डरावत डंकनतैं, पलटैं खिजि छाहैं पताकनतैं ॥
 त्रिपेदी पय बद्ध तऊ तरकैं, भूमथुन लगावत बद्धकैं ॥ ४२ ॥

साथ होकर जां? हरिणों का पकड़ते हैं ३ चार हाथ के विस्तार वाली २ भूमि में छः प-
 लट्टे करतें हैं ४ शरीर के जोर से ५ चमकने में ६ फुरणें वजते हैं ७ मच्छी के पलटने के स-
 मान उडान सजते हैं ॥ ३७ ॥ लगाम के चाटने के रस में आधीन होकर रहते हैं और
 चलने में भूमि को बाधों में पकड़ने हैं ९ जिनके भूप लेने में नट की भी कला
 नहीं बढ़ती; अथवा हाथियों को फांदने में नट की कला भी नहीं बढ़ती (नट
 के फांदने की पूर्ण अवधि हाथी को फांदने की समझी जाती है) चले जाने में
 मानों १० बिजुली दीगते हैं ॥ ३८ ॥ आकाश में पक्षियों के ११ जलु मुकाष-
 ला करनेवाले) बनते हैं और दो वरछियों पर उड़ कर पीछे फिरते हैं, कुल में
 कितने ही १२ बनायुज आदि देशों के उत्पन्न १३ वेग में १४ पवन के समान
 उड़नेवाले ॥ ३९ ॥ १५ हाथियों को उड़ा कर १६ कुलांट लेकर उलटते हैं अ-
 थवा कु (पृथ्वी) को लाटते हैं और हाथियों को उड़ा कर उलटते हैं और पलट-
 ने में मानों बह्या के १७ नेत्र की पुनजी पलटती है; अथवा नृत्य करने समय
 घेरया की पुत्रा (लड़की) पलटती है १८ हाथी १९ भली भांति के ॥ ४० ॥ २०
 क्रोध में लाल होकर पक्षियों पर चोट करने हैं २१ लांहे के जंजीर २२ घमंड
 से भर कर ॥ ४१ ॥ २४ मांटमांगों के क्रोध दिलानेवाले छोटे छावों में डगने
 वाले २३ पैड़ देने हैं २५ ध्वजा की छाया में खिजर पलटने हैं २६ डगबंड़ी
 (पग बंधन) स पग बंधे हैं तो भी तड़कते हैं २७ सुंड के जलरणों को बादलों

घन *वीत घुमावत मत्थ मुरै, फहगत निसानन जेव फुरै ॥
 फटकारत सुंड़िनतै नभकों, मिर भौर भनंकत सोरैभकों ॥ ४३ ॥
 बहु खावन रावतभ्रात बनै, जल अँचन काज अगस्ति जनै ॥
 मखतूल कलापक कंध कस, लागि गत बरत्तन नख लसे ॥ ४४ ॥
 भल जंगिय होदन सज्ज भये, बलमैं चर पौनहिँ पै पठये ॥
 कट सुंड़ि कलापक रंगि रचे, बहु चित्र चितेरन के बिरचे ॥ ४५ ॥

गिरचे १ बिगचे २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १

बहु अँदिन निंदत उच्चपनौ, मजबूत रूपैं जमदूत मनौ ॥
 बल के शिरताज महाबलजे, सनि राहु तमोगुन भौमलजे ॥ ४६ ॥
 मदछाकन घुम्मत पैड मने, बल बाद हिमाचलसौ बदते ॥

मते १ दते २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

तून भौन बडे तरु तोगत जे, मनतै रवि केतु मगोरत जे ॥ ४७ ॥
 कनकोचल लहुव गोठ गिनै, रवि चंद मलीदैन रोट गिनै ॥

के लगाते हैं ॥ ४२ ॥ * बहुत अंकुश लगाने और हलने से मस्तक घुमा कर मुझते हैं जिन पर ध्वजा उड़ती शोभा देती है वे (हाथी) सुंड़ों से आकाश की फटकारते हैं जिनके मस्तक पर १ सुगंध के लिये भ्रमर उड़ते हैं ॥ ४३ ॥ बहुत खाने में रावण के भाई (कुम्भकर्ण) २ जल पीने में अगस्ति के पुत्र (अगस्त्य) धनते हैं, कंधे में ३ रंसम के ४ कलावे कसे हुए शरीर में लगे हुए ५ रस्सों से ६ धँधे हुए शोभायमान ॥ ४४ ॥ बल में मानों पवन पर ७ हलकारे भेजे हैं जिनके ८ कपाल और सुंड़ रंग के समूह से रचे हुए ॥ ४५ ॥ कितने ही हाथी ऊँचेपन में ९ पर्वतों की निंदा करते हैं और दृढ़ता में मानों जमदूत रूपते हैं वे हाथी १० सेना के शिरताज और बड़े बलवान जो शनैश्चर, राहु और तमोगुण के समान ११ काले हैं "तमोगुण का रंग काला है" ॥ ४६ ॥ घमंड के भरे हुए पैड पैड पर मद की छाकों से घूमते हैं और बलवान पन का बाद हिमाचल से कगते हैं, बड़े वृत्तों को तृण के १२ समान तोड़ते हैं और मन से सूर्य की ध्वजा का मरोड़ने हैं ॥ ४७ ॥ १३ सुमेरु पर्वत को लड्डुओं के गोले गिनते हैं और सूर्य चन्द्रमा को १४ अपने भोजन के रोट गिनते हैं "हाथी के भोजन का नाम डिंगल भाषा में मलीदा है" तारों पर कठिन किलकारी करके

किलकारत तारनपै कररे, चल सुंडि चलात घने चैरे ॥ ४८ ॥
 कटपै कुरुविंद प्रकासकरै, सनि भौम भिरे जनु लगि गरै ॥
 करै त्यों हरिताल सुढाल कस्यो, गुरु जानि बिधुतुद पासि पग्यो ॥ ४९ ॥
 चरखीन चिकै न चटाइटपै, उडिजात अचानक आइटपै ॥
 कति बीरन कुतै लगे कैंटसों, बलि निहि बहोरत उब्वटसों ॥ ५० ॥
 जनकों निरधराय रचै जवरी, बलि अचन बैगघन की बबरी ॥
 जिन लंगर पाय धरै जितनै, जमकी इक रैजुव बढबनै ॥ ५१ ॥
 सिरपै मनि हाँटक जात सिरी, भरमाचलसों भँ तती कि भिरी ॥
 इम इक हजार १००० बडे इमजे, निकसे सजि बढल के निभँ जे ५२ ॥
 तुरकान तयार भयो रनपै, फरके भुव खंड फँनी फनपै ॥
 खग उद्धत सद्यद सेख खिले, मिगजा मुगलान पठान मिले ॥ ५३ ॥
 भुजदंड कमानन केक धरै, स लुलायै पखालन बेध करै ॥
 बहु बीर बँदूकन दाव रचै, वर सिस्त जुरै अगु नाहि बचै ॥ ५४ ॥

इनको पकड़ने के लिये १ चपल सुंड का चला कर बहुत २ विरत हैं ॥ ४८ ॥
 ३ कपोलों पर ४ हींगलू प्रकाश करता है सो १ मानों गल से लग कर
 शनैश्चर और ५ मंगल भिड़े हैं "शनैश्चर का रंग काला और मंगल का रंग
 लाल है" इसी प्रकार ७ सुंडको हरताल से अंष्ट किया (िंगा) है सो मानों
 ८ बृहस्पति ९ राहु की पासी में पड़ा है "बृहस्पति का रंग पीला और
 राहु का रंग काला है" ॥ ४९ ॥ १० चरखियों (अग्नि क्रीड़ा विशेष) की चटा
 इट पर डिगते हां नहीं हैं और कभी आइट (चरण आदि लगन का सूक्ष्म
 शब्द) पर उडजाते हैं, कितने ही बीरों के ११ माले १२ कपोलों पर लगते हैं
 और १३ बिना मार्ग जाते हुआओं को फिर कठिनाई से फेरते हैं ॥ ५० ॥ मनुष्यों
 को १४ समीप लेकर जयरी करते हैं और आगे बढ़कर खँच लेने हैं सो मानों
 बकरी को १५ सिंह खँचता है इन हाथियों के लंगरों (जंजीरों) पर चरण
 धरते हैं उतने ही यमराज की एक १६ रस्मी में बंधते हैं ॥ ५१ ॥ मस्तक
 के ऊपर मणियों की जड़ी हुई १७ सुवर्ण की सिंगी (मस्तक श्रृपण) है सो
 मानों १८ सुमेरु पर्वत से १९ नक्षत्रों की पंक्ति भिड़ी है २० महेश ॥ ५२ ॥
 २१ शेषनाग के फणों पर ॥ ५३ ॥ २२ महिष (भैंस) सहित २३ श्रेष्ठ सीध

करि केक त्रिभागनतैं खुग्ली, बढि धावन दाव बचातबली ॥
 तरवारिन वार करैं कितने, घमकावत संगिन लच्छै घने ॥ ५५ ॥
 सब दिल्लिय मीर उमीरसजे, रनमैं भट भीम रहीम रजे ॥
 प्रतिवास पंच ५ निमाज पढ़ैं, कलमाँ बिच गुप्त बयान कढ़ैं ॥ ५६ ॥
 बिरचैं बहुनेक तजैं बदकौ, मन चिंति रसूल मुहुम्मदकौ ॥
 रसि कंठ कुरानसिरीफ रहैं, बल उच्च रु डारि कुच्च बहैं ॥ ५७ ॥
 लखि मुच्छ न लंब मिखा जिनकी, बिधिछिन्निय रीति प्रतीपनकी ॥
 छबिके बंपु मुद्गर दंड छटे, प्रतिमैल घुमावत कौंकि पटे ॥ ५८ ॥
 बदै केक कितेक तजैं कपटैं, रैव पीर वेलीन अलीन गटैं ॥
 असि ढललन मल्ल अपुव्व अरैं, कति बान बिहंगन बेध करैं ॥ ५९ ॥
 खट ६ टंक कमानन खैचतजे, अतुली पय लंगर अचन जे ॥
 बदै खानकलीज सहादतसे, बेलि मूढ वजीर मुहब्बतमे ॥ ६० ॥

जुड़ने पर ॥ ५४ ॥ १ कितने ही भातों से शस्त्राभ्यास करने हैं २ वगछियों से ३ निमानों को ॥ ५५ ॥ ४ प्रतिदिन कलमा में "लाइलाह इल्लिलाह मुहुम्मद रसूलिल्लाह" यह यवनों का कलमा है जिसके ५ छिगे हुए आशय निकालते हैं ॥ ५६ ॥ ६ यवनों के पैगंबर का नाम है ७ डारा में लटकी हुई कुरान शरीफ जिनके कंठों में रहता है वे बड़े बल और ८ डारों के बड़े केशों को धारण करते हैं अर्थात् डारों के बाल नहीं कटवाने ॥ ५७ ॥ जिनके चांदी नहीं है और मूछें लंबी नहीं हैं ९ मानों आयों में विरुद्धता की रीति को बिधि पूर्वक बिन ली है अर्थात् जिन रीतियों को आर्य लोग प्रतिकूल मानते हैं उनको यवन अपने अनुकूल मानते हैं, मुद्गर फेंके और दंड करने से शोभायमान जिनके १० शरीर ११ सम्मुख हांकर युद्ध करने वाले मल्ल को ॥ ५८ ॥ उन यवनों में कितने ही १२ दुष्ट और कितने ही कपट का छोड़ने वाले १३ खुदा को गुरु (उपदेशक) का १४ खुदा (ईश्वर) के भक्त और १५ अली "यह यवनों के पैगंबर का भाई और जमाई था जिनको खलीफा (उत्तराधिकारी) भी कहते हैं" को रटते हैं. कितने ही तरवार और ढाल से अपूर्व मल्ल युद्ध करते हैं और कितने ही बाणों से १६ पक्षियों का बधन करने हैं ॥ ५९ ॥ १७ अपने समान दूसरे को नहीं सम्झनेवाला पैर में प्रतिज्ञा का लंगर पहनता है सो जब उसको विजय करनेवाला मिलता है तब खेलता है १८ दुष्ट १९ पुनि, वजीर

पादशाहका पानीपथ जाना] सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयूख (१२१६)

भट हरतुमखान चमूय भले, मजिकै दल दिल्लियतैं निकले ॥
 यदि फीले सुहुन्मइताइ चरने, नदर निसानन ध्वान बढयो ॥६१॥
 दल के हरवलनके पडै, नदर निसाननके कढतैं ॥
 गजढाल प्रलंब सु दुष्टिनि, नदर निसानन मंडल कूक करी ॥६२॥
 दिन झूक उलूकन हूक दई, छिति व्योम भयानक खेह छई ॥
 अपसोन उपश्रुति पिडि पढी, कंचमुवत रजोवैति दिडि कढी ॥६३॥
 उनमत्त क्रमेलेक आत लख्यो, रु दिगंबर वंत दिखात लख्यो ॥
 बिरभेहि लुंलाय मिले समुहे, छुटि व्याल केराख बिडाख छुहे ॥६४॥
 इम गौन कुसौन अनेक बनें, मन उद्धत बीरन जे न मनैं ॥
 जिम वेद बिरचनके सुखतैं, गन ज्यौं गिरिजेसैं जटा रुखतैं ॥६५॥
 जिम जान्दवि अंडकटाहकतैं, बरखा कि उंदीचि बँलाहकतैं ॥

टाहकतैं १ लाहकतैं २ अन्त्यानुपासः १ ॥

रचना कि गुनै त्रयतैं त्रिकसी, ऐतना इम दिछियतैं निकसी ॥६६॥
 हुव हाक नकीव हजारनकी, हलकार बढी प्रतिहारनकी ॥
 मग डोरिने मप्पत फोज चली, उरैमी जिम सागरतैं उझली ॥६७॥

फमरदीखां जैसे मूर्ख ॥ ६० ॥ १ सेनापति (खानदोरों) २ हाथी पर ३
 नगरों का ४ शब्द ॥ ६१ ॥ ५ हाथियों के ६ शहर के द्वार से निकलते
 ही ७ हाथी का लंबा निसान लूट पड़ा ८ चक्राकार (गोलकुंडा) फिर कर
 ९ छुत्ते ने ॥ ६२ ॥ १० दिन में झूक (गूंगे) रहने वाले ११ भूमि और
 आकाश में १२ पीठ पर आकाश बाणी हुई कि शकुन बुरे होते हैं १३ खुलेहुए
 कैसें वाली १४ रजस्वला स्त्री को देखी ॥ ६३ ॥ १५ मस्त ऊँट को सम्मुख
 आता देखा १६ नग्न पुरुष को हँसता हुआ देखा १७ गधा और १८ मछिप (मैंसा)
 सामने आते मिले १९ भयंकर सर्प छूटा और उस पर चिल्ली क्रोधित हुई ॥६४॥
 २० ब्रह्मा के मुख से वेद कहे जैसे २१ शिव की जटा से गण निकले जैसे ॥६५॥
 २२ ब्रह्मांड से गंगा निकली जैसे २३ उत्तर दिशा के २४ मेघ से वर्षा निकले जैसे
 २५ सत- रज- तम- इन तीनों गुणों से संसार की रचना निकली जैसे २६ तैसे
 दिछी से सेना निकसी ॥ ६६ ॥ २७ द्वारपालों का २८ बड़े राजाओं की सपारी
 निकलती है तब मार्ग के दोनों किनारों पर डोरियें लगाई जाती हैं २९ लहरें

उमडात डगात बली बलकों, धमकात धुजात रसातलकों ॥
 इक अकखहिं नादरकों गहिहैं, इक अकखहिं हूरनमें रहिहैं ॥६८॥
 इक अकखहिं जित्ति इरान लई, इक अकखहिं मंत्रि न साहमई ॥
 इक अकखहिं खानकलीज फँटयो, रु वजीर सहादत पै पलटयो ६९
 इक अकखहिं अप्पन सेनपती, सब जित्तिहैं तोरि इरान तँती ॥
 इक अकखहिं जित्तिहैं नादरही, पति दिल्लिय बुद्धि प्रमादरही ७०
 इम चंड चलो दल दिल्लियको, हठ जानि हरामिनके हियको ॥
 क्रमि मारग सत्त७ मुकाम करे, पथपानियसों बँ समीप परे ॥७१॥
 खट६ कोस इरान अनीकें रहयो, क्रम तत्थ चैमूप मुकाम कह्यो
 असवार हजार असी ८०००० उतरे, अरु बीस २०००० छबीनैन
 सज्ज अरे ॥ ७२ ॥

॥ दोहा ॥

दिल्लियपति अब उत्तरिय, परिय अनीक प्रसाप्त ॥
 रहँसि खानदोराँ रचिय, बैदन इरानिन बात ॥ ७३ ॥

॥ निःशाणी ॥

दलईसँ खानदोराँ लिखि पत्र पठाया,
 ईरान ईस अगँ मुनसीन सुनाया ॥
 तुमँ तोरके तरारे चतुरंग चलाया,
 लाहोर आदि सूबा बदकैल फटाया ॥७४॥
 पंजाब पेसँ थाँनाँ निज आन नमाया,

॥ ६७ ॥ ६८ ॥ १ वजीर बादशाह के अनुकूल नहीं है २ जुदा (भिन्न) होगया है ३ सहादतखाँ भी "वै" का अर्थ कहीं 'परंतु' और कहीं 'भी' होता है, ॥ ६९ ॥ ४ पंक्ति. दिल्ली के पति की बुद्धि ५ पागलपन (भ्रूल) में रही ॥ ७० ॥ ६ अयंकर ७ चलकर ८ पानीपथ से ९ अब ॥ ७१ ॥ १० सेना ११ सेनापति (खानदोराँ) ने १२ सेना की रात्रि समय की चौकी पर ॥ ७२ ॥ १३ सेना का पड़ाव पड़ा १४ एकान्त में (गुप्त) १५ दुष्ट ईरानियों से घाती रची ॥ ७३ ॥ १६ सेनापति खानदोराँ ने १७ प्रताप के ताप के उफान से १८ सेना चलाई ॥ ७४ ॥ १९ आधीन

खानदोरां का नादिरशाह को पत्र भेजना] सप्तमराशि त्रिचत्वारिंशमयूख (३२७१)

हिंदू सबे हरामी सौने सुलगाया ॥
 दिल दोरें ओर ओरें बरजोर बनाया ॥
 गिनि इस्पदान बुद्धो पैर लोभ लुभाया ॥ ७५ ॥
 ओरत अनूप दिल्ली लखि दाव चलाया,
 जानी यह न कोऊ बर तौस बनाया ॥
 सैतानके सिखायें मंगरूर मचाया,
 दिल्लीससौं न संके दिल मस्त दिखाया ॥ ७६ ॥
 सुलतानकी जमोपैं समसेर सजाया ॥
 कसमीरकी फते कै सुलतान लुटाया ॥
 दरियावको दगासौं लाहि नाव लँघाया ॥
 पाया एकार सो "पै सुलतान पचाया ॥ ७७ ॥
 चाहो सुलाह जो तो करिजाहु पैयानों ॥
 जो जंगकी जरूरी तो देर न जानों ॥
 दिल्लीसकी गुलामी प्रतिरोज प्रमानों ॥
 सुलतान देरजमानें बर नायब मानों ॥ ७८ ॥
 इस पत्र खानदोरां पठये ति^१ पँठाये ॥
 ईरान साह मंत्री उमराव बुलाये ॥
 एकांत लै ईजाँके अहवाल सुनाये ॥
 भेजे ति खानदोरां दैल खोलि दिखाये ॥ ७९ ॥

१. छाती से २ दिल बढ़ाकर ३ पराई ॥ ७५ ॥ ४ उपमा रहित ५ उस (दिल्ली) ने नादिरशाह को पति बनाया है ६ घमंड ॥ ७६ ॥ ७ बादशाह को ८ तरवार ९ करके १० नदी (अटक) को ११ परन्तु ॥ ७७ ॥ १२ प्रयाण (गमन) १३ जमाने (समय) में १४ श्रेष्ठ अथवा ऊपर हाकिम समझो नायब लब्ज सामान्य रीतिसे तो मातहत का है परन्तु विशेष रीति से वह अन्य लोगों का हाकिम होने के कारण हाकिम के अर्थ में लिखा गया है ॥ ७८ ॥ १५ ते (वे) १६ पढ़ाये १७ उस जगह के, अथवा इनके; और यदि 'ज' पर अनुस्वार नहीं होंगे तो तकलीफ (दुःख) का अर्थ होता है अर्थात् दुःख के हाल सुनाए १८ वृत्तान्त हाल) १९ खानदोरां ने भेजा वह पत्र ॥ ७९ ॥

ईरान साह अकखी तामच कुलीसों ॥
 तैहो वजोर आने अफवाजि खुलीसों ॥
 एतो नहीं निहारे ततबीर कुलीसों ॥
 आला बजोर आये समसेर तुलीसों ॥ ८० ॥
 हिंदू न एक आया सब सोर हराने ॥
 तोहूँ ब लाख १००००० ताजी पखरेत पलाने ॥
 हाथी हजार १००० लते घनरूप घुमाने ॥
 लकखों सवार अच्छे लंग दूर लुभाने ॥ ८१ ॥
 तोपें हजार दो २००० पै नीलान फिगाने ॥
 छोहें लगे छवीनी भट भीर भिराने ॥
 लकखों पयाद जंगी समसेर सजाने ॥
 खुदमोजे खानदोर वर फोज खजाने ॥ ८२ ॥
 एतो कलीजखाँ का नाइक फरेबैहै ॥
 गाफिल जरा न दिल्ली जेर जोर जेबैहै ॥
 सबही सुलाह मंडे करनौ कि जंग ना ॥
 उनतो यहै कहाई हमको दिरंगे ना ॥ ८३ ॥
 ईरानसाह अकखी सबको सुनायकै ॥
 उमराव बीर बोले मन मंत्र लायकै ॥
 निसुरुत अला रु हाजी काजी करीमसे ॥
 गाजीहुसैन रुस्तुम रोसन रहीमसे ॥ ८४ ॥
 बुल्ले कलीजखाँ पै अइवाँल पठावै ॥
 पौजी सु कयों बुलाये बैरजोर सुनावै ॥

१ हे वजीर! २ प्रसिद्ध फौज (सेना) से ३ देखे ४ उपाय ५ बड़े ६ जोर के (पल्ल के) साथ ॥ ८० ॥ ७ कोलाहल सुन कर ८ अब ९ घोड़े, पाखरोंवाले १० अष्ट अप्सराओं पर लोभित हुए ॥ ८१ ॥ ११ ध्वजा १२ स्वेच्छाचारी (स्वतंत्र) ॥ ८२ ॥ १३ झूठ १४ धन और बल से १५ शोभायमान है १६ सुलाह (मंत्र) रचो १७ देर (विलंब) नहीं है ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ १८ यह हाज १९ हे नृप २० जपरी (बलात्कार) से

पादशाहका नादिरशाहसे युद्ध]सप्तमराशि-त्रिषत्वारिंशमयूख (३२७३)

जोहिल् दंगाजना यो नाँकिस् न नाँकहैं ॥
 हमहूँ हँराम तोपैं कातिल् कँजाकहैं ॥ ८५ ॥
 ईरानसाह अैसेँ लिखि पत्र पठाया ॥
 आया कलीजखाँपैं इन मंत्र उपाया ॥
 जुरि मेल खाँकमदीँ दिल्ली वजीर जो ॥
 दुजो सु भादभुंजा जालम् सँरीर जो ॥ ८६ ॥
 मिलि तीन३ मंत्र कीनों अपनी जमीनहैं ॥
 अरु साह पै मुहुम्मद अपनैं अधीनहैं ॥
 ईनेसों व खानदोराँ दुसमन मरायकैं ॥
 कलु दंडदे रुपैये दैहैं पठायकैं ॥ ८७ ॥
 इन मंत्र मंडि पच्छो तँहैं पत्र पठायो ॥
 हरिचे हजूर नाँही हम काम बनायो ॥
 सब रावरे रँजूहँ तुमसों न रारिहैं ॥
 इक नाँ जु खानदोराँ फँदाहि दारिहैं ॥ ८८ ॥
 तुन मंगली कहाँवो न कबूल भामलै ॥
 तब सज्ज खानदोराँ धैहैं तँमामलै ॥
 लामामलै१ तमामलै२ अन्त्यालुप्रांसः १ ॥
 हम रावरे भँटाँलै मिलि ताहि मारिहैं ॥
 ईरानकी दुहाई वज्रभाँ बिथारिहैं ॥ ८९ ॥
 खुनि एह साह नादर वंजोर कहाई ॥

१ हे मुर्दादगा करनेवाला ३ निकम्मा ४ तरे नाक है कि नहीं है ५ हे अधर्मी
 ६ कतल करनेवाले ७ लुटेरे हैं अथवा 'कजा' जगद के साथ स्थायी में 'क' प्रत्य-
 य किया है तो मृत्यु का नाम है ॥ ८५ ॥ ८ नादिरशाह ने ९ कलदीन्वा १० दुष्ट
 ॥ ८६ ॥ ११ अर्थात् ईरानियों से ॥ ८७ ॥ १२ आधीन है १३ एक खानदोराँ आधान
 नहीं है सो उसको कल ही मार डालेंगे (फारसी में आगामि दिन को फरदा
 और दीराज कहते हैं) ॥ ८८ ॥ १४ मामला (दंड) अर्थात् जौज खरब लेना
 मंजूर मत करो १५ संध को लेकर आवेगा १६ जमाने के साथ (जमाने में) ॥ ८९ ॥

*फर्दाहि खानदोराँ तुमसौँ ब लराई ॥
 सुनि एह खानदोराँ सब सेन सजाई ॥
 दुहुँओर होत औसैं वह रति बिताई ॥ ९० ॥
 जाई१ ताई२ अन्त्यानुप्रासः १ ॥
 अब प्रातकाल आया कृकवाकु कुकानै ॥
 अरबिंदतैं उडे के अलि रंति रुकानै ॥
 परदार छोरि छाती नर जार पलाया ॥
 गिरिराजकी गुफामैं तम तोम चलाया ॥ ९१ ॥
 दैर घंट देहरोमैं वर नाद बजाया ॥
 चहि भोग चक्र चक्री सुख मेल सजाया ॥
 तारेन मंद तेजी दबिबिंद दुराया ॥
 मंथान ग्वाल गेहों घनघोर घुराया ॥ ९२ ॥
 तजि पंथ चोर तक्के छिपनौं दरीनमैं ॥
 गहि मौन छूक बैठे तरु कोटरीनमैं ॥
 उदयाद्रिपैं अनूठी इक रोचि लखाई ॥
 चल चाँटकेर चाँके चहकानि मचाई ॥ ९३ ॥

॥ दोहा ॥

सेन खानदोराँ सजिय, स्वामिधरम धरि सीस ॥
 अनय सहादत मंडि इत, रचिग साहपर सीस ॥ ९४ ॥

॥ षट्पात् ॥

कहिय सहादत कजलवास वैभव सम लुटत ॥
 देहु साह आदेसैं नरन नाहक सिर तुटत ॥

† हे खानदोराँ अब * कल ही तुम से लड़ाई है ॥ ९० ॥ ‡ सुरगे वाले
 § कर्मलों से २ रात्रि के रुके हुए १ अमर २ पर स्त्रियों की छाती को छोड़ कर
 जार पुरुष ४ भगा ५ पर्वतों के राजा [सुमेरु] की गुफा में ६ अंधेरे का समूह गया
 ॥ ९१ ॥ ७ शंख ८ बिलोना (दधिमंथना) ॥ ९२ ॥ ९ गुफाओं में १० वृक्षों के
 कोचरों में ११ क्रान्ति १२ चपल चिड़ियाँ बोली ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ १३ कजल के
 रहनेवाले; अधवा काले कपड़ों वाले (ईरानी) १४ हुकम

बादशाहका नादिरशाहसे युद्ध] सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयूख (३२७५)

तब नेय अक्खिय साह पृथक लरनों न उचित अब ॥
इक होय अंरुहि सजहिं तुम हम कलीज सब ॥
कहि तदपि भाड़भुंजक कुटिल सब कातर दिल्लीस दल ॥
पिकरुयो न जात हमतै प्रबल विरचत लूट इरान बल ॥ ९५ ॥
यह सुनि अक्खिय साह पृथक लरि मरहु सहादत ॥
अधम सुनत हुत उठि भाड़भुंजक अति उद्धत ॥
चढि निज दल लै चलिय खानदोराँ प्रति यौ कहि ॥
दीजै हमहि सहाय चमूअधिराज बिजय चाहि ॥
इम अक्खि जाय ईरान दल मिल्यो मूढ लवहुँ न लरयो ॥
सब भेद साह नादर समुक्ति अधम सहादत उच्चरयो ॥ ९६ ॥
॥ दोहा ॥

मूढ सहादत जो मिल्यो, चाहि ईरान अधीस ॥
पछी यौ कहि मुकली, अतुल भार मम सीस ॥ ९७ ॥
॥ निःशानी ॥

सुनि एह खानदोराँ चढि बेग चलाया ॥
वाँको सहाय दैवे छक छोहँ छकाया ॥
दिल्लीसकी चमूको अधिराज बीर जो ॥
हरवल्ल वहे रु हंक्यो धमचक्र धीर जो ॥ ९८ ॥
अच्छे सिपाइलैकैँ अब अब उडाये ॥
मानौँ घटा उँदीची आसारँ मचाये ॥
धरनी धमकि धूजी सिर फूटि सेसका ॥

१ नीति के बचन कहे २ जुदा खड़े होवेंगे ३ कलीज खाँ ४ तोभी ५ कायर ॥ ९५ ॥
७ शीघ्र उठ कर ८ अपनी सेना ९ हे सेनापति १० यह कहकर ११ क्षणभर
भी नहीं लड़ा १२ सहादत खाँ को नीच कहा ॥ ९६ ॥ १३ बहुत १४ सहादत खाँ
को १५ क्रोध के छक [मद] में १६ सेना का पति युद्ध में धैर्य रखनेवाला ॥ ९८ ॥
१७ उत्तर की घटा ने १८ जलधारा

दिने चंदसा दिखानाँ दिपनाँ दिनेसैका ॥ ९९ ॥

दल भार माग दह्या बरकी बगदकी ॥

कमठम पिछि फट्टी बैत आह आह की ॥

काली तथा कपाली आये उछाहसौ ॥

बेताल प्रेत नखे चतुरंग चाहसौ ॥ १०० ॥

गन सेन कंक गिद्धो गोर्यायु गँदछे ॥

जंजीर तोष जाला गज घंट ठहछे ॥

बैडे हजार हत्थी बलि लैन विधारे ॥

तांजी तुरंग तत्ते नभ लेत तगारे ॥ १०१ ॥

बलि वीर खानदोरौ इस सेन बलाई ॥

ईरानकी अर्नापेँ अन्न बैग्न उठाई ॥

उततै हु सेन आयो रुनि चाहि आतही ॥

पाताललौ पुकाँ पहुँची प्रभातही ॥ १०२ ॥

सक बान अक सत्रह १७६५ बदि फगुन गारे ॥

रवि देखने रुकानौ तरदारि तमासे ॥

नमासे १ तमासे २ अन्त्यानुमासः ॥ १ ॥

हुहुआंग तोष दग्गा धपि धल धोरनी ॥

कर्नै बिमान कारे अति गौज उप्फनी ॥ १०३ ॥

डगमगि मेदिनीके गिरि कूटै गिरानै ॥

सरितौ तँडाग छिज्जे पसु पच्छि पिगनै ॥

आकास अच्छरीके गन गान मचायो ॥

ढँकै सु डाकिनीके रस रास रचायो ॥ १०४ ॥

१ दिन के चन्द्रमा के समान २ सूर्य दीग्वने लगा ॥ ९९ ॥ ३ चाना ४ शिव
५ सेना में ॥ १०० ॥ ६ गीदड़ ७ प्रसन्न होकर बोले ८ पंक्ति फैलाई ९
ताजिक देश के घांड़े ॥ १०१ ॥ १० सेना पर ११ घोड़ों की बाणें उठाई १२
गर्जना बढी ॥ १०३ ॥ १३ भूमि धूज कर कितने ही १४ पर्वतों के शिखर गिरे
१५ नदी १६ तालाब १७ पीड़ित

वादशाहका नादरशाहसे युद्ध] सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयूग (३२७७) .

गोले गेरूर गंजें हत्थी न हलकैं ॥
 वारुद कार खगैं संपाँ कि सलकैं ॥
 आवाज तोप उहैं जिम सेंव सानुसों ॥
 ज्वाला कराल जगैं बढि चंद्र भानुसों ॥ १०५ ॥
 आकास तूटि भंडे उडिजात ओरसे ॥
 समसेर मेहँ नखैं नभ मत्त ओरसे ॥
 कट कूट काटि डारें गोले अँरातिकी ॥
 मानों पिछानि पोरें गज भद्रजातिकी ॥ १०६ ॥
 हुसियार खानदोरों सझसेर चलाई ॥
 पहुमी सु रंगं पिकखी लागि रँत ललाई ॥
 फूटैं कपाल भेजे तरवारि तरकैं ॥
 के कुंतें कंकटोंमें गत सँल गरकैं ॥ १०७ ॥
 केते तुखारि कटैं असवार उलटैं ॥
 कटैं कटार भूखे हिय कालिकैं चटैं ॥
 नाँगोद वान फूटैं नर कातर नहैं ॥
 टंकार चाप बजैं चिल्ला सु चटैं ॥ १०८ ॥
 घायल अचेत घुम्में लटके रकाबसों ॥
 मानों गमार मत्ते सरसे सराबसों ॥
 कटि पिप्परे कलेजे फँबि फाँक फुलावैं ॥
 बैसाख माँहिँ केसूँ जिम जेबें बनावैं ॥ १०९ ॥

१ घर्मंड सिटाते हैं २ हाथियों के हलकों के ३ बिना विजली चमकती है. ४ पर्व-
 तों के शिखरों से ५ वज्र की आवाज होवे ऐसे ॥ १०५ ॥ ६ तरवार से भंडे
 तूट कर आकाश में उड़ते हैं सो मानों ७ वर्षा में मत्त मयूर आकाश में ना-
 चते हैं ८ हाथियों के गंडस्थल और कुंभस्थल ९ शत्रु की तोपें ॥ १०६ ॥ १०
 उस युद्ध की भूमि ११ रुधिर लग कर लालरंग की दीखी १२ भाले १३ कव-
 चों में जाकर १४ साल सहित छुसते हैं ॥ १०७ ॥ १५ घोड़े १६ कलेजा १७ पेट
 के कवचों (पेटियों) में तीर फूटते हैं १८ कायर मनुष्य भागते हैं १९ प्रत्यंचा खी-
 चते हैं ॥ १०८ ॥ २० शोभा २१ ढाक वृक्ष के फूल (फेसले) २२ शोभा ॥ १०९ ॥

सुंढा करीन कट्टैं जिम पन्नग कारे ॥
 भंभं भयान बजैं भट भिन्न नगारे ॥
 आकास अग्नि पत्ते सुरलोक उजारे ॥
 महरादि लोक वारे जनलोक सिधारे ॥ ११० ॥
 विनु चेत वीर बकैं बहु दंत बजावैं ॥
 घोरि अनेक घुम्में मुख अगग हलावैं ॥
 धाराल बाढ बजैं अति वीर बकारैं ॥
 समसेरकोँ सिराहैं मुख मार उचारैं ॥ १११ ॥
 पंचासदोय ५२ भैरूँ ललकार लगावैं ॥
 लैलै लल्लाम लोही चउसट्टि ६४ चढावैं ॥
 के सीस ईस लैकैं गल भेट भिरावैं ॥
 के अच्छरी अनूठी धरमाल गिरावैं ॥ ११२ ॥

पट्पात ॥

तीन३ पहर तरवारि खानदोराँ बर बज्जिय ॥
 अनिय मोरि ईरान सबल दिल्लिय जय सज्जिय ॥
 रवि अत्यंत रन रुकिय घाय लगिय अट्टारह १८ ॥
 खेत सहादत खान लखन हेरिय बहु बारह ॥
 पापिय कहौन पायो तैदपि देखयो सब ईरान दल ॥
 यह जानि भाड़भुंजक अधम दूत पठायउ छुँद छल ॥ ११३ ॥
 ॥ दोहा ॥

खानसहादत दूत दल, पठयो चसुपति पास ॥
 मोहि इरानिन जितिकैं, गहि दिय काराबाँस ॥ ११४ ॥
 अब प्रदोस आगम अधिक, अरु तुम घायल अंग ॥

१ भयंकर २ वीरों के फोड़ेहुए नगारे ३ अग्नि ४ पूग कर ५ जन लोक में
 गये ॥ ११० ॥ ६ तरवारों के ॥ १११ ॥ ७ सुन्दर ८ शिव ॥ ११२ ॥ ९ श्रेष्ठ
 १० सूर्य अस्त होते ११ सहादतवाँ को देखने के लिये १२ तोभी १३ उस नीच
 ने छल से दूत भेजा ॥ ११३ ॥ १४ कैदखाने में ॥ ११४ ॥ १५ सन्ध्या समय का

यादशाहका नादरशाहसे युद्ध। सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयूख (३२७९)

कलिह छुरावहु मदति करि, जानहु दुर्गम जंग ॥ ११५ ॥
वदलि मूढ ईरान बिच, खल सु सहादतखान ॥
यह फरेव कहि मुकल्यो, बनि सठ बंदीवान ॥ ११६ ॥
सेनापति यह सुनि फिरयो, जय जस कलुक उबारि ॥
सोधि समर घायल भटन, चलयो नृजानन डारि ॥ ११७ ॥

पट्टपात ॥

इत दिल्लीस वजीर खानदोरहिं सुनि आवत ॥
मारन ताकहँ मूढ ईष्ट बहु व्याज उपावत ॥
कहिय साहसों जाय भजिग कातर सेनापति ॥
कजलबास लागि पिठि आत डारन इत आपति ॥
मैं अबहि दैन दैलपति मदति तोपन बल रोकत तिनहिं ॥
यह अनृत अक्खि गोल्न गजब गंजर बिथारिय कोगिनहिं ॥ ११८ ॥
॥ दोहा ॥

यह वजीर अति घोर किय, खंता कमरदो खान ॥
सेनसहित सेनेसको, पित्रों तोपन प्रान ॥ ११९ ॥
हुव २ हि खानदोरह चरन, गोल्न उडिग गैने ॥
अति घायल हुव तदपि द्रुत आयउ डेरन अँने ॥ १२० ॥
॥ निःशास्त्री ॥

अति घाय खानदोराँ इम डेरन आया ॥
खूनी कलीजखाँकोँ सँवजीर बुलाया ॥
मन मंत्र नीति मंडी सबकोँहि सुनाया ॥
हौनाँ सु तो हुवा ज्यौँ हम ज्यौँन गुमाया ॥ १२१ ॥

१ दुर्गम ॥ ११५ ॥ ११६ ॥ ११७ ॥ २ अनुकूल ३ मिस (छल) ४ भागा ५ ईरानी
६ सेनापति (खानदोराँ) को ७ झूठ बोल कर द निरंतर प्रहार ॥ ११८ ॥
८ अपराध (कसूर) ॥ ११९ ॥ १० गोलों से आकाश में डडगये १ स्थान में ॥ १२० ॥
१२ खून करने वाले (वातक) १३ वजीर सहित १४ नीति की सलाह ॥ १२१ ॥

अब तीन ३ मंत्र अकखैं हम सो तुम कीजै ॥
 ईरानसों लराई इक १ होन न दीजै ॥
 दिल्लीस हितुं दूजें २ नादर न मिलावो ॥
 तीजै ३ न ताहि दिल्ली तुम जाय दिखावो ॥ १२२ ॥
 गैँ सु दै रुपैये प्रतिगोन करावो ॥
 कीनी तुम्है जु मोसों क्यौँ सो बँ कहावो ॥
 यौँ अक्वि खानदोराँ वपु सद्यँ बिदायो ॥
 सुनि साह पै मुहुम्मद अति सोक अघायो ॥ १२३ ॥
 अब खाँकलीजकौही सेनापति कीनौँ ॥
 अर्थ भाइभुंजकके अर्थ न दानौँ ॥
 इतकौँहु साह नादर अकुलौँय विचारी ॥
 उमराव इक किनी मम मेन दुखारी ॥ १२४ ॥
 तबही कलीजखाँ पै लिखि पत्र पठाया ॥
 लै दंडके रुपैये हम गोनेँ उपाया ॥
 सुनि सो कलीजखाँहु अति मोद बढ़ाया ॥
 एकांत साह अंगैँ अब मंत्र बनाया ॥ १२५ ॥

॥ दोहा ॥

कहैं कलीज रु कमरदी साह अगग कर जोरि ॥
 सेनापति मान्यो समुझि, देहु लगन अब छोरि ॥ १२६ ॥
 इक कोटि १००००००० दम दम्भैलै, नादर पच्छे जात ॥
 सोहि बत्त अब स्वीकरहु, लरै न पुगहिँ तौत ॥ १२७ ॥
 सन्नि साह यह मंत्र तब, नादर प्रति लिखवाय ॥
 दम्भ कोटि लेजाहु घर, अरु नन मिलन उपाय ॥ १२८ ॥

१तीन मंत्र कहता हूँ २ मे ॥ १२२ ॥ ३ उल्टा गमन ४ अब ५ शीघ्र शरीर
 छोड़ा, बादशाह मुहुम्मदभी ७ भग गया ॥ १२३ ॥ ८ यहाँ ९ सहादतखाँ
 के अर्थ सेनापति पत्र नहीं दिया १० खबरों कर ॥ १२४ ॥ ११ जाना विचारा
 है ॥ १२५ ॥ १२६ ॥ १२७ दंड के रुपये लेकर १३ स्वाकार करो १४ हे स्वामी! ॥ १२७ ॥

कलीजखोंको कैद करना] सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयूख (१२८१)

इक १ भाग अबही लहहु, इक १ जाय लाहोर ॥
इक १ गिनहु बंधत अटक, इम लीजे दम मोर ॥ १२९ ॥
यह सुनि नादरसाह अब, करन बिचारिय कुच्च ॥
खानसहादत जानि यह, अधम जन्पो अध उच्च ॥ १३० ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

नसहादत एह बिचारी, नाहिँ अवर कोऊ भटभारी ॥

खानदोराँ जब देंहैं, सेनापति तब मोहि बनै हैं ॥ १३१ ॥

बिचारि वजीर मिलायो, मूढ सु ब्रथा चमूप मरायो ॥

इ कलीज कियउ सेनापति, यातैं जन्पो सहादत अबअति ॥ १३२ ॥

नादरपति इम बैन सुनाये, ब्रथा कलीज तुमहिँ बहकाये ॥

देखिय राज दयो तुमको रबै, क्यों नहिँ लेत रु जान कहत अब ॥ १३३ ॥

खान कलीज मिलन मिस बुल्लहुँ, पुनि करि कैद खाँजसिरखुल्लहुँ

तब तुमरे वसि साह सुहुम्मद, वैंहैं हुतहिँ तजहिँ साँहस हद ॥ १३४ ॥

तब इन खानकलीज बुलायउ, करन मंत्र वह सठ हुत आयउ ॥

तबहिँ पकरि कारीबिच डान्यो, अब नादरअति गैब्य सम्हान्यो ॥ १३५ ॥

अखिखय सुनहु कलीज कहावहु, दिल्लीसहिँ यँहँ मिजान बुलावहु ॥

सिर कुरान धरि सपथँ उचारत, एकासैन बैठहिँ हित सम्मत ॥ १३६ ॥

रत १ मत २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

तबहिँ कलीज पत्र लिखि प्रेरिय, आवहु मिलन इनहु हित हेरिय ॥

यह सुनि तखत खान अँरोहिय, चलत साह बहु बीरन रोहिय ॥ १३७ ॥

अरोहिय १ नरोहिय २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

कोऊ कहत जाहु नन हजरत, कोऊ कहत अबहु दल बलवैत ॥

॥ १३८ ॥ १ अटक नदी उतरा तब २ इस प्रकार सुकने दडलो ॥ १३९ ॥ १३० ॥

॥ १३१ ॥ १३२ ॥ ३ खुदा ने ॥ १३३ ॥ ४ बुलाओ ५ क्रोध ६ शीघ्र ही ७ हठ

की सीमा छोड़ देंगा ॥ १३४ ॥ ८ कलीजखों को ९ सलाह करने को १०

शायद १ कैद में २ गर्व ॥ १३५ ॥ ११ सौजन्य १४ एक गद्दी पर ॥ १३६ ॥ तखतखा

पर १५ चढ़ कर १६ रोका ॥ १३७ ॥ १७ सेना बलवान है

है हाजरि भट लख १००००० कंटारे, पैहो मिलि न भली फलप्यरि
 काहूकी न साह श्रुति कीनी, चलयो मिलन सेनहु नहिं लीनी॥
 संग सु लये पंचसत ५०० सादी, पानीपथ इम गयउ प्रमादी॥१३९॥
 पावकोस लग नादर पुँतह, गय सम्मुह बेसर रथ जुतह ॥
 इम ईरान अनीक गयो यह, डोढी लग आयउ सम्मुह वह १४०
 जाय सभा बैठे इक आसन, भाई कहि हुव दुव ३ संभासन ॥
 तब नादर दिल्लीसहिं अखहिं, सचिवहु सचिव मिले हित रक्खहिं १४१
 तुम वजीर बुल्लहु यँहँ यातँ, हम वजीर रक्खहिं हित तातँ ॥
 तब दिल्लीस पत्र लिखि निजँ कर, बुल्लयो स्वीयँ वजीर पापपर १४२
 यह कैंगर नादर कर अप्पिय, नादर ताहि बुलावन अप्पिय ॥
 तब पचीस २५ असवार पाठाये, चंड ति कंगर लै रु चलाये १४३
 ते उद्धत आये दिल्ली दल, बदत वजीर वजीर कुँजे बल ॥
 यह सुनि खानकमरदी कपिगँ, तिन सह चलयो नाँहि कछु जंपिगँ १४४
 तबहि मंत्र अक्खिय उमगवन, जंग वजीर रचहु जावहु नन ॥

वन १ नन २ अन्त्यानुप्रासः ॥

पापी जन न सुलाँहँ पिछानै, बिपरीतहिं अनुकूल बखानै ॥१४५॥
 कहिय वजीर लरहु जिन कोऊ, करिहँ माम साह हम दोऊ ॥
 हम कहिलै द्वै सत १०० असवारन, गो वजीर चित मंत्र बिचारन १४६
 सोहु नजरिकैदी किय नादर, दिल्ली दल सुनि भजिग महा दर ॥

नादर १ हादर २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

१ कटा (कतल) करनेवाले मिल कर भला फल नहीं रपाओगे ॥ १३८ ॥ ३ सवार ॥ १३९ ॥
 ४ पुत्र (यहाँ स्वार्थ में 'ह' प्रत्यय किया है) ५ स्वचरों के रथ जुताकर ६ सेना
 में ७ नादिदशाह ॥ १४० ॥ ८ एक गद्दी पर ९ वार्तालाप १० कहा,
 वजीर से वजीर मिलकर ॥ १४१ ॥ ११ तुम्हारे वजीर को बुलाओ १२ हमारा
 वजीर उससे स्नेह रखेगा १३ अपने हाथ से १४ अपने पापी वजीर को बुलाया
 ॥ १४२ ॥ १५ पत्र ॥ १४३ ॥ १६ सेना में उसे १७ पूजा १८ कुछ नहीं कह कर ॥ १४४ ॥
 १९ सलाह को नहीं पहचानते २० प्रतिद्वन्द्व को अनुकूल कहते हैं ॥ १४५ ॥
 ॥ १४६ ॥ २१ बड़े अर्थ से

नादरशाहका दिल्ली लेना] सप्तमराशिचित्रवारिशमयुक्त (११८३)

अब प्रयाग ईरान साह करि, आयउ पुर दिल्ली उद्धत अरि १४७
सक सर अंक सत्त इक १७९५ *हायन, परि फगुन सित दस-
मि १० पलायन ॥

इम नादर दिल्ली पुर आयउ, होय निरंकुस तोर चलायउ ॥१४८॥
साह मुहुम्मद खानसहादेत, बहुरि बजीर रु खाँकलीज बैत ॥
ए चयारि४हि कैदी करिआनै, ईरानी दिल्लीय प्रविँसानै ॥ १४९ ॥
अप्प मुख्य महलन निवास किय, दल मिलान नगरी अंतर दिय ॥
तत्थ रहत निम दोय२ बिताई, पै सेना अनसन अकुलाई ॥ १५० ॥
कोउ न बनिक दृष्ट पट खोलै, बैठे दुरि गेहन नन बोलै ॥
दल नादर प्रति अरज दई तब, अत्थ बनिक बेचैन अन्न अब १५१
तैंहँ किय अरज भट्ट बंदीजन, राजा जुगलकिसोर प्रीति पन ॥
दल इरान देहसति मन डोलत, याँत बनिक बजार न खोलत १५२
तब नादर पठई कहि जाहिर, बसहु जाइ मम दल पुर बाहिर ॥
तब आदेस अधीन कटक चढि, बाहिर पुरके जान लग्यो बढि १५३
तिहिँ खिन पुर उद्धासै बिथारयो, महलनमें नादर हनि डारयो ॥
वाको कटक भजत अब याँत, पथ रुक्नु इन सबन निपतैं १५४
यह सुनि जनन जरे दरवाजे, बहु बंदूक रु पत्थर बाजे ॥
पहर दोय२ तैस सेन पचाई, अब नादर प्रति अरज रचाई ॥१५५॥
हुकम अधीन जात बाहिर हम, पुरजन जान न देत कुदिल क्रम ॥
बंदूकन आवन पुनि मारत, हम सु राँवरो कथित निहारत ॥१५६॥

॥ १४७ ॥ * संवत् में † शुक्ल पक्ष ‡ भगे १ प्रताप ॥ १४८ ॥ २ सहादेतखाँ
३ इन चारों को सन्तोषदायक कैदी करके ४ प्रवेश हुए (गुप्त) ॥ १४९ ॥ ५ सेना
का मुकाम ६ शहर के भीतर ७ तहाँ ८ भूख से ॥ १५० ॥ ९ सेना ने ॥ १५१ ॥
१० भय से ॥ १५२ ॥ ११ हुकम के अधीन ॥ १५३ ॥ १२ हाका फैलाया
१३ नादरशाह को मारहाला १४ मारें ॥ १५४ ॥ १५ उस (नादर) की सेना ने
॥ १५५ ॥ १६ पत्थरों से १७ आपका हुकम देखते हैं ॥ १५६ ॥

निज दैल अरज न मन्नी नादर, अप्पहि लखनै चलयो अन आदर
 संके तँदपि नाहिँ जन सारे, याहू पर पत्थर बहु मारे ॥ १५७ ॥
 नादरकोहु सत्य तब भासी, कट्ट मुठि निज किरचि निकासी ॥
 व्यजन ताहि उच्ची करि बुल्लयो, ईरानिन यह सुनिखग तुल्लयो १५८
 भयो कतल दिल्लियपुर भारी, लखन कटे बाल नर नागी ॥
 स्वान बिडाल धेनु हय कुंजर, एँडक अँज रु महिख खर बेसँर १५९
 कटे कँहर को गिनै अनंतन, प्रलय मच्यो त्रय जौम घोर पन ॥
 यह सुनि खानकलीज अरज किय, तब नादर यहँ रुक्कि अभय
 दिय ॥ १६० ॥

फगुन मास विसँद द्वादसि १२ दिन, इम पुरकतल कियउ ईरानिन
 नादर दँत अभय अब जानिय, तब तंस भटन कोस अँसि ठानिय १६१
 रहि नादर दुव २ मास बितायउ, दिल्लिय पति सँन लिखित
 लिखायउ ॥

हो भँ साह जु हिंदवान पति, सो जिरियो नादर इरान पति ॥ १६२ ॥
 वानपति १ रानपति २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

ज्यान माल बखसीस कियउ सब, सो मै लियउ अधीन उभय अब
 इम लिखाय नादर दैल लिन्नौ, कछु न मुहुम्मद आदर किन्नौ ॥ १६३ ॥
 छिन्नि बिभूति लई सब बैर बग, सत्रह १७ मन अनमोल जवाहर ॥
 हीरा इक आयँत चतुरंगुल, जो बुंदीस भोज किय बाहुल ॥ १६४ ॥

१ अपनी रसेना की ४ बादशाही लवाजमा लिये बिना देखने को २ तो भी नहीं डरे
 ॥ १५७ ॥ ३ काष्ठ (लकड़ी) की सूँठ की तरवार को निकाल कर, उसको ऊँची करके
 एकतल बोला ॥ १५८ ॥ ४ कुत्ते ५ बिल्ली, गाय, घोड़े १० हाथी ११ मँडे १२ वक्रे,
 अँसे, गधे १३ खच्चर ॥ १५९ ॥ १४ उस जुलम में १५ तीन पहर तक १६ इस
 (कतल) को रोक कर ॥ १६० ॥ १७ सुदि १८ नादर का दिया हुआ १९
 तरवारों को रयानों में की ॥ १६१ ॥ २० दिल्ली के बादशाह से ॥ १६२ ॥
 २१ पत्र ॥ १६३ ॥ २२ अष्ट अष्ट ऐश्वर्य छीन लिया २३ चार अंगुल मोटा बुंदी
 के पति भोज ने २४ सुजवंत किया था ॥ १६४ ॥

गुल १ हुल २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

सोहीराहु छिन्नि लिय नादर, तैखत दम्म नव कोटि ९००००००० मुल्लवर
आयुध अतुल वसन मूखन प्रिय, अच्छे सब इत्यादि छिन्नि लिय ॥ १६५ ॥
रहि दुर् मास दिलिय इम नादर, करिगय कुच्च सेन सह सादर
अब इत खानसहादत जानी, मै हराम यह साह पिछानी ॥ १६६ ॥
जियत नाहिँ छोरहिँ हजरत हठ, यह बिचारि बिस खाय मरघो सठ ॥
साह मुहुम्मद तेज नसायो, लागि कुमगै सब बिभव लुटायो ॥ १६७ ॥
दिलिय निबल सबन अब जानिय, पुनि मरहठन हल्ल प्रमानिय ॥
इत बुधसिंह देह अब छोरघो, बुंदिय राज उदधि बिच बोरघो ॥ १६८ ॥

॥ दोहा ॥

पुरवेधम सन कोसत्रय ३, नाम बाघपुर ग्राम ॥
जैत्य देह संभर तजिय, निज बिथारि बदनाम ॥ १६९ ॥
संवत खट नव सत्त इक १७९६, अर्मा ३० रु माधव मास ॥
इम सु बुद्ध अनिरुद्ध सुवं, किय परलोक निवास ॥ १७० ॥
प्रेत करम सब बिधि सधिय, भो न भूमि गजदान ॥
वसुधो बिनु किहिँ घर बनेँ, बैदिक मृतक विधान ॥ १७१ ॥
रम्य महल १ सर २ बाग ३ रचि, करन नाम वय काल ॥
सेवन आलम साह ४ १ १ कौ, प्रविश्यो बुद्ध १ ९ ७ १ नृपाल १ ७ २
कछवाही १ ९ ७ १ २ रानी कियउ, पुर बिरचन प्रारंभ ॥ १७२ ॥
जयनिवास १ अभिधान धरि, थप्पन भुव जस थंभ ॥ १७३ ॥
बिच अच्युत मंदिर बिगचि, पुर ताके चहुँ ४ पास ॥

१ श्रेष्ठ तख्त. (यह तख्त बादशाह शाहजहाँ ने बनाया था और 'तख्तताऊस'
उस का नाम था) २ वस्त्र ॥ १६५ ॥ १६३ ॥ ३ कुमारी ॥ १६७ ॥ ४ समुद्र में डुबोया ॥ १६८ ॥
५ से ६ जहाँ ७ बुधसिंह ने शरीर छोड़ा ॥ १६९ ॥ ८ अमावास्या ९ चैत्र मास
१० अनिरुद्धसिंह के पुत्र ने ॥ १७० ॥ ११ भूमि और हाथी का दान नहीं हुआ
१२ चिना भूमि के १३ वेद विहित कर्म ॥ १७१ ॥ १४ सुन्दर १५ प्रवेश किया ॥ १७२ ॥ १६
नगर धसान का कार्य प्रारंभ किया १७ नाम रख कर ॥ १७३ ॥ १८ विष्णु भगवान् का

रानी रचन विचार किय, जैपुर उपमिति जास ॥ १७४ ॥
 है गनेस घंटी बिहित, ताके बाहिर तथ ॥
 दिस उत्तर ४७ केदारतैं, लग्यो बसन अति अंत्य ॥ १७५ ॥
 बिच चत्वरैं तैं बनि सक्यो, पहुँ पहुँ आलय पीढ ॥
 बिनु बुंदिय रुकिगो बहुरि, तुंग न भो नभ लीढ ॥ १७६ ॥
 निलय जोध १९७१२ रहि नृप अनुज, व्यय विस्तरि बंसु वार ॥
 पुरतैं पच्छिम ३१५ कोस १ पर, कर्मन रच्यो कौसार ॥ १७७ ॥
 नाम जोधसागर ११२ सर १२, निवसथैं २ रचित नवीन ॥
 बाग ३ महल ४ सर सेतुविच, प्रभु मंदिर ५ ढिग पीन ॥ १७८ ॥
 भूपति धावर गंग भो, जिहि पुर पूरव जत्य ॥
 बिरचे उँपवन १ बापिका २, अपि हजारन अंत्य ॥ १७९ ॥
 कोटवाल नृपको कथित, रामचंद अभिधान ॥
 बिरचे बापी १ बाग २ जिहि, पुरविच पच्छिम ३५थान ॥ १८० ॥
 गजमुख भूप पुरोहितहु, पच्छिम ३५दिस पुर पास ॥
 दधिमति देवीको सदन १, बिरच्यो विभव विलास ॥ १८१ ॥
 तथहि बेलैं १२ बापिका ३, छत्री ४ किय तिहि छीवैं ॥
 पुरके दक्षिण २३ प्रांत पुनि, ऊँचे महल ५ अतीव ॥ १८२ ॥
 नृपदासी राधा तनैय, गंग नाम इक दास ॥
 नाल ताल नैवलकखके, सविध महल १ तिम तास ॥ १८३ ॥
 समय भूप बुधसिंह १९७१२ के, परिकर जनन जितेक ॥

१ जिस को जयपुर का उपमान बनाने का विचार किया ॥ १७४ ॥ २ उचित गणेश
 घाटी है ३ धन ॥ १७५ ॥ ४ बीच का चौक ५ हे प्रभु रामसिंह, प्रभु (विष्णु) के मंदिर
 का ६ थाला ही बन सका ७ ऊँचा नहीं हुआ = आकाश को चाटने वाला ॥ १७६ ॥
 ९ बुधसिंह के छोटे भाई जोधसिंह ने घर (बुन्दी) में रह कर १० धन के समूह
 का खर्च फैला कर ११ सुन्दर १२ तालाब रचा ॥ १७७ ॥ १३ ग्राम १४ पाल के ऊपर
 १५ विष्णु खगवान् का १६ बडामंदिर ॥ १७८ ॥ १७ बाग १८ बावड़ी १९ धन देकर ॥ १७९ ॥
 २० नाम ॥ १८० ॥ २१ बाग २२ छीव (सत्त, पागल) ने ॥ १८१ ॥ २३ पुत्र २४ नले
 में तलाब २५ नौलखा के नाम से बनाया ॥ १८२ ॥ २६ पास के मनुष्यों ने

विरचे आउठै न बहु, न बनेँ कबहु तितेक ॥ १८४ ॥

पिक्खहु नियँति उदकँ पहु, अैसे बिभव अपेत ॥

सो बेघम तजि सँहैनन, गो इम निस्सव निकेत ॥ १८५ ॥

अंतहपूरके जननमै, हित पति संगति होन ॥

काहूँ कुलरीति करि, सद्धयो नहिँ सद्धगोन ॥ १८६ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशौ बुन्दीप-
तिबुधसिंहचरित्रे ससैन्यनादरशाहार्थावर्तपानीपथकरनालागमन १
खानदोरांस्वसहायजयपुरराजजयसिंहाकारणाव्याजदर्शनतदनागम-
न २ जयसिंहागमननिराशखानदोरांनादरशाहसंमुखसैन्यसज्जन ३ य-
वनेन्द्रमुहुम्मदसहितसंमुखप्रस्थितखानदोरांनादरशाहान्तिकपत्रप्रेष-
णाद्वारासंधिविग्रहाभिप्रायचोदन ४ भयभीतनादरशाहान्तिककली-
जखांप्रभृतिप्रेषणाद्वारायुद्धसन्नद्धीकरण ५ समरसमयमुहुम्मदवि-
रुद्धशहादतखांनादरशाहसंमिश्रणा ६ विजितेरानसैन्यागच्छत्खान-
दोरांविरोधदिल्लीमहामात्यकमरदीखांतन्मारणा ७ गृहीतदण्डरूप्य-

१ आईठाण स्थान)॥१८४॥ २ भाग्यशेराजा के आगे आनेवाले कमौ का फल ४ ऐसे-
वैभव को छोड़ कर ५ वेवम नामकपुर में शरीर छोड़कर दरिद्री होकर घर से गया
॥१८५॥ ७ जनाने के लोकों में ८ पति के साथ स्नेह नहीं था ९ सती नहीं हुई ॥१८६॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके सप्तम राशि में बुन्दी के श्रृपति बुध
सिंह के चरित्र में, नादरशाह का सेना लेकर हिन्दुस्थान में पानीपथ, करना-
ल में आना १ खानदोरां का अपनी सहायता पर जयपुर के राजा जयसिंह
को बुलाना और जयसिंह का बहाना करके नहीं जाना २ जयसिंह के आने
की आज्ञा छोड़ कर खानदोरां का नादर के संमुख सेना सजना ३ बादशाह
मुहुम्मद को लेकर गये हुए सेनापति खानदोरां का नादरशाह के समीप पत्र-
भेज कर युद्ध करने अथवा सुलह (सन्धि) करने का अभिप्राय पूछना ४ बरे हुए
नादरशाह के समीप कलीजखां आदि का पत्र भेज कर उसको युद्ध पर सन्नद्ध
करना ५ युद्ध के समय शहादतखां का मुहुम्मद से विरुद्ध होकर नादरशाह
से मिलना ६ ईरान की सेना को विजय करके आतेहुए खानदोरां को दिल्ली
के बजीर कमरदीखां का परस्पर के विरोध के कारण मारना ७ दंड के रुपये
लेकर जाने की इच्छावाले नादरशाह को समझा कर सहादतखां का सुलह

काजिमिषुनादरशाहप्रबोधपूर्वकशहादतखांमन्त्रव्याजाहूतकलीज-
खांकीलन ८ संधिव्याजाहूतयवनेन्द्रमुहुम्मदमहामात्यकमरदीखां
कीलनानन्तरनादरदिल्ल्यागमन ९ विहितदिल्लीहत्याकोषितमास-
द्रपकारितमुहुम्मदविजयपत्रगृहीतदिल्लिसर्ववैभवनादरशाहेरानप्रति-
गमन १० दिल्लीशहादतखांविषमक्षणांमरणदिल्लीराज्यनिर्वलीभवन
११ बुन्दीपतिबुधसिंहपरासुतावर्णनं त्रिचत्वारिंशो मयूखः ॥ ४३ ॥

आदित एकाशीत्यधिकद्विशततमः ॥ २८१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे श्रीमत्परमधार्मिक-सकलशुभगुणान्वित-शोदा
बारहठशाखाक-चारणकुलावंतसशाहपुराप्रतोलीपात्राऽनम्रसिंहपुत्रे
णा, उदयपुरमहाराणासज्जनसिंह-तदुत्तराधिकारिमहाराणाफतह-
सिंह-योधपुरार्धाशमहाराजयशवंतसिंह-ईडरमहाराजप्रतापसिंहकृपा
पात्रशाहपुरानिवासि-योधपुरमहाराजाश्रितसुकविद्वारहठकृष्णसिंहे
नविरचितायामुदधिमन्थनीनामटीकायां सप्तमराश्यन्तर्गतबुधसिंह-
चरित्रस्य टीका समाप्तिमिता ॥

के मिस्र से बुलाकर कलीजखां को नादर की कैद में कराना ८ सन्धि के मि-
स्र से बादशाह मुहुम्मदशाह और वंजीर कमरदीखां को बुलाकर कैद किये
पीछे नादरशाह का दिल्ली आना ९ दिल्ली में कतल किये पीछे दो मास पर्यन्त
रहकर मुहुम्मदशाह से विजय पत्र लिखा कर दिल्ली का सब वैभव लेकर
नादरशाह का पीछा ईरान में जाना १० दिल्ली में शहादतखां का विष खाकर
मरना और दिल्ली की बादशाहत का निर्वल होना ११ बुन्दी के राजा बुधसिंह
के मरने के वर्णन का तियालीसवां ४३ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो
सौ इक्यासी २८१ मयूख हुए ॥

इतिश्री श्रीमान् परमधार्मिक, सकलशुभगुणान्वित, शोदा बारहठ शाखाके
चारणकुलावंतस शाहपुरा के पोळपात ऐसे अबनाडासिंह के पुत्र उदयपुर के महा-
राणा सज्जनसिंह और उनके उत्तराधिकारी महाराणा फतहसिंह, तथा जोध-
पुर के महाराजा यशवंतसिंह और ईडर के महाराजा प्रतापसिंह के कृपापात्र
शाहपुरा निवासी और जोधपुर के महाराज के अश्रित सुकवि बारहठ
कृष्णसिंह की कीहुई उदधिमन्थनी नामक टीका में वंशभास्कर के सप्तम
राशि के अन्तर्गत बुधसिंह चरित्र की टीका समाप्त हुई ॥

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

अथ उम्मेदसिंहचरित्रप्रारम्भः ॥

॥ चूलिका पेशाची भाषा ॥

॥ गीतिः ॥

तुमटकतनपलपञ्जो हवति सता एवेव पीतपङ्कुरनो ॥
सा पउमाण सन्तलपामङ्को शां नमियते तेवो ॥ १ ॥
सम्कुं कन्तप्पहलं चण्डीसं कजमुहं कनाथिपतिं ॥
तन्तून फारतिं मं करेमि अथउत्तलत्थकं कंथम् ॥ २ ॥

गीर्वाणभाषा ॥ अनुष्टुप्पुग्मविपुला ॥

वन्देऽस्मदीयवप्तारं चण्डीदानं महामतिम् ॥
त्रैगुण्यतिमिरत्नधनं विद्यावाग्भूषिताननम् ॥ ३ ॥
बुधसिंहेऽथ बुन्दीदे प्रयाते पञ्चतत्त्वताम् ॥
मृनुस्मेदसिंहोऽस्याऽभिषिक्तोऽभून्महामनाः ॥ ४ ॥
पञ्चनवादीन्दु १७६६ संख्याभृद्विक्रमाब्दोत्तरायणे ॥
वसन्ताऽर्जुनवैशाखे त्रयोदश्यां १३ नरेन्दता ॥ ५ ॥

दुष्टकदनपरप्राज्ञो भवति सदा एव पीतप्राचरणः ॥ स पद्मया सुन्दरधामाज्ञो
ननु नम्यते देवः ॥ १ ॥ शंभुं कन्दर्पहरं चण्डीसं गजमुखं गणाधिपतिम् ॥
नत्वा भारती अहं करोमि अथोत्तरस्थकं ग्रन्थम् ॥ २ ॥

लक्ष्मी सहित सुन्दर है वाम अंग जिनका और सदैव पीत वस्त्रवाला,
बुद्धिमान् निश्चय ही दुष्टों के नाश में तत्पर होता है, उस देव को मैं नमस्कार
करता हूँ ॥ १ ॥ चण्डी के पति, कामदेव को नाश करने वाले, शिव को और
गज के मुखवाले गणपति (गणेश) को और सरस्वती को, मैं नमस्कार करके
जिस पीछे ग्रन्थ करता हूँ ॥ २ ॥ विद्या और वाणी से शोभायमान है सुख
जिनका, त्रिगुण रूरी अन्धेरे के सूर्य, बड़े बुद्धिमान्, मेरे पैदा करने वाले
(पिता) चण्डीदान को नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ अब बुधसिंह का देहांत होने पर
उसका पुत्र महात्मा उम्मेदसिंह अभिषिक्त (राजा) हुआ ॥ ४ ॥ विक्रम के
सत्रह सौ छिनवे १७६६ के संवत् के जाने पर उत्तर अयन में वैशाख सुदि
तेरस के दिन वह उम्मेदसिंह राजापन को प्राप्त हुआ ॥ ५ ॥ (ज्योतिष में

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ प्रलम्बकम् ॥

*पानिग्रहण चउ४हि करि पाये सुत पंचक५ उम्मेद१९८।४सधोर
उभय२खवासि तहाँ इक ९औरस सुत दुव२दुव२हि ॥ सुतासम सीर
प्रथम१०याह भल्ला दलपतिकी तनयाँ गगराटपुर थान ॥
कमन बरात पहुँचि अभिधा करि चिमनकुमारि१९८।१परन्याँ चहुवान६
दूजी२रासि नगर पति दुहितौ नव वय कुंदनकुमारि१९८।२सनाम ॥
ऊदाउति रहोरि बरी इम करि बखतेस स्वसुर जस काम ॥
बखतकुमारि१९८।३ईडरेची बलिँ जुग२कर जुग२ अंचल जुग२जोरि
परनी ईडर भूप पितुँवक रामसुता तीजी३ रहोरि ॥ ७ ॥
अजितसिंह ईडर पेहु पुली क्रमचोथो४ तिम उदयकुमारि१९८।४ ॥
बिजैय नरेस जोधपुर बुल्लि रु व्याही नृपहिँ सनेह बिथारि ॥
तनयेँ बडो१इनमें तीजी३भैव सैजव मरयो सु१९९।१न भो तस नाम
पुनि सुत हुव दूजी२ पतनीके अजितसिंह१९९।२दूजी२अभिराम।८।
तीजी३तनय बहादुर१९९।३तासहिँ क्रम सोदरे ए दुव२हि कुमार ॥
पुत्र दुव२हि चोथो४पतनीके सुत चोथो४तिनमें सगदार१९९।४ ॥
पुत्र त्रिलोकसिंह१९९।५हुव पंचम५ सिसु वय हुव तासहु अवसान ॥
सुनहु खवासि रूपगसराय१ रु अपर२ गुमानगय२अभिधान ॥ ९ ॥
दूजी२कै संतति चउ४विधाँ दिय सुत सिवसिंह१तथा संग्राम २ ॥

सम्बत् को गत मानते हैं, वर्तमान नहीं मानते) * विवाह १ पांच पुत्र पाये
१ धीरज बाबो उम्मेदसिंह ने ९ विवाहिता स्त्री के उदर से ११ दो पुत्रियें
१ शिल्लिवाली २ पुत्री ३ सुन्दर ४ नाम (पश) करके ॥ ६ ॥ ५ पुत्री ६ नवीन
अवस्थावाली ७ पुत्र ८ दोनों हाथ ९ दोनों बस्त्र जोड़कर १० ईडर के पतिके
काका रामसिंह की पुत्री ॥ ७ ॥ ११ प्रभु (राजा) १२ राजा विजयसिंह ने
जोधपुर बुलाकर १३ पुत्र १४ जन्मा सो १५ शीघ्र सर गया १६ स्त्री के १७
सुन्दर ॥ ८ ॥ १८ उस सहित अथवा उर्मा स्त्री के १९ सहोदर (सगेभाई) २०
अन्त २१ दूसरी २२ नाम ॥ ९ ॥ २३ ब्रह्मा वा भाग्य ने

अनिरदकुमारि१वडी१अरु*अनुजा२सुता१भाई ब्रजकुमारि२सनाम ॥
 जेठी१जनक१दई जयसिंह१हिं जामाता जदुकुल सैम जानि ॥
 सुन तस सप्त१राजसिंहा१दिक प्रकट भये कुल नियतिप्रमानि१०
 दूजी२सुता जैतसिंह१२हिं दिय तकि सम कुल रठोर सतेज ॥
 नवलसिंह१ताकै इक१नंदन भयो प्रकट हड्ड१न भानेज ॥
 दीपसिंह१९८१६इत भूप सहोदर दिय जिहिं थान कापरनिद्रंग ॥
 भये विवाह तास खट भावी सुव इक१दोइ२सुता बिधिसंग ॥११॥
 अनुपमकुमारि१९८११वडी१ठकुराइनिसावर दीपसिंह१९८१६हितसत्थ
 इंद्रसिंह तनया सगताउति सील१चरित२गुन३रूप४समत्थ ॥
 अह उम्मेदकुमारि१९८१२गागरनी दूजी२ अभय सुता रठोरि ॥
 तीजी३तिय ईडरपति तनया गदिनै भवानकुमारि१९८१३गुन गोरि१२
 जादव सोनपाल तनया जिम फतैकुमारि१९८१४चोथी४निज नारि ॥
 नृप सामंत सुता रूपनगर क्रम पंचम५सु किशोरकुमारि१९८१५ ॥
 परनाई जु पितृव्य बहादुर यह रठोरि कृष्णगढ आसु ॥
 कौंसि सीहोर छठी६अमरकुमारि१९८१६सगताउत्तअमान सुतासु१३
 अजित सुता तीजी३ तिय इनमै अग्रजकी साली जुहि आंस ॥
 सुत जेठो१सुगतानसिंह१९९११हुव तनया चंद्रकुमारि१९९११हुव तास
 तिय चोथी जहोनि जना तिम दूजी२सुता बिचित्रकुमारि२ ॥
 परिनाई जयनैर प्रतापहिं सो श्रीजिते श्रुति बिधि अनुसारि ॥१४॥
अधिपति१को रु अनुज२को अक्खिय इहाँ विवाह१प्रजा२क्रम एस
 *छाटा१पुत्री२पिता उम्मेदसिंह ने३जयसिंह को४जमाई५समान (यरावरीवाला)
 ६राजसिंह आदि ७ भाग्य के अनुमार ॥ १० ॥ ८ पुत्र ९ उम्मेदसिंह का छोटा
 भाई १० आगे आने वाले समय में ॥ ११ ॥ ११ जगर का नाम है १२ ईडर के
 पति की पुत्री जिसका नाम भवानकुमरी कहते हैं ॥ १२ ॥ १३ जिसका विवाह
 काका बहादुरसिंह ने किया १४ शीघ्र १५ जाकर ॥ १३ ॥ १६ उम्मेदसिंह
 की साली १७ है १८ बुन्दी का राज्य छोडकर वानप्रस्थ हुए पीछे उम्मेदसिंह
 ने अपना पद (खिताब) श्रीजित (लक्ष्मी का जीतनेवाला) रक्खा था १९ वेद
 की विधि के अनुसार ॥ १४ ॥ २० उम्मेदसिंह का

जो सब प्रभु भावी ३ बिधि जानहु वर्तमान २ अंग सुनहु बिसेस ॥
पाइ जनक पट्टहिँ दुर्गत पन करि जो जो दुष्कर रन काम ॥
पुहविलई १ रु दई २ जिम पुत्रहिँ रोचैक सकल सुनहु प्रभुराम २० ३।४

॥ दोहा ॥

पन १ पट्ट रन २ पट्ट बचन ३ पट्ट, बार बरस दस १० वेस ॥

बैठि तखत बुधसिंहकै, हुव उम्मेद नरेस ॥ १६ ॥

॥ हरिगीतम् ॥

कोटेस दुर्जनसल्ल यह सुनि सोचि कछु हित हेरयो ॥
बखतेस पृथ्वीसिंह सुत निज बंधु बेघम प्रेरयो ॥
तिहिँ खंग निज कर बंधि ओ नृप भाल तिलकहु मंडयो ॥
नजरि रु निछावरि ठानिकै निज थान परिखंद बैठयो ॥ १७ ॥
तिमही पुगोहित व्यास चारन भट्ट नजरि निवेदई ॥
भट बर्ग पुनि कछु हे जिन्हैं इम भूप भूपतिता लई ॥
गोस्वामि गोपिपनाथ नृप तव लैन मंत्राहि बुल्लये ॥
करि नाहिँ आयउ नाहिँ जे जयसिंहके भय भुल्लये ॥ १८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

कुम्भें दलेलैं कानि बैसु कामी, गोपियनाथ नटिय गोस्वामी ॥
कहिय मैं न कोटापुर छोरोँ, दिन चैउ ४ मास कितहु नहिँ दोरोँ १९
यह सुनि पुर बेघम नृप माता, बिपति स्वीय लखि नीति विधाता
पुनि विन्नति पठई कोटा पुर, धारक तँहँ रामानुज मत धुरा ॥ २० ॥
द्विज नागर उपपद सठोदर, बेणाराम सनाम भट्ट वर ॥
पठयो दूँल चुंडाउति तिन प्रति, तुम समदिष्टि^{१५} गिनहु सेवक तँति
१ हे प्रभु रामसिंह २ दरिद्रपन में ३ रुधिकारक ४ हे प्रभु रामसिंह ॥ १५ ॥ ५ प्रतिज्ञा में
चतुर ॥ १६ ॥ ६ खड्ग ७ ललाट में दस भा में बैठा ॥ १७ ॥ ८ उनने भी नजर न्यौछावर की
१० राजापन ११ गुरु मंत्र लेने को बुलाया ॥ १८ ॥ १२ कछवाहा (जयसिंह) १३ बुन्दी
का वर्तमान राजा दलेलसिंह के अथ से १४ धन की कामनावाला १५ चौमासे के
दिनों में ॥ १६ ॥ २० ॥ १६ पत्र १७ समदृष्टि १८ सेवकों की पंक्ति में ॥ २१ ॥

मम सुत कलिह सत्रु निज मागहिं, बुंदिय अप्पन आन बिथारहिं॥
जो यह निर्याति जोग नहिं पावहिं, तोपै तुमहिंसदा सिर लावहिं॥ २२
जो तुम मंत्र दैन हित हेरहु, तो आवहु पुत्रहिं वा प्रेरहु ॥
वेणियराम सोधि यह बैत्ती, बिरचि अनुग्रह जानि बिपैत्ती ॥ २३ ॥
दैन मंत्र पठयो बेधम हुँत, श्री गोबिंद नाम जेठो सुत ॥
तिहिं आय रु उपदेस मंत्र दिय, नृप उमेद साँनुज सिच्छा लिय ॥ २४
चहिं बुंदिय पति भक्ति धर्म चित, गेह रु देह निवेदिय गुरुहित ॥
श्रद्धामय अर्पित गहि भूसुर, पुनि करि सिक्ख गयउ कोटा पुर ॥ २५
गहिय जबहि बुधसिंह मरन गति, उदयनैर हो तब बेधमपति ॥
अब ईस मास माँहिं वह आयो, उर जामासँसोक अकुलायो ॥ २६ ॥
नयन अँवत जलधार निरंतर, आँधि अतुल छिज्जत अँसु अंतर ॥
बुद्ध भँसम पूजन मसान किय, अरु स्वर उच्चटेरि यह अक्खिय ॥ २७ ॥
बिनु सेवक तुम त्वरीं विचारी, करिहों मै सेवन द्रुतकारी ॥
इम कहि देवसिंह गृह आयउ, लालित जामितैनय हिय लायउ ॥ २८ ॥
अजितसिंह मरुईस अगग सृत, सुत सप्तक ७ हे तास कँलुख कृत
हो दिल्लिय पट्टप नैय हीनों, तदनुमँ बखत जैनक जिय लीनों ॥ २९
पंच ५ हुते तासों लघु भाई, उनकोँ कैद करन मति आई ॥
भाजे सुनत कितेक महा भय, डारे कैद कितेकन निर्दय ॥ ३० ॥
रायसिंह १ आनंद २ आत दुव २, ईडगपुर अधिराँज जाय हुव ॥

१ भाग्य के योग से २ तोभी ॥ २२ ॥ ३ अथवा तुम्हारे पुत्र को भंजो
४ वार्ता ५ आपदा जानकर ॥ २३ ॥ ६ शीघ्र ७ छोटे भाई सहित शिक्षा ली
॥ २४ ॥ ८ अर्पण किया सो लेकर ९ वह ब्राह्मण ॥ २५ ॥ १० आश्विन मास
में ११ यहिन के पति के ॥ २३ ॥ १२ बहती हुई १३ मन की पीड़ा से १४ प्राण
१५ बुधसिंह की भस्मी का ॥ २७ ॥ १६ शीघ्रता की १७ शीघ्रता करनेवाला अर्थात्
मैं भी शीघ्र मरकर तुम्हारे पास आऊँगा १८ लाड करके १९ भानजे का
॥ २८ ॥ २० पाप करनेवाले २१ बिना नीतिवाले २२ उसके छोटे भाई
यखतसिंह ने २३ पिता को मारा ॥ २९ ॥ ३० ॥ २४ ईडर के पति होगये

इक ईडर लजि मालव आयो, जोर मँदपुर अमल जमायो ॥ ३१ ॥
 यह सुनि आनि लगे दक्खिन देल, काढयो वह रक्षोर बंधि बल ॥
 आतुर पुर बेघम तब आयो, देवसिंह अति मोद दिखायो ॥ ३२ ॥
 रूपय पंचनित्य तँहँ दैकरि, धव्वपँ आत रक्खि लिय हित धरि ॥
 तदनंतरँ सक खट नव सत्रह १७९६, अगहन मास बिसई पंचमि
 ५ अह ॥ ३३ ॥

बेघमपनि देवहु अपुँ छोरयो, जिहिँ जसहेत कँपद न जोख्यो ॥
 पट सु दुनियसिंह तस पायो, गन सुनत हिय लोभ रचायो ॥ ३४ ॥
 ताकँ सिर दुवलकख २००००० दम्म किय, बलि लिय तवहिँ उदै-
 एर बुल्लिय ॥

रस नव सत्त इक्क १७९६ मित बच्छँ, बिसँद साध मासगँ पंचमि
 ५ पर ॥ ३५ ॥

दुनियसिंह गय रान सभा जब, अहरि रान समुख आयउ तब ॥
 दंड लियउ वहँ दोस दवावन, अक्खिय रान कियउ मैँ पावन ३६
 इम कहि तिलक भाल तस कीनों, अँच्छत मुत्तिय मंडिनवीनों ॥
 निज हत्थहि तरवारि बँधाई, सयनँ जोरि कहि मेघँसिवाई ॥ ३७ ॥
 ॥ दोहा ॥

नाम सिवाईमेघ तस, कहिय रान कर जोरि ॥

पुर बेघम करि सिक्ख पुनि, वह आयउ मन मोरि ॥ ३८ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम अंशो भूभृ-

॥ ३१ ॥ १ सेना ॥ ३२ ॥ २ मारवाड़ के पति के भाई को ३ जिसपीछे
 ४ शुक्ल पक्ष ५ दिन ॥ ३३ ॥ ६ देवसिंह ने भी शरीर छोड़ा ७ कोही
 भी इकट्ठी नहीं की ॥ ३४ ॥ ८ कि ९ सम्बत १० सुदि ११ माघ मास में गई
 हुई ॥ ३५ ॥ १२ दंड लिया जिस दोष को दवाने के लिये ॥ ३६ ॥ १३ मोतियों
 के आगे चढ़ाकर १४ हाथ जोड़कर १५ सिवाई मेघसिंह नाम रक्खा ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

श्री * वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, ऋषि उम्मेद

* यहां पर हमको उम्मेदसिंह चरित्र और अजितसिंह चरित्र के मयूखों की इतिश्रियें ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल)

दुस्मेदसिंहऽभिपेचनवल्लभसम्प्रदायशिक्षानमिलनश्रीरामानुजशि-
क्षाप्रापणवेधमपतिदेवभिहमरणादुनीसिंहतत्पीठोपवेशनसिवाईमेघ
नामभवनं प्रथमो १ मयूखः ॥ १ ॥ ॥ २३८ ॥

पायोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहादिवृतोत्पादिनीचूलिआला ॥

इत वेधम बुंदास अब, बय दस १० *हायन मान बिराजत ॥

हय बिद्या सिङ्गवन हुलसि, नय दसधर्म निधान बिराजत ॥ १ ॥

तोमर असि पीटैस तुषक, चापन सायक चंड चलावत ॥

खुरली बिनु बितै खिन न, मन जाको ब्रह्ममंड न भावत ॥ २ ॥

ब्रह्ममुहूर्त जगि बलि, संध्या न्हावन आदि सुधारत ॥

सवित्री जप इक सँस १०००, अरु हरि नाम अनादि उचारत ३

ब्रत संजमँ उपवास विधि, इक १ न टारत अप्प इलार्पति ॥

सञ्चामै दित अनुमै, भिनै न मूढन गप्प महामति ॥ ४ ॥

स्वीयजनक बुधसिंह सठ, अति आसवँ अधिकार उपायो ॥

सो मग करि उच्छिन्न सब, बैष्णव धर्म विचार बढायो ॥ ५ ॥

हरिपूजन नैति जुन हुलसि, विधि सह खोडस १६ अंगबनावै ॥

सिंह का आश्रयक होकर बल्लभसंप्रदाय की शिक्षा नहीं मिलने के कारण
श्रीरामानुज संप्रदाय की शिक्षा लेना ? वेधमनगर के पति देवसिंह का मरना
१ उसकी गद्दी पर बैठकर दुनीसिंह का सवाई मेघ के नाम से प्रसिद्ध होने
का प्रथम ? मयूख समाप्त हुआ और आदि से दो सौ पियासी २८२ मयूख
हुए ॥

* दश वर्ष के प्रमाणवाली अवस्था १ नीति और दंड ? शोभायमान ॥ १ ॥

१ कटारी ३ धनुषों से भयंकर बाण ४ शस्त्राभ्यास के विना ॥ २ ॥ ५ चार

घड़ी रात्रि बाकी रहे ६ गायत्री के ॥ ३ ॥ ७ इन्द्रियों का राकना ८ मृपति

॥ ४ ॥ ९ अपने पिता १० मय का ११ उस मार्ग को उखाड़कर अर्थात् बुधसिंह

के चाममार्ग को छोड़कर ॥ ५ ॥ १२ नम्रता सहित १३ मौलह अंगों सहित

की कोई मिल गई है जिनका भाषानुवाद करके आगे विष्णुसिंह चरित्र और रामसिंह चरित्र की इतिश्री-
ये नवी बनावेंगे ॥

पंचजल करवाय पुनि, लघुभोजी मन जंग लगावैं ॥ ६ ॥

भारत स्मृति पुनि भागवत, वेद वचन धरि चेत बिचारैं ॥

मृगया रस रत्नो मुदित, सिंहन स्वकुल समेत बिडारैं ॥ ७ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

उम्मेदनृपति बुधसिंह पट्ट, दस १० अब्द बेस अति छक उछट्ट ॥

अरु संजु बालससि जिम अनूप, भल बैन सबन मन हरत भूपाट ॥

कर्कादि निसा मकरादि दीह, इम बढत गक्खि भुव लैनईह ॥

तिम सागदुल्लं सिसु निस रु द्योस, हर्थान हनन मन धरत होस ॥ ६ ॥

इम नृपहिं लैन बुंदिय उमंग, आयुध समस्त सद्धन अभंग ॥

बुधसिंह सुतहिं सुनि इम सैमथ, सब मिलिय आनि भेंट सचिव

सथ ॥ १० ॥

धरि सबहि महासिंहोत धर्म, भूत्या बिनु अद्वरि भृत्य कर्म ॥

जे बीर रहे नृप पास जाय, पति आधिपत्य चिंतत उपाय ॥ ११ ॥

इम भूप बढत दिन दिन अमान, अवनी निज लेवेको उफान ॥

इहिं बेरहिं दोलतसिंह रंच, हरदाउत दड्डा किय प्रपंच ॥ १२ ॥

नृप अनुज दीपसिंहाभिधान, किय तास पृथक परिवंद विधान ॥

बहु नरन फोरि अप्पिय बिसास, पुनि यह नृप माता हुव सत्रास ॥ १३ ॥

सुखसिंह महासिंहोत बुंलि, अक्खिय सुलाह गति समय खुलि ॥

मम पुत्र दुवहहि अब बैय महंत, चैल सुभट इनहिं फोरन चहुंत ॥ १४ ॥

पूजन करता है ? लघुभोजन करना वीरता का सूचक है ॥ ६ ॥ २ शिकार

के रस में प्रीति करके ३ उनके कुल सहित ॥ ७ ॥ ४ दश वर्ष की उमर में

५ मनोहर ६ द्वितीया के चन्द्रमा के समान ॥ ८ ॥ ७ कर्क संक्रांति के

आदि से रात्रि बड़े जैसे ८ मकर संक्रांति के आदि से दिन बड़े जैसे

९ इच्छा मे १० जैसे सिंह का बच्चा ११ चाहना ॥ ९ ॥ १२ समर्थ १३ उमराव ॥ १० ॥

१४ तनखा अथवा जागीर (वेतन) बिना ही १५ अप्पनि होने का ॥ ११ ॥ १६ अमाप

१७ अपना भूमि ॥ १२ ॥ १८ नास १९ उस दीपसिंह की जुदी सभा करने लगा

॥ १३ ॥ २० सुलाकर २१ सुलाह कही २२ अवस्था में बड़े होगये हैं २३ चंचल

राठोड़ अभयसिंहकी बीकानेर पर चढ़ाई] भक्तमराशि-द्वितीयमयूख(१२६७)

हम गेह हुती जो राजरीति, आपत्ति सु पै पलटी अनीति ॥
छोटे रु बडे बैठे समस्त, अंजलि बिनु बुल्लत तिन्ह अत्रस्त ॥ १५ ॥
दोलतसिंह सु विग्रह बढात, दुवरबंधुन बिच अंतर दिखात ॥
ऐसे भट बहु बिचत अकाज, तसमात हमहिं यह उचित आज ॥ १६ ॥
धारत तुम नय जुत स्वामि धर्म, बिस्वासहु तुमरो भक्ति बर्म ॥
यातैं समस्त ऐसे निकासि, बलि लेहु सुख हृदयन बिसासि ॥ १७ ॥
रहिहैं समस्त जो राजरीति, तो हमहिं बढन वढैहैं प्रतीति ॥
सुखसिंह महासिंहोत बीर, धरि हिय यहैहि किय धर्म धीर ॥ १८ ॥
दोलतसिंहादिक वे दुबुद्धि, सब दिष बिडारि किय रीति सुद्धि ॥
नृप मातहिं पुनि अखिखय निदान, स्वनिलय निबाह चिंतहु सु-
जान ॥ १९ ॥

जयसिंह गिनहु अति उग्र जोर, दिल्ली रु दखिनहु सहत दोर ॥
तसमात हमहिं इक मंत्र आय, नृप अनुज हेत बिरचहिं उपाय ॥ २० ॥
जगतेस रान सन यह निवेदि, कछु लेहु पटा भट तास भेदि ॥
सुनि यह नरेस जननी सुभाय, अब रान हितुं चितिय उपाय ॥ २१ ॥
॥ दोहा ॥

इत मरुपति अभमल्ल नृप, सजि अनीक अमान ॥
बीकानेर अधीस सन, चितिय लरन प्रयान ॥ २२ ॥

॥ षट्पात् ॥

नृप अनंद अभिधान अगग बीकानेर पै सृत ॥

तव काका सुत नास भटन गजसिंह भूप कृत ॥

॥ १४ ॥ १ हाथ जोड़े बिना २ निर्भय होकर बोलते हैं ॥ १५ ॥ ३ इस कारण
से ॥ १६ ॥ ४ नीति सद्धि ५ हे भक्ति के कवच ६ पुनि ॥ १७ ॥ १८ ॥
७ दुर्बुद्धि ८ निकाल दिये ९ उस्मेदसिंह की माता को १० अपने घर का ॥ १६ ॥
११ कैलाव १२ इसकारण से १३ उस्मेदसिंह के छोटे भाई के अर्थ ॥ २० ॥ १४ उनके
किसी उमराव को मिलाकर १५ से ॥ २१ ॥ १६ सेना १७ प्रमाण रहित ॥ २२ ॥
१८ पति १९ उमरावों ने गजसिंह को राजा बनाया.

यह इक नव हय इंदु १७९१ भयउ जंगलधर भूपति ॥
 अब हय नव मुनि इंदु १७९७ मरुप तिहिँ लरन किन्न मति ॥
 यह मुनि नरेस गजसिंह अब कूरुमपति प्रति पत्र दिय ॥
 हारि गज सहाय तिम तुम हुलासि मम सहाय रक्खहु महिये २३
 मुनि यह नृप जयसिंह रान अरु अप्प इक्क बनि ॥
 पठये दोउन २ पत्र सजव मरु देस क्रोध सँनि ॥
 इन्ह तुम गिनि अंकस्थ विभव निज करन विगारत ॥
 उचित नीति नन एह सूढबनि बंधुन सारत ॥
 इत रूपनगर उत इहँ अतुल दुरंग जोधपुर पँच्छ दुवर ॥
 बिनु पच्छ गिद्ध संपाति विधि धरिहो नहिन उडान धुवा २४
 यह कैंगर द्रुत बचि मरुप नैकनमन्नै मन ॥
 अक्खी स्वसुरे असंक रानजुत वनत किँत्ति धन ॥
 सुँभट मोर गजसिंह ताहि क्यौ नहि समुझाऊँ ॥
 मै गुँज्जर धर जैतवार अरि गरद मिलाऊँ ॥
 यह कहि कबंध लै दलँ अतुल बीकानेरहिँ बिँटि लिय ॥
 तरकाव ताव तोपन तपिय मनहुँ दाव तिँदुँन मचिय ॥ २५ ॥
 जिम दंतन बिच जीहँ ईच्छु जिम जंत्र अगोहितै ॥
 इम आतुर गजसिंह मन्नि संकट हुव मोहितै ॥
 सुनि आगति जयसिंह कुंच जैपुर सन किन्नौ ॥

१मारवाड़ के राजा ने २जयपुर के राजा जयसिंह के नाम ३जिस प्रकार विष्णु भग-
 वान ने गज की सहाय की तिन प्रकार मेरी सहाय करके ४भूमि रक्खो ॥ २३ ॥
 ५सहाराणा और आप एक बनकर ६ शीघ्र ७ क्रोध में आजकर ८ गोद बैठे
 हुए जानकर ९ किसनगढ़ की प्राचीन राजधानी का नाम है १० बीकानेर
 ११जोधपुर के गढ़ की १२दोनों पाँखें हैं ॥ २४ ॥ १३पत्र १४मेरा श्वशुर (जयसिंह)
 १५ उदयपुर के राणा सहिन हुआ तो भी १६क्या धन है १७मेरा उमराव १८गुज-
 रात की भूमि को १९ जीतनेवाला हूँ २० सेना २१तीव्र वृत्त विशेष जिसकी
 लकड़ी जलाते समय अग्नि कण बहुत उड़ते हैं ॥ २५ ॥ २२ जिन्हा २३ इच्छु
 (गज्जा) २४ चरखी में चढ़ाया २५ सूँझित (घबराया) हुआ २६ पीड़ा के वचन

बुल्लयो रानहु वेग लैन मरुधर पन लिन्नौ ॥
 दरकुंच चलिय कूरम दुसह खंड चउदह १४ खलभलिय ॥
 सुरलोक वत्त फुटिय सहज किहिंसिर कूरम कोपकिय २६
 नागैराज फन फटिय कमठ रीढक बररकिय ॥
 वसुधा भर विद्वरिय मनहुँ दारिम दररकिय ॥
 रवि लुक्किय रज मेघ दान दिग्गज गन सुक्किय ॥
 मग रुक्किय पवमान तान अच्छरि चकि चुक्किय ॥
 अतुलित अनीक जयसिंह इम जाय रु बिटिय जोधपुर ॥
 रानहु प्रयान यह सुनि रचिय प्रबल सेन हंकत प्रचुर ॥ २७ ॥
 दोहा-बिंटयो कूरम जोधपुर, जोरयो तोपन जाल ॥
 मनहुँ भगाली दच्छमख, किन्नौ समय कराल ॥ २८ ॥
 सुनि मरुपति अभमल्ल यह, सत्य अलपतम सज्जि ॥
 वेस बदलि आधी निसा, पैठो निजपुर भज्जि ॥ २९ ॥
 इत कूरम नागोर पुर, दिन्नौ पत्र पठाय ॥
 बखतसिंह आवहु तुम्हैं, दैहैं तखत बठाय ॥ ३० ॥
 हेरतहो बखतेस यह, भज्यो त्वरित तजि भोने ॥
 जिहिँ सठ जनक निपात किय, आता तिहिँ चित कोन ३१
 सजयै आनि जयसिंहसौं, मिल्यो मूढ भुव लोभ ॥
 मरुपति हिय यह सुनि अमित, छयो अनुज सिर छोभै ॥ ३२ ॥
 जान्यो अगहि कुँम्म यह, उभय लक्ख २००००० चतुरंग ॥
 पीछै आवत रान पुनि, सहैस असी ८०००० दल संग ॥ ३३ ॥
 ॥ २३ ॥ १ शेष नाग के २ पीठ ३ भार से भूमि ऐसी विदीर्ण हुई
 ४ मानों दाढ़िमवृत्त का फल फटा, रज रूरी मेघ से सूर्य ५ छिपा ६ पवन
 का ७ अतोल सेना से = बहुत ॥ २७ ॥ ८ शिव ने १० दक्ष प्रजापति के
 यज्ञ में ॥ २८ ॥ ११ थोड़ा साथ सक्तकर ॥ २९ ॥ ३० ॥ १२ शीघ्र १३ घर
 छोड़कर १४ जिस दुष्ट ने पिता को मार डाला उसके लिये आई कौन बात
 है ॥ ३१ ॥ १५ शीघ्र १६ साथ ॥ ३२ ॥ १७ यह जयसिंह १८ सेना ॥ ३३ ॥

जितैं बिनु नहिँ जीवनों, अरु जितन बहु दूर ॥
 ध्रुवहि अनुज सिर छत्र धरि, जैहँ स्वसुर जरूर ॥ ३४ ॥
 यातैं नतिही उचित अब, मंगैं सुहि दै दम्म ॥
 कूरम कुंच कगाइये, कछुदिन जीवन कम्म ॥ ३५ ॥
 स्वसुर पितासम निर्गम मत, अरु सुत सम जामात ॥
 यहै गौली अब कहिकैं, भुव रखहि निज हात ॥ ३६ ॥
 कूरम प्रति कहि मुकलिय, इम बिचारि अभमल्ल ॥
 बंदनीर्य तुम स्वसुरहो, हम करैं न रन हल्ल ॥ ३७ ॥
 जो मंगहु सो दैहिंगे, लै जावहु निज गेह ॥
 मम सोदर सठ फोरिकैं, अनुचित करहु न एह ॥ ३८ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

नृप कूरम बाईस लकख २२००००० रूप्य तब मंगिय ॥
 इकिख समय मरुईस अखिल रूप्य किय अंगिय ॥
 रठोरन यह जानि बहुत बरज्यो मरु भूपति ॥
 दम्म इते क्यों देत मरन मंडहु निसंक मति ॥
 सचिवन तथैपि अभमल्लसौं दंड दैन अकिखय उचित ॥
 सो सब कबंधं स्वीकार किय देस काल निर्वल दुचित ३९
 ॥ दोहा ॥

कूरम तब जाँभातकोँ, नमितजानि इम साफ ॥
 निज तनयाकोँ चोलैके, तीनलकख ३००००० किय माफ ४०
 सैस लकख गुनईस १९ रहि, तिनमैं बहु भरि लिन्न ॥

॥ ३४ ॥ १ नम्रता २ रुपये ३ जीने के काम से; अथवा जीवन से का
 म है ॥ ३५ ॥ ४ वेद के मत से ५ जमाई ६ मार्ग ॥ ३६ ॥
 ७ अभयसिंह ने ८ नमस्कार योग्य ॥ ३७ ॥ ९ मेरे सगे भाई को ॥ ३८ ॥
 १० समय देखकर ११ मारवाड़ के पति ने १२ सब रुपये स्वीकार (मंजूर) किये १३
 तोभी १४ अभयसिंह ने १५ निर्वल ॥ ३९ ॥ १६ जमाई अभयसिंह को १७ अपनी
 पुत्री को कांचली में ॥ ४० ॥ १८ बाकी के

अभयसिंहको जयसिंहका जीतना] सप्तमराशि-द्वितीयमयूख (३३०१)

अबमेसन हित ओलिमैं, निज प्रधान उन दिन्न ॥ ४१ ॥
 रतनसिंह अभिधान यह, मरुपति सचिव सुभाय ॥
 दर्म के लखन दम्भलै, कूरम डेगन आय ॥ ४२ ॥
 बट्टेके रूपय निरखि, पुनि किय कूरम रोस ॥
 रतनसिंह तव उच्चरिय, देहु न नाहक दोस ॥ ४३ ॥
 जैसे रूपय जोरकरि, हमतैं छिन्नत हाल ॥
 तैसेही तुम दीजियो, हमको कोउक काल ॥ ४४ ॥
 यह सुनि कुम्म सिगाहि अरु, ओलिमाहिँ तिहिँ डारि ॥
 करिय कुंच निज गेहकोँ, बिनु रन बिजय बिचारि ॥ ४५ ॥
 मिले स्वसुर जामात गिनि, लगी बखत हिय लाय ॥
 सुह बिगारि नागोरकोँ, कुम्महि निंदत आय ॥ ४६ ॥
 प्रतपार्गम जयसिंह किय, अतिदल अतुल उछाह ॥
 नगर नाम सरवाडु ढिग, मिलिय रान कछवाह ॥ ४७ ॥
 रानहि कूरम कहिय हम, कियउ जोधपुर जेर ॥
 अप्पहु अब अच्छे फिगहु, बढहिँ खरच बिनु बेर ॥ ४८ ॥
 कहिय रान आयउ निकट, पुसकर तीगथ एह ॥
 यौ न अबहि फिगनों उचित, न्हाय रु जैहैं गेह ॥ ४९ ॥
 इम कहि गिनि न्हावन उचित, पुसकर रान पधारि ॥
 कूरम आयउ आगरा, सूबा करन सम्हारि ॥ ५० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ पौ-
 गरुडकालोम्मेदंखुरलीमाधनश्रोतव्यश्रवणमहासिंहोत्तमामिमेव-

१ बाकी रहे जिसमें २ रूपयों के एवज की कैद में ॥ ४१ ॥ ३ नाम ४ दंड के
 लाखों रूपयों में ॥ ४२ ॥ ५ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ५ जमाई अभयसिंह ६ जयसिंह
 के हृदय में ७ जयसिंह की निन्दा करता हुआ ॥ ४९ ॥ ८ पीछा गमन ॥ ४७ ॥
 ९ बिना समय ॥ ४८ ॥ ५६ ॥ ४० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में दश वर्ष की अवस्था
 में उम्मेदसिंह का शस्त्राभ्यास करना सुनकर, महासिंह के वंशवालों का

नदोलतसिंहादिनिष्क्रामनयांधपुर्गजाऽभयसिंहबीकानेरयुद्धकर -
 शातन्तृपगजसिंहजैपुरसहायपत्रप्रेषणाजयसिंहजामातृवाग्णाकूर्मक
 टकयोधपुरवेष्टनदण्डद्रव्यानयनसरवाङ्गणाजगत्सिंहाऽऽगरानग -
 रगमनं द्वितीयो २ मयूखः ॥ २ ॥ ॥२८३॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ सचरणगद्यम् ॥

अगँ नादरसाहके समय जयसिंह दिल्ली न गयो ॥

मुहुम्मदसाहनैँ किल्ला रनथंभोर देंनौँ करि बुलायो तथापि टरि-
 बेकोँ बहानाँ लयो ॥

तदनंतरँ नादरसाह दिल्लीकी कतलकरि तमाम बादसाही बैभ
 व लूटि अपनैँ मुलक ईरान सिधायो ॥

अरु मुहुम्मदसाहनैँ मरबस्वके साथ अपनौँ तेजही गुमायो ॥१॥

अैभी अनेक बदफैली जयसिंहनैँ कीनी तथापि हिन्दुस्थानमें
 वरजोरँ जान्यौँ ॥

अरु पहिलैँ याकोँ सूबा दयेहे ते रँजूही राखे रुबिनयमौँ बखान्यौँ ॥

राजाधिगजराजगजेन्द्र मवाईजयसिंह अैसो उपटँक लिखायो ॥

अरु अगँ काहूको न भयो अैसो फरमानमें सतकार बिसेस
 बढाया ॥ २ ॥

यातँ जयसिंह जोधपुरकी फतै करि दरकुंच आगगप्रवेस कीनौँ ॥

अरु रानाँ जगत्सिंह पुष्कर सेमहानार्थके स्नान को लाह लीनौँ ॥

स्वाभि की सेवा करना १ दौलतसिंह आदि को निकालना २ जोधपुर के राजा
 अभयसिंह का बीकानेर से युद्ध करना ३ बीकानेर के राजा गजसिंह का,
 सहाय के अर्थ जयपुर पत्र भेजना ४ जयसिंह का अपने जमाई (अभयसिंह)
 को मना करना ५ कछवाहों की सेना का जोधपुर को घेरना ६ दंड के रुपये
 लेकर सरवाड़ में राणा जगत्सिंह से मिलकर जयसिंह का आगरा जाने का
 दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ तियासी २८३ मयूख हुए ॥
 १ नादरसाह ने दिल्ली की लूट की तब २ तोभी ३ जिस पीछे ॥ १ ॥ ४ बल-
 वान् ५ आधीन ६ खिताब ॥ २ ॥

अभयसिंहकी जयसिंह पर चढ़ाई। सप्तमराशि-तृतीयमयूख (३३०३)

तहाँ व्यास दालतराम रानाँ सों अरजकरि मेवारके उदकीनकी
बेगारि मिटाई ॥

अरु अपने हाथ में उदक भेलि दोऊरनकी कीर्ति चोतरफ
चलाई ॥ ३ ॥

अगँ राननकी विपत्तिमें यह बेगारि जांगी भई ॥

अब व्यासके आतंकसों तमाम मेवार छोरि गई ॥

या रीति पुष्करमें पाप धोय रानाँ जगत्सिंह उदैपुर प्रविष्ट भयो ॥

अरु रठोर बखनसिंहनै पछिताय हाथ जोरि अपने अग्रज जोध-
पुरके राजा अभयसिंहको प्रसाद लयो ॥ ४ ॥

कही स्वामिसों हरामी भयो सो अपराध मेरो माफ कीजिये ॥

अरु अपने घरके बिगारे कछवाहके ऊपर फोजबन्धीको दकम
दीजिये ॥

राजा अभयसिंह यह बात विचारमें लीनी ॥

अरु अधर्मी अनुजके बिगाहबेकी सारे रठोरनकों एकांतमें सु-
नाय फोजें जयसिंहपै जंगकों सज्जीभूत कीनी ॥ ५ ॥

अठ नव सत्रह १७९८के साल मारवाग्में नर तुंग न माये ॥

नव९ कोटी नाथके सेनाके संभार हजारही भोग भोगीसके
भ्रमाये ॥

बैठे हथीनपै लंबी लालरंगकी पताका फँरकानै लगी ॥

मानों रक्तबीजके समय कालिका जिह्वाकों थरकानै लगी ॥

१ उदक भूमिवालों की २ पानी ॥ ३ ॥ ३ भय से ४ प्रवेश
किया ५ अभयसिंह की ६ प्रसन्नता ॥ ४ ॥ ५ ॥ ७ भार से ८ फण
९ शेषनाग के १० ध्वजा उड़नेलगी (जोधपुरवालों का निशान लाल
रंग का है) ११ रक्तबीज नाम राजस को वरदान था कि तुम्हारे रुधिर की
जितनी धूँड़ें भूमि पर गिरेंगी उतने ही शरीर उठकर शत्रु से युद्ध करेंगे, सो
कालिका से रक्तबीज का युद्ध हुआ तब, उसका रुधिर भूमि पर नहीं गिरने
देने के अभिप्राय से अपनी जिह्वा को फैलाकर रक्तबीज का सम्पूर्ण रुधिर

कैधों पिंगल नागराज गरुड़के आतंक बचिबेकों बड़े मात्राछंदकी पताका बनाई ॥

कैधों अंधकके ऊपर त्रिलोचनके त्रिसूलकी तीखी नौख नजरि आई ॥

कैधों चंदनके दंडपे पलैटा डारि रक्तराग राजमान नागराज फहराना ॥

कैधों दुस्सासनके भुजदंडतैं सैंग्धीकी साटीको समूह लहराना ७

कैधों प्रचंड पवनके पातसों होरीकी झार बढनै लगी ॥

अरु भद्रवकी मेघमालामैं इंद्रके रोहित चापसों लागि चंचला की चलाकी कढनै लगी ॥

कैधों सुमेरुके शृंगतैं मंभुसेखैरास्रवतीके सीधे स्रोत छूटे ॥

अरु कल्पकारस्करके कंधतैं साखाके समूह फौल फूटे ॥८॥

असैं अनेक फौतूहैं फौलनपै फहराय छोनिछाई ॥

अरु राजा रठोर जयसिंहको जीतिबेको जैपुपै चंड चतुरंगिनी चलाई ॥

या गति सोदर बखतसिंह सहित राजा अभयसिंह बड़ी धकसों मेरता नगर आय मुकाम दीनै ॥

अरु बागनके बिलासकी मरजी मानि मालीकागननैं प्रसूननैके

चाटलिया, जिसकी कथा मार्कंडेय पुराण आदि ग्रंथों में विस्तार में लिखी हुई है, वही उपमा यहाँ दी है ॥ ६ ॥ १ गरुड़ के अर्थ से बचने के अर्थ पिंगल नागराज ने मात्रा छंद की इतनी बड़ी २ पता का (छन्दों के षोडश कर्मों के अन्तर्गत एक कर्म है) बनाई जो सलुद्र के तट तक पहुँच गई तब, पिंगल गरुड़ की कैद से भागकर सलुद्र में छूद पड़ा ३ अंधक नामक दैत्य के ऊपर ४ शिव के १ लाल रंग वाला सर्प ५ शोभायमान ७ द्रौपदी की ८ साड़ी का ॥ ७ ॥ ९ प्रचंड पवन के पड़ने से १० इंद्र के सीधे धनुष से (जिसको लौकिक में मच्छ कहते हैं) ११ बिजुली की १२ शिव के मस्तक से बहनेवाली (गंगा नदी) के १३ प्रवाह १४ कल्पतरुके १५ सूल से ॥ ८ ॥ १६ घजा १७ हाथियों पर उड़ कर १८ भूमि को भयंकर १९ सेना २० सहोदर (सगे भाई) २१ आलियोंने २२ पुष्पों के

पूर नजरि कीनै ॥ ९ ॥

ते प्रसून राजा रठोर अपनै उमरावनको वखसीस वंदि दये ॥
अरु रठोर उमराव अनेक अँडी बैँडी तगह लैपेटेनपै धारत भये ॥
तहाँ आउवानगरके अधिराज चाँपाउत रठोर कुसलसिंहराजा
सों प्रसून नाँहि लीनों ॥

अरु कारनके पूछै अहंकारके उफान अँपुव्व उत्तर दीनों ॥ १० ॥
अज्ञानत आपकों प्रसूननके पैसारिवेमें लज्जाको लेसहू हमें न
जान्योँ परै ॥

रठोरनके पाघ अरु नासिका कछवाहननै छीनिर्लानै याँत
अज्ञानके प्रसून लैकै कोन ठाम धारन करै ॥

यहै सुनतही राजा अभयसिंहको सोदरानुजनागोरको अधिराज
रठोर बखतसिंह खिसाय ऊठि बुल्लयो ॥

अरु मेरे मिँलै यह भई अँसै अँग्रजसों अँकखी अरु जुदोही
जुद्ध कगिवेकों जयसिंहपै जँनूनसों चँड चंद्रहास तुल्लयो ॥ ११ ॥

अरु यातरफ जोधपुरसों फोजबन्धी करि रठोरनके चलायबेकी
सुनि बंड विस्तारकी वैरूथिनी ले जयसिंह आगगमों कुंच कीनों ॥

अरु जोधपुरकोही सीमामें जाय सज्जीभूतवहै निँसाननपै निर्हाँव
को हुकम दीनों ॥

वातरफसों रठोर बखतसिंह अपनै पाँचहजार ५००० पखरेतों सँ
वागें उठाई ॥

अरु धुलीकी धुधिमें धकाय संजोगी चँक चक्कीनके चाह की चोँप
मिटार्ई ॥ १२ ॥

१ पुड़े (समूह) ॥ ६ ॥ २ पगड़ियों पर ३ पति ४ अग्र ॥ १० ॥
५ पुट्यों के ६ फैलाने (देने) में ७ सगा छोटा भाई ८ राजा ९
मिट्टा (लज्जित होकर) १० मैं जयसिंह से मिल गया तब ११ अभयसिंह से
१२ कहकर १३ साथ १४ भयंकर १५ खड़ा उठाया ॥ ११ ॥ १२ मना १३ नगा-
रों पर १४ चल पूर्वक निरन्तर पहार (चराने) का १५ चक्का चक्की के २० लाग

मकरोकर मेखेला मही महानागके मस्तकके हजारैपै नचन लगी

अरु बाराहकी तुंडोपै मचकनकी मार मचनलगी ॥

अतल १ बितल २ सुतल ३ तलातल ४ रसातल ५ महातल ६ पाताल ७ सातौंही धराके अधोभाग धूजिगये ॥

अरु भूलोक १ भुवर्लोक २ स्वर्लोक ३ महर्लोक ४ जनलोक ५ तपलोक ६ सत्यलोक ७ सहित ऊपरके ओकवासी व्याकुलभये ॥ १३ ॥

ऐरावत १ पुंडरीक २ वामन ३ कुमुद ४ अंजन ५ पुष्पदंत ६ सार्वभौम ७ सुप्रतीक ८ आठौंही आसाके अनेकपन कंपिके कातर कूक करी ॥

अरु पुरुहूत १ पावक २ परेतपति ३ पुण्यजन ४ परंजन ५ प्रभंजन ६ पौलस्त्य ७ पिनाकपाणि ८ आठौंही लोकपालनको लोक रक्षामें बिपत्ति बिसेस जानिपरी ॥

लवणोद १ इक्षुरसोद २ मद्योद ३ आज्योद ४ क्षीरोद ५ दधिमंडोद ६ शुद्धोद ७ सातौंही समुद्रन लोभ पायो ॥

अरु अनूरुनै अब्बनकी अवछेपनी अचि आदित्यको अरजी अक्खि अपुब्ब आहव आलोकन उछाह लगायो ॥ १४ ॥

अष्टोपैद अदिसौ अतिर्वर आय महानट मनोज्ञ मुंडमालाको मिलाप मान्यो ॥

अरु डाकिनीन डिंडिम डमरूक डाहलौदिकनपै डंके डारि हल्ली-संक नच तान्यो ॥

गोदेनके गूंदनके आसको गिद्धि गन गैनै गरीसौ गहकानै ॥

(इच्छा) ॥ १२ ॥ १ समुद्र की है २ कटिमेखला (कर्धनी) जिसके ऐसी भूमि ३ हजार फणों पर ४ नीचे के भाग (लोक) ५ ऊपर के स्थानों में रहने वाले ॥ १३ ॥ १ आठों ही दिशा के ऊपर कहेहुए नामोंवाले ७ हाथी ८ कायर (यहां कहेहुए दिग्गज और लोकपालों के नाम पूर्वदिशा से प्रारंभ करके यथाक्रम से हैं) ९ चलायमान हुए १० सूर्य के सारथि ने घोड़ों की ११ बाग खैच कर १२ सूर्य को १३ युद्ध देखने का ॥ १४ ॥ १४ सुवर्ण के १५ पर्वत (सुमेरु) से १६ शिव १७ शिव ने १८ मनचाही (इच्छानुसार) १९ डाहल आदि बाजों पर २० घूमर का नाच २१ मस्तिष्क (मेजा) २२ मीजी २३ आकाश में घमंड

अरु कराल कलहके कोलाहल कातरनके कलाप डहकानै १५
बावन ५२ बीर चउसष्टि ६४ जोगिनीनके जालें जुद्धकी जैलूसी
जोयबेकोँ जारी भये ॥

अरु रठोर कछवाह दोहूँ सेनाके सरदार तत्काल तुमुँल युद्धमें
तीखे तोरसौँ तत्ते तुरंगन तौकिबेकोँ तयारी भये ॥

राजा जयसिंह जंगी होदेके हथी पै आरूढ होय संग्रामभूमि की
सीमाके समीप अपनी अनीकके अंतर अतीव उच्छाहसौँ उद्धत
होय आनि खरो रहयो ॥

अरु रचनाबिसेससौँ सेनाको व्यूह बनाय बाँई दाहिनी दोऊ २
तरफ खवासीके हथी लगाय सूरबीरनकोँ श्रवन करायबेकोँ पं-
डितनकोँ उच्चारनको आदेस कहयो ॥ १६ ॥

सो आदेस सुनिकेँ दोऊ खवासीके हथीनपेँ पंडितराज रामा-
यन लंकाकांड १ महाभारत द्रोनपर्व २ कहन लगे ॥

अरु बैडे वीरनकोँ बंदीजैन बीररसमें बिरुदाय चतुरंगीकी चला-
की चहन लगे ॥

कछवाहकी सेनाको संभार भेलिबेकोँ पुँहवीहू वासमय सम-
र्थ न भई ॥

अरु राजा जयसिंह ऐसे अनीकके उफानसौँ रठोरनपेँ अँर्ब उ-
ठायबेकी आज्ञा दई ॥ १७ ॥

जा सेनामें साहिपुराके अधिराज रानाउत उम्मेदसिंहसे बाईस
२२ राजा सज्जीमृत खरे ॥

अरु ओरहू अधीन होय आहवपेँ उँमाहे अनेक सूरबीरनके
से प्रसन्नता की बोली बोले. कायों के १ समूह चोंके ॥ १५ ॥ २ समूह ३
शोभा ४ अपकाश रहित युद्ध में ५ चंचल घोड़े ६ उठाने को ७ सेना के
८ भीतर ९ अत्यन्त १० अनग्र ११ हुक्म ॥ १६ ॥ १२ भाट लोग १३ सेना की
१४ भार १५ भूमि भी १६ सेना के बढाव से १७ घोड़े ॥ १७ ॥ १८ पति १९ उत्साह

संघट्ट अरे ॥

वा समय रहोर बखतसिंह पाँचहजार ५००० पखरैतनसों बड़े
बेग वाजी बीच डारे ॥

अरु द्वैलाख २००००० सेनाके समुद्रमें पार पूगिबेकों पोंतके
प्रमान पधारे ॥ १८ ॥

दोऊर कंटकनके कंकटी क्रूर कालरूप बैडेवीर कालिंग कुटिल
कोसैनतैं कालायम कगल करवालनके कलापिं काढि कज्ज-
लसे कारे कुंजरनके कूटमे कुंभनपैं झारन लगे ॥

अरु धीर वीर धन्वदेसी बड़ी धकसों धकाय धूपकी धारासों
धपाय पंचधरंगी ध्वजादंडनकों पागिडाग्न लगे ॥

पर्वतसों मयूरके माफिक कुंभीनके कलापनके कलापनतैं
पताकानके पुंज उडन लगे ॥

अरु गाढे गरूरी रठोग्नके गंजे गिग्न लगे गजराज गुड़न लगे १९
हपनकी हयछटों कबंधनके कगल करवालनतैं कटि कटि
कलहमें कूदते कबंधनके कंधनपैं फहरन ठहरन लगी ॥

कैधों हयग्रीवावतारकी हजारन प्रतिमा लौख्यके लालित्यसों छा-
कि लहरन लगी ॥

दोऊर चमूके मजबूत मगरूरा महावीरनके मंडैलाग्रनकी मार
अभै मचन लगी ॥

युक्त हुए १ समूह २ नाव क समान ॥ १८ ॥ ३ सेना के ४ कवच धारण
क्रिये हुए (सिलहपोश) ५ काले और ६ टेढ़े ७ मयानों से ८ भयंकर का-
ल की आज्ञा के समान; अथवा काले लोहे के ९ खड्गों के १० समूह निकाल
कर ११ हाथियों के १२ शिखर रूपी कुंभस्थलों पर प्रहार करने लगे १३ मार-
वाड़ देणवाले १४ तरवार की १५ जयपुर की ध्वजा का रंग पचरंगा है १६
हाथियों के १७ समूह को १८ करधनियों (कण्ठगनियों) से कसे हुए १९ ध्वजा-
ओं के समूह उडने लगे २० घमंडी राठोड़ों के २१ मारे हुए ॥ १९ ॥ २२ घोड़ों के
कंधे २३ राठोड़ों के भयंकर खड्गों से २४ युद्ध में २५ बिना मस्तक वाले क्रियावान
शरीरों के कंधों पर २६ उडकर ठहरने लगी २७ नृत्य की सुन्दरता से २८ तरवारों

मानों होलीके हुंलासपामरें पुरुखनके पानिमें । जूँ कांडेहैंरिचनलगी
तेगनकी तराकन पोगरनके पलेटेदेन सिंदु ॥ १० ॥ सुंढादंडभरन लगे
मानों जन्मेजयके जिह्मग जज्ञमें मंत्रनके मरपन्नगनके दूर परनलगे
गिरे टोपनकों ग्रहनकरि जोगिनीनकी जभाति बैडें बीरनके
वंपासों भरन लगी ॥

अरु लोहितकी लालीमें कालीकदि कूदि सोसनीरंग धारनकनलगी
सच्चे सूरनके सीम महेसकी मनोज्ञ सुंढमालामें गुंफेगये तथापि
देहु देहु यों दकालन लगे ॥

तिनको सोर सुनि अनेक अंध्रपिसाच आये मानि आतंकसों
भालचंद्रके प्रान चालन लगे ॥

जायकके जंत्र जिम सोनितके स्रोतकी छछकैं छूटि छूटि
छोनीतल छावबेकों परन लगी ॥

तिनको साकिनीनकी संहति आनन उवाय ऊपरही भेलि भे-
लि पान करन लगी ॥ २२ ॥

कबंधनके कलापें मानों अपने उत्तमार्गकी अखिनसों देखि
देखि दाव दैवेकों दोरन लगे ॥

अरु पैने मंडलाग्रें मारि मदमत्त मातंगनके मँथ फोरन लगे ॥

सकंचुक पंच ५ फनके पन्नगके प्रमान बाहुल समेत बाहुल

की १ उत्साह में २ नीच (ग्रामीण) लोगों के हाथ से ३ फाग (वसन्त
की क्रीड़ा विशेष) की ४ गेहर (डंडों का खेल विशेष) ॥ २० ॥ ५ हाथी की
सुंढ के अग्रभाग (पुच्छर) के ६ हाथियों के ७ सर्प यज्ञ में ८ सर्पों के समूह
९ गूद (चरबी) से १० रुधिर की ललाई में ११ लाल में काला रंग मिलाने से
सोसनी रंग होता है ॥ २१ ॥ १२ मनोहर १३ गुंफेगये १४ राहु १५ शिव के ललाट
के चन्द्रमा के प्राण (ग्रहण के) भयसे चलायमान होने लगे १६ फुहारे
१७ रुधिर की पिचकारियें १८ समूह १९ मुख फाड़कर ॥ २२ ॥ २० राटोड़ों के समूह
२१ मस्तकों की आंखों से (कटेहुए मस्तकों की आंखों से) २२ तीक्ष्ण खड्ग मस्त
२३ हाथियों के २४ मस्तक २५ कौचली सहित पाँच फणोंवाले सर्पों के समान २६
दस्ताने सहित २७ बहुत हात

बाहु तूटन लगे ॥

अरु अवमर्दके आतंक कातरनके गाढ छूटन लगे ॥ २३ ॥

बाग टल्लाके इसारें बेगवान बाजी जंगी होदनकी बरबबर
भंग लैन लगे ॥

अरु सादीनक सस्त्र संप्रात करि नष्ट नूर होय निसादानके
नैन नैन लगे ॥

बंके कमनैत कठोर कोदंडनको गोसंपचीकी बरबबर तानि
तानि तीर मारन लगे ॥

ते तीर कितेक आसमानमें उडान लैकैं सरदकालके संलभन
की सोभा धारन लगे ॥ २४ ॥

रठोर बखतसिंह जयसिंहको जोधवेको घने हथियानके होद हेगिडारे
अरु द्वेलाख २००००० सेनाके पार निकसि बचे वीरनसों बेरो
की बैरुथिनीमें बड बग बाजी फेगिडारे ॥

असैं दूजावर पैलेनको पैंतनामें पैठत देखि राजा जयसिंह सा-
हिपुराके अधिगैज राजाउत उम्मेदसिंहसों राजा कहि बुल्लयो ॥

अरु बखतसिंहको पैने लोह चखायवेको सिद्धांत खुल्लयो ॥ २५ ॥

अगैं राजा न कहता रु अब कहा यातै साहिपुराके अधीस
राजा उम्मेदसिंह बडा उम्मेदसों ओट होय कबंधनको लैकापभेल्यो

अरु मागवनको मगरूर मारि खासी खगनको फाग खेल्यो ॥

वा जुद्धमें राजा रठोर बखतसिंहके च्यारि हजार सातसै ४७००
पखरैत भरि परे ॥

अरु तीनसै ३०० पखरैतन सहित उम्मेदसिंहकी असिबरसों

१ संकुलित युद्ध फेरभय स ॥ २४ ॥ १ घोड़ों के सवारों के ४ शस्त्रों के प्रहार से
५ शोभा विगड़कर विहायियों के सवारों के नेत्र नीचे होने लगे ६ कान की बराबर
९ टीडियों की ॥ २४ ॥ १० देखने की ११ सेना में १२ घोड़े १३ शत्रुओं को १४ सेना में
धुसते देख कर १५ पति १६ तीखे शस्त्र ॥ २५ ॥ राठोड़ों के १७ समूह की १८ अष्ट खड्ग से

अछकै छाकि मगिबोढी मानि कछवाहकै कादंबिनी रूप कटक
सौं टगि परे ॥ २६ ॥

या रीति पलायन होय रह्यो बखतसिंह नागोरको मार्ग लीनों ॥
अरु राजा अभयसिंहहू याहीके विगारिवेकोँ आयोहो यातैं प-
च्छो जोधरकोँ कुंच कीनों ॥

असैं द्वै २ बेर कछवाहकी सेनाको समुद्र तगि तीजी ३ बेरकी
ताकत न जानि बखतसिंह निकसि नागोर आयो ॥

अरु जाके इष्ट गिरिधर परमेश्वरके हाथी तथा पातुरिखानैं
सहित डेरनकोँ कछवाहको कटक लुटि लायो ॥ २७ ॥
तब वह बखतसिंहको इष्ट परमेश्वरतो जयसिंहनैं नाहिँ पठायो ॥
अरु पातुरिखानैंकोँ पच्छा भेजि कैंगरमें कातरँ कहि लिखायो ॥

कहयो अंतहपुर हमारे भेट कीनों परन्तु हमकोँतो अभुक्तके
ग्राहक जानों ॥

१ तृप्त होकर २ जयसिंह की मेघमाला रूपी सेना से ॥ २६ ॥ ३ आभकर ४ शो-
वर्धननाथ की मूर्ति सहित ५ सेना ॥ २७ ॥ ६ पत्र में ७ कायक ८ जनाना ९
जिसका योग पहिल किसीने नहीं किया हाँवे उसके

॥ उम्मेदसिंह को जयसिंह का राजा नहीं कहना और इस समय राजा कहने के कारण उम्मेदसिंह का
बखतसिंह से युद्ध करना लिखा सो यह बात समझ में नहीं आती क्योंकि शाहपुरा के राजा भारतसिंह
को दिल्ली के बादशाह आलम (बाहादुरशाह) ने विक्रमी संवत् १०६३ में राजा का खिताब देकर साढ़ा
तीन हजारों का मनसब दे दिया था सो कई प्रमाणों से सिद्ध है, और भारतसिंह के पुत्र राजा उम्मेद-
सिंह ने बखतसिंह से गिरधारी की मूर्ति सहित सेवा की हथनी छानली सो वह मूर्ति इस समय तक शाहपुरा
में लक्ष्मीनारायण के मंदिर में विद्यमान है और इसी युद्ध में इस टीकाकार (बारहठ कृष्णसिंह के वृद्ध प्रपि-
तामह बारहठ देवसिंह बड़ी वीरता के साथ घायल हुए और नागों की जमात के एक वीर के हाथ से
हाथी का सुंड कटजाने के कारण उस नागको मारकर देवसिंह ने वह तरवार छीनली जो इस समय
शाहपुरा के शस्त्रागार (सिलहखाने) में नागावाली तरवार के नाम से विद्यमान है, इस खट्ट की लंबाई
चौड़ी क्या है सो विस्तार के भय से यहां नहीं लिखी जा सकती इस युद्ध का किंवदन्ती ऐसी प्रसिद्ध है
कि शाहपुराका राजा उम्मेदसिंह एक ओर खड़ा था जिनको हटजाने को राठोड़ों ने कहलाया जिनको
उम्मेदसिंह ने पीछा कहलाया कि यदि वीरता का घनड है तो युद्ध करके हटाकर आगे जाओ इसपर
इनसे युद्ध हुआ जिसमें राजा उम्मेदसिंह को छोटे भाई कुसलसिंह आदि बड़े बड़े वीर मार गये ॥

यातैं तुमारो तुम अवेरि फेरि ढुंडाहरसौं लखिबेकी न *हौंस
आनौं ॥ २८ ॥

या रीति अठ्ठ नव सत्रह १७९८ के साल राजा जयसिंह खो-
नसों जंग जीति आयो ॥

अरु या जंगको जस साहिपुराके †अधिराज रानाउत राजा
उम्मेदसिंह पायो ॥

या तरफ बेघम नगर रावराजा उम्मेदसिंहकी माता चुंडाउति
अपने निर्वाहको ‡अवलंब बिचारत बरस तीन३ निकारे ॥

अरु सुखसिंह महासिंहोतके §सम्मतसौं अपने छोटे पुत्र दीपसिं-
हके अर्थ राना जगतसिंहसौं पटा लैबेको पुरोहित दयारामको
उदयपुर पठावनमें कारन बिचारे ॥ २९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम७ राशौ राणा
जगतसिंहपुष्करस्नानसोदकदत्तभुग्विष्टित्यजनबखतसिंहस्वाऽग्रजमि
लनसेनासज्जीकरणजयसिंहतदभिमुखाऽऽगमनमरुराजानुजकूर्म-
राजकलहकरणबखतसिंहपराभवनं तृतीयो३मयूखः ॥ ३ ॥ २८४ ॥

प्रायोजनदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

कहिय मास बाहुल बिसद, प्रतिपद१ दिन अति प्यार ॥

सैत७ रूप इकत करिय, कोटानृप श्रियद्वार ॥ १ ॥

* इच्छा ॥ २८ ॥ † स्वामी ‡ आधार § सलाह से ॥ २९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, राणा जगतसिंह
का पुष्कर स्नान करके उदकवालों की बेगार छोड़ना १ बखतसिंह का
अपने बड़े भाई से मिलकर सेना सजना २ जयसिंह का इनके सम्मुख आना
३ मारवाड़ के पति (अभयसिंह) के छोटे भाई (बखतसिंह) का जयसिंह से यु-
द्ध करना ४ और बखतसिंह का पराजय होने का तीजा मयूख ३ समाप्त
हुआ और आदिसे दोसौ खोरासी २८४ मयूख हुए ॥

१ कार्तिक सुदि एकम के दिन कोटा के राजा ने ३ नाथद्वार में २ सात स्व-

कोटाके राजाका सात स्वरूप एकत्र करना। सप्तमराशि-चतुर्थमयूख(३३११)

बिठल१ अरु नवनीत प्रिय२, बहुरि द्वारकानाथ३ ॥
गोकुल४ मथुग५र्धास गिनि, गोकुलचंद्र६ *सुगाथ ॥ २ ॥
मदनमोहन७हु सत्त७ †मित, ए बल्लभकुल इष्ट ॥
कोटानृप इकत करिय, अप्पन दहन ‡अरिष्ट ॥ ३ ॥
खरचि दम्भ इक लक्ख१०००००मित, उच्छव रचिय अपार ॥
रानहिँ तल §निमंत्रदै, बुल्लयो बिहित विचार ॥ ४ ॥
तँहँ गनाँ कोटेस प्रति, बिगचि नेहमय बैन ॥
माधव निज भानेज हित, अक्खी जैपुर लैन ॥ ५ ॥
कोटेसहु तब रान प्रति, नय बैच अक्खय नून ॥
जब मरिहै जयसिंह तब, ओहँ पहुमि दुँरहूँ ॥ ६ ॥
बुंदिय मिलहिँ उमेदकोँ, माधवकोँ जयनैर ॥
पै जोलग जयसिंह प्रभु, बदहु न तोलग बैर ॥ ७ ॥
कोटापति अरु रान दुवर, किय रहस्य यह बत्त ॥
इहिँ तुम जावहु उदयपुर, रान करहु अनुरत्त ॥ ८ ॥
रानाउति पीहर समुतँ, रहत कुँम्मसौँ रुठि ॥
इहिँ रानहु कूरम अहित, बप्पँ बहिनि हित बुठि ॥ ९ ॥
अप्पन पुव्वहिँ कुँम्म अगि, अब रानहु अरि आहि ॥
यातँ कछु दीपहिँ पटा, दैहिँ तुँ दैहिँ सिराहि ॥ १० ॥
यह बिचागि निज बिप्र वह, दयाराम संबोधि ॥
पठयो पानिगँनि उदयपुर, समय देस हित सोधि ॥ ११ ॥

रूप इकठे किये ॥ १ ॥ * श्रेष्ठ कथा वाले ॥ २ ॥ † प्रमाण ‡ पाप जलाने के लिये ॥ ३ ॥ § नेता देकर उचित विचार से बुलाया ॥ ४ ॥ १ माधोसिंह ॥ ५ ॥ २ नीति के बचन कहे ३ निश्चय ही ४ उमेदसिंह के बुंदी और माधवसिंह के जयपुर आवेग ॥ ६ ॥ ७ ॥ ५ एकान्त में ६ इस कारण ॥ ८ ॥ ७ पुत्र (माधवसिंह) सहित ८ कछवाहा जयसिंह से रुठ (क्रोधित हो) कर पिता की बहिन (भुआ) पर हित की वृष्टि करके जयसिंह से रुठ है ॥ ९ ॥ १० जयसिंह के ११ है १२ दीपसिंह को १३ तो ॥ १० ॥ १४ अपनी बुद्धि की गति से दया-

तानैं जाय रु *तक्कयो, नगर सलूमरि नाह ॥
 जान्यौं या बिनु होय नहिं, सब इहिं हथ सलाह ॥ १२ ॥
 अकखी केसरिसिंहसौं, बत यहै तब बिप्र ॥
 बुंदीपति लघु पुत्र हित, पटा चहत हम छिप्र ॥ १३ ॥
 यह उदंत कहि रानसौं, बिहित दिवावहु बेग ॥
 हैं हछे बाल न गिनहु, कलिह कसैंग तेग ॥ १४ ॥
 सुनि यह केसरिसिंह सठ, मान लोभ निज मित्त ॥
 संभरपर उपकृत समय, चाहयो नेह न चित्त ॥ १५ ॥

॥ षट्पात् ॥

इहिं चुंडाउत अगग मुख्य भुव लोभ सोधि मन ॥
 सजि दलेल सन साम प्रकट अद्वि किंकर पन ॥
 शेर नाम लघु सुवन अप्प बुंदियपुर रक्खयो ॥
 पटा सहस पैतीस ३५००० लेरु अधिपति वह अक्खयो ॥
 तिहिं लोभ अबहु उलटी तकत यह न पुरोहित अद्वरिय ॥
 बिनु समय कछु न हम सन बनहिं कहि यहै रु उपहास किय ॥ १६ ॥

॥ दोहा ॥

दयागम यह सुनि दरित, इच्छि अवर आलंब ॥
 दोलतराम सु व्यास द्रुत, सोधयो दुख गिरि संव ॥ १७ ॥

॥ षट्पात् ॥

पहिलैही यह व्यास छोरि कोटा किहिं कारन ॥
 रहिय गन ढिग आय मंत्र नय चतुर महामन ॥
 तबहि पुगेहिन ताहि मिलि रु अक्खिय उदंत सब ॥
 समयो दैन सहाय आहि बुधसिंह सुतहिं अब ॥

राम को समझा कर ॥ ११ ॥ *देखा ॥ १२ ॥ छिप्र ॥ १३ ॥ †वृत्तान्त ॥ १४ ॥
 § उचित १ लोभ को अपना मित्र मानकर २ चहुवाण पर उपकार करने के
 समय ॥ १५ ॥ ३ रोडसिंह नामक ४ दलेलसिंह को स्वामी कहा ॥ १६ ॥ ५
 दरकर ६ अन्य आधार चाहा ७ दुक्ख रूपी पर्वत का वज्र ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥

दौलतरामका दलीपसिंहको पटा दिलाना]समसराणि-प्रथममयुक्त(३३१५)

बिनु धन निवाहि सकत न बिभव यातैं रानहिं करि अरज।
कछु देहु पटा लघु भ्रात हित गनि विपत्ति कहहु गरजा।८।

॥ दोहा ॥

द्विजवर दौलतराम सुनि, अकिखय रानहिं एह ॥
दीपसिंहदित दीजिये, कछुक पटा करि नेह ॥ १९ ॥
सु सुनि रान जयसिंहको, चित्यो *नहर प्रचंड ॥
अकखी वह कूरम अतुल, दिय मरुपहु जिहिं दंड ॥ २० ॥
कियै अदित यह कुम्भ को, बिगरहिं राज निमाल
यातैं तुम उनसौं कहहु, कहुहु कछु विधि काल ॥ २१ ॥
यह उत्तर जगतेस दिय, सो सुनि कुमर प्रताप ॥
अकखी घर आयेन कौ, क्यौं नहिं रक्खत आप ॥ २२ ॥
सत्रुकोहु आयैं सदन, मानत अग्घ महत ॥
सुपहु अप्प असे समय, कूरम त्रास कहंत ॥ २३ ॥
यह कहिकुमर प्रताप, पटा हजार पचीस २५००० ॥
जनकहुसौं बरजोर बनि, किय तयार बखसीस ॥ २४ ॥
नगर पटा बिच मुख्य लिखि, लाखोला अभिधान ॥
अवरहु वस्तु अनूप चउ ४, चित करिय पहुँचान ॥ २५ ॥
इक कृपान हय २ खास इक, इक चामर ३ वर बेस ॥
इक सिरुपेच ४ उमेद हित, किय तयार कुमरेस ॥ २६ ॥
सगताउत सुरतेस सुत, निडर उमेद सनाम ॥
किय तयार बुंदीस प्रति, बघम भेजन काम ॥ २७ ॥

॥ पट्पात् ॥

यह कुमार अति जोर बढ्यो जुब्बन वय उबवट ॥

* भयंकर प्रताप । मारवाड़ के राजा को भी ॥ २० ॥ १ जयसिंह का २ चहटा
॥ २१ ॥ ३ राणा जयसिंह के कुमर प्रतापसिंह ने कहा ॥ २२ ॥ ४ घर ५ आघ
६ आप श्रेष्ठ राजा होकर ॥ २३ ॥ ७ पिता से ॥ २४ ॥ पनाम ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥

अगमि जनक अमात्य भेदि कति लिय मिलाय भेट ॥
 भिल्लाड़ा पुर भिन्न बंधि अप्पन रजधानी ॥
 दखल राज बिच डारि रहैं उद्धन अभिमानी ॥
 यह सोधि रान जगतेस अब पकरन पुतहिं किन्न मत ॥
 तिन दिनन भूप बुंदीसको उदयनैर यह बिप्र गंत ॥ २८ ॥
 ॥ दोहा ॥

नटत रान इस निंदि दुत, उद्धन कुमार प्रताप ॥
 संभर हित स्वच्छंद तब, लिखि पटा रु किय छाप ॥ २९ ॥
 लखि सुनको यह मतपन, सोचि रान जगतेस ॥
 हे भट निज अनुकूल ते, इक दिन बुल्लि अमरस ॥ ३० ॥
 कहिय कैद सम सुत कग्हु, अनर्य प्रचारत एह ॥
 निज नज सुत या ढिग रहत, तिनहिं पठावहु गेह ॥ ३१ ॥
 यह बिचही एते दिनन, करत गहो अपकार ॥
 पै हम बिनु पैले नृपन, हुव अब रखन द्वार ॥ ३२ ॥
 यातैं अब अज्ञान दुत, भेटहु गहि उमगाव ॥
 अरु जो नहिं तो आगिं यह, सजलनदहंन स्वभाव ॥ ३३ ॥
 दह प्रपंच इम रान करि, भटन सिख दिय भौय ॥
 इन निज पुत्र अनेक मिस, दिन्न घरन पठाय ॥ ३४ ॥
 सगताउत दारूनगर, पति सुरतेसै स नाम ॥
 स्वसुतहिं अखिय ताहुनै, घरजावहु कुछ काम ॥ ३५ ॥
 यह उमेदसिंह सु कुमार, जो किय बेघम तयार ॥
 ताहूसौं इम पितु कहिय, जावहु गेह कुमार ॥ ३६ ॥

१ पिता के सचिव को पकड़ कर २ उमरावों को ३ विचार कर
 ४ गया ॥ २८ ॥ ५ शीघ्र ६ स्वतंत्र ॥ २९ ॥ ७ सबको बुलाए ॥ ३० ॥ ८
 अतीति ॥ ३१ ॥ यह जलती हुई ९ अग्नि है जिसका १० जलाने का ही स्व-
 भाव है ॥ ३३ ॥ ११ रीति पूर्वक ॥ ३४ ॥ १२ सुरतसिंह १३ अपने पुत्र से कहा

राजा जगत्सिंहका कुमारको पकड़ाना] सप्तमराशि-चतुर्थमयूख(३३१७)

इहिँ कुमार मतिबल कलुक, जान्यो रान प्रपंच ॥
अखिखय स्वामि प्रताप अब, जानि न छोरो रंच ॥ ३७ ॥
तदनंतर इकदिन यहै, रान कुमार प्रताप ॥
अलपसत्थ रहि जनक की, परिखद पत्तो आप ॥ ३८ ॥
उपवन कृष्णविलास नृप, बैठो गहन उपाय ॥
इहिँ विच कुमार प्रताप यह, डोढी पहुँच्यो आय ॥ ३९ ॥
मतिहारन अखिखय अरज, लीजै दुवरचर पास ॥
लै जानन अवर न हुकम, चतुर अप्पनय चास ॥ ४० ॥
निज सत्यहिँ तँहँ रखिख तब, लै अनुचर दुवरसंग ॥
परिखद पत्त प्रताप तँहँ, रानहिँ नमि रुचि रंग ॥ ४१ ॥
अप्प मिसल बैठिय उचित, रचि सैन रु तब रान ॥
सुभट च्यारि४ निज पुत्र सिर, डारिय भरत उडान ॥ ४२ ॥
नाथनामलघु आत निज, पुर बँगघोर अधीस ॥
रानाउत भारत बहुरि, नगर जाजपुर ईस ॥ ४३ ॥
चुंडाउत पुर देवगढ, पति जसवंत३ स एव ॥
देखवाड़पुर पति बहुरि, अल्ला राघवदेव४ ॥ ४४ ॥
ए भट रान अधीस की, सैन होत छल सोर ॥
चंड परे प्रतिमल चउ४, जानि कुमार अति जोर ॥ ४५ ॥
तिनके परत प्रताप तब, जैनक गहन मत जानि ॥
हो कितेक पै पितु हुकम, कहि छोरिय असि पानि ॥ ४६ ॥
इन तथापि मूढन चउ४न, गहि दिखाय बल दिहि ॥
नाथसिंह तस बाहु गहि, जानु मचक दिय पिहि ॥ ४७ ॥

१ ३५ ॥ ३६ ॥ १ बुद्धि बल से ॥ ३७ ॥ २ पिता की ३ सभा में गया ॥ ३८ ॥
४ पात ५ पकड़ने के उपाय से ॥ ३९ ॥ ६ द्वारपालों ने ७ सेवक = दूसरों
को लंजाने का हुकम नहीं है ९ नीति की खबर है ॥ ४० ॥ १० सभा में गया
॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ११ बागोर पुर का पति ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ १२ पिता पकड़ता है
यह जानकर १३ हाथ से तरवार छोड़दी ॥ ४६ ॥ १४ छुटने की ॥ ४७ ॥

कहिय पटा फैकत कुमर, मल्लन लरत *उमाहि ॥
 अज्ज कहाँ वह बल गयउ, होत निबल को †चाहि ॥४८॥
 कहि इम कुमरहिँ कैद किय, चउ४ भट कुबच प्रचार ॥
 सक नव अंक ९९ ‡सहस्य गत, §बिसद तीज३रवि बारा४९॥
 अगँ अनुचित कुमर करि, इहाँ उचित अवधान ॥
 पकरन जानत पहिल किय, खगग रु खेटकँ हान ॥ ५० ॥
 गहत अचानक इम कुमर, फुटिग हक अपार ॥
 डोढीपर निज सत्थ सुनि, भज्यो बिकल भय भार ॥ ५१ ॥
 कुमरँ जु कुमर तयार किय, बेघम भेजन बीर ॥
 सगताउत उम्मेद सो, धँप्यो सभा बिच धीर ॥ ५२ ॥
 असि झारत मारत अरिन, रान लियउ नियरायँ ॥
 जिहिँ पिछितँ तिहिँ बपु जुगलँ २, करत खंड अतिकाय ॥ ५३ ॥
 ताहीको काका तबहिँ पिल्लयो रान प्रचारि ॥
 स नति पुब्ब इक बार सहि, मरद सोहु लिय मारि ॥ ५४ ॥
 सुरतसिंह तब तस जँनक, रोकन पिल्लयो रान ॥
 तिहिँ लखि कुमर उमेद तजि, असिबँर नमिय अमान ॥ ५५ ॥
 जानि धरम इहिँ असि तजिय, इहिँ मूरख किय एह ॥
 नमत बेर निज पुत्र सिर, कट्यो नूतन नेह ॥ ५६ ॥
 कुमर प्रताप सु कैद करि, इम खिजि जनक अमान ॥

* उत्साह करके † चाह कर कौन निबल होता है ॥ ४८ ॥ ‡ पौष § सुदि
 ॥ ४९ ॥ १ सावधानी २ तरवार और ढाल का त्याग कर दिया ॥ ५० ॥ ३ हाक
 फूटी ॥ ५१ ॥ ४ कुमर प्रतापसिंह ने जिस कुमर को बेघम भेजने को तैयार
 किया था वह उम्मेदसिंह ५ दौड़ा ॥ ५२ ॥ ६ समीप ७ जिसको भेजते हैं उसी के श-
 रीर के दू दो डुकड़े करता है ॥ ५३ ॥ ८ नम्रता पूर्वक, पहिले उसका एक बार सहकर
 ॥ ५४ ॥ ९ उस कुमर के पिता सुरतसिंह को ११ राना ने रोकने को भेजा
 १२ श्रेष्ठ तरवार छोड़कर १३ मान रहित नमा ॥ ५५ ॥ १४ नवीन स्नेह का काट
 दिया अर्थात् पुत्र उम्मेदसिंह को मार डाला ॥ ५६ ॥ १५ अमाप (प्रमाण रहित)

पकरन वारे चउधनकौं, मुखप सचिव किय रान ॥ ५७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ को-
टापतिदुर्जनशल्यश्रीद्वारगमनसप्त ७ स्वरूपैकत्रकरणाबुन्दीन्द्रपुरो-
हितदयारामोदयपुरप्रेषणादीपसिंहार्थपटोपनामकनिर्वाहवसुप्रार्थन-
तत्सलूमरीशकेसरिसिंहाऽपहसनव्यासदोलतरामवाक्सहायविरचन
राणाजगत्सिंहाऽनङ्गीकरणातद्राजकुमारप्रतापसिंहस्वीकरणापटावे-
धमप्रेषणाविचारणाद्यौद्धत्यधारणातद्राणाकुमारकाराक्षेपणातद्रटो-
म्मेदसिंहकुमाररणावरणाराणासोदरनाथादिसचिवचतुष्टयी ४ कर-
णां चतुर्थोऽमयूखः ॥ ४ ॥ ॥ २८५ ॥

प्रायोजजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ छलिकाआला ॥

नृप उमेद इत व्याह क्रिय, मालव धर पुर गर्गराट पति ॥

अल्ला दलपतिकी सुता, चिमनकुमरि अभिधान महामति॥१॥

सक नव नव रात्रह १७९९समा, नवमी९राधं बैलच्छ लगन किय॥

गुनैश्वासर गहि स्वसुर ग्रह, वेधम आनि मिलान बहुरि दिय॥२॥

पूतिदिन बुंदिच लैन पटु, बढत भूप उम्मेद बलार्पति ॥

॥ ५७ ॥

श्रीपंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में कोटा के पति
दुर्जनशाल का नाथद्वारा में जानी सात स्वरूपों को इकट्ठा करना बुन्दी के
राजा के पुरोहित दयाराम को उदयपुर भेजना दीपसिंह के अर्थ पटा है
उपनाम जिसका ऐसे निर्वाह (खरच निवाहने) की प्रार्थना करना उसकी
सलूमर के पति केसरीसिंह का हसी करना व्यास दोलतराम के वचन की
सहायता करने को राणा जगत्सिंह का अस्वीकार करना उसको राणा के
राज कुमार प्रतापसिंह का स्वीकार करके पट्टा वेधम भेजने का विचार करना
आदि उद्धतता धारण करने से राणा का उस कुमार को कैद करना उस कुमार
के वीर कुमार उम्मेदसिंह का कुछ में मरना राणा का सगे भाई नाथसिंह
आदि चारों को सचिव करने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ और आदि से
दोसौ पिचियाली २८५ मयूख हुए ॥

१ नाम ॥ १ ॥ २ वैशाख ३ सुदि ४ तीन दिन ५ सुकाम ॥ २ ॥ ६ आला बला

सावन गत आसार कै, कै सित पक्खर्ग द्वैज^२कलौपति ॥३॥

॥ सोरठा ॥

सुनि बुंदिय यह सोर, चूक दलेल बिचारिकैं ॥
 चूडाउत वह रोर, मारन बेघम मुकलिय ॥ ४ ॥
 भोपसिंह तस संग, हरदाउत हड्डा दियउ ॥
 जो पति धोवड़ डंग, सालम सुत हितकर कुटिल ॥ ५ ॥
 दोउ^२न बेघम आय, द्विरद^२ मत्त निज छोरि दिय ॥
 जान्यौं कोतुँक पाय, सिसु उमेद अैं हैं लखन ॥६॥
 तबहि दगा बल ताहि, मारि रु बुंदिय मुकलहिं ॥
 इम सठ उभय^२ उमाहि, पहर तीन^३ गज सँग फिरिय ॥७॥
 सो सुनि लखन न आय, सानुकूल नृपकी नियति ॥
 छन्न गये दुख छाय, मुह बिगारि दुवर सठ दुमन ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

जैपुर नृप जयसिंह इत, जिति मरुस्थल जुद्ध ॥
 अद्वितीय अप्पहिं समुक्ति, मान गहिय बनि सुँद ॥ ९ ॥
 मद्य पान हित गिनि सुदित, निस दिन रचत अंत ॥
 निधुवन रुचि धप्पत नहिन, दम हुव आगम अंत ॥ १० ॥
 निस रु दीह आसव नसा, रक्खत हृदय अरुढ ॥
 छोरत नहि कामुक छगलैं, मंजौ नारिन मूढ ॥ ११ ॥
 औसी बिधि अवसान^१कै, आगम हुव कछवाह ॥

नामक पर्वत का पति बढता है १ आबण की मेघ धारा बढै जैसे २ किधों
 शुक्ल पक्ष के द्वितीया केशचन्द्रमा की कला बढै जैसे ॥ ३ ॥ ४ वह सलूमर के
 रावत का छोटा पुत्र रोंड़सिंह ॥ ४ ॥ ५ सालमसिंह के पुत्र (दलेलसिंह) का
 हित करने वाला ॥ ५ ॥ ६ मस्त हाथी ७ तमाशा जान कर ॥ ९ ॥ ८ भेजे-
 गें ॥ ७ ॥ ९ आग्य ॥ ८ ॥ १० मूर्ख बन कर ॥ ९ ॥ ११ मैथुन से १२ अंत समय का
 आगम हुआ ॥ १० ॥ १३ हृदय पर चढाहुआ १४ वह कामी बकरा १५ स्त्रियों स्त्री
 छालियों (पकरियों) को नहीं छोडता ॥ ११ ॥ १६ कछवाह के अन्त का ॥ १२ ॥

जयसिंह का कामासक्त होना] सप्तमराशि-पंचममयूख (१३२१)

राजामल मिर गज्यकी, रक्खी निबहन गह ॥ १२ ॥
 वैदन सेन ओपधि बलन, अधिक ठानि आहार ॥
 उभय २ धटा ओदैन अदन, बढ्यो कुम्भ इहिं बार ॥ १३ ॥
 आगम मकल अनंगक, सठ एकांत सुधाय ॥
 मोहन मेहन वृद्धि मुख, सेप देवा दगसाय ॥ १४ ॥
 वग्ज्यो जदपि चिकित्सकन, मन्थो तदाप न मंद ॥
 आगधत अदिरत अतुल, आसव सुरत अनंद ॥ १५ ॥
 राजामल इक दिन कहिय, कयो नृप करत कुजोग ॥
 अक्खी तुम छत हम अभय, भुगगत अब यह भोग ॥ १६ ॥
 हुव प्रमत्त जयसिंह इम, मन लागि मोहन मय ॥
 अवर कोन मम सम यहै, सोधि गरब गदि सँद्य ॥ १७ ॥
 ॥ गोला ॥

इकदिन आमव मत्त होय कछवाह मूढ मति ॥
 उदयनेर लिखवाय पत्र पठयो राना प्रति ॥
 मम आदेस अमोघ चतुर जगतेस विचारहु ॥
 बेधम जे बुधसिंह नंद निज देस निकाह ॥ १८ ॥
 सुनि यह कूरम कथित रान जगतेस भीरु बनि ॥
 दिय बेधम आदेस देस मम तजहु भूप भनि ॥
 यह सुनि भूप उमेदमिह अरु दीप भ्रात दुव २ ॥
 कछु दिन कठिन निकारि धरिय धरलैन चत धुव ॥ १९ ॥

१ वैद्यां से चल बहाने की औषधियों के सेवन से बहुत बेजन करके दो दो घड़ी में २ अन्न ३ खाना ॥ १३ ॥ ४ सब शान्ति ५ कामदेव के एकान्त में दिव्या कर ६ मैथुन की और ७ लिंग की वृद्धि (बहाना) ८ आदि ९ औषधों का सेवन करके दिव्या अर्थात् औषधिय खाकर मैथुन और लिंग की वृद्धि दिव्या ॥ १४ ॥ १० वैद्यां ने मना किया तां भी ११ बह मूर्ख नहीं जाना १२ निरन्तर, सब और मैथुन के अत्यन्त आनंद का आगवन (मावन) करना रहा ॥ १५ ॥ १६ १७ मैथुन १८ तुल्य (शीघ्र) १९ ॥ १५ मेरा कुकर्म १६ पीछा नहीं फिरने (खाली नहीं जान) वाला ॥ १८ ॥ १७ जयसिंह का कहा हुआ १८ कायर ॥ १९ ॥

सक ख अघ्र बसु सोम १८०० असित पंचमिः असाढ गत ॥
 कोटा जैनपद क्रमिः छोरि बेघम रन उद्धत ॥
 सुनि यह दुज्जनमल्ल भीरु कूगम भय भाखिय ॥
 निज ढिग बुल्लिय नाँहिँ दुहुँन मधुकरगढ राखिय ॥ २० ॥
 रहिय तत्थ चउ४मास छप उम्मेद अनुजँ सह ॥
 सृगयादिक कोतुक अनेक रचि बीर महा मह ॥
 घाँटँ रुक्कि गिर घेरि भुंड तुपकन नृप न्तारे ॥
 अति प्रगल्भ आयुधन सहि सृगपति बहु मारे ॥ २१ ॥

॥ रुनिग ॥

इत कैरम नृप गोग विवमि हुव देह विकसि कृमि पुंज परे ॥
 मास बहुत यह दुख सहयो अरु गूँद पैलल तँनु विकृत गरे ॥
 इक १ अंगुल परिमित लंबे कृमि स्याम लैपन सब देह धसे ॥
 त्वर्च १ लोहित २ पैल ३ मे ४ न खावत अस्थि न अंतर विविध बसे २२
 भम्म तलपै मोवन दुख भाजन नैक न पीड़ित निंद लहै ॥
 जिम बिकसन तगवृज पक्या इम विप्रैह रंचन गाढ गहै ॥
 सुप्तहि मूत्र तथा मल मोचन निजैकृत दुरितन चितिकै ॥

१ कृष्णपल की २ देण में ३ गये ॥ २० ॥ ४ छोटे भाई
 दीपसिंह सहित ५ शिकार आदि ६ बड़े उत्तम रचकर ७ घाटा गोक कर
 ८ शस्त्रों में बुद्धिमान् अथवा उस बुद्धिमान् ने शस्त्रों का साधन करके बहुत
 सिंह मारे ॥ २१ ॥ ९ कछवाहों का राजा जयसिंह रांग वज्र हुआ जिसका
 शरीर फटकर उसमें १० कीड़ों के ११ समूह पड़गये मो कई मास तक यह
 दुःख रहा और १२ चरबी व १३ मांस १४ शरीर से १५ ग्लानि युक्त होकर
 गिरा १६ एक अंगुल के प्रमाण वाले १७ काले सुत्र के कीड़े सब शरीर में घुस
 गये वे कीड़े १८ चमड़ी १९ रुधिर २० मांस २१ चरबी नहीं खाकर २२ हड्डियों के
 भीतर घुसगये ॥ २२ ॥ २४ उस दुःख के पात्र (राजा जयसिंह) ने २३ भस्म की
 शय्या पर शयन करके उस पीड़ा से नींद नहीं ली २४ शरीर २५ वह राजा
 सोया हुआ ही मल मूत्र का त्याग करता था और २७ अपने किये हुए २८ पापों
 को २९ याद करता था

अनुज बिंजय तिय मात सुनादिक मागिय ते सब दिँछि परै ॥ २३ ॥
 इम अति कष्ट विकल कूगम नृप मंचित अघ भर्ग भूँछि भज्यो ॥
 खखवसुस सि १८०० विक्रमसक इसगत विसँद चतुर्दसि १४ देहतज्यो
 हुव जैपुर घर घर हाहारै अंतहपुर अति आस पग्या ॥
 ईस्वरिसिंह तबहि पट्टप सुन देखि निगंम विधि दाह करयो ॥ २४ ॥
 ॥ दोहा ॥

इम उमेद नृप भाग बल, तजिग देह कछवाह ॥
 यह उदंते दिस दिस उडिग, हुव अरि घग्न उछाह ॥ २५ ॥
 यह कथ सुनि कोटा अधिप, खुासय मन्नि तजि खेद ॥
 मधुकुगढतँ अनुज जुन, बुल्लया निकट उमेद ॥ २६ ॥
 मधुकुगढ सांमंत हर, हड्डा हरजन नाम ॥
 किल्लापनि कोटेसको, जु हो भुजिष्या जाम ॥ २७ ॥
 मुख्य सचिव बुंदीसको, कोटापांत वह किन्न ॥
 कोटा आय उमेद नृप, हयन हेर चउछलिन्न ॥ २८ ॥
 लेत हँपन कोटेस लखि, अकखी भूपहिँ एहु ॥
 तुम हित हम रक्खन कैटक, लगै खगच सु देहु ॥ २९ ॥
 सुनि नृप निज भूखन दये, माल लखव दुवर दम्म ॥
 इक्क ७ किलंगिय कैटक जुग २, करन जंग भुव कैम्म ॥ ३० ॥
 लोभी दुज्जनसल्ल सठ, लखी विपत्ति न रंच ॥
 इम भूखन बुंदीसके, लित्रै कपट प्रपंच ॥ ३१ ॥

१ छोटे भाई विजयसिंह, माता और २ पुत्र आदि को मारे थे ये स्वयं दीवने
 लगे ॥ २३ ॥ ४ मंचय किय हुए पाप के भार का ५ बहूत भोगा ६ आश्विन
 मास के ७ शुद्ध पक्ष की ८ शब्द ९ जनान में १० वेद विधि में ॥ २४ ॥ १ घृत्तान्त
 ॥ २५ ॥ २६ ॥ १२ पामवान स्त्री का पुत्र ॥ २७ ॥ १३ अच्छे हो कर चार घोड़े
 लिये ॥ २८ ॥ १४ तुम्हारे लिय मेना रखने हैं तिमका खरच लगे सो दो
 ॥ २९ ॥ १५ मस्तक पर लगाने की एक जडाज किलंगा और हाथों के १५ दो
 कड़े दिये पृथ्वी के देने के अर्थ युद्ध का १६ कार्य करन को ॥ ३० ॥ ३१ ॥

तदनंतर दैल इक सहस्र १०००, पठयो बुंदिय सीम ॥

आय रु तिहिँ लुटिय मुलक, भेद मचायउ भाँम ॥ ३२ ॥

नृपति ईस्वर्गभिंह हुव, इत जैपुर लहि पट्ट ॥

श्रद्धाजुत करि जनकको, पेतकर्म विधि बट्टे ॥ ३३ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायण सप्तम ७ गशौ भूभु-
दुम्मेदसिंहमालवगर्गराटपतिभल्लादलपतिसिंहपुत्रापथमोद्वहनतन्मा-
रणादलेलसिंहविचारणाकर्मगजमयमदमजनललनालोलुपाभवनोद-
धपुरदलप्रेषणागणाहृद्धेन्ददेशनिष्कासनजयसिंहमरणादुम्मेदकोटा
ऽऽहूयनकोटेशतद्रूपणमार्गणमेनासमुच्चयनबुन्दीदेशविग्रहकरणज-
यपुरेश्वरीभिंहपट्टप्रापणं पञ्चमो ५ मयूखः ॥ ५ ॥ ॥ २८६ ॥

प्रायान्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दाहा ॥

कोटापुर इत मंत्र किय, दुज्जनमल्ल उमेद ॥

इकन करि हड्डे अखिल, भाखिय संगर भेद ॥ १ ॥

काह भट बेणीरामसौं, कोटापति कर जोरि ॥

गिनत तुम्हैं सब भूप गुरु, छल रु छोनिँ छक छोरि ॥ २ ॥

यातैं जैपुर जाहु तुम, बुंदिय लैन उपाय ॥

१जिम पीछे २ मेना ३ भयंकर ॥ ३२ ॥ ४ पिना का ५ रीति के मार्ग से ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमगांठ में भूपति उम्मेदसिंह
का भालवे में गागरूण के पनि भाला दलपतिभिंह की पुत्री से प्रथम विवाह
करना १ उम्मेदसिंह को मारने का दलेलभिंह का विचारना २ कछवाहों के
राजा (जयभिंह) का मध्य के नसे में डूबकर म्रियों का लोलुप होना और
उदयपुर पत्र भेजना ३ राणा का उम्मेदसिंह को देश बाहर निकालना ४
जयभिंह का मारना और उम्मेदसिंह को कोटा में बुलाना ५ कोटा के पति
का उम्मेदसिंह से भ्रष्टा लाना ६ सेना एकत्र करके बुन्दी के देश में उपद्रव
करना ७ उदयपुर के राजा ईश्वरीभिंह के पाट बैठने का पांचवां ९ मयूख स-
माप्त हुआ और आदि से दोसौ छियासी २८९ मयूख हुए ॥

१ युद्ध का ॥ १ ॥ ७ भूमि का घमंड छोड़कर ॥ २ ॥

कोटाके राजाका राना से मिलना । सप्तमराशि-पष्ठमचूख (११२५)

कूंगमे जो यह रवी कैरै, तो लगनों न हिताय ॥ ३ ॥
हम जावन श्रियद्वार पुनि, मिलहिँ रानमौ तैत्थ ॥
करहिँ न हित कछवाह तो, मज्जहिँ उभय सैमत्थ ॥ ४ ॥
यह सुनि भट जैपुर चलिय, दुजनसल्ल श्रियद्वार ॥
अन्नकूट सहिय समय, अधिक भाक्त उपचार ॥ ५ ॥

॥ दीर्गकम् ॥

पुनि रानहिँ पठयो दलँ अप्प मिलन आइये ॥
माधव निज भागिनेय हित हु हृदय लाइये ॥
हुँदिय पुर लैन काहु मंत्र मिलि रु ठानि है ॥
हुँडाहर मदिनि पर मज्जि सँभर तानिहै ॥ ६ ॥
यह सुन जगतेम रान कुंच करिय बेगही ॥
कोटापतिकं मिलाप नीति रानि के गही ॥
उदयनगरके समीप सेनहिँ फरमानदै ॥
नाहरमगरा मधान थाँन तँहँ मिलैानदै ॥ ७ ॥
कोटापति पाँप पाम प्रीति पत्र प्रेरयो ॥
आवहु मिलिहै इहाँहिँ जो तुम हित हेरयो ॥
काटेमहु सुनत एह नाहरमगर गयो ॥
रानहिँ मिलि गीतिमदित मंत्र सहितें मंडयो ॥ ८ ॥
अगँ अमंगे रानकी पुत्रिय व्याहिवे ॥
रौनाउ त दुर्लभ गिनि चिंतिन जम चाहिवे ॥
निजकर जयसिंह कुँम्म कग्गर लिखा की सही ॥

१ कछवाहा इश्वरसिंह २ स्वाकार करै तो लड़ना ३ हिन नहीं है
४ ॥ ४ तराँ ५ समर्थ ॥ ४ ॥ ६ पुत्रना ॥ ५ ॥ ७ पत्र ८ आपके
पानजे माधवसिंह के हित का ९ भूमि १० युद्ध ॥ ६ ॥ ११ नाम १२ मुकाम
७ ॥ १३ पापी के पाम (आगामि समय म कुँदी को दवावेगा इससे यह
शेष्य दिया है) १४ हित के साथ मलाह की ॥ ८ ॥ १५ राणा की पुत्री
॥ १६ कछवाहा जयसिंह ने पत्र लिखकर १७ सही की

रानाउति पुत्र होहिं तुंढाहर ईस ही ॥ ९ ॥
 पहिलें इतनी लिखाय रानहु तनयाँ दई ॥
 चिन्हहु पट्टे नाति अप्प तथ्य न सब जो भई ॥
 जिह्वाहि जयसिंह पुत्र राज्य अखिल अंगम्यों ॥
 माधव हित कुछ दयो न नाति जुत तुमसों नम्यों ॥ १० ॥
 बुंदिय दुवन्हत्थन गाह छोरनहु न उच्चरै ॥
 अप्पन इहिं काग्न दुवर सज्जित दलकों करै ॥
 दोउनर यह मंत्र थाप्प इकत पुँतना करी ॥
 विप्र सु उन वेण्णिगम कूम्भ प्रति उच्चरी ॥ ११ ॥
 छिन्निय जयसिंह सोहि बुंदिय अब दीजिये ॥
 कूम्भ उपकार यहहि कांटा सिर काजिये ॥
 राजामल जुत नगेस विप्रहिं तब अकखई ॥
 बुंदिय हमरे पिचंडे कयोंकहि कटिहै गड ॥ १२ ॥
 अखिय मुनि एह विप्र तुंर कैतरि कटिहै ॥
 दुँदर दल हंकि हड्ड जै र भिर चट्टिहै ॥
 यह कहि द्विज आय वत्त हड्डनपानि सों कही ॥
 सो मुनि चहुवान गनर सज्जिय पुँतना सही ॥ १३ ॥
 लंबित धुजदंड मत्त हत्थिन सिर खुल्लये ॥
 बीरहु निज निज समस्त बंधन बँल बुल्लये ॥
 त्रैवक डक बज्जि बेग मिँधुन म्वर लगगये ॥
 पठवय डगमगि भोग भोगिये भैर भग्गये ॥ १४ ॥

१ इस रानावती के पुत्र हागा साही निश्चय जयपुर का पान होगा ॥ ९ ॥ २ पुत्री ३
 आपनी निचतुः हो सो विचारो ॥ वह मत्त नहीं हुई ॥ ४ जयसिंह के ज्येष्ठ पुत्र
 (ईश्वरी सिंह) ने ५ मव राज्य दवालिवा ॥ नम्रना सहित ॥ १० ॥ ८ दोनों हाथों से
 पकड़कर ९ सेना को १० सेना एकत्र करी ॥ ११ ॥ ११ ईश्वरी सिंह ने १२
 हमारे पेट में है सो ॥ १२ ॥ १३ षडं पेट को चीरकर १४ दुःख से धर्षण की
 जावे ऐसी सेना को १५ सेना ॥ १३ ॥ १६ सेना बांधने के लिये बुलाये १७ वीर
 रंस को बढानेवाला राग विशेष १८ नाग के फण १९ भार से लूटे ॥ १४ ॥

ईश्वरीसिंहका सेना लेकर सम्मुख आया] सठमराशि-षष्ठमवृत्त (१३२७)

*मंकुलि धर धूलि धुंधि रुंधि रु रवि ठंकयो ॥
 चिक्कार लखि चंड चेन दिग्गज गन संकयो ॥
 दिकपालनके कपाल नाटसालसे चुमे ॥
 वार सु मगरूर मंडि हूरन हित के लुमे ॥ १५ ॥
 सागर सब लै हिलार ओर ओर उज्झले ॥
 हाट कैगिरिके समस्त शृंग भंग ठहै हले ॥
 कोटापति मेन रान सेन उमयर यौ चली ॥
 सो सुनि कछवाह भूप इकन बैल कै बली ॥ १६ ॥
 मंडिय दाकुंच रान सम्मुह मगरूरतैं ॥
 मानहु घन भद्र मास पाय पवन पूरतैं ॥
 राजामल कग्गर लिखि रान निकट पिल्लयो ॥
 हड्डनके पेचमाहिं मानस तुम क्यों दयो ॥ १७ ॥
 जो हिन हममों बनें सु आगन मन नां बनें ॥
 आवत हमहू हजूर अप्पन सिग्हा मनें ॥
 माधव निज जामिज दिन बांट पहामि लाजिये ॥
 हड्डन सन भिन्न होय नेकहु न पतौजिये ॥

॥ दोहा ॥

यह देल अगहि मुक्कल्यां, राजामल सचिवेनैं ॥
 पुनि नृप ईश्वरिसिंह जुन, सम्मुह ठंकिय मेन ॥ १९ ॥
 इन गन रु कोटेम दुवरे, बग सु कैगार बनि ॥

*भ्राम पर रज छ'करांड ममना का नाग्रना डालकर चौमली करके चन्न से दिशा-
 ओ के हाथिया का समूह था युक्त हुआ जहाँ निकलने वाले माल, 'कि' से
 मानों अध समझ जाना है हमारा प्रकार 'कि' से कितने यह अथ मय जगह जा-
 नमा चाहिये) ॥ १५ ॥ १ मुमेरु पर्वत के शिखर २ मेना डकड़ा की ॥ १६ ॥ ३ घसंड से
 ४ पवन के समूह से ५ भंजा ६ मन ॥ १७ ॥ ७ आपका मस्तक पदमानते हैं
 ८ बाहिन का पुत्र ९ विश्राम मत करो ॥ १८ ॥ ११ पत्र १२ साचवां का पति
 ॥ १६ ॥ १६ वह पत्र बांचकर

धायै सम्पुद्ग खगचि धन, सेना अतुलित मंचि ॥ २० ॥
 नगर जात्रपुरके निकट, जामोली इक गाम ॥
 उत्तमि तैंहँ भूपति उभय, किय चालीस मुकाम ॥ २१ ॥
 सगताउत सावर अधिप, इंदसिंह अभिधान ॥
 तिहिँ दळ्यो इक गनको, नगर देवली थान ॥ २२ ॥
 ताहि तजन जगतम तब, बहुत कहाई वत्त ॥
 सगताउत मन्नी न गो, मुरारि रह्यो जिम पत्त ॥ २३ ॥
 ईहिँ रानी अव देवली, रचन लेन गढ रागि ॥
 राजाउत भारी सहित, पठयो कटक प्रचागि ॥ २४ ॥
 दलहिँ जात अव देवली, सुनि सवा पात पुत्त ॥
 सालम नाम सु माजि बनि, धम्यो लरन गढ धुत्त ॥ २५ ॥
 दिन पंचक पहिले गह्वे, व्याहयो सालम बाग ॥
 कंकन मोचन हू न किय, हुव जुझकन हमगार ॥ २६ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरागण सप्तम ७ गशाबुम्मे-
 दसिंह १ दुर्जनशाल्य २ मन्त्रावेणीगमभट्टजैपुरपेपणाकोटेशर्माद्वा
 रगमनगणासमावहयननाहरमगंगभय ३ मिलनवेणीगमेश्वरसिं-
 हबिगसीभवनमट्टपत्यागमनगणा महारावसेनाभिनिर्वाणतदभिमुख
 कूर्मगजाऽऽगमनदेवलीकुसरसालमगिंदसज्जीभवनतद्राणाससैन्य
 १ एकत्र करके ॥ २० ॥ २१ ॥ २ सावर का पान ३ नाम ॥ २२ ॥ ४ मस्त हो वे
 जितप्रकार ॥ २३ ॥ ५ इवकारण इवना नामक नगर लेन का ६ भारवासिंह
 ७ सना मेजी ॥ ८ ॥ ८ सेना को देवली ज नी हुई सुनकर ९ पुत्र १० अनअ
 ॥ २५ ॥ २६ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरागण के सप्तमगण में उम्मेदसिंह और
 दुर्जनसाल का मलाह करना १ भट्ट वर्ण राम को जयपुर भेजना २ कांटा के
 पति का नाथद्वारे जाकर राणा को बुलाना ३ नाहरमगरा नामक स्थान पर
 दोनों का मिलना ४ वेणीगम और ईश्वरील्लिह का परस्पर बिगड़ होना ५ अ-
 ट्ट के पीछे आने पर राणा और महाराव का सेना महिल गसन करना ६ इन
 के सम्पुद्ग कछवाहा के राजा का आगमन ७ देवली में कुसर सालमसिंहका

राणा और कछवाहों का युद्ध] सप्तमराशि-सप्तममयूख (३३२९)

भारतसिंहप्रेषणाशंसनं पण्डो ६ मयूखः ॥ ६ ॥ ॥२८७॥

प्रायोद्धजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ मुक्तादाम ॥

गहयो जिहिं अग्ग प्रतापं कुमार, वहै हुव भारतसिंह तयार ॥
दयो तस लंग अभंग अनीकै, सजे भट उद्धत चाहि समीक ॥१॥
तिराहि कहयो सबसों इम रान, लहो गढ घोर रचो घमसाँन ।
चल्यो सुनि भारतसिंह प्रचंड, उमंगत हंक्रिय सेन अखंड ॥ २ ॥
भयो दिक्पालन मोह भयान, प्रकंपत दिग्गज मुल्लिय मान ॥
मचक्रिय पन्नगकी फँनमाल, भचक्रिय पक्रिय सूकर भाल ॥३॥
छछक्रिय अद्रिनतैं कटि धातु, लचक्रिय लोक कहैं हरि पातु ॥
सरक्रिय एम उदैपुर चँक, फरक्रिय हत्थिनपैं बँहरक ॥ ४ ॥
करक्रिय कंकटकी कटिकाँलि, ढरक्रिय पँव्वय शृंगन ढालि ॥
खरक्रिय खप्पर जोगिनि संग, भरक्रिय नालन अग्गि दमंग ॥५॥
धुरक्रिय अक्खर पक्खर घोर, थरक्रिय अछरि अँवर ओर ॥

सज्ज होना ८ उस पर महाराणा का सेना सहित भारतसिंह का भेजने के कथन का छटा ६ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ सित्पासी २८७ मयूख हुए ॥

जिसने पहिले राणा के कुमार १ प्रतापसिंह को पकड़ा था वह भारतसिंह तैयार हुआ २ सेना ३ युद्ध करना चाहकर ॥ १ ॥ ४ युद्ध ॥ २ ॥ ५ भयंकर ६ धूजते हुए ७ शोषनाग का (यहाँ फनमाल शब्द के योग से शोषनाग का ग्रहण है) भचक लगने से ८ बराह का ललाट पक गया ॥ ३ ॥ पर्वतों से धातु की पिचकारियें छूटने लगीं और भूलोक आदि लचककर कहने लगे कि हे परमेश्वर ९ रक्षा करो १० इस प्रकार उदयपुर की सेना चली और हाथियों पर ११ ध्वजायें उड़ीं ॥ ४ ॥ १२ कवच की १३ कड़ियों की पत्तियें लूटने लगीं और १४ पर्वतों के शिखर चलायमान होकर गिरने लगे और योगिनियों के साथ खप्पर बजने लगे १५ घोड़ों की नालों के साथ १६ अग्नि के कण झड़ने लगे (दिग्गल भाषा में दमंग शब्द अग्नि और अग्निकण दोनों का वाचक है) ॥ ५ ॥ घोड़ों की पाखरों का आकाश में घोर शब्द हुआ; अथवा नहीं च्युत होने (गिरने) वाली पाखरों का भयंकर शब्द हुआ १७ आकाश की ओर अप्सराएं ठहरीं

दरक्षिय छोनिय दारिम रीति, भरक्षिय खंड चउदह १४भीति ॥ ६ ॥
 घमंक्षिय घोरन घुग्घरमाल, चमंक्षिय सेलन सोचि सचाल ॥
 छमंक्षिय अच्छरि नेउर गैन, अमंक्षिय भूखन लकखन लैन ॥ ७ ॥
 टमंक्षिय त्रंबिय बंबिय बज्जि, ठमंक्षिय घंट मंतगन रज्जि ॥
 डमंक्षिय डौहल डिंडिम लोल, डमंक्षिय सैदल सैदल डोल ॥ ८ ॥
 द्रमंक्षिय दुंदुभि दिग्घ द्रमंक्षिय धुज्जि रसातल धाम ॥
 उलक्षिय सेन कि सागर अंभ, पलक्षिय जानि पुमंदर जंभ ॥ ९ ॥
 चल्पो इम रान महीपति चैक, लग्यो उडि पावक तोप ललक ॥
 लपो गढ देवलिका गरदार्य, धर्यो रन तोपन भुम्भि धुजाय ॥ १० ॥
 कही तैंहें भारत सालम काज, मिलैं गढ छोगिलहो अंसु आज ॥
 यहै सुनि बीर न किन्न अवेर, कहाइय सालम जुज्जन केर ॥ ११ ॥
 उदैपुरको दैल दुर्लभ लाय, इहाँ तुमसे भट पाहुन आय ॥
 नैकैं हम जो तुमरी मनुहारि, लजैं पितु मात लगैं कुल गारि ॥ १२ ॥
 खरे तुमहू नैय जानत रूपातैं, करैं सब स्वागतैं पाहुन आत ॥
 अबैं इदिकारन धर्महिं धारि, पधारहु स्वीकैरि मो मनुहारि ॥ १३ ॥
 हुते हम सावरके पति हंतैं, कहाँ तिनको सुख स्वर्ग मिलंत ॥

और दाडिम की भांति १ मृमि फटी २ भय से चौदह ही लोक चौके
 ॥ ६ ॥ ४ चपलता सहित १ भालों की क्रान्ति चमकी ५ आकाश में अ-
 प्सराओं के नूपुर बजे और उन अप्सराओं की लाखों ६ पंक्तियों में भूषण
 चमके ॥ ७ ॥ तासे और ७ नगारे बजने का शब्द हुआ ८ हाथियों पर
 घोभायमान घंट बजे ९ डाहल और डिंडिम आदि देवी और भैरव के वाद्य
 १० चपलता से बजे ११ उस सेना के साथ अथवा शब्दायमान होकर १२
 मंदल (मांदल जो मृदंग के आकार होता है) और ढोल बजे ॥ ८ ॥ १३ बड़े
 नगारे १४ नोवतैं बर्जी १५ मानों समुद्र के जल के समान सेना उलटी; सो मानों
 जंभासुर पर १६ इंद्र पलटा ॥ ९ ॥ १७ सेना चली १८ देवली के गढ को घेर
 लिया ॥ १० ॥ १९ भारतसिंह ने कुमार सालमसिंह को कहलाया २० प्राण २१
 विलंब नहीं किया और सालमसिंह ने युद्ध करने को कहलाया ॥ ११ ॥ २२
 सेना लाकर २३ तुमारी मनुहार नहीं करें तो ॥ १२ ॥ २४ प्रसिद्ध २५ नीति जानते
 हो २६ जाये का सत्कार सभी करते हैं २७ स्वीकार करके पधारो ॥ १३ ॥ २८ स्नेह

परंतु कृपाकरिकें तुम आय, ततो मम विन्नति मन्नि हिताय ॥१४॥
 गुरुं तुम आसिख अक्खहु एहु, सुपुत्रक स्वर्ग सभा सुख लेहु ॥
 कथा यह सालमसिंह कहाय, रुप्यो जिम अंगदको रनराय ॥१५॥
 रची सुनि भारत तोपन रारि, इनी इन सेन घनी हलकारि ॥
 चलैं पविपात कि गोलक चंड, दिपैं जिम मोर उडैं धुजदंड ॥१६॥
 गिरैं गृह मंडप फुटि लदाव, तप्यो पुर तोपनके तरकाव ॥
 नठे चहुँकोद निवानन नीर, परी जलजंतुन दुस्सह पीर ॥ १७ ॥
 घिरयो पुर देवलिका दल घोर, जम्प्यो दुहुँओर प्रवीरन जोर ॥
 जँवरजजावलि तोप तुपक, चलैं डुंत चंड मचैं धमचक ॥ १८ ॥
 चुहटन हटन बट्ट बजार, उडै दमकैं बहु रुंद अंगार ॥
 जरंत किरंत विजाजन पट्ट, गुँठी जनु लगिय राल गंगट्ट ॥१९॥
 वनिक्कन आपन लागि अलाव, दहैं घन कानन ज्यो तुन दाव ॥
 जगैं छुत ओदैन तेल रु तूल, दिवारिय दीपक होत दुक्कूल ॥२०॥

के साथ १ हित क अर्थ ॥ १४ ॥ २ तुम चडे हां सो यह आशीर्वाद दो कि ३
 हे पुत्र स्वर्ग की सभा का सुख लो, जिसप्रकार यह कथा कहार्हि तिसीप्रकार वह
 ५ युद्ध का राजा; अथवा युद्ध ही है धन जिसके ऐसा सालमसिंह ४ शरीर
 देने को खड़ा हुआ ॥ १५ ॥ ६ भारतसिंह ने ७ वज्र पड़ने के समान भयंकर
 र गोले चलते हैं और मयूरों के समान उड़ते हुअे ध्वजादंड शोभा पाते हैं
 ॥ १६ ॥ ८ चारों दिशा के जलाशयों का जल नष्ट होगया ॥ १७ ॥ देवली
 नगर भयंकर ९ मेना से घिर गया और विषेप वीरों का बल दोनों आंर
 जमा १० जीव ११ भयंकर चलकर युद्ध हुआ ॥ १८ ॥ उन तोपों के चलने से
 चौहटा, दुकानें १२ मार्ग और बजार में अग्नि के १४ अंगारों के बहुत समूह
 उड़कर १५ चमकते हैं जिनसे वजाजों के १६ वस्त्र जलकर १७ गिरते हैं सो
 मानों १७ पतंग (कनकौवा) अथवा राळ के १८ समूह में अग्नि लगी (यहां अ-
 ग्नि का अध्याहार ऊपर के प्रकरण से होता है) ॥ १९ ॥ इसप्रकार पनियों की
 १९ व्यापार की गलियां में २० अग्नि लगकर बहुत तृणावाले २१ घन को अ-
 ग्नि (लाय) जलावे तैसे जलाता है जिसमें घी २२ अन्न २३ रुई जलती है सो
 मानों दीपक ही हैं वस्त्र जिसके ऐसी दीवाली होती है और उस ज्वाला में
 काष्ठ के छपरे और फूस की छपरियों अथवा टापरे (फूस के छाये घर जलते हैं)

जैरै कटछप्पर टप्पर ज्वाला, अगै जिम फगुन होगिय आला ॥
 छिकै बहु अटन कंगुर छुटि, तरकत पत्थर छत्रिन तुटि ॥ २१ ॥
 परै प्रजरै बहु मंचे कपाट, घिरयो पुर पावक दुस्सह घाट ॥
 जैरै ससिसालन ज्वाला जूह दैगै गृह अंगन अग्नि दुरूह ॥ २२ ॥
 द्रवै जरि नागै रु बंगै अदबै, उदै लागि पावक पारद अँवध ॥
 मनौ गढको अघ भेटन मान, करायउ सालम अग्नि सनान ॥ २३ ॥
 घने दिन भो रन तोपन घोर, छिकयो गढ गोलेन मार दुश्चोर ॥
 कढयोतब सालम खुल्लि कपाट, अक्यो रन वीर बजावत आट ॥ २४ ॥
 बजी सगताउतकी हतबाँह, चले कर ओदैन ज्यौं सिसु चाह ॥
 उदै हय खंधगिरै असवार, कटै भट छत्तिन छेदि कटार ॥ २५ ॥
 तरकत टोपनपै तरवारि, दिपै मनु देवल अल्लारि आरि ॥
 कटै फटि कंकट बीरन अंग, तजै निरमोकै कि भीम भुजंग ॥ २६ ॥
 चटकत टोप समस्तक चीर, किधौं जगदीश प्रसाद कैरीर ॥
 उलटत अब्बनै तुटन तंग, पलटत के जिम एनै पलंग ॥ २७ ॥
 अरै गज सुंड़िन अंडन अंड, रचै धन घुम्मत तँडैव रुंड ॥

सो जैसे फाल्गुन मास में होली की आल जलै तैसे जलते हैं १ बहुत बुरजों के कांगरे छूटकर वे छिकती हैं और छत्रियों से तड़ककर पत्थर तूटते हैं ॥ २१ ॥ बहुत से २ मंचे और कवाड़ जलकर गिरते हैं इसप्रकार नहीं सहन की जावे तिस रीति के ३ अग्नि से वह पुर घिरगया ४ चंद्रशालाओं (सब के ऊपर के मकानों) में ५ अग्नि का ६ समूह जलता है और घर के चौक में ८ कठिनाई से तर्कना में आवै ऐसा अग्नि ७ जलता है ॥ २२ ॥ वहाँ १० सी-खा ११ रांगा जलकर १२ बहुत ९ बहता है और उसके अग्नि से पारा उड़कर १३ आकाश में लगता है ॥ २३ ॥ ॥ २४ ॥ १४ प्रहार १५ चावल खाने पर बालक के हाथ चलै तैसे ॥ २५ ॥ १६ कवच फटकर वीरों के अंग निकलते हैं सो मानों १८ काला सर्प १७ कांचली छोड़ता है ॥ २१ ॥ १९ टोप कटकर मस्तक सहित चीरै होती हैं सो मानों जगदीश के प्रसाद का २० घड़ा फटता है (जगदीश के प्रसाद से भरेहुए घड़े का चौफाड़ होकर फटजा-ना प्रसिद्ध है) २१ तंग तूटकर घोड़े उलटते हैं और कितने ही घोड़े जैसे २२ हरिण पर २३ चीता पलटे तैसे पलटते हैं ॥ २७ ॥ २४ बिना मस्तक

परै दग *रत्त फदककत पुंज, गिरै जिम सीतसमै पकि गुंजा ॥ २८ ॥
 थरककहिं अंदर अच्छरि थद, भरककहिं भीरुका उव्वट बट्ट ॥
 परै कति पदखर वग्ग पलान, मरै भट छाकि रजोगुन माना ॥ २९ ॥
 उरज्झत अंग्रन गिद्ध अनेक, तरप्फत घायल मूढ कितेक ॥
 किलकहिं कालिय कूदि कगल, खलकहिं सोहित लोहित खाल ॥ ३० ॥
 छलकहिं घाय छलकत रत्त, अलकहिं सूरन ओज उमत्त ॥
 न तर्कहिं कातर दूरहु नहि, ललकहिं बावन ५२ ओ चउसट्टि ॥ ३१ ॥
 उलटत हत्थिनतै भट आहिं, मनौ तिहरी नट भग्गल माहिं ॥
 उछटहिं आयुध तुटहिं तोन, सुलटहिं केतै उचटहिं सोन ॥ ३२ ॥
 दपटहिं बाजिनै जुटहिं दाव, अपटहिं ज्यौ तरितै अमकाव ॥
 अटकहिं इकहिं इक अओरि, पटकहिं भूतनको रन रोरि ॥ ३३ ॥
 अटकहिं पाय रकावन केक, गटकहिं गोदेन गिद्ध अनेक ॥
 खटककहिं हड्डनपै लागि खग्ग, छटककहिं के उडि अंबरमग्गा ॥ ३४ ॥
 लटककहिं थककहिं रान अनीकै, सटककहिं के सठ घोर समीकै
 बढ्यो इम सालम बाजि उडाय, लयो हुँत भारतसिंहहिं जाया ॥ ३५ ॥
 कह्यो तुम मन्निय मो मनुहारि, अरे दल सज्जि बनै उपकारि ॥

शरीर नृप्य करते हैं जिसप्रकार शरद ऋतु में पकीहुई † चिरमी गिरै तिस
 प्रकार * लाल नेत्रों के समूह उछलकर गिरते हैं ॥ २८ ॥ ‡ विना मार्ग
 § वाग (छुसा) ॥ २९ ॥ ¶ आंतां में १ कालिका २ रुधिर के नाले
 बहते हुए शोभित हैं ॥ ३० ॥ ३ रुधिर ४ उन्मत्त वीरों का पराक्रम ५
 कायर नहीं देखते हैं ६ दूर से भागते हैं ७ जहां केवल चौसठ की संख्या
 आवै वहां चौसठ जागनियें जानो, और बावन की संख्या से बावन भैरव जा-
 नो ॥ ३१ ॥ ८ उलटते हैं ९ भागल में (हाथी को फांदने के लिये नट लोग
 लकड़ी (काष्ठ) बांधते हैं उस का नाम भागल है) १० भाधे ११ ध्वजा गिर-
 ती है १२ रुधिर उडता है ॥ ३२ ॥ १३ घोड़ों को दौड़ाते हैं १४ घिजुली
 चमकै जैसे १५ प्राणियों को भयंकर युद्ध में गिराते हैं ॥ ३३ ॥ १६ मस्तिष्क
 (भेजा) १७ आकाश के मार्ग ॥ ३४ ॥ १८ राणा की सेना १९ भयंकर युद्ध
 से भागते हैं २० शीघ्र ॥ ३५ ॥ २१ हठ पूर्वक ठहरे ॥ ३६ ॥

पितामह मोहि गिन्यौं सिसु बर्ग, दयो करुणाकरि दुर्लभ स्वर्ग ॥ ३६ ॥
 बच्यो *खिल जो मम आयु बहोरि, मिलौं तुमको सु घटी पल जोरि
 तज्यो तिहिँ याविधि अक्खि कुमार, परयो भट ओरनपै रन प्यार
 दु२ हत्थन आरत खगन दाय, गयो बहु बैरिनके †असु खाय ॥
 घनी अरि नारिन कंकन आरि, घनै मदमत्त ‡मतंगन मारि ॥ ३८ ॥
 तज्यो पहिलो वह कंकन चाहि, नयो बलि बंधिय अच्छरि व्याहि
 तज्यो इम सालम मानुजै देह, लयो सुर विप्रद नूतन नैह ॥ ३९ ॥
 उदैपुरके बड वीर पचास ५०, इनै अरु अल्प गिनै उपहास ॥
 परे निज वीरहु सत्रह १७ संग, मरयो इम सालम स्वर्ग उमंग ॥ ४० ॥

॥ दोहा ॥

रानाउत भारत वहे, इम रन सालम मारि ॥
 रान अमल किय देवली, अप्पन विजय उचारि ॥ ४१ ॥
 सगताउत सावर अधिप, मंद सु सुतहिँ मगाय ॥
 जामोली जगतेसकै, पासर लग्गो पाय ॥ ४२ ॥
 तदनंतर कछवाह नृप, आयउ कटक अमान ॥
 ग्राम नाम पंडेर ठिग, दिने मुदित मिलौन ॥ ४३ ॥
 छुंदियतै यह सुनि विदित, करिय दलेलहु कुच ॥
 कूरम ईस्वरिसिंहसौं, उतहि मिल्यो छक उच्च ॥ ४४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे २ सप्तम ७ राशौ

*बाकी की जो मेरी ऊसर बची है वह तुमको मिलो अर्थात् तुम जीते रहो मैं मरता हूँ यह कहकर मालवसिंह ने उस भारतसिंह को छांड दिया और वह वीर युद्ध में प्यार करके दूसरों पर गिरा ॥ ३७ ॥ † प्राण ‡ मस्त हाथियों को मारकर ॥ ३८ ॥ १ पहिले का डोरड़ा २ फिर ३ मनुष्य शरीर छांडा ४ देव शरीर लिया नवीन स्नेह से ॥ ३९ ॥ ५ छांटों को गिनने में हसी है ॥ ४० ॥ ७ भारतसिंह ॥ ४१ ॥ = मूर्ख ९ नीच जामोली नामक ग्राम में जाकर राणा जगत्सिंह के दरबार लगा १० जिसपीछे ११ प्रमाण रहित १२ मुकाम ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में राणा जगत्सिंह

राजनल का राणाके पास जना] सप्तमराशि-सप्तममयूख (१३३५)

राणाजगत्सिंहसेनानीभारतसिंहदेवलीयुद्धकरणाशावरपतीन्द्रसिंह —
कुमारसालमसिंहमरणातज्जनकराणाचरणपतनदेवल्युदयपुरकेत्वा
रोपणाकूर्मराजेश्वरीसिंहपण्डेरग्रामशिविरस्थापनतद्वलेलसिंहमिलनं
सप्तमो ७ मयूखः ॥ ७ ॥ ॥२२८॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ गगनांगनम् ॥

राजासल कूरमनृप सचिव *तत्थ गो रानपैं ॥
अक्खिय कर जोरि चढन कौनकाज घमसानपैं ॥
यह सुनि जयसिंह लिखित लै रु रान बंच्यो तहाँ ॥
अक्खिय इहि पत्रमाहिं जो लिखा सुं अब है कहाँ ॥ १ ॥
बुल्लिय सुनि कुम्भ सचिव जवनईस यह जानिकैं ॥
अक्खिय लिखि पत्र भूप करहु जेष्ठसुत मानिकैं ॥
यों यह नृपता भई सु जवनइंद्र फरमानसों ॥
लोपन तिहिं को समर्थ बिरचि बैर बलवानसों ॥ २ ॥
अप्पहु नृप नीति चतुर समय देस हिय लाइये ॥
किहिं विधि जवनेस हितुं समर सज्जि जय पाइये ॥
नार्थ जु निज अनुज ताहि तुम दयो सु पुनि पेखिये ॥
गृह गृह सबके यहैहि राजरीति दृढ देखिये ॥ ३ ॥
अनुचर हृदयतो तथापि नृपसमेतं सब रावरे ॥

सेनापति भारतसिंह का देवली में युद्ध करना १ सावर के पति इन्द्रसिंह के
कुमार सालमसिंह का मरना २ उसके पिता का राणा के चरणों में गिरना
और देवली में उदयपुर का निशान रोपना ३ कछवाहों के राजा ईश्वरीसिंह
का पंडेर नामक ग्राम में डेरे लगाना ४ उससे दलेलसिंह के मिलने का सात
वां ७ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ अठथासी मयूख हुए ॥२८॥
* तहां राणा के पास गया १ युद्धपै २ जयसिंह का लिखा हुआ पत्र ॥ १ ॥ ३ ईश्वरीसिंह
का सचिव ४ बादशाह ने यह वृत्तान्त जानकर इस प्रकार; या इस कारण ईश्वरी-
सिंह बादशाह के हुक्म से राजा हुआ है ७ कौन समर्थ है ॥ २ ॥ बादशाह
से युद्ध सजकर ९ आपके छोटे भाई नाथसिंह को ॥ ३ ॥ १० ईश्वरीसिंह

अप्पहिँ बहिकाय लरन लैचले सु सठ बावरे ॥
 अन्न मम बिनती बिचारि हुकम धर्मगहि दीजिये ॥
 माधव हित रीति रखि कछु सिवाय भुव लीजिये ॥ ४ ॥
 रानहु सुनतहि इतीक गिनि बोलि कछुवाहकों ॥
 राजामल इंद्रजाल बनि बिमूढ तजि राहकों ॥
 अक्खिय सर लक्ख ५००००००० दम्म पहुमि माधवहिँ दीजिये ॥
 सुनतहि हुत कुम्म सचिव लिखि पटा रु कहि लीजिये ॥
 टोंक नगरको समस्त परगनाँ सु लिखि योंदयो ॥
 रानहु बनि मंद भागिनेय हेत वहही लयो ॥
 तदनंतरँ यह उदंत सुनि अनिष्ट कोटेसहू ॥
 रानहिँ वहक्यो विचारि तजिय तत्थ मुँद लेसहू ॥ ६ ॥

॥ दोहा ॥

राजामल कूम्भ सचिव, माया बचनन मंडि ॥
 दिय माधव हित टोंक पुर, लरन रान मत खंडि ॥ ७ ॥
 तदनुँ रान जगतेस अरु, कोटापति चहुवान ॥
 हुवरभूपन कूरम सिविरे, किन्नो मिलन प्रयान ॥ ८ ॥
 हो पहिले आवन उचित, कुँम्महिँ रान महीप ॥
 पै तस पितु सुँच मेटनोँ, मन्न्योँ प्रथम महीप ॥ ९ ॥
 यातैँ रान अँराहि अन्न, कानकँ तखतरवान ॥
 रतन छत्र छापितेँ चल्पो, जँहँ दल कुम्म मिलान ॥ १० ॥
 संग गमन कोटेसहू, कूम्भ डेरन कीन ॥

साहित १ माधवसिंह के अर्थ ॥ ४ ॥ २ बलवान् ३ मूर्ख बनकर ४ रुपयों की भूमि ५ ईश्वरीसिंह के सचिव ने ॥ ५ ॥ ६ आनजे के लिये ७ जिस पीछे ८ वृत्तान्त ९ प्रतिकूल १० हर्ष ॥ ६ ॥ ११ माधवसिंह के अर्थ ॥ ७ ॥ १२ जिस पीछे १३ कछवाहे के डेरों पर ॥ ८ ॥ १४ ईश्वरीसिंह को १५ जयसिंह का शोक ॥ ९ ॥ १६ सवार होकर १७ सुवर्ण के खासे में १८ छादित (छाया हुआ) १९ जहाँ कछवाहे की सेना के मुकाबले थे ॥ १० ॥

मारवाड़के राजा को ईश्वरीसिंह का रूपये पीछा देना] सप्तमराशि अष्टममयूख (३३३७) -

निज निज भट अंदर लये, कैलह जई रु कुलीन ॥११॥
 तँई कोटापतिके भटन, किय भटभीरै बिसेस ॥
 कीलनसहित सिरायचे, गिरे ठँलाठल ठेस ॥ १२ ॥
 पिक्खत यह कोटेस प्रति, कुम्भ भयउ प्रतिकूल ॥
 तिम रानहु अहितहि तकिय, मन फटिय सह मूल ॥१३॥
 इम रान रु कोटेस दुवर, कूरम डेरन पत्त ॥
 रान चित्त पलटयो समुझि, हुव कोटेस बिरत्त ॥ १४ ॥
 तीन३ सहस कँछवाह तँई, सज्जित पिक्ख सिपाह ॥
 कोटापति सब सहि रह्यो, किन्नी ईन जु कुराह ॥१५॥
 कछुक काल रहि सिक्ख करि, इम दुव २ डेरन आय ॥
 गान पैटालय कूरमहु, पुनि आयउ हित पाय ॥ १६ ॥
 अँह दुजे नृप रान अरु, मिलि कूरम अतिमोद ॥
 बिकैरयो मँरित बनास बिच, बौरन जुद्ध बिनोद ॥१७॥
 बुल्लैपो नहिँ कोटेस तँई, यातँ अनैखि बिसेस ॥
 विनुहि सिक्ख कोटा गयउ, लुटत बुंदिय देस ॥१८ ॥
 इत रानहि कूरम अधिप, अहरि साम उपाय ॥
 टोक नगर लघुभात हित, अपि रु जैपुर आय ॥ १९ ॥
 रानहु पत्तन बनहड़ा, महिमानी इक मानि ॥
 किँतव कूरमनको ठग्यो, आयो गृह भय आनि ॥ २० ॥
 पट्पातु-मरुपैतिसौं जयसिंह दैम्म गुनईस १९ लक्ख लिय ॥
 ते अब ईश्वरिसिंह पिक्खि समय रु पछे दिय ॥

१ युद्ध जीतनवाले ११ रवियों की भीड़वा धक्काधक्का ३ मेखों सहित ४ डेरें ५ वस भीड़ की टक्का से ॥ १२ ॥ ६ ईश्वरीसिंह ॥ १३ ॥ ७ विरक्त (प्राप्ति रहित) ॥ १४ ॥ ८ ईश्वरीसिंह ने ९ सजे हुए सिपाही देखकर १० कोटा के पति ने जो कुर्गानि की यह सब सहन करके चुपरहा ॥ १५ ॥ ११ राना के डेरे ॥ १६ ॥ १२ दूजे दिन १३ बनास नदी में १४ हाथियों के युद्ध का छुट्टाहल १५ देखा ॥ १७ ॥ १६ कोटा के ईश को नहीं बुलाया १७ क्रोध करके ॥ १८ ॥ १९ ॥ १८ छली कन्नवाहों का ठगा हुआ ॥ २० ॥ १९ मारवाड़ के पति (अभयसिंह) से २० रुपये

इत कोटापति अनखि सेन बुंदिय सिर सज्जिय ॥
 करि हड्डन एकत्त गुंमर धरि उच्च गरंजिय ॥
 बज्जिय निसान डाहल बिसम यह उदंत जग उज्झलिय ।
 संभर उमेद कोटेस सह क्रैमत लैन बुंदिय बलिय ॥ २१ ॥
 ॥ दोहा ॥

नागर द्विज गोविंद निज, सेनापति कोटेस ॥
 तबहि जोधपुर मुक्कलयो, लैन मदति वल्ल बेस ॥ २२ ॥
 ॥ पट्टपात् ॥

द्विज नागर गोविंदराम कोटेस सेनपति ॥
 पठयो तब जोधपुर मंडि कैंगर सहाय मति ॥
 यहै समय मरुईस लैन बुंदिय दल पिल्लहु ॥
 सिर हड्डन आसान करहु कूरम अहि किल्लहु ॥
 गोविंद बिप्र यह पत्र गहि अभयसिंह अंतिक गयउ ॥
 बहुदिन बिताय अवसर उचित भूपति प्रति हाजरि भयउ २३
 ॥ दोहा ॥

कछुक ठंयाज मरु भूप कहि, सेन दयो नहि संग ॥
 तरकि बिप्र अजमेर तब, आयो मुरारि अभंग ॥ २४ ॥
 फकरुद्दोला नाम इक, सबल नबाब सिपाह ॥
 पठयो जो गुजरात प्रति, सूत्रापति करि साह ॥ २५ ॥
 जवन पीर जारति करन, आयो वह अजमेर ॥
 तासों मिलि गोविंद तब, किय रहैस्य हित केर ॥ २६ ॥
 कहिय बिप्र इक लखख १००००० तुम, हमसन रूपय लेहु ॥
 संगचलहु चतुरंग सजि, लारि बुंदिय लै देहु ॥ २७ ॥

१ घमंड २ चहुवाणें उम्मेदसिंह, कोटा के पति सहित ३ बुन्दी लेने को जाता है
 ॥ २१ ॥ ४ सेना की अधिक सहायता लेने को ॥ २२ ॥ ५ पत्र ६ सेना भेजो ७
 उपकार = कछवाहे रूपी सर्प को कीलो ८ समीप गया ॥ २३ ॥ १० मिस
 ११ क्रोध करके ॥ २४ ॥ ॥ २५ ॥ १२ एकान्त वार्ता ॥ २६ ॥ ॥ २७ ॥

यह अंगीकरि मिच्छ वह, भयउ सहाय अंभंग ॥

साहिपुरप सीसोद पुनि, सजि उमेद हुव संग ॥ २८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

द्विज तब लिखि कोटा पठयो दलै, इततैं हम आवत रन उज्जल

गुज्जर धर सूत्रापति संगति, पुनि उमेद नृप साहिपुरापति ॥ २९ ॥

उततैं तुम दोऊ नृप आवहु, चंड लरन चतुरंग चलावहु ॥

दुज्जनसल्ल उमेद भूप दुवर, हड्डनपति सुनि लरन सज्ज हुव ३०

॥ दोहा ॥

खुरली पटु नय धिँज्ज खन, बरस चउदह १४ बेस ॥

निडर सज्यो उम्मेद नृप, दुपहर जेठ दिनेस ॥ ३१ ॥

रसा रसातल बोरि दिय, केनकनैन बुध कूर ॥

अव उमेद किरिरौज इहिं, सज्यो उधारन सूर ॥ ३२ ॥

स्वसा दीपकुमरी सहित, कोटा मातहिं रक्खि ॥

सानुजै भूपति सज्ज हुव, अवनि लैन निज अक्खि ॥ ३३ ॥

सक इक नभ वसु ससि १८०१समाँ, मिलि द्वादसि १२सुँचि मास

कोटापुर सज्जिय कटकै, निडर करन अरि नास ॥ ३४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ रा-
णाशिविरकूर्मसचिवागमनमाधवसिंहार्थपंचलक्षरौप्यकाऽऽर्घटोङ्कन

१ अंगीकार (मंजूर) २ शाहपुरा का पति ॥ २८ ॥ ३ पत्र भेजा ४ साथ ॥ २९ ॥ ३० ॥

५ शस्त्रविद्या में चतुर ६ नीति चतुर ७ धीरजवाला ८ क्षमा रखनेवाला

९ ज्येष्ठ मास के दुपहर का सूर्य ॥ ३१ ॥ ११ बुधसिंह रूपी हिरण्याक्ष (हिरणा-

कुस) ने १० भूमि को पाताल में डुबो दी थी जिसको फिर १२ वाराह अवतार

की भाँति उम्मेदसिंह १३ उद्धार करने (निकालने) को सजा ॥ ३२ ॥ १४

पाहिन १५ छोटे भाई सहित १६ अपनी भूमि लेना कह कर ॥ ३३ ॥ १७ सम्बत्

१८ आपाह १९ सेना सजी ॥ ३४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में राणा के डेरे पर
कछवाहे के सचिव का आना और माधवसिंह के अर्थ पाँच लाख रुपयों के मूल्य

गरदेशलिखनराणानिवेदनतन्मायाजगत्सिंहमोहनतत्पूर्वजयपुरशि-
विरागमनकोटेश्वरदुर्मनीभवनबुन्दीदेशधाटिपातनाऽनुकोटाऽऽग—
मनकूर्मराजजनकनीतमरुदसुदृढव्यप्रत्यर्पणमहारावसहायार्थगोविं-
दरामयोधपुरप्रैषणसाहिपुरेश्वरादिसहिततत्प्रत्यागमनबुन्दीविजया-
र्थहृद्वेन्द्रसेनसंचयनमष्टमो ८ मयूखः ॥ ८ ॥ ॥ २८९ ॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

सटा धुनिकैं सिंह उम्मेद सज्ज्यो, गदा लै कि दुज्जोधैं भीम गज्ज्यो
बिडोजा मनो जंभेपैं छोड़ छायो, लग्यो लंक कै अंजनीको लड़ायो
किधौं कुंडलपैं बली पन्नगासी, रिसानो कि अंधारपैं तेजरासी ॥
कियो सिंधुके सूंनुपैं संभु तंड्यो, मनो चंडपैं कालिका कोप मंड्यो २
जटाजूटतैं वीरभद्रसैं जग्ग्यो, महासेन कै क्रौंचको लैन लग्यो ॥
फटाटोप कै रागपैं नाग किन्नो, कुबेलाश्व कै धुंधुपैं बाव दिन्नो ॥३॥

(हाँसिल) का टांकनगरका देश लिखकर राणा की बजर करना ? उसकी इन्द्र-
जाल में रानाका ठगा जाना २ राणा जगत्सिंह का पहिले ईश्वरीसिंह के डेरे
आना ३ और कोटा के पति का उदास होकर बुन्दी का देश लूटे पीछे कोटे जाना
४ ईश्वरीसिंह का, पिता (जयसिंह) के लिये हुए मारवाड़ के दंड के काये
पीछे देना ५ महाराव का सहाय के अर्थ गोविन्दराम को जोधपुर भेजना ६
शाहपुरा के पति सहित उसका पीछा आना ७ बुन्दी को विजय करने के
अर्थ हाडों के इन्द्रका सेना संचय करने का आठवां = मयूख समाप्त हुआ
और आदि से दोसौ निवासी २८९ मयूख समाप्त हुए ॥

१ उम्मेदसिंह रूपीसिंह गरदन के केस धुजाकर सज्जित हुआ, किनां गदा
लेकर २ दुर्योधन के ऊपर भीमसेन ने गर्जना की ३ मानों जंभासुर पर इंद्र क्रो-
धित हुआ किनां लंका के ऊपर ४ अंजनी का पुत्र (हनुमान) लगा ॥ १ ॥ किनां
५ सर्प के ऊपर बलवान् ६ गरुड़ किधूं ८ अंधेरे पर ९ सूर्य ने ७ क्रोध किया
किनां समुद्र के १० पुत्र (कामदेव) पर शिव ने ११ गर्जना की, मानों चंड नाम-
क दैत्य पर कालिकाने कोप रचा ॥२॥ १२ मानों शिवकी जटा के जूट से १३ वीर
भद्र उठा किनां १४ स्वामिकार्तिक १५ क्रौंच नामक पर्वत को लेने लगा अथवा
बड़ा सिचाण पच्ची क्रौंच पच्ची को लेने लगा किनां गिरनारी राग पर सर्प ने १६
कण का आटोप (झूठ) किया किनां १७ कुबेलाश्व नामक राजा ने १८ धुंधु राजस

किधौं देहयाधीसपै रामकुप्यो, किधौं राम लंकेसके आजि उप्यो ॥
 रच्यो चाप गांडीव टंकार रंज्यो, गज्यो कै मुंडाकेस राधेय गंज्यो ॥४॥
 सज्यो कन्ह कै साहगोरीस सत्यै, सुग्यो लंगरी जानि जैचंद सत्यै ॥
 धर्यो सोखिवे सिंधु वातापि ध्वंसी, अरयो द्वंद्वपै बालि ज्यो इंद्रअंसी ॥
 बलाधीस भूलै न यो भूप बह्यो, चमू संकुंली भेद ज्यो मेघ चह्यो ॥
 लगे सान भक्तान धाराल धारी, भ्रमासक्त दज्भै भ्रै फूल भारी ॥
 लैरो गाय नोवत्तिपै घाय लगै, भराक्रांतवै सर्पके दर्प भगै ॥
 पताका खुली मत्त हत्थीन मत्थै, सजे डाकिनी प्रेत बेताल सत्यै ७
 लुरा टोप सन्नाह बिक्रांत धारै, इचै चाप धौंघाँ निसानाँ उतारै ॥
 दगाँवीन आरूढ के तोप दगै, जैटा ज्वालकी माल ज्यो उँज जगै ८
 समै कैल्पको भो डिग्यो रत्नमानू, भयो दीहके भेसके बेस भानू ॥

पर दाव दिया ॥ ३ ॥ किधौं कानवीर्य (सहस्रार्जुन) पर १ परशुराम ने क्रोध किया किनां रावण के २ युद्ध में रामचन्द्र शोभायमान हुए किनां गांडीव धनुष की टंकार करके शोभायमान ३ अर्जुन ने ४ कर्ण को मारा अथवा दबाया ॥ ४ ॥ ५ किनां गोरीशाह के साथ पृथ्वीराज का काका कन्ह सज्जित हुआ ६ किनां पृथ्वीराज का सामंत लंगरीराय कन्नोज के राजा जयचंद्र पर मुंडा किनां समुद्र को सुखाने के अर्थ ७ वातापि गच्छस को मारने वाला (अगस्त्य ऋषि) क्रोधित हुआ अथवा ८ इन्द्र के अंशवाला बालि नामक वंदरों का राजा द्वंद्व गच्छस से अड़ा ॥ ५ ॥ इसप्रकार ९ आडाबला नामक पर्वत का पति भूमि लेने को बड़ा और जैसे ११ भादवा का मेघ चढ़े तैसे सेना १० भरगई १२ सरुलागर साण को भनकाने लगे जिस से अग्निकण झड़कर १३ साण को फेगनेवाला सकलीगर जलने लगा ॥ ६ ॥ १४ लड़ी लगकर (निरंतर प्रहारों से) नोवत पर घाई लगी १५ अथवा लड़ो ऐसा कहकर नोवतों पर घाई लगी १६ भाग से पीड़ित होकर १७ शेषनाग का घमंड भगा (यहां भार से पीड़ित होने के संबंध से शेषनाग का अदृश है) ॥७॥ १८ युद्ध का धुर खींचनेवाले वीर टोप, कवच धारण करने लगे १९ दिशा दिशाओं में धनुषी! पों को खींचकर निशाना उतारने लगे २० चरखों पर चढ़ी हुई २१ कर्ण हँको तोपें दगती हैं सो मानों ज्वालमाला की २२ शिखा २३ कार्थी को २४ पिता का नी है ॥ ८ ॥ २५ प्रलय का समय होकर २४ सुमेरु पर्वत त्रत्यंत काले २९ आम-२५ नक्षत्रेश (चंद्रमा) के रूप से २६ सूर्य होगया, ची

धौं कुंकुमी चैल के सस्त्रधारी, नचै मौद कैं व्याहिवे स्वर्गनारी।९।
 वनै पिठि बेतंड होदे बिसाली, रचै जीन बाजीन के पैखराली ॥
 धुजादंड हथीनपै बेणु बहे, मनौ सैलके शृंगपै ताल ठहै ॥ १० ॥
 लची मेदनी राग सिंधून लग्गे, भ्रमै भुस्मियाँ भुस्मिकौ छोरि भग्गे
 परी त्रास मेवास आवास पंती, बढी यौ बलाधीसँकी जोर बँती११
 घुरै गज्ज दँती खुलै सज्ज घोरे, डकेती रचै चारके हथ १२
 जरी ओपकैं तोप जंजीर जाली, करै पिक्खि उच्छाह काली कँपाली
 ॥ दोहा ॥

जंगर टोप बाहुलै जटित, हुलसि सूर अँसि हँथ ॥
 सजिय सेन बुंदिय सुपहु, सह कोटेस समथ ॥ १३ ॥

॥ पट्टपात् ॥

गज मत्तन गैरदाय मिलिग बिरुदाय महाउत ॥
 पालकाप्य आगम प्रभाव जैव पाव दाव जुत ॥
 नट कछनी कछि निडर मल्ल रन निपुन महाबल ॥

१केसर केरंग केवस्त्र करते हैं और हर्षकरके ४ अप्सराओं को व्याहने के लिये
 नाचते हैं अथवा वीरों को विवाहने को हर्ष करके अप्सराएं नाचती हैं ॥ ९ ॥
 ५ हाथियों की पीठ पर बडे होदे कसते हैं और घोड़ोंपर जीण और ६ पा-
 खरों की पंक्ति लगाते हैं, हाथियों पर ध्वजा दंड के ७ वांस बहे सो मानों
 पर्वत के ८ शिखर पर ताड़ के वृक्ष ९ खड़े हैं ॥ १० ॥ वीर रस का सूचक
 सिंधवी राग लगकर १० भूमि चलायमान हुई भोमिये भ्रमकर भूमि को छोड़कर
 भागे ११ लुटेरे और चोरों के स्थानों में त्रास पड़कर वह त्रास उनके घरों में
 १२ प्राप्त हुई, इसप्रकार १३ आडाबला के पति के जोर की १४ वार्ता बढी ॥ ११ ॥
 १५ हाथी गरजना करके घूमे और घोड़े सज्जित होकर खुले जो १६ चाकरो के
 हाथ में १७ डोरों से बंधे हुए कूदने लगे १८ शोभा युक्त करके तोपों को जंजी-
 र की जाली में जेडी जिनको देखकर कालिका और १९ शिव उत्साह करते
 १: १३ ॥ ३० कवच (जगड़) टोप और २१ बाहुत्राण (दस्तानों) से जड़े हुए
 क २२ पर काप्य में लेकर हर्ष युक्त होते हैं ॥ १३ ॥ मस्त हाथियों को २३
 भद्र उठा किना १४ र महावत मिले २४ पालकाप्य मुनि के किए हुये शा-
 बडा सिचाण पच्ची कंव से उन महावतों के पग दाव और २५ शीघ्रता से युक्त
 कण का आटोप (छत्र) ।

आडपेच रचि अतुल अंग भसमी धरि उज्जल ॥
 त्रयरेख अलिक नागज तिलक कारे मनहुँ पिसाच कुल ॥
 इमपाल गयउ विकराल इम वारिन ढिग डंकैत बहुल १६
 लागि दुकच्छ लंगोट कठिन बजरंग तंग कसि ॥
 दंड औंचे दस बीस फैंकि मुद्गर विद्या वसि ॥
 भंपन विविध बनाय अंग उछटाय अँड भरि ॥
 प्रान त्रान कारन पुकारि केसव प्रनाम करि ॥
 गंजबाग हत्थ निर्भर गुमर आयउ सिर गौरव अलप ॥
 मारुत प्रजात बंदर मनहुँ मंदेर पर लिन्निय मलप ॥ १५ ॥
 इम कलौप दुत आय अक्खि बिरुदन आधोरन ॥
 फोजों नायक फीलै फते अप्पहु जस जोरन ॥
 जय व्यंजक भंजक कपाट बंके गढ गंजक ॥
 अब तेरे सिर पार भार रक्खिय रन रंजक ॥
 आरुहि मलंगि बिरुदाय इम भट मिलाय लिय मदभरन ॥
 कहि जैनक नाम बुल्लिय कुसल कुंभत्थल थप्पलि करन १६
 फुरत अंग फटकारि रंग रज आरि रुमालन ॥
 अति मेचक आमलन जाल मंडिग जंगालन ॥

हैं १ ललाट में तीन रेखावाला २ सिंदूर का तिलक किये हुए ३ महावत
 ४ हाथियों के ठाणों में "वारी तु गजबंधने त्वमरः" ५ कूदते हुए ६ घट्टत
 गये ॥ १५ ॥ ७ घमंड भरकर ८ प्राणों की रक्षा के लिये परमेश्वर को प्रणा-
 म करके ९ बड़ा अंकुश हाथ में लेकर १० घमंड से भरे हुए ११ थोड़े भार
 से हाथी के मस्तक पर आये सो मानों १२ पवन के १३ पुत्र (हनुमान्) ने १४
 मंदराचल पर मलंग ली ॥ १५ ॥ १५ हाथी के कलाचे पर १६ शीघ्र आकर
 १७ महावतों ने उन हाथियों की स्तुति की १८ सेनाओं के पति १९ हे हाथी!
 यश को जोड़ने के लिये विजय देना २० जयके प्रकाश करने वाले २१ कैंवाड़ों को
 तोड़ने वाले २२ युद्ध में प्रीति करने वाले २३ चढ़कर २४ हाथियों को २५ पिता का
 २६ हाथों से ॥ १६ ॥ २७ शोभायमान शरीर को. २८ अत्यंत काले २९ आम-
 लों से और ३० जंगल से ३० जाली (चित्रविशेष) रची

कैट विचित्र कुरुवंद वहुरि हरिताल विथारिय ॥
 जंगी अंडुक जोरँ दोर डुंगैर पय डारिय ॥
 त्रिपदीनँ गँत नहिँध अतुल लागि कलाप जेवर लसिय ॥
 कुंथ डारि गुंडन सँनद्ध करि क्रम बैरत होदन कसिय ॥ १७ ॥
 सकल हेतिँ सिर सज्जि छिपे आलानँ छुरायउ ॥
 दैदै बिरुद दुँरुह घोर धँन गज्ज घुरायउ ॥
 बाँरी बाहिर बाक हँक बल अचल डगाये ॥
 बढि चरखिन बारुद ज्वाल विकराल जगाये ॥
 हिँजीर लंब अँचन हुलसि बल अँमान हरवल बढिय ॥
 मानहुँ अपुव्व मेचैक सुँदिर कज्जलगिरि जंगैम कढिय ॥ १८ ॥
 भद्रै १ मंदर २ मृग ३ भव्य मिश्र ४ चउ जाति महाबल ॥
 वसौँ लोभ आत वेग सँरत उछटावत शृंखल ॥
 बाँल पोतै अरु विकैँ कलैँभ मक्कुनँ अतिकायक ॥
 जूहनाँहँ जव जोर सज्ज हुव समर सहायक ॥
 गज्जित अनेक उद्धत गुमर बहु सज्जित भँदकल बलिय ॥

१ कपालों पर विचित्र २ हींगलू और हरताल फैलाया ३ बड़े जंजीर ४ जोड़ कर ५ पर्वत के समान फैलाव वाला पगों में डाले ६ रस्सों से तुलना रहित ७ शरीर को ८ बांधा और ९ कलावा लगाकर जेवर से भूषित किया १० झूल (गदरा) डालकर ११ पाखरों से १२ सज्जित करके क्रम पूर्वक १३ रस्सों से होदे कसे ॥ १७ ॥ उन होदों में सब १४ शस्त्र सजकर १५ शीघ्र १६ खंभों से खोले और १७ कठिनाई से तर्कना में आवे ऐसी स्तुति करके १८ मेघ के समान भयंकर गर्जना करते हुए हाथियों को १९ ठाणों से बाहर २० छोटे घावों से क्रोध दिलाने के बल से निकाले २१ लंबी जंजीरों को २२ अप्रमाण बलवाले २३ अपूर्व काले २४ मेघ अथवा २५ चलते हुए कज्जल के पर्वत निकले ॥ १८ ॥ २६ भद्र आदि चारों जाति के बलवान् शुभ हाथी २७ हथिनियों के लोभ से २८ सांकल को उडाते हुए वेग से २९ चलते हैं उन हाथियों में कितने ही ३० छोटे ३१ बड़े ३२ तुरत के पैदा हुए ३३ पाठा ३४ मुकुने (विना दांतवाले) ३५ बड़े शरीरवाले ३६ जूथसाथ (यूथ के पति) वेगवाले और बलवान्, युद्ध में सहायता करनेवाले सज्जित हुए, निरंकुश घमंड से गर्जना करनेवाले अनेक बलवान् ३७ मस्त

गंभीरवेदि परिणत गजय चतुरंगन रच्छक चलिय ॥ १९ ॥

कतिक पैपाल अतिकोप कतिक उपवाँह कुलाचल ॥

ईसादेत अनेक बढिग घुम्मत समीर बल ॥

भरत प्रवृत्ति पटान भौर करटन अननंकत ॥

अरु कंदुक जिम उडत आट अंदुक अननंकत ॥

फटाकरि सुंडि बमथुन फुहरि पच्छिन नभ छिरकत प्रकट ॥

बुंदीस सेन अंग ति बढिग कमठानन तजि पीनकैट ॥ २० ॥

अहि फन जिम आटोप रचत पुक्खरै सिर रक्खत ॥

दग लघु दीरघ दिँडि चलत मोचाफल चक्खत ॥

बंगर कैनक बिखान जटित अति जेब जवाहर ॥

आधोरन आसनन बीतै मारत हंकत बर ॥

चूलिका हरित चित्रित रुचिर अचिक्कूट पीत रु अरुन ॥

बुंदीस हुकम हंकिष विविध तोर जोर बौरन तरुन ॥ २१ ॥

नील हरित निज्जान कतिक कैंरटन कलमासन ॥

कतिक अवग्रह कपिस अधिक रोहित कति आसन ॥

अति कडार आरच्छ विसद बाहिस्थ बिराजत ॥

हार्थी सज्जित हुए १ अंकुश नहीं माननेवाले और गजब करनेवाली
निरह्नी घात करनेवाले सेना के रजक हार्थी चले ॥ १९ ॥ २ कितने
ही दृष्ट हार्थी ३ सवारी के पर्वत ४ लंबे दांतों वाले ५ पवन के समान
चलवाले ६ पटों से ढाण का प्रवाह भरता हुआ ७ गंडस्थलों (कपोलों) पर
अमर उडते हुए ८ गैंद के समान उडती है ९ जंजीर १० सुंड के जलफणों की
फुँहार से आकाश में पक्षियों को छिड़कते हैं ११ पुष्ट (मोटी) कमरवाले खं-
भालों (खंभों) को छोड़कर ११ आगे बढे ॥ २० ॥ १३ सर्प के फण के समान
१४ सुंड के अग्रभाग का अस्तक पर छत्र किये हुए छोटे नेत्र और लंबी
१५ दृष्टिवाले १६ केलवृक्ष के फल को चखते हुए १७ सुवर्ण के घंगड़ १८ दांतों
में जड़े हुए १९ महावतों के २० अंकुश लगाने और पैरों से हलने से श्रेष्ठ चल-
ते हैं २१ कानों के मूलभाग हरे रंग से रंगे हुए २२ नेत्रों के भाग पीले और
लाल रंग से रंगे हुए २३ बड़े प्रताप और बलवाले तरुण हार्थी ॥ २१ ॥ २४
नेत्रों के पास नीला और हरारंग २५ कपोलों पर काला रंग २६ ललाट पर
काला और पीला मिखा हुआ रंग २७ पीतवान पर पीला २८ कुंभस्थल के

पीत अरुन प्रतिमान लखत *सुरगुरु ँकुज लाजत ॥
 बिहुदेस हरिन पालास बनि ऽवातकुंभ नील रु बिसद ॥
 बुंदीस संग हरवल बढिग ॥मातंगप इस अरत मद ॥२२॥
 तलपन पीन रु तुंग छजत *रीढक पर छादित ॥
 कच्छा रेसम कठिन नद्ध होदन घन नादित ॥
 भुकि कतिकन भंडाल कतिन मेघाडंबर कसि ॥
 सिंहासन कति सज्ज लंब दिंजीर अवरै लसि ॥
 डाकन अमान निहिन डगत अगत जंग अमरख कलक ॥
 उम्मेद हुकम घुम्मत अतुल हंकिय इस हथिन हलक ॥२३॥
 मिलि अनेक मंडुरन प्रीति मंडिय हय पालन ॥
 अलक खेह अटकारि देह फटकारि दुसालन ॥
 दे खलीन बिरुदाय अस थप्पलि कर ओपित ॥
 जंगी पक्खर जीन अचि तंगन आरोपित ॥
 गजगाह मंडि चित्रित गहर लहरदार लूमन ललित ॥
 आनिय तुरंग कंपन अरिन कृत कंजाक अपन कलित ॥२४॥
 गौरुत रूप गजगाह उडत मानहुँ उरगासन ॥
 पय नेउर रव प्रचुर ललित मंडत बहु लासन ॥
 खुगासान ताजिक तुखार भाडेज भुम्मि भव ॥

नीचे का भाग स्वेत * पीले रंग से बृहस्पति और ँ लाल से मंगल लङ्घित होता है ँ कुंभस्थल के बीच का भाग काला और हरा ऽ कुंभ का अधोभाग, नीला और स्वेत ॥ हाथियों के पति ॥ २२ ॥ + बिछोने मोटे और ऊँचे ँ पीठ पर छाये हुए शोभा पाते हैं, रेसम के गुच्छे १ दृढ़ बंधे हुए २ भंडे ३ छायावाले होदे ४ लंबी जंजीर ५ दूसरे हाथियों के शोभायमान है ६ साँटमारों के क्रोध दिलानेवाले प्रहारों से कठिनाई से डिगते हैं ७ क्रोध की ॥ २३ ॥ ८ हथशालाओं में ९ लगाम देकर १० कंधे थापल कर ११ शोभायमान करके १२ आरोपण किये १३ युद्ध करनेवाले रूप में १४ प्रसिद्ध ॥ २४ ॥ १५ पांखों के रूप से गजगाव उडते हैं १६ सो मानों गरुड़ उडता है १७ बड़ा शब्द १८ नृत्य १९ उत्पन्न

वनायुज रु वाल्हीक जात कांबोज महाजव ॥
 केकान गोजिकानहु कतिक प्रोढहार धावन प्रबल ॥
 हाजरि हइंद नृप अगग हुव पलटत पल न लगात पला ॥ २५ ॥
 आजानेय अनेक पारसीकहु बिनीत पथ ॥
 पंचमद्र जय पूर अष्टमंगल सुलाभ अंथ ॥
 चक्रवाक जैवचपल मल्लिलोचन अछेइ मन ॥
 कति किंघाह काकाह पीत खुंगाह सुख मन ॥
 आलाल कपिल बोल्लाह अरु हांलक सोन हंलाह हय ॥
 पंगुल कुलाह उकनाह पुनि बोरुखान अति रय सु वय ॥ २६ ॥
 सुलभ लाट अरु सीस कंध मणिबंध कथित क्रम ॥
 देस नांभि हिय देस भांति मुख त्रिक उत्तम अंम ॥

१ उत्पल २ बड़े बंगवाल ३ कितने ही गोजिकान के घोड़े
 ४ चल पूर्वक दौड़ने में निपुण ५ पलटने में नेत्रों के पलकों की भां-
 ति ६ लण भी नहीं लगाते ॥ २५ ॥ ७ मार्ग में शिखा पाये हुअे कित-
 ने ही सुंदर घोड़े ८ चारों पैर और ललाट जिसका श्वेत होवे उम घोड़े को
 पंचमंगल कहते हैं ९ चारों पैर, ललाट केसवाली मदहू और बालछा जिस
 घोड़े का श्वेत होवे उसको अष्टमंगल कहते हैं और मतान्तर से मदहू के स्थान
 में श्वेत छाती को अष्टमंगल मानते हैं १० लाभ के अर्थ ११ पीले रंग के
 घोड़े के, नेत्र और पैर श्वेत होवे उसका नाम चक्रवाक है १२ वेग में चपल
 १३ महुवा रंग के घोड़े के चरण और मुख श्वेत होवे उसको मल्लिलोचन अ-
 थवा मल्लिकाल कहते हैं १४ कुमेत १५ श्वेत (नुरे) और पीले १६ श्याम-
 वर्ण के (लकड़ा) १७ नीले १८ नीले पीले मिले हुए रंग के अवलख १९ पीला
 और श्वेत अवलख २० पीले और हरे रंग के अवलख २१ सुवर्ण के अथवा कमल
 के रंग के २२ चित्र विचित्र रंगवाले अर्थात् अनेक मिले हुए रंगवाले २३ काच
 के समान कान्तिवाले २४ काले छुटनोंवाले २५ पीले और लाल रंग के अवल-
 ख २६ समदे २७ अत्यन्त घेगशान् और ओष्ठ अवस्थावाले ॥ २६ ॥ २८ गले का
 मणिपां २९ कहे हुए क्रम से ३० नाभी के स्थान पर और ३१ हृदय के स्थान
 पर ३२ शोभायमान है मुख पर तीन ३३ भवरी जिनके

रंघ्र जंठर गँल रुचिर बिहिरि आवर्त विराजत ॥
 चन्द्रकोस जुत चपल लखत नञ्चत मन लाजत ॥
 कति इन्द्र पदम लच्छन कतिक चक्रवर्ति चिंतामनिक ॥
 हुव सज्ज दबत छोनिय हयति' फवत माल यालन फैनिक २७
 इक विजय आवर्त बँहत इक सुँकल महाबल ॥
 इक कुसुम आमोद इकक चंदन भँव उज्जल ॥
 इक लोहिरि इक असिरि इकक सारंग सेतु इक ॥
 पिंगे इकक इक पीते' इकक पालास ऐत इक ॥
 खुरअग भुमि सज्जित खँनत बलि गज्जत ऊरध वेदन ॥
 बहुवान राज आयस चलिय सहसन हय जव जय सँदन २८
 दिपत पैरुख चउ४ दह रंग कालिके रँद वारह १२ ॥

१घोड़े के कुच्छि (कूँख) और नाभी के मध्य प्रदेश कानाम रंघ्र है २पेट पर गले पर
 लुन्दर और ४ उचित ५ घालों की भवरियें शोभा देती हैं ६ जिस घाड़े के
 ललाट में दो भवरियें होती हैं उसको चंद्रकोस कहते हैं ७ जिस घोड़े के
 कंठ में दक्षिण तरफ दो भ्रमरियां होवें उसको इन्द्र कहते हैं और जिसके कंधे
 के एक ओर एक भ्रमरी होवै उसको पद्म कहते हैं ८ जिस घोड़े की नासिका
 पर एक अथवा दो भ्रमरी होवै उसका नाम चक्रवर्ति है ९ कंठ के मणि-
 यें पर भ्रमरी होवे उसको चिन्तामणि अथवा देवमणि कहते हैं १० भूमि को
 दवाते हुए ११ ते (धे) घोड़े १२ सर्पों की माला के समान जिनकी केसवाला
 शोभा देती है ॥ २७ ॥ ॥ १३ विजयमणि नामक भ्रमरी (भँवरी) वाला
 जो थापे पर होती है १४ धारण करता है १५ भ्रमरी विशेष १६ मुख में पुष्प
 की गन्धवाला, जिसका ब्राह्मण वर्ण मानते हैं १७ मुख में चंदन की गंधवाला
 जिसका क्षत्रिय वर्ण मानते हैं १८ लाल रंग वाला १९ काले
 रंगवाला (लकड़ी) २० अनेक (चित्र विचित्र) रंगवाला २१ श्वेत (नुकरा) रंग
 वाला २२ पीतल के समान पीले वर्णवाला जिसका नाम विशेषकर सोवन
 कलश रक्खा जाता है २३ सामान्य पीले रंगवाला २४ हरा रंगवाला २५ क-
 रुर (अबलख) रंगवाला २६ सज्जित हुए पीछे अगले खुर से भूमि २७ छोड़
 नेवाला २८ ऊँचा मुख करके गाजनेवाला २९ आज्ञा से ३० वेग के और जय
 के घर ॥ २८ ॥ (ऊपर के दोनों छन्दों में शुभदायक घोड़ों के लक्षण कहे हैं
 ३१ एक पुरुष (ऊबदा, परस) ऊँचे शोभायमान हैं ३२ काले रंग की चार दाढ़ें ३३ दांत

अंगुल सत१००वैपु उच्च कुच संगर जयकारह ॥
 बीससत्त२७ मुख विहित करन अंगुल खट६ केतक ॥
 चाप उपम चालीस अष्ट४८ मित कंध उपेतक ॥
 चउबीस२४पिष्टि चापत रुचिर कलित तीस३०अंगुल कमर
 बालाधि प्रलंब चालीस बसु४८चेल धुनाय ढारत चमर॥२९॥
 चउ४दीर्घ चउ४रत्त च्यारि४ सुच्छमे चउ४उन्नत ॥
 च्यारि४ ह्रस्व नैत च्यारि४च्यारि४आर्यत मुनीन मत ॥
 मुख१ भुज२केस३निगाल४ सेफ१जीह२रु ओठ३ कौकुद ॥
 करन२पुच्छ३पयकोष्ठ४प्रोर्थ१ सँफ२गोधि३तथा गुँद४ ॥
 दुवर२करन बंस३अंतर दुहुन४ कँल१उदर२ जानुक३ कँकुद ॥
 मुख१खंध२जानु३पंसुलि४महित लच्छन हयन मचात मुँद ४॥३०॥

कति किसोर अति जोर कतिक जुब्बन छक डंकत ॥

१सौ अंगुल का लँचा शरीर२युद्ध में रजय करनेवाला ४ सत्ताईस अंगुल लंबा
 उचित मुख५छः अंगुल के कान६केतकी की कली के समान७ धनुष की उपमा
 वाले अड़तालीस अंगुल के प्रमाणवाले लंबे कंधे८ सहित९चौबीस अंगुल लंबी
 पीठ १० विहित११वालछा लंबा१२चपलता से अथवा चलता हुवा, बालछे को
 हिलाकर चमर करनेवाला ॥ २९ ॥ शुभदायक घोड़े के १३ चार अंग लंबे१४
 चार अंग लाल १५ चार अंग पतले १६चार अंग बढेहुए १७ चार अंग छोटे
 १८चार अंग झुकेहुए१९चार अंग मोटे चाहिये सो २० शालिहोत्र बनानेवाले
 मुनियों के मत से कहे हैं "इन अंगों को आगे यथाक्रम से स्पष्ट बताते हैं"
 मुख, भुज, केसर१गला ये चार तो लंबे होने चाहिये और२श्लिंग, जीभ,
 ओठ३तालुवा ये चार अंग लाल होना शुभ है४दोनों कान, बालछा,२५पैरों
 के गाले (मोदे) ये चारों अंग पतले चाहिये२६फुरणा (नामिका) २७ खुर (सूत्र)
 २८ ललाट २९ गुदा ये चार अंग बढेहुए होवें ३० दोनों कान ३१ बाँसे का
 हाड (पीठ की लंबी हड्डी) ३२ दोनों कानों के बीच का अंतर (छेदी) ये चार
 अंग छोटे होवें सो उत्तम है ३३ कूँव (बान्नी, तार) पेट ३४ छुटने३५मद्दू, ये
 चार अंग झुके हुए और मुख, कंधा, छुटना, पाँसली ये चार अंग बढे (लंबे)
 होना ३६ पूज्य है और ये उपरोक्त घोड़ों के लक्षण ३७ हर्ष कराते हैं ॥ ३० ॥
 घोड़ों के कितने ही घड़े यौवन अवस्था के छक में घड़े बल से कूदते हैं

प्रोथ वजत पवमान हुलसि अंबर बढि हंकत ॥
 धोरित^१ बलिगत^२ धाव इमहि प्लुति^३ अरु उत्तेरित^४ ॥
 उत्तेजित^५ पुनि अटत पंचधारन मग प्रेरित ॥
 आरत फुलिगै नालन अपटि अतुल प्रसारत उड्डयन ॥
 चातुरि मलंग धारत चपल पातुरि गति डारन पयन ॥ ३१ ॥
 रजत पत्त खुर रजत ललित अयं पक्क नाल लागि ॥
 थित जिम देवल थंभ चरन अति दढ लगै न चंगि ॥
 पुष्टे गरद प्रपीनै रुचिर छतिय परिष्ठाहित ॥
 कंध कुटिले कोदंड सैजव धंज कसत समौहित ॥
 मारत मलंग सेनैन मुकुट एननै जव पारत अलप ॥
 उम्मेद नृपति अगलै अटत मानहु नट भगल मैलप ॥ ३२ ॥

१ फुरणे २ पवन के जोर से बजते हैं और प्रसन्न होकर ३ आकाश में चढ़ कर चलते हैं ४ ऊपर कहीं छुई घाड़े की पांचों गतियों का नाम धारा है उन पांचों धाराओं में प्रेरणा किये हुए ५ फिरते हैं "उपरोक्त पांचों गतियों की संक्षेप व्याख्या यह है कि चतुराई युक्त सीधी गति (आदम और दुड़की) को धोरित कहते हैं और खांटे स्थलों में अगले शरीर को समेट कर सुन्न टेढ़ा करके चलता है उसको बलिगत कहते हैं शरीर के अगले और पिछले दोनों अंगों को उछाल कर (चौकड़ी भर का) दौड़ता है उसको प्लुत कहते हैं उत्तेरित जिसका दूसरा नाम आस्कंदित है, इसमें घाड़ा बगंध होकर न तो कुछ सुनना है और न कुछ देखना है जिसको लौकिक में पट्टी या सरपट कहते हैं, उत्तेजित जिसका दूसरा नाम रोचत है जो मध्यवेग से गोलाकार फिरने का गोलकुंडा कहते हैं" वे घोड़े दौड़ कर नालों से ६ अग्निकण उड़ाते हैं और तुलना रहित ७ उड़ान फैलाते हैं ॥ ३१ ॥ ८ चांदी के पत्रों से ९ शोभायमान खुंगों में सुंदर एक १० लोहे की नाल लगी हुई और ११ मंदिर के थंभ के समान जिनके चरण जो दृढ़ता के कारण कभी १२ झुल कर (फिसल कर अथवा टोकर लाकर) नहीं लगते जिनके १३ पुष्ट और गोल पुष्टे १४ सुंदर चौड़ी छाती १५ धनुष के समान १६ टेढ़ा (झुका हुआ) कंधा १७ समाधित (एकाग्रचित्त) होकर १८ वेग के साथ १९ शोभा बनाते हैं २० सेनाओं के मुकुट वे घोड़े मलंग लगाकर २१ हरियों के वेग को न्यून करते हैं २२ आगे चलते हैं २३ जैसे आगल में नट मलंग लगावे तैसे लगाते हैं ॥ ३२ ॥

नव *चेरिन नखराल घलत घुम्मर नचि घेरिन ॥
 फेठ लगत जिन ाफाल फिगत हत्थिय चक्रफेरिन ॥
 मर्ताय कनीनिय तरल सरल सच्चे सुख सोहत ॥
 मंजु पसम मखतुल मुकुट बिग्रह छावि मोहत ॥
 रय जोर लैन संगर रचक मचक पाणि अहि भुम्भि भर ॥
 चरनन नमाय भारत मचक लचक जानि हिंडोल तार ३३
 चरखन तोप चढाय चित्र मंडिग तिन चारन ॥
 सनि आनन सिंदूर पूर सज्जिय गढ पारन ॥
 दिपत लव धुजदंड जीह अंतक जिम हल्लत ॥
 इक निमेष अनेह अटनवएफैर उगल्लत ॥

विथुरात ज्वाल लालिय बिखम अरि छत्तिन सालिय उपित ॥
 आलिय अनेक नालिय अतुल कालिय जिम चालिय कुपित ३४
 कुंभीनस आनत कितीक मकर रु मइंदे मुख ॥
 कंरभ सँरभ कति कोल वदन धारंत रीस रुख ॥
 हंकत खिन हरवल्ल हात दुद्धर नर हल्ले ॥
 अँचत वृख गन अगग पिडि मारत गज टल्ले ॥
 अयँपिंड गिलत धटिकै उभयवलि दगै न पव्वय वचत ॥

*नवीन लौडियों के समान नखरे करनेवाले † मलग में ‡ स्त्रियों के नेत्रों की
 पुतली के समान चपल § मुख मच्चे आर सीधे शोभायमान ॥ रंसम के
 समान सुंदर जिनके शरीर के केस और काच की छविवाले x शरीर से
 १ मोहित करते हैं २ वंग के पल मे ३ युद्ध में ४ टक्कर लेते हैं और भूमि औ-
 र शेष पर मचक (टक्कर) पाड़ते हैं ५ हींदे की लड़ ॥ ३३ ॥ ६ तोपों के चाक-
 रों ने ७ तोपों के मुख को सिंदूर में भिजोकर ८ यमराज की जिह्वा जैसी ९
 नेत्रों के पल लगने जितने समय में अग्नि की नहीं सहन योग्य ललाई १०
 फैलाती है ११ शोभा १३ तुलना रहित तोपों की १२ अनेक पंक्तियों ॥ ३४ ॥
 १४ फण किये हुए सर्प के मुखवाली १५ सिंहमुखी १६ ऊँट के मुखवाली १७
 केसरीसिंह के मुखवाली १८ सूवर के मुख को धारनेवाली १९ आगे में बैलों
 का समूह खैचता है २० लांहे का गोला २१ दस सेर के (शास्त्र में पाँच सेर

हंकिप दलैल उप्पर हलक रं व चट्ट चक्रन रचत ॥३५॥
 सब अनीक इम सज्जि अप्प हयराज अरोहिप ॥
 लिय कोटेसहिं लार सार अकिम्पय रन सोहिप ॥
 घुरि नोवति घनघाय कलह त्रंबक जय कारन ॥
 बजि कजाक बड बाक हार प्रतिहार हजारन ॥
 संक्रमि अनेक उद्धत सुभट तरिन बैठि चम्मलि तरन ॥
 बुंधसिंह सुवन आदेस बस लागिय मग्ग बुंदिय लरन ॥३६॥
 चम्मलि तट मिलि चक्र पंति छादित जल पोतन ॥
 कोडा बहुविध करत सूर छेकत जव स्रोतन ॥
 उडुपन कति आरूढ तिरत कति भेल तंरंडन ॥
 कतिक आरि बंदूक रचत कुंभीरन खंडन ॥
 दल भीर नीर बढि बढि दु२ दिस मरजादन लोपत महत ॥
 सजि सेतु मनहुं दसकंध सिर बंदर जल अंदर बहत ॥३७॥
 अवधिरोज उम्मेद दीप सोदर लछमन दुति ॥
 कोटापति कपिराज निडर सुग्रीव रचत बुति ॥
 सजि अंगद सिवसिंह बैरिसल्लोत देव सुर्व ॥
 पवन पुत्त सुखसिंह महासिंहोत धीर ध्रुव ॥

लोक रु प्रयाग नल नील तिम मिलि हंकिप जय जंग मन ॥

बुंदिय विदेहैतनया अरथ हठि दैलेल रावन हनन ॥ ३८ ॥

का नाम धटी है) १ पहियों के शब्द रचती छुई ॥ ३५ ॥ २ आप
 (उम्मेदसिंह) घोड़े पर चढ़ा ३ युद्ध के पड़े बचन ४ द्वारपालों की ५ नावों
 में २६ चामल नदी को २७ उम्मेदसिंह के हुकम के आधीन ॥ ३६ ॥ ८ नावों
 से ९ पानी के प्रवाह को १० कितने ही छोटी नावों पर चढ़ ११ भैले (नाव विशेष-
 ष) १२ नाव विशेष १३ मगरों का १४ सीमा [ढावों] को ॥ ३७ ॥ १५ उम्मेदसिंह
 है सोतो रामचन्द्र है १६ कोटा भाई दीपसिंह लक्ष्मण है १७ कोटा का महाराज
 सुग्रीव निडर होकर १८ स्तुति करता है १९ बैरीसल्लोत देवसिंह का पुत्र अं-
 गद के समान सजा २० हनुमान २१ बुन्दी रूपी सीता के अर्थ २२ हठवाले
 दलेलसिंह रूपी रावण को मारने के लिये ॥ ३८ ॥

तरि इम चम्पलि तोय कटक आरुहि केकानन ॥
 हंकिर रन हुसियार बीर बेधत खंग बानन ॥
 चोलुक कति चहुवान जोध कूरम कति जहव ॥
 कति सीसोद कबंध भटन मंडिय घन भहव ॥
 कोलुक अनेक खुरलिय करत रन दुंगूह पंडित रजिय ॥
 बुधसिंह सुवन अतिजोर बल सठ दलेल उप्पर सजिय ॥३९॥
 चलत रेनु रवि ठंकि चक्र चक्किन बियोग बनि ॥
 कुंभीनैस कसमसत भोग फटंत हंत भनि ॥
 दिग्गज गन डगमगत जगत संकर समाधि जिम ॥
 उदधि नीर उच्छलत तुंग गिरि हलत शृंग तिम ॥
 जिम फल अनार कैन रद जंगध इम भोरून जल उत्तरिग ॥
 दिस दिस जिहान मंडिग दुमन प्रलयकाल संभ्रम परिग ४०
 प्रत्यार्गम रचि पवन फिरत लगि लगि देल फेटन ॥
 भुंड गजन भंडाल भुकत फहरात भूपेटन ॥
 वन जंतुव हतवेग रहत थकि थकि जिहि अंतर ॥
 चलिग चक्र इम चंड दबि निज ओर्य दिगंतर ॥

भय सुनि अपार गन भुम्मियन जित तित बढि भज्जन जिकर ॥
 पक्खर न मात गेलैन पहुमि नभ न मात सेलन निकर ४१

१ चामल नदी का जल उतर कर २ सेना ३ घोड़ों पर चढ़ कर ४ बाणों से पक्षियों को
 वधन करते हुए ५ कितने ही सोलंखी ६ यादव ७ राठोड़ ८ शल्लभाभ्यास के खेल
 ९ कठिनाई से तर्कना में आवै ऐसे युद्ध के पंडित १० शोभायमान हुए ११
 बलवान् सेना ॥ ३६ ॥ १२ सर्प (शेष) १३ फण फटने से खेद के वचन [हाथ]
 कह कर १४ ऊँचे पर्वतों के १५ शिखर १६ दाने का १७ दांतों से कुचलने से पानी
 उतरता है ऐसे १८ कायरों का जल (पराक्रम) उतरा ॥ ४० ॥ १९ छलटा गजन
 २० सेना की फेड़ से २१ भंडे २२ वन के जीवों का वेग हत होकर २३ इस प्रकार
 भयंकर सेना बली २४ अपने सन्तुह से २५ भूमि के सागों से पाखरें नहीं
 समानी हैं और २६ आकाश में आलों के सन्तुह नहीं माते हैं ॥ ४१ ॥

निज हठ कच्छप निठुर हथ बासुकि छवि छावत ॥
 तिम मंदर तक्राट भिंदुर करवाल भ्रमावत ॥
 दल कोटापति दितिज अदिति संभव दल अप्पन ॥
 उद्यम गति अनुसार थोक सम्मलि फल थप्पन ॥
 जागर बिथारि गंद अरि जनन कहि कहि गुन आगर कथन
 बहुवान इंद्र नागर चढिय मनु बुंदिय सागर मथन ॥ ४२ ॥
 प्रलय पौन परमान दिपत हंकिय दल दुबर ॥
 मिलिय आनि मग मध्य कतिक पर भट निवेदि कर ॥
 सक इक नभ बसु सोम १८०१ मास आसाढ पक्ख सित ॥
 तिथि द्वादसि १२ दल तुंग हलिय रन मत्त लरन हित ॥
 छिति अप्प लैन रस बीर छकि हुत मुकाम इक बीच दिय
 बड अंतरीप जलजाल बिधि नृपवर बुंदिय बिंदि लिया ॥ ४३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः प्राशौ कोटेश
 सहितहृद्रेन्द्रावराडुम्मेदसिंहसज्जीभवनसेनासौभाग्यविजयाभिनि-
 १ अपना हठ है सोही कठोर कच्छप है २ हाथ है सोही बासुकि सर्प की शोभा
 पाते हैं ३ वज्र रूपी ४ तरवार को भ्रमाता है सोही ५ मंदराचल रूपी ४
 मंथनदंड (रई) है कोटा का पति है सोही ७ दैत्य है “कोटा का पति शत्रुशा-
 ल उम्मेदसिंह से छीनकर बुंदी को अपने वश में करलेवैगा इसकारण उसको
 दैत्य लिखा है” ८ उम्मेदसिंह की सेना है सोही अदिति के पुत्र (देवता) हैं
 अलने के अनुसार (बुंदी पर चलता है सोही) समुद्र के मथने का उद्यम है
 और सेना का शामिल होना ही मथन के स्थल का स्थापन करना है, शत्रुओं
 में ९ जागरण रूपी १० रोग फैलाकर ११ गुणों के समूह का (अपनी सेना
 के गुणों का) कथन कहकर बहुवाणों के इंद्र (उम्मेदसिंह) रूपी १२ परमेश्वर
 बुंदी रूपी १३ समुद्र के मथने को चढा ॥ २४ ॥ १४ कठिनाई से धर्षणा की
 जावे ऐसी सेना चली १५ शत्रु (दलेलसिंह) के उमराव खिराज देकर १६ शुक
 पक्ष १७ अपनी भूमि लेने के अर्थ, जल के समूह में १८ बड़े टापू के समान
 बुंदी को घेर ली ॥ ४३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सप्तमराशि में कोटा के पति सहि-
 त हाडों के इंद्र रावराजा उम्मेदसिंह का सज्जित होना १ विजय करने वाली

यांसागजहयनालीयन्त्रसुभटादिवर्णनचर्मगवतीलंघनमार्गैकप्रपा-
तकरणादिगन्तरातङ्कप्रसरणाबुन्दीवेष्टननालीयन्त्ररणाप्रारम्भणानव
मो ९ मयूखः ॥ ९ ॥ ॥ २९० ॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ षट्पात् ॥

धकि पावकं धमचैक जाल तोपन जंजीरित ॥
जपि जपि क्रंदनं जाप पुर सु तपि तपि हुव पीरितं ॥
परत वंप्र प्राकारं गिरत कपिसिर उडि गोलन ॥
वरत द्वार बाजार भार मारुत भक भोलन ॥
बिखरत गंवात्त जालिय बंधुल भरत सौधें मंडप भपट ॥
मानहुं विनास भावक मचिग लंकापुर पावकें लपट ॥ १ ॥
डिगि पव्वय कटि कूट तपिग उन्नत तारागढ ॥
बढिग भाल विकराल रचिग संगर रावन रूढ ॥
नैरं परिग हटनारि सकल पुरजन अति त्रासित ॥
जरत गेह बढि ज्वाल प्रबल बारूद प्रकासित ॥
छिज्जत निवान पानिय छिनकि हुव धूमित दस१०मित हैंरित ॥

सौभाग्यवती सेना का निकलना २ हाथी, घोड़े, तोपें, सुभट आदि का वर्णन
३ चामल नदी लांघकर बीच में एक मुकाम करना ४ दिगन्तों तक भय फैला
कर बुन्दी को घेरना ५ तोपों के युद्ध का प्रारंभ होने का नवमा ९ मयूख स-
माप्त हुआ और आदि से दो सौ निव्वै २६० मयूख हुए ॥

जंजीरों से जड़ी हुई तोपों की जाल (समूह) से १ युद्ध में १ अग्नि जला १
रौने के बचन कह कह ४ पीड़ा युक्त हुआ और गोलों से ५ धूलकोट चूना
से बना हुआ पक्का कोट ७ कांगरे उड़ उड़ कर गिरने लगे ८ पवन के झकोलों
से ९ झरोखे १० बहृत जालियें ११ महल और छुमटे अग्नि की झपेट से गिर-
ते हैं सो मानों १२ प्रलय का भाव मचकर लंका में १३ अग्नि की ज्वाला लगी
॥ १ ॥ १४ पर्वत के शिखर कटकर डिगे और १५ जंभा १६ तारागढ (बुन्दी के
गढ का नाम तारा गढ है) तप गया १७ रावण के समान हठ से १८ नगर में
१९ दश ही दिशाएं धूम युक्त होगई.

रुकि जीह दंत*संकट रहत इस बुंदिय दलां आवरित ॥२॥
 कटि गोलेन परि कूट गिरत जित तित पुनि ऽगोपुर ॥
 गृह ॥ चत्वर शृंगाट प्रचुर प्रासाद तप्यो पुर ॥
 सिंहद्वार संजवन जरत कुट्टिम धन ज्वालन ॥
 बीथी बिपंशि बजार दहत अंगार दवालन ॥
 अपवरक कोरं अवसाधि अटज जगत चंद्रसालन ज्वलन ॥
 होत्रीयं काय भानन दहत छवि अलात रचि उच्छलन ॥३॥
 आथरवन आलाप मचत फुल्लिंग महानस ॥
 तपि कटाह जिम तेल मनुज कुकृत दुख मानस ॥
 आवेसन वैपनी अनेक सिलगत प्रतिश्रय ॥
 पाकपुटिन भूलापटु लगत जिम अग्नि भूहालय ॥
 गतिंका बहुल गोसालगृह गंजां पैक्कवला घोखंगन ॥
 मंदुरा चतुर सिलगत अमित जगत द्वार वेदिन ज्वलन ॥४॥

*जैसे दांतों के घेरे से जीभ रुकजाती है तैसे सेनासे बुंदी ॥ घिरगई ॥ १॥ दूरवा-
 जां के ऊपर के शिखर गिरकर ऽशहर के द्वार गिरते हैं ॥ घर का चौक १ चतुष्पथ
 (चौहटा) २ बहुत ३ महल और नगर तपगया ४ प्रथम प्रवेश करने का द्वार (सिंहपोल)
 ५ सम्मुख चार द्वारवाली चोपाड़ ६ छोटे घर ७ बहुत अग्नि से जलते हैं ८ गलियें
 ९ व्यापार की गलियें, बाजार १० दीवारें बहुत अंगारों से जलती हैं ११ बीच
 का घर १२ भंडार १३ औषधिशाला में १४ आश्चर्य उत्पन्न करानेवाला अ-
 ग्नि जलता है इसी प्रकार १५ सब से ऊपर के मकानों में भी १६ अग्नि जल-
 ता है १७ होमालय (अग्निशाला) के शरीर के १८ प्रसाण (सदृश) १९ शोभा
 के साथ अग्नि उछलता है ॥ ३ ॥ अथर्ववेद सम्बंधी (अथर्ववेद में मारण
 मोहन आदि संताप होता है तैसे) अथवा शान्तिगृह में २१ रसोई में २० अ-
 ग्नि कण मचे अथवा रसोई में अग्नि कण उड़ते हैं जैसे शान्तिगृह में उड़ने
 लगे २२ दुःख के मन से कूकते हैं २३ शिल्पशाला (कारीगरों के घर) २४
 नाइयों के घर २५ सभा का स्थान २६ कुंभशाला अर्थात् कुम्हार के आव(भ-
 डी)में भाँलें उठें ऐसी २७ बड़े स्थानों में भाँलें उठती हैं २८ तंतुशाला (जुलाहों
 के घर) २९ गडवां रहने के घर ३० मदिरागृह (कलाओं के घर) ३१ भीलों के
 घर ३२ अहीरों के घर ३३ हवशाला ३४ गजशाला (फूलखाना) ३५ द्वार

गृह अरिष्ट संत्रे गृह वेस मंडप अंगन बंट ॥
 लगि वासोक अलाव चवत एडूक चटचट ॥
 उत्तरंग पुनि अरर थंभ छत्रिन थहरावत ॥
 परिध विटंक प्रघाशी लगत पावक लहरावत ॥
 नैसा रु पटल बैलभिन निकैर इन्द्रकोस दंतक अतुल ॥
 प्रघावै बहुरि जालक प्रथित प्रजरत इम गेहन बिपुल ॥५॥
 कति सह अन्न कुसूल निकैर सोपान निसैनिन ॥
 जरत सालभंजीन उडत बनि छार सु नैनिन ॥
 पेटी पुनि संपुटक कतिक बर सिल्प करंडक ॥
 कंडन मुसल कलिंज मंति बाहुलै चैय भंडक ॥
 ईयादि सकल गृह उपकरण दगि अलाव पावक दहत ॥
 दंग जन त्रसित यह लखि दुर्ग तहखानन कानन चहत ॥

के बाहर के चबूतरे अग्नि में जलते हैं ॥ ५ ॥ १ स्तिकागृह (जापा का घर)
 २ तेल का घर, उत्तम मंडप और आंगने का ३ मार्ग ४ शयन के घर में ५
 अग्नि लगकर ६ भीतें (दीवारें) चटचट करती हैं ७ द्वार के बाहर लगी
 हुई काष्ठ की घोंड़ियें (कपाट जलते हैं और छतरियों के थंभे धुंजते हैं ८ कवा-
 डों के रोकने का काष्ठ अर्गला (आगल अथवा भागल) १० घरों में पक्षियों के
 पालने के अर्थ काष्ठ के बनाये हुए घरों में ११ बाहर के द्वार में १२ अग्नि ल-
 गकर लहराती है "अग्नि शब्द पुष्टि होने पर भी लोकसुखी से स्त्रीलिंग लि-
 खा जावे तो अशुद्ध नहीं है" १३ बारसोत (चोकट) अथवा छावणा १४ छल्ले
 (छाजे) १५ खपरेलों के आधार वक्र काष्ठों (भियालों) १६ के समूह अथवा कू-
 टागार (सब के ऊपर के मकानों के समूह) १७ मांचा १८ खूंटियें १९ झरोखे
 वा खिड़कियें २० जालियें, घरों में इसप्रकार बहुत २१ प्रसिद्ध जलती हैं ॥ ५ ॥
 २२ अन्न के भरे हुए कोठे २४ सीढियें (जीने) २५ नीमरनियों के २६ समूह २७
 काष्ठ की बनी हुई पुतलियें जलकर २८ श्रेष्ठ नेत्रवाली स्त्रियों के नेत्रों में उड-
 ती हैं अथवा उन श्रेष्ठ नेत्रवाली पुतलियों की भस्म होकर उडती है २९ पेढियें
 (सूदूकें) २९ डिब्बे ३० कितने ही श्रेष्ठ कारीगरी के टोकरे (छवले) ३१ ऊँखली
 मूसल ३२ चटाइयें ३३ बहुत प्रकार के ३४ भांडों [मिट्टी के पात्रों] के समूह ३५
 इनको आदि लेकर घर की सब ३६ सामग्री को अग्नि का समूह जलकर यह
 अग्नि जलाती है ३७ नगर के लोक डरकर ३८ घुसने के लिये तहखाने और ३९ वन

तरु देवल पुग तौल काल कचमाल कंदंबित ॥
 जरत बिपंचिन जाल नागदंतन अवलंबित ॥
 मंचं बहुरि प्रतिमंचं सुघट बिष्टेर सिंहासन ॥
 बिखरत बीथिन बीच परत आलखे चहुँ पासन ॥
 त्रैपु नाग द्रवत अतिसंय तपित पारद उडत अकास पथ ॥
 जुन तूल राल गंधक जरत करत तोप कल कल अकथ ॥७॥

॥ दोहा ॥

इम तोपन आताप अति, बुंदिय नगर बिहाल ॥
 सठ दलेल अति भय सहित, कैलि वह मन्थो काल ॥ ८ ॥
 तारागढ चढिगय त्वरित, अंतर्हपुर जुत एह ॥
 इम उमेद भूपति अतुल, मंडयो गोलन मेह ॥ ९ ॥
 साहिपुरप जुत सेनपति, इततै वह द्विज आय ॥
 जंग कठिन लखि तिहि जवन, लिय गुजरात पलाय ॥१०॥

॥ सचरणागद्यम् ॥

यारीति रावराज उम्मेदसिंह बैरिनके बिडारिवेकौ बुन्दी विं-
 को चाहते हैं ॥ ६ ॥ वृत्त १ देवालय [मंदिर] २ नगर और तलाव ३ कास-
 मर्द [वृत्तविशेष] अथवा राज ४ केसों के समूह "यहां यदि कालक चमा-
 ल, एक पद किया जावे तो इसका अर्थ अश्लील होजाता है क्योंकि केसों के
 साथ काला शब्द लगाने से गुह्य स्थान के केसों का बोधक होजाता है जैसे राजा,
 रात्रि, निद्रा, पण्डित आदि शब्दों के साथ महा शब्द के लगाने से विरुद्ध
 अर्थ होजाता है सो ऐसा प्रयोग उत्तम कवि नहीं करते हैं" ५ उपरोक्त वस्तु-
 ओं का समूह और ८ खूंटियों पर ९ लटके हुए ६ बीणाओं के ७ समूह १०
 मांचे ११ बड़े मांचे (डैला) १२ श्रेष्ठ घड़े हुए बाजोट जलकर १३ गलियों में
 बिखरते हैं १४ घरों के चारों ओर १५ बहुत तपने से १६ कधीर १७ सीसा
 का है और १८ पारा आकाश के मार्ग उडता है १९ रुई सहित राल, गंध-
 का है और २० कहा नहीं जासके जैसा तोपें कोलाहल करती हैं
 के २१ उस युद्ध को ॥ ८ ॥ २२ जनाना सहित ॥ ९ ॥ २३ सेनापति
 घर २४ उस गुजरात के सूबेदार यवन ने २५ भागकर गुजरात

टिलीनी ॥

अरु ताकदार तोपनकोँ लगाय महाप्रलयके माफिक मार दीनी ॥

अच्छे बारूदके उडान बज्पातसे गोले गिरन लगे ॥

अरु तारागढके *प्राकार कंगुरेनकोँ कलाप किरन लगे ॥ ११ ॥

जिन तोपनके कलाप कुलटानाशिकाके समान सोभित भये ॥

अरु गोलंदाजनकोँ जार जानि पूर्वानुरागके प्रभाव समीप लये ॥

जिनके अद्भुत अनंगकी आगि ऐसी कि उदरमें नमावैं यातैं
आननकी ओर उफनाय कटैं ॥

सो समीपके सबनकोँ बचाय दूरके दुर्ग दाहिबेकोँ बटैं ॥ १२ ॥

जिनकोँ आहार पचेतैं अपनै स्वामीकोँ आनंद नाहि आवैं ॥

अरु बमन कियैतैं बिट बिदूसकन सहित नायक मोदपावैं ॥

जे खिन खिनमें गर्भाधान धारिकैं प्रसूतिकालको बिलंब
नाहिं करैं ॥

परन्तु जिनके बालक कुपुत्र यातैं होतही जनक जननीकोँ छोरि
बैरिनके वृंदमें बसिबेकोँ कूदिपरैं ॥ १३ ॥

जिनकोँ बत्तीस बत्तीस ३२ जार भोगैं तथापि अल्प साधन जानि
रति जंगके विजयकी पताका उडावैं ॥

अरु तृप्तिके अभाव बडे बैलनके जोट जीति बँडे हथीनके
टल्ले खावैं ॥

आंगि देबेवारोही जनाइबेवारी दाई ताकोँ जलदीसूँ जनाइबेमें
बुधिरताकी बखसीस करैं ॥

ऐसी उनमत्त जानि कितनेक दरितै रदाईनके संदोहें जनायवे-
ली ॥ १० ॥ * कोट † कांगरों के समूह ‡ गिरने लगे ॥ ११ ॥ § समूह
बिखरने लगे १ पहिले की प्रीति २ कामदेव की अग्नि ३ मुख की तरफ ॥ १२ ॥
४ उछांट (कै) ५ कामी पुरुष के सखा ६ बालक जनने के समय में ७ पिता =
माता को ९ समूह में ॥ १३ ॥ १० अग्नि देने (बत्ती बताने) वाला ११ बह-
रेपन की १२ डरनेवाले १३ समूह ॥ १४ ॥

की हौंस न धरें ॥ १४ ॥

जिनके *आनना आरक्तमाना †बन्हिके बमनहीसों यह रंग धरें
अरु आलस ऐसे कि अपनी सज्जापर सूताही आहार बिहा-
रादिक कर्म करें ॥

जे बलिष्ठ ऐसी कि जंगी काग्तूस बिनाईसहर्मा होय जायें ॥
अरु जंगी काग्तूसकरि जरायुथेलीसों जुदेही पुत्र उपायें ॥ १५ ॥
जिनकी तीखी नजरिके कटाक्ष लागें गढ पर्वत आदि जंगम
हू लोटी पैं ॥

अरु चंडवेग चिरवेग ऐसी कि संपयोग सूरिनतें कामकल-
हकों जीति जीति गज्जना करें ॥

ऐसी तोपनके फेर पर फेर जारी भये ॥

अरु पत्तनके प्राकारकों दुरवाजू छेकि छेकि गोले आडअद्रिके
अंतर बिहार करन गये ॥ १६ ॥

तारागढके प्राकार कपिसिर बंपन समेत थहराय तूटन लगे ॥
कैधों आखंडेलके असिनिसों उत्तुंग अद्रिनके कूट फूटनलगे ॥
या रीति तोपन बुन्दीके बैराणकों बेधि घनै घंटोंपथनके समा-
न पंथ कीनै ॥

अरु रावराजा उम्मेदसिंह महाराव दुर्जनसाल हल्लेको हुकम दे
बारिबाह बीजुरीसे खेटक खंग लीनै ॥ १७ ॥

* सुख † लाल ‡ अग्नि के उगलने से § गर्भ पटकनेवाली १ उहव
(आवळ) रूपी थेली से ॥ १५ ॥ २ जड़ भी ३ भयंकर वेग ४ बहुत ठहरने
वाली ५ रत करनेवाले ६ चतुरों से ७ नगर के कोट को ८ आडाबला ना-
मक पर्वत में ॥ १६ ॥ तोपों के इस रूपक में कुलटा नायिका के साथवाले श-
व्दों में श्लेष है परन्तु अश्लील होने के कारण हमने उनका अधिक विवरण
छोड़ दिया है और यथार्थ में इनका अर्थ भी सीधा है ९ कंगुरे १० कोट सहि-
त ११ इन्द्र के १२ बज्र से १३ ऊँचे पर्वतों के शिखर १४ कोट को १५ चौड़े मा-
र्ग (राजमार्ग) १६ भेष और बिजुली के समान १७ ढाल १८ तरवार ॥ १७ ॥

दक्खिनकी तरफसों सज्जीभूत सेना समेत दोऊ२ नरेस पत्तन
में पैठि चन्द्रहास चलाये ॥

अरु पच्छिमकी तरफसों साहिपुराके*अधिराज उम्मेदसिंह कोटा
को कटकेस गोविंदराम†तोरनको तोरि हमगीरहरोलनके झुंड हलाये
दोऊ२ तरफसों‡बरूथिनी बढि भीतरके भटनपैं महाकाल रूप
¶मंडलाग्रनकी मार दीनी ॥

तिनको दबते देखि दलेलसिंह तारागढ सों एक हजार १०००
सच्चे सूरवीर भेजि सहरके स्वकीय सिपाहनकी भीरें कीनी ॥१८॥

तिनमाँहिंसों कितेक बंदूकनके चलाक गृहस्थनके गेहनके
ऊँचे अट्टनको अरोहि पैलेनको पहिचानि गोलीनतैं गजब कर-
न लगे ॥

अरु सेस जे असेस धाराँधरहीसों धापिबेको संकल्प सच्चे
करि पैलेनकी पृतनामें पैठि अश्वमेध अध्वरके फलके उपमान
आपुनैं अडाल अंग्रिनको अंगदकी रीति धरन लगे ॥

चिरकालसों बिछुरे मित्रनके माफिक कितनेक अछूती अनी-
के लाडा छातीसों छाती भिराय मिलन लगे ॥

अरु परस्परके प्रहरन प्रपात असित अंबुंदसे अज्झलनपैं झि-
लन लगे ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

ससि अंबर बसु इक १८०१ सैमा, विक्रम सक गत बेर ॥

बुंदिय पुर बाजार बिच, झरिग बाढ आसि झेर ॥ २० ॥

॥ मुक्तादाम ॥

अमावसि सावन मास अनेहँ, मच्यो डम बुंदिय खगगन मेह ॥

* पति † सेनापति ‡ नगर के द्वार को § सेना ¶ तरबारों की १ अ-
पने २ सहायता ॥ १८ ॥ ३ छतों पर चढ़कर ४ तरबार से ५ सेना में ६ यज्ञ के
७ पैरों को ८ बहुत समय से ९ अस्त्रों के प्रहार १० काले मेघ जैसे ११ दालों
पर झेलने लगे ॥ १९ ॥ १२ सम्बत् ॥ २० ॥ ११ समय

छई नभ गिद्धनि चिलहनि छैति, घुमंडत गूदन चंचुव घैति ॥२१॥
 लगी लुभि घुम्मन अछरि लैन, गुथ्यो रस भाव बिभावनगैन ॥
 रच्यो इत तंडव नारद शरि, झुक्यो ऋषि वहाँ मढ़ती अनकारि २२
 उडे सिर झेलत उँदहि ईस, बहै इत चंडियके भुज बीस ॥
 पट्टहि रत्त खिलै चउसहि ४, बबकहि बावन ५२ गावन गंडि ॥२३॥
 चुरैलिनि मंडत फौलन चाल, लगावत डाइनि घुम्मरताल ॥
 बजै लागि खगगन खगगन बाढ, गिरै भट भारु भजै तजि गाढ ॥ २४ ॥
 उमेद दिनेस रच्यो खग खेल, दुरयो सठ घुम्भुव दुँग दलेल ॥
 फवै असि खुप्परि टोपन फारि, बहै जनु सव्वुव तंति विदारि ॥२५॥
 किरै कटि हड्डन खंड करकि, करै उडि धारन बूर झरकि ॥
 कटै सह सत्थिन जानुव जंघ, सु ज्यौं गज सुंढिन खंडन संघ ॥ २६ ॥
 फदकहि कहहि कालिक फिफ, भचकहि टोप कपालन भिफ ॥
 उडे सिर फुटत भेजन ओघ, मनौ नवनीत सेटकिय मोघ ॥ २७ ॥
 सचकहि रीठक बंक अमाप, चटकहि ज्यौं मिथिलापुरं चाप ॥
 धसै कठि लोचन सौनित धार, चढै सिसु मच्छ विलोम कि वार २८
 कटै गल स्वास वजै बिकरार, धमै धमनी जनु लागि लुहार ॥

१छत्री२चांचघाल कर ॥२१॥ ३शृंगार रस के भाव अनुभाव गुथे (रस के अनुकूल मन का विकार होवै उसको भाव और भाव के जनानेवाले को अनुभाव कहते हैं, यहां अमरकोशकारने (विकारो मानसो भावो) लिखा है जिसका रसतरंगिणी कार खंडन करता है) विभाव उद्दीपन को कहते हैं ४ आकाश में ५ नृत्य ६ नारद की बीणा का नाम है ॥ २२ ॥ उडे हुए मस्तकों को शिव ७ ऊपर ही झेलते हैं ८ रक्त पीकर ९ चौसठि योगनियं प्रफुल्लित होती हैं १० एकत्र होकर (गांठ बंधकर ॥ २३ ॥ ११मलंगों से (फांदने, कूदने से) १२तरवारों का तरवारों पर लगकर घाट वजता है ॥२४॥ १३गढ़ में छिपगया ॥२५॥ १४जाड़ी जंघा को सक्थि (साथल) और पतली को जंघा कहते हैं सो साथल, घुटना और जंघा कटती हैं १५समूह ॥ २६ ॥ १६कलेजे और फेंफरे १७कपालों को भेदन करके १८सक्खन की मदकी फूटी ॥ २७ ॥ १९ पीठ का हाड २० जनक राजा की पुत्री (तिरहुत देश) के धनुष २१ छोटी मच्छी पानी में उलटी चढ़े जैसे ॥ २८ ॥ २२ धमनी (धमण)

कहैं हिय छत्तिप फटि किवार, सु ज्यों ँहद लोहित कंज सुढार २९
 परैं कटि अंत अपुर्व प्रकारि, फनी गन जानि टिपारन फारि ॥
 परैं छुटि संधित प्रान अपान, मनौ पय पानिय लोन मिलान ॥३०॥
 वनैं फटि डाँच कहे रद बड्ड, किधौ घृत डब्बिय रंक कंवड्ड ॥
 गिटैं रसना कटि अगगन ग्राम, चहैं नचि नागिनि ज्यों पय आम ३१
 लगैं दृग मुच्छ फरकत लीन, मनौ उरभी वनसी मुख मीन ॥
 छलैं छत रत्त छछकन छुटि, फनैं जनु गंगरि जावक छुटि ॥ ३२ ॥
 झुकैं असि मत्त दुहत्थन झारि, मनौ रंजकालि सिला पट मारि ॥
 छुटैं फटि पेटिय लोटिय लंब, तनैं पट जानि कुंबिंद कदंब ॥ ३३ ॥
 मचैं ख टोप उडैं फटि मत्थ, अलाबुव जानि अतीतन हत्थ ॥
 कहैं दृग लगि कनीनिय काल, मनौ कुंब लोहित भौरन माल ३४
 चलैं फटि ढाल बकतर चीर, सु ज्यों तरु ताडन पत्त समीर ॥
 धरैं हिय गोलिए गावत गित्त, मनौ पटवा बटवा बिच बित्त ॥ ३५ ॥
 रटैं फटि कोचैं करी रननंकि, भरैं धन बादन ज्यों अननंकि ॥
 घटैं दम मत्त बकैं छकि घाय, मनौ मद पामर जीह जडाय ॥ ३६ ॥
 कहैं बँपु छकि बरच्छिन ब्रौत, तँशाध्वज अगग कि गँज प्रपात ॥
 लगैं निकसैं छकि पँटिस लाल, मनौ परतीयनके कर जाल ॥ ३७ ॥

१ जलाशय (दह) में लाल कमल २ श्रेष्ठ रीति से ॥ २९ ॥ ४ अपूर्व रीति से ५ सर्पों का समूह ६ मिले हुए श्वास और दिःश्वास की संधि छूटती है ७ लवण (नमक) मिलाने से दूध और पानी फट जावें जैसे ॥ ३० ॥ ८ मुख फटकर बड़े दन्त दीखते हैं सो मानों दरिद्री ने डिब्बे में ९ कोडियें रखी हैं १० भागों के समूह को जभि निगलती है सो मानों सर्पिणी ११ कच्चा दूध पीती है ॥ ३१ ॥ १२ मच्छी पकड़ने का कांटा मच्छी के मुख में बलका १३ घावों से रुधिर १४ जावक का घड़ा ॥ ३२ ॥ १५ धोधियों की पंक्ति १६ लंबी पड़ी हुई १७ जुलाहों के समूह बस्त्र फैलाने हैं ॥ ३३ ॥ मानों जोगियों के हाथ से १८ तूफ़े गिरते हैं १९ नेत्रों की काली पुतली २० लाल कमल में ॥ ३४ ॥ २१ पवन से ताड़ वृक्ष के पत्रे फटें जैसे ॥ ३५ ॥ २२ कवच की कड़ी २३ कांसी आदि धातु का बाद्य ॥ ३६ ॥ २४ शरीर को २५ समूह २६ घाँस वृक्ष का अग्र मेव की २७ गर्जना से धूमि से निकलै जैसे २८ कटारी २९ परकीया नायिकाओं के हाथ जालियों से कहैं जैसे (परकीया नायिका अपना

सुहँ फाटि हड्ड चटच्चट संधि, चटकत प्रात गुलाब कि गंधि ॥
 उठँ बिनु मत्थ किते तनु *तुंग, थेइ त्येइ नच्चत थुंगत थुंग ॥ ३८ ॥
 बबकत ढाच किते कन बैन, मनौ बड बकर टकर मैन ॥
 गिरँ बररकत पंसुलि गात, मनौ कठछप्पर पत्थर पात ॥ ३९ ॥
 छुटँ ऽपल जानु कटँ ॥ नल हड्ड, मनौ रद बरन वंगर बड्ड ॥
 लटकत पाय रकावन रुक्कि, मनौ तप सिद्ध अधोमुख भुक्कि ॥ ४० ॥
 मलंगत छत्तिनके क्रम मप्पि, मनौ नट पट्टरि पाय मलपि ॥
 छुटँ घन घायक सायक सोक, उडँ सरघा गन ज्यौ तजि ओक ॥ ४१ ॥
 छके कति वृत्त फिरे सुधि छोरि, बनै जनु बालक भँभइ भोरि ॥
 गिरँ सर बिद्ध घनै सिर तत्त, मनौ सरघान तजे मधुछत्त ॥ ४२ ॥
 सरँ घन संगिन भिन्न सरीर, कुमारिनके जनु उँज कँरीर ॥
 बकँ बहु प्रेत मिल गल वत्थ, किधौ रन मल्ल अपूरव कत्थ ॥ ४३ ॥
 जगावत हाक रचावत जंग, लगावत भैरव नट मलंग ॥
 घसँ चढि डाकिनि के मृतछत्ति, मनौ कि विदूसक कौं तिय मत्ति ॥ ४४ ॥
 अटँ पय इक १ किते छक ओप, किते इक १ नैन लखँ भरि कोप
 करँ कटि जीह किते अँअ कूक, मनौ कि परंगिर प्रेरित मूक ॥ ४५ ॥

महँदी का हाथ दिखा कर लाल रंग के संकेत से जार को अपना रजस्व
 ला होना जनाकर उसके आने का निषेध करती है ॥ ३७ ॥ * ऊँचे ॥ ३८ ॥
 † कितनों के मुख से अवाच्य शब्द निकलते हैं सो ‡ बडे कामी बकरे की ट-
 क्कर में, अथवा बडे बकरे की टक्कर में भी नहीं होवें ऐसे बकाई खाने के वच-
 न कहते हैं ॥ ३९ ॥ § मांस छूटकर छुटने सहित ॥ नली की हड्डियें नि-
 कलती हैं सो मानों ÷ हाथी के बडे दन्त वंगडों सहित हैं ॥ ४० ॥ १ घाव
 करने वाले बाण २ मधुमक्खी ३ घर छोड़कर ॥ ४१ ॥ ४ चक्राकार (गोल)
 ५ भाँसाभोली, भमल (चक्र) खाने का बालकों का खेल विशेष ६ मधुम-
 क्लियों के छोडे हुअे ७ सुवाल के छाते हैं ॥ ४२ ॥ ८ घरछियों से बहुत छि-
 दे हुए शरीर चलते हैं सो मानों ९ कार्तिक मास में लड़कियों के बहुत छिद्र
 वाले १० घडे हैं ॥ ४३ ॥ ११ मरेहुओं की छातियों को डाकिनियें घिसती हैं १२ कामी
 पुरुष को मस्त स्त्री ॥ ४४ ॥ १३ बकाई खाकर स्पष्ट नहीं बोले जानेवाले अवाच्य
 शब्द का अनुकरण है १४ दूसरे का बाणी से प्रेरणा किया हुआ गुँगा मनुष्य ॥ ४५ ॥

कैमै इक१ ओठ किते इक१ कान, घनेँ मुख अद्व रचैँ घमसान ॥
 किते इक१ हत्य किते गत केस, वनेँ बहुरूप मनोँ नव बेस ॥ ४६ ॥
 मिलैँ रसना कहि नक्कुट मूल, फवैँ भुजगी कि लगी तिलफूल ॥
 किते कर टेकि उठैँ रन रत, मनोँ मदछाकन पामर मत्त ॥ ४७ ॥
 रहैँ कति गिहिनकोँ गल लाय, कहैँ कति हूरुँ अँचत हाय ॥
 वकैँ कति सात पिता तिय बैन, गिरैँ कति मोहित उच्छलि गैनेँ ४८ ॥
 श्रव घन सावनको इत तुँडि, बैरुथ घटा इत आयुध बुडि ॥
 वहैँ पुर बुंदिय सोनेँ बजार, धँपी जनु जोहि सरस्वति धार ॥ ४९ ॥
 गिरैँ जल बहल गंग सु गाथ, पुर स्त्रिय अंसुव जाँमुन पाँथ ॥
 वही इम बेनियँ पत्तन बीच, मिलैँ बहु सुक्ति जहाँ लहि मीचै ५० ॥
 वन्योँ रन बुंदिय सावन अद्व, दुँरघाँ असि ज्वाल भयो पुर दँड ॥
 चुहटन लगिय लुथन लुथि, विथारिग दहन वटन बुथि ॥ ५१ ॥
 समकुँल रुंड परे खिलि खंड, ठरे बनिजारनके जनु टँडै ॥
 डडकत डौदल के डमरूक, घुगवत घाय घने जनु धूँक ॥ ५२ ॥
 रटैँ सिर मार अटैँ कति रुंड, मिटे कति जोर फटैँ कति मुंड ॥

१ फिरते हैं २ कई आधे मुखवाले युद्ध करते हैं ३ भाँड़ ४ नवीन स्वांग करै जैसे ॥ ४६ ॥
 ५ जीभ कटकर देनासिका के मूल से मिलती है सो मानों ७ तिल के फूल से लगी हुई सर्पिली शोभा देती है ८ युद्ध में प्रीति करनेवाले ॥ ४७ ॥ ९ गले से लगा कर १०
 गवद ११ नृछिन्न होकर १२ आकाश में उछल कर गिरते हैं ॥ ४८ ॥ १३ इधर
 आवण मास का मेघ १४ प्रसन्न होकर वर्षा करता है १५ सेना रूपी घटा इध-
 र शस्त्र बरसाती है १६ रुधिर बहता है सो १७ वही मानों सरस्वती की लाल
 धारा मही ॥ ४९ ॥ बादलों से जल गिरता है सोही श्रेष्ठ यशवाली गंगा है
 पुर की स्त्रियों के कज्जल युक्त नेत्रों से आँसु बहते हैं सोही श्याम वर्णवाली
 १८ यमुना नदी का १९ जल है २० इसप्रकार नगर में त्रिवेणी वही २१ मृत्यु लेकर
 जिस त्रिवेणी में मुक्ति मिलती है ॥ ५० ॥ २२ दोनों ओर की तरवार की
 डवाला से पुर २३ दग्ध होगया ॥ ५१ ॥ मस्तक रहित शरीरों के टुकड़े होकर
 २४ अवकाश रहित (भरे) पड़े सो मानों २५ टांडा (घालघ) पड़ी है २६ भैरव
 और देवी आदि के वाद्य बजते हैं २७ घुघुओं (उलूकों) के समान कितने ही

बैरैं सिर मंगि भैरैं हर बैल, छकैं कति छोह हकैं रन छेल ॥५३॥
 लगैं कति कंठ लरथैर पाय, जगैं कति प्रेत ठगैं भट जाय ॥
 लखैं कति हूर चखैं मिलि लाह, नखैं नभ फूल रखैं गिनि नाह ॥५४॥
 किरैं कहूँ कोच खिरैं लगि खग, फिरैं कति मत्त भिरैं जनु फग
 चिरैं सिर बाढ गिरैं अति चोट, धिरैं नद सोन तिरैं कहूँ घोट ॥५५॥
 जरैं उडि अग्नि भरैं असि जोर, ठरैं भट केक टरैं जिम ठोर ॥
 दैरैं कति कुपि धरैं धक दाव, भैरैं कति भूरि करैं मृत भाव ॥५६॥
 मरैं थकि स्वास परैं कहूँ मूढ, अरैं कहूँ हूर बरैं नवऊढ ॥
 रैं रैं हरि केक लरैं धकि रोस, हरैं जिय केक सरैं तजि होस ॥५७॥
 फटैं धर प्रेत बँटैं सिर फाँक, लँटैं मन केक कटैं उर लाँक ॥
 खुलैं कहूँ नैन डुलैं कहूँ खग, झुलैं कहूँ उँद फुलैं मुख भग ॥५८॥
 छलकत घायन रत्त छलक, उरजकत केस बनैं अकवक ॥
 ब्रह्मकत तंतिन सिंधुव तार, दहकत भूतल देत दरार ॥ ५९ ॥
 भनंकत पक्खर बेधित बंट, घमंकत घुग्घर घंटन घंट ॥
 बढी कुशापावलि उग्र बखान, मनौ बड पँतन दिग्ध मसान ॥६०॥

वाव धोलते हैं ॥ ५२ ॥ कितनेही मस्तकों को शिव १ अपनाकर (घरणीकर-
 के) मांगकर बैल भरते हैं २ रणरसिक क्रोध में छककर आगे बढ़ते हैं ॥ ५३ ॥
 उनमें कितने ही ३ लुढ़कते हुए चरणों में शलुओं के कंठ से लगते हैं, कि-
 तने ही प्रेत उठते हैं और वीरों को ठगते हैं ४ आकाश से पुष्प डालकर ५
 उनको अपना पति मानकर रखती हैं ॥ ५४ ॥ तरवारें लगकर कहीं पर क-
 वच ६ गिरते हैं ७ रुधिर की नदी में धिरे हुए कहीं पर = घोड़े तिरते हैं
 ॥ ५५ ॥ बल पूर्वक तरवारों के पड़ने से अग्नि उड़कर जलती है जिससे कि-
 तने ही वीर गिरते हैं और कितने ही ९ पशु (गड) के समान टलते हैं, कितने
 ही क्रोध करके धक के साथ दाव देकर १० विदारण करते (काटते) हैं "वि-
 दारणे" इस धातु से यह शब्द बना है. ११ घट्टत ॥ ५६ ॥ १२ सूरित होकर
 कितनी ही अप्सराए हठ करके १३ नवीन वस्त्र करती हैं १४ कितने ही वीर वि-
 ष्णु भगवान् को रदते हैं १५ चेत को छोड़कर चलते हैं ॥ ५७ ॥ १६ धड़ १७ घाँटते हैं
 १८ मन मुढ़कर १९ लंक (कमर) २० ऊपर झूलते हैं ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ २१ सुरदों
 की पंक्ति २२ बड़े नगर के २३ बड़े समझान ॥ ६० ॥

गवाक्षन जालिनके पट डारि, रही रन बुंदिय नारि निहारि ॥
 बढी घन मार मची हथवाह, रुक्यो रवि जंपत वाह सिराह ॥६१॥
 अरयो नृप छोनिय लैन उमेद, खिज्यो इम देत दलेलहि खेद ॥
 बढे गढ सम्मुह छेकि बजार, मिली तह सत्रु हजारन मार ॥६२॥
 चलो सर चंडे चटवत चार्प, मचावत पंखन सोक अमाप ॥
 वहै वगछी असि तोमर तोम, बनै नर कातर लोमविलोम ॥ ६३ ॥
 उगज्झत अंत्र कटारन तारि, गही जनु नागिनि अंकुस डारि ॥
 लगै खैर खंजर पंजर लीन, मनौ प्रतिलोम धसै जल मीन ॥६४॥
 चलै फटि पात गदा सिर चीर, मनौ तरबूज हनै कर कीर ॥
 चलै तजि म्याँन छुरी पैल चाह, मनौ पिचकारिन बारि प्रवाह ६५
 भरप्फर चिलहनि गिहनि झुंड, मरोरत चंचुन अँचत मुंड ॥
 किलोलत स्यार सिवाँगन कंके, नचै बहु डाकिनि प्रेत निसंका ६६
 घनै हननंकत घोटैक छुम्मि, भिरै कति भिन्न गिरै छकि भुम्मि
 कुसाँ गल छुटत तुटत तंग, भभक्कत मारुत प्रोर्थन भंग ॥ ६७ ॥
 परै प्रजैर जर जीन पलान, किते कविकै बिनु लेत उडान ॥
 बहे पुर तदिनै रैत रु बार, धपी बढि बीथिनै बीथिन धार ॥ ६८ ॥
 मनौ यह दुग्ग छुधातुर पाय, दये बलि मानव संभर राय ॥
 समाकुलै लुत्थिन बुत्थिन वैट्ट, चहै पैल चिककन दृष्ट चुदृष्ट ॥६९॥
 सहयो घन चोरनको दुख जीय, लगै अब बुंदिय भूपति हीय ॥

१ झरोखों की जालियों पर वज्र डालकर २ प्रशंसा का वचन कहता हुआ ॥६१॥
 ३ भूमि लेने को ४ क्रोध करके ॥६२॥ ५ भयंकर वाण ६ धनुष खेंच कर ७ भालों
 का समूह ॥ ६३ ॥ ८ आँतों में ९ कटारी की ताड़ियें १० मानों सर्पिणी
 को अकुश डालकर पकड़ी है ११ तीक्ष्ण खंजर शरीर में लीन होता है सो
 मानों १२ ललटा ॥ ६४ ॥ १३ मांस की चाह से ॥ ६५ ॥ १४ गीदड़ियाँ १५ ढीच
 (पक्षी विशेष) ॥ ६६ ॥ १६ घोड़े १७ वाग १८ फुरनों को चीरता हुआ ॥ ६७ ॥ १९
 लगाम बिना २० उस दिन २१ रुधिर और जल २२ गली गली में ॥ ६८ ॥ २३ गढ़
 को भूख से पीड़ित २४ मनुष्यों का बलिदान २५ भर गये २६ मार्ग २७ मांस
 और चरबी ॥ ६९ ॥

घनेँ दिन भुगि बियोगेज भार, कियो जनु सोनितै रंगसिंगार ७०
 दलेल लखी तपकी तरवारि, धुज्यो छत दुग्ग पलायन धारि ॥
 सुन्यो यह जैपुर जामिँ भार, कियो निज मंत्रिय आत तयार ७१
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ पूर्व-
 नालीयन्त्रयुद्धकरणातदनुगोपुराऽऽरविदारणाबुन्दीप्रवेशनतुमुत्तर-
 णारचनदलेलसिंहतारादुर्गाऽऽरोहणातदुदन्तजैपुरश्रवणां दशमो १०
 मयूखः ॥ १० ॥ ॥ २६१ ॥

प्रायोजनदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

जैपुर नृप ईश्वर जवहि, सुनि यह बुंदिय सोर ॥
 सजि दल दुद्धर मुक्कल्यो, दैन सहाय सजोर ॥ १ ॥
 राजामलको इक अनुज, आत नाम सिवदास ॥
 सेनापति खत्री सु करि, पठयो समर प्रयास ॥ २ ॥
 राजामल निज अनुज सन, किय तब मंत्र इकत्त ॥
 कहिय अगग जयसिंह नृप, मोसन भयउ विरत्त ॥ ३ ॥
 यह लखि मंद दलेल इहिँ, मन्त्र हमहिँ निकम्म ॥
 अँब्द तार देतो अयुत १००००, दिन्नै ते नहिँ दैम्म ॥ ४ ॥
 तीन ३ बरस पाई तबहि, अप्पन बिपति अछेह ॥

१ वियोग से उत्पन्न हुआ भार २ लाल रंग का ॥ ७० ॥ ३ गढ़ के होते हुए भागना
 ४ विचार कर धूजा ५ बहिर्द्वार पर ६ अपने मंत्री राजामल के भाई को ॥ ७१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, प्रथम तोपों से
 युद्ध करने पीछे, शहर के द्वार के कवाड़ तोड़ना १ बुंदी में घुसकर अग्रसर
 युद्ध करना २ दलेलसिंह का तारागढ़ पर चढ़ना ३ जयपुर में इस वृत्तान्त के
 सुनने का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ इकानवे
 २२१ मयूख हुए ॥

६ ईश्वरीसिंह ने ॥ १ ॥ ७ युद्ध के परिश्रम ॥ २ ॥ ८ मुक्त से ९ प्रतिकूल
 (नाराज) ॥ ३ ॥ १० प्रतिवर्ष (सालियाना) ११ रुपये ॥ ४ ॥

संगेहू दम्भ न मिले, अपटु नटयो सठ एह ॥ ५ ॥
 यातैं अवहि दलेल कोँ, देन सहाय न अच्छ ॥
 पहिलैं तुम बरवाड़ पुर, प्रविसहु मारि विपच्छ ॥ ६ ॥
 ॥ सौरठा ॥

सुनि खत्रिय सिवदास, अग्रज हितु निदेस यह ॥
 आनि प्रथम जय आस, लारन लैन बरवाड़ लगि ॥ ७ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

अगैं पुर बरवाड़ बीर इक भयउ महाबल ॥
 रामसिंह रठोर जाहि अकखत जग रूठल ॥
 ताके कुल सिवसिंह भयो रन दान धुरंधर ॥
 हड्डन मुहुकमहँरन सजिय तासन बहु संगर ॥
 इन हनि अनेक रठोर भट ग्राम च्यागि४ तस दबि लिय ॥
 यह लखि कबंध सिवसिंह इहिँ कलहँ घोर प्रारंभ किया ८
 ॥ दोहा ॥

जो मुहुकमसिंहोतको, ग्राम परैं डग तास ॥
 ताहि प्रँजारत लुटितो, बहुनन विगचि बिनास ॥ ९ ॥

१ मूर्त्ति ॥ ५ ॥ २ शत्रुओं का ॥ ६ ॥ ३ रोदला कहते हैं (इस रामसिंह के नियम था कि भोजन के समय नगारा बजवाना उसका शब्द सुनकर जितने दीन इकट्ठे होने तिनको भोजन कराये * पीछ आप भोजन करता इसी कारण से उसका नाम रामसिंह रोदला प्रसिद्ध होगया था और यह उदयपुर के महाराणा वडं जगत्सिंह के समय मेवाड़ का सेनापति था) ॥ ७ ॥ मोखमसिंह के ४ वंशवालों ने ९ उस शिवसिंह से ६ युद्ध ॥ ८ ॥ ७ जलाकर ॥ ९ ॥

*रामसिंह के इस कार्य की प्रशंसा का एक दोहा राजपूताना में प्रसिद्ध है वह नाँचे लिखा जाता है

रामें भूजाई रची, मारुधर मेवाड़ ॥

रोट भाटके तेणरज, पहे धूधळा पहाड़ ॥ १ ॥

इसमें कवि उल्लेख करता है कि राठोड़ रामसिंह ने मेवाड़ की भूमि में रसोई (रसोयदा) की रचना की जिसमें रोटियों के भाटकने से जो रजी उड़ी उसीसे मानों प्रभात के समय पर्वत धूधले दीखते हैं ॥

हड़न तब मुहुकमहरन, अति साहस इहिँ जानि ॥
 बेटी अप्पैहिँ बैरमैं, मंत्र सबन यह मानि ॥ १० ॥
 जाई जुगियरामकी, जड़ सालमकी जाँमि ॥
 सिवसिंहहिँ व्याही सबन, दोऊर दिस हित धामि ॥ ११ ॥
 नृप कूरम जयसिंह पुनि, अतुल कपट रचि आड ॥
 दियउ कहि सिवसिंह यह, लियउ छिन्नि बरवाड़ ॥ १२ ॥
 जयसिंहहिँ अब जानि मृत, इहिँ सिवसिंह कबंध ॥
 लिन्नोँ पुर बरवाड़ लारि, बसि करि कुम्भ प्रबंध ॥ १३ ॥
 राजामल यातैं अनुजँ, रोक्यो बुंदिय जात ॥
 पठयो इत सिवसिंह पर, बुल्लयो तँहँ यह बात ॥ १४ ॥
 तुम सिवदास तयार हुव, बुंदिय दैन सहाय ॥
 मगहि मध्य बरवाड़ पुर, जावहु ताहि छुराय ॥ १५ ॥
 इहिँ कारन सिवदास अब, सजि दल प्रबल सिपाह ॥
 गो पहिलैं बरवाड़ गढ, दिन्नोँ तोपन दाह ॥ १६ ॥
 इत बुंदिय संगर अतुल, सज्ज्यो संभरवार ॥
 नगर जिति लिन्ने निकट, प्रासादन प्राकार ॥ १७ ॥
 दक्खिन दिस महलन निकट, भैरव नामक द्वार ॥
 तासोँ कछु पच्छिम तरफ, कोटा दल रखवार ॥ १८ ॥
 द्विज नागर गोबिंद वह, लरत हुतो हठ लागि ॥
 कनपट्टिय गोलिय लगिय, परयो स्वामि हित पग्गि ॥ १९ ॥
 मरत बिप्र खिजि नृप उभय, लंब निसैनिन लाय ॥
 घटिय इक्क१ जावत रजनि, लिन्नै महल छुराय ॥ २० ॥
 अब इक्क तारागढ बच्यो, जँहँ दलेल भय जानि ॥

१ हठी २ देवें ॥ १० ॥ ३ बहिन ॥ ११ ॥ ॥ १२ ॥ ॥ १३ ॥ ४ छोटे भाई को
 ॥ १४ ॥ ॥ १५ ॥ ॥ १६ ॥ ५ युद्ध ६ बहुवाण उम्मेदसिंह ७ महलों का कोट
 ॥ १७ ॥ १८ ॥ ८ सेनापति ॥ १९ ॥ २० ॥

उमेदासैं हकाजप और दलेलसिंहका भागना]सप्तमराशि- एकादशमयूख(३३७१)

तिहिँ सिर पुनि हल्ला त्वरित, पृथुल रच्यो असि पानि ॥२१॥

॥ पट्पात ॥

लौलै खेटैक खग्ग कटक पच्चय पर हंकि य ॥

नृप उमेद रहि मध्य समुख हनुमत जिम डंकि य ॥

अधिरोहिनि दिय जाय भये कंगुर कंगुर भट ॥

सु लखि दलेल शृगाल भज्यो नारिन जुत लंपट ॥

नैनवा मग्ग आतुर लगिय खुल्लि द्वार पच्छिम अरर ॥

अंधार मास सावन अमा झुकि पुनि लगिय मेघभर २२

जिन नारिन सतखनन अक्क पिक्कखन अकुलावत ॥

जिन नारिन जैव जोर पवन परसन नहिँ पावत ॥

इक्क महल सन अन्य जात जिनकोँ श्रम लगगहिँ ॥

कुचन ओट लचकात भार मानहुँ कैटि भग्गहिँ ॥

जिन पय प्रसून पंखुरि गडत रस बिलास मूँदुपन रजिग ॥

ते तिय दलेल नौपक सहित झारन बिच फटत भजिग ॥२३॥

॥ दोहा ॥

येक सरितँ दुबलानपुर, जिम तिम लंघि दलेल ॥

प्रात होत लहि नैनवा, मन्थ्योँ वपु जिय मेल ॥ २४ ॥

पतनी इक्क दलेलकी, दासो जन दस १० मान ॥

वन बिच भजत थकि रहिय, गय दूजे२दिन थान ॥ २५ ॥

दुज्जनसल्ल उमेद इत, बुंदिय अमल विथारि ॥

झंडे अप्पन गह्वि दिय, विजय पैताका धारि ॥ २६ ॥

कोटापनि अब लोभ करि, अनुचित जो किय अँत्थ ॥

१ यहा ॥ २१ ॥ २ टालें तः वारें ३ कूदा ४ नीसेनियें ५ गीदह ६ कपाट ७ अमावास्या का अंधेरा ॥ २२ ॥ ८ सात खंड के महलों में ९ सूर्य भी १० देखने को ११ पवन भी बेग से चल मे रंश नहीं करने पाता १२ कमर १३ फूलकी पाँखड़ी १४ कोमल पन १५ दलेलसिंह पति सहित १६ आँवों के कांटों में ॥ २३ ॥ १७ नदी ॥ २४ ॥ १८ स्त्री १९ प्रमाण ॥ २५ ॥ २० ध्वजा ॥ २६ ॥ २१ यहाँ

सो पिकखहु नृप*राम सब, अधरम अनय अनत्य ॥ २७ ॥
 पहिले इहि कोटापुरहिं, भूपतिसौ छल भिन्न ॥
 मुल्ल दम्म दुवलकख २०००००के, कटेक किलंगिय लिन्ना २८ ॥
 तैसीही अब तकिके, अंगमि बुंदिय अँन ॥
 नृप उमेद प्रति यह कहिय, तुमतेँ राज देवें न ॥ २९ ॥
 पुर लोहितको परगनाँ, इमकहि भूपहिं अपि ॥
 अवर देस लिन्नों अखिल, थानाँ अप्पन थपि ॥ ३० ॥
 केसव पुर पट्टनि परंम, बहुरि वरुंधनि नाम ॥
 ए दुवर पुर ब्रजनाथ हित, करिय भेट छल काम ॥ ३१ ॥
 बुद्ध नृपति किय पुण्य ते, ग्रामादिक दिय नाहिं ॥
 इम बिसासघातक भयउ, कोटापति छल माहिं ॥ ३२ ॥
 लरन अंत लुट्टिय सहर, इक्क १ पहर धनवंत ॥
 साहिपुरप उम्मेद लिय, दुवरं गज द्रव्य अनंत ॥ ३३ ॥
 देव सुवन सिवसिंह वह, बैरिसल्ल कुल जात ॥
 लरि जिहिं पंच ५ दलेल्लेके, गज लुट्टे बडगौत ॥ ३४ ॥
 कोटापति सिवसिंहसौं, छिन्ने ते गज पंच ५ ॥
 आदर बिनु सठ सिक्ख दिय, रक्खी कानि न रंच ॥ ३५ ॥
 साहिपुरप कोटेससौं, इक दिन अक्खिय एह ॥
 तुम निलज्ज अनुचित तकत, नीति धरम तजि नेह ॥ ३६ ॥
 हम जानी बुंदीस सिर, करहिं छत्र कोटेस ॥
 इम बिचारि आये इहाँ यह जस सुनन अँसेस ॥ ३७ ॥

शुद्धब्रजदेशीयाभाषा ॥

*हे राजा रामसिंह सब १ अनीति आँर अनर्थ देखो ॥ २७ ॥ २ हाथों में पहन-
 ने के कड़े और १ मस्तक पर लगाने की किलंगी ॥ २८ ॥ ४ बुंदी के स्थान को दवा
 कर ॥ २९ ॥ ५ उम्मेदसिंह को देकर ६ सब ॥ ३० ॥ ७ उत्कृष्ट (उत्तम) ८ छल
 करके ॥ ३१ ॥ ९ राजा बुधसिंह ने ॥ ३२ ॥ ॥ ३३ ॥ १० देवसिंह के पुत्र ११
 दलेल्लसिंह १२ बड़े शरीरवाले ॥ ३४ ॥ ॥ ३५ ॥ ॥ ३६ ॥ १३ संपूर्ण ॥ ३७ ॥

मनोहरम्—दोस निज तानको उताबिबेकी बेग तुम,
 लीने मंगि कटैक किलंगी यातैं बालहो ॥
 तिनहिं बिकाय फोज राखी सो तुमारी नाहिं,
 जातैं जंग जीति मन मानत निहान्त हो ॥
 प्रति उपकारक उमेद नृप जानौ नैर,
 कोटा निज खोवहु कहावन नृपालहो ॥
 जो तुम कहैहैं स्वार्थ धर्म न धरोगे तो बँ,
 दुर्जनके साल नाहिं सज्जनके सालहो ॥ ३८ ॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृतामिश्रितभाषा ॥

दोहा—सुनि यह कोटापाते सचिव, चारन भूपतिराम ॥
 बुल्लयो साहिपुंरम मौं, कैसें कगहु कुनाम ॥ ३९ ॥
 सेनानी गाबिंदसे, लगगे बुंदिय अर्थ ॥
 खगच हम्म लखन परयो, क्यों तुम बदंत अकथ ॥ ४० ॥
 यह सुनि साहिपुरेम तब, गो निज नगर रिसाय ॥
 कोटापति बुंदिय बिभव, लुट्यो अखिल अधाय ॥ ४१ ॥
 भट मोहनसिंहोत निज, नगर पलहायत नाह ॥
 तारागढ रक्खयो तबहि, रूपसिंह हित राह ॥ ४२ ॥
 पुनि किसोसिंहोत भट, अनतापुर पै अजीत ॥
 ए दुवर किल्लादार किय, पैटु रन धरम प्रतीत ॥ ४३ ॥
 अवरहु निज रक्खे सचिव, निवहन गज्य असेस ॥
 अर्पुन लै बुंदिय बिभव, कोटा गय कोटेस ॥ ४४ ॥

१ दुर्जनसाल के पिना भीमसिंह ने बुंदो छान ली थी उस दोष को उतारने के समय २ कड़े और किलंगी मांग ली ३ उम्मेदसिंह को पीछा उपकार करने वाला जानो ४ जिन कोटा के कारण राजा कहलाते हो उस कोटे को मत खोओ ५ इस कहने पर भी ६ अब ॥ ३८ ॥ ७ शाहपुरा के पति से बोला ॥ ३९ ॥ ८ सेनापति ९ अर्थ १० झूठ बोलते हो अथवा नहीं कहने योग्य बातें कहते हो ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ॥ ४२ ॥ ११ पति १२ युद्ध चतुर ॥ ४३ ॥ १३ अपना बुंदी

इत खत्रिय सिवदास लिय, पुर बरवाड़ छुराय ॥

दियउ कहि रहोर वद, जैपुर अमल बिधाय ॥ ४५ ॥

पञ्चटिका ॥

बरवाड़ समर सिवदास ठानि, जैपुर नरेस यह उचित जानि ॥
 धूलापुर पति कूरम दलेल, बुल्लयो राजाउत मंत्र मेल ॥ ४६ ॥
 कहि उचित ताहि बुंदिय सहाय, पठयो दलेल ढिग समय पाय ॥
 वह तबहि नैनवा नगर पत्त, भिंटयो दलेल हित बिबिध बत्त ॥ ४७ ॥
 अकखी पुनि ईश्वरिसिंह राज, दिल्लीपुर जावत कछुक काज ॥
 जवनेस हितु काम सु सुधारि, बुंदीपर अँहँ दल बिथारि ॥ ४८ ॥
 वहाँ तव अप्पन अमल तत्थ, हड्ड सु उमेद गहि करहिँ हत्थ ॥
 पै जोलों आवैं न कछवाह, तोलों उचित अब समर चाह ॥ ४९ ॥
 पूर्ण अबहि हम वीर होय, दुस्सह उमेद कोटेस दोय ॥
 दोऊ दलेल यह मंत्र चाहि, बहु मास रहे पुर नैनवाहि ॥ ५० ॥
 इत जैपुर पति दिल्लिय प्रपत्त, सेयो सुरतान जु बिबिध बत्त ॥
 बुंदिय पुर विग्रह बहुरि अक्खि, लियसाह हुकम करि सबन सँक्खि
 हम रहत कूरम दिल्लिय अभंग, सेवंत साह अँवनिय उमंग ॥
 इत अभयसिंह मँरु देस राय, किय चिर निवास अजमेर आय ॥ ५१ ॥
 मम जनक प्रब्र यह नगर लिनन, यह चिंति मरुप तँहँ बास किन्न ॥
 कूरम इत दिल्लिय कपट धारि, इक मंत्र साह छनँ विचारि ॥ ५२ ॥
 राजामल मंत्रिय निज सिखाय, दक्खिन दल लावन दिय पठाय ॥
 यह तबहि पत्त दक्खिन अनीक, किय साम बिचि हितकथ कितीक

का वैभव लेकर १ जयपुर का अमल करके ॥ ४५ ॥ ॥ ४६ ॥ २ दलेल
 सिंह हाडा के पास ३ मिला ॥ ४७ ॥ ४ बादशाह से ॥ ४८ ॥ ५ पान्दु ॥ ४९ ॥
 ६ फछवाहा और हाडा दोनों दलेलसिंह ॥ ५० ॥ ७ जाकर ८ सार्जी
 ॥ ५१ ॥ ९ कछवाहा ईश्वरीसिंह १० भूमि के उत्साह से ११ मारवाड़ देश का
 राजा १२ बहुत दिन तक ॥ ५२ ॥ १३ पहिले मेरे पिता ने ॥ ५३ ॥ १४ दक्षि-
 ण (सरहदों) की सेना लाने को १५ सेना में ॥ ५४ ॥

लिय रामचंद पंडित मिलाय, मंध्या राखांजिय पुनि सुभांय ॥
 सरहठ उभय२ इम लियउ फोरि, करि नेह दैन किय दैम्म कोरि
 १००००००० ॥ ५५ ॥

इत नृप उमेद बुंदिय विचारि, कोटेस लुब्ध अनुचित अकारि ॥
 हमरोहि द्रव्य सन रचिय जुद्ध, लिय बहुरि भुम्मि रचि कपट लुब्ध ५६
 तसमांत उचित नहिँ पर सहाय, लैहैं बँहमहिँ भुजबल दिखाय ॥
 उम्मेदनृपति यह मंत्र लाय, अजमेर गयउ बुंदिय बिहार्य ॥ ५७ ॥
 मरुधर नरेस सैन किय मिलाप, महिपाल उभय रहि हित अमाप ॥
 इत उदयनैर जगतेस रान, बुंदी छुटी सु निरंरूपो निदान ॥ ५८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमऽराशौ दलेल-
 सिंहसहायार्थजैपुरपतिसचिवखत्र्युपटङ्गराजामल्लाऽनुजशिवदासस-
 ज्जीकरणात्तदग्रजसम्मतिवरवाड़पुरयोधनतन्निदानकथनहृद्वेन्द्रबुन्दी
 विजयकरणात्कोटेशसनापतिमरणात्तारादुर्गाऽधिरोहण्यारोपणपला-
 यमानदलेलसिंहनयनपुरगमनकोटेशबुन्दीवैभवलुगटनसर्वाधिकार
 स्वीकरणनृपार्थलोहितप्रान्तसमर्पणात्प्रतिसाहिपुरेश्वररुशत्युपाल
 म्भदानमहारावकोटागमनशिवदासवरवाड़विजयनकूर्मगजधूलाधि-
 १ श्रेष्ठरीति से ॥५५॥ २ रुपये ३ लोभी नेऽकिया ५ ला म ॥५६॥ ३ इसकारण
 ७ अथ ८ बुन्दी छोडकर ॥ ५७ ॥ ९ से १० कारण देखा ॥५८॥

आवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सप्तमराशि में, दलेलसिंह की स-
 हाय के अर्थ जयपुर के पति (ईश्वरीसिंह) का अपने सचिव, खत्री उपटङ्कवाले
 राजामल के छोटे भाई शिवदास को तयार करना १ उसके बड़े भाई की
 सलाह से वरवाड़ युद्ध करने का कारण कहना २ हाडों के राजा का बुन्दी विज-
 य करना और कोटा के पति के सेनापति का काम आना ३ तारागढ़ आदि
 पर नीसरानियों लगाना और दलेलसिंह का भागकर नैणवं जाना ४ कोटे क
 पति का बुन्दी का वैभव लूटकर सब पर अपना अधिकार करना ५ उम्मेदमि-
 ह के अर्थ लोहितपुर का परगना देना ६ जिस के प्रति शाहपुरा के पति (उमेद-
 सिंह) का खिजकर उपालंभ (ओलंभा) देना ७ महाराव का कोटे जाना
 शिवदास का वरवाड़ को जीतना ८ कछवाहों के राजा (ईश्वरीसिंह) का धूला

पतिदलेलसिंहनयनपुरप्रेषणसालम्याश्वासनजायसिंहिदिल्लीगमनम
रूपत्यजमेराऽऽगमनेश्वरीसिंहराजामलदक्षिणप्रेषणरजतमुद्राकोटि
निवेदनप्रतिज्ञानश्रीमन्तसचिवराणाञ्जि १ रामचन्द्र २ मेलनहङ्गेन्द्र-
कोटासहायलज्जाप्रापणतद्बुन्दीत्यजनाजमेरगमनधन्वेशसमागम-
नमेकादशो ११ मयूखः ॥ ११ ॥ ॥२९२॥

प्रायोब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभषा ॥

॥ दोहा ॥

उदयनैर जगतेस इत, जान्यौ समय नवीन ॥
बुंदिय दडुन छिन्नि लिय, है जैपुर बल हीन ॥ १ ॥
यातैं भुव उद्यम करन, उचित काल अब आय ॥
भागिनेयें हित दीजिये, हुंढाहर बटवाय ॥ २ ॥
यह बिचारि कोटेस प्रति, पुनि पठये लिखि पैत ॥
जीतैं जैपुर जंग जुरि, अब हम तुम अनुरेत्त ॥ ३ ॥
सोधी दुर्जनसल्ल तब, उनकै गाढ न रंच ॥
पहिलैंही फीके परे, परि परि रान प्रपंच ॥ ४ ॥
यह बिचारि पछी लिखिय, रचहु कुंच तुम रान ॥
पछिंही हम आतहैं, जुगि जितहिं घमभीन ॥ ५ ॥
यह दल बंचि बिचारि तब, निज भट रान बुलाय ॥

के पति दलेलसिंह को नैणवे भोजना सालमसिंह के पुत्र (दलेलसिंह) को
आश्वासन देना (विसासना) ९ जयसिंह के पुत्र (ईश्वरीसिंह) का दिल्ली
जाना १० मारवाड़ के पति का अजमेर आना और ईश्वरीसिंह का राजामल को
दक्षिण में भोजना ११ क्रोड़ रुपये देने की प्रतिज्ञा का बोधकरना १२ श्रीम-
न्त के सचिवराणांजी और रामचन्द्र को मिलाना २१ हाडां के इन्द्र (उमेश-
सिंह) का कोटा की महायता से लज्जा पाकर उसका बुंदी छोड़कर अजमेर
जाकर मारवाड़ के पति से मिलने का ग्यारहवां ११ मयूख समाप्त हुआ और
आदि से दोसौ बानवै २९२ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ समय २ भानजे (माधवसिंह) के अर्थ ॥ २ ॥ ३ पत्र ४ प्रीतियुक्त हो-
कर ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ ५ युद्ध ॥ ५ ॥ ६ पत्र बांचकर

महाराणा और माधवसिंहकी जैपुर पर चढ़ाई]सप्तमराशि-द्वादशमयूख(३३७)

मरहट्टन ढिग सुकलन, दुवर तयार किय *दाय ॥ ६ ॥

इक सलूमरि पुर अधिप, केसरि सुवन कुबेर ॥

बखतसिंह काका बहुरि, किय तयार हितकेर ॥ ७ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

हुलकर हित कगगर लिखवाये, कोटि १००००००० दम्म तिहिं
दैन कहाये ॥

लिखिय मँलार भरोस तिहारैं, अब हम जैपुर बिजय निहारैं ॥ ८ ॥

रामचन्द पंडित इम फोरहु, राणांजी सन पुनि हित जोरहु ॥

कूम् तुमहिं दैन जो करिहैं, तासों द्विगुन द्रव्य हम भरिहैं ॥ ९ ॥

कगगर इम लिखवाय दये कर, बखत१कुबेर१दोहु२पठये बैर ॥

दोऊ२तब दक्खिन दल पत्ते, अवसर पाय मिले अनुरत्ते ॥ १० ॥

राणांजी संध्या सुत तत्थह, जया नाम सब रीति समर्थह ॥

बदलि पग्घ तासों बखतेसह, मित्र भयो जिम धनद महेसंह ॥ ११ ॥

यह सुनि रान सेन सजि दुद्धर, माधव जुत हंक्रिय जैपुर पर ॥

नागोर पै बखतेस कबंधह, अप्पन पुत्रिय स्वसुर हुतो वह ॥ १२ ॥

विजयमिंह बाँको सुत व्याहो, स्वीय सुँता तातैं हित चाहयो ॥

इहिं कारन जगतेस रान अब, सथ लैन नागोर कटकै सब ॥ १३ ॥

कनकै मुल्ल रूपय दुवर लक्खन २०००००, पठयो बखतसिंह
पैहँ हितपन ॥

अक्खिय खरच एह अवधारहु, एतना निज सम भीर प्रचारहु ॥ १४ ॥

दुँमति लुँवध बखतेस वंचि दल, पुरैट लयो रु नाहिं पठयो बैल ॥

*रीति पूर्वक ॥ १॥ हित के लिये ॥ १॥ २ पत्र ३ रूपये ४ हे मलार ॥ ८ ॥ ९ ॥ ५ ओष्ठ ६ सेना में
गये ७ अनुकूल ॥ १० ॥ ८ समर्थ [यहाँ स्वार्थ में 'ह' प्रत्यय किया है सो अन्य
स्थानों में भी ऐसा ही जानना] ९ कुबेर १० शिव से ॥ ११ ॥ ११ माधवसिंह स-
हित १२ नागोर का पति बखतसिंह राठोड़ १३ महाराणा जगतसिंह की पु-
त्री का स्वशुर था ॥ १२ ॥ १४ बखतसिंह का पुत्र १५ राणा जगतसिंह की पुत्री १६
सेनासहित ॥ १७ ॥ १७ सुवर्ण १८ धारण करो १९ अपनी सेना मेरी सहाय पर २० भेजो
॥ १४ ॥ २१ खोटी बुद्धिवाला २२ लोभी २३ सुवर्ण तो लेलिया और २४ सेना नहीं भेजी

रान पचीस सहस्र २५००० दल रंजिजय, सेन सहस्र दस १००००

माधव सज्जिजय ॥ १५ ॥

हम हजार पैंतीस ३५००० अनीकन, रान बहुरि माधव इच्छत रन
किय दरकुंच उदयपत्तन तजि, सब कूरम सीमा पहुँचे सजि ॥१६॥
टोडा नगर परगन अंतर, माधव रान मिलान दये बर ॥

हो दिल्लिय तबहँ कूरम पति, यातैं अवर सेन पठयो अति ॥१७॥

हेमराज बखसी दलकंत सु, अरु भलायपति सुत जसवंत सु२ ॥

नागरचाल ईस पुनि नारव, सुभट नाम सिरदार ३ जोर जब ॥१८॥

इत्यादिक जैपुर भट आये, रान ससुख सजि कपट रचाये ॥

जान्यौं कछु दिन अंतर पारैं, तो नृप ईश्वरिसिंह पधारैं ॥१९॥

॥ दोहा ॥

कगर्ग पठयो कूरमन, रान निकट छल रक्खि ॥

महिपति तुम माधव अरथ, अबनि दिवावहु अक्खि ॥२०॥

॥ षट्पात् ॥

अगँ नृप जयसिंह राज माधवहित अप्पिय ॥

अब नृप ईश्वरिसिंह ताहि मेटन मति थप्पिय ॥

यातैं नहिँ अनुकूल सुभट हम सब कूरम सैन ॥

अप्पहु आयस अप्प सोहि करिहँ प्रतीति पन ॥

बिनु खरच नाहिँ कारज वनै देहु खरच सब स्वीय करि ॥

हम अब अधीन तुमरे हुकम गहिहँ ईश्वरिसिंह लरि ॥२१॥

छल प्रपंच यह मंडि पत्र पठयो कछवाहन ॥

बांछि रान मतिमंद मन्नि लिय सत्य सुदित मन ॥

१ शोभित हुआ ॥ १५ ॥ २ सेनाओं से ३ कछवाहे की सीमा पर

॥ १६ ॥ ४ माधवसिंह ने और राणा ने मुकाम किया ५ अन्य ॥ १७ ॥

६ सेनापति ७ उणिघारा का पति नरुका ॥ १८ ॥ १९ ॥ ८ पत्र ९ भूमि

॥ २० ॥ १० माधवसिंह को दिया ११ ईश्वरीसिंह से १२ आज्ञा १३ सब
को अपना बनावे ॥ २१ ॥

दुम्भ अयुत १०००० प्रतिदीहें कुम्भ सेनहिं करि दिन्नै ॥
 कपटी कूरम कटक लुब्ध दस १० दिन तक लिन्नै ॥
 दिय पत्र बहुरिं दिल्लियनगर बुल्लिय ईस्वरिसिंह हुत ॥
 आमैर पट्ट जावत अबहि रानाँ आयउ अनुज जुत ॥ २२ ॥
 यह सुनि ईस्वरिसिंह साह सैन सजव सिक्ख लाहि ॥
 करि आयउ दरकुंच गुमर अति बल बिसेस गहि ॥
 निज दल सम्मलि होय पत्र पठयो रानाँ प्रति ॥
 अगै भो वह बचन क्यौं सु चुक्कत अब दुम्भति ॥
 मंत्रिय इतैं सु मरहठ दल राजामल सब फोरि लिय ॥
 इक्क न मलार फुट्टिय अतुल हुलकर राय उपाय दिया ॥ २३ ॥
 पादाकुलकम् ॥

रान सुभट हुलकर मिलवाये, बैलि संध्या सुत मित्र बनाये ॥
 रान सहाय करन तिन धारी, सो राजामल सबहि बिगारी ॥ २४ ॥
 रान सुभट दोहूँ निकसाये, मुहबिगारि निरखत भुव आये ॥
 पुनि खत्रिय लै सब मरहठन, चलिय रान सिर कुंच कटइन ॥ २५ ॥
 कोटा मुलक लुटतहि आये, हुजनसल्ल नहिं हथ दिखाये ॥
 इम हुत आय रान दल घेरयो, फैनपति मानहु कुंडल फेरयो ॥ २६ ॥
 षट्पात-सक इक नभ वसु सोम १८०१ माघ मेचैक पख अंतर ॥
 मरहठन दिय मार रान बिटिय रचि संगर ॥
 धमि तोपन धमचक्र भुम्भ भोगैन डगमगिय ॥
 भंडे अरुन प्रजारि भुंड गोलन भगमगिय ॥

१ रुपये २ प्रतिदिन ३ कछवाहों की सेना को ४ लोभ करके
 ५ शीघ्र ६ तुम्हारे छोटे भाई (माधवसिंह) सहित ॥ २२ ॥ ७ द्वादशा-
 द्य से शीघ्र ८ घमंड ९ दुर्मति १० राजामल ने इधर मरहठों की सेना को ॥ २१ ॥
 ११ राणा के उमरावों ने १२ फिर ॥ २४ ॥ १३ भूमि की तरफ नीचा देखते
 हुए ॥ २५ ॥ १४ शीघ्र आकर १५ राणा की सेना को १६ सपों के पति (शेषना-
 ग) ने ॥ २६ ॥ १७ यदि १८ शेष के फणों पर १९ उदयपुर के निशान का रंग लाल है

गज हय सिपाह उड्डिय गरद प्रबल अचानक भय परिग ॥
 अंपत सिचान खरकोन गति मेवारन मद उत्तरिग ॥ २७ ॥
 ॥ दोहा ॥

आय अचानक अरध निस, मरहठन दिय मार ॥
 भीत रान व्याकुल भयउ, बलि किय साम बिचार ॥ २८ ॥
 यह उदंत मरहठ सुनि, रुचि बस छंडिग रीस ॥
 साम बिरचि किय रान सिर, दम्म लक्ख बाईस २२०००००
 नृप कूरम अरु रान पुनि, मरहठन मिलवाय ॥
 कियउ साम दोऊनकै, रस हित कछुक रचाय ॥ ३० ॥
 साधवहूके मिलनकी रामचंद्र किय बत्त ॥
 सो हुलकर मन्नी नहीं, रक्खयो पृथक बिरत्त ॥ ३१ ॥
 साधवहू यह सुनि कहिय, मैं हुंढाहर राज ॥
 कैसे ईश्वरिसिंहसौं, सबै मिलन समार्ज ॥ ३२ ॥
 साधव रान बिगारि सुँह, तदनु उदैपुर पत्त ॥
 मरहठन जुत कुम्भ नृप, घल्ली बुंदिय घत्त ॥ ३३ ॥
 सहर देस लै किय सकल, अमल दलेल अधीन ॥
 तारागढ भो नहिँ तबहि, बिंटयो जाय बलीन ॥ ३४ ॥

॥ पट्टपात ॥

धमि तोपन धमचक्क कोट तारागढ कंपिग ॥
 दुव२कोटा भट देखि जानि परबल यह जंपिग ॥
 हम हड्डे बड बीर कढहिँ फहरात फतूहँन ॥
 भग्गे जिम निकसै न प्रबल लगगत कलंक पन ॥
 जो जानदेहु संजुत रखैत तो कवि कीरति पहिँहैं ॥

१ तीतर पक्षियों की भांति २ मेवाड़वालों का ॥ २७ ॥ ३ पुनि ॥ २८ ॥ ४
 रुपये ॥ २९ ॥ ५ मरहठों ने दोनों राजाओं को मिलाकर ॥ ३० ॥ ६ जुदा रक्खा
 ॥ ३१ ॥ ७ साधवसिंह ने भी ८ राजा ९ सभा में ॥ ३२ ॥ १० सुख ११ जि-
 ल पौछे १२ ईश्वरीसिंह ने ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ १३ कहा १४ वज्रा उड़ाते हुए १५ सामग्री सहित

नांतरि कहैं न हड्डे मरद अड्डे पंजरै कहिहैं ॥ ३५ ॥
 सुनि हुलकर दिय वचन रैखत संजुत तुम जावहु ॥
 कछुदिन कूरम जोर नाहिं बुंदिय तुम पावहु ॥
 अजितसिंह अरु रूप तवहि कोटेस सुभट दुवर् ॥
 सजि बल खुल्लि निसान निकसि कोटा अध्वग हुव ॥
 लुट्टिय दलेल बुंदिय सकल बुद्धमुतहिं चाहत निरखि ॥
 कूरम समेत दक्खिन कटक दिन दुवर्दक्खिय लुट्ट लखि ३६
 जुत दलेल कछवाह तँदनु लै दल मरहड्डन ॥
 कोटा बिंदिय जाय रुट्टि लुट्टत मग रँडन ॥
 ग्राम सगत पुर जाय अप्प उत्तरि चम्मलि तट ॥
 लिय पत्तन गरदाय सेन संकुलि बट उब्बट ॥
 वज्जिय निसान त्रंक्क बिखम दुसह फेर तोपन दगिय ॥
 अंदर अलाव मच्चिय मनहुं लंकापुर बंदेर लगिय ॥ ३७ ॥

॥ हीरकम् ॥

दक्खिन दल लै दुँरुह कूरम दठ हेरयो ॥
 कोटापुर जाय घोर धँत्तन घन घेरयो ॥
 द्वैबट दल बंदि अप्प चम्मलि दिस तंड्यो ॥
 अद्ध सु दल पुब्बओर जाय जोर मंडयो ॥ ३८ ॥
 तोपन धर्मचक्क कोट लोपन पुर लगगयो ॥
 गोलन गजबीनँ सोर संकुलि देव दग्गयो ॥

१ शरीर पड़े पीछे ॥ ३५ ॥ २ सामग्री ३ रूपसिंह ४ मार्ग ५ उम्मे-
 दसिंह को देखना चाहते थे ६ लोभ देखकर ॥ ३६ ॥ ७ जिस पीछे = मार्ग
 के बुंदी और कोटा के दोनों राष्ट्रों (राज्यों) को ९ पुर को घेर लिया १० मार्ग
 और बिना मार्ग में सेना भरकर ११ अग्नि १२ हनुमान की लगाई हुई ॥ ३७ ॥
 १३ कठिनाई से तर्कना में आवै ऐसी सेना लेकर १४ घातों से १५ गर्जना की
 ॥ ३८ ॥ तोपों के १६ युद्ध में कोट और पुर का लोप होने लगा १७ गजब करनेवाले
 गोलों ने १८ बारूद भरी हुई १९ अग्नि लगाई

कच्छप फटि पिछी नाग रीढक बररकयो ॥
 दंतुलि तुटि कोल्ल भोल्ल अंभट भुकि भकयो ॥ ३६ ॥
 अतल रु बितलादि लोक ओदकि भय भग्गये ॥
 दिग्गज ङ्गमग्गि सोच मोचन मद लग्गये ॥
 फोजन घन फेर भुम्मि जोजन दुवर ढंकई ॥
 ओजन भट भीर जंग मोजन इठि हंकई ॥ ४० ॥
 टोल्लन पवि पात डोल्ल गोल्लन गढ विग्गरे ॥
 गज्जन पुर सोधं गोख छज्जन छटके परे ॥
 मंडप फटि के लदाव खंभन गन उच्छटे ॥
 थंभन थहराय ओक ओकेन अति उप्पटे ॥ ४१ ॥
 उड्डत गढ खंड फेर गोल्लन लागि बिक्खरे ॥
 वज्जन कटि पंच्छजानि पब्बय फटि के परे ॥
 कोट रु कपिसीस ओट उड्डत छवि गेनमे ॥
 चोटन पर चोट लोट लग्गत पुर लैनमे ॥ ४२ ॥
 गोपुरे परिकूट अट्ट पट्टन परि वट्ट के ॥
 कापथ अतिपथ होत चम्मलि तट धट्टके ॥

१ शेषनाग की पीठ (सांकल की हड्डी) तूटी २ चराह की दंतुली तूटकर ३ वह उस भग
 डे (युद्ध) के झालों से झुत्तकर ४ गिरा (बैठ गया) ॥ ३६ ॥ ५ भय से डरकर भागे ६ शौच
 (विष्ठा, लाद) और मद छोड़ने लगे, फौजों के अधिक फैलाव से आठ कोस भूमि
 ढक गई और वीरों की भीड़ पराक्रम के साथ युद्ध की लहरों में हठ करके चली
 ॥ ४० ॥ पर्वतों पर ७ वज्र पड़ने की ८ तरह गोलों से गढ विगड़ने लगा उन
 तोपों की ९ गर्जना से नगर के १० महल, झरोखे और छाजे तूटकर पड़ते हैं
 कितने ही लदाव के गुंमज फटकर खंभों का समूह उछटता है और ११ घर घर
 में थंभे धुज धुज कर उपटते हैं ॥ ४१ ॥ फिर गोलों से गढ के ढुकड़े हो
 कर उड़ते और बिखरते हैं सो मानों वज्र से १२ पांखें कटकर पर्वत फटकर गिर-
 ते हैं कोट और १३ कांगरों की आड उडकर १४ आकाश में शोभायमान हो
 कर उड़ते हैं ॥ ४२ ॥ १५ नगर के द्वार के आगे का कोट (पड़कोटा अथवा घू-
 घस) और १६ बुरजें गिरकर कितने ही १७ मार्ग होते हैं २० चामल नदी के
 किनारों के घाटों में १८ पगडंडियाँ (छोटे मार्ग) और १९ बड़े मार्ग होते हैं

द्विपथ रु त्रिक ओ चतुष्क रीति सु सब लुप्पई ॥
 कुट्टिमै ढिग छत्ति आनि छत्तिन मिलि उप्पई ॥ ४३ ॥
 अंगन घर अंगि सोर संगर अति उच्छरै ॥
 जंगन अतिजोर दोर दंगन गढ बिगगै ॥
 अंदर अकबकि लोक बंदर भय ज्यौं दुरे ॥
 मांदिरे पुर तूटि आनि चम्मलि जल के घुरे ॥ ४४ ॥
 डंबर उडि खेह अंक अंबर सब लुक्कये ॥
 ध्यान सु सिव छुटि तान अच्छरि गन चुक्कये ॥
 चम्मलि जल छिजि मीन सम्मलि घन आवटे ॥
 डुंगर डगमगि पक्क उंबर गति के फटे ॥ ४५ ॥
 सागर जल सेतु छोरि तोपन भुव लगगये ॥
 कोपन इम कुम्भ सेन तोपन दव दगगये ॥
 संगर दुव मास मंडि क्रूरम इम अंकुरयो ॥
 सत्थहि मरहठ पिक्खि दुज्जनसल संकुरयो ॥ ४६ ॥

॥ दोहा ॥

राणांजी संध्या सुवन, जया नाम अति जोर ॥

नगर में १ दो मार्ग, तिरपटा और चौहटे (चोपड़ के बजार) की सब रीतिर्ये मिटगई ३ ऊपर की छत नीचे की छत से मिलकर २ नाँव (बुनियाद) में मिलकर ४ शोभित हुई ॥ ४३ ॥ ५ धारुद की वह अग्नि उस युद्ध में घरों के चौकों में अत्यन्त उछली और उस चलवान् युद्ध के फैलाव में ६ आश्रय युक्त गढ बिगड़ने लगा, भीतर के लोक घबराकर जिसप्रकार लंका में हनुमान् के भय से छिपे थे तिसप्रकार छिपने लगे ७ कितने ही मकान तूटकर चामल के जल में ८ छुल (मिल) गये ॥ ४४ ॥ खेह के उडकर ९ छाजाने से आकाश में १० सूर्य छिपगया अथवा सूर्य और आकाश सब छिपगये, शिव की समाधि छूटकर अप्सराओं का समूह तान चूकगया, चामल का जल छीज कर मच्छियों के साथ बहुत जीव ११ उबले १२ पर्वत हिलकर पके हुए ऊमर वृक्ष के फल के समान फटे ॥ ४५ ॥ १३ मर्यादा छोडकर १४ कोप के साथ कछवाहे की सेना ने इसप्रकार अग्नि जलाई १५ खड़ा हुआ १६ दुर्जनसाल सज्जुचा ॥ ४६ ॥ राणांजी नामक सिंधिये का १७ पुत्र

ताकै इक१ गुटिका लगिय, घन रन मंडत घोर ॥ ४७ ॥
 यह लखि कुम्भ दलेल सौं, चवि दक्खिन हितचाहि ॥
 पंच५ ग्राम जुत कापरनि, दंग दिवायउ ताहि ॥ ४८ ॥
 दक्खिन जोर दलेल लखि, दियउ कापरनिदंग ॥
 पुर पट्टनि पुनि सौंकमैं, अप्पिय राज्य उमंग ॥ ४९ ॥
 तब पट्टनि लिय दक्खिनिन, किय त्रि३भाग वनि कंत ॥
 इक१इक१ हुलकर संधिया, इक१विभाग श्रियमंत ॥ ५० ॥
 संवत दुव नभ धृति समय १८०२, मेचक माधव मास ॥
 पट्टनि यम कोटा प्रधान, गिल्यो गिनीमन ग्रास ॥ ५१ ॥
 ग्वाल सुंगभि गजपाल गज, चक्कि रंजक पर चेल ॥
 जमी देत कर्षुक जिमहि, दिय यह दंग दलेल ॥ ५२ ॥
 मरिगं याहि रनके समय, चुंडाउति नृप मात ॥
 कोटा मध्यहिं दाह किय, पर भय जानि प्रपात ॥ ५३ ॥
 मृतक कर्म निज मातको, किन्नौ लघु सुत दीप ॥
 हो पुंकर मरुभूप सह, मिलि उम्मेद महीप ॥ ५४ ॥
 दीपकुमारि अरु दीप दुवर, सोदर भगिनी भ्रात ॥
 सह आलिय रानी सहयो, पुर कोटा दुख पात ॥ ५५ ॥
 कोटा इम कूरम दई, मरहठन जुत मार ॥
 महाराव सठ भीत मन, सम्मुह भो नहिं संधार ॥ ५६ ॥
 रूपय सोलह लख१६०००००लिय, मरहठ रु कछवाह ॥

?गोली॥४७॥२उस जया को ॥ ४८ ॥ ३ नगर॥४९॥५पति बनकर उस के ४ तीन
 बंट किये ॥ ५० ॥ ६ वैशाख वदि ७ कोटा के युद्ध में ॥ ५१ ॥ जिसप्रकार
 ८ गड का ग्वाल ९ हाथी को महावत ११ पराये वस्त्र को १० घोड़ी १२
 भूमि का कर्सा, झूलकर और को और की देदेवै तिसप्रकार यह १३नगर दले-
 लसिंह ने दिया ॥ ५२ ॥ १४ मरी १५ उम्मेदसिंह की माता १६ शत्रुओं के अथ
 का पड़ना जनाकर ॥ ५३ ॥ १७दीपसिंह ने १८मारवाड़ के राजा के साथ ॥ ५४ ॥
 ॥ ५५ ॥ १९ गीदड़ ॥ ५६ ॥

च्यारि४००००००लक्ष पुनि वरस प्रति, लौ नै किय दैन राह ॥
 इस कोटा करिराजको, मद दिय कुंम्भ उतारि ॥
 कियउ हुच्च निज निज घरन, दुवदल बिजय बिचारि ॥५८॥
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम७राशौ समा-
 धवसिंदराणा जगत्सिंहजयपुरविजयार्थनिस्सरणादिस्त्रीत ईश्वरीसिंहा-
 ऽगमनसराजामल्लक्ष्मिणासैन्यराणावेष्टनदण्डवधनयनकूर्मराजबु-
 न्दीविजयकरणाकोटेश्वरसुभटनिष्कासनाऽनन्तरकोटायुद्धकरणारा-
 खांजिपुत्रजयाऽभिधानगुटिकाक्षतप्रापणातच्छुल्कीभूतपट्टनिपुरप्रभृ-
 त्तिनिवसथनिवेदनदण्डेन्द्रमातृमरणकोटातोदमद्रव्यग्रहणातच्चतुर्थांश-
 दायनिकरस्थापनं द्वादशो १२ मयूखः ॥ २९३ ॥

प्रायोजजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इत पुष्कर उम्मेद नृप, माता मरन उदंत ॥
 सुनि सब सखिय वेदविधि, मन्नि धरम दंड मंत ॥ १ ॥
 खरच भीरु नृपकै बहुत, बिपति सकै न निबाहि ॥
 प्रभु संभर तउ धरम पटु, करै सु अनुचित काहि ॥ २ ॥
 मिलै जबहि सब सन्धको, अप्प असन तब जेत ॥

१ दंड के मार्ग से ॥ ४७ ॥ २ चढे हाथी का ३ ईश्वरीसिंह ॥ ४८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में माधवसिंह सहित
 राणा जगत्सिंह का जयपुर को विजय करने के अर्थ निकलना १ दिल्ली
 से ईश्वरीसिंह का आना २ राजामल्ल सहित दक्षिण की सेना का राणा को
 घेरकर दंड के रुपये लेना ३ ईश्वरीसिंह का बुन्दी विजय करके कोटा के पति
 के उमरावों को निकालने पीछे कोटा में युद्ध करना ४ जया नामक राखंडी
 के पुत्र के गोली लगना और उसके सूँफ (रिस्तबत) में पाटखुरदादि प्राण देना
 ५ उम्मेदसिंह की माता का मरना ६ कोटा से दंड के रुपये लिये जिसके चतु-
 र्थांश का वार्षिक कर (खिराज) स्थापन करने का बरहना १२ मयूख सम्पूर्ण
 दृष्टा और आदि से दोसौ तिरानवें २९३ मयूख हुए ॥
 ४पुष्कर में दृष्टान्त ॥ १ ॥ १तंगी (सकड़ाई) ७उम्मेदसिंह ॥ २ ॥ ८सब साथ को ९भोजन

दुव२ दुव२दिन लंघन बनै, दुल्लै तदपि न चेत ॥ ३ ॥

॥ षट्पात् ॥

असन बैरै सह सत्थ पंति चोसर परिजावत ॥
जो व्यंजन सब अत्थ सोहि निज अत्थ लगावत ॥
मोहित सुभटन चित्त वित्त अप्पत हित जोरत ॥
स्मेरै सुमहिँ जिम भुंग सुभट इम नृपहिँ न छोरेत ॥
सब रतन फुट्टि घन घात जिम सूचीमुख कछु उव्वरिये ॥
ते भट उमेद भूपहिँ अतुल रहत विंदि सद्धि६०हि धरिया४।
भट प्रयाग अरु तोक बहुरि कल्याण आत त्रय३ ॥
वीर भवानीसिंह तिमहिँ मजबूत धरम मय ॥
सूर धीर सिवसिंह बैरिसल्लोत मदावत ॥
इत्यादिक बड वीर नृपहिँ सेवत मन उज्जल ॥
सब धन निवेदिँ सद्धत हुकम बातर्जात जिम राम तट ॥
पिक्खै न हानि अप्पन प्रथित रक्खै हिय पतिकाम रट॥५॥

॥ दोहा ॥

अैसे भट नृप ढिग रहिय, अवर न विपति प्रंपात ॥
तदपि भूप धीरज अतुल, सूर धरम सरसात ॥ ६ ॥
पर सहाय अनुचित परखि, तजि बुंदिय चहुवान ॥
सूर निकसि अैसे समय, बंधत लैन विधान ॥ ७ ॥

॥ षट्पात् ॥

मरुपतिहू अजमेर भिंदि^२ भूपहिँ करि अदर ॥

१ तोभी मन नहीं डुलता ॥ ३ ॥ २ भोजन के समय ३ सब के
अर्थ ४ धन देता है ५ सुगंधि के कारण पुष्प को अमर नहीं छोड़े
जैसे हमराव राजा को नहीं छोड़ते हैं ६ हीरा घण की चोट से घस
जाता है जैसे कुछ सुभट राजा के पास चक्करहे ॥ ४ ॥ ७ भेट करके ८
जैसे हनुमान रामचन्द्र के पास ९ प्रसिद्ध १० स्वामी के काम का ही स्मरण
है ॥ ५ ॥ ११ आपदा पड़ने से अन्य नहीं रहे, तोभी ॥ ६ ॥ - ॥ ११ मिलकर

उम्मेदसिंहका कुंदनकुमरी को व्याहना] सप्तमराशि-त्रयोदशमयूख (३३८७)

समुख जाय सनमान बिरचि आन्यो डेरन बैर ॥
 सहै भोजन सह वास बिहित रचि हेत बढायउ ॥
 उभय^२ मिलन आनंद पुगयँ जस जगत पढायउ ॥
 वय अप्प जदपि सोलह^१ बरस अक्खि तदपि छोरन अलस ॥
 सिखयो चुदान खुरखी सु घर रठोरहिँ मृगयाँदिरस ॥ ८ ॥
 ॥ दोहा ॥

मरुपतिकैँ उमराव इक, ऊदाउत रठोर ॥
 बखतसिंह रन पट्टु बिदित, रासि नगर सिर मोर ॥ ९ ॥
 अक्खी तिहिँ मरुईस सौँ, कन्या सुभ मम गेह ॥
 छुंदीसहिँ व्याहन उचित, अप्प करहु हित एह ॥ १० ॥
 अभयसिंह अक्खिय सुनत, तनयाँ बुल्लहु अत्थ ॥
 छुंदीसहिँ हम व्याहिँ हैं, सुभ सुहूर्त हित सत्थ ॥ ११ ॥
 बखतसिंह सुनि बुल्लई, तनया अप्पन तत्थ ॥
 परिनाई कहि धन्वर्पति, संभर नृपहिँ समत्थ ॥ १२ ॥
 संबत दूग नभ धृति^{१८०} रसमा, रांध तीज^३ अवदात ॥
 हम रानिय कुंदनकुमरि, व्याहयो नृप बिख्यात ॥ १३ ॥
 इत दलोल कूरम उभय^२, दै मरहठन सिक्ख ॥
 गुमर जोर जैपुर गये, तोर बिजय रन तिक्ख ॥ १४ ॥
 सुत^१ त्रिय सिवदासको, नंदशम अभिधान ॥
 बीरन जुत मेटन बिघन, रक्खयो छुंदिय थान ॥ १५ ॥
 इत संभैर यह व्याह करि, आयो नगर बनाय ॥
 माता सन हित जुत मिल्यो, करन जोरि नत काय ॥ १६ ॥

१ भेद्य २ साथ ३ उचित ४ पवित्र यश ५ चलने घर में या उस सुवङ्ग (चतुर) ने शास्त्र
 विद्या सीखी थी सो ६ शिकार में राठोड़ को दिखलाई ॥ ८ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥
 १० वैशाख सुदि तीज के दिन ॥ १३ ॥ १४ ॥ ११ नाम ॥ १५ ॥ १२ उम्मेदसिंह ॥ १६ ॥

सस्सू यह जयसिंहकी, नृप बुधसिंह कलत्र ॥
 पल्लवी जो नैय तजि प्रथम, तिहिं मंड्यो द्वित तत्र ॥ १७ ॥
 दुलहनि दुल्लह अंगघ अति, लिन्नै निलैय दधाय ॥
 कछुदिन रक्खे मोद करि, मेदन वह अघ माय ॥ १८ ॥
 तदनुं मात सन सिक्ख किय, बुंदिय सिर नृप सज्जि ॥
 दुलहनि रक्खिय तत्थही, रस उज्जल द्वित रज्जि ॥ १९ ॥
 कोटाधीस सहाय सन, पहिले बुंदिय पांय ॥
 यातै नृप विक्रम अतुल, सज्ज्यो पुंथक रिसाय ॥ २० ॥
 हिंडोली दरकुंच करि, दिन्नै आनि मिलैान ॥
 मैना बारह १२ खेटके, आनि मिले छक आन ॥ २१ ॥
 दुवर्ज्या धनुडी करन, दुवर्दुवर्पिठि निखंरै ॥
 कौटि कटार बैलि वंसुरिय, सिर धवर्पत्त किलंग ॥ २२ ॥
 बैयुहिं बा अरु किमहिं का, अक्कहिं बुलत आंक ॥
 भजत लरत लारि पुनि भजत, लौफि उडि चित्रक लांकै २३
 संगके अरु सल्लहके, गुंगाके बल गात ।
 दामाँके अरु देवके, जग्गूके कुल जात ॥ २४ ॥
 मैनाँ कुल इत्यादि मिलि, इन हुय हाजरि आनि ॥
 पहुमी सिर सज्ज्यो नृपति, मन रन उच्छव मानि ॥ २५ ॥

१ स्त्री २ नीति छोडकर ३ किया ॥ १७ ॥ ४ आघ (आदर) ५ घर में ६ बुधसिंह ने
 बदल गई थी वह पाप मेदने के लिये ॥ १८ ॥ ७ जिल पीछे ८ माता से
 ९ शृंगार रस से शोभायमान दुलहन को वही छोडी. अथवा दुलहन को वहां
 छोडकर शृंगार रस की तर्जना की ॥ १९ ॥ १० बुन्दी पाई थी ११ जुदा ॥ २० ॥
 १२ मुकाम १३ बारह खेटों के मैने ॥ २१ ॥ १४ हाथों में दो प्रत्यंचा के धनुष
 (धुर्गी) १५ आधे (तरकस) १६ कमर में कटारी १७ और अंसी १८ एवं मस्तक
 पर धोकड़ा (वृक्ष विशेष) के पत्तों की किलंगी ॥ २२ ॥ १९ पवन को २० आंक
 के वृक्ष को २१ नीचे झुक कर उडते हैं २२ चीते के समान कमरवाले ॥ २३ ॥
 २३ ऊपर कहे हुये पुरुषों के कुल में उत्पन्न ॥ २४ ॥ २५ ॥

हिंडोली पुरकी प्रजा, जुगल स्वामि सिर जोय ॥
 सैन्य दम्भ सोलह सहेस १६०००, नजरि किन्न नैत होय २६
 नयपटु सबन बिसासि नृप, क्रिय बुंदिय सिर कुच्च ॥
 बजि सिंधुव डाहल विसम, इम हंक्रिय मन उच्च ॥२७॥
 नंदराम इततैं निकसि, सहेस पंच ५००० सिख संग ॥
 पहुमी दबहत पक्खरन, अब्भ घसत उतैमंग ॥२८॥
 बियदल आवत बीचडी, मिलिग आनि ताजि मोह ॥
 गज्जरके घरियार गति, लग्गयो बज्जन लोह ॥२९॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः अराशौ भूभट्ट-
 धर्मेदसिंहश्रीपुष्करद्वितीयो २ द्वाहकरणादलेखसिंहसहितकूर्मरा-
 जजयपुरगमनखत्रिशिवदाससुतनन्दरामबुंदीस्थापनहृद्रेन्द्रभणायन-
 गराऽऽगमनस्तपनजनन्यभिवादनतत्त्वैवराज्ञीनिवासनस्वयंबुंदीविज-
 यार्थसज्जीभवनहिंडोलीनगरसेनाप्रपतनद्वादश १२ खेटमैणासार्थ
 स्वामिचरणापतनविजयार्थप्रस्थानबीचडीग्रामसीमाशत्रुसैन्यमिलनं
 त्रयोदशो १३ मयूखः ॥ १३ ॥ ॥२९४॥

प्रायोजनदेशीयाप्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

१ नाथे परदलेखसिंह और धर्मेदसिंह दो स्वामी देखकर २ नीति सहित रूपये
 ३ भुक्तकर ॥ २६ ॥ २७ ॥ ४ आकाश को ५ मस्तक से घिसता हुआ अर्थात्
 जिल्ला मस्तक ब्रह्मांड से लगा हुआ ॥ २८ ॥ ६ ग्राम का नाम है ॥ २९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, ऋषि धर्मेदसिंह
 का पुष्कर में दूसरा विवाह करना १ दलेखसिंह सहित ईश्वरीसिंह का जय-
 पुर जाना २ शिवदास खत्री के पुत्र नन्दराम को बुंदी में रखना ३ धर्मेदसिंह
 का भणाय नगर में आकर अपनी सोतेली माता को नमस्कार करना ४ वहाँ
 राणी को रख कर अपनी बुंदी को विजय करने को सज्ज होना ५ हिंडोली
 में सेना का पड़ाव होकर बारह खेटों के मीलों का स्वामी के चरणों में गिरना
 ६ विजय के अर्थ गमन करके बीचडी नामक ग्राम में शत्रु सेना से मिलने
 का तेरहवां १३ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ चौरानवें २९४
 मयूख हुए ॥

॥ चटकप्लुत ॥

दुवर् सेन बग्न लीनी, *कलि कोप अंख कीनी ॥
 फन सेसनाग फुट्टे, दिगदंति दंत तुट्टे ॥ १ ॥
 बरकी बराह दंष्ट्रा, गिलि अंग कुम्भ ठट्टा ॥
 दिगपाल कंठ लग्गे, पुट इन्द्र १४ भीति भग्गे ॥ २ ॥
 सब सिंधु सेतु लुप्पे, कलि जानि वीर कुप्पे ॥
 सिवकी समधि जग्गी, नवमाल आस लग्गी ॥ ३ ॥
 कहलास छोरि काली, चढि सिंह संग चाली ॥
 चउसठि ६४ चौंकि आई, घन मंडि नच्च घाई ॥ ४ ॥
 दुवपंच ५२ वीर दोरे, जव डाकिनीन जोरे ॥
 कलिंकार मोद पग्गे, सहती बजान लग्गे ॥ ५ ॥
 गुन अच्छरीन गाये, अति मोद भुंड आये ॥
 नभ गिद्धनीन छायो, रवि रेनुमें लुकायो ॥ ६ ॥
 बहुवान बाजि नक्खे, लखि आखु जानि तंक्खे ॥
 किलकार वीर बज्जी, सससेर मार सज्जी ॥ ७ ॥
 कटि टोप जात कीके, जिम पत्र जोगनीके ॥
 तरवारि धार धप्पे, अरि केनै स्वर्ग अप्पे ॥ ८ ॥
 कर धूप भूप धायो, इत नंदराम आयो ॥
 विथुरी कैजाक बानी, मिलि वीर धीर मानी ॥ ९ ॥
 बिबि^{१२} ओर तीर बज्जे, लखि भीरु नीर लज्जे ॥

* शुद्ध में १ दिशाओं के हाथियों के ॥ १ ॥ १ श्रुति के चौदह पुट (लोक) हर कर पागे ॥ २ ॥ २ सशुद्धों ने अर्थात् छोटी ३ शुद्ध जानकर वीर कोपेनपीन सुंदरालाकी आशा लग्गी ॥ ३ ॥ ४ वेण ५ शुद्ध करानेवाला (नारद) दंडित दुष्टा और ७ बीया बजाने लगा ॥ ४ ॥ ८ आकाश ॥ ९ ॥ ९ छोड़े डाले (छाये) १० चूहे को देख कर ११ तात्ता नाग ॥ ७ ॥ १२ छोके जाते हैं (निरन्तर प्रहार को दिगल भाषा में कीकना कहते हैं) १३ कितने ही शत्रुओं को ॥ ८ ॥ १४ एव विशेष हाथ में लेकर १५ शुद्ध की बाणी (दिगल भाषा में शुद्ध का नाम कजिया है जिस संघी) ॥ ९ ॥ १६ दोनों ओर

बरछीन वेध लगै, परि सूर *सुक्ति पगै ॥ १० ॥
 घट के कटार कहैं, मुख सूर नूर बहैं ॥
 फवि सेल पार फुटैं, छक लोह प्रान छुटैं ॥ ११ ॥
 फटि घाय छिछि हलैं, जलजंग जानि चलैं ॥
 सिख नंदरामके जे, लखि अदकैं कलेजे ॥ १२ ॥
 फटि इकोच गात फटैं, जिम केलि गगन कहैं ॥
 गहि कुंत नाभि गेरैं, धमनीन मूल हेरैं ॥ १३ ॥
 उलटंत सांदि आली, हय होत केक खाली ॥
 मग ओर खेह डुल्ले, जम स्वर्ग बहू खुल्ले ॥ १४ ॥
 गजमथ फेट फुटैं, जिम गोत्र कूट तुटैं ॥
 परि भीरु सोक कूई, परभोग ज्यो असूई ॥ १५ ॥
 गति हीन केक फीके, मन जानि संजमीके ॥
 तजि प्रान जात सच्छी, तरु डुंड जानि पच्छी ॥ १६ ॥
 सुधि भुलि केक बकैं, जड़ जानि सीधु छकैं ॥
 कटि जात अंत हीसों, जिम पाप जैन्हवीसों ॥ १७ ॥
 तरवारि भी चलकैं, जिम संपिकै सलकैं ॥
 हुव रत्त रत्त अंगे, रजतत्व जानि रंगे ॥ १८ ॥
 दबिजात केक श्रेणी, नैर अस्व ती कि ऐनी ॥

*सुक्ति पाते हैं ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥
 ११ केल घृक्ष का गर्भ कटता है = भाला लेकर नाभि में छुसेदते हैं सो १
 मानों नाड़ियों (नसों) का मूल हेरने हैं कि कहां से निकली हैं ॥ १३ ॥ १ स-
 वारों की पंक्ति ३ यमराज ने स्वर्ग का मार्ग खोल दिया ॥ १४ ॥ ४ पर्वतों के
 शिखर ५ कूप (झुण) में १ जैसे दूसरे के ऐश्वर्य भोगने से असूया करनेवाला
 पड़े तैसे ॥ १५ ॥ ७ इन्द्रियों को रोकनेवाले का सच्छी (घृणा के साथ) अर्थात्
 शरीर की घृणा करके प्राण जाते हैं ८ टूट (पिना पत्तों के घृक्षमूल) को
 पची छोड़े जैसे ॥ १६ ॥ जड़ मनुष्य ९ मय में छकै जैसे १० हृदय में ११
 गंगा से ॥ १७ ॥ १२ क्रान्ति १३ विद्युत् (पिजुली) १४ रंगरेज ने अध्या रजो-
 गुण में रंगे हैं ॥ १८ ॥ १५ अस्व जाति के पुरुष से १६ स्त्री जाति की स्त्री

मिलि प्रेत डाकिनीसों, हिय मौडि गाढ हीसों ॥ १९ ॥
 कुच तिकख तास गहूँ, जिम बिदकैं सु बहूँ ॥
 कति जोगिनीन छीकैं, बढि जीत लोभ हीकैं ॥ २० ॥
 सुहि पुँव्य भिटने में, जनु देत पुष्टि प्रेम ॥
 कति लो रु संडं लेटैं, प्रतिसंभू जानि भेटैं ॥ २१ ॥
 उदघृष्ट केक सजैं, कति पीड़िते न रज्जैं ॥
 इम मत्त प्रेत सोहैं, मिलि च्यारि४भाँति भोहैं ॥ २२ ॥
 भुव गाम बीचडीकी, हुव रत्त रत्त हीकी ॥
 भिरि नंदराम भज्ज्यो, लखि खत्रि नीर लज्ज्यो ॥ २३ ॥
 सिख तास संसुद्धाये, सैलभा कि दीप धाये ॥
 तिन्द तक्कि भूप 'नीरे, परि बीच खग्ग 'पीरे ॥ २४ ॥
 हठ लगि हड्ड मारैं, हुव हथ खग्ग मारैं ॥
 कटि बग्ग बाजि फेरैं, हठि नंदराम हेरैं ॥ २५ ॥
 भजिकैं छिप्यो सु खत्री, जिम सेन लाव पंथी ॥
 सिख हड्ड दोहु२सज्जे, विकराल बाढ बज्जे ॥ २६ ॥
 अति जंग संकुँल्यो वहाँ, अवमर्द दोन२क्यो वहाँ ॥
 तरवारि केक तुटैं, धरियारि जानि फुटैं ॥ २७ ॥

दध जावे (जैसे काम शास्त्र में शश, मृग, अश्व इन तीन प्रकार के पुरुष और
 मृगी, बड़वा, हस्तिनी ये तीन प्रकार की स्त्रियाँ लिखी हैं जिन की व्याख्या
 दूजी और तीजी राशि में विस्तार पूर्वक कर दी गई है) १ मसल (छुचल) कर
 ॥ १९ ॥ २ उस डाकिनी के ३ बडा घेघन करते हैं ४ केवल लोभ करके
 अथवा हृदय में जीतका लोभ करके ॥ २० ॥ ५ प्रथम भिलाप में ६ नपुं-
 सक ७ शय्या पर ॥ २१ ॥ ८ घर्षण (रगड़ना) ९ पीड़ा देते हुए तृप्त नहीं होते
 इन उद्घृष्ट और पीड़ित आदिका विषय तीजी राशि में लिख आये हैं अच्छी-
 खता के कारण अधिक लिखना नहीं चाहते ॥ २२ ॥ २३ ॥ १० संसुद्ध छुए
 ११ मानों दीपक पर पतंग दौड़े १२ समीप १३ तरवार से पीड़ित किये ॥ २४ ॥
 ॥ २५ ॥ १४ शिकरे से लवा पत्थी ॥ २५ ॥ दोनों ने १५ अज्ञात रहित, पीड़ा करि

निकसंत नैन गोटे, फदकैं कि भेक छोटे ॥
 कति चाप अँचिँ झारैं, जिम काल ढाँच फारैं ॥ २८ ॥
 बिच तास भाल ठह्वा, सुहि जानि तिकख दह्वा ॥
 फटि पेट अंत दीसी, पलटी कि पन्नगीसी ॥ २९ ॥
 चउ ४ फार हीय मन्ने, जिम कंज च्यारि ४ पन्ने ॥
 फटि कालखंज खुल्ले, फबि ज्यो पलास फुल्ले ॥ ३० ॥
 सर लीन तुंद कूपी, बिल जानि नाग रूपी ॥
 इम भूप जंग मंड्यो, सिख बाँत खग खंड्यो ॥ ३१ ॥
 अवसिद्ध केक लज्जे, मुख अगग भीत भज्जे ॥
 तिन पिछि हड्ड धाये, त्रय इकोसलों भजाये ॥ ३२ ॥
 ॥ दोहा ॥

राजामल सोदर सुवन, नंदराम गय भज्जि ॥
 सिख कितेक सम्मुह मरे, नँडे कति जल लज्जि ॥ ३३ ॥
 सानुकूल नृपकी निर्यति, लग्गे लोह न अंग ॥
 अरि आहव भज्जे भरकि, जिम लखि वाज कुलंग ॥ ३४ ॥
 नागर द्विज नृप भृत्य इक, नंदराय अभिधान ॥
 सोहु सूर सम्मुह भयो, किन्नो हद घमसोनि ॥ ३५ ॥
 मारे सिख विक्रम अमित, जुरयो बिबिध जयकार ॥
 लग्गे बंभन बीरकैं, सत्त७कूपान समार ॥ ३६ ॥

युद्ध किया ॥ २७ ॥ १ मैडक २ धनुष को ३ खँचर जैसे ४ यमराज ५ मुख फाड़ता है ॥ २८ ॥ ६ उस धनुष के बीच में तीर लगा है सोही मानों यम-राज की तीखी दाढ़ है ॥ २९ ॥ ७ कमल है ८ कलेजा ॥ ३० ॥ ९ पेट की ना-भी में बाण घुसते हैं सो मानों बिल में सर्प घुसता है १० सिक्खों के समूह को काटा ॥ ३१ ॥ ११ अवशिष्ट (बाकी के) ॥ ३२ ॥ १२ राजामल के भाई का पुत्र १३ नाठे (भाग) १४ पराक्रम को लजाकर ॥ ३३ ॥ १५ भाग्य १६ युद्ध से १७ घमक कर १८ सिचाण को देखकर कुलंग पची भगै जैसे ॥ ३४ ॥ १९ युद्ध ॥ ३५ ॥ २० जय करनेवाला २१ तरवार २२ मार (प्रहार) सहित ॥ ३६ ॥

सोधि खेत नृप घायलन, लये नृजानन डारि ॥
 बुंदिय आप रु भटन जुत, प्रबिस्यो अररन फारि ॥ ३७ ॥
 उदयराम पकरघो बनिक, लये अयुत दैम दम्म ॥
 बैठो नृप बुंदिय तखत, करि निज हत्थन कैम्म ॥ ३८ ॥
 संबत दुव नभ धृति १८०२ समय, सावन तीज ३ बलच्छ ॥
 असिबर बल किन्नो अमल, अधिपति बुंदिय अच्छ ॥ ३९ ॥
 सुनि कछवाह दल्लेसों, अक्खी मम दल्ल संग ॥
 मारहु जाय उमेदकों, जुरहु बडे बल जंग ॥ ४० ॥
 सटि दल्लेस सुनतहि नटघो, किन्न अरज करजोरि ॥
 मंडहु तुम अप्पन अमल, मै बुंदिय दिय छोरि ॥ ४१ ॥
 ताके कैर लिखवाय तब, कैंगर कैरम लीन ॥
 नैनवा रु करउरनगर, रक्खे तौस अधीन ॥ ४२ ॥
 अवर देस अप्पन करन, गिल्लन अजीरन ग्रास ॥
 बुंदियपर पिळ्ळियँ बिकट, पैंतना सडँस पचास ५०००० ॥ ४३ ॥
 नाम नरायनदास इक, खत्री रन हमगीर ॥
 राजामल सिवदासको, भ्रात सज्यो बरबीर ॥ ४४ ॥
 तिहिँ करि कूरम सेनपति, पठयो बुंदिय लैन ॥
 संग दये उमराव सब, उद्धत जे रन अैन ॥ ४५ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तमः श्लोकः दृष्टेन्द्र

१ डोलियों में २ कवाड़ तांडकर ॥ ३७ ॥ ३ दंड के दश हजार रुपये ४ अपने
 हाथों से कार्य करके ॥ ३८ ॥ ५ शुक्ल पक्ष की ६ श्रेष्ठ तरवार के बल से ॥ ३९ ॥
 ७ मेरी सेना साथ लेकर ॥ ४० ॥ ८ अपना अधिकार ॥ ४१ ॥ ९ दल्ले-
 सिंह के हाथ से १० पत्र लिखाकर ११ कछवाहे ईश्वरीसिंह ने लिया १२
 दल्लेसिंह के अधीन रक्खे ॥ ४२ ॥ १३ अजीर्ण के ऊपर ग्रास (निवाला)
 गिटने के लिये भयंकर १४ सेना १४ भेजी ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १५ युद्ध के स्थान
 में अनज ॥ ४५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमः श्लोकः में, हाडा चन्द्रियों

सपत्नसैन्यवीचड़ीयुद्धकरणाखत्रिनन्दरामपलायनविजयिरावराट्स्वपु
रप्रवेशनदलेलसिंहबुन्दीत्यजनपुनःकूर्मराजपुतनाप्रेषणां चतुर्दशो १४
मयूखः ॥ १४ ॥ ॥२९५॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ मुक्तादाम ॥

सज्यो अब कूरम भूपति सैन, लगे भट घुम्मन बुंदिय लैन ॥
बन्यो समयो यह दुस्सह आय, जहाँ फटि बाल तजै निज माय ॥१॥
पिता सुतकों पतिकों निज नारि, तजै वह बैत बनी भयकारि ॥
जनै जननी जु गिनै सब ठीक, वहै नर आहि न मध्य १००००००
०००००००००० अनीक ॥ २ ॥

वहै नर आतम संबिंद धन्य, वहै नर जो न ततो मृग बन्य ॥
वहै नरही गुन तीनन ३ ईस, वहै अवनीसनको अवनीस ॥ ३ ॥
वहै जिम कूट तथा इक सार, वहै सब ओर न सुख अपार ॥
वहै नर तीन ३ अवस्थन एक, वहै सबघाँ सित धारन तेक ॥४॥

फे इन्द्र का शत्रु सेना से वीचड़ी नामक ग्राम में युद्ध करना १ नन्दराम का
भागना २ जयपाये हुए रावराजा का अपने नगर में प्रवेश करना ३ दलेल-
सिंह का बुन्दी छोडना ४ फिर कछवाहों के राजा का सेना भेजने का चौद-
हवां मयूख १४ समाप्त हुआ आदि से दोसौ पिचानवें २९५ मयूख हुए ॥
१ सेना २ अपनी भाता को ॥ १ ॥ ३ वार्ता ४ भयंकर, माता के जन्म दिये हुए
सभी मनुष्यों की गणना कीजावे तो वह ठीक मूल में लिखी हुई संख्या
होती है (पुराणों के मत से इस संसार के सम्पूर्ण मनुष्यों की यह संख्या है)
सो तो सभी इस सेना में नहीं ५ है (यदि उक्त संख्या के सभी मनुष्य
एकत्र होते तो वह ब्रह्मज्ञानी पुरुष भी मिल जाता) ॥ २ ॥ ६ वह आत्मज्ञा-
नी पुरुष धन्य है और जो वह आत्मज्ञानी पुरुष नहीं है तो उसके बिना अन्य
पुरुष तो ७ घन के पशु हैं = वही आत्मज्ञानी पुरुष सत, रज, तम तीनों गुणों
का पति है ८ वह राजाओं का राजा है ॥ ३ ॥ १० इस माया की रचना में
११ सार (तत्त्व, स्थिर अंश) रूप वही है १२ वह सब ओर व्याप्त है १३ भूत,
वर्तमान, भविष्यत्, तीनों अवस्थाओं में वह एक रूप है १४ वह सब ओर
स्वेत धारा का १५ खड्ग है ॥ ४ ॥

वहै नरही सब कृत्रिम सकिखे, वहै यह मोघे रखो बिच रकिख ॥
 वहैहि वहै गुनको नहिँ जोग, वहै बिखई यह अन्न्य सु भोग ॥५॥
 वहै अँज इष्ट अनादि अनंत, गुनत्रय ३ नारियको वह कंत ॥
 वहै नहितो भव नाहक पाय, बिगारत बालिस जुव्वन माय ॥ ६ ॥
 वहै इक १ रूधंत नाहक नारि, वहै सठ अन्नहिको खेपकारि ॥
 वहै पैय मात बिगारनहार, वहै रहि व्यर्थ करै भुँव भार ॥ ७ ॥
 भयो नर नारि न लँछन एह, नहीँ कुच मुच्छनँ सुंदर देह ॥
 हुते नहिँ याविधि के भट हाय, बडे मरनीक तथीँपि बँलाय ॥८॥
 कह्यो हम ह्याँ कछु बोधँ विचार, सुयोँ वह वीर गिनै सब सार ॥
 कहा मरनो अरु जीवन तीस, कहा सुख दुख सबे इक १ भास ९
 वहै हि गिनै निजही सब वत्त, यहै रन तो भल होवहु अँत्त ॥
 परंतु न हे इम कैरम वीर, गिने सुख अँच्छरि स्वर्ग सरार ॥ १० ॥

वही मनुष्य १ इस जगत् का साक्षि रूप है वही इस रनाशवान् भूडे) संसार को रख रहा है १ वह ब्रह्म ज्ञानी ब्रह्मस्वरूप आप ही आप (स्वयं ज्योति) है, उसमें किसी गुण का योग नहीं है ४ वह भोग करनेवाला है और यह अन्य जगत् उसका भोग है ॥५॥ ५ अजन्मा [जिसका कभी जन्म नहीं होता है] ६ तीन गुण रूपी स्त्रियों का वह ७ पति है ८ वैसा ब्रह्मज्ञानी नहीं है तो यह संसार वृथा पाकर ९ वह मूर्ख माता का यौवन वृथा बिगाड़ता है ॥ ६ ॥ वह मूर्ख वृथा एक स्त्री को १० रोकता है ११ वह मूर्ख अन्न का नाश करनेवाला है १२ वह मूर्ख माता के दूध को बिगाड़नेवाला है १३ भूमि पर व्यर्थ भार करता है ॥ ७ ॥ यह नर होगया है १४ स्त्री का चिन्ह नहीं है, नहीं तो स्त्री ही है, इसके कुच नहीं हैं १५ मँछों से देह सुन्दर है परन्तु पुरुष नहीं है खेद की बात है कि १६ इस सेना में इसप्रकार के आत्मज्ञानी वीर नहीं थे १७ तो भी बडे मरनेवाले १८ बलाय थे (वन पशु विशेष जिसका अत्यन्त क्रोधी होना प्रसिद्ध है और राजपूताने में उसको बूट और बागड़ भी कहते हैं और फारसी में आफन (आपदा) का नाम बलाय है) ॥ ८ ॥ १६ ज्ञान २० सब में सार रूप २१ उस आत्मज्ञानी के मरना जीना क्या है २२ एक सरीखे हैं ॥ ९ ॥ २३ वह सब बात को अपनी ही जानता है तो यह युद्ध भी २४ यहां भले ही होवै २५ कछवाहा ईश्वरीसिंह के वीर इसप्रकार के नहीं थे २६ अप्सराओं के साथ स्वर्ग में मरारि का सुख

रु एहहि केवल सूर्ग धर्म, सुही तिन्ह रक्खि कसे दृढ बर्म ॥
 सजे भट कूरम मानज सूर, खंगारज नाथज पानिप पूर ॥ ११ ॥
 कल्याणज पूर्णमल्ल कुलीन, द्वितीयरहु कुंभज आजि अदीन ॥
 जथा वनबीर चतुर्भुज जात, घने सिव ब्रह्मज ईष्टप्रघात ॥ १२ ॥
 सजे बलिभद्रज सेखंज सत्य, घने सुरतानज संघ समत्य ॥
 नरुज रु कुंभज अच्छरि नाह, कडे इन्ह आदि बडे कछवाह ॥ १३ ॥
 सज्यो दलईस नरायनदास, लये सब संग जग्यो बल जास ॥
 चलयो दल जैपुरको तजि तैत, बढी रन जितहिं जितहिं बत ॥ १४ ॥
 खुली गजपिठि धुजा पचरंगै, चले हय मप्पत छोनि मलंग ॥
 भई सह आलिपै कालिय गैल, बडे हित उग्र चढे चलि बैल ॥ १५ ॥
 चलयो महती गहि नारद लार, चले गन बावनपुस्त्यो पैल प्यार ॥
 चली चउसठि६४मलंगत चाल, चलयो गहि खप्पर खित्तरपाल ॥ १६ ॥
 चले गन डाकिनि जैच्छ चुरेल, पिसाच रु रक्खस गुह्यक गैल ॥
 चले कति डंकंत इकहिं पाय, चले कति दोउनभू धमकाय ॥ १७ ॥
 चले कति मंडत नट कुलट, चले कति चौकि हसे अटअट ॥
 चले गन गिद्धनि चिल्हनि घोर, शृगाल रु कंक महा रन सोर ॥ १८ ॥
 गहक्किपै सेन सिवा किय गोण, चलयो दल कुम्भ प्ररुद्धत पोन ॥

माननेवाले थे ॥ १० ॥ अरु १ धीरों का कवल यही धर्म है, सोही उनने रख
 कर दृढ २ कवच कसे ३ कछवाहे वीर ४ मानसिंहोत (राजावत) ५ पूर्ण परा-
 क्रमवाले ६ खंगारोत ७ नाथावत ॥ ११ ॥ ८ कल्याणोत ९ पूर्णमल्लो-
 त १० दूसरे कुंभावत ११ युद्ध में दीनता रहित १२ चतुर्भुजोत १३ कितने ही
 शिव ब्रह्म पोते जिनको युद्ध ही ईष्ट है वे उस युद्ध में सजे ॥ १२ ॥ १४
 बलिभद्र के वंश के बलिभद्रोत १५ सेखावत १६ सुरताणोत १७ समर्थ समूह
 १८ नरुके १९ कुंभावत २० अप्सराओं के पति ॥ १३ ॥ २१ सेनापति २२
 तहां ॥ १४ ॥ २३ जयपुर की ध्वजा पांच रंग की है २४ भूमि को २५ सखियों
 सहित कालिका साथ छुई २६ शिव ॥ १५ ॥ २७ महती नामक वीणा को २८ मांस के
 प्यार से ॥ १६ ॥ २९ यत्न ३० एक पैर से कूदतेहुए ३१ दोनों पैरों से ॥ १७ ॥ ३२ कुलाट
 ॥ १८ ॥ ३३ प्रसन्नता की बोली बोल कर ३४ स्थालनियें ३५ पवन को रोकती

अटै कति मंडि बरच्छिन वार, करै कति लच्छिन बेध कटार १९
 किते खुरलीपैटु सद्धत खगग, मिलै रचि केक तुपकन मगग ॥
 बनै कमनैतन पच्छिन बेध, सजै कति कुंतन केलि सुमेध ॥२०॥
 दिपै रसबीर गिनै तन देह, छुहे निज साहस देत न छेह ॥
 छलै छक हूर चहै कति छैल, चलै द्रुत मंडित कुंकुम चैल ॥२१॥
 मलपत बाजिन के मचकाय, धरातल दबत वेग धुजाय ॥
 चल्यो दल दुबर यौ दरकुच्च, उठावत दुगनको छक उच्च ॥ २२ ॥
 लग्यो भर भोग पलटन सेस, भयो गिलिअंगदगी कमठेस ॥
 तुटी लखि दह दयो किंरि तुंड, करै रंद कपिग दिग्गजकुंड ॥२३॥
 उडे खुलि केतन कुंभिन कंध, डिगे डर डंकन भीरुन बंध ॥
 छिप्यो निस चंद रु बासर अक, चहै निस घूक तथा दिन चैक २४
 सुपै सुधि नां निस बासर संधि, बन्धौ तम तोमं प्रैमा घन बंधि ॥
 चले इत सैदल मैदल चांस, मिले इत बदल मैदल मास ॥ २५ ॥
 छल्यो इत पानिपै ओ उत नीर, सहायक त्यों रसबीर सैमीर ॥
 घुरै इत नोबति ओ उत गैज्ज, इतै भुव पाय उतै नभ सज्ज ॥२६॥

हुई कछवाहों की सेना चली १ निशानों (चिन्हों) को ॥ १९ ॥ २ शस्त्रा-
 भ्यास में चतुर ३ भालों से क्रीड़ा करते हैं ४ अष्ट बुद्धिवाले ॥ २० ॥ ५
 क्रोध में आये हुए ६ रसिक ७ केसरिया वस्त्र ॥ २१ ॥ ८ कितनेही घोड़ों
 को उड़ाते हैं ॥ २२ ॥ ९ भार से शेषनाग फणों को १० पलटने लगा ११ क-
 मठ अपने अंगों को गिट (समेट) कर कंदरा रूप होगया १२ बराह ने १३ दन्त
 तूट कर दिग्गज धूजे ॥ २३ ॥ १४ हाथियों के ऊपर १४ ध्वजा खुल कर उड़ी १५
 भय से १६ कायरों के बंध डिग कर डरे, रात्रि में चंद्रमा और १८ दिन में सूर्य
 छिपा, घूघू (उलूक) रात्रि को और १९ चकवा दिन को चाहने लगे ॥ २४ ॥ परं-
 तु दिन और रात्रि की संधि (संध्या) की सुधि नहीं रही इसप्रकार २० अंधेरे
 का समूह २१ मेघ की क्रांति बांध कर रही २२ इधर तो शब्दायमान होकर २३
 मंदल (वाद्य विशेष) २४ युद्ध की खबर देकर चले और इधर २५ भाद्रपद मास
 के बदल मिले ॥ २५ ॥ २६ सेना रूपी घटा में पराक्रम और मेघ की घटा में
 पानी बढ़ा और इनके सहायक सेना में बीर रस और मेघ में २७ पवन हुआ
 इधर नोबत का शब्द और उधर २८ गर्जना हुई और सज्जित होने को इधर

जैपुर्की सेनाका मेघके रूपकसे वर्णन] सप्तमराशि-पंचदशमयूख (३३९९)

इन्हें न चहैं रु उन्हें जग आस, वनैं इत शस्त्र उतैं जलबाँस ॥
 इतैं वहरंग उतैं सित स्याम, लसैं इत ओ उत वेग ललामैं ॥ २७ ॥
 लसैं इत अग्र उतैं लहरून, दिपैं सुद सूर मयूरन दून ॥
 इतैं गजदंत उतैं बक ब्रांत, इतैं उत दोरत अग्र दिखात ॥ २८ ॥
 इतैं उत पक्षर दंडुर बुल्लि, इतैं उत गिद्ध रु चातक फुल्लि ॥
 इतैं उत खग रु बिज्जुन ओघ, इतैं उत होत धग नभ मोघा ॥ २९ ॥
 इतैं उत ओज ईरम्मद भास, रजोगुन बूढनि ब्रात बिलास ॥
 भौर सर यौ उत ऊँसर जुत, इतैं उत भूपन भूमन पुत ॥ ३० ॥
 कहैं इत लैन मही कछवाह, कहैं उत पिक्खि हमैं वह चाह ॥
 कहैं यह नीति बिथारन कथ, कहैं वह अन्न प्रचारन अर्थ ॥ ३१ ॥

भूमि प्राप्त हुई और उधर आकाश प्राप्त हुआ ॥ २९ ॥ १ इस सेना को कोई नहीं चाहता था और मेघ की आशा संसार करता था; इधर शस्त्रों का और उधर जल का २ निवास है अथवा जल ही वस्त्र है सेना में अनेक रंग हैं और उधर ३ स्वेत और काला रंग है और इधर उधर दोनों ओर ४ सुन्दर वेग शोभायमान है ॥ २७ ॥ इधर सेना का ५ अग्र भाग और उधर लहरें शोभित हैं, सेना में वीरों को और मेघ में मयूरों को ६ इन दोनों का हर्ष शोभा देता है अथवा इन को दुगुना हर्ष शोभा देता है, सेना में हाथियों के दंत और मेघ में बक (बुगला) पक्षियों का ७ समूह है जो दोनों ओर आगे दौड़ते दीखते हैं ॥ २८ ॥ इधर पाखरें और उधर दादर (मैंड़क) बोलते हैं और इधर ग्रीध और उधर चातक फूलते हैं ९ इधर तरवारों का और उधर बिजुलियों का समूह है, इधर सेना से ढक कर पृथ्वी नहीं दीखती और उधर मेघ से ढक कर आकाश नहीं दीखता ॥ २९ ॥ इधर १० पराक्रम और उधर ११ मेघज्योति का प्रकाश होता है और इधर १२ रजोगुण (रजोगुण का रंग लाल है) और उधर १३ वीरवहूटी (सावण की डोकरी) का बिलास है इधर बाणों की वर्षा होती है और उधर १४ ऊँसर भूमि में वरसता है १५ इधर राजाओं के पुत्र हैं और उधर १६ ब्रह्मा का पुत्र (इन्द्र) है ॥ ३० ॥ इधर कछवाहा भूमि लेने को कहता है और उधर इन्द्र पृथ्वी १७ देखने की चाह कहता है अथवा हम को देखते ही वह भूमि चाहना करता है, यह (कछवाहा) तो नीति १८ फैलाने की वार्ता कहता है और वह (मेघ) अन्न का प्रचार करने के १९ अर्थ कहता है ॥ ३१ ॥ इधर तो भूमि को ये अपनी कहते हैं और उधर बहुत घुमंड कर

कहैं इत है सब अप्पन भुम्मि, कहैं उत अप्पन है घन घुम्मि ॥
 कहैं इतहैं रवि ठंकरन हार, कहैं उत बहल ज्यों न बिथार ॥ ३२ ॥
 कहैं इत चाप चढावन बत्त, कहैं उत सज्जित आयत अत्त ॥
 इतैं रज अँदि उडावन बाद, कहैं उत रक्खहिं संवर सौद ॥ ३३ ॥
 कहैं इत मंडहिं गोलिन गान, कहैं उत सूक करैं करकान ॥
 कहैं इत बानन छावन देस, कहैं उत बुंदनतैं न बिसेस ॥ ३४ ॥
 कहैं इत आयुध बुद्धि अनलप, कहैं उत बुद्धि करैं हम कल्प ॥
 इतैं प्रभु कुम्भ उतैं सुरईस, इतैं उत सज्जित छोनिय सीस ॥ ३५ ॥
 बढे देल बहल यों रवि बाद, सु सोनित संवर मंडन सौद ॥
 दिपे^{१०} प्रविसे इत बुंदियदेस, अरे बिथुरे उत भुम्मि असेस ॥ ३६ ॥
 बन्यो इम कूरम सेन प्रयान, सुन्यो नृप बुंदिय धर्म सयान ॥
 उँयो रनपैं जिम व्याह उछाह, सजे मनबंछित जानि सनाह ॥ ३७ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ बु-

मेघ अपनी कहता है सेना कहती है कि मैं खेह से सूर्य को ढकनेवाली
 और मेघ कहता है कि तुमारा १ विस्तार बादलों के सखान नहीं है ॥ ३२ ॥
 इधर २ धनुष चढाने की बात कहते हैं और उधर मेघ कहता है कि यहां ह-
 मारा धनुष ३ लंबा है, इधर तो ४ पर्वतों की रजी करके उडाने का बाद (हठ)
 करते हैं और उधर ५ जल का कीचड़ करके उनकी (पर्वतों की) रक्षा करना
 कहते हैं ॥ ३३ ॥ सेनावाले कहते हैं कि गोलियों का गान करेंगे और मेघ
 कहता है कि ६ गड़ों (ओलों) से बाधिर कर देंगे, इधर देश को वाणों से छा-
 दित करना कहते हैं और उधर मेघ कहता है कि वे वाण बुंदों से विशेष नहीं
 हैं ॥ ३४ ॥ इधर ७ बहुत शस्त्रों की वर्षा करना कहते हैं और उधर दृष्टि क-
 रके ८ प्रलय कर देना कहता है, इधर तो ९ कछवाहा (ईश्वरीसिंह) स्वामी है
 और इधर १० इन्द्र-स्वामी है, इधर उधर दोनों ११ पृथ्वी पर सज्जित होते हैं
 ॥ ३५ ॥ इसप्रकार १२ सेना और बादल दोनों बाद करके रुधिर और पा-
 नी का १३ कीचड़ करने को चढे १४ सेना तो बुंदी के देश में प्रवेश करके
 शोभित हुई और मेघ हठ करके संपूर्ण भूमि पर १५ फैल गया ॥ ३६ ॥ १६
 युद्ध पर उदय हुआ (उठा) १७ कवच ॥ ३७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के सप्तम राशि में, बुन्दी विजय करने

न्दीविजयार्थकूर्मराजकटकनिस्सरणास्तनयितुसहाऽऽधिक्याभीऽ -
सननतद्भुंशीशश्रवणात्साहवर्द्धनं पञ्चदशो १५ मयूखः॥१५॥२६६॥
प्रायोज्ञजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

लौ बुंदिय नृप प्रसभ लागि, खमगै पताकन खुलि ॥
अबलाजुत अर्जुजा अनुज, कोटा सन लिय बुलि ॥ १ ॥
दीपकुमारि अरु दीपहरि, तब बुल्ले छक तोर ॥
रानी भल्लिय सह रुचिर, जय रन जुबन जोर ॥ २ ॥
कोटापति नृप बित्त लौ, दूनों गरब दिखाय ॥
मन अरि उप्पर मित्र बनि, लिय बुंदिय छक लाय ॥ ३ ॥
सो लखि नृप कृतघन ससुक्ति, उदासीन रहि अर्थ ॥
भुजदंडन लिय अप्प भुव, सजि असु त्याग समथ ॥ ४ ॥
गजब कार कोटेस गनि, भयकारक अब भूप ॥
सिर उठाय मूढ न सकत, रद तोरे अहि रूप ॥ ५ ॥
अंतहपुर संजुत अनुज, बुल्ले नृप इहि बेर ॥
कोटापति कछुहु न कहयो, संकित मन गिनि सेर ॥ ६ ॥
तिनहु आय भिटैयो त्वरित, निज प्रभु भ्रात निसंक ॥
रुचि उँपेत भूपति रहयो, आतपत्र धरि अंक ॥ ७ ॥
अँह सोलह १६ भुग्गयो अधिप, रहि सूरन गति राज ॥

के अर्थ कछवाहों के राजा की सेना का निकलना १ उसका घेघ के साथ
अधिकता का अभिमान २ उस को बुन्दी में सुनने से उत्साह वहने का पन्द्र-
हवां १५ मयूख समाप्त हुआ और आदि से दोसौ छिनवे २९६ मयूख हुए ॥
१६ठ लग कर रेखाकाश मार्ग में रेखी सहित छोटी वहिन और छोटे भाई ॥ १ ॥
५ दीपसिंह के ॥ २ ॥ ३ ॥ १ वहाँ ७ प्राण छोड़ने को ॥ ४ ॥ ८ गजब कर-
नेवाला ९ दन्त तूटे हुए सर्प के सदृश ॥ ५ ॥ १० जनाना सहित ११ बुलाये १२
सिंह रूप जानकर ॥ ६ ॥ १३ मिला १४ रुचि सहित १५ छत्र सहित १६ भाई
को गोदि में लिया ॥ ७ ॥ उस राजा ने वीरों की गति से रह कर १७ सौलह

सबल सज्यो दिन सत्रहम१७, सत्रुन बिसम सम्राज ॥ ८ ॥
 असित भद्र पंचमि५ दिवस, चल्यो अरि चतुरंग ॥
 सत्तमि७ दिन भूपति सुन्यो, जामिनि सुतें जंग ॥ ९ ॥
 रहसि निवेदिय नाजरन, दासिन जुत द्रुत दाय ॥
 जगि पहिलें रानिय जैप्यो, जग्गे अद्रिन लाय ॥ १० ॥
 सिंहनि अविख्य सिंहसों, कित सोवहु अब कंत ॥
 जिन हथिन कुंभन जलज, ते आवत छुमडंत ॥ ११ ॥
 जिनहित लंघन लंघिकें, खडो ओर न मंस ॥
 सहजें ते आवत लुनें, लारन भद्रन वंस ॥ १२ ॥
 लंबी हाथल लंकें तनु, उछट परकखहु आज ॥
 भूख न कहुहु भावते, रोसिल्ले मृगराज ॥ १३ ॥
 जिन कुंभन नख नाहके, बनैं घटा जिम बीज ॥
 हम कोतुक वह पिक्खिहैं, खुल्लहु रंचक खीज ॥ १४ ॥
 ईतर मृगन अपराधपैं, नयन उधारत नाहिं ॥
 त्योंही जो यह तकिहो, योंही तो नह आहिं ॥ १५ ॥
 भूख निकासहु भोनैं, गंजि गंजन बल गहु ॥

दिन तक राज्य योगा और सत्रहवें दिन शत्रुओं के विषम समूह पर सजा
 ॥ ८ ॥ १ सेना २ रात्रि में सोते हुए ने ॥ ९ ॥ ३ एकान्त में ४ शीघ्र.
 रीति पूर्वक ५ रानी ने कहा ॥ १० ॥ ६ रानी रूपी सिंहनी ने राजा रूपी
 सिंह से कहा ७ हे पति ८ जिन हाथियों के कुंभस्थलों में सोती हैं वे छुम-
 ड कर आते हैं ॥ ११ ॥ जिन भद्र जाति के हाथियों के कारण उपवास कर-
 के अन्य ९ मांस नहीं खाया है वे भद्र जाति के १० हाथी सहज में आते लुने
 हैं ॥ १२ ॥ लंबी हाथल और पतली ११ कसर की १२ छुरती और दान की
 आज परीक्षा करनी है सो १३ हे प्यारे क्रोधवाले सिंह अब भूखे मत रहो
 ॥ १३ ॥ जिन हस्तिओं के कुंभस्थलों में पति के नख घटा में पिछुत् के खमा-
 न बनते हैं वह खेद्य हय १४ देखेंगी सो १५ कुछ क्रोध करो ॥ १४ ॥ जिसप्रकार
 तुम १६ अन्य मृगों के अपराध पर नेत्र नहीं खोलते हो उसीप्रकार जो इनको
 १७ देखोगे तो वे वैसे ही तो नहीं १८ हैं ॥ १५ ॥ बड़े बलवान् २० हाथियों
 को मार कर १९ घर से भूखे को निकालो।

कुंभे सांन तिकखी करहु, देहारे घसिं दह ॥ १६ ॥
 लुक तैरच्छु चित्रक बहुल, इत सिंव स्वान अधप्प ॥
 सरभं धरोसैं जियत सज, अब दग खुल्लहु अप्प ॥ १७ ॥
 रंमनीको सुनि द्वंध रुचिर, अँड गुंमर अलसात ॥
 सिंद कछ्यो जगि सिंहनी, होवन देहु प्रभात ॥ १८ ॥
 होत नैत यह बत हुव, कृकपौकुन ध्वनि कान ॥
 उँटयो तजि गलबाँह अब, चंड सँरभ चहुवान ॥ १९ ॥
 इत रानिय बज्जत सुनें, गँरत गिद्धनिन गैने ॥
 खुल्ली अब देर न बहिनि, चित तुम रक्खहु चैन ॥ २० ॥
 दैनहार गज कालिकन, गूँद पलन अब गँह ॥
 तिहिँ सम कंतहिँ नैक तुम, सज्जन देहु सनाह ॥ २१ ॥
 वीरनके बहुविधि बैपा, लाभ जथारुचि लोहु ॥
 असिमुहि रु हयपिहि अब, पतिकौ पावन देहु ॥ २२ ॥

और १६हेसिंह? कुंभस्थल रूगी सांन पर डाहों को घिस कर तीखी करो ॥ १६ ॥ बहूत
 ३ भेड़िये (व्याली) ४ अदयेसरे (पधरे) अर्थात् छोटे सिंह ५ चीते ६ गीदड़, कुत्ते मूले हैं
 और ये सब ७ केसरीसिंह (बबरी नाहर) के भरोसे पर जीवित रहते हैं इसकारण
 अब ८ आप नेत्र खोलो ॥ १७ ॥ ९ प्यारी (स्त्री) के ऐसे रुचिकारक १०
 वचन सुनकर ११ अँड और घमंड में आलस्य करते हुए (यहाँ अँड और गु-
 मर ये दोनों घमंड बाधी पर्याय शब्द हैं जो अत्यन्त घमंड दिखाने को एकार्थ
 बाधी दो शब्दों का प्रयोग किया है जो काव्यों की शैली है कि जिसकी अ-
 धिक्ता दिखानी होवे वहाँ एकार्थबाधी दो शब्द देते हैं और व्याकरण का भी
 यही मत है कि 'वीप्सायां दे' वीप्सा में एकार्थबाधी दो शब्द होते हैं यथा
 ॥ श्लोकः ॥

शैले शैले न मायिचयं, मौक्तिकं न गजे गजे ॥

देशे देशे न बिद्रांसश्चन्दनं न वने वने ॥ १ ॥

सिंह ने कहा कि हे सिंहनी प्रभात होने दे ॥ १८ ॥ १२ मुर्गों के बोलने का
 १३ शब्द हुआ १४ चहुवाण (घम्मेइसिंह) रूपी भयंकर सिंह उठा ॥ १९ ॥ रा-
 नीने १६ आकाश में ग्रीधनियों के १५ पंख पजते हुए सुनें १७ चरवी (सीजी)
 और मांस को १८ मथकर भोजन के अर्थ कालिकाओं को हाथी देनेवाले सेरे
 पति को कवच पहनने दे ॥ २१ ॥ १९ खरजी का ॥ २२ ॥

इम रानिय इत गिदनिन, अकरूपो बिहित बिसास ॥
इत कर अँची मुच्छ नृप, पैगि रसबीर प्रकास ॥ २३ ॥
चपा.षट्पात् ॥

गहत मुच्छ चहुवान फाँक दारिअ भुव फटहिँ ॥
भुव फटत अति भार अतल बितलादि उलटहिँ ॥
अतल आदि उलटंत पान कच्छप अहिँ छु.गहिँ ॥
पान तजत पाताल बोरि उच्छलि जग बोरहिँ ॥
जल तल उफान बुडुत जगत भग्गहिँ लोक प्रपंच भुव ॥
प्रकटहिँ कैटाह भग्गत प्रलय मगहिँ मुच्छ बुधसिंह सुव२४
॥ निशशासी ॥

कान भनक तबतँ परी चढि कुँम्म चलाया ॥
तबतँ संभर तंडिँ कैं सिर अँभ लगाया ॥
लौह जरूरी लगिँ कैं संध्या क्रम लाया ॥
सौवित्री जप इक सहँस १००० रस भक्ति रचाया ॥ २५ ॥
नित्य निवेरयो प्रातको धन विप्र धपाया ॥
सेनासौ रन सज्जकों आदेसँ लगाया ॥
सोर नकीबौ संकुले चहुँओर चलाया ॥
फट्टे कैंगर देसमें फिरि दूत फिराया ॥ २६ ॥

१ उचित विश्वास रवीर रस में प्राप्त हो (भीज) कर ॥ २३ ॥ अब यहां कबि उद्देश्य करते हैं कि उम्मेदसिंह के सूँछ ग्रहण करते ही दाहिम की फाँक के समान भूमि फटेगी और भूमि के फटने से अतल बितल आदि नीचे के लोक उलटेंगे उनके उलटने से शेषनाग और कमठ पराक्रम छोड़ेंगे जिससे पाताल से ५ जल उछल कर ६ संसार को डूबोवेगा ७ नीचे का जल बढने से संसार डूबकर भूमि की लोक रचना मिटजावेगी ८ ब्रह्मांड के नाश होते ही प्रलय होवेगा इस कारण हे बुधसिंह के पुत्र सूँछको मत पकड़ो ॥ २४ ॥ १० कछवाहा ११ उम्मेदसिंह ने १२ गर्जना करके १३ आकाश में मस्तक लगाया १४ लाभ १५ गायत्री के ॥ २६ ॥ १६ ब्राह्मणों को १७ हुकम दिया १८ शब्द भरा १९ पत्र बंदे २० दूतों ने फिरकर उन पत्रों को फिराये ॥ २६ ॥

भूँडे बाहिर गड्डिकेँ धुजदंड *भुकाया ॥
 फूल झराया सानपैँ असि बाढ चिराया ॥
 सिलहखानाँ खुलिकेँ वर हेति बढाया
 टोप वक्रतर ओप के दस्तान दिपाया ॥ २७ ॥
 केतोँ छ्छादन कुंकुमी रन मोद रँगाया ॥
 केतोँ अछ्छरि चाहिकेँ सिर मोर बनाया ॥
 ब्रंभ ब्रह्मे ॥ कल्लरे वर बंभ बजाया ॥
 रहनाइन लग्गी ललक सिंधू सुनवाया ॥ २८ ॥
 हडोती हाजरि भई कटिवंध कसाया ॥
 हूँरोँ मूरोँ सत्यही बर साज बनाया ॥
 यौँ जावक लग्गेचरन यौँ लंगर लाया ॥
 यौँ नेउर पग अँकुरे यौँ मङ्कुन आया ॥ २९ ॥
 यौँ अद्धोरक उल्लसे यौँ दंस दिपाया ॥
 यौँ आहुँत विमान के यौँ बाँजि मँगाया ॥
 यौँ रागँन पाया प्रेमद यौँ सिंधुन छाया ॥
 यौँ कोनँन लाया करन यौँ मुँडि मिलाया ॥ ३० ॥

*खड़े किये (दिगल भाषा में अधिक ऊँचे करने को झुकाना कहते हैं) तरवार के बाढ चीरते समय अग्निकण उडै उसको फूल कहते हैं सिलहखानह खोलकर ओष्ठ आख बाँटे ॥ २७ ॥ † कितनों के केसर के रंग के वस्त्र युद्ध के तासे बजे १ वीर रस को बढानेवाला सिंधवी राग सुनाया ॥ २८ ॥ २ यहाँ अजहत् स्वार्थ लक्षणा से हाडोती के वीर जानना चाहिये ३ कसरबंघा बाँधा ४ अप्सराओं और वीरों ने साथ ही ५ ओष्ठ साज बनाये (यहाँ 'यौँ' शब्द से इधर अर्थ जानो) ६ इधर हूँरोँ के चरणों में जावक लगाया और इधर वीरों ने पैरों में युद्ध से नहीं भागने की प्रतिज्ञा के लंगर पहिने इधर अप्सराओं के पैरों में नेवरलगे (बजे) और इधर वीरों के ८ जंघाव्राण लगा (यहाँ प्रथम अप्सरा और पीछे वीरों का सजना यथाक्रम से जानना चाहिये) ॥ २९ ॥ इधर ९ लहँगा (चागरा) और इधर १० कवच शोभित हुए ११ इधर विमान मंगवाये और इधर १२ घोड़े मंगवाये १३ रागों से १४ हर्ष पाया १५ सिंधवी राग (यडा राग) १६ हाथों में सितार बजाने की नखिलयें (मजराफ) लगाई १७ खड्ग की मुँठ ॥ ३० ॥

यों बीणा गन अगगहे यों तेग तुलाया ॥
 यों रसना आरोप यों कटिबंध कसाया ॥
 यों कुंकुम कुच लगि यों दूढ़ छत्तिन छाया ॥
 यों कंचुक मंडे कुचन यों बच्छ बनाया ॥ ३१ ॥
 यों बलपावलि हथ यों दस्तान दिपाया ॥
 यों मंदल भुजबंधसों सय सज्ज सुहाया ॥
 हार दवाली दोउंरघाँ उर अंतर आया ॥
 यों मुख बीरी आप यों गंगोद अचाया ॥ ३२ ॥
 यों मंडे नथ नैक यों धकि कोप धसाया ॥
 यों दृग रेखा अंजनी रंजगुन यों छाया ॥
 पिंजूसन ताँटक यों यों कुंडल पाया ॥
 सोभा सिर सीमंत यों यों टोप लगाया ॥ ३३ ॥
 यों कैबरीन प्रसून यों तुररेन झुकाया ॥
 यों लग्गे मन मोहँ यों मन मोहँ बिहाया ॥
 नेउर पकखर नाद त्यों बिबिँर ओर बढ़ाया ॥
 तिक्खर कँहच्छा सज्ज यों सितँ भल्ल सजाया ॥ ३४ ॥

१ आग्रहे (ग्रहण किये) २ कटिमेलला (कर्धनी) लगाई ३ कुचों पर कंसर लगाई
 ४ छत्तियों पर कपच छाये ५ अप्सराओं ने कुचों पर कंचुकी (कांचली) रची
 और इधर वीरों ने बछ (छाती) का घनाव किया ॥ ३१ ॥ ६ चूड़ियों (कंकणों) की
 चत्ति ७ सादलिया (छियों के झुजों का झुषण विशेष) ८ हाथों में भुजबंध
 सुहाये (यहाँ सामान्य हाथ शब्द के कहने में भुजबंध के योग से भुज जानो)
 ९ पड़तला १० दोनों ओर छाती पर आये अर्थात् अप्सराओं की छाती पर
 पतले लगे ११ गंगाजल पिया ॥ ३२ ॥ १२ नासिका में, इधर वीरों ने क्रोध
 युक्त होकर श्वास प्रश्वास सेनाके फुलाये १३ काजल की १४ रजोगुन १५ टो-
 टोबीदी १६ कर्णफूल ये दोनों छियों के कानों में भूषण हैं इधर वीरों ने कुंडल
 पहने १७ माथा बुधवाकर (केशपाश कराकर) शिर शोभा लगाई और वीरों
 ने टोप लगाये ॥ ३३ ॥ १८ केशपाश में फूल लगाके १९ इधर अप्सराओं ने
 वीरों को वरने का मन में मोह (स्नेह) लगाया २० और इधर वीरों ने घर से
 स्नेह छोड़ा २१ दोनों ओर २२ तीखे फटाक २३ तीखे भावे ॥ ३४ ॥

यों खोड़स १६ शृंगार यों *उपचार विधाया ॥
 यों मन छाया भिन यों रनपै उफनाया ॥
 यों छक पाया उरबसी यों नृप उमगाया ॥
 यों रंभा हुलसी इतैं बल पितैथल पाया ॥ ३५ ॥
 यों मन फुलसी मैनका यों अमर उम्हाया ॥
 यों सु घृताची यों प्रयाग सुराग रचाया ॥
 एतथ सुकेसी सज्ज यों भरजाद मुदाया ॥
 यों बरघोसा नच्चि यों खग तोकें तुकाया ॥ ३६ ॥
 यों हरखादत अच्छरिन बल भूष बनाया ॥
 गज बैडे इभपाल गन बिहदार मिलाया ॥
 अंग गरही मंजिकैं रन रंग लगाया ॥
 थप्पे कुंभ सुबोल दै कुंरुबिंद चढाया ॥ ३७ ॥
 मंडि कलम जंगालकी हरिताल मिलाया ॥
 जंग हवदे डारिकैं गुंड साज सजाया ॥
 बांधि दैरतों मिर सिरि धरि धूप धुंमाया ॥
 मोदैंक गंज मिलायकैं जल देगन पाया ॥ ३८ ॥
 इभ चाकर मांकर उछट उडि आसन आया ॥
 घोरि बाहिर लैनकों आलान छुराया ॥
 करि अगैं करिणीनकों रचि डौक डगाया ॥

*सौख्य प्रकार से देवपूजन किया। इधर जप्तराओं के मन में कामदेव छाया
 और † इधर वीर युद्ध पर बड़े १७ रामेदसिंह २ पृथ्वीसिंह ॥ ३९ ॥ ३ जमरसिंह
 ४ अष्ट प्रीति ५ सुरजादसिंह ६ हर्षित हुआ ७ तोकसिंह ने ॥ ३९ ॥ ८ रचित
 (प्रसन्न) ९ सेना १० महाबलों के समूह ने ११ स्तुति करके १२ अष्ट वचन फहर
 हिगुलू खगाया ॥ ३७ ॥ १३ हाथी की पाखर १४ रस्खों से १५ बरतक का धूख
 बांधकर १६ धूप देकर धूम युद्ध किया १७ लहलुओं के ॥ ३८ ॥ १८ नाचियों
 के पाकर बंदरों की भांति छूदकर १९ ठाण के बाहर लेने को २० लं में लं
 छोके २१ हथिनियों को आगे करके २२ छोटे पावों से क्रोध दिला कर छिगाये

यों बुंदीस अनीकैमें गजराज चलाया ॥ ३९ ॥
 मिलि हयपालक मंदुरन तिम हयन तुकाया ॥
 खेह गरही कहिकै दुति देह दिपाया ॥
 कबिका देत कुरंग गति छबिका छक छाया ॥
 रविका मन रिभवायकै पबिका जव पाया ॥ ४० ॥
 मीनन पलट मिटायकै जर जीनन भाया ॥
 खीन न गति पीन न पैसम जैव हीन न जाया ॥
 पकखर अंग प्रसारिकै क्रम तंग कसाया ॥
 राह पैरोंके लाहकों गजगौह झुकाया ॥ ४१ ॥
 बाह चहुँ धौं उच्चरी गति धाह न गाया ॥
 दीप कनोती चाप दुति खंधों बलखाया ॥
 काल व्याल गति जालके लटियाल लगाया ॥
 कटोरे खुर तारके खुग्तार सुहाया ॥ ४२ ॥
 दसमी१० के द्विजराजतैं जिम राहु जुगया ॥
 हाटकके गल हल्लरे झल्लरि झुनाया ॥
 छोरि दुबग्गों मोरिकै करडोरि झिलाया ॥
 नकखी पायन नेउरी मग सोर मचाया ॥ ४३ ॥
 बाजी ए नृप बंटिकै सब बीर सजाया ॥
 अप्प चढे हय हंजपै करकंज तुकाया ॥

१इसप्रकार२सेनामें॥३९॥१घोड़ों के चाकरो ने ४हयशालाओं में५लगाम देते ही
 ६ हरिण की भांति७शोभा के८सूर्य का मन प्रसन्न करके९वज्र का वेग ॥ ४० ॥
 १०जिन की गति क्षीण नहीं है११शरीर के बाल मोटे नहीं हैं १२जिसका वेग
 हीन नहीं है ऐसे (पवन) के पुत्र१३पंखों का लाभ लेने के राह से १४ गजगाव
 लगाये ॥ ४१ ॥१५चौतरफ दीपक के समान कनोती और १६ धनुष की देह के
 समान झुका हुआ कंधा१७काले सर्पों के समान अघाल १८ कटोरे के समान
 खुरों पर चांदी के१९खुरताल शोभित हुए ॥ ४२ ॥२०चन्द्रमा से ॥ ४३ ॥ २१
 हंज नामक घोड़े पर उस्मेदसिंह चढे २२ कमल रूपी हाथों में ॥ ४४ ॥

उमेदीसिंहके युद्धकी तैयारी करना] सप्तमराशि-षोडशमयूह (१४०९)

नाथाउत पित्तल अरथ मृगडान मिलाया ॥
 अमरसिंह रठोरको नटराज चढाया ॥ ४४ ॥
 सूर भवानीसिंहको दिलियार दिवाया ॥
 प्रहरनकाज प्रयागको खगराज खुलाया ॥
 तोक महासिंहोतको भूपटैत झिलाया ॥
 मुहुकमहर मरजादको जयनाद दिखाया ॥ ४५ ॥
 इत्यादिक हय बंटिकै नृप वीर बढाया ॥
 सोदरजुत सुब्बांतको कोटा पहुँचाया ॥
 हुंडारे दल ढाहिवे बल अप्प बनाया ॥
 बेरबेरतुंगस बंधिकै कमनैत कसाया ॥ ४६ ॥
 बेरबेर खग बलग कसि कर धूप धुनाया ॥
 बेरबेर चाप बजायकै सिर अम्भ लगाया ॥
 केक तुपको धारिकै अशु मारि उढाया ॥
 सेल वरच्छी सज्जिकै अच्छी गति आया ॥ ४७ ॥
 अच्छे बाँजि उढायकै मन आँजि मिलाया ॥
 वैडाराग अलापिया अँडा छक छाया ॥
 बंदीजन रसवीरमें भट छाक छकाया ॥
 ज्यो गिरिनारी गानपै सिर नाग उठाया ॥ ४८ ॥
 कै जुबन बय व्याहपै नायक हरखाया ॥
 जानि मितपंच रंकको नवही निधि पाया ॥
 अँक उदैगिरि आत कै बाँरिज बिकसाया ॥
 पिदिख मतंगज थूलै कै सँल चलाया ॥ ४९ ॥

१ प्रहार करने (शत्रुओं का मारने) के अर्थ ॥ ४५ ॥ २ जनाने को इतरकन (भाये)
 ॥ ४६ ॥ ४ सुन्दर अथवा टेढ़े खन्न कसकर ५ हाथ में खन्न लिया ६ आकाश में अस्त क
 लगाया ॥ ४७ ॥ ७ घोड़े ८ युद्ध में ९ कालराराग (सिंधवीराग) १० भाट लोगों ने ॥ ४८ ॥
 ११ कृपण दरिद्री को १२ सूर्य के उदय होने पर मानों १३ कमल फूले १४ मानों हाथियों

उत्तरके पवमानतैं घन जानि घुराया ॥
 जानि दिवाकर जेठमें बहु ओज बढ़ाया ॥
 इक्खत जिम हिमकर उदै अंबुधि उफनाया ॥
 सोलह १६ बेर कि सुक्रमें तपनीय तपाया ॥ ५० ॥
 पावक मारुत पायकैं हेतिनं हुलसाया ॥
 कामंदक मग लगिकैं बल भूप बढ़ाया ॥
 ज्यों करिणीके जालपैं सुंढाल सुहाया ॥
 अंधक अर्गौ आनिकैं सिव जानि सजाया ॥ ५१ ॥
 गोवर्धन कर लैनकों जिम कैह कसाया ॥
 जानि जटासुर जंगपैं भुज भीम वजाया ॥
 कै गजकेतन कदनकों कपिकेतु कुपाया ॥
 ज्यों लंघन जलरासिकों हंशुमा हुलसाया ॥ ५२ ॥
 कै रावन बध काजपै रघुराज रिसाया ॥
 कै बादर प्रह्लादकी नैरनाहर आया ॥
 जिमें एका १६ क १ बिंदुतैं दस १० गुन दरसाया ॥
 बढि औसैं रसबीरमें चढि भूप चलाया ॥ ५३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः अंशः संभर

का समूह देखकर सिंह चला ॥ ४९ ॥ १ उत्तर दिशा के पवन से २ सूर्य ने ३ प्रता-
 प ४ चन्द्रमा को उदय हुआ देखकर ५ समुद्र बढ़ा ६ अग्नि में ७ सुवर्ण
 को (सुवर्ण को सोलह बार तपाने से कुंदन होता है) ॥ ५० ॥ ८ अग्नि ९
 पवन को पाकर १० ज्वालानों से प्रसन्न हुआ ११ कामंदक सुनि की कीहुई
 नीति के मार्ग लगकर राजा ने सेना बढ़ाई १२ हथिनियों के समूह पर हाथी
 शोभित हुआ १३ अंधक नाम असुर को आगे लेकर ॥ ५१ ॥ १४ गोवर्धन
 पर्वत को हाथ में लेने के लिये १५ कृष्ण सज्जित हुए १६ भीमसेन ने १७ कर्ण
 का नाश करने को १८ अर्जुन क्रोधित हुआ १९ समुद्र का उल्लंघन करने को
 २० हनुमान उत्साहित हुआ ॥ ५२ ॥ २१ सहाय २२ नृसिंह २३ जिस प्रकार एक
 के अंक पर एक बिंदी लगने से दश गुना होजाता है ऐसे ॥ ५३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, चहुँबाणों के राजा

उमेशसिंहके निकट वीरोंका आना] सप्तमराशि-सप्तदशमयूख (१४११)

नरेशसज्जीभवनवाहिनीवीरवाजिवारणावर्णनं षोडशो १६ मयूखः

॥ १६ ॥ ॥ २९७ ॥

प्रापोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

कुम्भ कटक जयही सुन्पो, हठि हंकत हथगीर ॥
अरे तवही पित्थल अमर, भट आये नृप भीर ॥ १ ॥

॥ पट्पात् ॥

जब कूरम जयसिंह दई बुंदिय दलेल कैहँ ॥
तवहि नगर निम्मान छोरि पित्थल रानों पँहँ ॥
उदयनैर अति धर्म गयो निज बल नाथाउत ॥
सुपहु रान संप्राम जाहि रक्खपो सनेह जुत ॥
उमराव स्वीय पंद्रह १५ अधरँ पालसोलि उप्पर प्रथित ॥
बैठारि उच्च आदर बिरचि हरख्यो नृप चालुर्क्य हित ॥ २ ॥
इक समय चालुक्य निडर पित्थल नाथाउत ॥
रहत सभावचि रान जप्पो बुद्धहिँ अधर्म जुत ॥
सँव प्रभु निंदा सुनन भीम उठ्यो पित्थल भट ॥
पटा सहँस पंचास ५०००० छोरि हँक्यो बंछित बट ॥
हुँन रान पहुँचि नैति जुन कहिय साफ करहु अपराध मम ॥
मन्त्री न तदपि पित्थल सुमति अकखी तुम अकुसल अधम ३

का सज्जित होना १ सेना के वीर और घोड़े और हाथियों के वर्णन का सौलह-
वां १६ मयूख समाप्त हुआ और अदि से दोसौ सित्यानवै २६७ मयूख हुए ॥
१ कछवाह की सेना २ शीघ्र ३ उमेशसिंह की सहाय ॥ १ ॥ ४ राणा के पास
(उदयपुर) ५ अत्यंत धर्मवाला ६ अपने पन्द्रह उमरावों के नीचे और पारसो-
ली के ऊपर (इस समय सब से नीचे की बैठक आसींद के रावत की है पर-
न्तु उस समय आसींद का ठिकाना नहीं बन्धा था तब से नीचे की बैठक पा-
रसोली के रावकी थी) ७ प्रसिद्ध = सोलंखी को हित सहित रक्खा ॥ १ ॥ ९
बुधसिंह को १० अपने स्वामी की ११ चाहे हुए मार्ग से चला १२ शीघ्र १३ नम्रता

*दुजनसल्ल कोटैस सुनत यह सचिव पठायो ॥
 लिखि कग्गर अति ललित बहुत सतकार बढायो ॥
 लिखी नगर निम्मान ननाह इतही तुमरो घर ॥
 आवहु मिलाहिँ सु अन्न बंदि खेहैं बीरनवर ॥
 पित्थल सु बंदि उत्तर लिख्यो क्यौँ तुम हठ मंडत धनैँ ॥
 मम जनक हन्योँ आटोनि रन बलि बुंदिय बैरिय बनैँ ॥ ४ ॥
 अग्ग नगर आटोनि भीम सालम जब जुटिय ॥
 चालुक देवीसिंह तबहिँ असि धारन तुटिय ॥
 कोटापति पुनि किंतव बैर बुंदिय पर लायउ ॥
 दुवर कारन दैल बीच मंडि पित्थल पहुँचायउ ॥
 सुनि दुजनसल्ल उत्तर लिखिय जानहु नहिँ मम दोख जिय ॥
 मम जनक हन्योँ तुमरो जनक बुंदियसन पुनि बैर किय ॥ ५ ॥
 ॥ दोहा ॥

नहिँ रुचि तो आवहु नहिन, परिखद बिच मम पास ॥
 रहिये घर लहिये रुचिर, पटा सहँस पंचास ५०००० ॥ ६ ॥
 इत्यादिक उत्तर लिखि रु, दुजनसल्लहित दिँहि ॥
 सचिव भेजि निज साम करि, बुल्लयो पित्थल निहि ॥ ७ ॥
 अमरसिंह रठोर इत, रुटल राम कुलीन ॥
 कछवाहन बरवाड़ लिय, निकस्यो तब छिँति छीन ॥ ८ ॥
 निज सुत पंचक ५ जुत निडर, स्त्रीजन अनुग समेत ॥

सहित ॥ ९ ॥ * कोटा के पति दुर्जनशाल ने † मनोहर ‡ हे नि-
 स्माण के पति १ मेरे पिता को आटोण ग्राम के युद्ध में मारा था और बुंदी से
 बैर किया था ॥ ४ ॥ २ कोटा का महाराज भीमसिंह और सालमसिंह ३
 छली ४ पत्र में ५ मेरे पिता ने तुम्हारे पिता को मारा था और बुंदी से भी बैर
 उन्हीने किया था ॥ ५ ॥ ६ संभा में ॥ ६ ॥ ७ स्नेह दिखाकर अथवा स्नेह
 की दृष्टि से ८ पृथ्वीसिंह को बुलाया ॥ ७ ॥ ९ रामसिंह रोटला के कुल
 वाला १० भूमि छिनजाने से ॥ ८ ॥ ११ सेवकों सहित ॥ ९ ॥

बमेदसिंह के पास खुभटोंका आना] ससमराशि-ससदशमयूख (१४११)

सहि बिपाति कोटा सहर, आयो नीति *उपेत ॥ ९ ॥
 पटा सहस्र पैतसि ३५००० मित, करि हित दिय कोटेस ॥
 इम रक्खे पित्थल अमर, दुवर छल तिमिर दिनेस ॥ १० ॥
 ते भट दुवर बुंदीसपर, कूरम दल सुनि आत ॥
 तजि कोटापतिके पटा, आये रन उमडात ॥ ११ ॥
 जोधपुर पं गजसिंह सुवं, कुमर अमर रठोर ॥
 मरन आगरा मंडयो, तोरि साहको तोर ॥ १२ ॥
 अमर भीर आये तबहि, बलू १ रु भाऊ २ वीर ॥
 पातसाहके तजि पटा, हठि जुझन हमगीर ॥ १३ ॥
 तिमहि रान अमरेस सुत, करन अनुज भट भीम ॥
 रक्खि खुरुम सरनै रच्यो, संगर कासी सीम ॥ १४ ॥
 सगताउत मान सु सुनत, छिप्र उदैपुर छोरि ॥
 पहुँच्यो कासी भीम पैहँ, मर्यो साह दल मोरि ॥ १५ ॥
 इमहि वीर पित्थल अमर, कोटा सैन करि कुञ्च ॥
 रैमर बेश बुंदीससों, आनि मिले छक उच्च ॥ १६ ॥
 अमरसिंह रठोरकी, पतनीकै गैद पूर ॥
 दुखल हुतो बहु दिननतै, संकयो तैदपि न सूर ॥ १७ ॥
 उतरत चम्मलि आपगा, प्रिया भई गतप्रान ॥
 सोहु अमर रठोर सुनि, न मुरयो जंग निर्दान ॥ १८ ॥
 अभयसिंह जेठो तनय, पछो गेह पठाय ॥
 अप्प च्यारि सुत जुत अडर, अमर स बुंदिय आय ॥ १९ ॥
 मुहुकमहर त्योही मरन, मेहन अघ मरजाद ॥

*नीति सहित ॥ ९ ॥ छल रूपी अन्धेरे के सूर्य ॥ १० ॥ सेना ॥ ११ ॥ १ पति गजसिंह
 का पुत्र ३ अमरसिंह ४ बादशाह के प्रताप को तोड़कर ॥ १२ ॥ ५ सहाय ॥ १३ ॥
 ६ करणसिंह का छोटा भाई ७ भीमसिंह ८ युद्ध ॥ १४ ॥ ९ मौजेसिंह १० शी-
 घ ११ भीमसिंह के पास ॥ १५ ॥ १२ से १३ युद्ध के समय ॥ १६ ॥ १४
 रोग १५ तोभी ॥ १७ ॥ १६ नदी १७ युद्ध के कारण ॥ १८ ॥ १९ ॥ १८ पाप

सूर तुपक साजि पंचसत ५००, आयो *नद्वत नाद ॥ २० ॥

सब भट हिय लाये सुपहु, बहु अदरि बुंदीस ॥

सहित प्रीत बंटो सिलह, सज्ज्यो जैपुर सीस ॥ २१ ॥

नाथाउत पित्थल निडर, सज्ज्यो न बपु †सन्नाह ॥

अकखो इच्छहु जो ‡जियन, लेहु वहै यह लाह ॥ २२ ॥

सत बारह १२०० इम सेन साजि, सादी पैदग समेत ॥

उडहानिके तट अमरपुर, खजि चिंत्यो रन खेत ॥ २३ ॥

साजि बुंदिय उत्तर तरफ, दंक्यो नृप हुसियार ॥

पहुमी छाई पकखरन, सेलन गगन प्रसार ॥ २४ ॥

कोस तीन ३ उप्पर कटक, मिले उभय २ रन मोद ॥

उत्तर दक्खिनके अरे, पाउस जानि पयोद ॥ २५ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमऋशौ बुन्दी
न्द्रसहायार्थचालुक्यपृथ्वीसिंहकबंधाऽमरसिंहहृदयमर्षादसिंहाऽऽगम
नसेनाऽभिनिर्वाणं सप्तदशो १७ मयूखः ॥ १७ ॥ ॥ २९८ ॥

प्रायोब्रजदेशीया प्राकृतीभिश्चितभाषा ॥

॥ सुकतादाम ॥

उंयो रसबीर छयो नृप अंग, चलयो अब सम्मुह लौ चतुरंग ॥

चलयो भट पित्थल संकित सेस, चलयो सुत चपारि ४ नतैं अमरसैं ॥ १ ॥

चलयो मरजाद नमावत नाग, चले भट सोदर तोग १ प्रयाग २ ॥

* गर्जना करता हुआ ॥ २० ॥ २१ ॥ † शरीर में कवच नहीं पह-
ना ‡ जो जीना चाहो सो कवच पहनने का लाभ लो ॥ २२ ॥ १ सवार २
पैदलों सहित ३ नदी का नाम है ३ क्रोध करके ॥ २३ ॥ ५ आलों के फैलाव
से आकाश छाया ॥ २४ ॥ ६ सेना ७ वर्षा समय में ८ मेघ ॥ २५ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, बुन्दी के इन्द्र की
सहाय के अर्थ सोलंखी पृथ्वीसिंह, राठोड़ अमरसिंह और हाडा मरजादसिं-
ह का जाना और सेना के सम्मुख जाने का सत्रहवां १७ मयूख समाप्त हुआ
और आदि स दोसौ अठानवै २९८ मयूख हुए ॥

९ वीर रस उदय होकर १० पृथ्वीसिंह ११ अमरसिंह ॥ १ ॥ १२ मरजादसिंह

भवानियसिंह चलयो भट भूप, खुमाने चलयो रन रावन रूप ॥२॥
 चलयो हरदाउत देविसृगेस, चलयो सगताउत त्यो अचलेस ॥
 चले भट भारत अर्जुन चंड, उदैहरि चालुक ओज अखंड ॥ ३ ॥
 चलयो नर नाहर नाहर बीर, चलयो नवलेस हठी हमगीर ॥
 चलयो भट कर्ण महारन चाहि, अजीत चलयो कछवाह उमाहि ४
 चले इन्ह आदि बडे बर बीर, धपावन सत्रुन खगन धीर ॥
 चलयो इम बुंदिय भूपति चक्र, बितंडन पिडि खुली बहरक ॥ ५ ॥
 अडंबर भो रज अंबर ओध, मच्यो बडि ध्वांत वन्यो रवि मोध ॥
 भयो निलचारन आनंद भुलि, डरे डिगि चक्रि चक्रहु डुलि ॥ ६ ॥
 चले इत बारहसे १२०० रन रीस, पिले उत गजिज हजार पचीस
 २५००० ॥

तज्यो भैव मोह भैज्यो कर तेग, उठे भट राजिध बाजिय वेग ॥ ७ ॥
 धमंधमि भुम्मि धुजी हय धीर, धमंधमि धुग्घर पक्खर भार ॥
 डमंडमि डाहल डिंडिम डक, ठमंठमि सिंधुर घंट ठमक ॥ ८ ॥
 नरायन पिक्खिय बुंदिय नौह, कह्यो जुर याहि गहो कछवाह ॥
 इती कहतें दुहुँघाँ उमराव, मिले ति मिले पैय सक्कर भाव ॥ ९ ॥

१ राजा का उमराव खुमानसिंह ॥ २ ॥ ३ देवीसिंह ४ उदयसिंह ॥ ५ ॥ ६ मनुष्यः
 मे सिंह रूप, नाहरसिंह ६ चक्र (सेना) ७ हाथियों की पीठ पर ८ ध्वजा खुली
 ॥ ५ ॥ ९ आकाश में १० रज का समूह छागया जिससे ११ अंधेरा होकर सूर्य १२
 ढकगया और उस अंधेरे से भूलकर १३ निशाचरों को आनंद हुआ १४ चक्रवा
 चकवी झूलकर डरे और पास पासके हटगये ॥ ६ ॥ १५ ईश्वरसिंह ने भंजे
 १६ संसार से मोह छोड़ा और हाथों में १७ खड्ग लिये १८ वीरों की और घोड़ों
 की पक्तियें वेग के साथ उठीं ॥ ७ ॥ १९ घोड़ों की गति से भूमि धूर्जा, डाहल
 आदि वैताल और योगिनियें आदि के बाद्य बजे २० हस्तियों पर घंट बजे यहाँ
 ठमंठमि धमंधमि आदि अनुकरण के शब्द हैं जिनकी व्याख्या करना अना-
 वश्यक है किन्तु ये शब्द ही व्याख्या है ॥ ८ ॥ २१ नारायणदास स्वामी ने २२
 बुंदी के पति (उभेदसिंह) को देखते ही कहा कि २३ वे दोनों ओर के उमरा-
 व जैसे २४ दूध और सक्कर मिले तिस रीति से मिलगये ॥ ९ ॥

बज्यो असि हड्डन अड्डन बाढ, गंज्यो भय भीरुन बीरन गाढ ॥
 दपटत लकखन भकखन दाप, अपटत तैकखनकोँ भमकाय ॥१०॥
 लकल्लकि छुट्टिय बान बिथार, धकढकि घायन सोनित धार ॥
 भगजभगि आयुध भौ भगमग्गि, धगढगि उट्टिय खग्गन अंगि ॥११॥
 कटकटि कंकट वंकट बाढ, खटकखटि खावन डाकिनि डाढ ॥
 चटचटि उच्छटि हड्डन संधि, गटग्गटि गिद्ध वपा चैय बंधि ॥१२॥
 खनकखनि टोपनपै खुरतार, मनबभनि गोखिन ध्वान भयार ॥
 अपजभपि सेनैन पच्छैति खुंड, लपल्लपि लुट्टत सिंधुर सुंड ॥१३॥
 भमंभसि मार दुधारन आट, घमंघमि सेलन ठेलन घाट ॥
 लसै असि कुंभनै फाँक चलाव, बढै रदै सव्बुवै तंति वनाव ॥१४॥
 भुजांतैर होत कटाग्न भिन्न, खिचै परि पंजर खंजर खिन्न ॥
 कढै खैर तोमर दंसैन दारि, फवै टैथुरोम किं जालिय फारि ॥१५॥
 चलै चमकै असि ओज अपार, छपाकैर बाल कला छविदार ॥
 लटकहिँ लुत्थिनपै लागि लुत्थि, उछटहिँ कट्टहिँ बुत्थिन बुत्थि ॥१६॥

हड्डियों के ऊपर तरवारों का आडा बाढ वजा और फायरों पर अघ और वीरों पर गाढ ने गजना की, खाने के लिये लाखों दौड़ते हैं और रघोड़ों को भमका कर दौड़ाते हैं ॥ १० ॥ ३ कांपते हुए वाणों का फैलाव छूटा और घावों से धक धक रुधिर बहने लगा. ४ शस्त्रों की क्रान्ति चमकने लगी और तरवारों की ५ अग्नि प्रज्वलित होकर उठी ७ तरवारों के घाह से ६ कवच कटकट करने लगे, खाने के लिये डाकनियों की डाढ़ें खटकने लगीं और हड्डियों की जोड़ें खुलने लगीं ८ चरबी का समूह जोड़कर ग्रीधनियें खाने लगीं ॥ ११ ॥ १२ ॥ ९ गोलियों का भयंकर शब्द होने लगा १० सेन (सिचाण) पक्षियों के ११ पंखों के समूह अप अप करने लगे और हाथियों की सूँडें लप लप करने लगीं ॥१३॥ दुधारे खड्गों की मार मची और भालों के धकेलने से घाव हुए १२ हाथियों के कुंभस्थलों की चारें करती तरवारों का चलना शोभा देता है और तांत से १४ खावुन कटै जैसे १३ दांत कटते हैं ॥१४॥ कटारों से १५ छालियें फटती हैं और खंजरों से चीख हुए अस्थिपंजर खिचते हैं १६ तीखे भाले १७ कवचों को फोड़कर निकलते हैं सो सानों जाल को चारकर १८ मच्छी शोभा देती है ॥१५॥ १९ द्वितीया के चंद्रमा की कला को विदारण करनेवाले खड्गों का ओज चमकता है ॥१६॥

उत्तहड़िँ धोरनतैं भट आय, खमैं ग्रह जानि कवूतर खाय ॥
 छुलकहिँ छिछि हवकहिँ धाय, छुटैं जलजंत्रै कि जावक छाय ॥१७॥
 चलैं टिकि जानुनैं के पयभिन्न, स्तनंधँय केलि कि अंगन किन्न ॥
 किते भुव लुटन जात अचेत, खिचैं जनु कोटिस डैलन खेत ॥१८॥
 परे कति ऊँरध हथ प्रसारि, किधौ हरि मंदिर बंदन कारि ॥
 बवकत के गिरि बँकर वेस, मनौ नमि गौत रिभात महेस ॥१९॥
 अटकत पाय रकावन ईँद, लटकत जानि अधोमुख सिद्ध ॥
 कटैं सिर अँभफिरैं अँमकारि, कुलाल कि चँकहिँ भंड उतारि २०
 थरथर कातर कंप कुठार, बिना तिय ज्यो नर पास तुँसार ॥
 उडैं फटि पेट फड़कत अंत, करडँनतैं कि भुजंग कढंत ॥ २१ ॥
 बनैं बटके भट के रन बाद, सु ज्यौ अँटके जगदीश प्रसाद ॥
 रचैं दुव २ हथनके असि वार, किधौ कर खतिरै कँठ कुठार २२

१ आकाश में फटूँ २ कुलंड खावेतै से ३ जावक का ऊँहारा चलै जैसे ॥ १७ ॥ कितने ही कटे हुए चरणोंवाले ४ छुटनों के बल चलते हैं सो मानों घर के चौक में दूध पीनेवाला बालक क्रीड़ा करता है, कितने ही अचेत होकर भूमि पर लोटते जाते हैं सो मानों खेत के ढकलों (ढेलों) पर चावर (लोष्टभेदन) खिचती है ॥ १८ ॥ कितने ही ९ ऊँचे हाथ करके पड़े हैं सो मानों विष्णु भगवान् के मंदिर में १० नमस्कार करते हैं ११ बकरे की भाँति कितने ही गिरकर अवाच्य शब्द बोलते हैं सो मानों १२ नमस्कार करके शिव को प्रसन्न करते हैं (यज्ञ विध्वंस करके दक्ष के भड़ पर बकरे का मस्तक रखकर फिर जीवित किया तब दक्ष प्रजापति ने बकरे के मुख से शिव की स्तुति करके शिव को प्रसन्न किया था इस कारण अब भी लौकिक में बकरे की बोली से शिव की स्तुति करते हैं) ॥ १९ ॥ १३ नीचे लटकते हैं सो मानों १४ नीचा झुल करके सिद्ध लटकते हैं कटे हुए मस्तक १५ आकाश में १६ चक्र के आकार फिरते हैं सो मानों १७ चाक के ऊपर से १८ कुम्हार भाँडा (मिट्टी का पात्र) उतारता है ॥ २० ॥ बुरी भाँति कायर ऐसे कांपते हैं जैसे बिना लीवाला पुरुष पौष मास की १९ ठंड में कांपता है, पेट फड़कर आँत उछलती हैं सो मानों २० दिपारों से सर्प निकलते हैं ॥ २१ ॥ युद्ध में हट करके डुकड़े डुकड़े होते हैं सो मानों जगदीश के प्रसाद का २१ कलश फटना है, कितने ही दोनों हाथों से तरवार का वार करते हैं सो मानों दोनों हाथों से २२ खाती २३ काष्ठ पर कुठार चलाता है ॥ २२ ॥

सुरै लूतजात छिदे उर सैंकि, नैमात रजोगुनकी लहरै कि ॥
 गुटी दृग ओर कठै दृग लैरु, किधौ अलि कामल कोरै क लैरु २३
 धसै कठि के दृग सोनित धार, बनै पृथुरोमन वारि बिहार ॥
 सिंचानक अंतहि लै नभ जात, अचानक गोत गुठी सम खात २४
 दिसा बिदिसान निसानन नद, भनै जनु घोर बलाहक भद ॥
 तुटी लागि टोप बजै तरवारि, मनौ हरि मंदिर अछरि आरि २५।
 भई हलमल्ल चलचल भुम्भि, घटयो बल नाग निसासन घुम्भि ॥
 रचै धनु सिंजिनि बेग विसाल, किधौ रन थंभत जंभत काल २६
 मचै घन लोहित फुटत मत्थ, दसै लखि जुगिनि खप्पर हत्थ ॥
 समप्पतै हेरि सबै गन सीस, अपूरब द्वार बनावत ईस ॥ २७ ॥
 थेइत्येइ घुम्भत डाकिनि मत्त, तमासन प्रेत मलंगत तत्त ॥
 किते रस पान पिसाच करंत, रमै कति लोहित तुंदै भरंत ॥ २८ ॥
 करै कति आमिखतै अनुरांग, बनावत के मुख मेदै बिभाग ॥

बारही से छाती छिद कर २ रुधिर चलाता है सो मानों शरीर में रजोगुण की लहरें नहीं ३ समाने के कारण बाहर निकलती हैं ४ गोली नेत्रों में लगकर नेत्र निकालती है सो मानों ५ अमर ६ कमल की ७ कली को लेकर निकलता है ॥ २३ ॥ नेत्र कटकर रुधिर की धार में ऐसे छुसते हैं जैसे ८ मच्छी का बिहार जल में होवे ९ बाजपत्ती अंत लेकर आकाश में जाता है और पतंग (कनकौवा) के समान अचानक गोत खाता है ॥ २४ ॥ दिशा दिशाओं में १० नगरों का शब्द होता है सो मानों आदवा के महीने में ११ मेघ का भंकर शब्द होता है, टोप के ऊपर लगकर तूटी हुई तरवार बजती है सो मानों विष्णु भगवान् के मंदिर में झालर घजती है ॥ २५ ॥ १२ अत्यन्त भीड़ से अथवा बहुत लोगों के मिलकर चलने से भुम्भि १३ चलायमान होगई और निश्वासों से घूमकर १४ शेष नाग का बल घट गया, धनुष से खिचकर १५ प्रत्यंचा बड़ा वेग रचती है सो मानों यमराज युद्ध में खड़ा होकर १६ उवासी (जमुहार्ह) लेता है ॥ २७ ॥ मस्तक फूटकर अत्यंत लोहू मचता है जिस को देखकर डाकिनियें हसती हैं और शिव के सब गण मस्तक हेरकर शिव को १७ देते हैं ॥ २७ ॥ कितने ही प्रेत १८ स्वाद लेकर रुधिर पीते हैं और कितने ही रुधिर से १९ पेट भरकर खेलते हैं ॥ २८ ॥ कितने ही २० मांस से २१ प्यार करते हैं और कितने ही २२ चरबी आदिका बंट करते हैं,

करैं सृष्टु*कीकस जिम्मन केक, अहारतां कोशिक ग्रास अनेक २९
 खरे कति घस्मर शुक्रहिं खातु, भये रन दुर्लभ सत्त ७हि धातु ॥
 रचैं सिव हास नचैं भयकार, जचैं जिप बुंदियको जयकार ॥३०॥
 ब्रह्मब्रह्म तंतिन सिंधुव सद्द, मच्यो रन अंगन यों अवमह ॥
 गहकहिं चक्रखहिं गिद्धनि गोद, बपा लहि मंडत कंक विनोद ॥३१॥
 निकासत चिलहनि चंचुन नैन, गहैं हिय सेन गहकत गैन ॥
 किलोलहिं स्यार सिंवा किलकारि, चखैं पल मंडल मंडल चारि ॥३२॥
 उठी रन अंगन खगगन अग्नि, लसी अटवी नव ज्यों दव लगि ॥
 जरैं गजढालन तालन जूह, जरैं गजसुंडि तमालन जूह ॥ ३३ ॥
 कटे पप कुंभिं न तिहुव तत्त, जरैं गज उन्नत पब्बय जत्त ॥
 वरैं हय बालाधि तेजन तंब, लगैं लटियाल कि दर्भ कंदब ॥३४॥
 सिखा बलि सूरनकी तैन गुच्छ, मलीमंस कांस सुडहिय मुच्छ ॥

*किने ही कोमल हड्डियों का भोजन करते हैं अनेक घृष्ट निवाले खाते हैं ॥२९॥
 कितने ही भक्षण शील (बहुत खाने वाले) खड़े खड़े ही १ वीर्य ही खाते हैं
 उस युद्ध में उन घस्मरों को सातों ही धातु दुर्लभ होगई, वैद्यक के मत से वे
 धातुयें हैं "स्वन्यं रजश्च नारीणां काले भवति गच्छति ॥ शुद्धमांसं भवः स्नेहो
 यः सा संकीर्त्यते वसा ॥ स्वेदो दन्तास्तथा केशास्तथैवोजश्च सप्तमम् ॥"
 २ भयंकर रीति से नाचते हैं और जीव से बुंदी का जय होना ३ मांगते हैं
 ॥ ३० ॥ ४ इसप्रकार का पीड़ाकारी युद्ध मचा ॥३१॥ गीदड़ और गीदड़णियों
 किलोलें करती हैं ५ कुत्ते ७ चारों ओर फिरकर मांस खाते हैं ॥ ३२ ॥ युद्ध के
 चौकमें तरवारों से अग्नि लगी सो वन में लाय लगने के समान शोभायमा-
 न हुई जहां ८ हाथियों के झंड़े जलते हैं सोही ताड़ वृक्षों का समूह जलता है
 और हाथियों की सुंड जलती है सोही ९ तमाल वृक्षों का समूह जलता है
 ॥ ३३ ॥ १० हाथियों के कटे हुए पग जलते हैं सोही ११ तींदू वृक्ष हैं १२ ऊं-
 चे हाथी जलते हैं सोही जलनेवाले पर्वत हैं १३ घोड़ों का चालछा जलता है
 सोही १४ बांसों का १५ बड़ा (समूह) है और घोड़ों की चालें (केसवालियाँ) जलती
 हैं सोही १६ डाभंका समूह जलता है ॥३४॥ १७ वीरों की चोटियाँ जलती हैं सो
 १८ घास के पूले हैं, डाही सूंछें जलती हैं सोही २० कांस (तृणविशेष) का १९
 कचरा जलता है

जरै छंगलावलि खेटैक जाल, बरै असिकोसै पृथग्विध व्याल ३५
 वरै हूँ मृदुच्छद छलि दुँकूल, किँरै चिनगी सुहि पान कुकूल ॥
 जरै तहँ तोमर ते त्वचिसार, तँचै गँवलावलि रूप तुखारै ॥ ३६ ॥
 प्रजारिय भूपति पागति अगि, भिली रँनरंग मिली अगमगि ॥
 अपूर्व फैलिय ज्वाल अलात, बचै तँनके जलके जरिजात ॥ ३७ ॥
 अनुरहिँ आतुर अक्खिय अँक, चढे रन बुँदिय जैपुर चैक ॥
 तुरंगम रुक्कहु खंचि खलीनँ, कुतूहल पिक्खहु वीर बलीन ॥ ३८ ॥
 दिसा विदिसान कँसानु दिखाँहि, मच्यो दव ग्रीखम भँदव साँहि ॥
 निहारहु हात अनीकँन नास, तपै भुव तक्कहु चक्क तमास ॥ ३९ ॥

॥ प्रतिलोमाऽनुलोमार्द्धम् ॥

तुँदे नर रीस रवीसँम लाल, तुले हयँ जेम हले सू कराल ॥
 लराँक सुँलेहँसजे यह लेतु, ललामँ स बीग सराँगन देतु ॥ ४० ॥

२ ढालें जलती हैं सोही जलने वाले १ छाणों (बंडों) की पंक्ति है ३ तरवारों के स्थान जलते हैं सोही ४ नाना प्रकार के सर्प जलते हैं ॥ ३५ ॥ ७ बख्ख जलते हैं सोही मानों ६ भोजपत्र के ५ वृक्ष का जलना है और पवन से अग्निकण ८ गिरते हैं सोही ९ तुष की अग्नि उड़ती है १० यहाँ भाले जलते हैं सोही मानों ११ बांस जलते हैं और वन की अग्नि में जलनेवाली ११ रोजों की पंक्ति के समान १४ घोड़े १२ जलते हैं ॥ ३६ ॥ राजा उम्मेदीसिंह ने इस प्रकार की अग्नि लगाई सो १५ उस रणरंग में चमकती हुई आनंद पूर्वक ठहरी अपूर्व रीति से उस ज्वाला के १५ अंगार फैले जिनसे १७ तृण (मुख में तृण लेने) वाले बचते हैं और १८ जल (पराक्रम) वाले जलते हैं ॥ ३७ ॥ १९ सूर्य के सारथि अनूरु से २० सूर्य ने कहा कि २१ सेना २२ लगाम खैच कर घोड़ों को रोक, बलवान् वीरों का तमासा २३ देखेंगे ॥ ३८ ॥ दिशा दिशाओं में २४ अग्नि दीखती है सो २५ ग्रीष्म ऋतु के समान आदवा के महीने में अग्नि लगी २६ सेनाओं का नाश होता है सो देखो और भूमि तपती है जिसका और सेना का तमासा देखो ॥ ३९ ॥ (आधे छंद को सीधा पढ़कर उसीको उलटा पढ़ने से, पूर्ण छन्द होजाता है और उसका अर्थ बदल जाता है सो आगे बताते हैं) भुज्य २७ पीछा युक्त होकर क्रोध से २८ सूर्य के समान लाल हुए और जैसे २९ घोड़े उठाये तैसे ही भयंकर चले ३१ सो (वे) ३० लड़नेवाले ३२ स्वाद लेकर यह आनंद लेते हैं और वे ३३ सुन्दर ३४ शरीरों को देते हैं इस छन्द में "तुद व्यथने" इस धातु से

अरुमत्सजातीपेष्वेव प्रसिद्धं गीतनामकं मरुदेशीयं छंदोनाम्ना
त्रिकूटबद्धम् ॥

उम्मेद भूपति अंगमें रसबीर संकुलि रंगमें बरबीर बारहसै १२००
प्रवीरन चँक लौ चहुवान ॥

जयनैर सम्मुह जोरसों भिलि खगग आरिष भोरसों बर गुमर
असिवर समर लागि भँर कुनर छरतर हुनैर हत कर जबर खँर सर
गजैर जय धर अडर भँर भिलि कचरधन कर अमरपुर मचि दँवर
दरबैर उदर पर मिलि भुँखर पलचर खँचर चय और खपर खरभर
पहर इक वजि टकर धरपर घोर इम धँमसान ॥

कैर वाम तोक प्रयागवहै अमरस दकिखँन भाग वहै मरजाद
पितथल अँग मंडिय बीच अप्पन बाजि ॥

विरुदालि बंदिनै बितथरे अतिवेग सम्मुह उप्परे वजि कैटक

तुदा शब्द बना है जिसका अर्थ पीड़ित होना है और "लिह आस्वादने" इस
धातु से लेह शब्द बना जिसका अर्थ स्वाद लेना है ॥ ४० ॥ "ग्रंथकर्ता
(सूर्यमल्ल) कहते हैं कि यह हमारी (चारण) जाति ही में प्रसिद्ध ऐसा मरुभा-
पा का गीत नामक त्रिकूटबद्ध छंद है" राजा उम्मेदसिंह अपने शरीर में १
वीररत्न २ भरकर ३ युद्ध में बारह सौ वीरों की ४ सेना लेकर उस चहु-
धाण ने ५ जयपुरवालों के सम्मुख ६ भिड़कर ७ प्रभात से तरवार चलाई
जहाँ ८ श्रेष्ठ घमंड के साथ ९ युद्ध में १० झड़ लगकर छोटे मनुष्यों के ११
अत्यन्त छलकों १२ हुनर (इल्म) से मिटाकर १३ बड़े तीक्ष्ण बाणों के १४ नि-
रंतर प्रहार से जय को धारण करके निर्भय १५ वीरों से भिलकर १६ शत्रु-
ओं का कवच धारण किया १७ अमरपुरा के युद्ध में १८ दड़वड़ (शीघ्रदौड़)
मचकर और उदर के ऊपर १९ शब्द करते हुए मांस खानेवाले मिलकर २० आ-
काश में विचरने वालों का समूह २१ अड़ा और देवी के खप्परो की खड़भड़
होकर भूमि पर एक पहर टकर वजकर इस प्रकार का २२ युद्ध हुआ राजा के २३
वाम हाथ को तोकसिंह और प्रयागसिंह छुए और अमरसिंह २४ दाहिनी
ओर रहा, इसीप्रकार मरजादसिंह और पृथ्वीसिंह २५ आगे रहकर बीच में
२६ अपना (उम्मेदसिंह का) घोड़ा रहा २७ भाटों की विरुदावली फैली और
गर्व से सम्मुख उठे २८ सेना को दण्ड देनेवाली रचक (दकर) हुई

दमनक रचक धमचक अटक दैक तक मुलक अकवक अछक
छक भट ललक अति धक तुपक चलि हक सलक इक टक
गरक रंग भक फरक बहरक चमक खुर सुचि भमक चकर्मक
किलक डक लागि अजक चउ४ चंक पुलक सक कर घषक प-
खरक अरक रज ठक आजि ॥

अतिमोद जुगिनि उल्लसैं हर देवि नारद त्यों हसैं डरदेत लेत
डकार डाकिनि प्रेत हेत प्रसार ॥

कमनैतैं तीरन तानिकैं पखरैतैं बेधत पानिकैं बुधतैनय हित
जप प्रणय नय वय छपय रनसुम अभय अतिसंय विषय चैय भुव
बलयै बिसमय प्रलय मय भय समय निरदय उदय रवि नयनि-
लयै अतिरंय अजय खैचकर अखय जय अय उभय संय पय हृद-
य अपचय कटय भट रंमय निचय हय गय मार हीन सुमार ॥

१ युद्ध में अटक नदी के जल पर्यंत का देश घबराकर अर्थात् बादशाही देश तक घब-
राहट पहुँचकर, और आर्यावर्त की सीमा भी अटक ही है अछक छकेहुए वीरों
ने ललकार करके ३ अत्यन्त क्रोध से चढ़कर ४ बंदूकों की निरन्तर सलक की
(बहुत बंदूकों के एक साथ चलाने को सलक कहते हैं) ५ गहरे रंग में डूबी
हुई ६ ध्वजायें डबीं और ८ चमक के समान घोड़ों के खुरों से ७ अग्नि च-
मकी और कालिकाओं की किलकारी होकर उनके वाद्य बजे, प्रसन्नता में
संदेह करके अथवा प्रलय का संदेह करके रोमांच होकर १० चारों दिशाओं
में ९ अचैन फैला और घोड़ों की पाखरें बजकर ११ युद्ध की रज से सूर्य ढक
गया, योगिनियों अत्यन्त हर्ष से १२ फूलती हैं इसीप्रकार महादेव, पार्वती
और नारद सुनि हसते हैं, डाकनियों भय देनेवाली डकारें लेती हैं और प्रेतों
से स्नेह १३ फैलानी हैं १४ वाण चलानेवाले तीरों को खैचकर १५ पराक्रम
करके १५ पाखरोंवालों को बेधन करते हैं १७ बुधसिंह के पुत्र (उम्मेदसिंह)
को विजय प्राप्त कराने के अर्थ नीति के वचन कहते हैं और १६ युद्ध रूपी
पुष्प के १८ अमर २० अत्यन्त निर्भय होकर २१ देशों के समूहवाले २२ भूमि
संडल पर प्रलयमई निर्दय समय का संदेह कराकर सूर्य के समान उदय हुए
वे वीर २३ नीति के घर २४ बड़े वेगवान् २५ पराजय का नाश करनेवाले और
२७ आगे आनेवाले शुभ भाग्य से २६ अक्षय विजय करनेवालों ने २८ दो-
नों हाथ, पग और हाथ की २९ हानि (नाश) करके वीरों के ३० समूहों को

तुंगी रचै कति तेहरी किंभु अंदि लंघित केहरी फटि मत्थे भे-
जन जुत्थ फैलत नूतन कि नवनीत ॥

छिकि टोप बाहुल उच्छटै कटिकालि कंकटकी कटै भट गरट
मिलि थट पुरट छट पट कुघट घट परि अंवट कट कैट कपट
तट अति अपट रन अंट उबट बट रट बिकट रहैचट पलट नट
गति उलट भूटपट उछट खंगभट निपैट अघ दट दा ट दिय
मिलि निकट प्रतिभट रपट मचि रन प्रकट रजबट जुरत चाहत
जीत ॥ ४१ ॥

॥ अन्त्यानुप्रासिनी गेला ॥

बुंदी जैपुर उलटि बीर आये तिर अखारै ॥

गायक सिंधू तारि ग्राम आलाप उचारै ॥

भुम्भि मचकै कटक भार फन नाग पसारै ॥

काटे और हाथी घोड़ों के समूह तो बिना गिनती (बेसुमार) मारे १ कितने
ही घोड़े तीन तीन मलंग लेते हैं सो २ मानों ३ पर्वत को उल्लंघन करता हु-
आ सिंह मलंग (छलांगें) भरना है और मस्तक फटकर भेजों (मस्तिष्क) का
समूह फैलता है सो मानों नदीन ४ मकलन फैलता है, टोप कटकर ५ दस्ता-
ने (वाहुत्राण) उड़ते हैं ७ फवच की ६ कड़ियों की पंक्ति कटती है = बारों
के अत्यन्त समूह मिलकर (यहां अधिकता दिखाने के कारण गरट और थट
दोनों एकार्थ वाची शब्दों का प्रयोग किया है) अथवा समूह की भीड़ मिल
कर ९ सुवर्ण की क्रांतिवाले (केसरिया) वस्त्र शरीर पर बुरे घाट से पड़े हैं
११ हाथियों के कुंभस्थल कूटकर १० खड्गों में गिरते हैं और कपट के किनारे
से अत्यन्त अपटकर अर्थात् कपट से दूर भागकर युद्ध में मार्ग और बिना
मार्ग निरंतर १२ फिरते हैं १३ भयंकर दौड़ से नट की भांति पलटकर और
उड़कर १४ शीघ्र दौड़ से १५ तरवार की भाट से १६ बहुत पाप को दवानेवा-
ली दपट देकर वे वीर समीप लेकर शीघ्रदौड़ मचाकर युद्ध में १७ रजोगुण के
मार्ग को प्रकट करके विजय को चाहते हुए जुड़ते हैं ॥ ४१ ॥ १८ (वे) युद्ध के
अखाड़े पर आये १९ गानेवाले सिंधवी रागनी के ग्राम में उच्च स्वर से आलाप
लेते हैं "संगीत में स्वरों के समूह को ग्राम कहते हैं वे तीन हैं। यथा ॥ पङ्कजग्रामो
भवेदादौ, मध्यमेग्रोऽय एव च ॥ गान्धारग्राम इत्येतत्, ग्रामत्रयमुदाहृतम् ॥ १॥

ऐरावततैं सुप्रतीकें लग चीह चिकारैं ॥ ४२ ॥
 दहकि दहकि दोलेयै राज किरिराज पुकारैं ॥
 लवणोदकसों सुद्धनारैं लग बढन बिथारैं ॥
 बल सूदनसों वामदेव लग अजक उसारैं ॥
 बड़वामुखसों ब्रह्मलोक लग सोक सम्हारैं ॥ ४३ ॥
 इम हड्डे कूरम अभंग बल जंग बिथारैं ॥
 बज्जैं आयुध निसिंत बाढ अरि गाढ उतारैं ॥
 फूटैं सिर तरबूज फाँक कटि लाँक कुठारैं ॥
 हत्थिन मत्थैं चन्द्रहास दुवर हत्थिन झारैं ॥ ४४ ॥
 सुंढादंडन खंड खेरि अहि रूप उतारैं ॥
 के उद्धन संग्रहि कलापैं हठि दंत निकारैं ॥
 सेकिम मालाँकार सोभ अति जोर उपारैं ॥
 आधोरैं घुम्में अचेत कपि ज्यों डुम कारैं ॥ ४५ ॥
 कुंभनतैं गजभद्र केक मुँताहल डारैं ॥
 मानों मेचक बारिबाह डिगि सीकैर डारैं ॥
 चउसठो ६४ मारैं मलंग वावन ५२ ववकारैं ॥
 हाक हकारैं केक जानि गज मार गैलारैं ॥ ४६ ॥

१ पूर्व दिशा के दिग्गज (दिशा को धारण करनेवाले हाथी) से लेकर २ ईशान दिशा के दिग्गज तक (क्रम से, ऐरावत १ पुंडरीक २ वामन ३ कुमुद ४ अञ्जन ५ पुष्पदंत ६ सार्वभौम ७ सुप्रतीक ८ दिग्गजों के नाम हैं) ॥ ४२ ॥ ३ जल जल कर कमठ ४ वराह ५ लवणोद से लेकर, शुद्धजल के समुद्र पर्यन्त समुद्र के सात भेद (लवणोद, क्षीरोद, दधिमंडोद, घृताद, शुद्धोद, इक्षुरसोद, स्वाहु उद अर्थात् शुद्धोद) हैं ६ पूर्व दिशा के स्वामी इन्द्र से लेकर ७ ईशान दिशा के स्वामी शिव तक [पूर्व दिशा से क्रम पूर्वक ईशान दिशा तक के स्वामियों के नाम [इन्द्र, अग्नि, यम, नैऋत, वरुण, वायु, कुबेर और शिव हैं] ८ पाताल से ॥ ४१ ॥ ९ तीक्ष्ण १० लंक [कमर] ११ खड्ग ॥ ४४ ॥ १२ हाथी का कलावा पकड़कर १३ मूँले को १४ माली की भाँति १५ महावत १६ काले वृक्ष से बंदर गिरै तैसे ॥ ४५ ॥ १७ मोती १८ दयाम १९ मेघ २० जलकण (बुंदें २१ गर्जना ॥ ४६ ॥

फुट्टे वकतर *सिंगिफेट बपु वेधि बिहारैं ॥
 टकरनतैं नागोद टोप बैल खगन बिदारैं ॥
 रुक्के पाय रकाव जोर सादी सिसकारैं ॥
 सच्चे कच्चे लखन सूर अति परख उघारैं ॥४७॥
 कर तुट्टे जैसैं पँदाकु फन पंच उफारैं ॥
 अंत्रावलि उरभैं कटार जनु बढिस बिसारैं ॥
 छुरिका छत्तिन छेदि छेदि मस्कर छबिमारैं ॥

॥ ४८ ॥

बुंदी जैपुर लाज बाद परि उभय २ प्रहारैं ॥
 अमरपुरेकी सीम अंत नर कुंछाप निहारैं ॥
 लोहित लंबी छछक छूटि प्रेतन जैक पारैं ॥
 साँपक भय दापक दुँसार घायकें घट सारैं ॥ ४९ ॥
 सरिता भो वह संपराय जल सौनितैं धारैं ॥
 बुंदी जैपुर तैंट बिलंद घैंट बिकट किनारैं ॥
 फुल्लि कुसेसैं हृदय फाँक छवि अंतुल अपारैं ॥
 उत्पल गन लोचन अनूप हुव बिकंच हजारैं ॥ ५० ॥
 इंदिदिरैं उप्पर अनेक गुटिका गुंजारैं ॥

* सिंगिवाले पशुओं की फेट से (यहां सिंगि की जगह सांग-
 पाठ होतो अरुखी से बखनर के फूटने का संबंध अच्छा होता है) १ पेट का कवच
 (पेटी) २ तरवारों के बल से ३ घोड़ों के सवार ॥ ४७ ॥ ४ सर्पमच्छी पकड़ने
 का कांटा ५ वांस की शोभा का ॥ ४८ ॥ ७ सुरदे ८ रुधिर की ९ चैन (आराम)
 भय देनेवाले १० बाख ११ दोनों ओर फूटकर १२ घाव करनेवाले होकर श-
 रीर को वेधन करते हैं ॥ ४९ ॥ १३ वह युद्ध नदीरूप हुआ जिस में १४ रुधिर
 है सोही जल हुआ जहां बुंदी और जयपुर ही लंबे १५ किनारे (ढावे) हैं और
 वे किनारे ही भयंकर १६ घाट हैं अथवा कटे हुए शरीर हैं सोही भयंकर घा-
 ट हैं और हृदय की चौरें हैं सोही १८ तुलना रहित अथवा फूले हुए १७ शत-
 पत्र कमल हैं, कटे हुए नेत्र हैं सोही २० उपमा रहित २१ फूले हुए हजारों
 २२ नील कमल हैं (कितनों ही के मत से सामान्य कमल का नाम भी उत्पल
 है) ॥ ५० ॥ उन कमलों के ऊपर २२ अमरों रूपी अनेक २३ गोलियों शब्द

गजन दंत कटि कटि गिरैं सु करहाट कितारैं ॥
 तंबेरैष कुंभीरै तुल्य बलवान बिहारैं ॥
 बाजी गन अवहार बेस मिलि तास मझारैं ॥ ५१ ॥
 सुंडि पतिते अंकुस समेत बनि बड़िस बिसारैं ॥
 जिरह गिरी आनाय जानि पल कर्दम पारैं ॥
 कटि कटि उहुत कालखंज सुद्धि कमठ सिधारैं ॥
 बुक्का चैप दहुर बिडंबि बहु फदक बिथारैं ॥ ५२ ॥
 अंनावलि अंगलगर्द रूप संचय संचारैं ॥
 जलनीली निभ सिंचय जाल इत तिरत अपारैं ॥
 जत्थ जलौका जूझकी सु धर्मनी छवि धारैं ॥
 गंडक संचय अंगुलीन बनि चपल बिहारैं ॥ ५३ ॥
 हत्थ निहंका निकर होय करि चलत कितारैं ॥
 कटे तिलक बिचरैं कुलीरैं श्रुति सीप सुहारैं ॥
 संख नख रु संबूक संख कौकस अनुकारैं ॥

करती हैं और हाथियों के दंत कट कट कर गिरते हैं सोही १ कमल के जड़ों की
 पंक्तियां हैं २ हाथी हैं सोही बलवान् ३ मझारों के रूप से बिहार करते हैं
 और घोड़े हैं सोही ४ घड़ियाल (मगर विशेष) के रूप से हैं ॥ ५१ ॥ अंकुश
 सहित ५ पड़ी हुई हाथियों की सुंडें हैं सोही ६ मच्छी पकड़ने के कांटे को
 झुलाती हैं ७ कवच हैं सोही ८ मच्छी पकड़ने की जाल और मांस ही
 ९ कीचड़ है १० कलेजे कट कट कर उड़ते हैं सोही कच्छप चलते हैं ११
 बूकों (गुड़दों) का समूह ही मैडक का १२ अम कर (छलांग) फैलाते हैं ॥ ५२ ॥
 आंतों की पंक्ति है सोही १३ जल सर्पों का १४ समूह चलता है, यहां १५ बखों
 के अपार समूह तिरते हैं सोही १६ शैवाल (कांजी) के सदृश हैं १८ मरे हुए पुरु-
 षों की नाड़ियों (नखें) तिरती हैं सोही १७ जलौकओं (लोकों) की शोभा
 धारण करती हैं, कटी हुई अंगुलियों के समूह ही १९ छोटी मच्छियाँ चपल बन
 कर चलती हैं ॥ ५३ ॥ कटे हुए हाथों के समूह ही २१ पंक्तियों करके २० मोह
 (गोहीली) के समान चलते हैं और कटी हुई तिल्लियों (उदरस्थ मांस पिंड) ही
 मानों २२ केरुड़े फिरते हैं २३ कटे हुए कान तिरते हैं सोही सीपें हैं, उस युद्ध में
 नख हैं सोही २४ सांखूल्या और २५ हड्डियाँ हैं सोही शंख के २६ सदृश हैं

अतिथि चूर सिकता अनूप नर सूर निहारैं ॥ ५४ ॥
 आवरणाक आवर्त रूप अटि चक्र उधारैं ॥
 धूम लहरि उठैं अनेक अति वात इसारैं ॥
 कुंभ करीके चक्रवाक ध्रुव पीतन धारैं ॥
 छेदी गिरत ड्यच्छटा सु सारस संचारैं ॥ ५५ ॥
 चामर बनि चक्रांग रूप बैक टोप बिहारैं ॥
 घन कारंडैव गँजन घंट गिरि गिरि गुंजारैं ॥
 उँच्चूल सु आँटी कपाल भँगू किलकारैं ॥
 गज अंगुलि कटि कटि गिरी सु सिखरी ब सुहारैं ॥ ५६ ॥
 कातर वीरंगा तंब केक कढि लगि किनारैं ॥
 शंगाटकें करसूकें संघ बिच देत बिहारैं ॥
 ऊँरु पतित सिंभुमार आभ गँल उँद अपारैं ॥
 छुँटैक घन सैलुक सोभ धर पातित धारैं ॥ ५७ ॥

अथवा छोटे शंख, साँखूल्पा और शंखों का अनुकरण हड्डियें करती हैं
 “क्षुद्रशब्दाः शब्दनखाः” इत्यमरः ॥ वीर पुरुष हैं वे ? हड्डियों के चूरे को ही
 उपमा रहित २ रेत निहारते हैं ॥ ५४ ॥ ३ रुधिर में तिरती हुई ढालें ४
 चक्राकार (गोल) फिरकर भ्रमि पटकती हैं, ५ यहां धूम (धुवां) है सो ही ६
 पवन के इसारे से लहरें उठती हैं ७ हरताल से रंगे हुए हाथियों के कुंभस्थल
 हैं सो ही निश्चय ही पीलेपनको धारण करनेवाले ८ चक्खे हैं, उस युद्ध में
 कटी हुई ९ घोड़ों की गरदनें गिरती हैं सो ही सारस १० चलते हैं ॥ ५५ ॥
 चमर हैं सोही ११ हंस चलते हैं और १२ युगलों के रूप से टोप विहार करते हैं
 १४ हाथियों की घंटा गिर गिर कर बजती है सोही जानों १३ तक (जलजं-
 न्तु विशेष) बोलते हैं १५ ध्वजाओं के वस्त्र हैं सोही १६ आटी नामक पक्षि
 विशेष हैं और कटे हुए कपाल हैं सोही १७ जलमुर्ग पोलते हैं कटी हुई
 हाथियों की अंगुलियें गिरी हैं सोही अष्ट रीति के १८ कांकड़े के डंक हैं ॥ ५६ ॥
 कितने ही कायर १९ कांस (तृण विशेष) के समूह के समान इस युद्ध रूपी
 नदी से निकल कर किनारे लगते हैं २० सिंघाड़ों के समान २१ नखों का
 समूह २२ शोभा देता है २३ पड़ी हुई जंघा है सोही २४ सुंस (मगर विशेष) की
 शोभा देती है २५ और कटे हुए गले (कंठ) ही अपार २६ जलमानस (जल माणसि-
 या) है पृथ्वी पर २७ पड़े हुए २८ युद्धने २९ कमल के मूल (फंद) की शोभा धरते हैं ॥ ५७ ॥

निडर पराक्रम पृथुल नाव नय मंगे निहारैं ॥
 लंबे केतन बरदवान पवमान प्रसारैं ॥
 प्यारे दुल्लभ प्रान रूप आतर कर डारैं ॥
 वीर निर्धामक रस बिसेस सुहि पार उतारैं ॥ ५८ ॥
 उठै घायल लंपन अगग बुदबुद अनुकरैं ॥
 मज्जा मेद अनेक ओघ डिंडीरें दिकारैं ॥
 ऐसी दुस्तर आपगों सु हुव स्रोत हजारैं ॥
 बुंदी जैपुर उभपर वीर तिहिं तिरन बिचारैं ॥ ५९ ॥

॥ दोहा ॥

ऐसी दुस्तर आपगा, बढे तिरन बर वीर ॥
 इत उतके आदव अडर, धाराधरें कर धीर ॥ ६० ॥

॥ षट्पात् ॥

इत पित्तल चालुक्य असह कूरम प्रताप उत ॥
 इत कबंध अमरेस उत सु जदव दलेल द्रुत ॥
 इत प्रयाग बहुवान सुरत उत कुम्म सुमंतह ॥
 इत मरजाद असंक उत सु कूरम जसवंतह ॥
 इत तोक बिजय कछवाह उत इत उत कुम्म अजीत दुवर्

इस युद्ध रूपी नदी के तिरनेको निर्भय पराक्रम है वही १ बड़ी नाव है और नीति है सोही उस नाव का २ मस्तक है ३ सेना में लंबी ध्वजा है सोही उस नाव का बरदवान (मस्तूल) है जिसको ४ पवन फैलाता है अत्यन्त प्यारे प्राण हैं सोही उस नदी की उतराई के ५ रु में डालते हैं "आतरस्तरपण्यस्या" दित्यमरः॥ वीर रस ही उस ६ नाव का खेवटिया है सोही उस नदी के पार लगाता है॥ ५८॥ घायलों के ७ मुख से आग उठते हैं सोही उस नदी में बुदबुदों के ८ अनुकरण करनेवाले हैं ९ अस्थिगत धातु और (मींजी, सार) १० चरबी का समूह ही ११ फेन (आग) दीखते हैं ऐसी दुस्तर १२ नदी की हजारों १३ धाराएं हुई ॥ ५९ ॥ १४ खड्ग हाथों में लिये ॥ ६० ॥ १५ सुरतसिंह १६ श्रेष्ठ बुद्धिमान् ॥ ६१ ॥

* क्रिया आकर फिर विशेषण दिया जावे उसको समाप्तपुनरात्त दोष कहते हैं परन्तु क्रिया के पीछे फिर अनेक विशेषण व अनेक उपमा दी जावे वहां यह दोष मिटजाता है सोही यहां जानना चाहिये.

इत देव हड्ड हम्मीर उत हरखि कुम्भ दमगीर हुव ॥ ६१ ॥

॥ दोहा ॥

हड्ड भवानीसिंह इत, उत माधव कछवाह ॥

इत सगताउत अचल उत, संकर कुम्भ सिपाह ॥ ६२ ॥

च्यारि *अमर रठोर सुत, अव तिनको †अभिधान ॥

इत भैरव अंगद अचल, उत कछवाह अमान ॥ ६३ ॥

इत कबंध नवलेस उत, भट कूरम भूपाल ॥

इत ‡सन मान कबंध उत, अर्जुन कुम्भ अचाल ॥ ६४ ॥

अडर सिवाईसिंह इत, रनपंडित रठोर ॥

अभयसिंह कछवाह उत, मिले उभय२ भट §मोर ॥ ६५ ॥

इत सु भट बुंदीसको, जुद्ध निपुन जगराम ॥

उदयसिंह परमार उत, कुपित भिरयो जय काम ॥ ६६ ॥

उभय उभय इत्यादि जुरि, अनी अमर उमराव ॥

किन्नौ रन रविमल्ल कवि, वरनै बिरुद बढाव ॥ ६७ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

चालुक बर पित्थल जंग चाह, नाथाउत पुर निम्मान नाह ।

पैसठि६५पैदाति सादी पचीस२५, सजि चलिय कुम्भ परताप सीस६८

उततै प्रताप हय सत१००उपेतै, खिजि आयो सम्मुह बीर खेत ॥

पित्थल उर मारिय बान पंच५, रन बीर यहहु संक्यो न रंच । ६९।

मारकै सिर भारिय मंडलग्ग, कटि टोप कछुक सिर खगिय खग्ग

तस सुभट इहाँ इक वार किन्न, कर सव्य सांगद सु करिय भिन्न ७०

दै जात चलिय पित्थल कृपान, सिर भिन्न होय अरि भुव संयान

॥ ६२ ॥ * अमरसिंह राठोड़ के चार पुत्र † नाम ॥ ६३ ॥ ‡ इधर से

॥ ६४ ॥ §मोड़ (मुकुट)॥६५॥६६॥ १ सूर्यमल्ल कवि स्तुति को बढाकर वर्णन करते

हैं ॥ ६७ ॥ २ पैदल ३ सवार ॥ ६८ ॥ सौ घोड़ों ४ सहित यहां (अजहत्स्वार्थ

लक्षणा से घोड़ों के सौ सवार जानना चाहिये) ॥ ६९ ॥ ५ मारनेवाले पर ६

खल्ल चलाया ७ घुसा ८ भुजबंध सहित वाम हाथ काट डाला ॥ ७० ॥ ९ सोया

पुनि हनि प्रतापके सुभट सत्त७, आयो उडाय हय इत उमत्ता ७१ ॥
 हयखंध लेग आरिय प्रताप, हय गिरत भयो पयचार आप ॥
 हय हीन तिमहि कर सव्य हीन, पुनि हनिय कुम्भ भट नव ८
 प्रवान ॥ ७२ ॥

इहिँ बिच प्रताप आरिय कृपान, पित्तल कटयो सु तिल तिल प्रमान
 सन्नोह लंघो नहि प्रथम सूर, पानिप दिखाय तैसोहि पूर ॥ ७३ ॥
 सत्रह १७ अरी तेरह १३ स्वभट सत्थ, सजि इँटलोक पहुँच्यो रसमत्थ
 रहोर अमर जदव दल्लेख, खिजि खिजि इत मंडयो वीर खेल ॥ ७४ ॥
 तेतीस ३३ पैदल इत कृति २० तुरंग, उत सत १०० रु सहि ६० अनु-
 क्रम अभंग ॥

लाखि कहिय परस्पर वाह वाह, बाहहु तुम बाहहु नैव सिपाह ७५
 भिरि प्रथम रचिय सेलन भचक्र, रमि दाव धाव कावन रचक्र ॥
 इस फिरत बाजि दोउन २ उडानि, दुव २ भंड बंडभूत चक्र जानि ७६
 ननुँ कै दिनेसँ अरु जामिनीस, गरदाय फिगत हाँटक गिरीस ॥
 आवर्त उँदधि जिम दुव २ जिहाज, बलि किँसु कपोत पर उभय
 २ बाज ॥ ७७ ॥

दुव २ पत्र बाँतचक्र कि धिरंत, कन्या कि उभय फुँदियँ फिरंत ॥
 दुव २ लँटुव जानि नट सिर दिखाय, इस फिरिय बीर बाजिन उडाय ७८
 अमरेस मुक्ति तोमैर अभंग, जदव हय बेधयो निडर जंग ॥

॥ ७१ ॥ १ घोड़े के कंधे पर २ पैदल ३ बाय हाथ से ॥ ७२ ॥ ४ कवच
 ५ पराक्रम ॥ ७३ ॥ ६ अपने वीरों के साथ ७ चाहता था उस लोक में =
 समर्थ ॥ ७४ ॥ ८ पैदल १० यहाँ लक्षणा से सवार जानो ११ सौ पैदल आर
 साठ सवार इस अनुक्रम से १२ नतीन ॥ ७५ ॥ १३ दाव खेल कर १४ दौड़
 १५ कुम्हार के चाक पर दो मटके होवें इस तरह ॥ ७६ ॥ १६ अथवा निश्चय
 ही मानों १७ सूर्य और १८ चन्द्रमा १९ सुमेरु पर्वत को घेरकर फिरते हैं
 २० समुद्र के अग्नि [चक्का] में दो जहाज २१ मानों एक कवच पर दो बाज हैं
 ॥ ७७ ॥ २२ पवन के गोद में दो पत्ते घिरे २३ नृत्य विशेष २४ गैदा ॥ ७८ ॥ २५ माला

इय गिरत अंपर आरुहि दलेल, मारघो कबंध उर सुंभर सेल ७२
 सहि सेल अमर हनि सत्रु सत्त७, मारघो दलेल असिबर उमत्त ॥
 जहवहिं मारि अग्गै जगाम, भिंटघो भटैस सीसोद स्याम ॥ ८० ॥
 दोउनर कृपान आरिय दुरहत्थ, सुंडमाल मध्य गय उभयरमत्थ ॥
 अरि नैवैपचासरपनिज भट उपेत, रठोर गयो निजैर निकेत ८१
 इत भट प्रयाग इक्क १ हि अभंग, सुरतेस उत सु इय सडि ६० संग ॥
 मिलि उभयरजंग मंडिय अमान, बदि वाह वाह सिव किय बखान ८२
 पटु प्रथम तुपक आरिय प्रयाग, अरि दोयरहनिय तिम आखु नाग
 डकराय बाजि पुनि तुपक डारि, कटि हितु कालनागिनि निकारि ८३
 सुरतेस निकट पहुँचयो प्रयाग, फिरि मंडल खेल्यो हेति फाग ॥
 जेजे भट पिँल्ले सुरत जत्थ, तेते प्रयाग सब हनिय तत्थ ॥ ८४ ॥
 इम फिरत इहु हँवर उताल, जिम अनिलँ अगितन बिपिन जाल
 तिय मृगियँ सुरत जिम नर तुरंग, इम सुरतँ इहु दळ्यो अभंग ८५
 आघात खग्य दँद अनूप, किय बहुत कुम्म आलकत कूप ॥
 खट ६ सुभट सुरत पिँल्ले खिसाय, पँत्ते प्रयाग पर रन रिसाय ८६
 अभिमन्युलख्यो खट रथिन आँजि, विफुरघो प्रयाग इम दपटि बाजि
 दुव २ मारि चपारि ४ घायल गिराय, खट ६ असि प्रहार तिनकेहु
 खाय ॥ ८७ ॥

सुरतेस सीस हंकिय सजोर, मानहुं लखि जिहंग सत्त मोर ॥

१ दूसरे घोड़े पर चढ़कर २ सुभट ने ॥ ७९ ॥ ३ अष्ट तरवार
 से उन्मत्त होकर ४ चला ५ वीरों का पति शीपोदिया इयामसिंह से
 मिला ॥ ८० ॥ ६ शिव की सुहमाला में ७ स्वर्ग में गया ॥ ८१ ॥ ८२ ॥
 ८ चतुर ९ चूहे को सर्प मारै तैसे १० घोड़े को ललकार कर ११ तरवार ॥ ८३ ॥
 १२ शस्त्रों का फाग सुरतसिंह ने १३ भेजे ॥ ८४ ॥ १४ पवन से तूखों के वन में
 अग्नि फिरै तैसे १५ मृगी जाति की स्त्री अश्व जाति के पुरुष से जैसे दधजाती
 है तैसे १६ सुरतसिंह को हाडाने दवाया ॥ ८५ ॥ १७ अलते के कूप कर दिये अल-
 ते का रंग लाल होता है १८ सिटाकर १९ पूजे ॥ ८६ ॥ २० युद्ध में ॥ ८७ ॥ २१ सर्प

इक १ जवन आनि इहिँ बिच उमाहि, बेधयो प्रयाग सित संगि बाहि ८८
 इहिँ संगि सहित घोटैक उडाय, कट्यो सु भिच्छ पुनि पिहुलै काय
 अँहँ सुरतसिंह किय खग वार, मारयो प्रयाग मूँड जानि मार ॥ ८९ ॥
 हुँडत जिहिँ हारे कँक डैक, नहिँ मिलिय लुत्थि पलचरन नैक ॥
 अवसिँठ रहिय नहिँ लैन अगि, लुत्थि सु प्रयाग गय असिँन लगि ९०
 हनि पंच ५ चपारि ४ घायल बिधाय, पत्तो प्रयाग निजँजर निकाय ॥
 मरजाद सु मुहुकम अन्ववाँय, सतपंच ५०० पैदग साँदी सजाय ॥ ९१ ॥
 इत चलिय पिक्खि जसवंत बीर, धुर धर झलायपति कुमर धीर ॥
 वहहू सजि खट सय ६०० अश्ववार, हमगीर पैदिक त्याही हजार
 १००० ॥ ९२ ॥

मरजाद सीस धारत मरोर, आयो राजाउत रचत रोर ॥
 मरजाद मत्थ तकि तीर तीन ३, दपटाय बाँजि कछवाह दीन ॥ ९३ ॥
 मरजाद सुभट इक नाम मान, कूरम हय मारयो दै कृपान ॥
 जसवंत अपर हय चढि जरूर, समसेर हन्यो वह मान सूर ॥ ९४ ॥
 कूरम निज जदव सुभट दोय २, हड्डा सिर हूँले कूपित होय ॥
 दै चक्र दुहुँन २ मरजाद बिँटि, भालन प्रहार किय भिँटि भिँटि ॥ ९५ ॥
 द्रुत हड्ड दुहुँन २ तोमर बिदारि, जदवन गयो मरजाद जारि ॥
 रठोर बहुरि पिल्लयो रिसाय, खग झारि हड्ड लिय सोहु खाय ॥ ९६ ॥
 पठये इम कूरम दस १० सिपाह, लिन्ने ति मारि लागि बिजय लाह ॥
 हड्डा सुमेरु पठयो बहोरि, दिन्नो कृपान तिहिँ खंध दोरि ॥ ९७ ॥

को देखकर १ तीक्ष्ण चरछी चलाकर ॥ ८८ ॥ २ घोड़ों ३ बड़े शरीर
 वाले को ४ शिव ने कामदेव को मारा जैसे ॥ ८९ ॥ ५ दोनों माँसाहारी
 पक्षि विशेष हैं ६ मांस खानेवालों को ७ जलाने को अवशिष्ट [बाकी] नहीं
 रहा = तरबारों के लग गया ॥ ९० ॥ ९करके १० देवताओं के ११ स्थान [स्वर्ग] में
 गया १२ कुम्हसिंह के वंश में १३ पैदल १४ सवार ॥ ९१ ॥ १५ पैदल ॥ ९२ ॥ १६
 १७ घोड़ा दौड़ाकर ॥ ९३ ॥ १८ मानसिंह ने १९ दूसरे घोड़े पर ॥ ९४ ॥ २०
 बढ़ाये वा भेजे ॥ ९५ ॥ २१ हजम कर गया ॥ ९६ ॥ ९७ ॥

उपदीत उतरि मरजाद *अंस, बैठों तनुत्र भिदिष्टिबंस॥
 इहिं घाय भयो संभर अचेत, खिन धरिय मोह ठरि परिय खेत ९८
 तजि मोह बहुरि विनुही तुरंगे, जसवंत हितु किय उट्टि जंग ॥
 पुनि मारि अट्टक कूरम प्रवीर, सुतो सतल्प संगर सधीर ॥ ९८ ॥
 इम खाय सत्रु एकोनबीस १९, बलि करिय चेत घायल बतीस ३२
 बिंटिय तब अच्छरि डारि बाहि, मरजाद पत्त इम नाकमांहि १००
 चोरासी ८४ निजभट रहिय खेत, सतदोय २०० भये घायल सु चेत ॥
 इत तोकसिंह मिलि छोह अंग, उत बिजयसिंह कूरम अभंग १०१
 दुव २ दपटि बीति रीतिन दिखाय, दुव २ करत वार असि घाय दाय
 रन चंवर दुव २ जयखंभ रूप, दुव २ स्वामि धर्मधर भटन भूप १०२
 दुव २ द्विरद इक धेनु क दिखात, दुव २ सिंह जानि इक बैस्त आत
 थै तोक चंड असिबर चलाय, गति वज्ज बिजय दिनों गिराय १०३
 इत अजित अजित कछवाह दोय २, हथियार मार मिलि मत्त होय
 गोतिन लागि दोउन २ हय गिरंत, व्है पदिक जुरे बलवंत हंत १०४
 आतां पि उभय २ जिम जुरत जुद्ध, कैधों चरनायुध उरभि क्रुद्ध ॥
 जिम त्रोटि नखर खैरकोन जंग, दैलाय कंक जैनु अतुल दंग १०५
 भिरि इम प्रवीर वनि छिन्न भिन्न, करि किति दुहुन दिवै वास किन्न
 इत देवसिंह हड्डा उदार, हरदाउत सत्रुन गिलनहार ॥ १०६ ॥
 हम्मीर कुम्भ सिर विरचि हाक, जग कतल करत आयो कजाकै

* कंधे में कवच कट कट कर पीठ की हड्डी में चहुवाण १ सूखी ॥ ९८ ॥ २ बिना
 घोड़े ३ से ४ रणाय्या ॥ ९९ ॥ ५ पुनि [फिर] ६ गया ७ स्वर्ग में गया ॥ १०० ॥
 ८ क्रोध ॥ १०१ ॥ ९ घोड़ों को १० युद्ध के चौक में ११ उमरावों या वीरों के
 राजा ॥ १०२ ॥ १२ दो हाथी एक १३ हथनी पर १४ एक बकरे पर १५ बिजयसिंह
 को ॥ १०३ ॥ १६ दोनों अजितसिंह १७ पैदल १८ खेद है (घोड़े मर जाने से खेद
 के वचन कहे हैं) ॥ १०४ ॥ १९ चिल्ह पची २० कुक्कुट (मुरगे) २१ चू और नखों
 से २२ तीतर पची लड़े जैसे २३ ग्रीध २४ मानों ॥ १०५ ॥ २५ स्वर्ग में ॥ १०६ ॥
 २६ युद्ध में

मिलि उभयश्भाद्रपद सुदिर मान, आसार हेति वरखत अमान १०७
 हस्मीर इहाँ करि असि प्रहार, वह देव न राख्यो अश्वचार ॥
 तब पदिक होय रचि नट मलंग, सारसन भटकि अँच्यो सुसंग १०८
 पयचार उभय इम बनि प्रवीर, दठ पुव जुरिग देव रु हमीर ॥
 हलकारि खगग आरत दुहहत्थ, ललकारिहोत पुनिलुत्थि वत्थ १०९
 तुष्टिय लागि दोउन असि तनंकि, कटार तबहि आरिय अनंकि ॥
 छर्म मल्ल जुद्ध पुनि रचि अछेह, दुव वीर गिरे इम छोरि देह ११०

॥ षट्पात ॥

सुभर भवानीसिंह महासिंहोत उमँडि इत ॥
 उत माधव कछवाह हलिय, निज स्वामि विजय हित ॥
 खुरन अग्न भुव खुँदि सुँदि पन्नग सदस्य सुख ॥
 तुमुल आरि तरवारि रारि मंडिय रावन रुख ॥
 मिटि गुंमर पिष्टि कच्छप सुरकि दुरकि निष्टि सूँकर ढविग
 भारुन भटेस धिँकरि भिरत दिँकरि गन चिँकरि दविग १११
 जिस आखँडेल जंभ सँव्यसाची राधासुँत ॥
 स्वामी तारक सूर भीम कीचक बल अद्भुत ॥
 पुनि हलैहेति प्रलंब सूनसाँपर अरु संघैर ॥
 अंजनिनंदन अँल वज्रतुँड रु काकोदर ॥
 येनाँकरवसा जित सुरमहिँ अँजगवी अंधक अरन ॥

१ आदों के मेघ के समान २ शत्रों खपी पानी ॥ १०७ ॥ ३ घोड़े को मार डाला ४ कनक-
 ला (कर्धनी अथवा कलर वंधा) ॥ १०८ ॥ ५ पैदल ॥ १०९ ॥ ६ स्वमर्थ ॥ ११० ॥ ७ शंभनाग के
 राबल की भाँति ८ घमंड खिटकर १० बराह ठहरा ११ कायरों को भिद्यार देकर
 १२ दिशाओं के हाथियों के समूह १३ चीत्कार शब्द करके १४ दबगये ॥ १११ ॥
 १४ इंद्र और जंभासुर १५ अर्जुन और १६ कर्ण १७ स्वामिस्थकार्तिक और १८
 तारकासुर भीम और कीचक १९ बलदेव और प्रलंबासुर २० सलुद्र का पुत्र
 कामदेव और २१ शंकरासुर २२ हनुमान और २३ अक्षयकुमार २४ परमरुद्र और २५ सर्प
 २६ पार्वती (देवी) और २७ महिषासुर, जैसे २८ शिव और अंधक असुर अडे

इहिँ रीति रूपटि आहव अजिर बीतिँ दपटि लग्गे लरन ॥ ११२ ॥
 कूरमको कँरवाल हहु भिल्लयो तोमँर पर ॥
 कटत कुंतँ असि कट्टि अनखि भारिय इहिँ अवसर ॥
 कूरमको सिर कट्टि निडर क्रिय रुद्र निवेदन ॥
 इम अँल्लत रहि अप्प अरिन मंडिय उच्छेदन ॥
 वर बाजि नाव खेयक बलिय कुच्छेयक दिय बँलि कँरट ॥
 जय धारि फिरिग जानिय जगत भिरिग भवानिय सिंह भट ॥ ११३ ॥
 इत सगताउत अन्नलसिंह कूरम उत संकर ॥
 इत प्रवीर लँवअंस उत सु कुँस बंस भयंकर ॥
 इत बुंदिय धर अँरर उत सु हुंढाहर तौलक ॥
 उदयनेर इत ओप उत सु जैपुर उज्जालक ॥
 इत इक १ उत सु बस १० हय अधिप इत सिव रत्नक बिष्णु उत ॥
 कलिँकार फुरे हिय सुँम बिकासि निकसि जुरे कलिँकार नुँत ॥ ११४ ॥

॥ दोहा ॥

दस १० दस १० भेलि प्रहार दुव २, रहे ति घायल रंग ॥
 आयु भयो बलवान यँहँ, मेटी त्रिदिबँ उमंग ॥ ११५ ॥
 इत भैरव अमरेश सुत, रनकोबिंद रठोर ॥
 और अमान कछवाह उत, जैवी जुरिग अतिजोर ॥ ११६ ॥
 कूरम खग कबंधकँ, दिन्नोँ तमकि मबंध ॥
 कटि बाहुलँ कर अद्ध कटि, बैठो लागि मशिँबंध ॥ ११७ ॥

तैने १ युद्ध के आंगन (चौक) में २ घोड़े दौड़ाकर लड़ने लगे ॥ ११२ ॥ ३ खड्ग ४ भाले पर ५ भाले कटते ही ६ शिब के भेट किया ७ घाय (खुद) घाय रहित शत्रुओं को ८ काटना शुरू किया ९ कौलंगक (खड्ग) से १० बलिदान (भोजन) दिया ११ काक पक्षियों को ॥ ११३ ॥ १२ लव के वंश में (शीपो-दिया क्षत्रिय) १३ कुश के वंशवाला (कछवाहा क्षत्रिय) १४ कपाट १५ ताला १६ कलियों के आकार से हृदय फूलकर १७ पुष्प हाँवसे १८ युद्ध करनेवाले बाना-रद से १९ स्तुतियोग्य ॥ ११४ ॥ २० स्वर्गकी ॥ ११५ ॥ २१ युद्ध चतुर २२ क्षीघ्र अधवा अड (लड़) करके २३ वेगवान् जुड़े २४ अतिबल से ॥ ११६ ॥ २५ दस्ताना २६ पाँचे तक ॥ ११७ ॥

औसैंही इक अंस पर, खाय उभय२ तस खग्ग ॥
 माखो कुम्म अमानकों, इम रठोर उदग्ग ॥ ११८ ॥
 पुनि कूरम भगवंत प्रति, जुरयो मलंगत मत्त ॥
 दोउन२ असिबर छाक छकि, तजे कलेवर तत्त ॥ ११९ ॥
 इत कबंध नवलेस उत, भट कूरम भूपाल ॥
 अरै इच्छन जोरे उभय२, कर तिच्छन करवाल ॥ १२० ॥
 मानो भद्व मेघमै, चपला जुगर चमकाय ॥
 अटके इम अमकाय दुवर, हुव वटके घन घाय ॥ १२१ ॥
 इमहि बीर सनमान इत, उत अज्जुन कछवाह ॥
 तिल तिल कटि पहुंचे तबिप, लै दुवर अच्छरि लाह ॥ १२२ ॥
 अडर सिवाईसिंह इत, सूर अमय उत सज्जि ॥
 परे खेत घायल उभय२, रुहिर छछकत रज्जि ॥ १२३ ॥
 इत भट्ट सु बुन्दीसको, जयगाहक जगराम ॥
 उदयसिंह परमार सिर, धप्यो प्रसारत धाम ॥ १२४ ॥
 कुंत इक्क१ परमारको, खाय प्रहारिय खग्ग ॥
 किन्नो प्रबल करोठियाँ, अरि सिर खंध अलग्ग ॥ १२५ ॥
 उदयसिंहको मारि इम, बिटयो जद्व वग्घ ॥
 देह छोरि दिय पत्त दुव, अच्छरि मंडिय अग्घ ॥ १२६ ॥
 ज्यो संगर कनउज्जके, चंद लरयो असि चंड ॥
 इम जुट्टयो जगराम यँहँ, खंडन करि बपु खंड ॥ १२७ ॥
 इत्यादिक इत उत लरत, बुंदी सुभट विसेस ॥

१ कंधे पर ॥ ११८ ॥ २ शरीर ॥ ११९ ॥ ३ शीघ्र ४ नेत्र मिलाये ॥ १२० ॥
 ५ तरवारें (यहां लक्षणा से तरवार का ग्रहण है, नहीं तो एक बार में दो डुकड़े
 होजाने को डिंगलभाषा में अटका कहते हैं) ॥ १२१ ॥ ६ स्वर्ग में ॥ १२२ ॥
 ७ रुधिर की छछकों से शोभित होकर ॥ १२३ ॥ ८ तेज तथा अपना स्वरूप
 ॥ १२४ ॥ ९ भाला १० भाटों की एक जाति ॥ १२५ ॥ ॥ १२६ ॥ ॥ १२७ ॥

बिष असि आरत बुद्ध सुव, दुपहर चंड दिनेस ॥ १२८ ॥

॥ सुकतादाम ॥

चल्पो इत सुपति आरत खग्ग, अरै अरि घायल डारत अग्ग ॥
इतैउत घोर मचै अवमहँ, इतैउत आवहिँ आवहिँ नद ॥ १२९ ॥
इतैउत सुंडन छादित भुम्मि, इतैउत डोलत घायल घुम्मि ॥
इतैउत संकुलि लुत्थिन लुत्थि, इतैउत बाढ बिखेरत बुत्थि ॥ १३० ॥
इतैउत खंजर होत दुसार, इतैउत फुटत पट्टिस पार ॥
इतैउत होत तुपकन अग्ग, इतैउत बेधत सेलन अग्ग ॥ १३१ ॥
इतैउत तीरन ठंकत गैनँ, इतैउत उद्धत संगितसैनँ ॥
इतैउत उग्र रचै रन रोरँ, इतैउत पात गदा अति जोर ॥ १३२ ॥
इतैउत चाप चट्टन चँक, इतैउत धूपनँकी धमचक ॥

॥ तचक १ मचक २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

इतैउत या गाते आयुध बुद्धि, इतैउत मुट्टिनँ मारत मुट्टि ॥ १३३ ॥
इतैउत भौदैन चुंवत मुच्छ, इतैउत उद्धत गोदैन गुच्छ ॥
इतैउत अंबन लगगत लीह, इतैउत कातर कल्लरि जीह ॥ १३४ ॥
इतैउत तुटत संकुलि सीस, इतैउत सूर रिक्कावत ईस ॥
इतैउत डाकिनि खाजत खेत, इतैउत पाँनि प्रसारत प्रेत ॥ १३५ ॥
इतैउत डोलत अंबन व्यालँ, इतैउत फुटत कंठ कपाल ॥
इतैउत धावत सोनित धार, इतैउत कीकँस वंद अपार ॥ १३६ ॥
इतैउत नैन उल्लटत कट्टि, इतैउत बाहु फट्कत वट्टि ॥
इतैउत टोप बकत्तर टूक, इतैउत हूरव हूरव हूक ॥ १३७ ॥

१ बुधसिंहका युद्ध ॥ १२८ ॥ २ पीडाकारी युद्ध ॥ १२९ ॥ ३ अरगई ॥ १३० ॥ ४ कटारी ५ आँखों के अग्र भाग से ॥ १३१ ॥ ६ आकाश को ७ परछियों से सेना = भय ८ प्रहार ॥ १३२ ॥ ९ चक्र (सेना) १० तरवारों की ११ सुक्कों से अथवा खड्ग की खुंठों पर सूठी मारते हैं ॥ १३३ ॥ १२ मस्तिष्क (सेजों) के समूह १४ घोड़ों की पट्टी ॥ १३४ ॥ १५ आकाश रहित १६ हाथ फैलाते हैं ॥ १३५ ॥ १७ आँतों के सर्प १८ हड्डियों के समूह ॥ १३६ ॥ १९ हू हू, शब्द अथवा हूरों (अप्सराओं) का शब्द

इतैँउत बावन गावनहार, इतैँउत जच्छ जपेँ जयकार ॥
 इतैँउत नारद अकखत बाह, इतैँउत साकिनि देत सिराह ॥ १३८ ॥
 इतैँउत चौंकि फिरें चउसठि६४, इतैँउत सूरन सज्ज समष्टि ॥
 इतैँउत तंडव मंडत रुंड, इतैँउत झुक्त झुडन झुंड ॥ १३९ ॥
 इतैँउत बाहहु बाहहु बुलि, इतैँउत तेगन भारत तुलि ॥
 इतैँउत बाजिन बग तमाम, इतैँउत कुदत गैवर ग्राम ॥ १४० ॥
 इतैँउत पकखर घंटन घोर, इतैँउत अंगि सिलगगत सोर ॥
 इतैँउत बदलके अनुकार, इतैँउत लोदित लुदत बार ॥ १४१ ॥
 इतैँउत चाप सु वारसव चाप, इतैँउत गज्ज लु गज्ज अमाप ॥
 इतैँउत सीकर गोलिन गोठ, इतैँउत दंतिन दंत बंकोट ॥ १४२ ॥
 इतैँउत ओज हरमद धारि, इतैँउत त्यों तड़ितों तरवारि ॥
 इतैँउत वहे लहर हरवल, इतैँउत घुघर दंडुर गल्ल ॥ १४३ ॥
 इतैँउत बीर सु उत्तर बीत, इतैँउत सूर मयूर सुहात ॥
 इतैँउत चातक घंटन आलि, इतैँउत अंथि किरें करकालि ॥ १४४ ॥
 इतैँउत कातर भोलि उदास, इतैँउत हूर कूंपीबल आस ॥
 इतैँउत जीगने वहे चिनगीन, इतैँउत स्याम घटा करटीने ॥ १४५ ॥
 रच्यो नृप यौ रन पाउंसरूप, धपावत सत्रुनतै निज धूप ॥
 लयो ढिग जाय नरायनदास, प्रहारन मार रची चहुँपास ॥ १४६ ॥

॥ १३७ ॥ १ गान करनेवाले बावन और ॥ १३८ ॥ २ समष्टि (समूह) ३
 नृत्य ॥ १३९ ॥ ४ हाथियों के समूह ॥ १४० ॥ ५ अग्नि ६ सदृश ७ रुधिर वर-
 सता है सोही पानी है ॥ १४१ ॥ ८ इन्द्र धनुष, गोळे और गोळियां चलती
 हैं सोही ९ जलकण हैं १० हाथियों के दन्त हैं सोही वशुले हैं ॥ १४२ ॥ ११
 पराक्रम है सोही मेघज्योति है १२ तरवारें ही बिजुली है १३ सेना का अग्रभा-
 ग है सोही लहरें हैं १४ घुघरे हैं सोही मैडकों का शब्द है ॥ १४३ ॥ १५ बीर हैं
 सोही छतर का पयल है १६ घंटाओं की पंक्ति ही चातक है १७ अस्थि (हाड) बि-
 खरते हैं सोही १८ ओलों की पंक्ति है ॥ १४४ ॥ १९ ऊँठों रूपी कायर उदास हैं
 २० अप्सराओं रूपी खेती की आशा है २१ अग्नि कण ही जुगुनू है २२ हाथी हैं
 सो ही फाली घटा है ॥ १४५ ॥ २३ वर्षा रूपी युद्ध रचा २४ तरवार को ॥ १४६ ॥

मरे भट भूपतिके सत तीन ३००, भये सत पंचक ५०० घायनखीन॥
 भज्यो गज खत्रियको लखि भार, भयो तब कुहि रु है' असवार॥
 इते बिच कूरम विक्रम आय, दई तरवारि घनें करिं दाय ॥१४७॥
 भयो तिहिं हंजक है पय भिन्न, तऊ अपटाय हनें अरि तिन्न ३ ॥
 भिरघो वह विक्रम आनि बहोरि, लयो नृप कूरमको सिरतोरि १४८
 यहै लखि कूरम भैरव आनि, जुरघो नृपतें दल मारत जानि ॥
 महीपति उप्पर खगग सुमोच, खगयो कछु पंसुलिपें कटिकोच १४९
 करी पुनि हंज हयच्छट चोट, कढयो कछुपै नरुखयो नृप घोट ॥
 चली नृपकी तपकी तरवारि, लयो वह भैरव मारत मारि ॥१५०॥
 इतेबिच कुम्म मिलयो महताप, दये सर च्यारि ४ चटकृत चाप ॥
 लगे नृपकौ दुव २ दारित दंसै, लगे हयकै दुव १ दाहिनि अंस ॥१५१॥
 रुखयो नहिं रंच तऊ नृप ओज, चलयो अरि मारत फारत फोज ॥
 तहाँ पुरपीलपती चहुवान, भिरे दुव २ थान १ तथा सुरतान २ ॥१५२॥
 नरुहैर त्यों हरनाथ ३ तृतीय, इन्है नृप रुखिय गाढ गरीय ॥
 उभै २ चहुवानन आरिय खगग, करे तिनके सिर भूप अलग १५३
 तथा सहि नारि की तरवारि, लयो हरनाथहुको हय मारि ॥
 घनी इम जैपुर वीरन नारि, करी नृप जोगिनि कंकन आरि १५४
 जहाँ हरदाउत हू नगराज, लरयो नृपको भट बुंदिय लाज ॥
 कडार हठी १ हु रहो नृप पास, लरयो सई दोलतराम खवास १५५

१ घोड़े पर चढा २ विक्रमसिंह ने ३ दाव (पेच) ॥१४७॥ ४ हंज नामक घोड़े का पैर
 कटगया ५ उममेदसिंह ने (इस चरित्र में जहाँ जहाँ केवल नृप, भूप, पट्ट, संभर,
 चहुंवाश शब्द आवें तहाँ तहाँ बुंदी के राजा उममेदसिंह को जानना चाहिये)
 ॥१४८॥ ६ छोड़ा (खड्ग का प्रहार किया) ७ बुसा (बैठा) ८ कवच फट कर ॥ १४९ ॥
 ९ हंज नामक घोड़े के कंधे पर १० राजा का घोड़ा ११ मारते हुए को मार
 किया ॥ १५० ॥ १२ कवच फोड़कर १३ दाहिने कंधे पर ॥ १५१ ॥ १४ पुर का
 नाल है १५ धानसिंह ॥ १५२ ॥ १६ नरु के वंशवाला १७ भारी दृढ़ता से ॥ १५३ ॥
 १८ नरुके की १९ पिघला ॥ १५४ ॥ २० राजा का उमराव २१ साथ ॥ १५५ ॥

तथा सठ भीरु भजे सतच्यारि४००, रची इम जैपुरत नृप राशि॥१५६॥
 तथा सतच्यारि४००मेरे अरित्त, परे पुनि घायल वहै सतसत्त७००
 नरायन खेत खरो अघ धोय, घनों दल क्यों न तहाँ जय होय ॥१५७॥
 कढयो नृप बुंदियपै धक धारि, मरै तब कोन करै पुनि राशि ॥
 इतैं कछवाहन खोजिय खेत, लख्यो रन अंगन चित्र *उपेत ॥१५८॥
 कहाँ तरफैं भट तुष्टत स्वास, लरै कहूँ लुत्थि करै कहूँ हास ॥
 बकै कहूँ घायल वहै सुधि हीन, जकै कहूँ जानुन झुकत भीन ॥१५९॥
 डरै कहूँ अंगन डारत ग्रीव, फिरै कहूँ नैन चलै कढि जीव ॥
 करै कहूँ सुंढिनके उपधान, रटै हरिकों रन तल्प संघान ॥१६०॥
 लरै कहूँ मत्त परासुन ओट, डुरै कहूँ लेत कबूतर लोट ॥
 भरै कहूँ बायु करै उनमत्त, धरै कहूँ सीस कलेजन छत्त ॥१६१॥
 गिरै कहूँ पाय पटकत भुम्भि, रहे कहूँ रुद्धि रकावन भुम्भि ॥
 लरै कहूँ भूतनतैं भरि बत्थ, झरै कहूँ जावक जंत्रव मत्थ ॥१६२॥
 परे कहूँ बीर अधोमुख भूरि, डुरै कहूँ गाफिल चट्टत धूरि ॥
 दबै कहूँ कुक्कत हथिन हेठ, जरे कहूँ पब्बय ज्यौं दव जेठ ॥१६३॥
 रहे कहूँ कुंजर कुंभन लागि, मनौं जुवतीन अनन्यज जागि ॥
 तिरै कहूँ सोनित व्याकुल भ्रात, भिरै कहूँ भेदत गिडन गात ॥१६४॥
 करै कहूँ दंतनतैं कटकट, जरै कहूँ जुगिनिपै रहपट ॥
 पढै कहूँ कृष्ण कल्यो वह ज्ञान, भनै कहूँ सांख्य बनै भगवान ॥१६५॥
 चखै कहूँ लोहित ओठन चंबि, डुरै कहूँ कंकन पंखन दबि ॥
 अटै कहूँ आतुर इच्छहि पाय, हटै कहूँ पीड़ित जंपत हाय ॥१६६॥

॥ १५६ ॥ १५७ ॥ * आश्चर्य सहित ॥ १५८ ॥ † गिरै ॥ १५९ ॥ १ तक्रिया
 २ रसशय्या पर सोते हुए ॥ १६० ॥ ३ मृतक शरीरों की ओट में ॥ १६१ ॥ ४ जा-
 वक के फुँहारे के समान ॥ १६२ ॥ ५ ज्येष्ठ मास में पर्वतों में अग्नि जलै जैसे ॥ १६३ ॥
 ॥ १६४ ॥ १० थप्पड़ ११ गीता का ज्ञान १२ सांख्यशास्त्र के मत को कह कर
 स्वयं ब्रह्म बनते हैं ॥ १६५ ॥ १३ होठों को चबाकर लोह चखते हैं ॥ १६६ ॥

कहैं कहूँ बैद्य बुलावन वत्त, चहैं कहूँ अच्छरि कौँ रसरत्त ॥
 भुलौँ कहूँ घोरनपैं सृत भुंड, रुलौँ कहूँ*तंडव मंडत रुंड ॥ १६७ ॥
 खिजैं कहूँ चिलहनिपौँ पलखात, लसैं कहूँ फेरुन मारत लात ॥
 गहैं कहूँ सुवानन तोरत गूद, वनैं कहूँ साकिनिके हित ॥ सुंद ॥ १६८ ॥
 नटैं कहूँ अंतक दूतन भीत, गिनैं कहूँ गीभत डाकिनि गीत ॥
 मिलैं कहूँ प्रान अपानन मेल, सितैं कहूँ प्रोत निहारत सेल ॥ १६९ ॥
 लखैं कहूँ नाक जुरावन बिक्रम, कटैं कहूँ कायन तोमर तक्ख ॥
 नये कहूँ दुल्लह चितत नारि, कहैं कहूँ पुत्रहि पुत्र पुकारि ॥ १७० ॥
 डिगैं कहूँ निडि गहैं हय पुच्छ, मिलैं कहूँ उडि मगोरत मुच्छ ॥
 जकैं कहूँ बाजि मलकत जीन, हलौँ कहूँ हथिय सुंडि बिहीन ॥ १७१ ॥
 डुरैं कहूँ आनक दुंदुभि फुटि, डरैं कहूँ केतन तेगन तुटि ॥
 गिरे कहूँ पाटैँ खग कमान, गिरे कहूँ खटैँ तोमर बान ॥ १७२ ॥
 गिरे कहूँ बाहुल कंकट टोप, गिरे कहूँ कोस उरंगम ओष ॥
 गिरे कहूँ गंज क्रमेलैँ खंड, डरे बनिजारनके जनु टंड ॥ १७३ ॥
 गिरे कहूँ पक्खर वग खैलीन, गिरे कहूँ तुंग खरे खग खीन ॥
 गिरे कहूँ गुच्छ वनैं गजगाह, गिरे कहूँ प्रोथैं बजावत बाह ॥ १७४ ॥
 गिरे कहूँ गैवर मोहि अमाप, गिरे कहूँ अंकुस घंट कलाप ॥
 गिरे कहूँ पुँकर आसन कान, गिरे कहूँ पैचैँ ओ प्रतिमान ॥ १७५ ॥
 गिरे कहूँ कुंतल मुच्छ कुघाट, गिरे कहूँ सुंड रु तुंडैँ ललाट ॥
 गिरे कहूँ नेत्र रदच्छदैँ लल, गिरे कहूँ नक ध्वनिग्रह गल ॥ १७६ ॥

*वृत्त्य रचते हुए ॥ १६७ ॥ १ मांस खाने से १ गीदड़ों को लात मारते शोभा देते हैं ॥
 कुत्तों को ॥ साकिनियों के लिये रखोईदार (ववरची) बनते हैं ॥ १६८ ॥
 यमराज के दूतों को डरकर नटते हैं कि हम को मत लेजाओ ? भालों को शरीरों में घुसते हुए देखकर ॥ १६९ ॥ २ शरीरों से तीखे भावे ॥ १७० ॥ १७१ ॥
 ३ ध्वजा, तरवारों से कट कर पड़ी है ४ कटार ५ ढाल ॥ १७२ ॥ ६ दस्ताने
 ७ कवच ८ तरवारों के म्यान ९ सपों की शोभा से १० ऊँटों के दुकड़े ॥ १७३ ॥
 ११ लगामें १२ फुरणे बजाते हुए १३ घोड़े ॥ १७४ ॥ १४ पोगर (सुंड का अ-
 ग्रभाग) १५ हाथियों के पूँछ का मूलभाग १६ हाथियों के दंतों के बीच का
 भाग ॥ १७५ ॥ १७ मूँछों के कस १८ मुख १९ लाल होठ २० नाक, कान और

गिरे कहूँ*काकुद जिभन जूह, गिरे कहूँमल्लक दह समूह ॥
 गिरे कहूँबीतन त्योंऽकृक फाटि, गिरे कहूँकाकल कंठकैकाटि १७७
 गिरे कहूँकूर्पर खंडिक कंध, गिरे कहूँजंत्रु भुजा मखीबंध ॥
 गिरे कहूँअंगुल अंगुलि टूक, गिरे कहूँज्यौं करत्योंकरसूक १७८।
 गिरे कहूँपंसुलि रीढक तोम, गिरे कहूँपुप्फस कालिक कलोम
 गिरे कहूँनाभि पुंरीतति गंज, गिरे कहूँफुल्लिफवेहिय कंज ॥ १७९ ॥
 गिरे कहूँत्योंत्रिक सत्थिन संघ, गिरे कहूँजालु जुदे जुगर जंघ
 गिरे कहूँपिंडिय गोहिरै फुटि, गिरे कहूँएडिय घुंटेकै तुटि १८०।
 लखयो कछवाहन योंरन थान, धरे सब घायल खोजि नृजान ॥
 निकारिय सल्लजथा सुखकार, चिकित्सैक बुद्धिरच्यो उपचार १८१।
 मरे तिनके विधिसों किय दाह, बनै तिम प्रेतक्रिया निरबाह ॥
 दिवावत योंजय दुंदुभि डक, चलयो अब बुंदिय जैपुर चक्र ॥ १८२ ॥
 बिथारत बैटन अप्पन आन, उठावत सत्रुन सीम अमान ॥
 जैपोनृप कूरम अकखत जोध, कथंचित्तै भोजु समावत क्रोध ॥ १८३ ॥
 महाबल जो जयके छक मत्त, प्रसारत ओदैंक बुंदिय पत्त ॥
 पुरी पुनि भंड रुपे पचरंग, दिसा बिदिसान सुन्यो यह दंग ॥ १८४।
 भयो मन मोदित कूरम नाह, स्वसेनैहिं अप्पिय बाह सिराह ॥

गला ॥ १७१ ॥ * तालुआ और जीभों का समूह † दन्त और दाढ़ों का समूह ‡ गले के दोनों पल्लवाड़े § गला १ कंठमणि २ गरदन का ऊँचा भाग ॥ १७७ ॥ ३ हाथ की छहनी ४ गले की संधि (हसली की हड्डी) ५ पूंछा ६ अंगुठा ७ नख ॥ १७८ ॥ ८ समूह ९ फेफरा १० कलेजा ११ तिखी १२ आंतों के समूह १३ लाकड़ी का टांड और साथलों का १४ समूह (बुदनों के ऊपर के भाग को साथल और साथल के ऊपर के भाग को जांघ कहते हैं) १५ पिंडुलियों और पादग्रन्थि (निरिघे) १६ बुदने ॥ १८० ॥ १७ पैयों को बुलाकर १८ इलाज ॥ १८१ ॥ १८२ ॥ १६ मार्गों में २० ईश्वरीसिंह की जय हुई (जय शब्द पुल्लिङ्ग है जिसको यहां लोकर लुढ़ी से ली लिंग लिखा है) २१ अत्यन्त प्रयत्न से हुआ वल क्रोध को मिटाते हैं ॥ १८३ ॥ २२ भय फैलाते हुए बुन्दी में गये २३ युद्ध ॥ १८४ ॥ २४ कछवाहों का पति (ईश्वरीसिंह २५ अपनी सेन.

करे गज बाजि पटा बखसीस, गिन्यो * जयसिंह ज अप्पहिँ ईस १८५
 दये सब भूपनको जयपत्र, लिखी वह इहु भज्यो तजि छत्र ॥
 सु आवहिँ जो तुमरी भुव माँहिँ, ततो हुँत कहहु रक्खहु नाँहिँ १८६
 लई इम बुंदिय कुम्म बहोरि, जिला गढ कोट सजे बलजोरि ॥
 फिरयो सब देस नरायनदास, लग्यो कैर लैन सैसैन हुलास १८७
 इतैं अब जो हुव भूप चरित्र, सुनौ नृप राम रचौ वह चित्र ॥
 पचास सहस्र ५०००० नमैं असि कारि, कब्यो नृप पूरब फोजनि
 फारि ॥ १८८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ बुन्दी
 न्दकूर्मकटककलहकरणाकूर्मप्रतापसिंहीयसप्तदश १७ स्वकीयत्र-
 योदश १३ सुभटसहितचालुक्यपृथ्वीसिंह १ शूरसप्तक ७ सहितया-
 दवदलेलसिंह १ मारकस्वसुतत्रय ३ सुभटपञ्चविंश २५ त्युपेतक-
 बन्धाऽमरसिंह २ सयवनशत्रुपञ्चक ५ सहितदहप्रयागसिंह ३ स्व-
 चतुरशीति ८४ भुलायपुरीयैकोनविंशति १९ सुभटयुतदहमर्याद-
 सिंह ४ तोकसिंहप्रहतकूर्मविजयसिंह ३ स्वनामसजातीय ४ सं-
 युतकूर्माऽजितसिंह ५ सकूर्महम्मीर ४ इहुदेवसिंह ६ सम्भरभवा
 नीसिंहाऽऽक्रान्तकूर्ममाधवसिंह ५ काबन्धत्रिकाक्रान्तकूर्माऽमान
 को * जयसिंह के पुत्र ने अपने को बुन्दी का पति जाना ॥ १८५ ॥ १
 शीघ्र ॥ १८६ ॥ २ हासिल ३ सेना सहित ४ प्रसन्न होकर ॥ १८७ ॥ ५ उम्मेदसिंह
 का ६ राजा रामसिंह ७ उत्तका चित्राम रचता हूँ सो सुनो ॥ १८८ ॥
 श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणे के सप्तमराशि में बुन्दी के इन्द्र का कछवाहे
 की सेना से युद्ध करना, कछवाहे प्रतापसिंह के सत्रह और अपने तेरह सहित सो-
 लंखी पृथ्वीसिंह का, और सात वीरों सहित यादव दलेलसिंह को मारने वाले
 अपने तीन पुत्र और पन्चीस वीरों सहित राठोड़ अमरसिंह का, यवन सहित
 पाँच शत्रुओं के साथ हाडा प्रयागसिंह का, अपने चौरासी और भुलाय नगर के
 उन्नीस वीरों सहित हाडा मर्यादसिंह का, कछवाहे विजयसिंह को मारकर तोक-
 सिंह का अपने ही नामवाले और अपनी जातिवाले अजितसिंह का, कछवाहा ह-
 मीरसिंह सहित हाडा देवसिंह का, कछवाहा माधवसिंह को मारने वाले चहु-

सिंह ६ भगवत्सिंह ७ भूपालसिंह ८ अर्जुनसिंह ९ प्रमारौदयसिंह
१० यादवव्याघ्रसिंह ११ सहितभट्टजगराम ७ बुन्दीद्राक्रान्तकूर्म
विक्रम १२ भैरव १३ चाहुवाणस्थान १४ सुरतानाऽऽदिसप्तशत ७००
सुभटसरणद्वादशशत १२०० सुभटक्षतप्रापणहञ्जद्वयचरणकर्तना
ऽनन्तररावराशिनस्सरणकूर्मकटकविजयीभवनबुन्दीप्रविशनमष्टा
दशो १८ मयूखः ॥ १८ ॥ २९९ ॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

नर समुद्र तरि नृप कठिय, अलप सत्य रहि संग ॥
कोस तीन३ पहुँचत क्रमिय, तजि असु हंज तुरंग ॥ १ ॥
असि तुपकन बपु भिन्न अति, बैलि इक१चरन बिहीन ॥
नृप त्रप३ कोस निवाहयो, कठिन हंज दय कीन ॥ २ ॥
भूपहु अंग बिसैल्य करि, सहिय अगिँ उपचार ॥
सस पल्लभोर्जा रति रहि, बिरचिय प्रात बिहार ॥ ३ ॥
गिरिन संधि अंतर कियउ, पूरव ओर प्रपान ॥
ढँबिय इंद्रगढ नगर ढिग, चित्त निडर चहुवान ॥ ४ ॥
इंद्रगढाधिप देव प्रति, कहि पठई नरनाह ॥

वाण भवानीसिंह का, कछवाहा अमानसिंह, भगवत्सिंह, अर्जुनसिंह का
मारनेवाले राठौड़ अमरासिंह के तीन पुत्रों का, पँवार उदयसिंह और याद-
व व्याघ्रसिंह को मारने वाले भाट जगराम का, तथा बुन्दीश के मारे हुए कछ-
वाहे विक्रमसिंह, भैरवसिंह, चहुवाण धानसिंह और सुरताणसिंह आदि ला-
त सौ वीरों का सरना, और वःरह सौ सुभटों का घायल होना, हंज नामक
घोड़े का पैर कटे पीछे रावराजा (जम्मेदसिंह) का निकलना, कछवाहे की सेना
का विजयी होकर बुन्दी में प्रवेश करने का अठारहवां सख्त लड़ाई हुआ और
आदि से दोसौ नन्धानवै २६६ मयूख हुए ॥

१ हंज नामक घोड़े ने प्राण छोड़ा ॥ १ ॥ २ पुनि ॥ २ ॥ ३ लाल निकाल कर ४
अग्नि से सेकने (तपाने) का इलाज किया ५ रात्रि में खरगोश का मांस खा-
कर रहा ॥ ३ ॥ ६ पर्वतों की संधि में ७ ठहरा ॥ ४ ॥ ८ जम्मेदसिंह ने ॥ ५ ॥

हय हमरो गतप्रान हुव, हो जिहिँ लरन उछाह ॥ ५ ॥
 तातैं पठवहु देव तुम, खासा हय इक खुलि ॥
 अवर न चाहैं हमहु *इन, भुजन कुमाई भुलि ॥ ६ ॥
 सुनि यह देव सिटाय सठ, त्रिसित चुरायउ चेत ॥
 यहै न जानी हम †अनुग, तउ इक १ अश्वहि लेत ॥ ७ ॥
 इम अधर्म अहरि अधम, जैपुर गिनि बरजोर ॥
 पछी यों कहि सुकलिय, मूढ तजहु भुव मोर ॥ ८ ॥
 जिमं तुम खोई निज पहुमि, बिनु मति दर्प बढाय ॥
 तिम हमरी खोवन तकत, अश्व लैन यहँ आय ॥ ९ ॥
 निठुर बैन सुनि सहि नृपति, लिखी अब न कछु लौहि ॥
 जो तुम यह खायो जहर, दैहैं लहर कबैहिँ ॥ १० ॥
 इम कहाय नृप बर करिय, कोटा सीम प्रपान ॥
 चम्मलि लंघि मुकाम किय, ग्राम रानपुर थान ॥ ११ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

रन सिंधु तरिग चहुवानराय, कछुवाह भटन असिबर चखाय ॥
 गिरि पारियात्र द्रोनिन बिहारि, उपनंदि घाय बपु सल्लप टारि ॥ १२ ॥
 इम होय इंद्रगढ पुर समीप, देवहिँ नटाय नृप बंसदीप ॥
 उल्लंघि सरित चम्मलि अमान, कोटाग रानपुर दिय मिलान ॥ १३ ॥
 अरु सुभट अल्प नृप संग आय, रन दुसह कोन असु तजि रहाय ॥
 अब मिलिय आनि सब अनुग अत्थ, अवरहु अनेक सुनि रन रसमत्थ ॥ १४ ॥
 उत कुम्भ भटन लाहि बिजय जंग, बुंदिय प्रवेस किय अति उमंग ॥

* राजा तथा तुम्हारं पति हैं तोभी ॥ ६ ॥ † डर कर ‡ सेवक हैं तोभी ॥ ७ ॥ १७॥ ८ ॥ १ घमंड बढा कर ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ २ जिस पर्वत के चारों ओर यात्रा (पारिक्रमा) की जावे उसको पारियात्र कहते हैं [इसी कारण चित्रकूट को पारियात्र कहते हैं] ३ पर्वतों की संधि जिनको राजपूताने में खाद्रेव खोहले कहते हैं ४ पाटा पांघने आदि घावों का इलाज ॥ १२ ॥ ५ कोटा के पर्वत में ॥ १३ ॥ ६ प्राण छोडने को मौन रहै ७ सेवक ८ युद्ध में समर्थ सुनकर ॥ १४ ॥

जिन रचिय *अग्घ थिर नृपहिं थप्पि, आयत्त बिरचि तिन इंदमन अप्पि
कोटैस इहिं तु पुनि यह कहाय, तुम चतुर नीति अहरि ॥हिताय ॥
बुधसिंह सूनु हित करुन लैहिं, सत दोय २०० दैम्म हम्म नित्य
दैहिं ॥ १६ ॥

मध्यस्थ होय तुम साम लाय, तिहिं देहु कुम्म नृप पय लगाय ॥
कोटैस लुब्ध सुनि पाप प्रीत, संजार पाय पय होत सीत ॥ १७ ॥
स्वीकारि यहैहु जड़ छन्न साम, दिनप्रति लिय मासन द्विसत २०० दाम्मा
नृप अंतिक पठये तेहु नाहिं, उलटो खिल वंचन बुद्धि अहिं ॥ १८ ॥
कोटैस बहुरि किय यह कुकर्म, इम कोन कोन अक्खहिं अधर्म ॥
इते सुनिय रान जगतेस वत्त, बुंदीस सूर रन रचिय रत्त ॥ १९ ॥
दुवर बेर कूरमन फोज फारि, बरछो गति प्रविश्यो बहु विदारि ॥
करवालि झारि हद रारि कीन, बलि कदिय जानि हय पय बिहीन २०
अब ग्राम रानपुर धाम अहिं, छत छाम तदपि नीति नाम नाहिं ॥
हय हंज जो किं पय भिन्न वहै न, छो रैं न हनत तो सन्नु सैन ॥ २१ ॥
मन मित्र बाजि बिनु अब नरेस, बाँछत कछु दुस्मन हय बिसेस ॥
यह सुनत रान हिय मोद आय, भूपहिं सिराहिं बीरत्व भाय ॥ २२ ॥
हय खास नाम जिहिं होनहार, साखाति चामाकर सजि सुठार ॥
सिरुपाय उच्च इक १ रुचिर रंग, तरवारि खास इक १ ताम संग ॥ २३ ॥
उस्मेद नृपति हित दिय पठाय, स्वीकारिय नृपहु गिनि हित सुनाय
हय होत सरदारितु मज्झ आय, दकै गगन उभय २ निर्मल दिलाय ॥ २४ ॥

* आघ, उन उस्मेदसिंह के आघ करनेवालों को । अपने आधीन किये ।
दंड देकर ॥ १५ ॥ § से ॥ हितार्थ १ बुधसिंह के पुत्र के अर्थ २ करुणा
करके ३ रुपये ॥ १६ ॥ ४ ईश्वरीसिंह के पैरों लगादो ५ लोभी ६ बिल्ली फरे
७ दूध ठंडा होता सिला ॥ १७ ॥ ८ संजूर करके उस्मेदसिंह के ९ पास १०
ठगने की बुद्धि है ॥ १८ ॥ १९ तरवार चलाकर २० घोड़े को बिना पैर
जानकर ॥ २० ॥ २१ है १४ घावों से दुर्बल है तोभी २५ नाम मात्र भी नज्जना
मही है १६ याद ॥ २१ ॥ २७ घोड़े बिना ॥ २२ ॥ २८ जिसका नाम आगे होने
वाला है १९ सुवर्ण की ॥ २३ ॥ २० स्वीकार किये २१ जल और आकाश ॥ २४ ॥

ज्योतिषसिंहका तृतीय विवाह] सप्तमराशि-एकीनविंशमयूष (३४४७)

॥ षट्पात् ॥

गराजि मेघ उग्ररिय भारिय नेत्र नीर निवानन ॥
पितरन कैव्य पञ्जोय बिरचि नृप निगम विधानन ॥
पुनि कुलदेविय पूजि सखि कर्तिय ब्रत संजम ॥
अब आगम हेमंत किन्न अगहन मृगया क्रम ॥
आखेट थानकोटेसके कति मृगराज बिहीन क्रिय ॥
सखिप परखिख आयुध सकल रानपुर सु इम नृप रहिय ॥ २५ ॥

॥ दोहा ॥

ईडरिया उपटंक इत, रामसिंह रहोर ॥
हो जो तब पुर बनहड़ा, सुनि नृप बिक्रम सोर ॥ २६ ॥
ताकै ही इक १ पुत्रिका, बखतकुमरि अभिधान ॥
ताको रचि सगपन त्वरित, संमर हिँतु सैयान ॥ २७ ॥
पठयो डोला रानपुर, सखिव सुभट दै संग ॥
उपर्यम करन उमेदसों, जानि बीर वर जंग ॥ २८ ॥
सखिव भटन तब प्रीति सह, अरहि रानपुर आय ॥
कन्या वह बुंदीस कहँ, प्रथित दई परिनाय ॥ २९ ॥
कन्याके काकाहुकी, वि२ सुता रूप बिसाल ॥
रान १ रु माधव २ एहु दुवर, व्याहे पूरब काल ॥ ३० ॥
सगे उचित यातैं समुझि, परनि नृपहु मुद पात ॥
सक गुन नभ धृति १८०३ लगन सुभ, दोजि २ सँहा अवदात ॥ ३१ ॥
रंगयो नहिँ शृंगार रस, अवहि बीर अनुसारि ॥
बहुरि बढ्यो मन बप्पकी, धरनी पर धक धारि ॥ ३२ ॥

१ नवीन २ पाली ३ आळ का अक्ष ४ पहुँचा कर ५ वेद विधि ६ कार्तिक मास में,
इन्द्रियों के रोकने का व्रत ७ शिकार ८ शिकार के स्थान ९ सिंहों के बिना ॥ २५ ॥
॥ २६ ॥ १० नाम ११ बहुवाण से १२ बुद्धिमान् ॥ २७ ॥ १३ विवाह ॥ २८ ॥
२४ शीघ्र ही १५ प्रसिद्ध ॥ २९ ॥ ३० ॥ १६ सृगसिर १७ सुदि ॥ ३१ ॥ ३२ ॥

दुलहनि कोटा मुक्कलिय, जत्थ अनुज^१तिय^२जामि^३ ॥
अप्पन मन रन उम्महयो, इच्छत जय आगामि ॥ ३३ ॥

॥ षट्पात् ॥

बुंदियपुर बुधसिंह सुतहिं सुनि बहुरि चलावत ॥
कोटापति लागि लोभ कहिय इम भुम्मि न आवत ॥
हम उद्यम यह करत हेत मरहट्टन सम्मलि ॥
बिनु बल जैहो लाल निठि लैहो यह चम्मलि ॥
दे इष्ट सौह इम अक्खि द्रुत बुंदीसहिं रक्खयो वराजि ॥
सतदोय^{२००}देम्म कछवाह सन भेट होत यह लोभ भजि ॥ ३४ ॥

॥ दोहा ॥

बंधु बर्ग उमराव निज, अजबसिंह अभिधान ॥
कोइलपुर पति भोजि करिं, अटकयो नृप प्रस्थान ॥ ३५ ॥

॥ षट्पात् ॥

माधानी अजबेस आय भूपहिं इम अक्खिय ॥
गिनत अप्प रन सुगम चंड असि बर नहिं चक्खिय ॥
अप्पन परिकर अलप दुसह जैपुर वह दाहत ॥
सिंहन आगसं सैसहिं चिन्ह अनुचित असु चाहत ॥
यातें न तुमहिं जावन उचित कोटापति यह हित धरत ॥
दढ मंत्र बुलि दक्खिन दलन जतन लैन बुंदिय करत ॥ ३६ ॥
सुनत एह गिनि सत्य भूप कोटेस भरोसैं ॥
जान्यौं काका करत मेहत उद्यम यह मोसैं ॥
तो इनकी अब देखि बहुरि बनिहै सु बिचारहिं ॥

१ जहाँ बहिन थी २ आगे आनेवाली जय की इच्छा करता हुआ ॥ ३३ ॥ ३
हे लाल ४ भगकर यह चामल नदी कठिनाई से लगे ५ रुपये ६ से ॥ ३४ ॥ ७
उम्मेदसिंह के गमन को रोका ॥ ३५ ॥ ८ भयंकर खड्ग ९ परगह १० सिंहों का
अपराध करके ११ खरगोस १२ जीना चाहै सो अनुचित है १३ सेनाओं को
॥ ३६ ॥ १४ मुक्त से बड़ा उद्यम

उमेदसिंहका चारण को दान देना] सप्तमराशि-एकोनविंशमयूख (३४४६)

सुमिरी यह न सयान कुहक निज काम निकारहिं ॥
नृप रहिय होत उद्योग लखि मास सत्त७बिनु भुव जतन ॥
मृगया प्रसक्त कोटा मुलक गंजत सिंह बराह गन ॥३७॥
॥ दोहा ॥

मधुकरदुग्ध मुकाम किय, ग्रीखम अंत नरेस ॥
महँडू चारन दान तँहँ, बरनी किति बिसेस ॥ ३८ ॥
अमरपुराके जंगको, काव्य जथामति ठानि ॥
गीत छंद मरु बानि गत, नृपहिं सुनायो आनि ॥ ३९ ॥
सुनत भूप बखसीस किय, रीझि तरल हयराय ॥
खास जरिष पोसाक पुनि, कुंडल कटर्क सुभाय ॥ ४० ॥
सनमान्यो कविराव कहिं, डेरा तास पधारि ॥
भयो बहुरि हथिय हुकम, नूतन काव्य निहारि ॥ ४१ ॥
सो गज बुंदिय तखत जब, अप्प बिराजे आनि ॥
तब दिन्नो यह अंत्य हम, भावी लिखिय बखानि ॥ ४२ ॥

॥ षट्पात् ॥

सक वेद ख वसु सोम १८०४ मास सावन तदनंतर ॥
भैंसरोरगढ सीम रमिग आखेट भूप वर ॥
पुनि भद्व सित पच्छ आय वेधम एकादसि ११ ॥
भयो जानि दुरभिच्छ बिपति चिंतत दिन दुव २ वसि ॥
दरियाव नाम गजराज निज उदयनैर बिक्रय करन ॥
मुक्कल्यो पुरोहित स्वीय तब दयाराम द्विज धर्मधन ॥ ४३ ॥

॥ दोहा ॥

जाय पुरोहित उदयपुर, गज बिक्रय तँहँ ठानि ॥

१ छली (ठग) २ शिकार में आसक्त ॥ ३ ॥ ४ मधुकर गढ ४ चारणों की एक शाखा का नाम है ५ उस चारण का नाम है ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ६ चपल घोड़ा ७ मोती ८ कड़े अच्छी रीति से दिये ॥ ४० ॥ ९ नवीन ॥ ४१ ॥ १० यहाँ ॥ ४२ ॥ ११ जिस पीछे १२ बेचने को १३ धर्म हा है धन जिसके ॥ ४३ ॥

दम्भ सहस्र दुव२००० सुल्लके, पठये समप प्रमानि ॥ ४४ ॥
 विनु सुव सोलह १६ बरसतैं, भुक्तैं आपति भार ॥
 अब अर्बुद्धि कति दिन टिकहिं, दम्भ तैं दोय हजार २००० ॥
 ॥ पट्टपात् ॥

सावन सूको गयउ बेर दुव२ अलप बुद्धि घन ॥
 ज्यौही भइवे जात घोर हाकार उद्धि घन ॥
 हड्डातिय सेवार तंग ओदन दुव देसन ॥
 घनिघ आनि इहिं बेर निद्धि निरवाह नरेसन ॥
 नृप तबहि चिति आपति धरम रवीय भटन संजुत साजय ॥
 मन जोर पैछि छुंदिय सुल्लक गैनोलीपुर लुटि लिय ॥ ४६ ॥
 ॥ दोहा ॥

गैनोली बसु लुटि इह, अति विपत्ति चहुवान ॥
 तदनु दुग्ग रनथंभकी, सीमा करिय प्रथान ॥ ४७ ॥
 नगर नाम खंडारि डिग, कछुदिन विरचि सुकाम ॥
 कोटापतिको लोभ सुनि, ठग मन्थौ अघ ठाम ॥ ४८ ॥
 उत सु पुरोहित उदयपुर, दयाराम अभिधान ॥
 पुब्वहि रान अधीनहो, लौनिदेस चहुवान ॥ ४९ ॥
 आत जात नृप डिग रहयो, स्वामि धरम भनि भाद्र ॥
 तातैं बेचन संग तस, दयो हुतो दरियव ॥ ५० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ रासौ बु-
 न्दीन्द्रहयमरणासृदुचरणाविचरणाकृदिन्द्रगढाऽऽगमनाऽवयाचनदेव-

॥ ४४ ॥ १ अनावृष्टि (दुर्भिक्ष) में २ ते (वे) ॥ ४५ ॥ ३ अन्न बिना ॥ ४६ ॥ ४ धन
 ५ जिस पीछे ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ६ पहिले से ही ७ उम्मेदसिंह की आज्ञा लेकर
 ॥ ४९ ॥ ८ दरियाव नामक हाथी ॥ ५० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में बुन्दी के पति का घोड़ा
 खरने से कोमल चरणों से चलकर इन्द्र गढ़ आना घोड़ा मांगना और देवासिंह

सिंहनेतिकथनहड्डेन्द्रराणापुरनिवसनतदनुकूलबुन्दीजनकूर्मकर्तृक
नियमनबुन्दीन्द्रनिमित्तसुदाशतद्वय२००महारावपाषाणारावराजाऽर्थ-
राणाहय १ पट २ खड्ग ३ प्रेषणाघनाऽत्यय १ हेमंतऽर्त्वागमनभूभृ-
तृतीयो ३ दहनकोटेशनृपोचमवारसम्भरमधुकरदुर्गकालक्षेपणास-
म्प्रदानकविदानचारणादानप्रभुभैसरोड़दुर्गप्रान्ताऽऽखेटकीडनातेघट्ट-
मपुराऽऽगमनदुर्भिक्षपतनविक्रयाऽर्थदरियावगजोदयपुरप्रेषणाधिपद्व-
र्मधरधरेशगैशोलीपुरलुण्टनराणास्तम्भदुर्गप्रान्तखण्डारिपुरकिश्चि
त्रिवसनकोटेशकौहकपविबोधनमेकोनविंशोमयूखः ॥ १९ ॥ ३००॥

॥ प्रायोजजदेशीयाप्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ पट्टपात् ॥

दयाराम द्विज सहित राने इकदिन रहस्य किय ॥

साहिपुर पै सीसोद बीर उम्मेदहू बुल्लिय ॥

स्वीध सुमट पुनि चपारि४ प्रथम भारत१ सेनापति ॥

दुरग अग्न देवलिय हठन जिहिँ किय साजम हति ॥

देवगढ आधिप जसवंत२ पुनि संगउत चौडा जनन ॥

का नटना २ हाडों के राजा का राणपुर में निवास करना ३ उम्मेदसिंह के अनुकूल बुन्दी के लोगों को कछवाहों का कैद करना ४ उम्मेदसिंह के कारण दोसौ रुपये रोज कोटा के महाराव का पाना ५ रावराजा के अर्थ महाराणा का घोड़ा, वस्त्र और खड्ग भेजना ६ मेघों के मिटे पीछे हेमंतकाल के आगम में शृपति का तीसरा विवाह करना ७ कोटेश के उद्यम के समय में चण्डवाण (उम्मेदसिंह का मधुगढ में समय बिताना ८ दान नामक चारण को दान देकर राजा का भैसरोड़ गढ के प्रान्त में शिकार खेलकर वहाँ से वेधमपुर आना ९ दुर्भिक्ष पड़ने से दरियाव नामा हाथी को बेचने के अर्थ उदयपुर भेजना १० आपद्धर्म को धारण करके भूपति का गैशोलीपुर को लूटना ११ रणस्थंभ गढ के प्रान्त में खण्डारपुर में कुछ ठहरना १२ कोटा के पति का ठगपन जनाने का उन्नीसवहें १३ मयूख समाप्त हुआ और आदि से तीन सौ मयूख ३०० हुए ॥

१महाराणा जगत्सिंह ने २ एकान्त सलाह को ३ पति ४ उम्मेदसिंह को भी बुलाया ५ अपने उमराव ६ नाश ७ वंश में

पतिदेववाड़ भल्ला *प्रथित राघवदेव३ निसंक रन ॥ १ ॥
॥ दोहा ॥

रायसिंह४ भल्ला बहुगि, नगर सादड़ी नाह ॥
इन जुन रान रहस्य किय, चित जैपुर जय चाह ॥ २ ॥
॥ पट्पात् ॥

कहिन रान कोटेस किंतव दुवश्चेर बदलि गय ॥
अब पुनि इकत होन चवहि पठवाय दूत चय ॥
बंचकको विसवास करन काको चित चाहत ॥
दयाराम सुनि करिय अरज करजोरि उमाहत ॥
प्रतिअब्द आत श्रियद्वार वह अन्नकूट सदन समय ॥
तब चलन तथ अप्पन उचित माधव सहित निहारि नय ३
हरि प्रतिमाके अगग तबहिं कोटेसहिं अक्खहिं ॥
तुम बंचक चलबुद्धि मित्र भावहि हम रक्खहिं ॥
जो अब इकत होत ततो हरि इष्ट सर्पथ करि ॥
सदा साम लिखि देहु अब न डरपहु कूरम अरि ॥
छंद इम लिखाय कोटेसको पुनि प्रसन्न मरदठ करि ॥
खंडुव मलार हुलकर तनय बुल्लहु समर सहाय बैरि ॥४॥
॥ दोहा ॥

दयाराम इम अरज करि, थप्पो यह दृढ मंत्र ॥
सुपहु रान सुनि स्वीकरिय, सुभटन सहित स्वतंत्र ॥ ५ ॥
॥ सोरठा ॥

तदनंतर नृप राँन, देवकरन काँहँ दूर करि ॥
पंचोली सु प्रधान, नाम भवानीदास किय ॥ ६ ॥

*प्रसिद्ध ॥ १ ॥ २ ॥ १ ठग २ कहता है ३ दूतों का समूह भेजकर ४ उस ठग का ५ प्रतिवर्ष ६ माधवसिंह सहित ॥ ३ ॥ ७ मूर्ति के आगे ८ सौगन (शपथ) ९ पत्र १० अपना करके ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥

॥ पट्टपात् ॥

इत जैपुर पहिलैहि मरिग खत्रिय राजामल ॥
 *कोविद केसवदास हुतो सुत तास मंत्र बल ॥
 तब नृप ईश्वरिसिंह किन्न वह सचिव सिरोमनि ॥
 पिसुन नरन तिहिँ पिठि भूप प्रति इम चुगली भनि ॥
 हेनृप अमात्य केसव कितव मंत्र तुमहिँ न मंत्र मद ॥
 याके उमेद माधव अरथ छन्नै आवत जात छंद ॥ ७ ॥
 सुनि यह ईश्वरिसिंह मूढ तत्व न पहिचानिय ॥
 काकन कथित विधाय हंस मारन मत मानिय ॥
 खत झूटे लिखि खलन नृपहिँ दिन इक बताये ॥
 मूरख सच्चे मन्नि गडे ओगुन बहु गाये ॥
 केसव सु मंत्रि बुलवायकेँ कुनृप तास अपहास करि ॥
 अकखी कुमंलि ए दल लखहु सुनि केसव लिय नैन भरि ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

अकखी केसव अबहि नृप, निश्चय करहु निर्दान ॥
 जो ए दल मेरे लिखे, लेहु ततो मम प्रान ॥ ९ ॥
 क्रूरम तब निश्चय करिय, निकसे पत्र असत्य ॥
 विनु आगस जो मारतो, होतो ससचिव हत्य ॥ १० ॥
 तदपि कुम्भ लिय सचिवपन, केसव करिय वकील ॥
 पठयो दक्खिन नन्ह पँहँ, सिखई मन्नि कुसील ॥ ११ ॥
 नैटानी उपटंक इक, हरगोबिंद स नाम ॥

कियउ मुसाहब बनिक वह, क्रूरम नृप हित काम ॥ १२ ॥

* चतुर १ उम्मेदसिंह और माधवसिंह के लिये २ पत्र ॥ ७ ॥ ३ कहना करके ४ दुष्टों ने ५ ये पत्र ॥ ८ ॥ ६ इनका कारण ॥ ९ ॥ ७ बिना अग्र-
 राध ८ सचिव सहित मारा जाता ॥ १० ॥ ९ तोभी ईश्वरीसिंह ने १० सिखा-
 ई छुई बात मानकर ११ खोटे स्वभाववाले ने ॥ ११ ॥ १२ नाट्यादि उपटंक
 (पदवी) वाला वैश्य ॥ १२ ॥

॥ षट्पात् ॥

पुत्ती इक१ तिहिँ गेह रूप जुब्बन गुन मैती ॥
 बत्ती बय छबि तास पास कूरम नृप पत्ती ॥
 कैती सम सुनि कढिग छैकि पंच५ हि सैर छती ॥
 दुत्ती दासिय भोजि प्रेमपासिय गर घत्ती ॥
 लंपटहिँ काम जुत्ती लगत रत उत्ती चिर चंड रँय ॥
 सुत्ती समीप चाही सुनक कुत्ती जिम कत्ती समय ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

मगन पुँव्व अँनुरागमैँ, लगन मिलन हुत लगिग ॥
 कुम्म पुरंदरँकैँ किरी, अंदर बम्महँ अगिँ ॥ १४ ॥
 दूतीजन पठवाँय हुत, सौम उपाय प्रमारि ॥
 आनी नृप ढिग अँगना, वानी बिनैप बिथारि ॥ १५ ॥
 राजकाज सुल्लयो रसिक, छई मदन सिर छाँह ॥

१ उस हरगोविंद के घर में उसकी पुत्री रूप, यौवन और गुणों में २ मस्त थी उस की अवस्था और शोभा की ३ वार्ता कछवाहों के राजा (ईश्वरीसिंह) के पास ४ प्राप्त हुई (पूगी) ५ वह वार्ता सुनते ही तरवार के समान कामदेव के पांचों ६ बाण [यथा "द्रवणं शोषणं वाणं तापनं मोहनाभिधम्॥ उन्मादनं च कामस्य वाणाः पंच प्रकीर्तिताः"] छाती को छेदकर निकल गये ७ दूती दासी का भेजकर प्रेम की पास गले में धाली इस लंपट के कामदेव की जूती लगते ही १० रत कीड़ा में उस चिर वेग (बहुत समय तक खलित नहीं होने वाला) और ११ भयंकर वेगवाले ने जैसे १२ कुत्ता, कुत्ती को १३ कार्तिक मास के समय में चाहे तैसे उस हरगोविंद की पुत्री को समीप सुलानी चाही ॥ १३ ॥ १४ पूर्वानुराग (मिलने से पहिले की प्रीति) में मस्त होकर १५ कछवाहों के इन्द्र के १६ गिरी १७ जैसे अँहल्या के कारण इन्द्र और ब्राह्मण (गौतम ऋषि) में गिरी थी तैसे अथवा अँहल्या के कारण इन्द्र के और सरस्वती के कारण ब्रह्मा के आप की अग्नि पड़ी थी वोही अग्नि ईश्वरीसिंह के पड़ी अर्थात् उक्त दोनों स्त्रियों से व्यभिचार करने के कारण दोनों देवों को आप से खिन्न होना पड़ा था तैसे ही ईश्वरीसिंह को भी इसी कारण प्राण देना पड़ा १८ अग्नि ॥ १४ ॥ १९ मिलने का २० उस स्त्री को २१ विशेष नम्रता की बाणी फैलाकर ॥ १५ ॥

जैपुरके राजा ईश्वरीसिंहका वर्णन] सप्तमराशि-विंशमधुख (३३५५)

कूरम डारी कंठ अब, बनिक सुताकौ बाँहें ॥ १६ ॥
 राँति जु तिय नृपढिग रहत, प्रात जात निज गेह ॥
 दिन बिच तिहिँ देखैं बिनाँ, दुमन रहैं थकि देह ॥ १७ ॥
 प्यारीकोँ दिन बिच प्रकट, जो बुल्लै निज पास ॥
 जैनक तास तो जानिकैँ, बिरचै राज्य बिनास ॥ १८ ॥
 बिनु देखैं निमिख न बनैँ, देखनैँ दुल्लभ दीह ॥
 यातैं बिरचि उपाय इक१, लोपी लज्जा लीह ॥ १९ ॥
 जैपुर पिकखनँ ँपाज करि, प्यारी पिकखन काज ॥
 बनवाई महलन बुरज, तुंगनकी सिरताज ॥ २० ॥
 जातैं सब जैपुर नगर, दिहि परत अध आय ॥
 तक्कैँ प्यारिय जाय तहँ, छन्न मदन इम छाया ॥ २१ ॥

॥ षट्पात ॥

सकं कृतं नभे वसु सोम१८०४ बिसद बाहुल पड़िवा१पर ॥
 दरसन हित कोटेस गयउ श्रियंद्वार उमंगि अर ॥
 करन रान अनुकूल पत लिखि भेजि उदैपुर ॥
 भुलितय माधव सहित धरा संगैर थभन धुर ॥
 सुनि पत रान माधव सहित सुदित होय आयहु मिलन ॥
 गुन३ कोस एहं सम्मुह गयउ मिलिय प्रीति अनुकूल मन२२
 ॥ दोहा ॥

तीन३हि नृप नयैरीति तकि, रचि मिलाप पट्ट प्यार ॥
 हरिमंदिर एकतै हुवे, करन मंत्र श्रीद्वार ॥ २३ ॥
 कहिय रान कोटेस प्रति, यचन तुमारौ मोर्ध ॥

॥ १६ ॥ १ रात्रि में यह स्त्री २ उदास ॥ १७ ॥ ३ उस स्त्री का पिता ॥ १८ ॥ ४
 दिन में ५ सीमा ॥ १९ ॥ ६ मिस ७ ऊँचापन की ॥ २० ॥ ८ नीचे ॥ २१ ॥
 ९ कार्तिक सुदि एकम १० नाथद्वार ११ शीघ्र १२ पत्र १३ युद्ध करके १४ पत्र १५ ॥
 १६ नीति की रीति को देखकर १७ इकठे ॥ २३ ॥ १७ झुंडा

बदलै पुबर्बहि इक बनि, अदरि कै अर्घ अघ ॥ २४ ॥
 यातैं अबलग रावरो, बनें न मन बिस्वास ॥
 कोटापति यह सुनि कहिय, हुव पलटैं अपहास ॥ २५ ॥
 अब गोवर्द्धननाथ यह, इष्ट साखि धर आहि ॥
 कबहु न बदलैं सपथ करि, असैं कहिय उमाहि ॥ २६ ॥
 सपथ अखिख इम रान कर, बचन दैन लागि हड्ड ॥
 अटकि रान तब हड्ड कहैं, अखिख दे असि अड्ड ॥ २७ ॥
 तुमरी बुंदिय आत कै, कै इनको जयनैर ॥
 तातैं लेहु रु देहु तुम, बचन दोहु तजि बैर ॥ २८ ॥
 मैं परमारथ तकि मन, करत दुहुन उपकार ॥
 यातैं लैन न उचित अरु, दैनहिं बचन उदार ॥ २९ ॥
 यह कहि दोउन हथ गहि, दयो बचन निज रान ॥
 सुनि माधव^१ कोटेस^२ मिथ, दिय लिय बचन निर्दान ॥ ३० ॥
 रान बचन तिनको नलिय, तिनको दिय गहि तेग ॥
 तिम भट सविवनकोहु तैं, बचन दिवायउ बेग ॥ ३१ ॥
 किय रहस्य श्रियद्वार इम, अधिपन मन धन अपि ॥
 मरहठन चिंतिय मिलन, जैपुर सैन रन थपि ॥ ३२ ॥
 राज वकील खुमान^३ तब, रानाउत किय त्पार ॥
 मरहठन ढिग मुक्कलन, उभय^४ भुस्मि उपकार ॥ ३३ ॥
 माधवहू तस संग दिय, निज वकील नरनाह ॥
 गोगाउत हस्मीर कुल, प्रेमसिंह कछवाह ॥ ३४ ॥
 माधव दम्म हिलख^५ २००००० दिय, हुलकर हित तस संग ॥

१ पहिले भीरपापका लखू ॥ २४ ॥ २५ ॥ ३ साजीधर है ४ सौगन शपथ करके ॥ २६ ॥
 ५ कोटा के महाराज को रोककर ६ तरवार बीच में दी ॥ २७ ॥ ७ माधवसिंह को
 ॥ २८ ॥ २९ ॥ ८ परस्पर (दोनों ने) ९ कारण सहित ॥ ३० ॥ ३१ ॥ १० सं
 ॥ ३२ ॥ ११ खुमासिंह ॥ ३३ ॥ १२ हेराज रामसिंह वा नरनाथ (माधवसिंह) ने ॥ ३४ ॥

उभय२ वकीलन भोजि इम, आये निज निज दंग ॥ ३५ ॥

॥ षट्पात् ॥

रान वकील खुमान१ प्रेम१ माधव वकील दुवर ॥

नगर कालपी जाय सेन दक्खिन सम्मलि हुव ॥

दुवहि लक्ख २००००० दै दम्म तुष्ट हुलकर मलार किय ॥

जैपुर समर सहाय तनय खंडुव तस मंगिय ॥

सुनि यह मलार सुत सज्ज करि रन सहाय लागि मुक्कलन

राणांजि रामचंद्र२ सु तबहि अक्खिय उचित सहाय नन३६

रामचन्द्र इम कहिय धरहु श्रुति कथ मलार धुव ॥

अप्पन पति श्रीमंत अगग जयसिंह मित्र हुव ॥

जैपुर सन हित करन बचन तिन दिय कूरम कर ॥

वह तुम मेटत अज्ज धनिय कूंत भुल्लि लोभ धर ॥

ईस्वरीसिंह सम्मलि सबहि हैं पति किंकर तुम रु हम ॥

समुक्काय रान माधव सबन दब्बहु अरिन प्रचंड दम ॥ ३७ ॥

धंकि हुलकर यह सुनत मुडि असिबर कर मंडिग ॥

अधर कंप अंकुरिग तानि मुच्छन घन तंडिग ॥

कहिय अगग जयसिंह लिखित हत्थन करि अप्पिय ॥

रानाउति भवै पुत्त थिरसु जैपुर पति थप्पिय ॥

जयसिंह बचन यह रक्खि हम माधव सिर छत्रहिं धरत ॥

लागत यहै न अच्छी तुमहिं कुटिल लुब्धि अनुचित करत३८

राजामल कर कवलैं बहुत चक्खिय तुम स्वानन ॥

जातैं अटकत जंग विरचि नय हीन विधानन ॥

१ अपने अपने नगरों में ॥ ३५ ॥ २ रुपये देकर ३ प्रसन्न ४ सहाय देना उचित नहीं है ॥ ३६ ॥ ५ कहना सुनो ६ अपना ७ स्वामी के कार्य को श्रुत कर ८ भयंकर दंड से ॥ ३७ ॥ ९ क्रोधित होकर १० होठ में कंप होने लगा ११ गर्जना की १२ अपने हाथों का किया लेख १३ राणावति से उपजा हुआ पुत्र १४ लोभी ॥ ३८ ॥ १५ आस (निवाला) १६ कुत्तों ने १७ नहीं करने योग्य कार्य करके

तुम जायहु तिन संग हम सु माधव सहाय हुव ॥
 कहि हम अक्खिय कुच्च धमकि आनक निसान धुव ॥
 दल सुभट पंच५ मरदठ मिलि दुहुँ२ दिस रिस मोचैन करिय
 परगनाँ पंच५ माधव अरथ दैन अक्खि हित अनुसरिय ॥३६॥
 रामचंद्र प्रति कहिय बहुरि हुलकर मल्लारहु ॥
 बंदि दिवावत अवनि कछुक माधव हितकारहु ॥
 तिम बुंदिय रहि है न लागि संभर हित लैहैं ॥
 अब बरजहु जो एस देस तिलमत्त न देहैं ॥
 यह मन्नि सवन पठये तबहि निज वकील जैपुर सजव ॥
 साँहस मिटाय सामहिँ करन समुझावन कूरम कितव४०॥
 ॥ दोहा ॥

रामराय१ सुनसी निज सु, रामचंद्र पठवाय ॥
 निम्मराज२कटक्या यह सु, पठयो हुलकर राय ॥ ४१ ॥
 तिन जाय रु कूरम नृपहिँ, बुंदिय छोरन अक्खि ॥
 पंच५ परगनाँ अबुज हित, बंदिदैन रस रक्खि ॥ ४२ ॥
 इत हुलकर अप्पन तनय, खंडू नामक बीर ॥
 पठयो माधव राँन प्रति, हित सहाय हमगीर ॥ ४३ ॥
 ॥ पट्पात् ॥

सजि अनीकें दरकुंच चलिय खंडुव मलार सुँव ॥
 बजि आनक बंबीलैं भयकि बिखरिय दरार भुव ॥
 काकोडैं फन फटिय कोल दंतुलि बररक्खिय ॥
 मुररक्खिय बपु कमठ चोट रीठैंक चररक्खिय ॥

१ नगारं वजाकर २ दोनों ओर का क्रोध छुड़ाया ॥ ३० ॥ ३ भूमि ४ चहु-
 चाण (उम्मेदसिंह) के ५ तिल मात्र ६ शीघ्र ७ हठ छुड़ाकर मेल करने के
 लिये ८ ईश्वरीसिंह ठग को समझाने का ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ९ अपने पुत्र को
 १० माधवसिंह और राणा जगत्सिंह के पास ॥ ४३ ॥ ११ सेना १२ मलार का पुत्र
 १३ पंचा (नगार) १४ शेषनाग के १५ पीठ

खंडू का उमेदसिंह के शासित होना] सप्तमराशि-विंशमयूख (३४५९)

गढगढन बत्त फुटिय सहज बढि बिचार भूपन विदित ॥
मल्लार सुवन जावत लरन माधव रान सहाय हित ॥ ४४ ॥
इम खंडुव दरकुच्च आय कोटा मिलान दिय ॥
महाराव लखि समय जाय सम्मुह बधाय लिय ॥
चारन भूपतिराम मुख्य निज सचिव संग करि ॥
दिय अनीकै तिन सत्थ धीर सुभटन हरोल धरि ॥
पुनि मिलिय आय नृप रान पैहँ बुंदीसहु तँहँ बुल्लि लिय ॥
सजि सेन लरन माधव सहित तजि मेवार प्रयान क्रिय ४५
इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ बुन्दी
शपुरोहितदयारामसहितराणाचतुर्म् ४ त्रिमन्त्रासचिवदेवकर्ण १
भवानीदास १ परिवर्तनजयपुरसचिवमरणापैशून्यप्रेरितप्रभुप्रज्ञाके
शिवदासगौणाऽधिकारप्रापणानद्यायुपटङ्गिवशिग्घरगोविन्दमुख्यस
चिवीभवनतत्पुत्रीश्वरीसिंह २ मतङ्गमिथुनपरस्त्रीपुरुषसङ्गदोषगर्तपत
नधर्मनिगडत्रोटनराणा १ माधवसिंह २ कोटेश ३ श्रीद्वारसमागमननारा
यणनिलयशपथशंसनमहाराष्ट्रसाधनसाधकजगत्सिंह १ माधवसिंहा
२ऽधिकारिगमनतन्महाराष्ट्रसम्मिलनराणाञ्जि १ रासचन्द्र २ मल्लार
॥४४॥ १ सुक्राम २ सेना ३ बुला लिया ॥ ४५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, बुंदी के राजा के
पुरोहित दयाराम सहित महाराणा का चार मंत्रियों से सलाह करना और
देवकर्ण को दूर करके भवानीदास को प्रधान बनाया १ जयपुर के सचिव
(राजालल) का मरना और जुगली करने वालों की प्रेरणा की बुद्धि से स्वामी
का केशवदास को छोटा अधिकार देना और नाटानी पदवी वाले बनिये
हरगोविन्द का सचिव होना २ बस हरगोविन्द की पुत्री और हाथी रूपी
ईश्वरीसिंह इन दोनों का, परस्त्री से पुरुष के और पर पुरुष से स्त्री के संग
के दोष से, धर्म रूपी जंजीर को तोड़ कर खड्डे में गिरना ३ राणा जगत्सिंह,
कछवाहा माधवसिंह और कोटा के पति का नाथद्वार में मिलना और ईश्वर
के मंदिर में सौगव करना ४ मरहटों के साधन के अर्थ राणा जगत्सिंह और
माधवसिंह के अधिकारियों का जाना और उन का मरहटों से मिलना ५

३ वाक्यविसरीकरणापुनरसम्मिलनपक्षद्वय २ दूतजयपुरप्रेषणाहुल-
करपुत्रखण्डूराणासहायगमनकोटासैन्यसहितबुन्दीन्द्रतरसम्मिलन
विंशो २० मयूखः ॥ २० ॥३०१॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ षट्पात् ॥

सक कृत नभ वसु सोम १८०४ मास फगुन पख उज्जल ॥
नृप माधव उम्मेद सहित खंडुव चढि सव्वल ॥
रान कटक सब संग लहि रु दरकुच चलायउ ॥
अति गरूर जनु गरूर अहिन उप्पर उफनायउ ॥
उततैहु सुनत कछवाहको चंडे कटक सम्मुह चलिय ॥
दिस दिसन बत्त फुटिय दुसह खंड चउदह १४ खलभलिय ॥१॥

॥ दोहा ॥

नटानी उपपद बनिक, हरगोविंद चमूष ॥
चउ४ अवयव दल लै चल्यो, भिरन उदैपुर भूप ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

दगि तोपन लागि लाय मचिग दुव२ दल मिलि संगर ॥
इत मेवारन मुकुट इत सु ठंकन ठुंढाहर ॥
राजमहल पुर सीम भीम प्रतिभट भट भिंटन ॥
हय उठाय हरवल्ल बढिग दुव२ दिस अरि बिंटन ॥

राणजी, रामचन्द्र और मल्लार के वाक्यों का परस्पर भेद करना और फिर
सामिल होकर मरहठों के दोनों पक्षों का अपने वकीलों को जयपुर भेजना ६
हुलकर के पुत्र खंडू का राणा की सहाय पर जाना और कोटा की सेना
सहित बुन्दी के पति के सामिल होने का बीसवां २० मयूख समाप्त हुआ
और आदिसे तीनसौ एक ३०१ मयूख हुए ॥

१ सेना सहित २ मानों गरुड़ ३ भयंकर सेना ॥ १ ॥ ४ सेनापति ५ हाथी,
घोड़े, रथ, पैदल, इस चार अंगोंवाली सेना को लेकर चला ॥ २ ॥ ६ युद्ध
७ भयंकर शत्रुओं के ८ वीर मिलने को

जिम विप्र निमंत्रन सुनि चलत इमहि अग्नि जांठर जगिय॥
 साकिनी प्रेत खेचर सकति लाभ असन आवन लगिय ॥३॥
 खेत्रपाल खिलखिलिय मिलिय नारद महती रैव ॥
 काली गन किलकिलिय मिलिय बनि सैदूस आनि भव॥
 पिलिय अग्र दुवर दलन मिलिय असि बाढ बाढ भरि ॥
 गिलिय गोद गिद्धनिन खिलिय खूबिय हिय अच्छरि ॥
 बढि अंधकार छादित बियत व्यवहित बिरचि पतंग पहु ॥
 लुटिय हरोल हुलकर भटन कूरम कटक बहीर बहु ॥ ४ ॥
 हय उठाय हुलकर समेत हड्डनपति इंकिय ॥
 अतिबल तेग उताल भरत टोपन भननंकिय ॥
 कतिक मारि भुव छाया डारि डंढर डुंढारन ॥
 पोखे नृप पलचरन बहुल पल मेद विथारन ॥
 असि बाढ चक्खि इक बेर अरि लग्गे प्रतिभंग नीर लजि॥
 मिलि मिलि सिचान आवत मनहु पारावत गन भरकि भजि॥
 जिम पारंद मिलि अग्नि पिक्खि निज कटक होत इम ॥
 सेनापति गज सहित बनिक मंडयो अंगद तिम ॥
 बुल्लयो रे निरलज्ज भजत मुच्छन मुँह धारत ॥
 बनिक बैन यह सुनत फिरे कूरम अति आरत ॥
 लिय सबन बिंदि पुनि बनिक गज पै न लगत अगै चरन
 जोगिंद चित्त सविकल्प जिम रहिय रुक्खि पिक्खत मरन ॥६॥

जठराग्नि॥३॥महती नामक वीणा का शब्द करके ३ इन कहे हुआ के तुल्य
 परावर)४शिव५नरवारों के बाढ पर तरवारों६प्रफुल्लित हुए७आकाश में८सूर्य
 ९सु कोटलुपादिया॥४॥१०अस्थिपंजर (हाडों के पिंजर)११मांस खानेवालों को
 २ बहुत १२ मांस और चरबी फैलाकर १४ उलटे मार्ग१५रूपों का गलह
 ॥ ५ ॥ १६ अग्नि से पारा उडै जैसे१७मुख पर१८पीड़ित१९परन्तु२०योग शा
 स्त्र में दो प्रकार की समाधि लिखी है जिन में एक तो सविकल्प समाधि है
 जिस में अद्वैत का भान होने पर भी द्वैत भासता है, जैसे किंसा विष्णु, शिव
 आदि देव का अधिष्ठान करके समाधि लगाई जाती है उस योगी का चित्त उस

तिमिर घोर तत मध्य पार अप्पन भट भान न ॥
 माधव के दलमाँहिं पिक्खि पचरंग निसानन ॥
 जैपुरके तिन्ह जानि रान दल भजिग भीत अति ॥
 कोटा दल पुनि भजिग सहित चारन सेनापति ॥
 तँह भयउ सोर कोटा भजिग सुनि पित्थल बुल्लयो सु चहि
 हम भुजन आहि कोटा अखिल तिन ठहै भग्गो न कहि ७
 कोकिँलपुर पति कुमार भटन पित्थल चूड़ामनि ॥
 महाराव उमराव चिदित बुल्लयो अंगद वनि ॥
 चारन मग्गनहार भज्यो कारज अचिज्ज नहि ॥
 पै हम हड्डन पयन आर्डुंगर अवलंबहि ॥
 यह अक्खि भेन भज्जत सुरयो जिम अनिमिष उलटे उँदक
 अपटाय बाजि पैवि जिम परयो हुँदाहर सिर धारि धक ८।
 भजत सेन लखि सजव पिठि लग्गिय जैपुर दल ॥
 सुरि पित्थल तिम मध्य खग्ग आरिय रचि मंडल ॥
 जिम बिरेक ओषधिय उदर इम मथिय सत्रु सब ॥
 कतिक कं पि लकतकत कतिक छकत वकत बैव ॥
 सँव्यापसव्य करि श्राद्ध बिच जजमानहिं जिम करत द्विज ॥
 तिम क्रिय अनेक परबस कुमार समर बिथारिय नाम निज ९
 जिम नर तिम सैंलोठ गिरत हैवर तिम गैवर ॥

देव को छोड़ कर आगे नहीं पढ़ता, और दूसरी निर्विकल्प समाधि है जो चैत-
 न्य स्वरूप पर ब्रह्म में लगाई जाती है सोही शोच का साधन है ॥ ६ ॥ १
 विस्तार के २ माधवसिंह कछवाहे की सेना में ३ राणा की सेना ४ कोटा की
 सेना अगी ५ पृथ्वीसिंह ६ सब कोटा हमारे भुजों पर है ॥ ७ ॥ ७ कोयला
 पुर के पति का = आडाबला नामक पर्वत लटकता है ९ मच्छी १० उलटे
 पानी में ११ वज्र के समान ॥ ८ ॥ १२ चक्र (गोलकुंदा) १३ दस्त लाने वाली
 दवाई पेट को मथे जैसे १४ धूजकर देखते हैं १५ अवाच्य शब्द (कलराने का
 शब्द) १६ सव्य और अपसव्य ॥ ९ ॥

जिस तोमर तिम खग बिहसि भारत कुमार बर ॥
 लटकत उरसि रकाव कतिक भटंकत प्रमत्त गति ॥
 खटकत हड्डन बाढ मनहुँ चटकत गुलाब तैति ॥
 घुम्मत अचेत घायन कतिक कतिक आय पायन परिय ॥
 कछवाह कटक सब अजब सुवै गजबैसिंह गड्डरि करिय ॥१०॥
 तुष्टि तुष्टि सिर उडत कढत सर फुटि बकत्तर ॥
 रुहिर छिछि नभ चढत बढत कलकल धर अंबर ॥
 काली खप्पर भरत फिरत सिव नञ्च बिसारद ॥
 महती तुंबा सिर लगाय घुम्मत इत नारद ॥
 पित्तल अनीक फारत बढिग मरद उतारत गजन मद ॥
 डाकिनि डरात फारत बदन किलकारत भैरव भयंद ॥११॥
 घनै रिपुन रमनीन भारि कंकन कुबेस किय ॥
 घनै रिपुन रमनीन बिंब बंटन पखान दिष ॥
 घनै हयन घन घाय कियउ मँदगे सोदागर ॥
 घनै गजन सिर फारि रंग भुँतिन किय आगर ॥
 भुजदंड भीरि वासुकि उरग मंदर असि गहि उच्च मन ॥
 पित्तल कुमार नागर कियउ हुंढाहर सागर मथन ॥१२॥
 पहर इक १६म कुमार लरिग धारन धपाय धक ॥
 फटिग सिर चोफार बदन चोफार लोह छक ॥
 मनहुँ बीर विधि परखि हरखि अद्वैत छाप दिष ॥

१ बाबले होकर फिरने हैं २ पंक्ति ३ अजबसिंह के पुत्र ४ गजब करने वाले
 सिंह ने ॥ १० ॥ ५ बाण ६ रुधिर की ७ कोलाहल ८ नृत्य में निपुण ९ महती
 नामक नारद की वीणा का १० मुख ११ भयंकर ॥ ११ ॥ १२ स्त्रियों के १३
 लोटा (विधवापन का) वेस १४ बहुत शत्रुओं की स्त्रियों को घावों पर बांधने
 के अर्थ नीब बांटने को हाथों में १५ पत्थर दिये. युद्ध में १६ मोतियों के १७
 डेर (सनुह) १८ मंदराचल रूपी तरवार को लेकर १९ विष्णु ने ॥ १२ ॥ २०
 ब्रह्मा ने परीक्षा करके २१ ऐसा दूसरा वीर नहीं है ऐसी छाप दी

इम सोभित छकि कुमर परयो पलचार दान प्रिय ॥
 आयुहि समथ असुं थिर रहिय बीरनिंद वपु बिप्फुरिय ॥
 अच्छरि उमाहि आइय बरन चउमुख लखि लाजित मुरिय १३
 इम हुलकर १ बुंदीस १ उभय २ कूरम दल अंतर ॥
 भारत खगगन भूपटि दपटि बिथुरात दिगंतर ॥
 इत पहिलैं दल भजिग ताहि सुनिकैं जैपुरपति ॥
 करि आयउ दरकुंच गजव डारत सबेग गति ॥
 इत बहुरि हड्ड १ हुलकर १ असिन दल सत्रुन पुनि ठिल्लि दिय ॥
 तैंहं परिय रति बिसतारि तैंम दुवखदिस मुररि मिलान दिय ॥१४॥
 ॥ दोहा ॥

खेत खोजि बुंदीस नृप, हेरिय पित्थल जाय ॥
 सिविका धरि आनिय सिविर, बैद्यन कथित बिधाय ॥१५॥
 हुलकर हड्ड दुहूँ २ पुनि, कियउ मंत्र मिलि रति ॥
 अप्पन जीत भजंत अरि, प्रभु अनुक्रोसैं प्रैपति ॥ १६ ॥
 अब आवत जैपुर नृपति, सजि पुनि कटक प्रसारि ॥
 यातैं नहिँ रहनौ उचित, मुरि चलहु मेवार ॥ १७ ॥
 कहि यह प्रातहि कुंच करि, चलि हुलकर १ चहुवान २ ॥
 सब भोजन जुत साहिपुर, दिन्नैं आनि मिलान ॥ १८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पके उत्तरायणे सप्तम ७ राशौ हड्ड-
 उम्मेदसिंह १ कूर्ममाधवसिंह २ हुलकरखण्डू ३ कोटा ४ उदयपुर
 १ प्राण २ शरीर पर वीरनिद्रा (सूछा) बही ३ चार सुखवाला (ब्रह्मा)
 जानकर पीछी फिर गई [ब्रह्मा सब का पिता है इस कारण] ॥ ११ ॥ ४ सेना
 ५ तरवारों से शत्रुओं की सेना को हटा दी ७ अंधेरा फैलाकर दुःख प्राप्त किया ॥ १४ ॥
 ९ डेरे में १० वैद्यों का कहना करके ॥ १५ ॥ ११ रात्रि में १२ यह ईश्वर की दया से १३
 जय प्राप्त हुई है ॥ १५ ॥ १४ सेना का विस्तार ॥ १७ ॥ १५ उम्मेदसिंह १६ सुकाम ॥ १८ ॥
 श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, हाडा उम्मेदसिंह,
 कछवाहा माधवसिंह, हुलकर खंडू और कोटा व उदयपुर की सेना का हुंदा-

५ कटककुण्डाहडगमनकूर्मसैन्यसहितसचिवहरगोविन्दाऽभिमुख्य
प्रपतनवाशिष्ठीसरिदुपकण्ठराजमहलपुरसीमासङ्गरंभवनबुंदीन्द्र १
हुलकर २ प्रहरणापरपलायनाऽनन्तरगोनर्दीयोक्तचित्तद्वितीय २ वृत्ति
थम १ वृत्तिनिष्ठकोटो १ दयपुर २ एतनाकान्दिशीकीभवनमहा-
विबन्धुकुमारप्रत्यटनप्रचुरशस्त्रपुद्गलपूतीकरणाऽनन्तरकूर्मराजाऽ
गमनतत्समस्तपरपक्षमेवपाटसाहिपुराऽगमनमेकविंशो २१ मयू-
खः ॥ २१ ॥ ३०२ ॥

प्रायोजनदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

यह उदंत श्रियद्वार सब, सुनिय राने जगतेस ॥

ठियो कटक सहाय पुनि, बल निज निकट बिसेस ॥ १ ॥

तखत १ रान जयसिंह खुब, बाबा निज पटु बीर ॥

पुनि कुसाक्ष १ भिंडरपुर प, सगताउत धुर धीर ॥ २ ॥

हड में जाना १ कछवाहे की सेना सहित सचिव हरगोविन्द का संमुख आ-
ना २ वनास नदी के लसीप राजमहल की सीमा में युद्ध होना १ बुन्दी के
राजा और हुलकर के शस्त्रों से शत्रुओं के भागने के पीछे पतंजलि मुनि की
पतंजल योग सूत्र में) कहे हुई द्वितीय चित्त वृत्ति के समान उदयपुर की
सेना का और प्रथम वृत्ति के समान कोटा की सेना का भागना (पतंजलि
मुनि ने योगसूत्र में चित्त की पांच वृत्तियां कही हैं जिन से द्वितीय वृत्ति का
नाम 'विपर्यय' है इस का अभिप्राय मिथ्या ज्ञान होना है और प्रथम वृत्ति का
नाम 'प्राण' है जिस का अभिप्राय प्रत्यक्ष ज्ञान होना है) अर्थात् उदयपुर की
सेना तो माधवसिंह का पांच रंग का निशान देखकर जयपुर के निशान की
प्रांति से भागी और उदयपुर की सेना को भागती हुई देखकर कोटा की से-
ना प्रत्यक्ष ज्ञान होने से भागी, महाराव के भाइयों के कुमर का फिर कर व-
हुत शस्त्रों से शरीर को पवित्र करने पीछे कछवाहों के राजा (ईश्वरीसिंह) का
आना और बल के सब शत्रुओं का मेवाड़ में शाहपुरा नगर में जाने का इ-
होसबा २१ मयूख समाप्त हुआ और आदि से तीनमौ दो ३०२ मयूख हुए ॥
वृत्तान्त ॥ १ ॥ १ राणा जयसिंह के पुत्र तखतसिंह को भिंडरपुर का पति ॥ २ ॥

रायसिंह ३ झुल्ला बहुरि, नगर सादड़ी नाह ॥
 पुनि बुंदीस पुरोहित सु, दयाराम ४ चित चाह ॥ ३ ॥
 ॥ षट्पात ॥

इस चपारि ४ न करि मुख्य रान * पृतना पुनि पिछिय ॥
 सजव साहिपुर आय मुदित निज दल सह मिलिय ॥
 उततैं ईश्वरिसिंह पिछि दब्यत द्रुत आयउ ॥
 भिल्लहड़ा पुर लुटि कहर मेवार मचायउ ॥
 धनवंत बनिक कारा पटकि कुप्पि नगर श्रीहंत करिय
 बाटिका मनहुँ अहिबलरिन चपल आनि बस्तन चरिय ।
 मेवारन क्रिय मंत्र सुनत यह बत नीति सह ॥
 कटक प्रचुर कछवाह अलप अप्पन अनीक यह ॥
 हुलकर १ कोटा २ एहु उभय २ विस्तर विनु आये ॥
 बित्त रहित बुंदीस अवनि हित प्रसभ अमाये ॥
 यातैं न संपरायहि उचित रहिहै अवनि लैरैं न तिल ॥
 सकुटुंब सकल नृप जुत करहि कुंभिलमेरु निवास किला ५।
 तखतसिंह यह सोधि जान लग्गो कूरमै प्रति ॥
 सुनि यह खंडुव साम अर्नखि कुप्प्यो हुलकर अति ॥
 बुल्ल्यो पुनि भुज ठोकि सजव आये संगैर भ्रम ॥
 अब जो साम उपाय ततो तुम माँहि नहिँ हम ॥
 सुनि तखतसिंह हुलकर कथित दयाराम तँहँ मुक्कलिय ॥
 अक्खिय वहै न नैय समयपेटु समुभावहु कहि प्रचुर प्रिय ॥ ६ ॥

॥ ३ ॥ * फिर सेना भेजी । शीघ्र १ कैद में, २ लक्ष्मी हान ३ बाड़ी (वर्गीची) में ४ नागरबेल को ५ बकरों ने चरी ॥ ४ ॥ १ अपनी सेना ७ बिना विस्तार के ८ धन रहित ९ भूमि के अर्थ १० नहीं समावै ऐसा हठ किया १ युद्ध १२ लड़ने से भूमि तिलमात्र नहीं रहैगी १३ महाराणा सहित १४ निश्चय ही गहन प्रदेश कुंभलगढ में जाकर बसेंगे ॥ ५ ॥ १५ ईश्वरीसिंह के पा १६ क्रोध करके १७ युद्ध के भ्रम से १८ हे समयचतुर यह (युद्ध करने व १८ नीति नहीं है २० बहुत प्यारी बातें कह कर ॥ ६ ॥

महाराणाका कछवाहोंसे संधि चाहना] सप्तमराशि-द्वाविंशमयूख(३४६७)

तबहि जाय *भूदेव कहिय बुंदीस पुरोहित ॥
तुम दिल्लिय तितिय जार कुमर खंडुव चितहु चित ॥
अवसर कोप इहाँ न स्वामि साहुव कुल रानाँ ॥
तुरकनतैं तिन बेर खुट्टि सब गयउ खजानाँ ॥
सज्जहिं जु अज्जरन कुम्भसह तो तुम ढिगहु अनीक ॥मित॥
कछुदिन बिहाय दल इक करि बहुरि सत्रु जितहि बिदित॥
॥ दोहा ॥

गोरुदावत इम फुल्लि सठ, सुनि दिल्लिय तिय नाम ॥
आखियो हमहिं तटस्थ करि, करहु बिप्र सब काम ॥ ८ ॥
॥ षट्पात् ॥

सुनि सैत्वर यह बिप्र आनि अखिय तखतेसहिं ॥
हुलकर सम्मत आहि मिलहु तुम कुम्भ नरेसहिं ॥
तबहि जाय तखतेस अरज कूरम प्रति अखिय ॥
मरहठन आदेस कहहु इहिं दिन किहिं नखिय ॥
तसमात धारि खंडुव कथित तुम भुव हम पंते लरन ॥
तिहिं हेतु आहि यह दोस तैस नृप लुट्टहु मेवार नन ॥ ९ ॥
नैति पूरव यह सुनत कुम्भ अनुकंपे बिहसि किय ॥
भिल्लहड़ापुर बनिक धनिक पकरे ति छोरि दिय ॥
उपालंभे लिखवाय पत्र पठयो रानाँ प्रति ॥
किय पच्छो दरकुंच गरद रवि ढंकि मुदिर गति ॥
सुचि पखचैत बिक्रम सैकग पंच गगन वसु चंद्र १८०५मित

*ब्राह्मण ने दिल्ली रूपा स्त्री के उपपत्ति तुम्हारे पाति के कुल वाले राणा थे
§कछवाहे के साथ §सेना थोड़ी है? सेना एकत्र करके ॥७॥ रकिनारे (अलग) रखकर
॥८॥ १ शीघ्र है ५ ईश्वरीसिंह से ६ हुक्म ७ किसने डाला है ८ इस कारण ९ खंडू
का कहना करके १० तुम्हारी भूमि में हम लड़ने को प्राप्त हुए ११ यह दोष
बंदू का है ॥ ६ ॥ १२ नज्जता पूर्वक १३ दया १४ धनवान् यनियों को पकड़े
१५ छोड़दिये १६ आलंभा १७ मेव के समान १८ शुक्ल पक्ष १८ बिक्रम के शक

नृप किय प्रवेस जैपुरनगर मेवारन आक्रमि सुदित ॥ १० ॥

॥ रोला ॥

जगतसिंह इत रान खास इक रूपमल्ल १ हय ॥

साखति पुरट समेत रुचिर कुल जात मनोरय ॥

इक खासा तरवारि १ भूप संभर हित भेजिय ॥

रान सचिव भट लौ रु पहुँचि बुंदिय अनीक प्रिय ॥ ११ ॥

भिंडरपुर पँ खुसाल १ तखत जयसिंहरान सुतर ॥

नगर सादड़ीनाह रायसिंह ३हु विचार जुत ॥

दयाराम ४ पुनि द्विजनि हड्डबुन्दीस पुरोहित ॥

आये ए नृपअंग सचिव च्यारि ४हु नय सोदित ॥

इन हय १ असि १ करि नजरि वीरपन विरुद दिथा ॥

प्रीति सहित सुनि बचन लैन भूपति अवधारिये ॥

स्वीकरि पुनि निज सुभट वीर बुंदिय दिस पिछिये ॥

तिन आय रु निज विख्य ठोकि कूरम चरै ठिलिय ॥ १३ ॥

हो हाकिम यँहँ बनिक सचिव जैपुर कुँल बंधव ॥

थानसिंह थूँ उचित लैन पँटु दैनपटु न लौव ॥

सो निकस्यो करै लैन नियँति बल नृपदलै पिकरयो ॥

लिन्नोँ पकरि निलज्ज सपथेँ बंदन तब सिक्खयो ॥ १४ ॥

कारा सहि कति काल दम्भ पुनि तीस सहँस ३०००० दिय ॥

तब छोरयो वह त्रसित जानि दुल्लभ मन्नत जिय ॥

में प्राप्त अर्थात् वैक्रमीय १ घेरने से प्रसन्न होकर ॥ १० ॥ २ सुवर्ण का
३ सुंदर कुल में उत्पन्न, मन के वेगवाला ४ उम्मेदसिंह के अर्थ ५ बुन्दी
की सेना में ॥ ११ ॥ ६ भींडर का पति कुशालसिंह ७ तखतसिंह ८ द्विज-
न्मा (ब्राह्मण) ९ उम्मेदसिंह के आगे १० शोभित ११ ॥ १२ ॥ विचार किया १३ भेजे १४
अपने देश में १५ नौकरों को ॥ १३ ॥ १६ जयपुर के सचिव के कुल का भाई १७
थूकने के (धिक्कार के) उचित १७ लेने में चतुर १८ देने में लेश मात्र भी चतुर
नहीं था १९ हासिल लेने को २० भाग्य के बल से २१ उम्मेदसिंह की सेना
ने देखा २२ सौजन्य करना और नमस्कार करना ॥ १४ ॥

कोटाके राजाका राणासे मिलने से नटना]सप्तमराशि-द्वाविंशमयुग (१४६०)

बिन बुंदिय सव बिखय अमल वसु८ मास अरोह्यो ॥
नृप भट बहुरि निकासि मुलक कूरम दल मोह्यो ॥१५॥

॥ सौरहा ॥

इत पुनि रान बिचारि, गोवरधन गोस्वामि प्रति ॥
मुदित मंडि मनुहारि, पठये दल श्रियद्वार पहुँ ॥ १६ ॥
तुम बल्लभ कुल दीप, बुल्लहु यँहँ कोटेस अब ॥
मिलि हम उभय२ महीप, स्वमत धर्म मग संचरहिँ ॥१७॥
गोस्वामिय लिखि पैत, बुल्लयो तव कोटेस हुत ॥
आयो निहिन अँत, जानि रान सम्मत बिफल ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

रान कहाई मिलनकी, नट्यो तबहि कोटेस ॥
कहिय बद्दलि तुम सार्भ किय, सद्धिय कुम्म नरेस ॥ १९ ॥
मिलनमैहु रस नहिँ तुमहु, करत अल्प सतकार ॥

अरथी बिनु आदर रहित, मिलत कोन मतिदार ॥ २० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमऽराशौ शीर्षोद-
तखतसिंहकुशालसिंह१आलारायसिंह३द्विजदयाराम ४सचिवचतु-
ष्टय४सहितराणासैन्यसहाया ५थरसाहिपुराऽऽगमनकूर्मराजमेदपाटप्र-
विशनभिल्लहड़ापुरलुण्टनतद्वलविद्रुतोदयपुरसचिवसामविचारणाकु-
पितहुलकरखण्डनुनयनजायसिंहिकुच्छामनतत्स्वपुरप्रतिप्रविशनद्वे-
१देश में ॥ १५ ॥ २पत्र३राजा ने ॥ १६ ॥ ४आप के धर्म के मार्ग में ५चलंगे ॥ १७ ॥
६ पत्र ७ यहाँ ॥ १८ ॥ = झेल करके ॥ १९ ॥ ९ धन की याचना करने वाले
के बिना न्यून आदर से कौन १० बुद्धिमान् मिलता है ॥ २० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, शीर्षोदिया तख-
तसिंह, कुशालसिंह, आलारायसिंह, ब्राह्मण दयाराम, इन चारों सचिवों के
सहित, राणा की सेना की सहायता के अर्थ शाहपुरा में आना १ कछवाहों
के राजा का मेवाड़ में प्रवेश करके भिल्लहड़ा पुर को लूटना २ उस के सेना
से डर कर उदयपुर के सचिव का साम उपाय करने से कोपे हुए खंडू की
प्रार्थना करना और जयसिंह के पुत्र के क्रोध को मिटाना और उस का कूच

न्द्रोपायनीभूतार्चरूपमल्ल १ कान्तकृपाणा २ पुरस्सरराणा चतु ४ रसचि
वबुन्दीशशिविराऽऽगमनगृहीतनिवेदितोपायनसम्भरस्वभटबुन्दीविप
यप्रेषणानट्टाणि स्थानसिंहनिग्रहणातद्वण्डद्वयग्रहणाबुन्दीमात्ररहित
देशस्वीकरणाणाऽऽनुनीतश्रीद्वारगोस्वामिगोवर्धनमहारावाऽऽह्वयन
कोटेशतन्मिलनाऽल्पसत्कारसूचनं द्वाविंशो २२ मयूखः ॥ २२ ॥ ३०३ ॥

॥ प्रायोजनजदेशीयाप्राकृतामिश्रितभाषा ॥

॥ हरिगीतम् ॥

* तसमात अब तुम रान बुंदिय तुल्य अहर जो करो ॥
तवही मिले रु बहोरि जो नहि साम कूरमसौ धरो ॥
पहिलेहि दे हरि अग्न वचन रु फुटि जैपुरमें मिले ॥
तसमात नाहिं बिसासहै तुम इष्टसौहै सबै मिले ॥ १ ॥
सुनि रान तब कुछ घटि बुंदिय तुल्य अहर स्वीकरयो ॥
अब अप्पै सम्मुह इक्क १ गदिय बैठिहो १ यह उच्चरयो ॥
हम मत्थ हत्थ लगायहै २ लघु खास कर्गार मंडिहै ३ ॥
अबतैं सनेह बहै जु अप्पन सो कदापि न खंडिहै ॥ २ ॥
कोटेस तब सुनि एह रानहिं मेल स्वीकरि बुल्लये ॥

करके अपने पुर में प्रवेश करना ३ हाडा की भेट करने को रूपमल्ल नामक घोड़ा, सुन्दर तरवार, आदि सहित राणा के चार सचिवों का बुन्दीश के डेरे पर आना और नजर किये हुए नजराने को लेकर उमेदांसह का अपने वीरों को बुन्दी के देश में भेजना ४ नाटाणी थानसिंह को पकड़ कर उस से दंड के रुपये लेना और एक बुन्दी को छोड़ कर देश को अपना करना ५ राणा की प्रार्थना से नाथद्वारे में गुसाई गोवर्धनलाल का कोटा के महाराव को बुलाना और राणा से मिलने में अल्प सत्कार होने की कोटा के पति की सूचना करने का बाईसवां २२ मयूख समाप्त हुआ और आदि से तीनसौ तीन ३०३ मयूख हुए ॥

* इस कारण से १ हे राणा १ बुन्दी की बराबर आदर करो तो १ इस कारण से २ इष्टदेश के सौजन्य ॥ १ ॥ ३ बुन्दी से कुछ घटकर ४ आदर स्वीकार किया ५ आप ६ मस्तक के हाथ लगाकर मुजरा करेंगे ७ खास रुकें में अपने को छोटा लिखेंगे ८ कभी नहीं तूटेंगा ॥ २ ॥ ९ मिलना स्वीकारकरके बुलाये

संधिकी बात करनेसे खंडूका नाराज होना]सप्तमराशि-त्रयोविंशमयूख(३४७१)

तब रान पुनि श्रियद्वार आय मिले रु मंत्रहु खुल्लये ॥
रु सदैव सम्मलि होनके पुनि पत्र दोउनर मंडये ॥
चढि गाम ढिकोला दुहूनर रेकाब जाय रु छंडये ॥ ३ ॥
तब ही जु साहिपुरा चैमू सु समस्त जाय मिली तहाँ ॥
बुंदीस डेरन रान१ खंडुवर भीमनंद३ गये जहाँ ॥
तब इंद्रगढ१ खतोली२ बलवनि३ आदि तीन३ मिलायकै ॥
पुनि रानसौं मिलि भूप बैठिय इक्क१ गदिय आयकै ॥ ४ ॥
घटिका उभैर हि सभा रही मनुहारि मोदमई भई ॥
पुनि पान गंध निवेदि सर्वन सिक्ख डेरनको दई ॥
खंडू१ रु माधव२ तत्थही पलटाय पंगघ सखाभये ॥
पुनि तत्थतैं चढि सर्वही गुलगाम पारहलौं गये ॥ ५ ॥
खारी नदी तट दें मिलान सबैं घने दिन वहाँ रहे ॥
तब कुम्भ बीरहु सज्जवहै दरकुंच सम्मुह उम्महे ॥
त्रय३ कोस अंतर दै मिलान यहै कहाइय रानपैं ॥
क्यों बैन चुकी करारके पुनि सज्जहुव घमसानपैं ॥ ६ ॥
तुम भ्रात नाथ पटा जु पावत सोहि माधवको मिलैं ॥
घर रीति चूकि रु अप्प क्यों अब कोल बैन कहे गिलैं ॥
तब रान अक्खिय अप्प जानत रीति घरघर भिन्नहै ॥
तुमरे पिता जयसिंह राज्य सबैहि याकैहँ दिन्नहै ॥ ७ ॥
हम किन्नु नाथ प्रसन्न ज्यों तुम त्योंहि माधवको करो ॥
निज तांत मंडित पत्र अक्खर लुप्पि लोभ न अहरो ॥
इहिं रीति होत जबाब जानि रु कुप्पि खंडुव उच्चरी ॥
रन काज मोहि बुलायकै अब सामकी तुम जो धरी ॥ ८ ॥

१ घोड़ों से उतरे अर्थात् मुकाम किया ॥ ३ ॥ २ सेना ३ भीमसिंह का पुत्र महाराव दुर्जनशाल ॥ ४ ॥ ४ दो घड़ी ५ इत्र ६ पगड़ी बदल कर ७ ग्रामका नाम है ॥ ५ ॥ ८ मुकाम ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ नाथसिंह को हमने प्रसन्न किया वैसे तुम माधवसिंह को प्रसन्न करो १० तुमारे पिता जयसिंह के लिखे हुए

तुमतैंहिं संगर सजिज तो हम प्रीति रीति बिगारिहैं ॥
 कछवाह *हिंतु नतो लरो हरवल्ल हम असि आरिहैं ॥
 तैंहैं रान बत्त कुवेर १ ओ तखतेसर तैं यह अकखई ॥
 अब अप्प साम करो न हयौ रन बुद्धि खंडुवकी भई ॥ ९ ॥
 तब रान आदि समस्त फोजन सज्ज जुज्जनकी करी ॥
 रननंकि तंतिन सिंधवी अननंकि पक्खर घुग्घुरी ॥
 सुनि कुम्भ सत्रुन सज्ज होत विचारि खंडुव भीरकों ॥
 जय जानि संसय मुक्कल्यो हरनाथ नारव बीरकों ॥ १० ॥
 कहि मास कतिपय १ मग्ग २ वा हम्मू उदैपुर आयहैं ॥
 अरु अप्प माधव १ ओ उमेदरुहून २ लाय मिलायहैं ॥
 तैंहैं नम्रताजुत पिक्खि बुंदिय दड भूपहिं अप्पिहैं ॥
 दसलक्ख १०००००० रूप्य देस माधव अर्थ दै थिर अप्पिहैं ॥ ११ ॥
 यह बत्त नारव आयकैं नृप रान आदिनतैं कही ॥
 कोटेस ताहि सिराहि बुंदिय स्वीयै हाकिमकी चही ॥
 सुनि एह दुजनसल्लकों तब बीर खंडुव निंदयो ॥
 इहिं रीति दोउनकै २ विरोध विसेस बैनन ठहै भयो ॥ १२ ॥
 दुरभिच्छ कारन सेनमें मन १ घास रूप्य १ को विकैं ॥
 अरु अन्नकीहु महर्घतांकरि लोक निठिनकैं टिकैं ॥
 बलि नित्य दम्भ हजार बारह १२००० रानकै व्ययमें लगैं ॥
 पुनि होत साम जबाब जो निमटैहि जावनकी थगैं ॥ १३ ॥
 कोटेसके दलकेन तत्थ अनीति मंडि मरोरतैं ॥
 तन सकंठ जाय रु रानके दल मांहिं लुटिय जोरतैं ॥
 तब कुम्भ बैन कहे जु मन्नि रु रान अदिखय है भलैं ॥

॥ ८ ॥ * सेकुवेरसिंह ॥ ९ ॥ † नरुका ॥ १० ॥ § मार्गशिर में १ माधवसिंह के
 अर्थ ॥ ११ ॥ २ नरुके ने ३ अपना हाकिम रहने की ४ वचनों का ॥ १२ ॥ ५
 महंगाई से ६ खरच में ७ ठहरे ॥ १३ ॥ ८ सेना वालों ने ९ घमंड से १० घास के गाडे

खेहूँ का पीछा दक्षिण में जाना] शतसंराशि-त्रयोविंशमयूख (१४७३)

तव देहु पै अबतैहि हाकिम तत्थ*मामक सुकलै ॥ १४ ॥
 धह वत्त कूरम स्वीकरी तव गान आयस त्यों दयो ॥
 नगरी बसी पति चौडबंसिय मेघ १ बुंदिय भेजयो ॥
 टोडा महाजन टेकचंद १ पठाय रान खुसीभयो ॥
 यह जानि माधव १ मित्र खंडुव १ कुंच दोउनरको ठयो ॥ १५ ॥
 करि कुम्म दुम्भन रानतै निज धाम रामपुरा लयो ॥
 कति दीह खंडुव तत्थ रहि पुनि वप्पके ढिग पुगयो ॥
 इत कुंच ईस्वरिसिंह हू निज धाम जैपुर त्यों किये ॥
 कोटेस भेजि वकील अक्खिप मोहि बुंदिय दीजिये ॥ १६ ॥
 तव लौ वकीलहि संग कूरम स्वीय पत्तन संचर्यो ॥
 रु कही तजा अब रान संगत तो करै तुम उच्चर्यो ॥
 नहि तो व कतिय मासमें तुमतैहु संगर जोरिहै ॥
 पहिलै करी जिम धूमि तोपन नैर चम्मलि बोरिहै ॥ १७ ॥
 कोटेस १ रान १ रु भूप १ ए ३ इत उपपरे गुल्लगामतै ॥
 पुर धुंधरी तट दै मिलान रहै निजा सुख सामतै ॥
 तह जा पुरोहित रानके ढिग हो सु संभर मंगयो ॥
 तव दयाराम जु बिप्र रानहु भूपको हिततै दयो ॥ १८ ॥
 निज बिप्र ले दुवर हड्ड भूपति नंदगाम गये तव ॥
 बुंदीस चम्मलि वारही रहि सगतपुर गढमें जवै ॥
 तह सचिव हरजन हड्डको सिविका समप्पिय संभरी ॥
 अरु देसमें तहसील कारन सिक्ख ताहि दई खरी ॥ १९ ॥
 अचलेस १ माधानी सदित तव देस हरजन १ संचर्यो ॥
 सीलोरपुर ढिग कुम्म सुभटन जाग्र रन तिनसों करयो ॥

* हमारे ॥ १४ ॥ † हुक्म ‡ मेघसिंह को ॥ १५ ॥ कछुवाहे जयसिंह ने राणा संग्रामसिंह को § उदास करके १ वाप (पिता) के पास ॥ १६ ॥ २ अपने पुर में गया ३ राणा का साथ छोड़ दो तो ४ अब ॥ १७ ॥ ५ उम्मेदसिंह ६ उम्मेदसिंह ने पुरोहित दयाराम को मांगा ॥ १८ ॥ ७ कोटे का उपनाम है ८ उम्मेदसिंह ने पालखी दी ॥ १९ ॥ ९ माधवसिंहोत हाडा

अचलेसके *गुटिका लगी पर दोहु२ सत्रुन नाँजये ॥
 पुनि फोज जैपुरतैं चली तब छोरि भूपतिपैं गये ॥ २० ॥
 सक बेद नभ बसु सोम १८०४ भद्व कृष्णअष्टमि ८ जंगभो ॥
 पुनि भूप आन उठाय जैपुर सैन बुंदिय संगभो ॥
 रन काज भूप बहोरि बीर दलेल १ नाहर मुकले ॥
 रन आय बुंदिय किन्न पै बपु घाय दोउन२ कै छले ॥ २१ ॥
 तबही सगतपुर बुल्लिकैं उपनाह दोउन२ कै कियो ॥
 आसोजमें सुत ईडरोचिय कै भयो सु नही जियो ॥
 इत ज्येष्ठ सालमनंद दिल्लिय छोरि जैपुर पुग्गयो ॥
 भट ताहि कूरम रक्खि बुंदिय सीम माँहिँ पटा दयो ॥ २२ ॥
 पुनि मैग्गमें नृप कुम्म बुंदिय आय दीह घने रहयो ॥
 कोटेसकेर वकीलतैं यह बैन परिखदमें कहयो ॥
 हम संग दुरजनसल्ल होय रु भ्रात माधवपैं चलो ॥
 यह नाँहिँ तो रन सज्ज होय रु लैन हम कैहँ मुकलो ॥ २३ ॥
 कोटेस यह सुनि इकठो निज सेन पत्तनमें करयो ॥
 लगवाय बाहिर मोरचे गढ जाल तोपनको जरयो ॥
 उत एह माधवहू सुनी तब छोरि रामपुरा सँरयो ॥
 दल संग लै निज भीत व्है कढि नैर कररावन परयो ॥ २४ ॥
 इत कुम्म बुंदिय दोहु२ भ्रातन माँहिँ हित बिसतारयो ॥
 परताप १ काँ रु दलेल १ काँ इक १ थाल भोजन कारयो ॥
 सु दलेल ठीक गिनी न छोरिय अन्न आमय व्याजतैं ॥
 पुनि कुंच हुंहुभि बज्जयो नृप कुम्मको रन साजतैं ॥ २५ ॥

*गोली लगी परंतु † नहीं जीते ॥ २० ॥ २१ ॥ १ इलाज ॥ २२ ॥ २
 मृतशिर मास में ३ ईश्वरीसिंह ४ सभा में ५ हमारे भाई माधवसिंह पर
 ६ हम को युद्ध के अर्थ कोटे बुलाने को किसी को भंजो (इसकी नाँहीं
 करने पर युद्ध करने को हम कोटे आवेंगे) ॥ २३ ॥ ७ चला ८ पुर का नाम
 है ॥ २४ ॥ ९ कराया १० रोग के मिस से ॥ २५ ॥

सुनि ताहि फोज बहीरसो सब *नंदगाम दिसा चली ॥
 अरु कुम्भहू किय बिष्णा पूजन अप्पि पुष्पन अंजली ॥
 तिहिंवेर दिलिय साहके फरमान लगिय बेगही ॥
 तुम कुम्भ आवहु छिपे हयाँ लरनो इराननतैं सही ॥ २६ ॥
 इक साह अहमद है पठान जु साहनैदर मारिकैं ॥
 ईरानपति बनि लंघि अटक रु आत इत धक धारिकैं ॥
 तसमाँत आवहु आतही रनथंभ दुग्गहि पायहो ॥
 अरु जित्ति अहमदसाहकोँ दिल्लीस तोरैं बढायहो ॥ २७ ॥
 तजि नंदगामहिं वंचि जो हुँत कुम्भ दिलिय त्यों चढयो ॥
 परताप१ ओर दलेल१ सोदर दोहु२ संगहि लै बढयो ॥
 लथुरा गये तब रोगको मिस कैँ दलेल तहाँ रहयो ॥
 पहिलैंहि अन्न तज्यो हुतो अब पान छोरनही चढयो ॥ २८ ॥
 गंगोदँ मिष्टिय पान कैँ रु बिभूति विप्रन दैदई ॥
 भल रीति देह दलेलनैं तजि तत्थही गति सो लई ॥
 परताप अग्रज तास जुत कछवाह दिलिय पुग्गयो ॥
 अरजो निवेदि रु तत्थ हठ रनथंभ आवनको लयो ॥ २९ ॥
 तब साह दैहिं नदैहिं यों कछुहू न कुम्भहिं उच्चरयो ॥
 तँहँ कुम्भ अक्खि वजीरसों हठ सोहि पावनको धरयो ॥
 सुनि कुम्भहितु वजीर अक्खिय नाँहि अप्प भरोसहैं ॥
 चलिहो न जो तुम तो कहा यह साहके सिर दोसहैं ॥ ३० ॥
 यह अक्खि अहमदसाह साहतनूज संग वजीरवहै ॥
 किय कुछ कुम्भहि छोरि जोरि अनीकैं जुज्झन वीरवहै ॥

*कोटे की तर्फी पुष्पांजलि देकर अर्थात् पुष्प चढाकर १ शीघ्र ॥ २६ ॥ २ नादरशाह को मारकर ३ इस कारण ४ प्रताप ॥ २७ ॥ ५ शीघ्र ६ करके ॥ २८ ॥ ७ गंगाजल ८ ऐश्वर्य ९ दलेलसिंह के बड़े भाई सहित ॥ २९ ॥ १० ईश्वरीसिंह से कुछ नहीं कहा ११ ईश्वरीसिंह से कहा कि कुछ आप के ही भरोसे पर नहीं है ॥ ३० ॥ १२ दिल्ली के बादशाह के पुत्र अहमदशाह के साथ १३ सेना

तब कुम्भ *स्वीय अमात्य सौं कथ गेह चालनकी कही ॥
 सुनि मंत्रि अक्खिय संग चल्लहु गेहकी न अबैं रही ॥३१॥
 तब कुम्भ संगहि कुञ्चकैं दलै पिठि-जावन अहरयो ॥
 दरकुंच हंकि सुकाम यौ सतलंजके तटपै परयो ॥
 तैंहें कुम्भ हितुं वजीर चितिय आदितैं मम बैरहै ॥
 गहि याहि दंडहिं बेगही अब नाहिं यैंहें जयनैरहै ॥ ३२ ॥
 सुहि कुम्भ भीरु निसीर्थमें सुनि छोरि डेरनकाँ भज्यो ॥
 दरकुंच रति रु दीह कैं जयनैर लौ रु दुर्यो लज्यो ॥
 परताप सालमनंद संगहि आय जैपुरमें मरयो ॥
 अरु जो नरायनदास खत्रिय लै हलाहल सो मरयो ॥३३॥
 यह बीर खत्रिय अगही दुबबीस२२ संगर जित्यो ॥
 संधान भाजनकी हुती पर स्वामि संग भज्यो गर्यो ॥
 तस लाज लै बिख आतही तिहिं बीर बिग्रह छोरयो ॥
 सुनि कुम्भ सोच धनों लयो पर काकतैं बल नाँ ठयो ॥३४॥
 सुतसाह अहमदसाह साहइरानतैं इत सेंजुरयो ॥
 यह जानि दिल्लिय ईसनैं निज हथ कंगार अंकुरयो ॥
 सुनि पत्र दक्खिन देसमें श्रियमंत अंतिकैं सुकल्यो ॥
 तुम भीरैं आवहु ह्याँ इरानिन देस दिल्लियको दल्यो ॥३५॥
 श्रियमंत नन्ह जु बंचिकैं इक लखख १००००० बाँहिनि लै चढ्यो ॥
 बजि बंबैं आनक त्यों अचानक घोसैं कोसनलों बढ्यो ॥
 हयके चलाचल लौ तरारन व्योमैं धारनकाँ धरैं ॥
 धुमडी घटा अनुकार बारन गज्ज डारन बित्थरैं ॥ ३६ ॥

*अपने सखिय से ॥ ३१ ॥ २ सेना के पीछे ३ से ॥ ३२ ॥ ४ आधी रात्रि में शत्रु
 खाकर ॥ ३१ ॥ ५ हस्त के युद्ध से नहीं भागने की प्रतिज्ञा थी परंतु यहाँ स्वामि
 के साथ भगा ७ शरीर को छोड़ा ॥ ३४ ॥ ८ बादशाह का पुत्र हजुड़ा (युद्ध किया)
 १० पत्र लिखा ११ श्रीमंत के पास भेजा १२ सहाय ॥ ३५ ॥ १३ सेना १४
 शत्रु १५ आकाश १६ घोड़ों की गति को १७ सदृश १८ हाथी ॥ ३६ ॥

श्वरीसिंहका नन्हके सामने सेना भेजना]सप्तमराशि-अष्टाविंशत्युत्तर(१४७)

उडि धूलि धोरनि अक्के धूंधरि चक्कचक्रिय विच्छुरे ॥
 लागि अद्रि घुम्नन भुम्भिके गज जानि मैगल अंकुरे ॥
 चढि संग गायकवाल् १ ओ परमार २ सज्जित संधिया ३ ॥
 दठदार हुलकर ४ घुंसल्या ५ मतिवार कन्नलकी क्रिया ॥ ३७ ॥
 तजि नैर पुण्डिअ सज्जि यौं श्रियमंत उत्तर हंकयो ॥
 भुव भीर पक्खर छाया सेलन ओध अंबर हंकयो ॥
 दरकुंच उत्तरि नैर्मदा तिमही अवंतिय लंघये ॥
 अरु हे जु रामपुराहि माधव बुल्लि संगहि ते लये ॥ ३८ ॥
 असवार पंचहजार ५००० सौं तव कुम्म सम्मलि यौं भयो ॥
 तैंह कुम्म डेरनपै मलार प्रधान नन्हहिं लौ गयो ॥
 जयसिंह मंडित पत्रकी समुक्काय वत्त निवेदई ॥
 पुनि नैर बुंदिय लैनकी तिहिं बुद्धि दुद्धरको दई ॥ ३९ ॥
 गज १ बाजि २ माधव भेट किन्न सु लौ रु संगरपै छल्यो ॥
 इत कुम्म केसवदाम खत्रिय नन्ह सम्मुह मुक्कल्यो ॥
 तिहिं साम ईश्वरिसिंहसौं श्रियमंत स्वीकृत कोरयो ॥
 दरकुंच कै पुनि लांघि चम्मलि सेन अग प्रचारयो ॥ ४० ॥
 इम जाय जैपुर सीममै नगरी निवाइय उत्तरे ॥
 रु वकील बुंदियभूपके डिग हे तिन्है चलतेकरे ॥
 लिखि पत्र संग दये रु भूँहिं वेग आनहु यौं कह्यो ॥
 तव छिपे चारन दान आय मयान भूपतिको चह्यो ॥ ४१ ॥
 दल नन्हके रु मलारके सब पुँज प्रीति निवेदये ॥
 तव चाहि भूप सिराहि चारनको रु चालनको भये ॥

१ सुर्वदिग्गज ३ गायकवाड़ (सरहटों की जाति विशेष) ४ बुद्ध की क्रिया में च-
 लुर ॥ ३७ ॥ ५ भालों के समूह से आकाश तक गया ६ उज्जैन ॥ ३८ ॥ ७ यहां ८
 जेल स्वीकार ९ कराया ॥ ४० ॥ १० विदा किये ११ उम्मेदसिंह को १२ शीघ्र
 १३ दान नामक चारण ने ॥ ४१ ॥ १४ पत्र १५ प्रीति प्रवक्त

सक पंच अंबर अट्ट इक्क १८०५ रु चैत उज्जल द्वादसी १२ ॥
 रविबारुनाडिय पिंगलार जलतत्वपै जब उल्लसी ॥ ४२ ॥
 क्रम पंच दक्खिन अंग्रिके तब दे रु भूपति है चढयो ॥
 तजि नैर मधुकरदुग्गको धक धारि बुंदियपै वढयो ॥
 तहँ पोदकी १ तजि बाम दक्खिन ओर सुद्धहि उत्तरी ॥
 करि उद्ध सुंडि रु कन्नपै धरि गजिज सम्मुह भो कंरी २ ४३
 दिस सांत बुल्लिय फिकरी ३ अनुकूल पिंगलिका ४ १६ ॥
 इम सौन बुंदिय लैनके बनि प्रीति भूपतिको दई ॥
 तब लंघि चम्मलि संभरी दरकुंच उत्तर हंकये ॥
 सुनि आत तात मलार १ खंडुव पुत्र १ सम्मुह द्वैरगये ४४
 त्रय ३ कोस पै मिलि जाय प्रीति वढाय सम्मलि ले सुरे ॥
 श्रियमंतहू मिलिकै प्रबोधिये बंव जित्तनके घुरे ॥
 सुत साह अहमदसाहनै इत जंग सत्रुनतै रचयो ॥
 हरिमंथ आष्ट्रकै राव तपो तरकाव तोपनको मचयो ॥ ४५ ॥
 अतलादि भू पुट धुजिकै फनमाल पन्नग चंपयो ॥
 अति चंड गोलन तापतै ब्रह्मंड भोलन कंपयो ॥
 रु बजीर संगैर होत माँहि निमाज कारन उत्तरयो ॥
 भैनसूर तोपन स्वामिनै ईहै स्वामिदोहै रजू करयो ॥ ४६ ॥

॥४२॥ १ दाहिने चरण के २ घोड़े पर ३ शकुन चिड़ी (रूपाहेल) ४ सुंड को ऊची करके
 कान पर धरकर ५ हाथी गर्जना करके सामने हुआ ॥४३॥ १ शान्त दिशा में २ फेरारी
 (स्पालनी) बोली (इसके बोलने के शकुनों का यह क्रम है कि जिस वार में
 बोले उस वार को पूर्व दिशा में रखकर दिशा दिशा प्रति उल्टे क्रम वार से
 रखते जावें अर्थात् पूर्व से आग्नि, दक्षिण आदि सो जिस वार में जिस दिशा
 में बोले वहाँ क्रूर वार का क्रूर फल और शान्त वार का शान्त फल मानते हैं
 ८ कोचर पर्चा ९ शकुन १० उम्मेदसिंह ११ पिता मलार और पुत्र खंडू
 ॥ ४४ ॥ १२ समझाया १३ बादशाह का पुत्र १४ चनों का १५ भाड़ में तड़कने
 का १६ शब्द होवै तैसे तोपों का शब्द हुआ ॥ ४५ ॥ १७ युद्ध होते समय
 - नसरअली १९ तोपों के पति (दगोरे) ने ॥४६॥

५।५ शाहकामरहठोंकोवाईसलाखरुधये देना।]असमराशि-अयोविंशमयूख(३४०९)

बैल तोप स्वीय वजीरकों हनि अप्प तैत्थ वजीरभो ॥
सुतसाह अहमदसाह यह लखि काल चिंत रु धीरभो ॥
कहि माफ आगँसहै परंतु अवैं इरानिनकों हनों ॥
सुनि यों सहादत पुत्तहूँ मनसूर जंग रच्यो घनों ॥ ४७ ॥
बहु बार तोपन मार दै रु इरानको दल जित्यो ॥
हुतही महानद लंघि अहमदसाह भीरु भज्यो गयो ॥
सुतसाह अहमदसाह तब जयपाय दिल्लिय संचर्यो ॥
मनसूरकोंहि वजीर दिल्लिय ईसहू तबही कर्यो ॥ ४८ ॥
पुनि साह चिंतिय जै भयो मरहठ क्यो अब बुल्लनैं ॥
पठवाय कर्गर मंडि अक्खिय नाँ बं आवहु हयों घनैं ॥
मिलनोहि होय हजूर तो दल तुच्छ लै यँह आवनो ॥
नहितो लगे तुमरे ति दम्माहि लै रु दक्खिन जावनो ॥ ४९ ॥
श्रियमंत कर्गर बंघि जो दल तुच्छकी नहिँ स्वीकरी ॥
त्यय सेन दम्मा लगे ति लै करि देस जावन अदरी ॥
तब साहनैं दुवबीस लक्ख २२००००० लगे ति रूपय मुक्कले ॥
दलमाँहि नन्ह निदेसैहू तब देस चालनके चले ॥ ५० ॥
तँह नन्ह हितुँ मलार अक्खिय वत्त बुंदिय भुल्लई ॥
अरु भुलि माधवकों कहा तुम सौँक जैपुरतैं लई ॥
सुनतैहि ईश्वरिसिंहपै तब नन्ह कर्गर मुक्कल्यो ॥
तुमनैं कहा सिँसुँ जानि पुब्ब कुमार खंडुवकों छल्यो ॥ ५१ ॥
सुनि पत्त ईश्वरिसिंह घुज्जि रु पुब्ब वत्त सु स्वीकरी ॥
रु लिखी भई पहिलै सुही तवतैहि है मत्त अदरी ॥

१ तोपों के बल से अपने वजीर को मारकर २ तहाँ आप वजीर होगया. समय
इविचार कर ४ अपराध ५ सहादतखाँ का पुत्र ॥ ४७ ॥ ६ बड़ी नदी को ७
गया ॥ ४८ ॥ ८ पत्र ९ अब १० जितने रूपये लगे हों वे लेकर ॥ ४९ ॥ ११ ले
(ने) १२ आज्ञा ॥ ५० ॥ १३ से १४ पत्र १५ चालक जान कर पहिले ॥ ५१ ॥ १६ पत्र

जु उमेद १ माधव १ सौ कही सु मही भलै तुम लीजिये ॥
 हरि सौहै है सुहि अप्प मन्नि रु कुंच दक्खिन कीजिये ॥ ५२ ॥
 सुनतैहि यह तब नन्ह आपस कुंच दुंदुभिको दयो ॥
 रु कही नरेसहिं हंकि मंडहु आन देस मिल्यो गयो ॥
 सु कही मलारहु भूप संभर भुम्मि चालतही लहो ॥
 यह व्है न तो हमसंगहैं जयनैर जितन उम्महो ॥ ५३ ॥
 सुहि मन्नि मंत्र उमेद १ माधव १ नन्ह सम्मलिही चडे ॥
 दल भार ओकन ओक ओकन लोक सोकनमें बडे ॥
 कुसलेसनाम अलायके पति खास है पठयो तवै ॥
 पति जानि माधवको रु अक्खिय अप्पकै बसहैं सबै ॥ ५४ ॥
 सु लयो रु सत्थहि सर्व हंकि य लंघि जैपुर गाम के ॥
 तखि लख १००००० दक्खिन सेनको अरि ओदके डिग धामके ॥
 इलके प्रयान अमान हत्थिन दान पद्धति सिंचई ॥
 बढि फैल गैलन भीति सैलन रीति कंदुककी लई ॥ ५५ ॥
 दल भेट मारुत फेटलै प्रतिमग्ग हारुत भग्गयो ॥
 वन-जंतु घोरन ओर ओरन पान छोरन लगगयो ॥
 करि-याँ प्रयान मिलान आनि बनासके तटपै करयो ॥
 तह भूप डेरन आय हुलकर नेह नूतन बिस्तरयो ॥ ५६ ॥
 सिरुपाव दोय मैहर्घ ओ हय खास दोय २ निवेदये ॥
 पुनि भूप परिकर सर्वको सिरुपाव उच्च दये नये ॥
 रु कही चलो हम सत्य संधै स्वदेस आनि बिथारिहैं ॥
 न बनें जु तोहु समर्थहैं ततकाल जैपुर मारिहैं ॥ ५७ ॥
 पुनि कुंचकै कढि नैर बाबिप सीम बुद्धि संचरे ॥

ईश्वर के सौगन ॥ ५२ ॥ उम्मेदसिंह से कहा ॥ ५३ ॥ घर घर से घोड़ा ॥ ५४ ॥ सस्त
 शायियों के डाल से मार्ग सींचे गये पर्वतों ने उगैद की ॥ ५५ ॥ सेना की फेट से
 वन ६ हाहाकार शब्द करके भगा १० सुकाम ११ नवीन ॥ ५६ ॥ १२ महंगे
 (बहुमूल्य) १३ सब परगह को १४ सत्य प्रतिज्ञा वाले हैं सो ॥ ५७ ॥ १५ नगर का

मरहठ लुटन इन्द्रगढ़ लाखि श्रील पूरव त्यों टरे ॥
 दरसाल दम्म हजार सोलह १६००० बज्रधरगढपै करे ॥
 ति चढे हि हायन पंचपतै नहि देव दक्खिनके भरे ॥ ५८ ॥
 तसमात बासवदुग्गको मरहठ लुटन उम्महे ॥
 सु उमेद १ माधव १ जानि द्वैर तिन्ह अहु आनि खरेरहे ॥
 श्रियमंत आन दई रु अक्खिय कोल दम्म दिवायहैं ॥
 अरु नाहिं स्वीकृत एह तो हनिकै हमै दल जायहैं ॥ ५९ ॥
 इम रोकि सर्वन दोहु सत्यहि आनि डेरन पुग्गये ॥
 तहैं दम्म बासवदुग्गको दसही हजार १०००० चढे दये ॥
 रु कराय माफ हजार सत्तरि ७०००० भूप ताहि बचायकै ॥
 लक्खैरिका पुर सीम किन्न मुकाम सर्वन आयकै ॥ ६० ॥
 तनही तहाँ सन बाघ संतुव स्वीय बीर मलारनै ॥
 पठयो वहै पुर लैन भूपति आन फेरन कारनै ॥
 तहैं कुम्म हाकिम हे तिन्है जुरि जंग संतुवतै करयो ॥
 मुरि बाघ संतुव जो उदंत मलारतै सब उच्चरयो ॥ ६१ ॥
 सुनतैहि हुलकर खिजि बुंदिय भूपतै कहि मुक्कली ॥
 नहिं सिक्ख सुभटन देहु तुम इम सैन जैपुरपै हली ॥
 यह अक्खिकै श्रियमंतसो हुत सिक्ख संगरको लई ॥
 सुनि निदि कुम्महि नन्हहु खिजि सिक्ख जैपुरपै दई ॥ ६२ ॥
 अरु दैन सत्य विसास नन्ह उमेद डेरनपै गयो ॥
 विसवास भूपहि प्रीति पूरव बैन मंजुल ब्रह्मयो ॥
 बैल बीर बीस हजार २००००तै तुम संग एह मलारहै ॥

नाम है १ धनवान् लोग पूर्व दिशा को चलेंगये २प्रतिवर्ष ३ इन्द्रगढ़ पर ४पां-
 च वर्ष से ५ देवसिंह ने ॥ ५८ ॥ ६ इस कारण ७ इन्द्रगढ़ को ८ रुपये ९ सेना
 हमको मारकर जावेगी ॥ ५९ ॥ १० वृत्तान्त (हाल) ॥ ६० ॥ ६१ ॥
 ११ ईश्वरीसिंह की निन्दा करके ॥ ६२ ॥ १२ मनोहर १३ सेना

सुहि लौ रु अप्पहिं भुम्मे अप्पहिं कुम्म कैठ कुठारहै ॥६३॥
 यह अक्खि दै गज बाजि भूपहिं नन्ह हंकनकों भयो ॥
 रु मलारहु तिय गोतमा जुत पुत्र दक्खिन भेजयो ॥
 यह गोतमा मरहठ पुंगव भोजराज सुता हुती ॥
 जामातकों सुत हीन जिहिं सब द्रव्य दै रु रची नुती ॥६४॥
 तब गोतमा सु मलार व्याहिय जो पतिव्रतमें रही ॥
 तिहिं तास चूरिय चूनरी बल तैं इती प्रभुता लही ॥
 सु पतिव्रता१ अरु पुत्र खंडुव१ नन्ह संगहि मुक्कले ॥
 लौ हजार असी ८०००० चमू चढि नन्ह दक्खिनकों चले ॥६५॥
 तब तीन३ हड्ड१ मलार१ माधव१ नन्हके पहुँचानकों ॥
 हुव संग पट्टनि चम्मली तट दिन्न आनि मिलानकों ॥
 तैं नन्ह केशवदास खत्रिय बुल्लि कुम्म अमात्यकों ॥
 तस हत्थ हुलकर हत्थ दै कहि याहि ठिल्लि न ब्रात्यकों ॥६६॥
 यह सूद्र पै इहिं बुद्धि विप्रन बुद्धि दैन समत्थहै ॥
 अरु तूहु पँज्ज तैंतोपि यासन प्रीतिलायक अत्थहै ॥
 सुनि यों मलारहु अक्खई हम स्वामि उँक्त सचेतहैं ॥
 इहिं भूप पै तिहिं कुम्म दैन कही सु मूढ न देतहैं ॥ ६७ ॥
 तसमार्त तास अमात्य जो यह कुम्म सम्मति भिन्नहै ॥
 अबही ततो पतिके कहैं हम लाय छत्तिय लिन्नहै ॥
 परं पत्र यासन लेखि देहु समस्त बुंदिय छोरिवे ॥

१ आपको भूमि देवेगा २ यह मलार कछवाहे रूपी काष्ठ पर कुठार है ॥६३॥ ३ मलार की स्त्री का नाम है ४ उत्तम मरहठे ५ जमाई को, जिस भोज पुत्रहीन ने ६ स्तुति ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ७ कछवाहे ईश्वरीसिंह के सचिव को बुलाकर ८ इस संस्कार हीन (शूद्र) को ठेलना (हठाना) मत अर्थात् दूर मत करना ॥ ६६ ॥ ६७ यह (केशवदास खत्री) शूद्र है परन्तु यह १० ब्राह्मणों को बुद्धि देने में ११ समर्थ है १२ तू भी शूद्र है १३ इस कारण भी १४ इससे १५ स्वामी के कहने में १६ परन्तु इसका राजा १७ ईश्वरीसिंह ने ॥६७॥ १८ इस कारण १९ परन्तु २० इससे

सुनि एह केसवदास लिखि दिय नेह नूतन जोरिवे ॥ ६८ ॥
 सु मल्लार भूपतिं दिन्न ओ सब नन्हकों पहुँचायकैं ॥
 लक्खैरि पत्तनही बहोरि मुकाम मंडिय आयकैं ॥
 लिखि दैल उदैपुर^१ जोधपुर^२ कोटा^३हु हुलकर प्रेषये ॥
 सब सेन भेजहु अत्थ छिन्नहिं श्रील जैपुर देसये ॥ ६९ ॥
 लक्खैरिका बिच रक्खि निज भट आन भूपति मंडई ॥
 करि यों चढे सब कुंच कैं खुरघात छोनिये खंडई ॥
 मग माँहिं बुंदिय ग्राम आयउ तेहु भूपतिके करे ॥
 दरकुंच सज्जित सेन कैं जयनैर सम्मुह उत्परे ॥ ७० ॥
 कइलासलों यह बतवहै सिवहू जरद्वै आरुहे ॥
 डमरूकं डाकिनि लैं भजी सुनि प्रेत हंकि य सामुहे ॥
 कलिकार मोदित व्है हसे किलकारि जुगिनि उच्छली ॥
 गहकाय गिद्धनि गोदकों चहकाय चिलहनिहू चली ॥ ७१ ॥
 डगमगि सैलन सांनुतैं बनजंतु गैलन बिकखरैं ॥
 फनमाल पैन्नग पट्टरी सन नच्चि भू नट उछरैं ॥
 लहरैं हिंडोरन भोकं निंदत नीर सिंधुन सेतु भै^२ ॥
 बिथुरैं मवासन आसपासन बास नासन हेतु भै ॥ ७२ ॥
 रु कबंध रंखस नारि सन्निभ नारि कच्छपकी धसी ॥
 पत्तलिका अगस्थियकी फटैं तिम दंतुली किरिकी नसी ॥

॥ ६८ ॥ १ पत्र २ भेजे ३ धनवान् ॥ ६९ ॥ ४ भूमि खुदी
 ७० ॥ ५ धूल पर चढे ६ वाद्य विशेष ७ युद्ध करानेवाला (नारद) =
 सन्नता की बातें बोलकर ॥ ७१ ॥ ८ हिलतेहुए पर्वतों के शिखरों से
 बनजंतु^१ मागों में बिखरते हैं १ शेषनाग की फणमाला लपी नट नाचकर
 उछलता है, हिंडोरन के भोकों की निन्दा करती हुई समुद्र की लहरें किनारों
 को १ भय करती हैं, आसपास के मेवासों (घोर और लुटेरों के घरों) में वा-
 न के नाश करने का भय होता है ॥ ७२ ॥ और जैसे रामचंद्र के युद्ध में कव-
 रामक^१ राक्षस की गर्दन शरीर में घुस गई थी तिसके १४ सदृश कमठ
 शरीर में घुस गई १ अगस्थ पुष्प की कली फटै तैसे १९ वराह की

भय बैग कं पित छागें ज्यों दिगनाग त्यों मद मोचये ॥
 भटभर्ग भासत आत्मभू भट सर्गनासत सोचये ॥ ७३ ॥
 खुर धूलि धुंधरि नाहिं प्राचिय त्यों अवाचिय सुजम्हई ॥
 तिमही प्रतीचिय ओ उदीचिय भान बीचिय उजम्हई ॥
 पंवमान थकिय अंक ठकिय चंक चकिय बिच्छुरे ॥
 पहुमी मुरकिय सत्त७ खंड फिराव चकिय त्यों फुरे ॥ ७४ ॥
 सुरलोक कुकिय रासैं रुकिय तान चुकिय अच्छरी ॥
 जिय भीरु सुकिय क्यो बचैं सब नीर सुकिय मच्छरी ॥
 इम सेन हंकत सत्रु संकत केस कंकतके भये ॥
 प्रतिभा भमंकत बाजि डंकत भुम्भि डंकत हल्लये ॥ ७५ ॥
 भट कुंकुमी करि चैलके प्रभु गेल जितन उम्मेहैं ॥
 कति बाजिराजन आरि तौजन भाजि आजिनको चहैं ॥
 कति उच्चरैं सिर कुम्भको धनु खेत्र लोहैं बिधायहैं ॥

दंतुली फटी, जैसे १ सिंह के भय से २ धकरी कपड़े तैसे दिशाओं के हस्त
 धुजकर मद छोड़ने लगे और वीरों का तेज देखकर ३ ब्रह्मा ४ संसार
 नाश का शीघ्र सोच (चिन्ता) करने लगे ॥ ७३ ॥ घोड़ों के खुरों की धूल
 धुंध होकर ५ पूर्व ६ दक्षिण ७ पश्चिम और ८ उत्तर दिशा नहीं दी
 और इन दिशाओं ने सूर्य की ९ किरणों को छोड़ दी तथा सूर्य की किर
 ने इन दिशाओं को छोड़ दी १० पवन थककर ११ सूर्य छिप गया और
 चकवा चकवा बिछुड़ गये, भूमि के सातों खंड सुड़कर १२ घरटी के सम
 फिरने लगे ॥ ७४ ॥ स्वर्ग लोक में कूक होकर १४ नृत्य रुक गया और अ
 राएं गाना श्रुत गई, जिसप्रकार सम्पूर्ण जल सूख जाने पर १५ चूँचो नहीं
 चब सकती इसप्रकार १६ कायरों ने जीव छोड़े, इसप्रकार सेना के चलने से
 शत्रु डरकर जैसे १७ कांगसी (कंधी) में केस होवें तैसे होगये उस सेना को
 वीर १८ बुझि को चमकाते हुए, घोड़ों को छुदाते हुए और भू को ढकते हुए
 चले ॥ ७५ ॥ कितने ही वीर १९ केसरिया २० वस्त्र करके स्वाँ के सफे श
 तुओं को जीतने को उत्साह युक्त हुए, कितने ही २१ घोड़ों न चावक
 मारकर दौड़कर २३ सुख चाहते हैं, कितने ही कहते हैं कि जल में २४
 कछवाहे (ईश्वरीसिंह) के मस्तक को २५ धनुष से २६ ढकल (कुँठे) के
 समान २७ करेंगे और कितने ही कहते हैं कि सुद्ध रूपी भ्रमर (सि) में जय

कति यों कहैं रन भौरमें जयनैर नाव भ्रमायहैं ॥ ७६ ॥
 कहैं उच्चरैं मम बैल ईश्वरिसिंह पिछि अरोहिहैं ॥
 कहैं सिंहको न कहंत ओगुन चित्रकारनकोहिहैं ॥
 कहैं सिंहनी जयसिंहकीहु भज्यो तरच्छुहि यों बदै ॥
 कहैं यों पलायन मांसदै बल जंत्र रुक्मिणि दुर्मदै ॥ ७७ ॥
 इम बीर बुल्लत बीर खुल्लत सेन पिल्लत संघरे ॥
 उनियार नागरचारमें गल्लवै नदीतट उत्तरे ॥
 दखिनीन तहैं सेन जे नरूकन गाम ते सब लुट्टये ॥
 तिनमाँहि फूलहता बच्यो नृपके प्रताप न वहाँ गये ॥ ७८ ॥
 परिन्धों नरेस अमात्य हरजन हड्ड पुत्त दलेलवहाँ ॥
 तसमात फूलहता बच्यो नृप कानि रक्खिय मेलवहाँ ॥
 बनहटा जाय मुकाम किय पुनि कुंच करि उनियारतैं ॥
 राजाउतनके ग्राम लुट्टत बीर हंकि बिथारितैं ॥ ७९ ॥
 कति दंडि छंडत मान खंडत आन मंडत अप्पनी ॥
 टोडा१ रु मालपुरा२रु टोंक३ छुराय माधव कैंपो धनी ॥
 यह जानि ईश्वरिसिंह अक्खिय जे दये तिं दये सबैं ॥
 सुनि यों मलार कहाय पच्छिय नाँ विसास रहयो अबैं ८०

पुर रूपी नाप को भ्रमायेंगे ॥ ७६ ॥ कोई कहता है कि ईश्वरीसिंह को मेरे
 बैल की पीठ पर १ चढाऊंगा, कहीं पर कहते हैं चित्रास का सिंह कुछ पराक्रम
 नहीं करता यह सिंह का दोष नहीं किन्तु यह दोष २ चित्तरे का ही है
 अर्थात् ईश्वरीसिंह केवल चित्रास का सिंह है, कहीं पर कहते हैं कि जयसिं-
 ह की सिंहनी ने ३ घघरे (दोगले) सिंह का ही सेवन किया है, कहीं पर कह-
 ते हैं कि ४ मांसभोजियों को मांस देकर ५ सेना रूपी यंत्र से उस (ईश्वरी-
 सिंह) को दुर्मद को रोकेंगे ॥ ७७ ॥ इसप्रकार बोलते हुए और ६ वीर रस को
 खोलते हुए सेना को बढाकर वीर ७वले ८ नागरचाल देश में उणियारा ना-
 मक नगर में ९ तहां से दक्षिणियों ने॥७८॥१० उम्मेदसिंह की अदब से ॥७९॥
 ११ माधवसिंह को वहां का स्वामी (मालिक) किया १२ चार परगने माधव-
 सिंह को और कुंदी का राज्य उम्मेदसिंह को पहिले दिये थे वे अब भी दिये

तब कुम्भ *कगगर मुक्कलौ चहुवान भूपहिँ फोरिवे ॥
 ति उमेद बंचि रु नाँ मुरयो पटु जंग दुद्धर जोरिवे ॥
 पुनि कुंच मंडि रु पिप्पलपुर जाय बाहिनि उत्तरी ॥
 उमराव तीन३न आयकै तँहँ भीर माधव की करी ॥८१॥
 जगतेस१ लंबपुरेस ज्ञान२ तथा सिवापुरको धनी ॥
 पुनि त्योंहि जालम२ डोढरीपति उल्लस्यो बढती अनी ॥
 खंगार बंसिय कुम्भके उमराव बंधव तीन३ये ॥
 असवार पंद्रहसै१५०० लिथैं मिलि तत्थ माधवके भये ॥८२॥
 पुनि पिप्पलू सन कुच्चकै वढि सैन जैपुर त्यों सरी ॥
 तँहँ बोधिपादपके तरै इक घात संभरतैं टरी ॥
 तस छिन्न कल्प हुती जु साख सु तुटि भूपतिपै चली ॥
 लखि ताहि हड्डनको सिरोमनि बाजि फैकि कढयोवली ८३
 द्विज दान भोजन ता निमित्त अनेक आदरतैं करे ॥
 सब सेन सम्मलि हंकिंकै पुनि जाय फागिय उत्तरे ॥
 चढिकै तहाँ सन दूसरेदिन दखि जैपुरकी मही ॥
 पुर नाम लावलदान जाय मुकाम मंडिय वेगही ॥ ८४ ॥
 रहतैं घनै दिन बित्तये तँहँ मंत्र जित्तनको भयो ॥
 दल भीर च्यारि हजार४००० तत्थहि रानको हुत पुगगयो ॥
 तिहिँ माँहि सालम रानबंसिय संभु१ भारत भ्रातहो ॥
 रु भवानिदास प्रधान पुत्र गुलावर कायथ जातहो ॥ ८५ ॥
 पुनि मेघ३ बेष्म नाह भूप उमेद४ साहिपुरा पती ॥
 जसवंत५ देवगढेस त्यों बिथुरात आहव उन्नती ॥
 इम आदि लौ दल रानके भट भीर हुलकरकी भये ॥
 पुनि द्वैहजार२००० कबंधके भट आनि तत्थहि पुगगये ॥८६॥

* प्रज्ञ ॥ ८१ ॥ १ लांवा नामक पुर का पति २ ज्ञानसिंह ३ खंगारोत ४ ईश्वरीसिंह के ॥ ८२ ॥ ५ पीपल के वृक्ष नीचे १ तूटी हुई ७ घोड़ा दौड़ाकर ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८ मेघसिंह ९ मुकुट में १० जोधपुर के राजा

तिनमौहिं मालिक दूदहर भैर सेर१ मेरतिया जथा ॥

मनरूप२सचिव रु उदहर कल्पान१ सेर४ उभै२ तथा ।

तैंहँ अप्प अप्प बिथारि आयस ठारि डेरन उत्तरे ॥

इम पिक्खिं सूरन आनि हूरन पुब्बही मनतैं बरे ॥ ८७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशौ रा-
णाबुन्दीसत्कारदेश्यकोटासत्कारोररीकरणापुनःश्रीद्वारमहारावस-
हितमिलनाऽनन्तरजगत्सिंह १ दुर्जनशल्ब २ ढिङ्कोलानिवसथशिविर
न्यसनखण्डू १ पेतभूपद्वय २।३ रावराट्शिविराऽऽगमनतदनुखण्डू
१ माधव १ मैत्रीविधानाऽखिलसैन्यनिर्याणास्वारीनदीतटप्रपतनतद-
भिमुखकूर्मराजागमनश्रुतसामखण्डूकोपकांचणातत्सम्मतिसर्वस-
न्तद्दीभवनकूर्मराजाऽऽगामिकार्तिकसानुजविभाग १ बुन्दीशत्यजन
लिखितहुलकरकरदापननिन्दितमहारावभीषोद्वसैनाऽन्तरात्तृणाशकट
लुण्ठनराणाचुण्डाउत्तमेघसिंह १ वणिकटेकचन्द्र २ बुन्दी १ टोडा
२ प्रेषणारुष्टखण्डू १ माधवसिंह २ रामपुरप्रतिगमनज्येष्ठजायसिंहि

॥ ८६ ॥ १ भइ (उमराव) २सेरसिंह ३ अपना ४छुक्म देकर ५इसप्रकार वीरों
को देखकर युद्ध होने से पहिले ही अप्सराओं ने आकर मन से उन
को घरे ॥ ८७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, राणा का बुन्दी
के सत्कार के पराकर कोटा का सत्कार स्वीकार करना, जिस पीछे नाथद्वारे
में महाराव से मिलने के अनंतर राणा जगत्सिंह और महाराव दुर्जनशाल
का ढींकोला नामक ग्राम में डेरा करना १ खंडू सहित दोनों राजाओं का
रावराजा के डेरे पर आना और जिस पीछे खंडू और माधवसिंह का मिश्र
होना २ सष सेना का वहां से निकलकर खारी नदी के किनारे मुकास करना
और उसके सम्मुख कछवाहों के राजा का आना ३मिलाप होना सुनकर को-
प की इच्छावाले खंडू की सलाह से सय का सज्जित होना ४राजा ईश्वरीसिंह
का आगे आनेवाले कार्तिक मास में अपने छोटे भाई का पंड और बुन्दी
छोड़ने का लिखित (तहरीर) हुलकर के हाथ में देना ५ निन्दा युक्त महाराव
का उदयपुर की सेना के भीतर घास के गाड़े लूटना ६ राणा का चूँडावत
मेघसिंह और वैश्य टेकचंद को बुन्दी और टोडे भेजना ७ क्रोधित खंडू और

जयपुरप्रविशतन्महारावबुन्दीमार्गंराणाभूपत्रयइंधुंधरीग्रामाऽऽ-
 गमनहृद्रेन्द्रपुरोधोदयारामाऽऽनयनग्रामसगतपुरसम्भरेशसचिवह -
 रजनोपयोगिनीशिविकासमर्पणातत्स्वामिदेशरणाकरणावराडद्वि-
 तीय २ राइयाऽऽत्मजोङ्गमनसुभटीकृतसालमिप्रतापसिंहकूर्मराजबु-
 न्द्यागमनकोटा १ रामपुर २ जयविचारणाप्रताप १ दलेल २ सौ-
 हार्दकरणातदनुजान्नत्यजनप्राप्तयवनेन्द्रपत्रेश्वरीसिंहदिल्लीगमनदलेल
 सिंहमथुरादेहत्यजनकूर्मेशरणास्तंभदुर्गप्रार्थनतदनङ्गीभवनेरानोप-
 मानप्रत्यन्तेन्द्राऽहमदशाहयुयुत्सुसपरिकरदिल्लीशकुमाराऽहमदशाहक
 रतोयाऽभिमुखनिर्याणासरिच्छतद्रुशिविरसंस्थापनयवनसचिवकूर्मस-
 बन्धनविचारणातद्व्यत्यक्तवाहिनीवैभवसहडुप्रताप १ खजिनाराय-
 णादास २ प्रदुतेश्वरीसिंहस्वपुरसमाविशनप्राप्तदिल्लीशदोहिविपत्रसि-
 तारेश्वरसचिवराजनन्दोत्तरदिगाऽऽगमनमाधवसिंहतत्सङ्गसाधनजय
 माधवसिंह का रामपुरे पीछा जाना और जयसिंह के बड़े पुत्र (ईश्वरीसिंह)
 का जयपुर में प्रवेश करना ८ उससे महाराव का बुन्दी मांगना और राणा
 सहित तीनों राजाओं का धुंधरी नामक ग्राम में आना ९ उम्मेदसिंह के पुरो-
 हित दयाराम को लाना और सगतपुर नामक ग्राम में उम्मेदसिंह का सचिव
 हरजन के उपयोगी पालखी देना और उसका स्वामी के देश में युद्ध करना
 १० रावराजा की दूसरी राणी के पुत्र होना ११ खालमसिंह के पुत्र प्रतापसिंह
 को बमराव बनाकर राजा ईश्वरीसिंह का बुन्दी आना और कोटा व रामपुर
 को जीतने का विचार करना १२ प्रतापसिंह और दलेलसिंह दोनों भाइयों
 में मित्रता करना और दलेलसिंह का अन्न छोड़ना १३ जिसपीछे दिल्ली के
 बादशाह का पञ्ज आने से ईश्वरीसिंह का दिल्ली जाना दलेलसिंह का मथुरा में
 शरीर छोड़ना और ईश्वरीसिंह का रणथंभ नामक गढ़ मांगना और उसका
 अस्वीकार होना १४ ईरान [स्लेच्छ देख] के पति अहमदशाह से युद्ध करने
 की इच्छावाले उसके उपमान परगह सहित दिल्ली के पति के पुत्र अहमदशाह
 का निकलकर शतद्रु नदी के पास डेरे करना और दिल्ली के यजीर का
 कलवाहे ईश्वरीसिंह को कैद करने का विचार करना १५ उसके भय से खेना
 को और वैभव को छोड़कर हाडा प्रतापसिंह और खज्री नारायणदास सहित
 भागेहुए ईश्वरीसिंह का जयपुर में छुलना १६ दिल्ली के बादशाह के हाथ का
 लिखा हुआ पत्र पाकर सितारे के पति के सचिव नन्ह का उत्तर दिशा में

पुरजनपदनिवाहिनगरदक्षिणाष्टतनाप्रपतननन्ह १ मल्लार २ वर्णादूत
 दूतबुंदीन्द्राऽऽगमनयवनद्वय २ शतद्वयुद्धभवननालीयंत्राध्यक्षमनसूर
 स्वसद्विवमारणापरसैन्यपलायनयवनेशमहाराष्ट्रागमवारणाव्ययद्रव्य
 द्रम्मद्वविंशति २२ लक्षप्रेषणातिरस्कृतकूर्मराजनन्हप्रस्थानतत्परि-
 करेन्द्रगढलुगटनविचरणाकुपितोम्मेदसिंह १ माधव १ दक्षिणात्य
 वारणानृपदेशाध्यक्षशत्रुरणाकरणातन्नन्हबुन्दीन्द्रशिविराऽऽगमनतत्स
 मल्लारप्रतिप्रेषणास्वयंदक्षिणागमनोम्मेदसिंह १ माधवसिंह २
 तदायीभूतहुलकरोदयपुर १ योधपुर २ कोटा ३ सैन्यसमाऽऽवहन
 कूर्मजपनदलुगटनटोडा १ मालपुर २ टोङ्क ३ नयनसमाहृतसैन्यत्र
 य ३ संमिलनं त्रयोविंशो २३ मयूखः ॥ २३ ॥ ३०४ ॥

प्रायोत्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

नगर लदानाँही सुन्यो, साह मुहम्मद नास ॥

सक सर नम वसु ससि १८०५समा, मेचक सावन मास । १ ।

आना १७ उसके साथ माधवसिंह का आना और जयपुर के देश निवाह
 नाम नगर में दक्षिण की सेना का मुकाम करना और नन्ह और मल्लार के
 पक्ष से बुलाये हुए बुन्दी के पति का आना १८ दोनों यवनों का शतद्वय नदी
 पर युद्ध होना और तोपों के अफसर मनसूरघली का अपने बजीर को मारना
 और शत्रु सेना का भागना १९ बादशाह का सरहटों की सेना का आना
 रोककर लगे हुए खरब के पार्स लाख रुपये भेजना २० ईरवरीसिंह का
 तिरस्कार करके नन्ह का गमन करना और उसकी परगह का इन्द्रगढ को
 लूटने को जाना और क्रोध युक्त उम्मेदसिंह और माधवसिंह का दक्षिणियों
 को रोकना २१ उम्मेदसिंह के देश के अधिकारियों से शत्रु के युद्ध करने के
 कारण नन्ह का बुन्दी के पति के डेरे पर आना और उसकी सहाय पर मल्लार
 का भेजना २२ नन्ह का दक्षिण में जाना और उम्मेदसिंह माधवसिंह की
 सहाय पर हुलकर का उदयपुर, जोधपुर, कोटा की सेना को बुलाना २३
 कछवाहे के देश को लूटना और टोडा, मालपुरा और टोंक को प्राप्त करके
 बुलाई हुई तीनों सेनाओं के शामिल होने का तेईसवां २३ मयूख समाप्त हुआ
 और आदि से तीनसौ चार ३०४ मयूख हुए ॥

१ दिल्ली के बादशाह मुहम्मद का मरना २ कृष्ण पक्ष ॥ १ ॥

ताको सुत बैठो तखत, अहमदसाह अनूप ॥
वह मनसूरअली सचिव, रक्खयो पुनि अधरूप ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

तिनहि मुकामनतैं मलार निज भट गंगाधर ॥
सहँस अट्ट८०००दल संग दै रु पठयो जैपुर पर ॥
तिहिँ जाय रु जयनैर द्वार अरैरन तोमर हनि ॥
बुलवाये प्रतिवीर भीरु अब समुख होहु भनि ॥
कोटके निकट मालिन कुटिय बाटिन सहित प्रजारे दिय
कूरमहु तुंग प्रासाद चढि यह चरित्र आतुर लखिय ॥ ३ ॥
तब नृप ईश्वरिसिंह कटक पिल्लयो तिन उप्पर ॥
सेखाउत सिवसिंह बिदित निकरयो वीरनवर ॥
यह कूरम निज असन बेर दुंदुभि बजवावैं ॥
लक्खन रंक जिमाय प्रीत ओदैन तब पावैं ॥
तिहिँ खुलि अरैर जयनैरके सजैव बाजि सम्मुह कियउ ॥
सरहट्ट भटन जयकारै मिलि दुसह मार खगनदियउ ॥ ४ ॥
सीकरपतिको लोह कटक दक्खिन सिर बज्ज्यो ॥
घरिय दोय२ घमसाँन भुकति गंगाधर भज्ज्यो ॥
पंच५ कोस पहुँचाय सुरयो प्रतिभंग सेखाउत ॥
जाय निवेदिय बिजय नृपहिँ बंदीनैँ बिरुद नुत ॥
अरु कहिय जौ न आपुन चढहु तो सत्रुन सैन हारिहैं ॥
नृप कहिय जेहु अप्पन मिल रु संगर वहुरि सुधारिहैं ॥ ५ ॥

१ पापी को ॥ १ ॥ २ दरवाजे के फिवाड़ों पर आले मारकर ३ शत्रुओं को ४ हे कायरों ५ व-
गीधियों सहित मालियों की झूँफड़ियें जला दी ६ ऊँचे महल पर ७ पीड़ित होकर ॥ ३ ॥
८ अपने भोजन करते समय ९ नगरा १० अन्न ११ कषाट खोलकर १२ शीघ्र
१३ जय करनेवाला ॥ ४ ॥ १४ युद्ध १५ उलटे मार्ग (पीछा) आकर ईश्वरीसिंह को
बिजय निवेदन किया १६ भाद लोगों से स्तुति को सुनता हुआ १७ से १८
भरतपुर के जाट ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

पठये यह कहि भरतपुर, कग्गर जट्ट समीप ॥
 आयहु सूरजमल्ल इत, मंडत जुद्ध महीप ॥ ६ ॥
 गहिय दिग लौ बैठिहैं, तुमहिं बीर अति आघ ॥
 हिम दक्खिन सिर होहु अब, दुपहर जेठ निर्दाघ ॥
 इम कग्गर द्रुत बंचिकैं, चढिग जट्ट रविमल्ल ॥
 जयपत्तन दरकुंच जँव, आयो कंटक उम्फल ॥ ८ ॥
 नगर लदानाँतैं कियउ, इत सब दलान प्रयान ॥
 सावन उज्ज्वल भूत १४ सक, मिलि सरनभ धृति १८०५ मान ॥ ९ ॥
 इठ पूरव हुलकर रचे, बगरु नगर मुकाम ॥
 तँहँ सन लियउ मलार तब, दसहजार १०००० दमदाम ॥ १० ॥
 रानकंटक अंतर गयउ, पुनि दक्खिन दलारार्य ॥
 भिन्न भिन्न सब भट किये, मोदित डेरन जाय ॥
 साहिपुरेसहिं आदिदै, सबहि रान उमराव ॥
 इक्क १ इक्क १ हय नजरि करि, छुल्ले लरन बढाव ॥ १२ ॥
 तँदनंतर मरुधर कटक, पहुँच्यो हुलकर नाथ ॥
 अभयसिंह भट वर अखिल, संबोधे हित साथ ॥ १३ ॥
 खासा दुवर हय दुवर हँयी, साखति पुरैट समान ॥
 चारु करँभ सु विनीतैं चउ४, पीनै रु रँजत पलान ॥ १४ ॥
 तँहँहि क्रमैलैक दिग्घ तनु, भौरवाह पंचास ५० ॥

॥ ६ ॥ दक्षिणियों रूपी १ बरफ के ऊपर २ ताप (घाम) अथवा ग्रीष्म ऋतुका
 ॥ ७ ॥ १ सूर्यमल्ल ४ शीघ्र ॥ ८ ॥ ५ शुद्ध पक्ष ॥ ९ ॥ १ दंड के रुपये ॥ १० ॥
 ७ राणा की सेना के भीतर गया देशी प्राकृत के मतानुसार 'ए' और 'ई' को
 'इय' और 'औ' और 'ब' को 'बब' होता है सो छंद रचना में उपयोगी होने के
 कारण ग्रहण किया है ८ सेनापति मल्लार ॥ ११ ॥ १२ ॥ ९ जिसपीछे १०
 सबको ११ निमात्रित किये ॥ १३ ॥ १२ घोड़ियाँ ११ सुर्बल की १४ सुन्दर
 ऊँट १५ अष्ट शिक्षा पायेहुप १६ पुष्ट १७ चाँदी के ॥ १४ ॥ १८ बड़े शरीरवाले
 ऊँट १९ भारवरदारी के

मरुपांति एते ५८ मुकले, प्रिय सखे हुलकर पास ॥ १५ ॥
 ते सब अर्थ निवेदये, सेरसिंह १ मनरूप २ ॥
 इक १ इक हय पुनि अप्पने, अप्पे भेट अनूप ॥ १६ ॥
 तिनहि सुकामन पंचसत ५००, कोटाके असवार ॥
 आये सम्मलि आहुरन, चिंतत विजय विचार ॥ १७ ॥
 अखपराम १ कायथ अरु, नगर नागदह नाथ ॥
 माधानी मोहन कुलज, जोध २ सुख दल साथ ॥ १८ ॥
 तिनहूको सनमान किय, हुलकर डेरन जाय ॥
 इक १ इक घोटक अप्पये, प्रचुर प्रीति उन पाय ॥ १९ ॥

॥ रुचिरा ॥

तैंह माधव इक कपट बिथारिय अग्रज परिकर फोरनकों ॥
 कन्ह १ वकील बहुरि गोगाउत २ मिलि कूरम मन मोरनकों ॥
 प्रतिउत्तर सखुअै तिम कंगर जैपुर सचिवन नाम रचे ॥
 दै चरै हथ कहिय अग्रज चर इनहिं लखैं तब मोदमचे ॥ २० ॥
 यहसुनि चर दल लहि जैपुर गैत जानि परायनै हथ परयो ॥
 ईश्वरसिंह हु लखि तिन पत्रन वडै अति आकुल सोक करयो ॥
 जिन अभिधान लिखे उन पत्रन तिन प्रति अदिखय तुमहु पढो ॥
 हरगोविंद प्रमुख सुनि बुल्लिय उन छल किय तुम लरन चढो ॥ २१ ॥
 ईश्वरसिंह म मनि गहि मोन रु जट्ट महित दलै लरन सजे ॥

१ सखा (मित्र) ॥ १५ ॥ २ यहाँ निजर किये ॥ १६ ॥ ३ युद्ध करने को ॥ १७ ॥ ४ माधासिंघात
 हाडा ॥ १८ ॥ ५ घोड़ा ६ बहुत प्रीति पाकर ॥ १९ ॥ ७ बड़े भाई (ईश्वरीसिंह की
 परगह को फौदने के लिये माधवसिंह ने एक कपट रचा ८ कछवाहों का
 मन मोदने के लिये ९ उनके पहिले के भेजे हुए पत्रों के उत्तर समझे जावें
 ऐसे जयपुर के सचिवों के नाम १० पत्र रचे ११ हलकारे के हाथ १२ ईश्वरीसिंह
 का नौकर देख लेवे तब हर्ष होवे ॥ २० ॥ ११ गया १४ पैलों के हाथ में
 १५ जिन के नाम १६ आदि ॥ २१ ॥ भरतपुर के जाट सहित लड़ने का
 १७ सेना सजी

भरहठोंका जैपुर पर सेना भेजना] सप्तमराशि-चतुर्विंशमयूख (३४६१)

हेस हयन वारन गन छंदित बंबक बंबक बहुल बजें ॥
इत बगवत बुधसिंह सुवन नृप सँभुद कबंधन सिविर गयो ॥
चारव मुदित मिले नति पूरव घोटक इक१इक१ भेट भयो ॥ २२ ॥
इत पंडित पहुँच्यो गंगाधर पुनि पुर अँररन सेल हनँ ॥
पुरजन पकरि सहर बहिरागत बिदित बिडारिय मुँडि घनँ ॥
ईश्वरिसिंह सु सुनि सज्जित करि तीस सहस्र ३०००० निज क-
टक चढ्यो ॥

संगहि जट्ट अधिप रविमल्लहु बाहिनि गाँहिनि हंकि बढ्यो ॥ २३ ॥
सक सर नभ बसु ससि १८०५ सम्मित सँभ भइ असित गत दो-
जि२ दिन ॥

किरि रँद तुट्टि छुट्टि सत्त्व रु नृप बैसुमति फुट्टिप समय विना ॥
हाकि प्रचुर दिस दिस प्रतिहँरन हयन हजारन जूँहजुरे ॥
असइ अचानक अनउपमानक घन रँव आनक निँकर घुरे ॥ २४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशौ लदाणापु-
रसम्बिदितशिविरसमस्तसैन्यदिल्लीशशाहमुहुम्मदमरवाशमनशूरस-
चिवतत्कुमाराहमदशाहयवनेन्द्रीभवनमल्लाराष्टसइस् ८००० सैन्यसहि
तसेनापतिगङ्गाधरजयपुरप्रेषणातत्तरेणा ५२रतौमरप्रहारवाह्या ५५२

१घाड़ों का हीँसना २हाथियों के समूह की गर्जना ३ नगारे और ४ तासे बहुत
बजे ५ हर्ष सहित ६ राठोड़ों के डेरे गया ॥ २२ ॥ ७ किवाड़ों पर भाँले
मारे ८ शहर से बाहिर आयेहुए पुर के मनुष्यों को पकड़ कर प्रसिद्ध छुँडन
कराके निकाल दिये ९ सूर्यमल्ल १० शत्रुओं को मर्दन करनेवाली सेना को लेकर
॥ २३ ॥ ११समा (वर्ष) पराक्रम छूटकर १२वराह के दंत लूटे १३मुषि द्वारपालों की
१४ बहुत हाक १५ हजारों घोड़ों के समूह जुड़े नहीं सहाजाये ऐसा १६जामान
रहित अचानक १७मेघ की गर्जना के समान नगरों का १८समूह बजा ॥ २४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, लदाना नगर में
सब सेना का डेरा करके दिल्ली के बादशाह मुहम्मद का सरना सुनना और
शूर व सचिवों का उस के कुमार अहमदशाह को बादशाह करना १. अल्लार का
आठ हजार सेना सहित सेनापति गंगाधर को जयपुर भेजना और उस का

मादिप्रज्वालनजायसिंहितसहायाऽर्थस्ववंशीयसेखाउतशिवसिंहनि
 रसारखातत्तुमुत्तरखागङ्गाधरपत्नयनसेखाउत्तप्रतिगमनस्वयंनिष्कस-
 नौचितनिगदनकूर्मराजभरतपुरपत्रप्रेषखातदधीशजट्टेन्द्रसूर्यमल्ला-
 ऽऽनयनगद्विकास्पृक्तदुपवेशनस्वीकरखाविदितवर्खादूतसूर्यमल्लजय-
 पुरागमनसचसूमल्लार १ बुन्दीन्द्र २ माधवो ३ दयपुर १ योधपुर २
 कोटा ३ सैन्यधगरूपुरपतनतद्वगडद्वयोद्धरखाहुलकरसर्वसार्थसै-
 न्यमुख्यसम्मननमित्रमरुजप्रेषितहयकरभादिद्रव्यमल्लाराङ्गीकर-
 खाभूतसिद्धभविष्यस्वागतोचितकोटाकटकाऽऽगमनमाधवसिंहप्रति-
 बचनव्यंजककौहक्यपत्रजयपुटभेदनप्रेषखातत्सदूतपरप्रत्यक्षीभव-
 उजायसिंहिवञ्चकविवेचनमोहनहरगोविन्दादिपारवाञ्चक्यप्रकटीकरण
 समानकालाऽधिकरणहट्टेन्द्र १ गङ्गाधरसंगतमरुसैन्यशिविर २ जय
 पुरा २ ऽयाऽगमहयोपायनपुरकवाटध्वंसननागरमुगडनाक्रन्दन ३ ग्रहणा
 नगर के द्वार के कपाटों पर भाला मारना २ बाहर के बाग आदि को जलाना
 और जयसिंह के पुत्र का उनकी सहाय के अर्थ अपने वंशवाले सेखावत शिव-
 सिंह को भेजना ३ उसके भयंकर युद्ध से गंगाधर का भागना और सेखावत
 का पीछे आकर ईश्वरीसिंह के बाहर निकलने की उचित वार्ता कहना ४
 ईश्वरीसिंह का भरतपुर पत्र भेजना और वहाँ के पति जाटों के राजा सूर्य-
 मल्ल को बुलाना ५ गादी को छूतेहुए बैठने के स्वीकार के पत्र को जानकर
 सूर्यमल्ल का जयपुर आना ६ सेना सहित मल्लार, उम्मेदसिंह, माधवसिंह और
 उदयपुर, जोधपुर, कोटा की सेना का वगरूपुर में मुकाम करना और वहाँ
 से दंड के रुपये लेना ७ हुलकर का सय के साथ सेना के मुख्य सरदारों का
 सन्मान करना और मल्लार का अपने मित्र मारवाड़ के पति के भेजेहुए
 घोड़े, ऊँट आदि द्रव्य को स्वीकार करना और आगे आये हुओं का आदर
 सिद्ध करके आगे के उचित सत्कार के लिये कोटा की सेना में आना ८ मा-
 धवसिंह का, प्रति उत्तर जाना जावे ऐसा छल का पत्र जयपुर भेजना और
 वो उसके दूत से प्रत्यक्ष होकर जयसिंह के पुत्र (ईश्वरीसिंह) का उस ठग के
 विचार से मोहित होना और हरगोविन्द आदि का शत्रु का छल प्रकट करना
 ९ एक ही समय में हाडाओं के राजा (उम्मेदसिंह) और गंगाधर के साथ
 मारवाड़ की सेना के डेरों में और जयपुर के आगे आना, हाडा के तो घोड़ा
 नजर होना और गंगाधर का पुर का कँवाड़ों को तोड़ना १० नगर के लोगों

श्रवणा ४ जट्टसूर्यमल्लकाऽनूनेश्वरीसिंहाऽरात्यनीकाऽभिमुखनिस्सर
शांघतुविंशो २४ मयूखः ॥ २४ ॥ आदितः ॥ ३०५ ॥

॥ शुद्धजजदेशीयाप्राकृतभाषा ॥

॥ मनोहरम् ॥

बावनपर बरनतैं सरस्वतीको सरस्व,
वेदिजाको वस्त्रज्यौं दुसासनके करतैं ॥
छंद छप्पईतैं ज्यौं प्रपंचित प्रसर पुंज,
बीज बसुधातैं बेरें बुंदें बारिधरतैं ॥
बारिधितैं बीचिं मारतंडतैं मरीचि मित ॥
तरल तरंगा स्रोत गंगा गिरिवरतैं,
गौतमतैं न्याय राजराजतैं ज्यौं रांय असें,
कूरम कटक कढ्यो जैपुर नगरतैं ॥ १ ॥
आवतही पंडित प्रधान तंतें गंगाधर,
फोरेसे चखाय लोह सुरयो तजि खेतुई ॥
लागो पीठि कूरम बिनाश्रम बिजय जानि,

का लुंढन करना, उनका रोना और पकड़ना सुनकर जाट सूर्यमल्ल के साथ ईश्वरीसिंह का शत्रु सेना के सम्मुख निकलने का चौधीसवां २४ मयूख, हृत्वा और आदि से तीनसौ पांच १०५ मयूख हुए ॥

अब आगे छोटी वस्तु से बड़ी वस्तु के निकलने की उपमा देते हैं कि बावन बणों (अक्षरों) से सरस्वती का सर्वस्व (संसार भर की सम्पूर्ण विद्या निकला जैसे और दुःशासन के हाथ से १ द्रौपदी का वस्त्र निकला जैसे और छप्पय छंद से २ रत्नाहृत्वा ३ प्रस्तार का समूह निकला जैसे "छप्पय छन्द का प्रस्तार बहुत बड़ा होता है" ४ पृथ्वी से सम्पूर्ण वस्तु का बीज निकला जैसे मेघ से ५ शरीर और जलकण निकले "जैसे मेघ से मच्छी मेंड़क आदि असंख्य जीवों की वृष्टि होती है" समुद्र से ६ लहरें निकलें जैसे और सूर्य से ७ किरणें निकलें जैसे, हिमालय पर्वत से ८ चपल तरंगवाली गंगा की धारा निकली जैसे, गौतम मुनि से न्याय (न्यायशास्त्र) और जैसे, ९ ऊपर से १० धन निकला तैसे जयपुर नगर से कछवाहे ईश्वरीसिंह की सेना निकली ॥ १ ॥ बिना ही अम बिजय मिलना जानकर ११ कछवाहा ईश्वरीसिंह पीठ लगा

* जड़न समेतु सज्ज संगर सचेतुहैं ॥
 बड़िस बपाके लोभ लीन महामीन जैसे,
 डोरि अँचिबेतैं नीर तीर आनि लेतुहैं ॥
 जैपुरनरेस आनि डारयो यों मलारपैं ज्यों,
 डाकिनिके डेरा डारैकों डारि देतुहैं ॥ २ ॥
 आवत सुनत हुंढादरको कटक इत,
 अँपर अनीक हिय पंकज खिलतुहैं ॥
 खुंदीपति १ माधव २ मलार ३ असवार होत,
 सिसकतु सेस अंग कच्छप गिलतुहैं ॥
 सिधू राग लागैं खैंचि खागैं अनुरागैं आनि,
 हाडे तानि बागैं बढि आगैंकों मिलतुहैं ॥
 नयन गुलाबी आवी छत्रननैं छावी भूमि,
 एडिनकी दावी नाँ अँगूठन मिलतुहैं ॥ ३ ॥
 बान नभ अहु भू १८०५ समान सका विक्रमके,
 भद्रव चउत्थी ४ स्याम भालन भिलनकों ॥
 नैर बगरूके खेत पंचों ५ सेन सज्ज करि,
 मंडयो मंगरूर हंकि सन्मुख मिलनकों ॥
 आसिक अनीके बाँद अच्छरि बनीके फन,
 फोरत फनीके धार धारन भिलनकों ॥
 हाडा छत्रधार १ और माधव २ मलार ३ लागे ॥

* जाटों सहित युद्ध पर लखेत होकर सजा साँ १ काँटे (कटिये) में लगाई हुई
 चरबी के लोभ से लगनेवाला १ बड़ा मच्छ खेंचने से जैसे जल के किनारे
 आजाता है तैसे मंगोधर खूबी कटिये ने जयपुर के राजा को मलारों के पास
 ऐसे छा डाला जैसे डाकिली के डेरे पर बचे को ला डाल देते हैं ॥ २ ॥ १ शत्रु
 की सेना के २ प्रीति करके गुलाब से (लाल) नेत्रों की ३ शोभा ४ छार्हछूर्ह ५
 जिस भूमि को एडी से दवाई वह अँगूठे को नहीं मिलती अर्थात् पीछे पमन-
 हों लगते ॥ ३ ॥ ६ कृष्णपञ्च ७ घमंड ८ शेषनाग के ९ छत्र धारण करनेवाला

राहुव्हेकै कूरम कलानिधि गिलनको ॥ ४ ॥
 चढत चसूकै चोकि चंडी चहकाय गन,
 गिदि गहकाय खरे खेत्रपाल खिल्लैपै ॥
 तरल तुखार सार पक्खर अपार नाद,
 प्रचुर प्रसार जो न अंतकार झिल्लैपै ॥
 घुमंडि घटाले दड्ड हुलकरवाले बीर,
 झाले भुज भाले चाले दीठि मन मिर्छापै ॥
 कूदत कैलावा नागपेच लपटावा देत,
 कूरमपै कावा देत दावा देत दिर्छापै ॥ ५ ॥
 प्रथम मिलाप रचि तोपनको ताप,
 कपिलेस कैसो साप बाप कालको बिथारयो त्यों ॥
 करकि कराल सोरझाल बिकराल फैलि,
 फौलन विसाल ज्वालमाल जग जारयो त्यों ॥
 गोलनके गोम पील्लु मत्ते पोन पत्ते करि,
 तीनों ३ भौन तत्ते करि प्रलय प्रसारयो त्यों ॥
 नालिनको नाद यों निहारयो बगरूके जंग,
 मंदैरको मारयो ज्यों पयोनिधि पुकारयो त्यों ॥ ६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

परत पलीते घोर जाम जुग २ बीते छूटि,
 फेरनपै फेर नर हैदर मरत जात ॥
 सिलगत सोर ओर ओर जातवेदै जोरि,

(राजा) १ कहवाहे लुपी चन्द्रमा को ॥ ४ ॥ २ फूलकर (प्रसन्न होकर) ३
 चपल घोड़े ४ तरवार ५ हाथियों के कंधों पर हो हो कर कूदते हैं ६ गोल
 कुंडा ॥ ५ ॥ ७ कपिलदेव के आप के समान ८ काल का भी पिता "अधि-
 कता पताने में बाप को बताने की लोकोक्ति है" ९ भयंकर १० लुपी छलांगों से
 ११ सस्त हाथियों को पवन के १२ पत्ते के समान करके १३ तोपों का शब्द १४ मंद
 राखल का सारा हुआ १५ समुद्र ॥ ६ ॥ १६ दो प्रहर १७ घोड़े १८ अग्नि के

जिलह जलूसी जंबूदीपकी जरत जात ॥
 जंग बगरूके घोस कोसन पहुमि रुंधि,
 धूम धीरनीकी धुंधि धूसर परत जात ॥
 सँकखी करि सूर जँसमकखी तोप लँकखी गज,
 मकखीपर लैलै काल चकखीसी करतजात ॥७॥
 गान नँव गोले घमसानन उडानन लै,
 धानन किंसानन त्यों प्रानन लुनत जात ॥
 दाहन दुसह अवगौहन विजय वेद,
 चंड कछवाहन सिपाहन चुनत जात ॥
 दगि दगि दौव ताव अतुल अँलाव लागि,
 अगि इकतौर अकार भारसी भुनत जात ॥
 तौकै तिन तोपन अवाजन सुनत त्योंही,
 तोपनके ताकेहूँ अवाजन सुनत जात ॥ ८ ॥
 प्राथोजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ सुकतादाम ॥

रची बगरू इस तोपन शरि, अगे अँय गोलक पावक अकारि ॥
 अये कँचमाल मई सब भोन, गिरें बहु बौरन गोलन गोन ॥ ९ ॥
 उहँ बर हैवँर त्यों असवार, बहँ जम मग कि नैर बजार ॥

बल से १ शोभा २ शोभा की सामग्री (सजावट) ३ शब्द ४ सूरज को
 साक्षी करके ५ समस्त (संस्तुत) ६ लाखों वषों के हाथियों को अथवा का-
 ले हाथियों को "तोप, बंदूक का निशाना काले रंग का ही करते है" ॥ ७ ॥
 ७ नवीन युद्ध में ९ कारसे लोक धान को काटे जैसे १० प्राणों को काटती है ११
 शीघ्रता से विजय का धाह लेती हुई १२ अग्नि १३ तुलना रहित अग्नि का समूह
 १४ निरन्तर १५ उन तोपों को देखते हैं जो १६ उन तोपों की ताक (सिस्त) में आये
 छुत्तों की अवाज (शब्द) मात्र ही सुनते हैं कि वह भी थे ॥ ८ ॥ १७ लोहे के गोले
 १८ खर और कचनार मण (लाल) होगये (कचनार का रंग लाल होता है अथवा
 मरनेवाले मनुष्यों की अधिकता से सब भूमि केशों की मालामई होगई) गोलों
 के चलने से बहुत १९ हाथी गिरते हैं ॥ ९ ॥ इसी प्रकार अष्ट २० घोड़े और घोड़ों

उडैँ दगि सोर झलाझल अठम, गिरैँ सुनि गज्जत गैँभिनि गैँभ १०
 दलैँ भुव पन्नग सीस हजार, मचैँ किँरिं तुंड मचकन मार ॥
 नचैँ जिम भरुत बारिधि नाव, भयो इम छोनिय तंडव भाव ॥ ११ ॥
 भपे जड़ जोगिय छुट्टि समाधि, बढयो सब ओर प्रजागर व्याधि ॥
 भन्योँ बिधि लोके बनावन भार, करी हरिसों हुँत जाय पुकार १२
 लगैँ भय गोलाक मंडत लोप, उडैँ ध्वजदंड मयूरन ओप ॥
 थरथर भूजिम पोमि'नि नीर, सैँर जिम ग्रीखम तप्त सँमीर ॥ १३ ॥
 उडैँ हय भ्रंभ भ्रमैँ गति चक्र, मनोँ इन्ह पच्छन कट्टिय सँक ॥
 रचैँ बहु खेल मलंगत रुंड, बनैँ चँतुरी परि मुंडन मुंड ॥ १४ ॥
 छिँकैँ गज मत्त चिँकारिन मारि, देरी गिरि सन्निभ होत दरारि ॥
 उडैँ बहु सूर गरूर अघाय, बिनाँ भ्रम हूरन लुंबत जाय ॥ १५ ॥
 कडैँ जित गोलाक वेग बिथार, बनैँ तित आयतैँ पंथ बजार ॥

के सवार उडते हैं, जम का मार्ग बहता है सो मानों नगर का बजार बहता है, पारुद झलाझल करके १ आकाश में उडता है सो गर्जना सुनकर २ ग-
 भिषियों के ३ गर्भ गिरते हैं ॥ १० ॥ शेष के मस्तक के हजारे पर भूमि झिलती है और ४ घाराड की तुंडा पर लचकों की मार लगती है, जिस प्रकार ५ पवन से ६ समुद्र में नाव नचै तिस प्रकार ७ भूमि के नचने का भाव हुआ ॥ ११ ॥ समाधि छूटकर योगी मूर्ख होगये (ज्ञान शक्ति नहीं रही) चारों ओर ८ जागरण का रोग बधा "चिंता के कारण निद्रा नहीं" आये उसका नाम प्रजागर है" ब्रह्मा ने ९ लोक बनाने का भार कहा और १० शीघ्र जाकर विष्णु से पुकार करी ॥ १२ ॥ ११ लोहे के गोले लगकर नाश करते हैं और मयूरों की ओभा से ध्वजा दंड उडते हैं, जैसे पानी में १२ पद्मिनी (कुसुदिनी) धूँजे तैसे भूमि धूँजती है और ग्रीष्म में १३ चलै ऐसा १४ गरम पवन चलता है ॥ १३ ॥ घोड़े उडकर १५ आकाश में गोलाकार फिरते हैं सो मानों १६ इन्द्र ने इनकी पाँखें काटवाली हैं "इन्द्र ने घोड़ों की पाँखें काटीं सो कथा पुराणों में सविस्तर है" रुंड कूद कर कई खेल करते हैं और मस्तक पर मस्तक पढ़कर १७ चतुरियों (चँतरियों) बनती हैं ॥ १४ ॥ मस्त हाथी १८ चीस मार मार कर छिदते हैं और १९ पर्वत की गुफा के २० सदृश दरारें होती हैं, अपार घमंड वाले बहुत वीर उडते हैं और बिना ही परिभ्रम अप्सराओं के जा लूमते हैं ॥ १५ ॥ १६ गोले जिघर वेग फैलाकर निकलते हैं उधर ही १७ चौड़े लंबे बजार बन-

गहँ भुव तोप चरकखन *चक्र, लगेँ कलि गोखक देत ललक ॥१६॥
 जगेँ कति पुंज पताकन ज्वाल, कगेँ जिम माहत होरिष आल ॥
 मचपो बगरूपुर †उलमुक मेह, गिरैँ बहु †सोध ॥अटालक मेह॥१७॥
 हसैँ नचि थेइन *पन्नगहार, डरावत डाकिनि खेत डकार ॥
 अनंतहिँ नागिनिषों उचरंत, कहो किम सेक घमंकत कंत ॥ १८ ॥
 नही परिरंभेन स्पृष्टक आदि८, नही उपगूहन ओर अनादि ॥
 ललाटक आदिक चुँवन८ नाँहि, नवीन वनेँ रसना रन नाँहि॥१९॥

॥ वननाँहि१रननाँहि२अन्तयाबुप्रासः१॥

नककखँहिँ लै८नख अप्पत नाह, उठैँ नहिँ क्योँ रति केलि उछाह
 न गढक आदि८ वनेँ रदनोद, मनेँ किम नाथ घनी तिय मोदा२०॥
 नवहैँ परिरंभेन आदिहिँ च्यारि४, नक्योँ तब दुख लहैँ हम नारि
 कही यह नागिनि सेसहिँ कथ्य, बयो तब नागँ प्रिया भरि बत्थ२१
 इतैँ भुव बुंदियको अधिराज१, उतैँ दृढ जैपुर भूपति१ आज ॥
 लरैँ दुव२ सज्ज चमू रचि लाम, धुजैँ इहिँ कारन अप्पन धाम२२
 सुन्योँ इधनागिनि संगर सोर, रही चुप रुक्मिय मोहँन गोर ॥

कहैँ रसना जिम दोय हजार२०००, परैँ तिम नागिनिकोँ दुख प्यार
 जाते हैं, तोपों के चरखों के *पहिये झूमि में गडते हैं और ललकार करते हुँए
 गोले निकलते हैं ॥ १६ ॥ कितने ही ध्वजाओं के सखूह जलते हैं सो मानों †
 पवन से होली की झाल जगती है, बगरूपुर में † छंगीरों (निर्धूम अग्नि)
 की वर्षा हुई जिससे बहुत महल ॥ छतें और घर गिरे ॥ १७ ॥ * शिब
 नाचते हैं १ शेषनाग से सर्पिणियाँ कहती हैं ॥ १८ ॥ २ आखिजन ३ वात्स्या-
 यन कृत काम सूत्र में स्पृष्टक आदि आठ प्रकार के आखिजन लिखे हैं जिस
 का वर्णन अश्लील होने के कारण हमने छोड़ दिया है ४ चुँवन भी वहीं पर
 आठ प्रकार के लिखे हैं ५ कटिमेखला का बजना अथवा लहँग का नाड़ा खोलने
 का युद्ध ॥ १९ ॥ ६ नखचत भी काम शास्त्र में आठ प्रकार का लिखा है सो हे
 पति काख में लेकर नखचत क्यों नहीं देते ७ वहीं पर गूठक आदि आठ प्रकार
 के दन्त चत हैं ८ हे पति आपकी बहुत स्त्रियों मोद कैसे मानें ॥ २० ॥ ९ झुजों
 में भीड़ना ये परिरंभ भी काम सूत्र में चार प्रकार के लिखे हैं १० शेषनाग ने
 कहा ॥ २१ ॥ ११ पंक्ति रच कर ॥ २२ ॥ १२ जैथुन का भय (अन्यसंभोगिता
 का दुःख) मिटा अथवा मूर्छा का भय मिटा १३ प्यार के कारण ॥ २३ ॥

बराहहिं *सूकरिका इत छुलि डिगे किम दंतुलि टारत डुलि ॥
कह्यो तब तुंड टिकै नहिं कोल, बयो सुहिं कुम्भ दुली प्रति बोला ॥
भये अधलोकहु यों शर भीत, बनें ब्रह्मंड मनो विपरीत ॥
अरे इम द्वैर दल खगगन खेरि, लयो मरहठन कूरम घेरि ॥ २५ ॥

॥ बट्टपात ॥

दगत छई दुहुँरओर तोप पट मदन बितानन ॥
आतप हुव तपि अक चक हुव स्वेदित आनन ॥
इहि अंतर आसार सुदिर उज्झलि अति मंडिय ॥
बहि सुख सीतल बात खेद आतप भव खंडिय ॥
दुवर घटिय होय दाता जलद गाढ कृपनपन पुनि गहिय ॥
पहु राम तदिन बगरु पहुमि बाहि रुदिर सम्मलि बहिय ॥ २६ ॥
॥ दोहा ॥

मरहठे रुकत सुदिर, जुरे बहुरि जुज्झार ॥
इक ऊँचे थल पर चढे, माधव हड्ड मलार ॥ २७ ॥
तोप तहाँ सन त्रिगुन खंड ६१८, माधवकी चलवाय ॥
कूरमपतिके गज निकट, गोले लगिय जाय ॥ २८ ॥
गो इतने रवि चरमगिरि, सायं समय विधाय ॥
भौमनिर्सा आगम भयो, दिस दिस तिमिर दिखाय ॥ २९ ॥

*बराह की स्त्री कुम्भठने भी कुम्भकी स्त्री (कमठी) से वहीं वचन कहा ॥ २४ ॥
शर से ॥ २५ ॥ मोम के खिलों के तने हुए डेरों में सूर्य तपकर रघाम (गरमी)
छई जिससे सेना के मुख पर पसीना होगया इसी बीच में अंध ने उभल कर
६ बहुत मेघ धारा बरसाई जिस से शीतल पवन चलकर ७ ताप से उत्पन्न हुए
दुःख को मिटाया ८ उस मेघ ने दो घड़ी तक दानियन का के फिर कृपणता
फरी (बध होगया) ९ हे प्रभु रामसिंह उस दिन बगरु की श्रुति से पानी
और १० रुदिर सामिल हो बहा ॥ २६ ॥ ११ मेघ के रुकते ही ॥ २७ ॥ १२
अठारह (छै को तीन से गुणा करने से १८ होते हैं) ॥ २७ ॥ २८ ॥ १३ सूर्य अस्त
थल पर गया १४ संघा समय १५ करके १६ भयंकर रात्रि का ॥ २९ ॥

फिर नकीब तब दुव२ दलन, अक्खिय रोकहु जंग ॥
 मन सूरन सो सुनि सुरे, आयासित लखि अंग ॥ ३० ॥
 बुद्धि तिमिर करि सबन नहि, लखो डेरन राह ॥
 बरत हुते तत्थहि रहे, तजि तजि तुरंग सिपाह ॥ ३१ ॥
 तीन३ तीन३ दिनको असन, रखयो कतिन लगाय ॥
 तिहि करि भूखे तृप्त हुव, सूर१ सपति२ समुदाय ॥ ३२ ॥
 बगडोरि बाजीनकी, गहि गहि करन कराल ॥
 सज्जहि रहि बैठे सबन, कट्यो जांमिनि काल ॥ ३३ ॥
 माधवहू इक ग्राममें, रहि कर्षुक गृह रति ॥
 बदलि नाम तापैं बचे, वितई निंद बिपत्ति ॥ ३४ ॥
 कवच१सैक१उपधान२कर२, पहुमि३पृथुल३ पल्लयंक३ ॥
 सुतो तैं जयसिंह सुवै, असि४ काँमिनि४धरि अंक ॥ ३५ ॥
 सोवन१ न्हावन१ असन१की, कहाँ केणिका तीन३ ॥
 बुँडीसहु इक खेत बिच, खिनदा कीनी खीन ॥ ३६ ॥
 हुलकरके पहुँची हठन, इक१रावटी आनि ॥
 ब्रिती कठिन बिभावरी, चटकन हुव चहकानि ॥ ३७ ॥
 नित्य नियम मंडयो नृपति, उठि सबन सन अग ॥
 एते बिच पिकखयो अडर, माधव आवत मग ॥ ३८ ॥

॥ पट्टपात् ॥

सक सुन नभ धृति१८०३समय मित्र माधव खंडुव हुव ॥

बदली दौउन पगध धरि सु रखी डब्बन धुर्व ॥

१ परिश्रम सहित ॥ ३० ॥ २ पर्षा के अंधेरे से ३ तहाँ ही ४ घोड़ों से उतर कर
 ॥ ३१ ॥ ५ भोजन ६ कितने ही लोगों ने ७ घोड़ों के समूह ॥ ३२ ॥ ८ हाथों में
 ९ रात्रि का समय ॥ ३३ ॥ १० करसे के घर में रात बिताई ॥ ३४ ॥ ११ हाथ
 है सो ही तकिया हुआ १२ भूमि ही बड़ा पलंग (सैक) १३ सुत १४ खल्ल रूपी स्त्री
 को अंक में लेकर ॥ ३५ ॥ १५ जेरा (तंबू) १६ रात्रि बिताई ॥ ३६ ॥ १७ रात्रि
 ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ १८ निश्चय

इहिंदिन बह उषासि कुंम्भ आयउ धारन करि ॥
जपि नृप हितुं जुहार इक तरु तर गय उत्तरि ॥
द्विज दयाराम पठयो नृपति पुच्छन कछु कछवाह पँह ॥
तिहिं जाय लखिय जयसिंह सुव चव्वत दहँ मउठ तँह ॥ ३९ ॥
॥ दोहा ॥

असौहू आवत समय, घोर मचत घमसान ॥
भूपति हू निज भूखकों, देत मोठ अलिदान ॥ ४० ॥
इतहु हड्ड नृप नित्य करि, वैश्वदेव करवाय ॥
जथालाभ लै अन्न अरु, सज्ज्यो कवच सुभाय ॥ ४१ ॥
इहिं अंतर जैपुर अधिय, चढयो चमूजुत चंड ॥
अभ्रमुपति पर इंद्र सम, बैठो सजि बेतंड ॥ ४२ ॥
इत उमेद १ माधव २ अरहि, इय चढि सम्मलि होय ॥
हुलकर ढिग आये हुलसि, दलहिं प्रचारत दोय ॥ ४३ ॥
नृप मलार हरवल्ल वहे, जयपुर सम्मुह जंग ॥
कुंत अमात असव्य कर, फेरत तरल तुरंग ॥ ४४ ॥
परे पलीते तोप परि, अतुल दगी अरराय ॥
वाँसव केधौं वज्र लै, घलै अदिन घाय ॥ ४५ ॥
॥ षट्पात् ॥

तोपन लगगत अग्नि व्यालै रीढक वररक्षि ॥
दररक्षि किरि दह कमठ खुप्परि कररक्षि ॥
एतनों बिचकरि पंथ कहत गोले सक सक करि ॥
मनहुँ संघ मायूर धसत कानन केकाधरि ॥

१ पगड़ी २ माधवसिंह उमेदसिंह ३ से जुहार करके ४ शुने हुए
मोठ चायता था ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ५ जैसा मिठा तैसा ॥ ४१ ॥ ६ ऐरा-
चत पर इंद्र बैठे तैसे ७ हाथी पर बैठा ॥ ४२ ॥ ८ शीघ्र ही ९ सेना को ॥ ४३ ॥
१० भाला ११ दाहिने हाथ में ॥ ४४ ॥ १२ मानों १३ इंद्र ने वज्र लेकर पर्वतों पर १४
घोट लगाई ॥ ४५ ॥ १५ शेषनाग की पीठ १६ घराह की दाढ़ १७ सेना में १८ मयूरों
का समूह १९ वन में २० केका नामक बाणी को धारण करके

मल्लार पिछि कोटा चमुप हो मोहनसिंहोत भट ॥
 वह जोध नागदहपुर अधिप गोला लागि गय बिहित बट ॥४६॥
 ऐसे कठिन अनेह कहिय माधव मल्लार कहँ ॥
 हम किहिँठोर रहैं सु त्वरित सुनि दिय उत्तर तँहँ ॥
 देखहु वह छुंदीस वीर किहिँ ठोर विहारत ॥
 ललित सेक नहिँ लाल इहाँ निकसत असु आरत ॥
 मेरोहि कहैं रहनों लु मत आनि रहहु तो मम उँदर ॥
 सुनि यह सिटाय माधव सलज हुव प्रदोष पंकज कहँ ॥४७॥
 ॥ दोहा ॥

इत तंते गंगाधर सु, दूजीर अनिय बनाय ॥
 पैलीधौ सन उडि परिय, जैपुर दल बिच जाय ॥ ४८ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

गंगाधर हय गरक करे कूरम दल अंतर ॥
 रिछिन बज्जिग रिछ भीमं गज्जिग रज्जिग भर ॥
 फटत टोप चो४फार कटत करिकी तरबूजन ॥
 खरँ खुरतारन खुदत धरनि धारनँ लागि धूजन ॥
 भयकार मुंड मुंडन भिरत रुंड फिरत बन बँदि रुख ॥
 भामरी दसा भीरुन भई सिद्धा सूरन समर सुख ॥ ४९ ॥
 तंतेकी तरवारि बिखम जैपुर दल बग्गी ॥

१ उचित मार्ग (स्वर्ग) को गया ॥ ४६ ॥ २ समय में ३ सुंदर४पीडित होकर प्राण निकलते हैं ५ मेरे पेट में ७ सन्ध्या समय के जुलम से ८ कमल होवें तैसे ॥ ४७ ॥ ८ परली तरफ से ॥ ४८ ॥ ९ निरन्तर प्रहारों पर प्रहार १० भयंकर गजनर् करके वीर ११ शोभायमान वा रजो गुण युक्त हुए १२ तीखी खुरतालों से खुद कर १३ घोड़ों की दौड़ से भूमि धूजनेलगी १४ धन में आगि फिरे तिस प्रकार रुंड फिरते हैं १५ ज्योतिष में भामरी दशा दुखदाई मनीजाती है सो लायों की हुई और १६ सिद्धा दशा सुखदाई मानते हैं सो युद्ध में वीरों को

तड़िते जानि अति तेज सुदिर भव भगमग्गी ॥
 घेरयो रचि घमसान तुमुल दुव २ पहर कैहर तप ॥
 नैक डिगन नन दियउ ईश्वरीसिंह अनेकप ॥
 कूरमन तबहि यह छल करिय दल नकीब मुकलि हुँतहि ॥
 अंडे रूपाय दीरघ दपे करहु मुकाम मुकाम कहि ॥ ५० ॥
 तहि१ कहि२ अन्त्यानुप्रासः १॥

॥ दोहा ॥

यह लखि हुलकर कटक अब, जानी कुम्भ न जाय ॥
 सउचादिक बपु कर्म सब, भट सु निबेरहु भाँय ॥ ५१ ॥
 तब तनाय इकः रावटी, तजि कटिबंध मलार ॥
 नित्य नियम बपु कर्म निज, बिरचन लागि तिहिँ वार ॥ ५२ ॥
 पौराणिक द्विज बुल्लि पुनि, इंद्रदत्त अभिधान ॥
 व्यासासन बैठारि तिहिँ, सुनत भागवत गान ॥ ५३ ॥
 अपर भटन उतरन समय, अखिख्य दूतन आय ॥
 उतरयो नहिँ कूरम अधिप, जानै हम भजिजाय ॥ ५४ ॥
 हुलकर तब सुभटन कहिय, उतरहु कोउ न अज्ज ॥
 कूरम हम जान्योँ किँतव, लेस न बुल्लत लज्ज ॥ ५५ ॥
 तंतेकोँ मुकलि तबहि, शेकयो जैपुर राह ॥
 इतनै दुंदुभि बज्जि और, कहि चल्लिय कछवाह ॥ ५६ ॥
 सुनत एह हुलकर सु पहु, हुतहि उघारे देह ॥
 तुरग चढयो पँटगेह तजि, मंडत आयुध मेह ॥ ५७ ॥

सुखदाता हुई ॥ ४६ ॥ १ बिजुली २ भादवा के मेघ में ३ जुलम वा क्रोध
 से तप कर के ४ ईश्वरीसिंह की सवारी के हाथी को ५ शीघ्र ॥ ५० ॥ ६
 शरीर के कार्य ७ रीति पूर्वक ॥ ५१ ॥ ८ कमरबंधा खोलकर ॥ ५२ ॥ ९
 पुराण वांचने वाले इंद्रदत्त १० नाम के ब्राह्मण को बुलाकर ॥ ५३ ॥ ११ अन्य
 वीरों के ॥ ५४ ॥ १२ छली ॥ ५५ ॥ १३ शीघ्र ॥ ५६ ॥ १४ डेरा छोड़कर ॥ ५७ ॥

॥ नराचः ॥

चढ्यो मल्लार लौ तुखार नौ हजार ९००० नचवते ॥
 धँपे प्रवीर तानि तीर जंग धीर जचवते ॥
 बजे निसान सैवान जे दिसा दिसान बित्थरे ॥
 चमंकि पारि चिकरी डिगे रु दिक्करी डरे ॥ ५८ ॥
 हजार पंच ५००० सेन देस क्लेस काज मुक्कली ॥
 रुमापुरी समीपलों गये ति लूटते बली ॥
 हजार अंक ९००० है लिये मल्लार उप्पखो इतैं ॥
 जितैं जितैं चलात खात खगगैं तितैं तितैं ॥ ५९ ॥
 बुलैं नकीब इक्कसै १०० हुलैं हरोल हक्कदै ॥
 तुलैं तुरंग तक्खरे धरा धुजात धक्कदै ॥
 उमेद १ माधवेसरहू सजे दुर्गह सत्यवहै ॥
 करिध्वजाभ कुंम्मपै पिले प्रचारि पँथवहै ॥ ६० ॥
 करीनके कैलाप के कैलाप केतुके खुले ॥
 चले सँमग खूब खगग सेन अगग संकुले ॥
 खिचैं कमान बीच बान दंढितुंड दंतवहै ॥

नौ हजार नाचते हुए घोड़े लेकर मल्लार चढा और धैर्य के साथ युद्ध में जचे (ठहरे) हुए वीर १ दौड़े वहाँ नगरों के शब्द बजकर दिशा दिशाओं में फैल गये जिससे १ दिग्गज डरकर पीछे मार अपने स्थान से हठ गये ॥ ५८ ॥ पाँच हजार सेना हुंदाहट देश में क्लेश फैलाने को भेजी गई जिसके वीर लूटते हुए ४ सांभर पुर तक पहुँच गये और इधर मल्लार भी नौ हजार ५ घोड़े लेकर उठा सो जिधर जिधर वह गया उधर उधर तरवार से शत्रुओं को भक्षण ही करता गया ॥ ५९ ॥ ललकार के साथ अगली सेना को बढाते हुए सौ नकीब बोले और ७ ताते (चपल) घोड़ों को उठाकर भूमि को धक्के देकर धुजाने लगे जहाँ उम्मेदसिंह और माधवसिंह भी = फाटेनाई से तर्कना में आवे इस प्रकार सज कर मल्लार की साथ हुए सो मानों १० ईश्वरीसिंह रूपी ६ फर्ख पर ११ अर्जुन के समान ललकारते हुए बढे ॥ ६० ॥ १२ कितने ही हाथियों के समूह पर १३ ध्वंजाओं के समूह खुले १४ समी खड्ग खूब चले और सेना के अग्रभाग में सरगये जहाँ १५ यमराज के मुख के दंत होकर कमानों के

करैं कटार केक पार *देवदार कंतःहै ॥ ६१ ॥

भरैं तुरंग फेट भंग पंचप रंग झंडके ॥

खिरैं खिलीन खग खीन दुंदुभीन खंडके ॥

कटैं कपाल भिन्न भाल अखिं लाल उच्छ्रैं ॥

वटैं बिसाल घोव गाल नगकी पायकैं बूझैं ॥ ६२ ॥

कुकैं कुकैं हुकैं फुकैं कलेज कुम्ह के रुकैं लुकैं ॥

सुकैं करीन दान तान गान अच्छरी चुकैं ॥

छिकैं चिकैं किरिट केक ओट घोटकी टिकैं ॥

थकैं जकैं इकैं कितेक बाढ बन्हिकैं सिकैं ॥ ६३ ॥

जगैं प्रकोप अछ ओप केक तोप त्यों दगैं ॥

भगैं बिसाल सोर आल दीपमालसी लगैं ॥

जचैं सु मल्ल जंग के तुरंग तापमें तचैं ॥

रचैं बकारि रारि के डकारि डाकिनी नचैं ॥ ६४ ॥

गजैं गरुर पूर सूर कूर नूर के तजैं ॥

घोष में पाण खिचते हैं और कितने ही वीर *अप्सराओं के पति होकर कटार पार करते हैं ॥ ६१ ॥ जयपुर के कई पचरंगे डंडे घोड़ों की फेट से तूट कर गिरते हैं और खज्जों से कटकर कई जगामों और कई नगरों के दुकड़े गिरते हैं, कपाल कटते और ललाट से भिन्न होकर लाल नेत्र उछलते हैं और लंबी गर्दनो के दुकड़े होते हैं और इसी प्रकार गाल और १ हंसुली की हड्डि-यें कटती हैं ॥ ६२ ॥ २ कई कछवाहे हूकते कई हूकते कई कलेजों को फूंकते और कई छुपते हैं इस जगह १ हाथियों के दान खूब कर अप्सरायें गाने में तान चूकती हैं कई मुकुट छिद कर मस्तक से डिगते हैं और ४ घोड़ों की आड में टिकते हैं कितने ही धक्कर गिरते हैं और कई आगे बढ़कर ५ तरवार की धार रूपी अग्नि में सिकते हैं ॥ ६३ ॥ ६ सूर्य की उपमा के समान वीर लोग कोप में जलते हैं त्योंही तोपें चलती हैं तहां पाखुद की बड़ी ज्वाला प्रज्वलित होती है सो दीपमाला के समान दीखती है कई मल्ल युद्ध की याचना करते हैं सो घोड़ों की ताप में ७ जलते हैं अर्थात् पैदल होकर मल्ल युद्ध करते समय घोड़ों की टाप से मारे जाते हैं अथवा ताप में घोड़े जलते हैं कई वीर ललकार कर युद्ध करते हैं और डाकिनियां डकार लेकर नाचती

सजै रजै भजै न नीरैको अनोरको भजै ॥
 तनै प्रहार लुथि लार मार मार के भनै ॥
 घनै घुमाय घोर घाय बापमत्तसे बनै ॥ ६५ ॥
 थपै प्रघान प्रान केक ज्ञान कानपै जपै ॥
 बिसार जपौ अपोर बगे पारसुहैं धपै ॥
 छवै छलांगि छोनि है दुसार संगि गै दवै ॥
 फवै अगोट चंड चोट ढाल ओट के डवै ॥ ६६ ॥
 सनकि चौकि चिलहनी मनकि गिहनी भूमै ॥
 खमै घटाग खाग भोगभाग नागके नमै ॥
 करै अनेक दाव केक पाव अगही परै ॥
 भरै प्रसून भूरि भीर वीर अच्छरी वरै ॥ ६७ ॥
 मिलै अभीत जंपि जीत पीलु वीत दै पिलै ॥
 खिलै सपान खेचरी भयान भूचरी मिलै ॥

हैं ॥ ६४ ॥ कई वीर पूर्ण घमंड से गर्जना करते हैं तहां कायर लोग नूर
 छोड़ते हैं कई वीर सजेहुए १ शोभित होते हैं और २ पराक्रम वाले नहीं
 भगते किंतु पराक्रम हीन भगते हैं प्रहारों को ३ फैलाकर लोथों के साथ
 कई छुंड मार मार करते हैं [यहां लोथ के साथ छुंड का ऊपर से अध्याहार
 होता है] बहुतेरे घोर घावों से घूमकर ४ पायड़े (बादी में आनेवाले, पवन
 लगकर शीत में आनेवाले) के समान थकते हैं ॥ ६५ ॥ कितने ही प्राणों का
 प्रयाण होते समय उनके ५ कानों में गीता शास्त्रोक्त ज्ञान सुनाते हैं इसी
 प्रकार तरवारों के अपार घेग को झूलकर डग (तरवारों की ६ धाराओं के
 सम्मुख ७ दौड़ते हैं. = छोड़े मलंग लगाकर शूद्रों को छाते हैं और बर्छियों
 से दोनों बाजू फूट कर ९ दाखी दबते हैं. आंगे की मयंजर चोट से शोभित
 होकर कई ढालों की आड़ से ठहरते हैं ॥ ६६ ॥ खिलें चौक कर डडती हैं
 और गिहनिये पंखों को बजा कर भ्रमती हैं. घटा की अग्नि (विजुजी) स्थी
 तरवारें १० चमकती हैं और शेषनाम के ११ फलों का भाग झुकता है. कई
 वीर अनेक दाव करते हैं और उनके पैर आगे ही पड़ते हैं १२ फूलों की बहुत
 भीड़ (बहुत फूल) बरसती है और अक्सराएं वीरों को बरती हैं ॥ ६७ ॥ कई वीर
 विजय होना कहकर निर्भय होकर मिलते हैं तहां १३ हाथियों को १४ हलकर

स्वसैं नसैं अनेक सूर केक हुलसैं हसैं ॥
 घिसैं कितेक नाक केक नाक जायकैं बसैं ॥ ६८ ॥
 थरथरी थिराहु पिक्खि तेगकी तरतरी ॥
 वरव्वरी लगै न जास फग्गकी डगडगी ॥
 छगच्छगी छछक डहू लगे दवांगे दगिग नाकलौं टंगटगी ॥ ६९ ॥
 भगजभगज दवांगे दगिग नाकलौं टंगटगी ॥ ६९ ॥
 छिंल्लेखेखेखेरी अघाय खाय के परे करी करी ॥
 घरीघरी घुमाय जाय डाकिनी डरीडरी ॥
 लजेलजे लुकैं लुभाय भीरु के भजे भजे ॥
 सजेसजे सिपाह लेत मारदैं मजे मजे ॥ ७० ॥
 बटेबटे पिसाच बुंछ फिफ्फरे फटे फटे ॥
 कटेकटे गहैं कलेज नाँ गहैं नटेनटे ॥
 सँचीसची भिरैं सम्हारि बाहिनी बचीबची ॥
 नचीनची फिरैं निहारि जुगिनी जचीजची ॥ ७१ ॥

तहाते हैं सोने हुआ पर खेचरियां (देवी की मांस खानेवाली दासियां) प्रसन्न होती हैं और भूचरियां (देवी की दासियां विशेष) भयानक होकर मिलती हैं अनेक शूर सिसकते और मरते हैं और कई प्रसन्न होकर हंसते हैं कितने ही भूमि पर नासिका को घिसते और कितने ही १ स्वर्ग में जाकर बसते हैं ॥ ६८ ॥ तरवारों की तड़ातड़ को देखकर २भूमि धुजने लगी जिस तड़ातड़ की बराबर फाग की ३ डंडेहर (गेहर) भी नहीं लगती रुधिर की पिंखकारियां छिछकने लगीं और ४घराह की दाह हिलने लगी ५दावाग्नि लग कर भगभगाहट करने लगी जिसको देखने का ६स्वर्ग पर्यंत ७टंगटगी लगगई अर्थात् अनिमेष होकर देखने लगे ॥ ६९ ॥ योगिनियें खड़ी खड़ी गिरे हुए ९ बहुत हाथियों को खाकर = तृप्त होने लगीं घड़ी घड़ी में घूमकर मारे जाने के भय से डाकिनियें डरी डरी जाने लगीं कितने ही कायर जीने के लोभी होकर भगने लगे और कई लज्जित होकर छुपने लगे सजेहुए सिपाही मार देकर मजा लेने लगे ॥ ७० ॥ फटेहुए फेरों और १०वूक्तों (शुरदों) को पिशाच बांटने लगे और फटेहुए (वीरों के) कलेजों को लेने लगे किंतु देने में इनकार करनेवालों (कायरों) के कलेजे नहीं लेते १२ बची हुई सेना ११ इकट्ठी होकर

धकेधके लरात लोह छोहमें छकेछके ॥
 थकेथके गिरें कुंथाल ढालतैं ठकेठके ॥
 कढे कढे किरंत कलोम बक्त्र के बढेबढे ॥
 गढेगढे गडंत गिद्ध लुत्थिपैं चढेचढे ॥ ७२ ॥
 मिचीमिची अनक अंखि सोनमें सिचीसिची ॥
 कुपेकुपे जुरैं कितेक रंगमें रुपेरुपे ॥ नीदची ॥
 लुपेलुपे लखात पाप धारतैं धुपेधुपे ॥ ७३ ॥
 अनीअनी अरैं घटा कि घुस्मरी घनीघनी ॥
 जनीजनी लुभात आत अच्छरी बनी बनी ॥
 भईभई भनैं विभिन्न को करैं दईदई ॥
 नईनई रचंत रारि जोध जे जईजई ॥ ७४ ॥
 सुरेसुरे मरैं कुमोति देखिबे दुरेदुरे ॥
 बुरेबुरे बजंत बब ढोलके दुरेदुरे ॥
 हिलेमिले बढैं कितेक खीजमें खिलेखिले ॥
 भिलेभिले भुक्कैं अनेक संगितैं सिलेसिले ॥ ७५ ॥

सखल कर भिड़ने लगी तहां याचना करती हुई योगिनियां नाचती हुई किर-
 ने लगीं ॥ ७१ ॥ १ क्रोध में उफनेहुए वीर बढ बढ कर शस्त्र लड़ाने लगे और धके
 हुए वीर ढालों से ढकेहुए २ बुरी तरह से गिरने लगे निकली हुई ३ तिलिनियां
 और कटेहुए ४ सुख बिखरने लगे और लोथों पर चढेहुए गिद्ध गाढे गडने लगे ॥ ७२ ॥
 मिचेहुए अनेक नेत्र ५ रुधिर में सिंचने लगे मिची हुई भुजाओं में भ्रमतीं हुई ६ आंते
 ७ गिंचने लगीं कई वीर युद्ध में रुपकर कोप करके जुड़नेलगे तहां तरवारों की
 धाराओं से धुप कर पाप लुपेहुए दीखनेलगे ॥ ७३ ॥ सेना की अणी से अणी
 (अग्रभाग) अड़ती है सो सानों ८ घुमड़ी हुई घटाएं जोर से भिड़ती हैं प्रत्ये-
 क अप्सरा ९ दुलहिन बन बन कर आती है सो विवाह की वार्ता हो चुकी ऐसा
 कहती है और १० कई फटे हुए दैव दैव पुकारते हैं विजय पानेवाले वीर
 नया नया युद्ध रचते हैं ॥ ७४ ॥ पीछे मुड़नेवाले कई ११ छुप छुप कर
 देखने के लिये बुरी तरह से मरते हैं १२ लुढ़कतेहुए ढोख और नगारे बुरे बुरे
 पजते हैं कितने ही क्रोध में १३ फूले हुए वीर हिल मिल कर बढते हैं और १४
 बछियों से बिधे छुप कई वीर ठहरते ठहरते भुक्ते हैं ॥ ७५ ॥ मझार रूप

त्रसेत्रसे फिरें मल्लार राहुके प्रसेप्रसे ॥
 लैसेलसे लखैं तमास धुज्जटी हसेहसे ॥
 हेकहे जुरैं कितेक चंडिका चहेचहे ॥
 हेवहे फिरैं बपा सु गिद्धनी गहेगहे ॥ ७६ ॥
 रुटकि इक इकको पटकि वज्रलो परैं ॥
 वटकि खगगं खुप्परी अटकि पंगघ उत्तरैं ॥
 रकि छत्ति देखि यो भरकि जैपुरे भजैं ॥
 रकि संधि कंकटी बरकि बाढ के बजैं ॥ ७७ ॥
 चकि सेस संकुली भचकि भुम्भि बिखरैं ॥
 चकि पिठि कामठी गचकि पंकमें गिरैं ॥
 सेलगि सोरकी सिखा फुलिंग फैलते बमैं ॥
 नोई सुंद मातिका रचैं रु कालिका रमैं ॥ ७८ ॥
 खिरंत दंत कर्त के करंत हंत दिग्गजी ॥
 शरंत शृंग मेरु की भरंत स्वास भाभजी ॥
 कुपीट खीन के धुनीन कोपके कंसानुहै ॥

राहु के प्रसेत्रसे हुए कई पुरुष १ डरे हुए फिरते हैं. २ उल्लास युक्त होकर ३ शिव
 हैं गिद्धनी तमाशा देखते हैं चंडी के चाहे हुए ऊपर कहे हुए कई वीर जुद्धते
 भटका देख्यों से गही हुई ४ मज्जा पही पही फिरती है ॥ ७६ ॥ एक दूसरे को
 अटकने से तर वज्र के समान पड़ते हैं खोपरी पर पतरवार खटक कर उसके
 चमक कर ५ पगड़ी उतरती है. इस प्रकार देखने से छाती फट कर जैपुरवाले
 से तूटती है गते हैं ७ कषच की संधि कड़क कर तरवार की धारा के चजने
 से भूमि बिखर ७ ॥ शेषनाग के पीठ की टहड़ी लचक कर भचक लगने
 बाहू की उवांग है ९ कमठ की पीठ चमक कर १० कीचड़ में गिरती है.
 १३ चहली सिलग कर फैलते हुए ११ अग्नि कणों को १२ उगलती है
 शिव के अर्थ सुंदर सुंद माता रचकर काली कीड़ा करती है ॥ ७८ ॥ १४
 पतियों के दंत खिरने से १५ दिशाओं की हथनियां १६ खेद करती हैं स्वास
 भर कर गिरते हुए वीरों ने मेरु पर्वत के शिखरों के गिरने की १७ क्रांति धारण
 की अथवा छुमेरु के शिखर गिरने से उस सुमेरु की सभा (देवसभा) भगी
 उस युद्ध में लगी हुई २० अग्नि के कोप से कई १९ नदियां १८ पानी से क्षीण

दुरघो बितान धुंधि भानु दीह सीतभानुवै ॥ ७९ ॥
 रजोमई तमोमई भैटालि भीर भू भई ॥
 बिमान जाल देवतान ताल रीभिके दई ॥
 धसैं छुरी दुसार बीर पार नीर धारसी ॥
 स्वसैं उतंग के परे मतंग भुल्लि सारसी ॥ ८० ॥
 समुद्र सत्त७ लै हिलोर ओरओर उप्फनै ॥
 भनै सिराह चंद्रभाल काल कल्पको वनै ॥
 अनंत माँहिं अंत लै उडंत चिल्ह चंगवै ॥
 हनंत हथ अंग के भनंत मथ भंगवै ॥ ८१ ॥
 बितंडे बाँटिकान दंत दस्तिदंत उप्परै ॥
 किरै सु कुंभ कोहले पैलांडु घंट निकरै ॥
 कटंत सुडि कर्करी प्रवृत्ति पाँध पीनके ॥
 किलासनास ईषिका रु आलु अखि कीनके ॥

हांगई. धुंधि के १ फैलने से सूर्य छुपकर दिन के २ चंद्रमा द
 होगया ॥ ७९ ॥ ३ वीरों की पंक्ति की भीड़ से भूमि पर धूल और
 छागया. बिमानों के ४ समूहों में से देवताओं ने प्रसन्न होकर ताली
 वीरों की छुरियां जल की धारा के समान दोनों तरफ पार होती हैं
 पड़े हुए ऊँचे ५ (*) हाथी ६ प्रसन्नता की (†) बोली भूलकर सिसकने हैं
 सातों समुद्र हिलारे लेकर चारों दिशाओं में चकनने हैं ७ बिके कतने ही
 करते हैं और ८ प्रलय का समय बनता है ९ आकाश में आँते लगते हैं ॥ ८० ॥
 १० पतंग (गुडी) होकर उड़ती हैं. हाथ अंगों को काटते हैं अथवा ११ प्रशंसा
 कायर छाती कूटते हैं और कई अस्तक कटे हुए भी बोलते हैं ॥ ८१ ॥ अंतर चीलें
 रूपी १२ घीघों में हाथियों के दन्त उखड़ते हैं सोही १३ सूजे हुए १४ वीरों की कतने ही
 १४ कुंभस्थल गिरते हैं सोही कूप्पांड (कोले) हैं १५ घंटा है सो १६ हाथियों
 कटती हैं सोही १७ पानी की पिलाई हुई पुष्ट १८ काकडियों हैं १८ कूटते हैं

(*) लीलावती में गणेश को मतंगानन लिखा है और शारदी नाममाला में हाथी का नाम मतंग लिखा
 है यथा—'मतङ्गः कुंजरः करी' ॥

(†) डिगल भाषा में हाथी की प्रसन्नता की बोली का नाम सारसी है और मत्तान्तर से सुंड के इधर उधर
 पड़े लगाने को भी सारसी कहते हैं.

कटिल्ले कर्णिकावली भटा हँदावली भये ॥
 अरिष्ठके अपण्ठ वृन्द क्लोम कंद उन्नये ॥
 वनें अरी पलास कान अंदु नागबल्लरी ॥
 कलेज पीलुपर्णिका कसेर तोरई करी ॥ ८३ ॥
 वनात यौ अनेक प्रेत साक व्यंजनावली ॥
 कृपान या प्रकार मारकी मल्लारकी चली ॥
 कूहैं कितेक हाय माय गाय काय के गहैं ॥
 लहैं केषाय लाय के घुमाय घाय के सहैं ॥ ८४ ॥
 चहैं बै आय जैपुरेस गैपुरेस सँकरैं ॥
 मल्लार भीमसेनकी गल्लार गंजि को लरैं ॥
 इतैं प्रबुद्ध रामभूप क्रुद्ध जुद्ध यौ मच्यो ॥
 सुनौ समस्त प्रीति कै उतैं जु रीतिकैं रच्यो ॥ ८५ ॥

(फलविशेष) के समान हाथियों के नेत्रों के गोलों का नाश होता है और
 आंख की पुतलियाँ ही आलू हैं ॥ ८२ ॥ १ सुंड के अग्र भागों की पंक्ति ही
 करेलों की पंक्ति है २ हृदयों की पंक्ति है सोही धँगन हैं ३ लहसुन के
 समान ४ अंजुश का अग्रभाग है ५ तिल्ली ही जमीकन्द है ६ हाथियों
 के कान ही अरुइ (अरबी) के पत्ते हैं ७ जंजीरें ही नागरबेलें हैं ८ कलेजें ही
 पीलुपर्णी (दाख की बेलें) हैं और हाथी की पीठ की लंबी हड्डी (रीढ़ वा बांस
 का हाड) ही तोरही (तुरइ, तोरमी वा तोरों) है ॥ ८३ ॥ इस प्रकार कई प्रेत
 ९ भोजन के पदार्थों की पंक्तियाँ बनाते हैं. मल्लार का १० खड्ग इस प्रकार की
 मार के साथ पला तहाँ कितने ही 'हायमाता' और कितने ही 'मैं तेरी गव हूँ'
 ऐसा कहते हैं और कई वीर शरीरों को पकड़ते हैं और कई वीर अग्नि के
 ११ कडुएपन को सहते हैं और कितने ही घाय सहते हैं ॥ ८४ ॥ १२ हस्तिना
 पुर के पति (दुर्योधन) रूपी जयपुर के पति को १३ अब सकड़ाई में लिया
 तब वहाँ भीमसेन रूपी मल्लार की गर्जना को दबाकर कौन लड़े अर्थात् कोई
 नहीं लड़ सका १४ हे बुद्धिमान् राजा रामसिंह इधर तो क्रुद्ध होकर इस प्रकार
 का युद्ध मंचा और उधर (दूसरी ओर) जिस प्रकार युद्ध मंचा सो प्रीति पूर्वक
 सुनो (इन छंदों में प्रायः 'खरीखरी गरीगरी, धके धके, थके थके' आदि एका-
 र्थ वाची दो दो शब्द आये हैं सो अपने अपने विषय की अधिकता बताने के
 लिये बीप्ता के अर्थ में हैं) ॥ ८५ ॥

॥ षट्पात् ॥

उत जैपुर मग रुक्मि त्वरितं तंते गंगाधर ॥
 उद्धत बग्गन अँचि हंकि सम्मुह दिय *हैवर ॥
 †मंडलग्ग आरि मार लुत्थि पर लुत्थि विलगिय ॥
 मित्र मित्र मनु मिलिय बहुत सहि सहि ‡बिरहगिय
 तरवारि तरकि बज्जत §तुमुल भरकि मुंड भेजा कद
 भीरुन अनार कन जिम ॥ उदक उतरि उतरि बीरन चढल
 पुनि पुनि कंपत पहुमि बाढ पुनि पुनि रन वज्जत ॥
 पुनि पुनि छुटत प्रान गिरत पुनि पुनि भट गज्जत ॥
 पुनि पुनि भिरत पटैत किरत पुनि पुनि आरि कंकट ॥
 निज जय पुनि पुनि भनत बनत पुनि पुनि बट उब्घटै ॥
 पुनि पुनि कपाल छुटत पिहुल भरँ आलुक पुनि पुनि मयउ ॥
 आमैरनृपति अंधक उपम गंगाधरँ गंजन गयउ ॥ ८७ ॥
 सीकरपति सिवसिंह तँमकि आयउ हरोल तब ॥
 मध्य जट्ट रंविमल्ल ओट चंदोल कुँम्म अब ॥
 सेखाउत सिर प्रथम धार आरिय गंगाधर ॥
 अतुल तुमुल उल्लसिय हसिय नारद हर हरहरै ॥
 फुल्लिगँ कुपित अंखिन फुरत जुरत मत्त दुवर सिंह जिम ॥
 असि आरि रचिय सेखाउतहु पुरुखारथ पारथ प्रतिमँ ॥ ८८ ॥

॥ दोहा ॥

* घोड़े † मण्डलाग्र (खड्ग) ‡ विरहाग्नि § भयंकर ॥ दाड़िम के फलों के समान
 कायरों का पानी उतर कर वीरों को सड़ता है ॥ ८६ ॥ १ कवच गिरते हैं २ मार्ग
 और बिना मार्ग ३ बहुत कपाल ४ भार ५ सर्प (शेष) को ६ अंधक राक्षस रूपी
 आमेर के राजा ईश्वरीसिंह को मारने के लिये ७ शिष्य रूपी तांत्या गंगाधर
 गया ॥ ८७ ॥ ८ क्रोध करके ९ सूर्यमल्ल जाट बीच में होकर १० ईश्वरीसिंह इन
 की आड़ में चंदोल में (पीछे) छुआ ११ अष्टाष्टहास्य करके १२ अग्निकण्ड १३
 अर्जुन के सदृश ॥ ८८ ॥

[कछवाहोंसे युद्ध] सप्तमराशि-पंचविंशमयुख (३५१५).

मरहठों सीकर नाहकैं, तीन३ कठिन तरवारि ॥
जुमर गिरे घायल त्रिसय३००, मरे सठि६० बहु मारि॥८९॥
न लखिसकयो धन अंतरित, अकहुं पहुँच्यो अस्त ॥
जब मुरि मुरि भट उत्तरे, सिविरैन निजन समस्त ॥ ९० ॥
कमलपत्र लागि संकुचन, धूकन मंडिय घोर ॥
नायंकृत्य विधान सब, रचन लगे दुहुँ ओर ॥ ९१ ॥
जकर१ माधव२ इहु३हु, करि कालोचित कर्म ॥
द्वि बहुरि लौलै असन, मिले कइन रन मर्म ॥ ९२ ॥
कति मरहठुं प्रसारकों, बिचरे पुर्बहि बीर ॥
मग जैपुर तिन कौं मिली, आवत रसति अधीर ॥ ९३ ॥
ताकी संग जु हे तिनहिं, आनै गहि बल अंत ॥
हुलकर सन अकख्यो हुलसि, आपन रसति उदंत ॥ ९४ ॥
जब हुलकर जे रसति जन, आनै अननि उतारि ॥
अवन१ नक२ तिनके सरिसैं, बहिरु दिन्न बिडारि ॥ ९५ ॥
करन बंध मग रसति क्रम, इत मलार किय एह ॥
पंच सहस५००० दल उत पिल्यो, खुरन बिथारत खेह ॥ ९६ ॥
संभरपुर लग तिहिं सजव, हुंढाहर लिय लुटि ॥
इम जैपुर जनपद असह, फोजन हारव फुटि ॥ ९७ ॥
इत बगरु निसैं आगमन, हुलकर पैर छल हेरि ॥
कूरम नहिं कडिजानकों, दियउ छवीनौ फेरि ॥ ९८ ॥

मिथल मेघ से छायाहुआ २ सूर्य भी उस युद्ध को नहीं देख
की सेस्ताचल को पहुंचा ३ हेरों में ४ अपने सब लोगों सहित
जाते ५ समय के उचित कार्य ६ भोजन ॥ ९२ ॥ ७ तृण काष्ठ
(कड़वी) आदि लाने को ८ पहिले ही गये थे ॥ ९३ ॥ ९ घृत्तान्त
रसद लानेवाले ठोकों को गाड़ियों से उतार कर लाये १० क्रोध साहि-
और नाक काट कर निकाश दिये ॥ ९५ ॥ सेना १२ भेजी ॥ ९६ ॥ १३ देश में
गकार शब्द ॥ ९७ ॥ १५ रात्रि के आने पर १६ शत्रु का छल देख कर
गिसिंह नहीं भागजावे इस कारण ॥ ९८ ॥

जामिक जन जागत रहे, सेन इतर रहि सोय ।
इहिं अंतर अमून उफनि, तूटन लागे तोय ॥ ९९
पानीं छुटत उदयपुर, आनि चमकिय अंकक ॥
कात्तोदित उठि कृत्य करि, चढे बहुरि हुव चंकक ॥

॥ षट्पात् ॥

हुलकर इत हय चढिय व्यूढ कंकट करि निज बल
उत जैपुर अधिराज चढिग गजराज चैलाचल ॥
ए उत्तर मुख अडर वे सु दक्खिन मुख ओपत ॥
खुंदि धरनि खर खुरन उरन आयुध आरोपत ॥
भरि बाढ बाढ दव गाढ भुगि छिति उल्लुक्क लागि उच्छ
गांडिव बजाप डारिय गजब जैनु पांडव खांडव ज्वलन ॥

॥ दोहा ॥

तंतेकों करि मुख्य तँहँ, समर भार धरि सीस ॥
इक्क अनी चंदोलीं पर, पठई हुलकर ईस ॥ १०२ ॥
जैपुरपति चंदोल जँहँ, हे नौरव कछवाह ॥
गंगाधर तिन बिच गरजि, प्रहस्यो प्रचुर सिपाह ॥ १०३ ॥

॥ षट्पात् ॥

गंगाधर धसि गयउ काटि चंदोल नरुकन ॥
किन्नें टूकन टूक कुंत असि सर बंदूकन ।
कतिक बचे भजि कढिय उदधि कूरम दल अंतर ॥
मकर अगग जिम सीनें त्रसित तिम लखत दिं

१ पहराघत २ अन्य ३ लेव बह कर ४ जल गिरने लगा ॥ ९९ ॥ ५ उदयाचल हैं २७ सव
७ उदय समय के कार्य ८ चक्र (सेना ॥ १०० ॥ ९ बहुरि रचना ॥ १०१ ॥
कथन युक्त की ११ खलते हुए पर्यंत के समान हाथी पर १२ अंगीरे (अग्नि)
१३ आनों अर्जुन ने खांडव वन में १४ अग्नि डाली ॥ १०१ ॥ १५ पीत
सेना पर ॥ १०२ ॥ १६ नरुका १७ बहुत सिपाहों से ॥ १०३ ॥ १८ कछव
समुद्र रूपी सेना में नगर (घड़ियाल) से १९ मच्छी डर कर जावै तैसे.

मरहठोंका सूर्यमल्ल जाटसे युद्ध। सप्तमराशि-पंचविंशमयूख (१५१७)

कूरम हरोल केतने द्विरद जिहिँ अगगै कटिगय सजवै ॥
तंते तुरंग तते तमकि भयो अरिन बिच प्रलय भवै ॥१०४॥
॥ दोहा ॥

मेना अंतर व्यूह बिच, लुटे सकट सलील ॥
स्व। तोपन कानमै, कठिन अयोमय कील ॥ १०५ ॥
ज्येपो कटक तंते मरद, मनु गोपी दधि मट्ट ॥
कूरम लखि बुल्लयो चकित, जब हरोल सन जट्ट ॥१०६॥
॥ षट्पात् ॥

तबहिँ जट्ट रविमल्ल पलटि आयो सहाय पर ॥
जिम गज संकट जानि चपल पन आनि चक्रधर ॥
अडर भरतपुर ईस तिमहि हंकयो रन तंडत ॥
मंडत आयुध मेह खूब खंडन अरि खंडत ॥
अति जोर हरत मरहठ असु रोर करत खगराज रंथ ॥
बैहनन प्रहार लघु तूल विधि गंगाधर सु पलाय गय ॥१०७॥
॥ दोहा ॥

सह्यो भलैही जट्टनी, जाय अरिष्ट अरिष्ट ॥
जिहिँ जाठर रविमल्ल हुव, आमैरैनको इष्ट ॥ १०८ ॥
॥ षट्पात् ॥

सूरजमल्ल सजोर सुररि मारे मरहठे ॥
मिलत बैधु फन मेदि नाग आतुर गति नठे ॥

दूसरी की सेना में निष्पान के हाथी थे जिन से भी आगे बढ़ गये २३ श्रीप्रसंगगाधर
प्यादी ताते घोड़ों को खींचकर ४ शिव ॥ १०४ ॥ ५ लीला (खेल) सहित ६ ले-
यदार कीले ॥ १०५ ॥ ईश्वरीसिंह ने चकित होकर सूर्यमल्ल जाट को हरावल
साथ लाया ॥ १०६ ॥ = विष्णु भगवान् ९ गर्जना करता हुआ १० प्राण
हर भय १२ गरुड़ के वेग से १३ पीलण के प्रहार से तुच्छ १४ लूई की भांति १५
हारा गया ॥ १०७ ॥ हे जाटनी तू ने १६ सुतिकाग्रह (जापे के घर) में जाकर भलै ही
१७ रेखा कि जिस के १८ उदर में १९ सूर्यमल्ल २० आमैरघालों का इष्ट हुआ
में के साथ विष्णु भगवान् की फेट होते ही २२ काजी नाग

परे कुणाप पंचास ५० अठ उत्तर सत १०८ घायल ॥
 दीनों दविखन ठेलि तुमुल कीनों रिस तायल ॥
 भय टारि नरुकन थपि थिर पुनि कूरम चंदोल पर ॥
 हरवल्ल अप्प आयउ हुलसि मिहिरमल्ल गहि जय गुमरा चक्क
 ॥ दोहा ॥

बहुरि जट्ट मल्लार सन, लरन लग्यो हरवल्ल ॥ निज बत
 अंगद व्है हुलकर अरयो, मिहिरमल्ल प्रतिमल्ल ॥
 रदन मध्य रसना रहत, इस संकट कछवाह ॥
 अंतर चाहत साम अब, लेत न रन जय लाह ॥ १११ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

धरनि फेट धसमसत कंपि कसमसत कुंलाचल ॥
 दिस दिस लोहित लिपत दिपत जुज्झत दोऊरदल ॥
 इहि अंतर आसार प्रचुर पुनि रचिय पयोदन ॥
 चहलपहल चतुरंग देहल पानिय चहुँ ४ कोदन ॥
 बुल्लयो मल्लार तहँ दुवर नृपन पर अप्पन नहि सुधि परत
 तुम अलप सत्य मम ढिग रहहु भटन भिन्न रक्खहु लरत ॥ ११२ ॥
 ॥ दोहा ॥

बुंदियपति १ यह सुनि बचन, सत १०० सादियं लिय संग ॥
 हरजन २ इतर अनीकलै, रह्यो भिन्न रुपि रंग ॥ ११३ ॥
 हयसत १०० रक्खे माधव २हु, लै इतरन जय लीन ॥

आतुर होकर आगा तैसे भगे १ मुरदे २ भयंकर युद्ध ३ क्रोध में तपाहु—
 सूर्यमल्ल विजय का ५ घमंड करके ॥ १०९ ॥ ६ सूर्यमल्ल से प्रतिमल्ल
 मान लड़ने लगा ॥ ११० ॥ ७ दांतों के घेरे में जीभ रहै तैसे ईश्वरीसिंह से
 घेरे में रहा ८ जन में ९ साम उपाय (मिलाप) ॥ १११ ॥ १० पुराणों के रूप
 से जिस पर्वत का पृथ्वी के चारों ओर घेरा है उस का नाम कुलाचल है ११
 रुधिर से पोती छुई दीखती है १२ बहुत मेघ धारा १३ मेघों ने १४ सेना पड़े
 से भीग कर तर होगई १५ पानी का भय १६ चारों दिशाओं में हुआ ॥ ११२ ॥
 खदार १७ अन्य सेना को लेकर ॥ ११३ ॥

सिवाईरहु सिवन्नहहर, कुम्भ पृथक रन कीन ॥ ११४ ॥
 लैंव१ सिवा१ अरु टोडरी१, अधिप मिले त्रय३ आनि ॥
 तिन्ह गोगाउत प्रेम३ लैं, पृथक जुरघो असि पानि ॥ ११५ ॥
 एक१ हड्ड कूरम उभय२, अनुक्रम बंदि अनीक ॥
 स्वामिन हुलकर संग करि, मंड्यो पृथक समीक ॥ ११६ ॥
 ज्योहि उदैपुर२ जोधपुर१, कोटा३ के दल३ कृद ॥
 भेन्न भिन्न रहिकै भिरे, जैपुरपति सन जुद ॥ ११७ ॥
 हुलकरदिग दुव२ भूप रहि, तुमुल रच्यो गहि तेग ॥
 पानी आयुध पैज करि, बुधन लग्गे बेग ॥ ११८ ॥
 भीजी पग्य सु दूर करि, दै आबिक पट टोप ॥
 हुक्का पीवत हुलकरहु, कलह खरो अति कोप ॥ ११९ ॥

॥ मत्तमृगेन्द्र ॥

खिल सतरंजकी सारि अनुकार मल्लार१ निज बीर अगै बढावैं ॥
 हु१ प्रतिमल्ल हरवल्ल रचि दल्ल दमगीर बरनीर बुंदी चढावैं ॥
 हु सामंतहर नाम हरजन२ सु नृप सचिव लैं सेन इक ओर जुजवैं ॥
 घ आसार अंयकार अंधार मिलि अप्पन रूपार नहि नैक सुजवैं ॥ १२० ॥
 सिवाईसिंह१ कछवाह सिवन्नहहर माधवामात्य इक ओर जुटैं ॥

शिवन्नह के वंश बाला ॥ ११४ ॥ रत्नांवा और सेवा ये दोनों नगरों के नाम हैं ॥ ११५ ॥ जुदा ४ युद्ध रचा ॥ ११६ ॥ ११७ ॥ ५ होड (प्रतिज्ञा) करके ॥ ११८ ॥ ६ जन वल्ल का ॥ ११९ ॥ जैसे सतरंज के खेल में एक प्यादी के दूसरी का जोर बना रहता है तब वह आगे बढ़ती है (जोर बना रहने से अगली प्यादी सारी नहीं जाती) इसीके ७ सदस्य मल्लार ने अपने वीरों को आगे बढ़ाये ॥ ८ ॥ उमेदसिंह ८ उद्धत मल्ल होकर हरोल में (आगे) हिम्मतपूर्वक गई ॥ ९ ॥ करके बुंदी को ओछ नीर चढाता है और सामंतसिंह के वीरों ने १० मेघ १ ॥ ११ ॥ माधवसिंह का सचिव सेना लेकर एक ओर ॥ १२० ॥ १२ ॥ माधवसिंह का मंत्री शिवन्नहपोता सिवाईसिंह

तीन ३ कछवाह खंगारह लैरु इत गोमहर प्रेमर करवाली कुट्टे ॥
 शान जगतेस कटकेस इत संभु १ अरु साहिपुर भूप उम्मेदर रूपे
 सांचिवि गुलाब ३ अरु देवगढ कंत जसवंत ४ पुनि बेघम पं मेघ ५
 कुप्पे ॥ १२१ ॥

जोधपुर सेनपति सेर १ अरु सेर २ मनरूप ३ कल्याण ४ समसेर भा
 यों अखैराम १ कोटेस कटकेस रन मेस मन सेस फन पेसि
 कुंत असि हथ मिलि बथ कति सथ गति पंथ तैति मथ बल
 व अथ अप्पे ॥

भीम अनुकौरि गज पारि धक धारि कति मारि तरवारि थि
 शारि थप्पे ॥ १२२ ॥

नीर अरु छीर निर्भ धीर कति वीर हमगीर मिलि तीरकरि भीरटोर
 काल विकराल कति ज्वाल दग लाल अरि साल भरि फाल ग
 जहाली ठारै ॥

भीरु भय देत मिलि गोदें पल लेत अति हेत करि खेत बिच प्रेतन

एक आर लड़नेलगा तीन १ खंगारोत कछवाहीं को लेकर २ इधर गांगार
 प्रेमसिंह ३ तरवार मारनेलगा राणा जगतसिंह के ४ सेनापति शंभुसिंह और
 साहपुरा का राजा ५ उम्मेदसिंह ये दोनों इधर खड़े हुए ६ राणा के सखिव क
 पुत्र गुलाबसिंह और देवगढ का पति जसवंतसिंह ७ मेघम का पति मेघरि
 ये सब जोधित हुए ॥ १२१ ॥ जोधपुर की सेना का पति शेरसिंह वृत्त
 मनरूप और कल्याणसिंह ये सब तरवार मारने लगे इसी प्रकार कोटा के ॥
 का सेनापति अखैराम युद्ध में ८ मैदे के समान होकर अपने मन से शेष
 के फणों को ९ पीसने लगा १० आले और तरवारें हाथों में लेकर ११

बाथों के साथ मिलकर १२ अर्जुन की भांति १३ माथों की वंस्ति

देते हैं और कितने ही भीमसेन १४ सदृश हाथियों को गिरा/तपा/अ
 आतु गार मार कर स्थिर युद्ध को स्थापन करते हैं ॥ १२२ ॥ तिमल
 सूर्यमल्ल होकर पानी और दूध के १५ सदृश मिलते हैं और सिंह से
 मान लड़/टाते हैं कितने ही भयंकर फाल के और अग्नि के समानों के
 घेरे में रहा/से जिस पक्षों के साल होकर १६ मलंग लगाकर १७ हाथियों की ध्वजा
 रुधिर से पोती/पतंत स्नेह करके २० मज्जा और मांस लेकर प्रेत युद्ध
 से भीग कर तर
 लवार १८ अन्य

मरहठोंका कछवाहोंसे युद्ध]

सप्तमराशि-पंचविंशमयूख (६५२१)

स तजि आस जिय स्वास हिय लास करि स्वास रन रास न-
र नास मच्चै ॥ १२३ ॥

एर चोरोर अति घोर बरजोर रचि सोर तैचि दोर भटमोर संजै
तेहें घरोह भलि कोह कैलि छोह छलि जोहें संदोहें बहु
लोह बजै ॥

कहुँ बलि सिद्ध लागि लिद्ध बिनु संक पंत पंक बिच
कंक कुहें ॥

७५२ पाण लैन सुरै न रन औनै कति बैन थकि नैन मुहें १२४
बिच लेहें काहुँ भुव नेह पुनि मेहें बिच मेह बिनु छेह छुह्यो
य घन पाज गुरु खप काज ब्रजराजपर जानि सुरराजें रुह्यो
श्रुति धारि नृपहुरितारि अति बारि करि रारि तरवारिरुकी
पद मास आरिद बिलास पैल्लास नव ग्रास मय आस
मुकी ॥ १२५ ॥

॥ दोहा ॥

रमैं यों तैं प्रचुर कर, परयो अचानक आय ॥

आस का छोड़ कर जीव की आशा से हृदय के भीतर आस १
है और युद्ध के खाल नृत्य में मनुष्यों का नाश होता है ॥ १२३ ॥
पूर्वक २ चारों दिशाओं में भय रच कर ३ बारूद में जलकर
दौड़ खलते हैं ४ घेरा घाल कर द्रोह को भेल कर ५ युद्ध में
क्रोध में वभल कर ६ जोधों (वीरों) के ७ समूह बहुत
बहुत गिद्ध तैयार हुए ८ पल्लिदान को हैं और १० मांस
नेडर कंक पची कुदते हैं दोनों सेना की ११ पंक्ति जय लेने के
से नहीं छुड़ती और कितने ही धीर १२ मार्ग में बचन धक कर नेत्रों
रते हैं ॥ १२४ ॥ इतने में १३ स्वाद लेकर १४ हृमि की सेभ पर १५ शखों
अछेह मेह परसा सो मानों मेघ की पाज पांथ कर १६ घड़ी गर्जना
रने को ब्रजराज पर १७ इंद्र ने क्रोध किया सो हे १८ पाप के शत्रु
सिंह सुनो कि अत्यंत १० पानी से तरवारों की लड़ाई रुक गई हस्
मादवे में मेघ के विलास से २२ मांस की आशावालों ने नई
समय आशा २३ छोड़ी ॥ १२५ ॥

सूरन सय अरु हयन पय, भये चलत जड भाय ॥ १२६ ॥
 रोकि रैटक तब दुवर कटक, पत्ते सिविरन निहि ॥ १२७ ॥
 श्रमित भटन छोरी सजर्व, असि मुठि रु हय पि ॥ १२८ ॥
 छट्टी६ दिवस बिताइ इम, बहुरि बिताई रति ॥ १२९ ॥
 दक्खिन दल सप्तमि७ दिवस, सजन लगे पुनि ॥ १३० ॥
 एह सुनत आमैरपति, व्याकुल किन्न बिचार ॥ १३१ ॥
 मरहठन रोकी रसति, मंडयो प्रसभ मलार ॥ १३२ ॥
 जनक लई संधा करि जु, देय सु बुंदी न ॥ १३३ ॥
 गंगाधरको सुल्क दै, मोरहु अप्पन ॥ १३४ ॥
 कूरमपति यह मंत्र करि, खत्री को ॥ १३५ ॥
 दम्म बहुत तस संग दै, पठयो तंते ॥ १३६ ॥
 राजामलसुत जाय तँहँ, गंगाधर लिय फार ॥ १३७ ॥
 दई सौक छन्नै दुलभ, माया करि मन मोरि ॥ १३८ ॥
 अरु अकखी तुमरे लगे, फोज खरच जे दम्म ॥ १३९ ॥
 दैहँ नृपतिनतँ द्विगुन, करहु साम हित कम्म ॥ १४० ॥
 बुंदीकी वत्त न बढहु, भरि धन सकट सुभाय ॥ १४१ ॥
 कुंच करावहु कटकके, हुलकर पति समुभाय ॥ १४२ ॥
 गंगाधर यह सुनि गयो, खर जैर जूती खाय ॥ १४३ ॥
 कल्लो मलारहि कुम्म पति, बहु धन देत सिटाय ॥ १४४ ॥
 अब न सुनहु उम्मेदकी, लेहु अतुल बैसु लाइ ॥ १४५ ॥
 जग कहिहँ हुलकर जबर, दंछ्यो जैपुर नाइ ॥ १४६ ॥
 हुलकरकी यह सुनत हुय, बिगरि बुद्धि विपरीत ॥ १४७ ॥

हाथ ॥ १२६ ॥ २ युक्त करना १ खेरो में फठिनाई से प्राप्त हुए ४
 सप्ति (घोड़े) ॥ १२८ ॥ ५ ठठ ॥ १२९ ॥ पिता (जयसिंह) ने ७ प्रा
 पि यह बुन्दी = देने योग्य नहीं है १ रिसवत देकर ॥ १३० ॥ १३१
 हर तार्य ॥ १३३ ॥ ११ अष्ट रीति से छकड़े भर कर ॥ १३४ ॥
 अन्य १ कर १३ गधा गया ॥ १३५ ॥ १३ धन का लाभ ॥ १३६ ॥ १

मल्लारका ईश्वरीसिंहसे संधि करना] सप्तमरांश-पंचविंशमयुक् (१५२१)

धरन लग्यो गनिका धरम, जानी अप्पन जीत ॥ १३७ ॥
 पुनि हैसत २०० सुमट पति, बालकृष्ण द्विज बीर ॥
 धीर चहुँ ४३ त्रकर सयन निकाय को, जामिके जैपे धीर ॥ १३८ ॥
 तेहें घलि गयाके दलबिच प्रकट, करि करि गुमर मलार ॥
 कहुँ गि म कहि आये नन्हतैं, लोभी कितव मलार ॥ १३९ ॥
 ती सेंधा करि चलिय, कैसो मंत्र बिधाय ॥
 ३५२ लौने जौ तुमको सतत, है धिक हुलकर राय ॥ १४० ॥
 विच लेहें करिसे न करज किय, रचि दल बीस हजार २०००० ॥
 ५ घन पाज गुरु गाज नन्दको, बुल्ले बिनुहि विचार ॥ १४१ ॥
 ६ श्रुति धारि नृपरामे भु नन्हसौं, नीचै करिहो नैन ॥
 छेपद मास इस न तुमहि, लोभ देत कछु लैन ॥ १४२ ॥
 ७ तर्पन ताको कहयो, धारहु नन धरि धीर ॥
 ८ पूरबिया यह कहत, बलहि सिराहयो बीर ॥ १४३ ॥
 मन गो पलटि मलारको, लगगत वचन प्रतोड़ ॥
 ९ तंतेको बुल्लि रु त्वरित, बुल्लयो लारन विनोद ॥ १४४ ॥
 १० करत पुनि गंगाधर वह कितव, तजिहैं बुदिय देस ॥
 ११ कर बल्यारि ४ अनुज हित परगनैं, दैहैं कुम्भ नरेस ॥ १४५ ॥
 १२ के बुदीसहिं बुलवाय पुनि, ताके डेरन जाय ॥
 १३ तखत दुव २ बैठिहैं ३, सँम सतकार बिधाय ॥ १४६ ॥
 १४ बड़ में का उचित निवेदिहैं ४, कहि कहि नृप उपटंक ॥
 १५ दूसरक तो अप्पन दल कुंचहैं, नहि तो जंग निसंक ॥ १४७ ॥
 १६ पादीक सची अंखि निहारि तव, तंते त्रसित विसेस ॥
 १७ साध ३ के घर का २ पहरायत बोला ॥ १३८ ॥ ३ घमंड ॥ १३९ ॥ ४ प्रतिज्ञा
 हरजनरा करते हो ५ प्रतिज्ञा को ७ निरंतर ॥ १४० ॥ १४१ ॥ १४२ ॥ ८
 ९ मेघ १० सेना ने उस की प्रशंसा की ॥ १४३ ॥ वचन रूपी १० आबुक्त
 ११ बुलाकर ॥ १४४ ॥ १२ हे ठग १३ माधवसिंह के अर्थ ॥ १४५ ॥
 १४ बराबर का १५ करके ॥ १४६ ॥ १४७ ॥

अकखी केसवदाससों, करहु मलार निदेस ॥ १४८ ॥
 सुनि खत्री निज स्वामिकों, जबहि सुनाई जाय ॥
 हित भाधव१ उम्मेद२को, करनाही अब न्याय ॥ १४९ ॥
 कोपत हुलकर विनु करें, अखिन धकत अलाव ॥
 रसति बंध पहिलैं करी, अब प्रानन पर दाव ॥ १५० ॥
 ईश्वरिसिंह सिटाय सुनि, भयो अमाससि भाय ॥
 गंधनकुल को ग्रास करि, उरग जानि अकुलाय ॥ १५१ ॥
 सबहि वत्त स्वीकृत करिय, जैपुरपति भय जानि ॥
 संधि विधाय मलार सन, मिलन विचार प्रमानि ॥ १५२ ॥
 अकखी केसवदाससों, सब उनकी स्वीकार ॥
 अब कह्यु अकखी अप्पनी, मानहु वत्त मलार ॥ १५३ ॥
 हुलकर१ अरु हम२ लोभकी, वत्त समस्त करें१ ॥
 जो कहनी सु वकील जन, बदैँ परोक्षाहि बैन ॥ १५४ ॥

॥ पट्टपात् ॥

अपनैँ डेरन प्रथम हड्ड१ हुलकर१ दुव२ आवैं ॥
 पलाटि पगघ मलार हमहिँ बड मित्र बनवैं३ ॥
 कुंच करनके काल बंभं पहिलैं तिन्ह बज्जैं४ ॥
 पिच्छैं हमहि चढाय चढहु इम वेहु न लैज्जैं ॥
 सुनि केसवदास मलार सन कहिय आनि कूरम कथितैं॥
 हुलकर समस्त स्वीकार करि चाह्यो मिलन प्रसन्न चित ॥ १५५ ॥

॥ १४८ ॥ १४९ ॥ माधवसिंह और उम्मेदसिंह का हित १ नहीं करने से हुलकर क्रोध करता है २ नेत्रों में अग्नि जलती है ॥ १५० ॥ ३ अमावास्या के चन्द्रमा के समान ४ छलुंदरी को पकड़ कर ५ सर्प घबरावै, तैसे (छलुंदरी को पकड़ कर छोड़ देने से सर्प अंधा होजाता है और खाने से मरजाता है) ॥ १५१ ॥ ६ करके ॥ १५२ ॥ ७ हमारी कही हुई ॥ १५३ ॥ ८ रोषरू ९ पीठ पीछे कहै ॥ १५४ ॥ इनका १० नगरा पहिले भजै ११ लाजित नहीं होवें १२ ईश्वरसिंह का कहा हुआ ॥ १५५ ॥

मल्लारका ईश्वरसिंहसे संधि करना] सप्तमराशि-पंचविंशमयूज (१५२१)

सप्तमि७ अष्टमि८ नवमि९ दसमि१० एकादसि११ बिती ॥
द्वादसि१२के दिन मिलन थप्यो हुलकर करि किर्ती ॥
दल सन तंबू दूर तवहि इक१ कुम्भ तनायो ॥
मंत्र केखि कौ२ पृथक मंडि अप्पहु तँहँ आयो ॥
दै पिठि इक१ तकिया दरित पृथुल दिलीचा रुचिर पर ॥
परिखद बनाय जयसिंह सुव बैठो लै ढिग सुभट बर ॥ १५६ ॥
॥ दोहा ॥

इत हड्डि रु हुलकर२ उभय२, सुपहु भीरि सैनाह ॥
भिंटन जैपुर भूपकौ, बिदित चले चढि बाँह ॥ १५७ ॥
लाये उदैपुर१ जोधपुर३, कोटा३के भट संग ॥
उभय हथमें हथदै, जीति पधारे जंग ॥ १५८ ॥

॥ सचरणागद्यम् ॥

तंते गंगाधर१ सेटू खइराड़१ संतू बाउला१ तीनों३ही हुलकरके
उभराव दरोल भये ॥

अरु विजयके मदमत चोतरफ आतंक डारत तमासगीर लोक-
नकों हटात गये ॥

प्रथमतो उदैपुर१ जोधपुर१ कोटा१की सेनाके सिरदार दोय२
दोय२ मल्लारनै मिलिबेकौ अनुक्रमतै पठाये ॥

तब साहिपुराधीस रानाउत उम्मेदसिंह१ देवगढनाथ चुंडाउत
राउत जसवंतसिंह२ बेघमपति चुंडाउत राउत मेघसिंह३ सनवाड़
पति सेनानी भारतसिंहको कैनिछ सोदर रानाउत संभूसिंह ४
प्रधान भवानीदासको पुत्र गुलाबसिंह५ त्योंही रघुपति दूदाउत
मेरतिया रठोर सेरसिंह१ उदाउत रठोर सेरसिंह२ कल्याणसिंह ३
१ ईश्वरीसिंह ने २ सलाह करने का डेरा जुदा रचा ३ देवल ईश्वरीसिंह की
पीठ से दबाहुआ एक तकिया लगा कर ४ बड़े सुंदर दलीचे पर ५ लभा
॥ १५९ ॥ ६ कवच कस कर ७ घोड़ों पर चढ़कर ॥ १५७ ॥ ८ मल्लार
और उम्मेदसिंह दोनों हाथ में हाथ देकर ॥ १५८ ॥ ९ भय १० छोटा सगाभाई

भंडारी मनरूप४ तथा वखसी कायस्थ अखैराम१ इत्यादिका
ईश्वरीसिंहतैं सत्कारसाहित मिलि आये ॥ १५९ ॥

बोहा— तदनंतर नृप हल१ अरु, हुलकर२ करि हथजोरि ॥
प्रबिसे प्रतिसीरा बलजै, तरल तुरंगम छोरि ॥ १६० ॥
जुस्त दिष्टि जै नृपतिहू, हुलसि उख्यो करि हेत ॥
सम्मुह पायँदाज तक, आयो विनय उपेत ॥ १६१ ॥
मथैं हथ लगाय मिलि, मोद परस्पर मानि ॥
इक दिलीचा ऊपरहि, इम बैठे जय३ आनि ॥ १६२ ॥
ईश्वरिसिंह१ प्रतीचि सुख, प्राची सुख ए दोय२ ॥
कछुक काल संलाप करि उठे जोह सब धोय ॥ १६३ ॥
मंत्र केँखिका माँहि पुनि, प्रबिसे जैय३ द्वय२ पास ॥
हुलकर५ कूरम२ हल३ अरु, तंतै१ केसवदास२ ॥ १६४ ॥
बुंदीपति प्रति उच्चरिय, जैपुर भूपति जतथ ॥
दूर रहो कछु कालतो, मंत्र रचैं इस अथ ॥ १६५ ॥
तव नृप बुल्लयो करत तुम, मरहठो संलाप ॥
मैं अवोधैं अनधीत मैं, निर्धरक मंत्रहु आप ॥ १६६ ॥
अखिख यहैं रु तथहि रह्यो, संभरराज स्वतंत्र ॥
केसव१ कुम्म१ मलार१ किय, मरहठो बिच मंत्र ॥ १६७ ॥
तदनु पग्य निज कुँकुमी, लौकैं हुलकर ईस ॥
हीरनको सिस्पेच जुत, धरी कुम्म नृप सोस ॥ १६८ ॥

॥ १६६ ॥ १ कनात के २ कोट में छुस ३ चपल घोड़ों को छोड़कर ॥ १६० ॥
४ नज्जता सहित ॥ १६१ ॥ १६२ ॥ ५ पश्चिम दिशा में सुख करके रहा
और जो दोनों पूर्व दिशा में सुख करके साम्हने बैठे पधार्तालाप ॥ १६३ ॥ ७
अंज करने के लिये में ८ तीन राजा और दो पासवान (साखरहने वाले)
॥ १६४ ॥ ९ यहाँ ॥ १६५ ॥ १० मरहठो भाषा में वार्ता करते हो जिस में ११
जहाँ समझता १२ और इस भाषा को नहीं पढ़ा १३ निर्णय लगाह करे
॥ १६६ ॥ १६७ ॥ १४ जिस पीछे १५ केसर के रंग की ॥ १६८ ॥

भरहठाँका कछवाहोंसे फिर । बगाइ सप्तमराशि पंचविंशमयूख (३६२७)

हुलकर सिर अपनी धरी, त्योंही कूरम राय ॥
धरिय रक्खि दोउन दई, डब्बन माँहि धराय ॥ १६९ ॥

भराय१ धराय२ अन्तपानुप्रासः ॥३॥

इतर कुसुंभी१ कुम्भ२ धरि, बिसद१ पगघ मल्लार ॥
भंत्र निलेच बिच मित्र हुव, इम दुव२ सुदित अपार ॥ १७० ॥
चपारि४ परगन माधवहिँ, छुंदी नृपहिँ दिवाय ॥
हुलकर कूरम हथको, लिन्नो पत्र लिखाय ॥ १७१ ॥
बहुरि चले उठि सिक्ख करि, हुलकर१ अरु बहुवान२ ॥
कूरम पापदाज तक, चलयो तबहु पहुँचान ॥ १७२ ॥
इम प्रविसे दोऊ२ अहर, निज निज डेरन आय ॥
कहि पठई दूजे२ दिवस, कुम्भहिँ हुलकर राय ॥ १७३ ॥
अब छुंदीपतिके, अरथ, भेजहु टीँका भूप ॥
सुनि यह लिच जयसिंह सुव, पुनि अभिमान अनूप ॥ १७४ ॥

पादाकुलकम् ॥

कुम्भ पच्छो एह कहाई, भिटन तुम आये यँहँ भाई ॥
तबतो वे आये तुम पिच्छँ अब उमेद आवन हम इच्छँ ॥ १७५ ॥
सुनि इह१रु हुलकर२इठ साहयो, बेर इक१ आवन निरबाहयो
तुमहिँ उचित आवन अब ताँते, दिवस भयो इक१राह दिखतै ॥
यह साहस दुहुँओर बढयो अति, पृथक तनाय थूल बुन्दीपति ॥
रहयो तहाँ कूरम लग हेरत, टरत जात दिन टेँत टेरत ॥ १७७ ॥
बीच भयो तँते बिसटाली, घरबिधि वत्त कुम्भ श्रुति घाली ॥
कुम्भ कही सुनिपे गंगाधर, अब जो तुम आनहु यँहँ संभर १७८
तब भवदीर्घ हितूपन जानै, मल्लारहु उचितहि जो सानै ॥

॥१६९॥ईचरीसिंह नेतो१कलमल (कल्ले के रंग की दूसरी प्रगड़ी पाँची) रश्मेत
३ सलाह के स्थान सँ ॥ १७० ॥ १७१ ॥ १७२ ॥ १७३ ॥ १७४ ॥ ४हे भाई ॥ १७५ ॥
॥ १७६ ॥ ५हठ जुवा१डेरा तनपा कर७जुलाते जुलाते ॥ १७७ ॥ ८आपका

गंगाधर दुहुँरओर खिसानों, इत उतके संकुच अकुलानों ॥ १७९ ॥
 अंबुज मनहुँ तरुनि अर्द्धोदय, अरध कपाट खुल्यो जिम आलय ॥
 सोवत कछु कछु जगत स्वप्न सम, बानिके बँयससंधि बनितोपम ॥
 तंते रहयो पंच ५ दिन अैसेँ, कहैं तोरि हित इत उत कैसेँ ॥
 गंगाधर कर जोरि छठे ६ दिन, अकखी नृपहिँ सुनहु संभर इर्न ॥ १८१ ॥
 सेवक अरज मनि हित सत्थैं, इक आसान करहु मम मत्थैं ॥
 जैपुरपति केवल दठ जानैं, प्रीति रीति नहिँ जड़ पहिचानैं ॥ १८२ ॥
 बहुरि तुम्हैं निज सिविर बुलावत, उत्तर ताको सोदि न आवत ॥
 अकखी नृपति जाय हम आये, लुप्पि ताहि कपो पुनि दठ लाये ॥ १८३ ॥
 उचित नाहि पुनि पुनि जीवन अब, वरजत हुलकर आदि सुंमति सब
 यह सुनि विप्र नयन जल आयो, द्यूत ठग्यो सो दीन दिखायो ॥ १८४ ॥
 निर्भरनतैं श्रुति स्वपच निकासी, परयो कि हरिन किरातन पासी
 तंतेकोँ इम देखि दुखित तब, अधिपति हृदय सदयतैर भो अब ॥ १८५ ॥
 दयाराम १ निज छुलि पुरोहित, चारन महडू दान १ ज्ञान चित ॥
 भेजे दुव २ हुलकर ढिग भूपति, अकखी द्विज तंते सकुचत अति ॥ १८६ ॥
 पुनि कूरम ढिग हमहि पठावत, यह द्विज नम्र दुखित अकुलावत ॥
 कूरम दठ लखि हम दठ साहैं, दुखित द्विज लखि जावन चाहैं ॥ १८७ ॥
 कहिय रुचत तुमहीं अब कैसेँ, तंते तकत दीनता अैसेँ ॥
 सुनि हुलकर उत्तर तब दिन्नों, जावहु जो कितवन दठ किन्नों ॥ १८८ ॥

१ संकाच से ॥ १७९ ॥ २ आधा सूर्य उदय होते समय २ कमल
 होवै तैसे ४ घर ५ वनाव ६ बालपन के जाने और पौषन के आने की
 संधि में अर्धात् वय संधि के बनने पर ७ स्त्री के समान ॥ १८० ॥ ८ हे
 चहुवालों के पति ॥ १८१ ॥ १८२ ॥ ९ अपने छेरे पर ॥ १८३ ॥ १० श्रेष्ठ बुद्धिवाले
 ॥ १८४ ॥ ११ गले से १२ वेद को १३ चांडाल ने निकाला अर्थात् जैसे चांडाल
 अपने गले से वेद का उच्चारण करके (अधिकारी नहीं होने के कारण) अथवा
 अद्वंद्वरत्नावली में होम के धूम को निगरण लिखा है सो चांडाल होम करके
 संकट में पड़े तैसे १४ भीलों की पास में १५ अत्यन्त दयावान् ॥ १८५ ॥ १८६ ॥
 ॥ १८७ ॥ १८८ ॥

मरहेटाका ईश्वरीसिंहसे संधि करना] क्षममराधि-पंचविंशतयूख (३५२९)

यह सुनि द्विज^१ चारन^२ जुग^३ आयो, नृपको हुलकर * कथित सुनायो
सुनि चहुवान सेन निज साजी, कसि कटिवंध चल्पो चढि
बाजी ॥ १८९ ॥

संग भये हुलकर भट सारे, बाड़व पर दल सिंधु बिहारे ॥
हुंढारे पिकखन जन आये, धन्प धन्प कहि बिरुद बढाये ॥ १९० ॥
इम कूरम डेरन तोरन गय, प्रविसन लग्गे तत्थ चढे हँय ॥
तबहि द्वारपाखन कर जोरे, अक्खी अरज जात नहिं घोरे ॥ १९१ ॥
यह तोरन डोढी करि मानहु, अगग बहुरि डोढी नहिं जानहु ॥
पाउस^१ रन^२ कारन दुव^२ पाये, यातैं रखत पुखत नहिं लाये ॥ १९२ ॥
अगग ईश्वरिसिंह बिराजत, जवनी ओट बीच नहिं राजत ॥

विराजत^१ हिराजत^२ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

जावत तुरग चढैं दग जुरि हैं, तो संकोच पररपर घुरि हैं ॥ १९३ ॥
अंतर द्वार गिनहु इहिं यातैं, त्यागहु महाराज हय तातैं ॥
सुनि नृप रीति निपुन तजि बाजी, प्रविस्यो द्वार लिपैं भट राजी ॥ १९४ ॥
जैपुरपति भट अलप सत्थ जँहैं, तक्कयो नृप सम्मुह परिखद तँहैं ॥
इक^१ ज सर्वत^१ भलायपति कुमार, अरु दलेल^२ धूलापुर ईश्वर ॥ १९५ ॥
मर^१ श्वर^१ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तिम हरनाथ^३ नरुका राउत, अजितसिंह^४ कूरम सेखाउत ॥
सुभट निकट इत्यादि छसातहि, जैपुरपति उठ्यो नृप जातहि ॥ १९६ ॥
पायंदाज अवधि सम्मुह सरि, रीति उचित दुव^२ हत्थ मत्थ धरि
सभा प्रविसि अप्रतिहत सासन, बैठे उभय^२ एकही आसन ॥ १९७ ॥

* कहना ॥ १८९ ॥ १ बाहु का सेना रूपी समुद्र पर यहवाग्नि रूप से चला ॥ १९० ॥ २ बाहर के द्वार पर ३ घांछे पर खड़ा हुआ जाने लगा ॥ १९१ ॥ ३ इस द्वार को ४ वर्षा के और युद्ध के कारण ५ पुष्ट सामग्री ॥ १९२ ॥ ६ कनात की आढ धीच में नहीं दीखती है ॥ १९३ ॥ ७ भीतर की डोढी ८ धीरों की पंक्ति ॥ १९४ ॥ १९५ ॥ १९६ ॥ ९ चला कर १० नहीं रुकनेवाले हुकम से ॥ १९७ ॥

पान१ रु अतर२ निवेदि परस्पर, क्रिय संज्ञाप घटी इक१ हितकर
 उठि करि सिक्ख भूप पुनि आयो, पहिलैं जिम कूरम पहुँचायो ११८
 तंतै तदुं पठायो हुलकर, कूरम प्रति अक्खी तिहिँ देरवर ॥
 अब टीँका नृप कूरम पठावहु, पुनि बुंदीपति डेरन आवहु ॥१६६॥
 पुनि टीँका पठयो तब कूरम, इक१महामृग इक१ तुरंगम ॥
 इक१ सिरुपाव इक१मनि भूखन, पठये दै इम संस सचिव जन २००
 तिन टीँका नृप अत्थ निवेदिय, संभर नाथ बिहसि स्वीकृत क्रिय ॥
 दैन लागे बसुँ कूरम दासन, सो नल्लयो रु गये जिम संसन ॥२०१॥
 बूजे२ दिन कूरम भूम बाधन, संभर सिविर गयो हित साधन ॥
 अगैं रीति मिलन की अक्खी, पद्धति सोहि अत्थ मिलि रक्खी २०२
 दुव३ सिरुपाव दोय२ हय दिन्नै, इक१ इकही जैपुष्पति लिन्नै ॥
 मानिकराम व्यास नृपको तब, बुल्लयो हित अर्पित रक्खहु सब २०३
 तोहु न हत्थ द्वितीयन२ छल्लयो, अतर१ पान२ लहि कूरम चल्लयो ॥
 हुलकर डेरन जाय मिल्यो पुनि, सुनत भत बुंदीन बिरुद धुनि ॥२०४॥
 हितपूरब बैठे इक१ आसन, सुख सह होन लग्यो संभासन ॥
 कूरम तत्थ कंसर न राख्यो, लोभ उदंतै समजैहि भाख्यो ॥२०५॥
 ॥ दोहा ॥

कूरम नाम मलूक१ इक, पंचायगा कुल जात ॥

आमैर पै अरुयो वहै, बखसि गाम बसुँ जात ॥ २०६ ॥

बुंदीपुर आयत्त पुर, गैनोली आश्रयान ॥

सहित परगमन सो क्यो, थिर कूरम तिहिँ थान ॥ २०७ ॥

॥ १६८ ॥ १ जिस पीछे २ दड़पड़ (शीघ्र) ॥ १६६ ॥ ३ हाथी ॥ २०० ॥ ४ धन
 ५ फछवाहे के सेवकों को ६ ईश्वरीसिंह की आज्ञानुसार कुछ न लेकर पीछे
 गये ॥ २०१ ॥ ७ सिटानेवाला ॥ २०२ ॥ ८ स्नेह के साथ नजर किये हुए ॥ २०३ ॥
 ॥ २०४ ॥ ९ स्नेह पूर्वक १० लोभ की आर्त स्मृत्ति नहीं करने का करार किया
 था सो नहीं रक्खा लोभ का ११ वृत्तान्त १२ खबर ही कहा ॥ २०५ ॥ १३ आमैर
 के पति ने १४ धन का समूह ॥ २०६ ॥ १५ बुंदी नगर के अधीन पुर ॥ २०७ ॥

तार्की वत्त मलार सन, कूरम कहिष बहोरि ॥

रक्खी सोहि मलूक हित, अवनि ओर दिप छोरि ॥२०८॥

सुनि मलार अक्खी कुपित, किन्नो तुमहिँ कशर ॥

वत्त समहोहि लोभकी, कयो व करत छलकार ॥ २०९ ॥

वत्तुमँति बुँदिय देसकी, लोसहु तुमहिँ मिलैन ॥

कोबिंद रहत करारमै, ठेले हलु ठिलैन ॥ २१० ॥

अतर १ पान २ यह अक्खि दै, कूरमको दिय सिद्धख ॥

सुनहु राम नृप यो रही, प्रपितामहकी तिकख ॥ २११ ॥

इतिश्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशो उम्मेदसिंहचरित्रे सजदसूर्यमल्लकूर्मराजपरसैन्याभिमुखनिस्सरखाकृतपलायनठयासगंगाधरतहुलकरनिकटाऽऽनयनमहारणारचनमेघाऽऽसाराऽन्तराऽपिनालीयन्त्रचलनतद्विन ४ निर्याख्यथास्थितसर्वकाजलोपशमाधवाऽऽदियथाप्राप्तमकुण्ठाद्यशनद्वितीय २ दिनयुद्धभवनकोटाभटयोधसिंह १ मरणागंगाधरयोधनप्रकटीकृतप्रपातमिषकर्मराजनिस्सरखाविदिततद्वृत्तमल्लारो १ म्मेद २ माधव ३ सज्जीभवनेश्वरीसिंहाऽवरोधनगंगाधरजैपुरमार्गाऽवरोधनतदेशलुट्टनाऽऽर्थपंचसहस्र ५००० सैन्यप्रेषणभटप्रतिभटद्वहत्समिद्विरचनतन्ते १ सेखाउत १ ॥ २०८ ॥ १ लोभ की वार्ता अक्खि सुख प्यो करते हो ॥ २०९ ॥ १ भूमि ३ चतुर ॥ २१० ॥ २११ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में उम्मेदसिंह के चरित्र-में, जाट सूर्यमल्ल और ईश्वरीसिंह का शत्रु की सेना के सम्मुख निकलना १ व्यास गंगाधर का भागकर उनको हुलकर के समीप लेजाना २ महा युद्ध का रचना और मेघ धारा में भी तांपों का चलाना ३ इस दिन घोड़ों की डोरें लिये यथास्थित सम्यक् धिताना ४ माधवसिंह आदि का मिल गया जैसा मोठ आदि को भोजन करना ५ दूसरे दिन युद्ध होकर कोटा के भट योधसिंह का मरना और गंगाधर के युद्ध प्रकट करने से लुकाम करने के सिध से ईश्वरीसिंह का निकलना ६ इस के विदित होने पर मल्लार, उम्मेदसिंह, माधवसिंह का सज्ज होकर ईश्वरीसिंह को रोकना ७ गंगाधर का जयपुर के मार्गको रोकना और ईश्वरीसिंह के देश लूटने के अर्थ पांच हजार सेना को भेजना ८ भट

सत्ततीकरणाद्वितीय २ दिनसमापनपुनःपृष्ठी ६ दिनयोधननिगृही-
तजयपुरप्रसारजननासाऽऽदिकर्तनतदऽनोऽन्नाव्यशनवस्तुलुण्टनमे-
षितपृतनासम्भरपुरपर्यन्तजयपुरजनपदनिर्दनीकरणागंगाधरनारव
मारणानालीपन्त्राऽवरुद्धीकरणातत्सहायजट्टसूर्यमल्लयोधनतन्तेपत्ताय
नतृतीय ३ दिनसमापनत्रस्तकूर्मराजहुलकरकथितस्वीकरणाजय-
सिंहप्रस्तबुन्दीत्यजनमाधवाऽर्थदेशचतुष्टय ४ विसर्ज्जनाऽन्योऽन्य
शिविराऽऽगमनहुलकर १ कूर्म २ मैत्रीमण्डनबुन्दीश १ जयपुरेश-
२ यथामर्यादोपायनमिथोनिवेनदग्रहयामल्लारपुनर्लुब्धजायसिंहिभ
र्त्सनं पञ्चविंशो २५ मयूखः ॥ २५ ॥ ॥ २०६ ॥

प्रायोज्ञजदेशीया प्राकृतीभिश्चितभाषा ॥

॥ षट्पात् ॥

दृजे दिन बजि प्रथम कुंच दुंदुभि हुलकर दत्त ॥

बजि जैपुर बल्ल बीच हुव सु बादन कोलाहल ॥

पहिलैं चढि कछवाह लग्यो निज पत्तन पढैंति ॥

और प्रतिभटों का पछा युद्ध करके तंते गंगाधर का सेनाचत (सीफर के राव
राजा) को घायल करना और द्वितीय दिन का समाप्त होना ९ फिर छठ के
दिन युद्ध होकर जयपुर की रसद लानेवाले लोगों को पकड़ कर नाक आदि
काट कर उनके छकड़ों से अन्न आदि भोजन की वस्तु को लूटना १० ऐजी हुई
सेना का सांभर नगर तक जयपुर के राज्य को निर्धन करना ११ गंगाधर का
नरुकों को मारकर तीर्थों में कीलें लगाना और उनकी सहाय पर सूर्यमल्ल का
युद्ध करके गंगाधर के भागने पर तीसरे दिन का समाप्त होना १२ डर कर
कछवाहों के राजा का हुलकर का कहना स्वीकार करना १३ जयसिंह की
लीहुई बुन्दी को छोड़ना, माधवसिंह के अर्थ चार देश देना और ईश्वरीसिंह,
मल्लार और उम्मेदसिंह का परस्पर डेरों में आना १४ हुलकर और ईश्वरीसिंह
का मित्र होना और बुन्दी के पति व जयपुर के पति दोनों का मर्यादा पूर्वक
भेट देना लेना १५ फिर खोभ करनेवाले जयसिंह के पुत्र (ईश्वरीसिंह) को
मल्लार के घमकाने का पच्चीसवां २५ मयूख समाप्त हुआ और आदि से तीन
सौ ३०६ मयूख हुए ॥

१ बाघों (बाजों) का १ अपने पुर के मार्ग

मरहठोंका उमेदसिंहको बुंदी दिलाना]सप्तमराशि-षड्विंशमखाल (३५३३)

मनि जिम उरग गुमाय नम्यो न करें फन उन्नति ॥

खट बसु तुरंग ससि १७८६ सक गिल्यो जयसिंह सु बुंदिय जहर ॥

ईश्वरीसिंह तस सुत असह लई, घुमि ताकी लहर ॥ १ ॥

दोहा-हुंढारे इम हुंढि रन, गंजे प्रसभ गलार॥

सत्य कियो संकल्प निज, माधव१ हहु२ मलार ३ ॥ २ ॥

॥ सचरखुगद्यम् ॥

या रीति जनक जयसिंहनै संधा करि स्वीय करी अचला ईश्व-

रीसिंह आतंकते छोरि आयो ॥

अरु बुंदीके दुर्ग तारागढमें नरुके कछवाह सिपाह रत्नकर-
खेहे तिनको कछाबेको तिनके स्वामि नारव लदाना नगर ना-
थ कुमार१ तथा हरनाथसिंह२ इनके उभयको अर्ग करि लेजा-
यवेको उदंत हुलकरसौ कहायो ॥

तब जैपुरपतिके प्रस्थानके समय ए दोऊ२ नरुके कछवाह
लार लेबेको मलारनै बुलाये ॥

अरु वे आदेश अधीन होय न आये तब सत्तसय ७०० सैदी
स्वकीय सेनाके संगडी पानिप करि प्रेरिवेको पठाये ॥ ३ ॥

जहाँ मरहठनको जोरदार जयो जानि जैपुरको जोध जुगरसा-
हसी सनेदारकी संग भयो ॥

जब जयके मदमत महिमंडल मंडन उममेदसिंह१ माधव२मल्ला-
र३ कुंच करि देवगाँव बघेरा आनि सुकाम दयो॥

तहाँतै सेना रखत रसालेको तो टोडानगरकी राह चलायो ॥

अरु इन तीनइनके अभयसिंह धन्वधराधीस तीर्थगुरु पुढकर
राज हो तासौ मिलिवेको उत्साह आयो ॥४॥

॥ १ ॥ २ ॥ १ पिता २ प्रतिज्ञा करके ३ भूमि ४ अरु ५ नरुका ६ वृत्तान्त हुआ
हुकम के आधीन ८ सवार ९ बलात्कार से ॥ ३ ॥ १० देवगाँव और
दोनों जुदे जुदे गाँव हैं परन्तु दोनों एक ही स्वामी के अधिकार
कारण दोनों का नाम शामिल होते हैं ११ सामग्री (सामान) १२ मार

॥ दोहा ॥

हुलकर^१ कूरम^२ हड्ड नृप^३, सैन अलप लै संग ॥
 पत्ते पुष्कर^४ तित्थगुरु^५, मरुपति मिलन उमंग ॥ ५ ॥
 अभयसिंह चिरकालतैं, हो पतनी जुत तत्थ ॥
 मिलि तासों बगरू बिजय, अकख्यो सवन समत्थ ॥ ६ ॥
 सुता नृपति जयसिंहकी, नाम विचित्रकुमारि ॥
 लये परगनां अनुज^६ तस, किय मंगल हित कारि ॥ ७ ॥
 महिमानी करि सुदित मन, रहोरन अधिराज ॥
 हुलकर^१ सालक^१ हड्डनृप^१, बुल्ले^३ जिम्मन काज ॥ ८ ॥
 राजगढेत किसोर^१निज, आत सहित मरुपाल^१ ॥
 माधव^१ संभर^१ चपारि^४ मिलि, किय भोजन इक^१थाल^९
 हुलकर^१मरुपति^१के हु हो, पंगघ सखापन अगग ॥
 सोहु जिमाथो रक्खि ढिग, सम्मदं पुरि समगग^१ ॥ १० ॥
 बिनेस्यो बाजेराय तब, मद्य तजो मल्लार ॥
 अभयसिंह पायो इहाँ, प्रसभ मंडि अति प्यार ॥ ११ ॥
 इक^१इक^१गज दुव^२दुव^२अरव, इक^१इक^१ बैर सिरुपाव ॥
 इक^१ इक^१भूखन नगजटित, दिय तीन^३न करि चाव ॥ १२ ॥
 लै तिन तीन^३हि मरुप जुत, आये पुनि अजमेर ॥
 अभयसिंह निंदा इहाँ, किन्नी सोदर केर ॥ १३ ॥
 बखतसिंह मामक^१ अनुज, पहिलैं दिलिय पत्त ॥
 जवनन^१ दल हमसन लारन, आनत सुनियत अत्त ॥ १४ ॥

२ पुष्कर १ गये ३ तीर्थगुरु ॥ ५ ॥ ४ बहुत समय से ५ स्त्री सहित
 ॥ ६ ॥ ७ उसके छोटे भाई माधवसिंह के परगने ॥ ७ ॥ ७ राठोड़ों का पति =
 अपने साले माधवसिंह ॥ ८ ॥ ९ ॥ ९ पाघ बदल आई पन १० हर्ष से पुरित
 मल्लार ११ समग्र अथवा मार्ग सहित (रीति पूर्वक) ॥ १० ॥ १२ बाजेराव मरा
 सौ ३०६ ११ अत्यंत स्नेह से हठ करके ॥ ११ ॥ १४ घोड़े १५ श्रेष्ठ ॥ १२ ॥ १६ स-
 १ बाथों (बागेभाई) की ॥ १३ ॥ १७ मेरा छोटा भाई १८ यवनों की सेना ॥ १४ ॥

मरहठोंका और उमेदसिंहका बूंदी आना]सप्तमराशि-षड्विंशतयूख(३५३१)

चनें जंग तो बेगही, हुलकर करहु सहाय ॥
 चुनि मल्लार स्वीकार किय, बहु सतकार बढाय ॥ १५ ॥
 तदनु तीन३ अजमेर तजि, लग्गे खुंदिय राह ॥
 बिचतैं पल्लटि भनायपुर, गो संभर नरनाह ॥ १६ ॥
 ही सपत्न जननी१ तहाँ, अरु ऊदाउति नारि२ ॥
 मिलि तिनसों पच्छो मुखो, खुंदी बिलसन धारि ॥ १७ ॥
 मिलि माधव१ मल्लार २ सन, पुनि किय सैजव प्रयान ॥
 तीन३न सरित बनास तट, दिन्ने आनि मिलान ॥ १८ ॥
 उज्ज्वल पख इसमास तँहँ, छुट्टे जलद कराल ॥
 चढी सरितकी ओट करि, पल्लटे पच्छे खाल ॥ १९ ॥
 दल बिच जल गलबध्न बढि, बिथरयो डेरन बोय ॥
 पानी१पवन२ तुषार३ करि, मरे मनुज सत दोय२००॥२०॥
 दूजे२दिन आवाँ नगर, पत्ते जल भय पाय ॥
 टोडा त्यों पठयो जु दल, मिल्यो सु तत्थहि आय ॥ २१ ॥
 सुखतैं रहि नवरत्न९ सन, तीन३न वितये तत्थ ॥
 अष्टमि८ दिन मल्लार इक१, मंगायो महमर्त ॥ २२ ॥

॥ पट्टपात् ॥

दूतन दिस दिस दोरि इठन डेरयो इक१ कासर ॥
 तीन३ तीन३ बल बल पँटल गति संग पिछिपर ॥
 अरुन अंखि अतिकोप दिपत उँलमुक वमकावत ॥
 स्वास नाँस सननंकि धरनितल पयन धुजावत ॥

॥ १५ ॥ १ जिस पीछे ॥ १६ ॥ १७ ॥ २ शीघ्र ॥ १८ ॥ ३ आइयन सास. भयंकर
 ४ मेह वरसा ५ नदी के पायी की रोक से नाले पीछे मुड़े ॥ १९ ॥ ६ गले पर्यंत
 ७ ठंड से ॥ २० ॥ २१ ॥ ८ अदमस्त ॥ २२ ॥ ९ सहिष (झैंसा) १० पीठ पर छाये
 हुए तीन तीन बलवाले टेढ़े सींग ११ अंगीरे के समान आंखें चमत्का हुआ
 १२ नाकों से श्वास बजकर

नहि सहन सहन ओरन नदन गैबल जानि उद्धत अरिय ॥
मानहु बिद्वाय कालहिं कुपित संजमनी सन उत्तरिय ॥ २३ ॥
॥ दोहा ॥

आन्यौ अडर लुलाय वह, देवी दित बलिदैन ॥
आरी असि हुलकर अपटि, लगी जैनमत लैन ॥ २४ ॥

॥ षट्पात् ॥

सिंगन लागि समसेर तरकि तुही हुलकर कर ॥
नव जरंत गुन तोरि चलयो दारुन छुटि दुद्धर ॥
देखत यह हय दपटि अपटि संभर असि आरिय ॥
सिंगन जुगल समेत वंस सह पिछि विदारिय ॥

अरराय मंह सु इम स्वाय असि पाय उलटि कटि खुलि परयो ॥

हुव लखि अचिज्ज सरहह दल इत देविय बलि अद्वयो २५.

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः ७ राशाहुम्मे-
दसिंहचरित्रे प्रस्थापितकूर्मराजमल्लारो १ स्मेद २ माधव ३ पुष्करा-
ऽऽगमनमरुराजाऽभयसिंहमिलनाऽनन्तरत्रय ३ प्रत्यागमनदृष्टमशाय-
पुरबुंदीन्द्र १ सहितहुलकर २ कूर्म ३ वाशिष्ठीतटप्रपतनाऽकाला-
ऽऽतारवर्षाशिविरसंप्लवनमितमानवमरुतासर्वसैन्याऽऽवापुरनिवस-

१ अपने से बड़े किसी अन्य का नाद सहन नहीं करता इसी कारण मानों
२ दोनों सींग ऊपर अड़े हैं ३ यमराज को छोड़कर क्रोधित हो ४ यमराज
की पुरी से उतरा है ॥ २३ ॥ ५ अँसा १ जैनियों के मत (अहिंसा धर्म) को
लेने लगी अर्थात् उस भँसे का कंधा नहीं कटा ॥ २४ ॥ ७ वह अँसा रस्सी
तुड़ा कर ८ दोनों सींगों सहित ९ बाँसे के हाड सहित १० महिष ॥ २५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उम्मेदसिंह के चरित्र
में हर्षसिंह का प्रधान कराकर मल्लार, उम्मेदसिंह, माधवसिंह का पुष्कर
आना १ अमरसिंह से मिले पीछे तीनों का पीछा आकर अणायपुर को
देख कर बुन्दी के पति सहित हुलकर और कछवाहे (माधवसिंह) का बनाव
नदी के किनारे सुकाम करना २ बिना समय मेघ धारा के वर्ष ने से डेरों में
जल भर कर थोड़े मनुष्यों का मरना और सब सेना का आँवां नामक नगर में

कछवाहोंका कातीमें वूदी छोड़नेका करार] सप्तमराशि-सप्तविंशमयूज(३५३७)

नाऽऽश्विनोत्तरनव ९ रात्रपूज्यपूजनविधानबुन्दीन्द्रतिरस्कृतमल्लारम-
सहलाग्रमहामहिषनिपातनविश्वेश्वरीवलिनिवेदनं षड्विंशो २६ मयूखः

॥ २३ ॥ ॥३०७॥

प्रायोन्नजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

किन्नो बुंदिय तजनको, कत्तिय बिसव करार ॥

यो बहु दिन आवाँ रहे, माधव१ हड्डरमल्लार३ ॥ १ ॥

॥ पटपात ॥

कन्या६ को रवि भुग्गि अस तुल७के क्षिय पंद्रह१५ ॥

प्रतिदिन सीत प्रगल्भ होत बालन बिनु दुस्सह ॥

आवाँपुर इहिँ काल हड्ड१हुलकर२ अरु माधव३ ॥

दीप अमा३० करि दान अन्नकूटक किय उच्छव ॥

धव१ छव२ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

मिलि तत्य विप्र गंगाधर१ सु खत्री केसवदास२जुत ॥

करि मंत्र आनि भूपहिँ कहिय सुनहु बत्तबुध सिंह सुत॥२॥

पादाकुलकम् ॥

कासी बिच सुरजन नृप संभर, रचिय राजमंदिर निर्काय वर॥

सो पंडित सूरजनारायन, मंगत रहन काज द्विज नुति मन॥३॥

धन१ मन२ अन्त्यानुप्रासः१ ॥

वह आलयेँ निज काम न आवैं, पुण्य बैठै जो वह द्विज पावैं॥

निवास करना १ आश्विन के छह पक्ष में नवरात्रि में पूजन योग्य (देवी)
पूजन के उचित बुन्दी के पति का मल्लार के खड्ग का तिरस्कार करनेवाले
महिष को मारना और देवी के पति देने का बुन्दीसवां २१ मयूज समाप्त
हुआ और आदि से तीन सौ सात १०७ मयूज हुए ॥

१ कार्तिक सुदि पक्ष में २ इस कारण ॥ १ ॥ सूर्य ने ३ कन्या संक्रांति को भो-
गकर ४ प्रबल ५ स्त्रियों के बिना ६ दीवाली की अमावास्या का दीपदान करके
॥ २ ॥ ७ चतुर्थाष्ट ८ श्रेष्ठ महल (मकान) ९ स्तुति के मन से ॥ ३ ॥ १० स्थान

सुनि नृप कहिय पुण्य तीरथ थल, है नहिँ *देय विचारि
लखहु भल ॥ ४ ॥

भूरजनारायन द्विज †उद्धर, अद्वितीय तिन दिनन हुतो यह ॥
खट ६ नास्तिक ‡प्रतिभट वनि खंडें, मत खट ६ आस्तिक दृढ
करि मंडें ॥ ५ ॥

सौत्रांतिकन१ समूत उखरैं, वैभाषिकन२ सजोर बिडरैं ॥
योगाचारन३ लखत उडावैं, माध्यमिकन४ मिलि गरब गुमावैं६
जैनन५ जाल राहु गति घासैं, लोकायतिकन६ बुंढि निकासैं ॥
व्पास१ आरैं वेदान्त विचारन, गोनर्दीप२ योग अवधारन ॥७॥
दूजो कपिल३ सांख्य विच सोढ़ैं, मीमांसा जैमिनि४ मति मोहैं
द्विज पर अपर न्याय विच मोतम ५, वैशेषिक वादी कणाद६
सम ॥ ८ ॥

कासी विच पंडित यह औसो, करैं बाद जासोँ धुंध कौसो ॥
अग्योँ यह तंते गंगाधर, गोन्हावन कासी तीरथ बर ॥ ९ ॥
जवनन जानि गहन दल प्रेरयो, पंच५कोसि अंतर तिन देरयो
तंते तब सूरजनारायन, रक्खपो सरन छिपाय प्रीति पन ॥१०॥
पुनि छुन्नैं दक्खिन पहुँचायो, यह उपकृत तंते उर आयो ॥
पुनि राजामल मित्र सुं पंडित, अग्र रखो हित दुहुँन२ अखंडित ॥११॥
जव जयसिंह नगर बुंदिय लिख, सालमखूनु अंत्य पुनि अप्पिय
तबहिँ राजमंदिर तीरथ थल, मित्र द्विजहिँ दिन्नैं राजामल ॥१२॥

* देने योग्य नहीं है ॥ ४ ॥ † ब्रह्मण के कुल में जन्म लेनेवाला ‡ जहाँ
नास्तिकों का शत्रु होकर खंडन करता था, इन छहों नास्तिकों के नाम छठे
छन्द में बताये हैं ॥ ५ ॥ ६ ॥ १ दिगंबर, २ चार्वाक ये छहों भेद नास्तिकों के
हैं, अथ आगे छः आस्तिक बताते हैं १ वेदान्त के विचारने से दूहरा वेदव्या-
स ४ पतंजलि के सन्यास योग को धारण करता है ॥ ७ ॥ ८ ॥ ५ पंडित ॥ ९ ॥
१० पकड़ने को सेना अजी ७ काशी की पुण्य भूमि की सीमा पांच कोस की है
॥ १० ॥ ८ उपकार ९ वह पंडित राजामल का मित्र था ॥ ११ ॥ १० साल-

तबतैं रही विप्रकै वह भुव, अथ उम्मेद लई बुंदिय धुव ॥
 केसव१ अरु गंगाधर२ यातैं, बुल्ले नृपहिं दिवावन बातैं ॥१३॥
 पक्षपात इनको नृप जान्यो, पुनि वह तरिथ थान प्रमान्यो ॥
 द्विज वह पात्र कह्यो बुंदीपति, पै किम होय *अदेय दैन मति१४
 तब दोउन२हुलकर प्रति अक्खी, रहैं टेक यह प्रभु तब रक्खी
 सुनि मलारबुल्लयो जिनकी भुव, तिनके दयैं बिनां न मिलैं
 धुव ॥ १५ ॥

तब दोउन२ छन्नैं छल किन्नो, हुलकर नाम पत्र लिखि लिन्नो
 ताहीकी बुदा सुदित करि, पठयो दल पंडित हित अनुसरि॥१६॥
 तिहिं बुध लखि हुलकर दल आयो, बहुरि राजमंदिर अपनायो
 नृप यह कथ चिरकाँल माँहिं सुनि, जब जानी तब छिन्निलयो
 पुनि ॥ १७ ॥

भट सेटूखइराड़ सु हुलकर, बुंदियपुर अगहि पठयो वर ॥
 तिहिं करार अवसेस न धारयो, कूरम भंडा तोरि बिडारयो ॥१८॥
 संभर बहरक मंडि सुँहाई, फेरी पुर उम्मेद दुहाई ॥
 जैपुर सचिव तथहो जाँकैं, धूजत सतत परी उर धाँकैं ॥ १९ ॥

॥ सचरखागद्यम् ॥

भंडा तूटतही जैपुरके सूखीर बुन्दी हे तिननैं अपनी चढी तलक
 को लैबो विचार्यो ॥

अरु बनिक जादूवास नाटानीको मानेज आमैर अधीस ईश्वरी-
 सिंह उहाँ अमात्य रक्खोहो तापैं त्रास डार्यो ॥

तब वह बनिक घरके सूरनतैं घबराय वनिताके वस्त्र धरि छन्नैं
 मसिह के पुत्र दलेलसिंह के अर्थ ॥ १२ ॥ १३ ॥ * नहीं देने योग्य में देने की
 बुद्धि कैसे होती है ॥ १४ ॥ १५ ॥ १ हुलकर की छाप लगाकर २ पत्र ॥ १६ ॥
 उम्मेदसिंह ने यह कह्यावहुत समय पीछे सुनी ॥ १७ ॥ करार के दिन याकी
 हैं सो नहीं सोचा ॥ १८ ॥ चहुवाण की ध्वजा अनिरन्तर दभय ॥ १९ ॥ ६ छी के

कहि आवानगर गयो ॥

अरु खत्री केसवदाससौ अपनी आपत्तिको उदंत कहत भयो ॥२०॥
कही सेटूखइराड करारके दिन अठ्ठ ८ *अवसेसहै तथापि आनैर
ईसको झंडा तोरिहारयो ॥

अरु यह जानि अपने सूरवीरन चढ्यो हक लैवेको मोमें त्रास पारयो

यह सुनतही खत्री केसवदास मलारतैं रुठि चलयो ॥

तब नीठिनीठि पछो मनाय हुलकरनैं सुतर सवार तत्कालही
बुन्दी सुल्लयो ॥ २१ ॥

तानैं जाय नगरमें बहोरि कछवाहनको केतन रूपायो ॥

यह देखि चोतरफके लोकनके बुंसी आयवे में संदेह आयो ॥

तदनंतर करारके दिन पूरे होत आया नगरतैं हुतनाको प्रया-
न भयो ॥

अरु उज्ज अहर्गर्गनके अवदांत अर्द्धकी अष्टमी ८ के अह दंग
दुबलान मिलान दयो ॥ २२ ॥

॥ दोहा ॥

दूजे दिन दुबलानतैं, किन्नों सबन प्रयान ॥

संभरको हुव सकुन सुभ, थिर रक्खन निज थान ॥ २३ ॥

बाम दिसा रहि राजसुक१, बुल्लयो मोदित बानि ॥

लावक१ कैंकर२ चकोर३ ए, अघेसर हुव आनि ॥ २४ ॥

॥ पट्टपात् ॥

ताम्रचूड२ हुव बाम बाम बुल्लिय प्रसन्न स्वर३ ॥

गंधैनकुल४ पुनि खैनक५ बाम हुव भोलि६ मधुर स्वर ॥

गहाकि बाम गोमायु७ बाम सारस ८ धँलि बुल्लिय ॥

॥ २० ॥ * बाकी है † तोषी ॥ २१ ॥ १ झंडा २ लेना का ३ कार्तिक

मास की ४ आषे शुक्ल पक्ष की ५ दिन ६ सुकाम ॥ २२ ॥ ॥ २३ ॥

७ राजसुआ नामक पक्ष विशेष ८ लावा और तीतर आगे को बोले ॥ २४ ॥

९ मुरगा १० छुन्दरी ११ चूहा १२ ऊँट १३ शृगाल (भीदड़) १४ पुनि

सवली९ टिटिभ१० सुखद वाम बुल्लि रु हित खुल्लिय ॥
गोबत्स११पुष्पसूची१२ बहुरि एहु पच्छिं दुव२ वाम हुव ॥
दिस सव्य भयो पौरावत१३हु दैन भूपहितधाम धुव॥ २५ ॥

॥ दोहा ॥

बापस१४ बुल्लिय वाम पुनि, बुल्लिय वाम तुरंग१५ ॥
वाम बगध१६ मृगराज१७बलि, हुव तरच्छु१८ हित संग॥२६॥

॥ षट्पात् ॥

फेट१ बिहंग अपसव्य भपउ अपसव्य कपिंजर२॥
पिंगलिका३ अपसव्य भैरवाज४हु बिहंग बर ॥
दक्खिन हुव पुनि दक्कि५ भौस६ दक्खिन रव भासत ॥
सलिल पूर अपसव्य कलस७ अतिलाभ प्रकासत ॥
दिस वाम हितुं दक्खिन सरल तारा उत्तरि पोदकि८१ ॥
सुभ सकुन होत इत्यादि सब चाहवान भूपति चलिय॥२७॥

॥ दोहा ॥

हुलकर१ माधव२ हड्ड नृप३, हंके सँत्वर तत्त ॥
पुरं बुंदिय प्राकारके, बाहिर डेरन पैत ॥ २८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

नृप तद्दिन भोजन निर्माये, बुंदिय बिप्र सबहि जिम्माये ॥

१ टीटोडी २ पच्छि विशेष ३ पच्छि विशेष ४ पच्छी ५ कपोत भी घाम दिशा में हुआ ॥ २५ ॥ ६ बाघ (सिंह विशेष बघेरा) ७ सिंह और चीता बांयां हुआ ॥ २६ ॥ ८ फेट नामक पच्छी ९ दाहिना हुआ १० चातक (पापीहा) ११कोचर पच्छी दाहिना हुआ १२भरडुल (पच्छि विशेष) १३अग्नि (लाभ) १४घीघ १५शब्द से शोभित हुए १६दाहिनी ओर जल पूरित घड़ा १७वाम दिशा से दक्षिण दिशा में १८काली चिड़ी सीधी उतरी और १९शकुनचिड़ी (रूपारेल) भी दाहिनी उतरी तारा और पोदकी आदि जितने शकुन यहां लिखे हैं इनका वर्णन 'वसंतराज' नामक शकुन शास्त्र में बड़े विस्तार से लिखा है उतना यहां नहीं लिखा जासक्ता इस कारण पाठक लोग वहां देखें यह सटीक छप गया है ॥ २७ ॥ २० शीघ्र २१ डेरों में पहुंचे ॥ २८ ॥ २२निर्माये (बनवाये)

हुलकर पुनि नारव हरनाथहिँ, कहि कहहु किल्ला सन साथहिँ २९

॥ दोहा ॥

नारव हिय चाहौ नही, भट कहनकी बत्त ॥

बाहिर प्रीति दिखाय बलि, पठयो अनुचर तत्त ॥ ३० ॥

ताकी संगहि बाउला, संतू दिय मल्लार ॥

तारागढ पर जाय ते, बुल्ले कहन बिचार ॥ ३१ ॥

किल्लाके सुभटन कहिय, हम निकसन जब ठैहिँ ॥

नारव हरनाथहिँ लखहिँ, बहुरि चढयो हँक लैहिँ ॥ ३२ ॥

तब संतू पच्छो मुरघो, कहिय मल्लारहिँ आय ॥

नारव यह बँचक निपट, भटनन कहत जाय ॥ ३३ ॥

दिन्नी संतुव संग तब, हुलकर तुपक हजार १००० ॥

इन जाय रु हरनाथ वह, जिन्नों पकरि लैवार ॥ ३४ ॥

तिनकी संगहि कैद तब, नारव किल्ला जाय ॥

भीतरके कहे सुभट, खल परतंत्र खिसाय ॥ ३५ ॥

माँहिँ बीर उम्मेदके, रक्खे बिजय बिथारि ॥

आयो संतुव पुनि अधर, संभर आन प्रसारि ॥ ३६ ॥

सित कतिप द्वादसि १२ दिवस, कह्यो कूरम सत्थ ॥

रक्खे इहु नरेसके, सबठाँ सुभर समत्थ ॥ ३७ ॥

अंडे संभरके गडे, पर कैतन करि पात ॥

आन फिरी उम्मेदकी, दिस दिस बिजय दिखात ॥ ३८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

तेरसि १३ दिन अभिषेक सुहूरत, मन्न्यो संवन श्रेय गँगाकन मत

बेगौराम भट्ट कोटा सन, आयो कगन बेद बिधि सासन ॥ ३९ ॥

१ नरुके हरनाथसिंह को ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ २ चढी छुई तनखा ॥ ३२ ॥ ३
यहुत ठग है ॥ ३३ ॥ ४ लवाली (बहुत झूठ बकनेवाला) ॥ ३४ ॥ ५ नीचे
॥ ३५ ॥ ३७ ॥ ६ शत्रु की ध्वजा को गिराकर ॥ ३८ ॥ ७ ज्योतिषियों के मत से

सहित अथर्व त्रयी३के पाठक, अनै संग बिप्र बुध आठक ॥
सम्मुह जाय भूप वंदन किय, उन सिराहि मंगल आसिख दिय ४०
॥ दोहा ॥

जौ गुरु डेरन आय नृप, बारसि रति बिताय ॥

प्रात चढत रवि इक १ पहर, प्रविश्यो नगर सुभाय ॥ ४१ ॥

हुलकर १ माधव २ संग हुव, जैपुर सचिव समेत ॥

चहुवानन पति इम चलयो, निज अभिषेक निकेत ॥ ४२ ॥

मंडयो बनि कन नगर मनि १, बैसन २ कैनक ३ बिसतार ॥

बिरह टारि धृति १८ बरसको, किय बुंदिय शृंगार ॥ ४३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मे-
दसिंहचरित्रे आवापुरसर्वनिवसनकार्तिकव्यत्ययवंगगाधर १ केश-
वदास २ शास्त्रिशिरोमणिसूर्यनारायणराजमन्दिरदापनकथनतदबु-
न्दीन्द्राऽनूरीकरणातन्ते १ खत्री २ कौहकप्रतदर्पणामल्लारसेटूबुंदीमे-
षणातदकालकूर्मकेतनत्रोटनबुन्दीन्द्रध्वजाऽऽरोपणपलाइतनट्टाणि
भागिनेयोक्तकुपितकेशवदासनिस्सरणहुलकरतदनुनयनपुनःपुरज-
यपुरपताकीकरणसमयान्तमर्वप्रस्थानदृष्टशुभशकुनबुन्द्याऽऽगमन

॥ ३६ ॥ १ तीनों वेदों के ॥ ४० ॥ ४१ ॥ २ अपने अभिषेक के स्थान में ॥ ४२ ॥

३ वनियों ने ४ चलो और ५ सुबर्ख को कैला कर ॥ ४३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उमैदसिंह चरित्र
में सबका आवां नगर में ठहर कर कार्ती धिताना और गंगाधर वकेशवदास
का शास्त्रि शिरोमणि सूर्य नारायण के अर्थ राज मंदिर देने को कहना और
बुन्दीपति के अस्वीकार करने पर तेंते गंगाधर और खत्री केशवदास का वस
को बल से देना मल्लार का अपने कमराय सेटू खैराड़ा को बुन्दी भेजना और
उसका बिना समय कछवाहे की ध्वजा तोड़ कर बुन्दी के पति की ध्वजा
रोपना २ भागे हुए नाटाखी के भानजे के कहने पर क्रोध करके निकले हुए
केशवदास को हुलकर का पीछा लाना और बुन्दी नगर को फिर जयपुर की
ध्वजा युक्त करना ३ करार के समय के अंत पर सब के गमन समय शुभ श-
कुनों को देखकर बुन्दी आना ४ मल्लार का पल पूर्वक नरुके को गह से

मल्लारबलात्कारदुर्गनारवनिस्सारस्त्रसूच्यूलसम्भरविजयकेतुस्थाप
नसंप्रदायगुर्वागमनकार्तिकशुक्लत्रयोदशी १३ दिनद्वितीय २ प्रहर
मुखसाहित्यसाहितप्रभुपुरप्रविशनं सप्तविंशो मयूखः ॥ २७ ॥३०८॥

प्रायोजनदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इम उमेद अधिपति लखत, निज पुर रुचिर निकेत ॥

पहुँचपो अग्न प्रजानकों, दिष्टि प्रसादहिँ देत ॥ १ ॥

जहाँ समरखंधी हन्यो, नृप नारायणदास ॥

वहै थान अभिसेकको, राजमहल आवास ॥ २ ॥

तिहिँ मंदिर नृप जायकै, निज कटिबंध निवारि ॥

क्रिय विधान बिप्रन कथित, वेद निकेत विचारि ॥ ३ ॥

अथसंक्षिप्तोऽभिषेचनविधिः ॥

तिल सरिसव संभारतै, पहिलै नृपहिँ न्दवाय ॥

अधिपति जय उच्चार किय, गणक १ पुरोहित राय २ ॥ ४ ॥

तदनंतर द्विजवर उभय २, जीवन १ शक्तितुवराम १ ॥

ईतरासन बैठे नृपहिँ, स्वजन दिखाये ताम ॥ ५ ॥

नृप तिन जनन बिसासि अरु, बंधन सुरभी छोरि ॥

संभरपति लुल्लयो अभय, बिप्रन उचित बहोरि ॥ ६ ॥

निकाल कर चहुवाण की ऊँची ध्वजा को स्थापन करना १ संप्रदाय के गुरु के
आगमन से कार्तिक छुदि तेरस के दिन दोपहर के आदि में सब सामग्री सहित
राजा के पुर में प्रवेश करने का सत्कार २ मयूख समाप्त हुआ और आदि
से तीन सौ आठ ३०८ मयूख हुए ॥

१ दृष्टि से प्रसन्नता देता हुआ ॥ १ ॥ जहाँ पर बुन्दी के राजा नारायणदास
ने २ समरखंधी नामक यवन को पहिले समय में मारा था ॥ २ ॥ ३ वेद
का स्थान ॥ ३ ॥ अब संक्षेप से अभिषेक की विधि कहते हैं ४ सरसों (धान्य
विशेष) ५ सल्लह से ॥ ४ ॥ ६ दूसरे आसन पर ७ तहाँ अपने लोकों को दि-
खाये ॥ ५ ॥ ८ गौ का बंधन छोड़ कर ९ चहुवाणों का राजा उम्मेदसिंह ॥ ६ ॥

पुनि तँहँ साक्री सांति किय, पुरोहित स उपवास ॥
 विसद माल उपवीत इहिँ, भूखन सोभित भास ॥ ७ ॥
 उचित मंत्र करि बेदि लिखि, विधिवत होम बिधौये ॥
 पढें पंचपु गन नाम तिन्ह, सुनहु राम नरनाथ ॥ ८ ॥
 शर्मवर्म^१ अरु स्वस्त्ययन^२, आयुष्य^३ अभय^४ नाम ॥
 स्वापराजित^५ जु पंचम सु, ए पंच^५हि प्रभु राम ॥ ९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

कलस बहुरि सँपातवान किय, पुरट मय रु सुंदर दरसन प्रिय ॥
 नृप^६ सितभूखन लेप माल्य लोहि, तँदनु बन्हि सन दक्खिन दिस
 रहि ॥ १० ॥

देख्यो बन्हि निमित्त बिचारन, उठ्यो प्रसन्न सिंखा करि धारन ॥
 स्नान^७ साल पुनि नृपहिँ आनि द्विज, सौरभतैल^८ न्दवायो नृप निज ॥ ११ ॥
 ॥ दोहा ॥

सोध्यो पर्वत अग्रकी, मिट्टी^९ नृप मैथ ॥
 नौकु अग्रकी मृत्तिका, लाई श्रवनन तथ ॥ १२ ॥
 हरिमंदिरकी मृत्तिका^३, नृप उमेद मुख लाय ॥
 इंद्रध्वज थल मृत्तिका^४, ग्रीवाँ दिन्न लगाय ॥ १३ ॥
 राजर्धजिरकी मृत्तिका^५, हिय लाई करि खंड ॥
 गजरैद उहृति मृत्तिका^६ सोधे दुव^२ भुज बंड ॥ १४ ॥

१ इन्द्र की शान्ति की ॥ ७ ॥ २ करके ३ हे राजा रामसिंह सुनो ॥ ८ ॥ ९ ॥
 ४ घड़े को धारा युक्त किया (अर्थात् घड़े से राजा पर जल डाला) ५ सोने
 का ६ हीरों का आभूषण ७ जिस पीछे ८ अग्नि से ॥ १० ॥ ९ अग्नि का
 शकुन देखा १० ज्वाला धारण करके उठा ११ स्नान करने के सहज में १२
 सुगंधिवाले तैल (इत्र) से ॥ ११ ॥ १३ राजा के मस्तक को १४ उदई के बाम-
 ले की मिट्टी १५ कानों के लगाई ॥ १२ ॥ १६ वर्षा क्रतु में इन्द्रधनु खड़ा होवै
 उस स्थल की अथवा वर्षा के निमित्त यज्ञ किया होवै उस स्थल की मिट्टी १७
 गरदन के लगाई ॥ १३ ॥ १८ राज्य के आंगन (चौक) की १९ हाथी के दांत से

मिट्टी ७ आनि तंडागंकी, सोधी पिछि समस्त ॥
 नदि संगमकी मृत्तिका ८, लाई उदर प्रसस्त ॥ १५ ॥
 नदी कूल दुवर मृत्तिका ९ पंसुलीन दुहुँ ओर ॥
 मिट्टी १० गनिका द्वारकी, लाई कटि नृप मोर ॥ १६ ॥
 गजसालाकी मृत्तिका ११, ऊरु उभय २ सुधराय ॥
 गोसालाकी मृत्तिका १२, दुवर नलकीलैन लाय ॥ १७ ॥
 आनि मंदुरा मृत्तिका १३, पंडी जुगल २ पखारि ॥
 रथ अरिउद्धृत मृत्तिका १४, लौ दुवर चरन सुधारि ॥ १८ ॥
 सर्व अंग पुनि सर्व ए १४, मिश्रित करि लिपटाय ॥
 पंच ५ गंडप घटतैं बहुरि, दीनों स्नान कराय ॥ १९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

भद्रासन बैठो पुनि भूपति, लगे पढन द्विज बेद महामति ॥
 चपारि ४ बरन भैव सचिव चपारि ४ जहँ, करन लगे अभिसिक्त
 भूपकँड ॥ २० ॥
 पूरब १ दिस रहि दयाराम द्विज, सँघृत कनक घट १ सिंच्यो नृप निज ॥
 हरदाउत नाहर २ दिक्खन २ रहि, सिंच्यो राजत दुग्ध कलस २
 गहि ॥ २१ ॥
 पटु गोविंद ३ बनिक रहि पच्छिम ३, सिंच्यो सँदधि ताम्र घट ३ लै तिम ॥
 रहि उत्तर ४ हरजन ४ दासी सुत, सिंच्यो लौ मिट्टी घट ४ जल
 जुत ॥ २२ ॥

उठी छुई ॥ १४ ॥ १ तलावकी ॥ १५ ॥ २ नदी के किनारों (ढावों) की कमर के
 ३ लगाई ॥ १६ ॥ ४ जंघाओं के ५ पैरों की नलियों के लगाई ॥ १७ ॥ ६ हथ
 थाला की ७ दोनों पीछियों के ८ रथ के पहिये से उठी छुई ॥ १८ ॥ ९ मिला
 कर १० घृत, दूध, दही, खांड और सहत (मधु) इन के सामिल का नाम
 पंचगव्य है ॥ १९ ॥ ११ सिंहासन पर १२ ब्राह्मणादि चार वर्ण से उत्पन्न १३
 अश्विषेक युक्त ॥ २० ॥ १४ घृत से अरेहुए सुवर्ण के घड़े से १५ नाहरसिंह
 दूध से अरेहुए १६ बांदी के कलश से ॥ २१ ॥ १७ दही से युक्त ताँबे के घड़े से

रक्खहु*वन्दि िसदस्यन उच्चरि, पुनि द्विज घटःसंपातवान करि॥
राजसूय अभिसेक मंत्र कहि, सिंच्यो नृपहिं पुरोहित हित चहि २३
पुनि व्है बेदीमूल पुरोहित, आय नृपति ढिग सुभ मति सोहित ॥
सत१०० छिद्रक संपातवान घट, लै पुनि सिंचिय नृपहिं बिहित
बैट ॥ २४ ॥

सर्वौषधि१जल पुनि सिर सिंचिय, गंध उदकःअभिसेक बहुरिकिय॥
तदनंतर बीजा३भिसेक हुव, पुष्पन४ सिंच फलन५सिंच्यो धुव२५
रतनन६ पुनि कुसजलन७ सिंचि द्विज, बहुरि कुसन मार्जित किंच
नृप निज ॥

ऋग१बेदी पुनि बिप्र मुदित मन, नृप सिर कंठ लगायो रोचन २६
च्यारि४ वरन जल बहुरि रीति करि, सरित१ तड़ाग२ कूप३ जल
४ घटभरि ॥

कल्पित ठानि च्यरि४सागर जल, सिंच्यो नृपहिं निर्गम मारग मंत्र
गंगा१अरु जमुना२गिरि निर्झरं३, इत्यादिक जल पूरि कलंस बर
सिंच्यो नृपहिं समोद समस्तन, दास भाव पुनि करन लगे जन२८
काहू सचिव छत्र१ गहि लित्रों, काहू चमर२ मोरछल३ किन्नो ॥
बेत्र लैकुट४ कतिकन कर धारे, बंदिन नाना बिरुद बिथारे ॥२९॥
भई संख नउबत्ति गान ध्वनि, द्विजन सिराह्यो नृपहिं वेद भनि॥
कनक कलंस पुनि गैराक धारि कर, सिंच्यो भूपहिं अक्खि मं-
त्र वर ॥ ३० ॥

॥ २२ ॥ ियल करने वाले ऋत्वजों ने कहा कि * अग्नि रक्षा करो यह
कहकर फिर ब्राह्मण ने ि घड़े को धारा युक्त किया ॥ २३ ॥ १ उचित मार्ग
से ॥२४॥ २ सब औषधियों से युक्त ३ लुगंधि के जल से ४ बीजों का अभिषेक
॥ २५ ॥ ५ डाम के जल से ६ अभिषेक ७ गोरोचन ॥ २६ ॥ ८ चारों सुगंधों
के जल की कल्पना करके ९ वेदमार्ग से ॥ २७ ॥ १० पर्वत के झरने का ॥ २८ ॥
११ बैत की लकड़ी (छड़ी) १२ आदों ने ॥ २९ ॥ १३ ज्योतिषी ने ॥ ३० ॥

प्रायःसंस्कृतशब्दमात्रामिश्रितभाषा ॥

ते कलु वृत्तन विविध बनाये, सुनहु राम नृप नृपन सुहाये ॥
सिंचहु सब सूर तोहि नरेश्वर, ब्रह्मा बिष्णु २ तथैव महेश्वर ॥ ३१ ॥

रेश्वर १ हेश्वर २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

वासुदेव १ अरु संकर्षण २ पदु, प्रद्युम्न ३ रु अनिरुद्ध ४ हु सिंचहु ॥
इंद्र १ अग्नि २ यम ३ निर्वृति ४ पार्सी ५, पवन ६ धनद ७ कैलासवि-
लासी ८ ॥ ३२ ॥

ब्रह्मा ९ सेस १० दस १० हि दिकपालक, रक्खहु तोहि भूप अरिस्थालक ॥
रुद्र १ धर्म २ मनु ३ दत्त ४ रु रुचि ५ सुनि, श्रद्धा ६ भृगु ७ अत्रि ८ रु
वशिष्ठ ९ सुनि ॥ ३३ ॥

सनक १० सनंदन ११ सनतकुमार १२ हु, पुलह १३ पुलस्त्य १४ मरी
चि १५ तथा पैहु ॥

कश्यप १६ अरु अंगिरा १७ प्रजापति, ए सिंचहु नृप तोहि महामति ३४
अग्निष्वात्त १ प्रभाकर २ ज्यौही, पुनि क्रव्याद ३ बहिपद ४ त्योंही ॥
राज्यपापु उपहूत ६ सु काली ७, अग्नि पितर सिंचहु मणिमाली ३५
लक्ष्मी १ बेदी २ सची ३ ख्याति ४ पुनि, अनसूया ५ स्मृति ६ संभूति ७
हु सुनि ॥

क्षमा ८ प्रीति ९ सन्नति १० स्वाहा ११ तिम, रवधा १२ एहु मांतरं सिंच-
हु इम ॥ ३६ ॥

लक्ष्मी १ क्रिया २ कीर्ति ३ धृति ४ पुष्टि ५ हु, मेधा ६ बुद्धि ७ सांति ८ ब-
पु ९ तुष्टि १० हु ॥

लज्जा ११ सिद्धि १२ तथा वसु १३ यामी १४, अरुंधती १५ लंबा १६
नृप नामी ॥ ३७ ॥

भानु १७ मुहूर्ता १८ विश्वा १९ साध्या २०, मरुत्वती २१ हु बहुरि आराध्या

१ कुछ छन्दों में २ देवता ३ इसी प्रकार ॥ ३१ ॥ ४ वरुण ५ कुबेर ॥ ३२ ॥
॥ ३३ ॥ ६ प्रभु ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ७ आराधन की हुई

संकल्पा२२ इत्यादि*धर्मतिय, सिंचहु संभर तोहि सुजसप्रिय ॥३८॥
दिति१ दनु२ अदिति३ अरिष्टा४ अरु मुनि ५, कद्रू ६ क्रोधवशा ७
प्राधा ८ मुनि ॥

विनता९ सुरभि१० रु कपिला११ काला१२, इतिमुख सिंचहु क
इयप बाला ॥ ३९ ॥

पुनि बहुपुत्र सुपुत्रा भामा१, करहु विजय तव बहुरि सयामा१ ॥
विजय कृशाश्व बधू१ विरचहु उत, सुप्रभा१ जया२ प्रदर्शना३ जुत ॥४०॥
तिनको पुत्र१हु विजय बढावहु, सिंचहु भूप तोहि हित लावहु ॥
भानुमती१रु विशाला२रूपौ पुनि, मनोरमा३रु बाहुदारुणा४ मुनि४१
सिंचहु इती अरिष्टनेमि तिय, पार्थिव तोहि बढावहु हित हिय ॥
बहुला१ त्योंहि रोहिणी२ राधा३, अनुराधा४ ऐंदी५ हतवाधा ॥४२॥
मूल६ रु दुव२ आषाढा ८ ज्यौही, अभिजित९ श्रवणा १० धनिष्ठा
११ त्योंही ॥

वरुणा तारका१२ भाद्रपदा१४ दुव२, रेवती १५ रु दशम १६ भर-
णी१७ ध्रुव ॥४३॥

विजय विथारन काज तोहि पहु, सुधामयूख प्रिया ए सिंचहु ॥
सृगी१ हरि२रु मृगचर्मा३ सुरभा४, पूना५ कपिला६ दंष्ट्रा७ सुलभा ८ ॥४४॥
स्वैतभद्रचरिका१ पुलस्त्य तिय, इती सोहि सिंचहु पुहवीपिय ॥
इपेनी१ अरु भासी२ कौची३ तिग, धृतराष्ट्री४ पंचमी सुकी५ तिमा ६ ॥४५॥
दिनकर सूर अरुनको ए तिय, सिंचहु हहु तोहि करि हित हिय ॥
आयति१ निपति२ रात्रि३ निद्रापहु४, सब संस्थान हेतु ए सिंचहु ॥४६॥
सेना१ उमा२ सची३रु वनस्पति४, धूमोर्गा५ गौरी६ शिवा७ निरति ८
ज्योत्स्ना९ बुद्धि १० नंदिनी११ बलया १२, आनृष्वा१३हु तैरही १३

*धर्म की स्त्रियां ॥ ३८ ॥ १ इत्यादि २ करयप की स्त्रियां ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥
३ हे राजा ४ पीड़ा मिटानेवाली ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ चंद्रमा की स्त्रियां ॥ ४४ ॥
४५ ॥ ६ सूर्य के सारथि ७ स्थिति के कारण ॥ ४६ ॥

सदया ॥ ४७ ॥

इती कालके अवयव जानहु, ते तव सिर अभिसेचन लानहु ॥
 रवि१ ससिर कुज ३ बुध ४ गुरु ५ कवि ६ सनि ७ तम ८, सिंचहु ए
 ग्रह नव ९ आहिक ९ सम ॥ ४८ ॥

स्वायंभुव १ स्वरोचिष २ औत्तम ३, तामस ४ रैवत ५ चान्नुष ६ छेम
 वैवस्वत ७ सावर्णि ८ दक्षसुत ९, ब्रह्मसुत १० रु मनु धर्म सुत ११ हु
 नुत ॥ ४९ ॥

रुद्रपुत्र १२ पुनि रौच १३ भौत्य १४ पहु, ए मनु तोहि चतुर्दश १४ सिंचहु ॥
 विश्वभुक् १ रु विश्वप २ चित्र ३ हु सुनि, बहुरि सुशात ४ सुमुख विभु
 ५ त्यों पुनि ॥ ५० ॥

मनोजव ६ रु ओजस्वी ७ बलि ८ जुत, एकतम ९ रु अंतिक १० पुनि
 वृष ११ नुत ॥

कृतिधामा १२ रु दिविस्पृक १३ सुचि १४ पहु, देवपाल ए चउदह १४
 सिंचहु ॥ ५१ ॥

अरु रैवंत १ कुमार २ रु बर्चा ३, वीरभद्र ४ नंदी ५ हु सुवर्चा ॥

रुवर्चा १ सुवर्चा २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

पुरोजवारूप ६ विश्वकर्मा ७ पहु, सुरन मुख्य तोको ए सिंचहु ॥ ५२ ॥
 आत्मा १ रु असुमान २ दक्ष ३ हु जिम, हविष ४ गविष्ठ ५ प्राणा ६ पटु ७
 ऋत ८ तिम ॥

सत्य ६ रु आद्य १० नरेसँ सुद्वजस, सिंचहु देर अंगिरस ए दस १० ॥ ५३ ॥
 क्रतु १ रु दक्ष २ वसु ३ सत्य ४ काल ५ मुनि ६, रोचमान ७ धृतिमा-
 न ८ मनुज ९ पुनि ॥

विश्वेदेव काम १० जुत दस १० मित, इहु नृपति सिंचहु ए करि हित ५४
 मृगव्याध १ रु सर्प २ रु निर्ऋति ३ जिम, अजैकपात ४ रु अहिर्बुध्न्य ५

॥ ४७ ॥ १ समय क २ राहु १ केतु ॥ ४८ ॥ ४ समर्थ ५ स्तुति योग्य ॥ ४९ ॥ ५० ॥
 ६ देवों की रक्षा करनेवाले ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ७ शुद्ध यशवाले राजा ॥ ५३ ॥ ५४ ॥

तिम ॥

पुष्पकेतु ६ बुध ७ भरत ८ मृत्यु ९ पशु, किंकिणि १० रथाणा ११
रुद्र ए सिंचहु ॥ ५५ ॥

भावन १—२ सुजन्मसुजन ४ जिम, धाज ५ व्यसुत ६ सुवर्णवर्ण ७ तिम
प्रसव ८ दत्त ९ आवप १० ऋतु ११ ए पशु, भृगु अभिधान देवता सिंचहु ५६
मन १ मरु २ प्राणा ३ अपान ४ हंस ५ हय ६, नारायणा ७ रु जगद्धित
८ रन ९ नय १० ॥

द्विविष्ट ११ विभुचिति १२ तोकों पैहु, इते साध्य संज्ञक सुर सिंचहु ५७
धाता १ मित्र २ अर्पमा ३ दृगजग, धूषा ४ शक्र ५ अंश ६ वरुणा ७ रु भग ८ ॥
त्वष्टा ९ विवस्वान १०, सविता ११ पशु, विष्णु १२ बहुरि बारह १२
रवि सिंचहु ॥ ५८ ॥

एकज्ज्योति १ द्विज्ज्योति २ जथा, त्रिज्ज्योति ३ चतुज्ज्योति ४ पुनितथा ॥
पंचज्ज्योति ५ एकशक्र ६ हुभल, इंद्र ७ द्विशक्र ८ त्रिशक्र ९ महाबल १५९
अतिसकृत १० रु मित ११ सम्मित १२ अमित १३ हु, ऋतजित १४ स-
त्यजित १५ रु सुषेणा १६ पशु ॥

इयेनजित १७ रु अतिमित्र १८ मित्र १९ जिम, पुरुजित २० धाता २१
अपराजित २२ तिम ॥ ६० ॥

ऋत २३ ऋतवान २४ विधूत २५ ध्रुव २६ ज्योर्हौ, वरुणा २७ विदारणा
२८ ईदृश २९ त्योंहौ ॥

अन्यादृश ३० एतादृश ३१ जानहु, क्रीडन ३२ मुनि ३३ अमिताशन ३४
मानहु ॥ ६१ ॥

शक्ति ३५ महातेजा ३६ हु सरभ ३७ जुत, महायशा ३८ क्षिप ३९ धा-
तुरूप ४० जुत ॥

भीम ४१ सहयुति ४२ अतिउक्त ४३ सुनय, अनाधृष्य ४४ वपु ४५

॥ ५९ ॥ १ नाम ॥ ५६ ॥ २ हे प्रभु ३ साध्य - नामवाले ॥ ५७ ॥ ५८ ॥
॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ४ स्तुतियोग्य ५ अष्ट नीतिवाले ॥ ६२ ॥

बास४६ काम४७ जय४८ ॥ ६२ ॥

पुनि बिराट४९ इंद्र मित्र पहु, नव जलाधि४९मित मरुतगन सिंचहु
चित्रांगद१ रु चित्ररथ२ जैसैं, चित्रसेन ३ वीर्यवान तैसैं ॥ ६३ ॥
ऊर्णायु४ अनघ५ उग्रसेन६ पुनि, सोम७ सूर्यवर्चा८ तृष्णाप९ सुनि
दिविचित्र१० धृतराष्ट्र११ कर्ण१२ जिम, कलि १३ अंगिरा १४
दुराध१५ हंस१६ तिम ॥ ६४ ॥

हृषपर्व१७ नारद१८ पर्जन्य१९ हु, हाहा२० हूहू२१ विश्वावसु२२
पहु ॥
ताम्रक२३ सुरुचि२४ हु गंधर्वन गेन, ए नृप सिंचहु तोहि मोद
मन ॥ ६५ ॥

आहूती१ रु शोभयंती२ जिम, बेगवती३ अरु आप्नुवती४ तिम ॥
ऊर्क५ रु वेकरि६ वभ्रु७ अमृतरुचि८, भू९ रुट१० भीरु ११ शोचयं-
ती१२ सुचि ॥ ६६ ॥

भिन्न जाति एते अच्छरि गन, सिंचहु तोहि नरेस कितिधन ॥
अनुत्तमा१ रंभा२ विश्वाची३, मनोवती४ मेनका५ धृताची६ ॥ ६७ ॥
सहजन्मा७ रु स्वरूपा८ जैसैं, सुकेशी९ रु पर्णाशा१० तैसैं ॥
कतुस्थला११ पुंजिकस्थला१२ पुनि, प्रम्लोचा १३ रु पूर्वचित्ती १४
सुनि ॥ ६८ ॥

सामवती१५ रु पंचचूड़ारूपा१६, अरु उर्वशी१७ अनुम्लोचारूपा १८
चित्रलोखिका१९ विद्युत्पर्णा२०, तिलोत्तमा२१ रु सुगंधि २२ सुव-
र्णा ॥ ६९ ॥

सुवपु२३ अदृश्यलक्ष्मणा२४ हेमा२५, मिश्रकेशि२६ अमिता २७
आहेमा२८ ॥

आहेमा१ आहेमा२ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

१ इनकासखी गिनती चाले ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ रगन्धर्वों का समूह ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ३ कीर्ति
हो है अन् जिस के ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ४ श्रेष्ठ वर्ण (रंग) वाली ॥ ६९ ॥ ७० ॥

रुचिका२९ सुवृता३० सुबाहु३१ जैसैं, सरस्वती३२ रु सुबोधा३३
तैसैं ॥ ७० ॥

चहुरि पुंडरीका३४ रु सुदारा३५, सुगधा३६ रु सरसा३७हु सुता३८
कामला३९रु सूनृतालाया३९ज्यौ, चासोली४०५ हंसपादी४१त्यौ॥७१॥
सुमुखा४२ रतीलालसा४३ इति पहु, अच्ली तोहि अच्छरी सिंचहु
दैत्यराज प्रलहाद१ बिरोचन२, धन्वी बाणा३तथा कीरतिधन ॥७२॥
इत्यादिक लौ दैत्य दिव्य जल, सिंचहु तोहि हहभूपति भल ॥
बिप्रचित्ति१ आदिक सब डानव, सिंचहु तोहि मंत्रजित मानवा७३॥
हृत्प१ प्रहेसर२ वपास३ पुरुषादन४, पौरुषेय५ शैलेंद्रदवध७ रसनन्द
विद्युत९ सूर्य१० सुकैशी११ मखहा१२, सिंचहु ए आद्विराजस
तहा ॥ ७४ ॥

बलि सुसिद्ध१ मणिभद्र२ सुमन३ जिम, नंदन४ अरु कंडूति५ शंख
दूतिम ॥

मणिमान७ रु बसुमान८ मंदारस९, पिंगाक्ष १० रु प्रद्योत ११ म-
हाजस ॥ ७५ ॥

चतुर१२ भीम१३सर्वानुभूति१४यम, पद्मचंद्र१५अरु मेघवर्णा१६सम॥
भूतिमान१७ केतुमान१८ त्यौ वर, श्वेत१९ विपुल२० त्यौ भव्य२१
प्रभाकर२२॥ ७६ ॥

मौलिमान२३ प्रद्युम्न२४ जयावह, कुमुद२५ बलाहक२६ यक्ष २७
पक्ष सह ॥

विजयाकृति२८ बलाहक२९सु बीर३०हु, पद्मनाभ३१ शतजिह्व३२
सुगंध३३ हु ॥ ७७ ॥

रहु१ धहु२ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

हिरण्याक्ष ३४ पहु पौर्णमास, सम सिंचहु राजवृद्ध ए सत्तम ॥

शंख१ रु पद्म२ मकर३ कच्छप४जिम, कुंद५मुकुंद६ रु महापद्म७
१ अष्ट मंत्रोंवाली ॥ ७१ ॥ २ उत्तम ॥ ७२ ॥ ३ मनुष्यों को सत्ताह में जातव ला
॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥

७ तिम ॥ ७८ ॥

नील८खर्व९ए आय महानिधि, सिंचहु नव९हि विचारि बेदबिधि
 एकवक्त्र१सूचीमुख२ज्योही, छगल३बिषाद४ उल्लूखल५ त्यौही ७९
 दुष्पूरा६ ज्वलनांगारक७ पुनि, कुंभमात्र८ उपवीर ९ पांसु१० पुनि
 चक्रखंध११ रु अकर्णा१२ महामन, पात्रपाणि१३ विपुलक१४ ओ
 स्कंदन१५॥८०॥

बहुरि वितुंड१६ प्रतुंड१७ इती पहु, तोहि पिसाच जातीहू सिंचहु ॥
 पुनि नाना मुख बाहु सिरोधर, दांत बिबुध अट्टाल सून्यघर॥८१॥
 तेहु चतुष्पद पर शिवके मन१, सिंचहु तोहु हड्ड धरनीधन ॥
 महाकाल१ नरसिंह२ अग्न करि, सब मातर३ सिंचहु सुभ जल
 भरि ॥ ८२ ॥

अहस्कंद१ नामक विशाख२ सह, नैगमेय३ ए सिंचहु गुहग्रह ॥
 डाकिनि१योगिनि१खेचर१ भूचर१, सिंचहु तोहि समस्त नरेश्वर८३
 गंधकुमार१ विष्णु२ अरु अरुड३ हु, अरुणि४ महाखग्न विनत ५
 गरुड६हु ॥

संपाती७ जुत ए सुपर्णा सब, सिंचहु नृप उम्मेद तोहि अब ॥८४॥
 शेष१ अनंत२ वासुकि३ रु बामन४, कुंभ५ अंजनोत्तम६तत्त्वक७गन
 सुपर्णारि८ ऐरावत९अहिबर, महापद्म१०कंबल११रु अश्वतर१२॥८५॥
 बंधानील१३ धृतराष्ट्र१४ बलाहक१५, एलापत्र१६ खड्ग१७ कर्को-
 टक१८ ॥

महाकर्णा१९ गंधर्व२० सनस्विक२१, पुष्पदंत२२ नहुष२३ रु पद्म
 २४ कुलिक२५॥८६॥

खररोमा२६ रु कुमार२७ धनंजय२८, शंखपाल२९ अरु पाणि३०
 गरल मय ॥

॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ १. राजा ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ २ ओष्ठ सर्प ॥ ८५ ॥ ८६ ॥

३ विष ॥ ८७ ॥

उमैर्दल्लिहकाराज्याभिपेक्ष] सप्तमराशि-अष्टाविंशमयूख (३५१५)

इत्पादिक सव आय नाग वर, सिंचहु तोहि महीप धर्मधर ॥८७॥
ऐरावत१ अरु कुमुद२ पद्म३ जिम, पुष्पदंत ४ वामन ५ अंजन ६
तिमं ॥

सुप्रतीक७ अरु नील८ इते पहु, सुभठाँ तोहि महागज रक्खहु ८८
विधिहंस१ रु शिवरूपम२ प्रीति धरि, उच्चैश्रवा३ हय रु धन्वंतरि४
कौस्तुभ१ शंख१ चक्र१ त्रिशिखाख्य२ हु, वज्र३ रु नंदक४ अस्त्र२
समारूपहु ॥ ८९ ॥

अवनिप तोहि संचिकैँ ए सब, बिजय बिथारहु तावकौन अब ॥
वृद्धशाखा १ तप १ यश १ दम १, सत्य १ दान १ मख १ ब्रह्मचर्य१
शम१॥ ९० ॥

आयु१ रु चित्रगुप्त१ ए जेते, सिंचहु तोहि कहे श्रुति तेते ॥
दंड१ रु पिंगल२ मृत्यु३ काल४ पहु, अंतक ५ बालाखिल्य ६ जय
मंडहु ॥ ९१ ॥

दिग्गो च्यारि४ सुरभि१पुनि ज्यौँही, सब गायन जुत सिंचहु त्योंही
व्यास१ नाकुर्भव२ शमन३ पराशर४, देवल५ पर्वत६ भार्गव७ तप
पर ॥ ९२ ॥

जाबालि८ जमदग्नि९ योगेश्वर१०, कण्व११ कुशारणि१२ वेदवाह
१३ वर ॥

शुचिश्रवा१४ माधेय१५ रु बर्द्धन १६, शूलकृष्ण १७ अत्रि १८ रु
कात्यायन१९ ॥ ९३ ॥

विदूरथ२० रु एकत२१ बलाक२२ द्वित२३, गौतम२४ भरद्वाज२५
कुटिमृड२६ त्रित२७ ॥

शांडिल्य२८ रु मौद्गल्य२९ रु गालव३०, वृद्धदश्व३१ रु इभसुत ३२
सारंगव ३३ ॥९४ ॥

॥ ८८ ॥ १ नामवाले ॥ ८९ ॥ २ तुम्हारी ॥ ९० ॥ ६१ ॥ ३ बाल्मीकि ॥ ९२ ॥
४ ब्रह्मवल्क्य ॥ ९३ ॥ ९४ ॥

यवक्रीत३४ जयजालु३५ घटोदर३६ रैःप३७ आत्मधामा३८ जैमि-
नि३९ वर ॥

कुंभज४० दुंदु४१ रु मृदु४२ शुचि४३ तपमय, इधमबाहु४४ मृष ४५
बहुरि मद्दोदय४६ ॥ ९५ ॥

एने मुनि अभिसेक रक्खि रति, सिंचहु तोहि उमेद मदीपति ॥
पृथु१ दिक्तीप२ दुक्खंत३ भरत४ अथ, मुन५ ककुत्स्थ६ युवनाश्व७
जयद्रथ८ ॥ ९६ ॥

अनेना९ रु मांधाता१० ज्यौंही, शत्रुजित११ रु मुचकुंद१२ हु त्योंही
पुरुवरवा१३ इक्ष्वाकु १४ रु यदु १५ पुनि, अंबरीष १६ नाभाग तथा
मुनि ॥ ९७ ॥

भूरिश्रवा१७ महाहनु१८ पुरु१९ जिम, वृहदश्व२० रु सुद्युध२१ भू-
ष तिम ॥

भूरिद्युम्न२२ तथा प्रद्युम्न२३हु, संजय२४ पुनि इतिमुख नृप सिं-
चहु ॥ ९८ ॥

परजन्यादि मेघ१ नाना तरु२, ओषधि३ रत्न४ अनेक बीज५ दंष्ट्रा
पुरुष अन्नमेयांग१ भूत सरप५ भू१ जल२ तेज३ अग्निल४ अरु अं-
बर५ ॥ ९९ ॥

मन१ बुद्धि२ रु अव्यक्तात्मा१ पदु, एहु तोहि हड्डन पति सिंचहु ॥
रूपभौम १ अरु शिलाभौम २ जिम, पातालाख्य ३ नीलवृत्तिक-
४ तिम ॥ १०० ॥

पीत५ रक्त६ सित७ असित८ भौम सव, अभिसिंचहु इत्यादि तो-
हि अब ॥

जंबू१ शाक२ क्रौंच३ कुश ४ पुष्कर५, प्लक्ष ६ शाल्मली ७ देहु
स्वाम्य वर ॥ १०१ ॥

१ अगस्त्य ॥ ९५ ॥ २ दुष्यन्त ॥ ९६ ॥ ३ ९७ ॥ ४ इत्यादि ॥ ९८ ॥ ५ (अष्टं) ॥ ९९ ॥
॥ १०० ॥ १०१ ॥

उत्तर कुरु१ ऐगवत२ अधर्हंत, केतुमाल३ भद्राश्व४ इलाहृत५ ॥
 त्र्यो हारवर्ष६ किंपुरुष७ भारत८, रम्भ्य९ खंड सिंचहु हित धारत१०२
 इंद्रद्वीप१ कसेरु२ तथा पुनि, ताम्रवर्णा३ रु गभस्तिमान४ सुनि ॥
 नागद्वीप५ सौम्य६ गंधर्व७हु, वरुणा८ अभय९ ए द्वीपहु सिंचहु१०३
 हेमकूट१ हिमवान२ निपध३ गिरि, नील४ श्वेत५ अरु शृंगवान६ फिरि
 मेरु७ गंधमादन८ महेंद्र ९ जिम, माल्यवान १० अरु मलय११ स-
 ह्य१२ तिम ॥ १०४ ॥

शुक्तिवान१३ गिरि ऋक्षवान१४ सुनि, विंध्याचल१५ गिरि पारियात्र
 १६ पुनि ॥

इत्यादिक सब पुण्य महीधर, सिंचहु तोहि महीपति संभर॥१०५॥
 ऋक१ यजु२ साम३ अथर्व४ च्यारि४ श्रुति, सिंचहु तोहि प्रसन्न
 पाय लुति ॥

इतिहास१ धनुर्वेद२ आयु३ पहु, पुनि गंधर्व४ शिल्प५ उपवेदहु १०६
 शिक्षा१ कल्प२ व्याकरणा३ ज्योती, ज्योतिष४ छंद५ निरुक्त ६हि
 त्पोही ॥

सिंचहु अंग वेदके ए खट६, तोहि भूप उम्मेद बिहित बेट ॥ १०७॥
 ए खट६ अंग रु वेद च्यारि४१० पुनि, सीमांसा११ स्मृति१२ न्याय
 १३ तथा सुनि ॥

अरु पुराणा१४ विद्याहु चतुर्दस१४, सिंचहु ए नृप तोहि महाजस१०८
 पांचरात्र१ अरु वेद पाशुपत, कृतांत पंचक५ सांख्य४ योग५मत ॥
 विविध शास्त्र इत्यादि नरेश्वर, सिंचहु तोहि दिव्य जल घट कर
 गायत्री१ गंगा२ गांधारी३, जय बुल्लहु महाशिवा४ नारी५ ॥
 सुर१ दानव२ गंधर्व३ यक्ष४ पुनि, राक्षस५ पन्नग६ मुनि७ मनु८
 गो९ मुनि ॥ ११० ॥

१ पाप को हरनेवाला ॥ १०२ ॥ १०३ ॥ १०४ ॥ २ पर्वत ॥ १०५ ॥ ३ स्तुति
 पाकर ॥ १०६ ॥ ४ लक्षित मार्ग से ॥ १०७ ॥ १०८ ॥ १०९ ॥ ११० ॥

देवनकी माता१० पुनि ज्यौही, देवनकी पतनो११ सब त्योंही ॥
 हुम१२रु नाग१३ दैत्य१४ रु अच्छरि गन१५, अस्त्र१६ शस्त्र१७ रा-
 जा१८ अरु बाइन१९ ॥१११॥

ओषध२० रत्न२१ काला२२ अवयव२३जिम, स्थानक२४पुण्य आ-
 यतन२५ सब तिम ॥

जीमूत२६रु जीमूतविकार२७हु, उक्त अनुक्तविजयविसतारहु११२
 लवसोद१ रु दुग्धोद२ घृतोदक३, दधिमंडोद४ तथा मद्योदक५ ॥
 त्योदक१ द्योदक२ अन्त्यानुप्रासः१॥

इक्षुरसोद६ रु सुद्धोदक७ वर, गर्भोदक८ सिंचहु ए सागर ॥११३॥
 बहुरि चपारि४सागर निज जल करि, सिंचहु तोहि कनक मय
 घट भरि ॥

प्रयाग१नैमिष२प्रभास३पुष्कर४, उत्तरमानस५तथा ब्रह्मसर६ ॥११४॥
 नंदकुंड७ गयशोर्प८ पंचनद९, कालोदक१० रु स्वर्गमार्गप्रद११ ॥
 त्योंहि अमरकंटक१२ शृगुतीरथ१३, कलिकालाश्रम१४ अग्निती-
 र्थ१५ अथ ॥ ११५ ॥

गोतीर्थ१६रु तृणादिदुक्कृताश्रम१७, जंबूमार्ग१८रु तंडुलिकाश्रम१९
 स्वर्ग२० कपिल२१ तीरथ अरु वातिक२२, त्यों आगस्त्य२३महा-
 सर२४ खंडिक२५ ॥ ११६ ॥

अंगद्वार२६ कुमारीतीरथ२७, कुशावर्त२८विल्वक२९ अघहरकथ
 नील१ रैवत२ रु अर्बुद३ पर्वत३०, शाकंभरी३१ सुगंधी३२ मुनि
 मत ॥ ११७ ॥

कुब्जाम्रक३३ शृगुतुंग३४ रु कनखल३५, धारा३६ कुंभा३७ क-
 पिलाश्रम३८ भल ॥

अज्ञतुंग३९ अरु चमसोज्जेदन४०, अश्वगंध४१ कालंजर४२ विन-
 शन४३ ॥ ११८ ॥

१देवताओं की संख्यां१११॥११२॥११३॥११४॥११५॥११६॥११७॥११८॥

चमेदसिहका राज्याभिषेका सप्तमराशि-अष्टाविंशमयूख (३५५९)

रुद्रक४४ अग्नि४५ केदार४६ मोच४७ जिम, महालय४८ रुवदरी आ-
श्रम४६ तिम ॥

नंदा५० ससितीरथ५१ रवितीरथ५२, वासवतीरथ५३ नासत्यक
५४ अथ ॥ ११९ ॥

वरुणा५५ वायु५६ वैश्रवणा५७ तीर्थ पुनि, द्रुहिणा५८ ईश५९ यम६०
अनल६१ तीर्थ सुनि ॥

विरूपाक्षतीरथ६२ पवित्रजिम, धर्मतीर्थ६३ अञ्छरितीर्थ६४ हुतिम १२०
॥ रुचिरा ॥

ऋषि६५ वसु६६ साध्य६७ मरुत६८ आदित्यक६९ रुद्र७० अंगिरस
७१ तीर्थ जिते ॥

विश्वेदेवतीर्थ७२ भृगुतीर्थ७३ रु पञ्चमस्तवणा७४ सकल तिते ॥

मानससा७५ वाराहसरोवर७६ सालिग्राम हरोवर७७ हू ॥

कामाश्रम७८ रु सपूर्व७९ सुपुत्रा८० तपोहित्रिकूट८१ महावरहू १२१
चिद्रकूट८२ क्रतुसार८३ विष्णुपद८४ कापिल८५ वासुकि८६ तीर्थ
महा ॥

सिंधूतम८७ सूर्यारक८८ कुंभक८९ पुंडरीक९० अविमुक्त९१ तहा
तपोद्वार९२ सिंधूदधिसंगम९३ गंगासागरसंगम९४ हू ॥

अच्छोदक९५ रु बिंदुसर९६ मानस९७ फल्गुतीर्थ९८ सु मनोरमहू ॥

लौहित्यक९९ कुंभावसुंद१०० पुनि धर्मारण्यक१०१ पुनि नमने ॥

वस्त्रापथ१०२ रु छागलेयक१०३ तिम वदरीपावन१०४ भठपमने

वन्हितीर्थ१०५ अरु मेषतीर्थ१०६ नृप हड्ड सप्तऋषितीर्थ१०७ जुपै ॥

पुष्पन्यास१०८ कार्णश्व१०९ हंसपद११० अश्वतीर्थ१११ मणिमंथ
११२ सुपै ॥ १२३ ॥

॥ हीरकम् ॥

दिविका ११३ अरु इंद्रमार्ग११४ स्वर्णविंदु११५ सिष्टजो ॥

॥ ११९ ॥ १२० ॥ १२१ ॥ १२२ ॥ १२३ ॥

आहल्लक११६ ऐरावत११७ करवीर११८हु इष्ट जो ॥
 भोगयश११९ वणिक१२० नागम१२१ ऋणमोचनकाख्य१२२हु ॥
 पापमोचनिक१२३ उद्वेजन१२४ संपूज्याख्य१२५हु ॥ १२४ ॥

काख्यहु१ ज्याख्यहु२ अन्त्यालुप्रासः १ ॥

देवब्रह्मसर१२६ धृतसर१२७ दधिसरवर१२८ नाम जे ॥

सिंचहु इत्यादि सकल तीरथ सुख धाम जे ॥

मंडहु जय ए नरेस मेटहु अधसर्वकों ॥

तावकों विथराय तेज खंडहु अरि वर्गकों ॥ १२५ ॥

॥ हरिगीतम् ॥

गंगा१ रु न्हादिनी२ न्हादिनी३ सांता४ रु चक्षु५ नदी जथा ॥

तिम कांचनाक्षी६ सुप्रभा७ रेवा८ रु सिंधु९ न्हादा१० तथा ॥

अघओघ अंकुस पावनी११ विमलोदका१२ पुनि जानिये ॥

क्षिप्रा१३ रु शोण१४ रु तर्प१५ सरयू१६ चंद्रभागा१७ मानिये ॥ १२६ ॥

धुमा१८ सरस्वति१९ ओघनादा२० गंडकी२१ रु इरावती२२ ॥

पीता२३ विशाला२४ मानसी२५ रंभा२६हु सुख सुहावती ॥

केशा२७ सुवेशा२८ देविका२९ रु सिवा३० विभागा३१ पावनी ॥

यमुना३२ देवन्हादा३३ वितरता३४ कौशिकी३५पुनि सुनि मनी१२७

चर्मखवती३६ रु विदर्भिका३७ कुंती३८ रु अच्छोदा३९ धुनी ॥

तपती४० रु निर्विधवा४१ तृतीया४२ वंदना४३ श्रुतिमें सुनी ॥

सुरसा४४ रु इक्षुमती४५ अवन्ती४६ धूतपापा४७ गोमती४८ ॥

पुनि शोण४९ इक्षुकि५० वेदमाता५१ बाहुदारु५२सरस्वती५३॥ १२८ ॥

इपेनी५४ रु पश्चांशा५५ कुसुवति५६ वेदघुर्घुरदा५७ तथा ॥

पुनि सदानीरा५८ तपोहिं बेणुमती५९ रु देवस्मृति६० तथा ॥

भंडाकिनी६१ रु पलाशिनी६२ रु पिसाचिकी६३ पुनि पिप्पली६४॥

तृपिका६५ दशाक्षा६६ सिंधुगेखा६७ तपोहिं करतोया६८ भली ॥ १२९ ॥

१ नामक ॥ १२४ ॥ २ तेरा ॥ १२५ ॥ १२६ ॥ १२७ ॥ ३ नदी ॥ १२८ ॥ १२९ ॥

दूजी२ कुमुद्वतिका६६ शिनीवाली७० कुहू७१ पुनि मंजुला७२ ॥
 चित्रोपला७३ अरु चित्रवर्णा७४ शुक्ति७५ मीला७६ वाकुला७७ ॥
 तापी७८ कपू७९ अमला८० पयोष्णी८१ मंदगा८२ निषधावती८३
 वेणा८४ सिता८५ दूजी२हु निर्विध्या८६ रु भीमा८७दुर्गती८८१३०॥
 तोया८९ रु वैतरणी९० महागोरी९१ रु गोदा९२ मंगला९३ ॥
 नृसमा९४ रु भीमरथी९५ रु जंबू६६ कृष्णवर्णा९७ सज्जला ॥
 पुनि तुंगभद्रा९८हू तरंगिनि मंदगा९९ रु भयंकरा १०० ॥
 वात्या१०१रु कावेरी१०२ रु कृतमाला१०३हु मुक्तिद संबरा ११३१
 पुनि ताम्रपर्णी१०४ पुष्पभद्रा१०५ उत्पलावति१०६ मद्रनी १०७
 त्रिदिवालाया १०८ अरु वंशधारा १०९ लांगुली११० सुभगा घनी
 सुकुलावती१११ ऋषिका११२ रु ऋषिकुल्या११३ रु बरवेगा ११४
 ल्या ११५ ॥
 दूजी २ पयोष्णी ११६ मंदबाहिनि ११७ कालबाहिनि ११८ त्यों
 दया ११९ ॥ १३२ ॥
 व्योमा १२० रु देवी १२१ त्यों २ विशाला १२२ कंपला १२३ रु
 सुवाहिनी१२४ ॥
 दूजी२हु करतोया१२५ रु वेन्नवती१२६ सुभद्रा१२७हू गिनी ॥
 ताम्रा १२८ रु अरुणा १२९ सुप्रकारा १३० अद्रिका १३१ रु हिर-
 रमई१३२ ॥
 पुनि२सुप्रकारा१३३दूसरी इषमा१३४रु अश्ववती१३५नई ॥१३३॥
 आलोपला१३६ अरु आयगा१३७भासी१३८रु संध्या१३९भूप जे ॥
 शाला१४० रु बड़वा१४१मालिका१४२बलयावती १४३हु अनूपजे
 रु महेन्द्रवाणी१४४ बाहुदा१४५ दूजी२रु नीलोद्धतकरा१४६ ॥
 बनवासिनी१४७ नंदा१४८ रु परनंदा१४९सुनंदा१५० अघहरा१३४
 वसुवासिनी१५१ पुनि आपगा इत्यादि सब यँहँ आयकें ॥

॥ १३० ॥ १ नदी ॥ १३१ ॥ १३२ ॥ १३३ ॥ १३४ ॥

जल पाप नासकं विविध निज निज दिव्य घट भरि लायकैं ॥
 उम्मेद नृप बर तोहि सिंचहु मंत्र इहिं गति बुल्लिकैं ॥
 संपातवान हिरण्यं घट गहि सिंचयो हित खुल्लिकैं ॥ १३५ ॥
 वह कलस बर सब मिथ जल जुत सर्व औपधि१ जल भग्यो
 सबगंध२ बीज३ प्रसून४ फल५ मणि६ नीर पूरित जो करयो ॥
 सित सूत्र वेष्टित कंठ जो सितवस्त्र कर्त्तन चित्रयो ॥
 पुनि छीर वृच्छलतातपत्रक सुद्ध हाटक जो भयो ॥ १३६ ॥
 वह कलस लौ तब गद्याक पुंगव उक्त मंत्र सुनायकैं ॥
 सिंचयो नरेसहिं स्वस्ति पढि इम वेद रीति विधायकैं ॥
 पुनि गंधतैलन अंग उच्चटि सुद्ध न्दानहु मंडयो ॥
 सित बस्त्र धरि छवि भुंकर१चृत२विच देखि जो द्विजको दयो१३७
 दधि१ दुग्ध२ चंदन३कुंकुमा४ दिक् द्रव्य मंगल भूपलै ॥
 हरि पूजि हाटक मूर्तिमें उपचार अष्टि१६ अनूपलै ॥
 मधुपर्क१ भूखन२बस्त्र३कैं गद्याक१गु पुरोहित२ पूजये ॥
 पुनि विप्र इतरहु पूजिकैं उनकेहु आशिष व्हां लये ॥ १३८ ॥

॥ दोहा ॥

बिहित पट्ट१ विप्रन तदनु, बंध्यो नृपति ललाट ॥
 बंध्यो पुनि मनिगन जटित, नृप सिर मुकुट२सुघाट ॥ १३९ ॥
 वृष१ मार्जार२ तैरकुकी, बहुरि सिंहकी खाल ॥
 तर ऊपर क्रमते तबहि, डारी मंच बिसाल ॥ १४० ॥
 तिन ऊपर उत्तम वसन५, दीनों बिसद बिछाय ॥
 पुरोहित सु तिहिं मंच पर, दयो नृपहिं बैठाय ॥ १४१ ॥
 द्वास्थ दिखाये पुनि नृपहिं, सचिव१ पौरजन२ ज्ञात ॥
 बनिक३ प्रकृति इत्यादि सब, कहि कहि कितिसुहात१४२

१धारायुक्त२सुवर्ण का घड़ा॥१३५॥३वृक्ष की लताओं के छत्र सहित॥१३६॥४काच
 लै॥१३७॥१३८॥१३९॥१४०॥१४१॥१४२॥

आम१वसन२गज३हय४कनक५, गो६अज७अवि८गृह९आपि
गणक१ पु०हित२उभय३पुनि, पूजे नृप०हित थपि॥१४३॥
त्योहिँ तीन३ कक१ साम२,यजु३, पाठक पूजे बिप्र ॥
गोरस१ मोदक२ करि बहुगि, सबहि जिमाये छिप्र ॥१४४॥
रजत१ कनक२ गो३ वस्त्र४ तिल५, अन्न६पुष्प७प०ल८हेम ९
भूमि१० दान इत्यादि सब, दिग विप्रन हित छेम ॥ १४५ ॥
पुनि करि अग्नि१ प्रदच्छिना, धनुख१ बान२ कर धारि ॥
परसि पिछि नृप१ धेनु२ की, गुरु वंदन उच्चारि ॥ १४६ ॥
तदनु विहित लच्छन ललित, जातिमान हय लाय ॥
सर्वोपधि जल कलस करि, दीनों सुविधि न्दवाय ॥१४७॥
वस्त्र१ कनक२ भूखन३ वितरि, पढे पुरोहित मंत्र ॥
करहु श्रवन तिन अर्थ कछु, संभर राम स्वतंत्र ॥ १४८ ॥
तू जय हय१ तू राजहय२, आद्य३ हंदिंराजात४ ॥
जिम यह राजा१ नरनपति, तूर जिम हयन सुहात ॥ १४९ ॥
आरोहिँ गंधर्व जिम, नित्य तोहि नरनाह ॥
तिम रक्खहु नरनाहकोँ, सदा पूज्य बरबाह ॥ १५० ॥
नृपहिँ दिखावहु स्वप्नकरि, आवैं जबहि अरिष्ट ॥
पुनि रक्खहु सब हय धरयो, यह भर तोपर शिष्ट ॥ १५१ ॥
अबतैं यह नृप भक्ति करि, आवहिँ तेरे अग ॥
गंध१ माल२ अनुलेप३ कगि, पूजहिँ प्रीति समग्ग ॥ १५२ ॥
स्वास्तिवचन१ आशिप२ विविध, विप्रनकेहु पढाय ॥
तोहि हह नृप पूजिहै, पटोचित हयराय ॥ १५३ ॥
मैघवा१ रक्खहु पूर्व१ तैं, दक्खिन२ तैं यम२ तोहि ॥ ... पनि मानतैं

१ अंठ (मोहा) ॥ १४३ ॥ १४४ ॥ १४५ ॥ २ अग्नि की ॥ ... नीचे ॥ ४ ॥
॥ १४८ ॥ ३ लक्ष्मी से उत्पन्न ॥ १४९ ॥ ४ हे श्रेष्ठ घे-हरनाथ ने तिलक किया
॥ १५२ ॥ १५३ ॥ १५४

पच्छिम३ उत्तर४तैं सदा, वरुन३ संभुसख४ सोहि ॥ १५४ ॥
 सब दिसतैं रक्खहु सबहि, पूज्यो हय इहिँ राह ॥
 गणाक१ पुरोहित२ भूपकों, बहुरि चढायो बाह ॥ १५५ ॥
 तदनंतर बैसन बिहित, आन्यों रचि, सनमान ॥
 मंत्र सुनाये गणाक बर, ताके दक्खिन कान ॥ १५६ ॥
 नृपको गजपति होहु तू, श्रीगज कीनों भूप ॥
 गंधादिक पूजा सदा, लहिहै तू जयरूप ॥ १५७ ॥
 नृपकों रक्खहु नागपति, रन१ सग२ गृह३ सब ठाम ॥
 तजि पसुभावहिँ दिव्यता, ले हुव पीलुललाम ॥ १५८ ॥
 ऐरावतगजको तनय, नाम अरिष्ट सिराहि ॥
 देवासुर रनमें सुरन, कीनों श्रीगज चाहि ॥ १५९ ॥
 तोबिच ताको तेज सब, आवहु नागन नाह ॥
 नृपहिँ चढायो पूजि इम, इम पर बिहित उछाह ॥ १६० ॥
 गणाक१ पुरोहित२ सचिव३ भट४, भये गजन चढि संग ॥
 होय महापथ निज नगर, फिरे अतीव उमंग ॥ १६१ ॥
 देवालय जहँ जहँ मिले, तहँ तहँ पूजन कीन ॥
 परिकर जुत प्रासाद पुनि प्रविष्टो भूप प्रवीन ॥ १६२ ॥
 सचिव१ भटा२५५दिन विविध बसुँ, दान१ मान२ सनमानि ॥
 बिप्र जिमाये अयुत १०००० मित, आमनाय बिधि आनि १६३
 दीन१ अनाथ२ हिँ दक्खिना, विविध उचित बहु दत्त ॥
 सिक्ख सबन दिय स्वस्ति सुनि, भूप असन किय तत्त १६४
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः अष्टाशतुम्मेदः

बनिकें ॥ १ घोड़े पर ॥ १५५ ॥ २ उचित हाथी ॥ १५६ ॥ १५७॥१५८॥

१ धारायुक्त रत्नवर्ण का घड़
 २ राज मार्ग (बाजार) में ॥ १६१ ॥ १६२॥४ धन से देद बिधि
 ले ॥ १६७॥१६८॥१६९॥ १ चीते के उत्तरायण के सप्तम रशि में, उम्मेदसिंह चरित्र

मिहचरित्रेयुन्दीप्रविष्टदृष्टेन्द्रोऽभिषेकविधिवर्णनमष्टाविंशोमयूखः ॥

॥ २८ ॥ आदितः ॥ ३०६ ॥

प्रायोज्ञजदेशीयाप्राकृतीभिश्चितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

पंच गगन धृति १८०५ सकसमय, बाहुलं पक्ख बैलच्छ ॥
रतिपति तिथि १३ नृपकै भयो, अभिसेचन इम अच्छ ॥ १ ॥
पुनि किन्नो जिन जिन तिलक, अभिसेचनके अंत ॥
क्रम सन तिन नामन कहौ, सुनहु राम छितिकंत ॥ २ ॥
प्रथम पुरोहित निज तिलक, किन्नो भितुव १ नाम ॥
तदनंतर उपदेस गुरु, बिरच्यो बेणि पराम ॥ ३ ॥
तदनु तिलक मल्लार ३ किय, पुनि माधव ४ कछवाह ॥
इहि दिन इन गहिय अधर, रहि किय रीति निवाह ॥ ४ ॥
साहिपुरप उम्मेद ५ नृप, पुनि किय तिलक प्रवीन ॥
रानाउत संभू ६ बहुरि, रान सेनपति कीन ॥ ५ ॥
तदनु कहै मल्लारकै, किय नारव हरनाथ ७ ॥
खत्रिय केसवदास ८ किय, सुमति बहुरि हित साथ ॥ ६ ॥
देवगढप जसवंत ९ पुनि, मेघ १० बेघमप तथ ॥
कोटापति कटकेस पुनि, अखैगम ११ कायथ ॥ ७ ॥
बहुरि करोलीपति सचिव १२, सोपुर भूप बकील १३ ॥
किन्न तिलक इन हे उभय २, हुलकर संग सु लीन ॥ ८ ॥
साहिपुरेसहि आदि लौ, सोपुर सचिव समेत ॥

में, युन्दी में प्रवेश होने और हाडों के इन्द्र के अभिषेक की विधि के वर्णन का अट्ठाईसवां २८ मयूख समाप्त हुआ और आदि से तीन सौ नव ३०९ मयूख हुए ॥

१ कार्तिक २ शुक्लपक्ष ३ ज्योतिष में कामदेव को तेरस तिथि का पति मानने हैं ॥ १ ॥ २ ॥ ४ संश्लेषदेश करनेवाजे गुरु ने ॥ ३ ॥ ५ मही से नीचे ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ जिस पीछे मल्लार के कहने से ७ नरुके हरनाथ ने तिलक किय ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥

नजरि निछावरि किन्न इन, अतिहित बिनय उपेत ॥ ९ ॥
 तदनंतर नृप उठिकै, दम्भ निवेदि हजार १००० ॥
 कुलदेवी१ पूजन कियउ, रचि खोड़स१६ उपचार ॥ १० ॥
 पीतांबर हरि२ पूजि पुनि, भेट निवेदन ठानि ॥
 गिरि नितंबे खासा महल, तँहँ संसद किय आनि ॥ ११ ॥
 दुवर हय दुवर सिरुपाव इक१, गज मनिभूखन एक१ ॥
 किन्नै इम६ नृपकी नजरि, हुलकर१ बिनय विवेक ॥ १२ ॥
 याही मित६ जयसिंह सुव, माधव२ उच्छव मानि ॥
 किन्न नजरि बुंदीसकी, प्रीति उचित पदिचानि ॥ १३ ॥
 संतू १पुनि हुलकर सुभट, इक१ हय इक१ सिरुपाव ॥
 कँटक इक१पुनि कनैकको, किन्न नजरि करि चाव ॥ १४ ॥
 इक१ इक१ सिरुपाव हय, इक१ इक१ नजरि विधाय ॥
 रामराव२ हुलकर सचिव, अरु तंते२ द्विजराय ॥ १५ ॥
 सेटू४ मुख हुलकर भटन, किन्न नजरि इहिँ रीति ॥
 प्रेम१ सिवाईसिंह२ मुख, माधव भट सप्रीति ॥ १६ ॥
 इमहि नजरि निज भटनकी, लौ नृप संभरवार ॥
 पठये डेरन सिक्खदै, माधव१ अरु मल्लार२ ॥ १७ ॥
 उदयनैर१ कोटार कटक, हुलकर आयस पाय ॥
 पत्ते पुनि निज निज पुरन, तेरसि१३ रति बिताय ॥ १८ ॥
 दिवस चउदसि१४ गोठि करि, बिबिध भंति बुंदोस ॥
 उभय२ जिमाये कँटक जुत, माधव१ हुलकर ईस ॥ १९ ॥
 सह कुटुंब पहिरावनी, हुलकरकी नृप कीन ॥
 दुवर बाजी सिरुपाव दुवर, इक१ गज अपि नवीन ॥ २० ॥

॥ ६ ॥ १ जिस पीछे ॥ १० ॥ २ पर्वत के शिखर पर ३ सभा ॥ ११ ॥ १२ ॥
 ॥ १३ ॥ ४ कड़ा (कंकण) ५ सुवर्ण का ॥ १४ ॥ ६ किया ॥ १५ ॥ ७ आदि ॥ १६ ॥
 ॥ १७ ॥ ८ सेना ९ आज्ञा पाकर ॥ १८ ॥ १० सेना सहित ॥ १९ ॥ २० ॥

उभेदसिंहका मल्लार आदिको द्रव्य देना]सप्तमराशि एकोनत्रिंशमयुक्त्वा. (१५९०)

॥ पादाकुलकम् ॥

नव९ हीरन सिरुपेच१ सुभायक, रंग गुलाब जटित मधनायक ॥
चुधसिंह जु आलम सन लिन्नो, सो नृप यहँ मल्लारहिं दिन्नो॥२१॥
इक१ बारन तंते२ द्विजकोँ दिय, इक१ त्योँहीँ संतू२ हित. अप्पिय
रामराव ३ मल्लार सचिव हित, गज रूपपय दिय पंच ५०००. सहँस.
मित ॥ २२ ॥

इतनेहीँ सेटू४ हित अप्पे, थिर ए च्यारि४ स्वीये करि थप्पे ॥
रामराय सुत आनँदराव५हिँ, इक१ अँब्बहि दिय इक१ सिरुपावहिँ३३.
पूरबियाद्विज बालकृष्ण६हित, हय१ सिरुपाव१दम्म द्वैसत२००मिता॥
हुल्लकर दूत स्वामि७ हित दीनैँ१, इक१ इक१ हय सिरुपाव. नर्वानैँ २४
॥ दोहा ॥

अश्वनके अनुचर सहित, सक्को इम सतकार ॥

बुंदीपति करि करि विविध, किय प्रसन्न मल्लार ॥ २५ ॥

॥ सचरणागद्यम् ॥

अगँ बल्लभ कुल दीक्षा ही सोतो गोस्वामि गोपीनाथनैँ. मंत्र
देवेकोँ न आय मिटाई ॥

तव रामानुज दीक्षा लै रु-रनपंडित महाशवराजा उम्मेदसिंह
अँसँ आभैरके उदरतँ बुंदी कढाई ॥

अब तखत बैठतही देस १ मैँ जयश्रीरंगनाथ कहिवेकोँ हुकम
चलायो ॥

अरु पल २ महुर्छापन ३ मैँ प्रीतिपूर्वक श्रीरंगनाथ नामधेयँ
लिखायो ॥ २६ ॥

अरु अगँ अपनैँ पिता पितामहादिकनकीँ दान करी पृथ्वी

॥ २१ ॥ १ हाथी ॥ २२ ॥ २ अपने करके ३ घोड़ा ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥
४ नाम ॥ २६ ॥

समस्त संप्रदाननकों खोजि खोजि बुलाय दीनीं ॥

अरु अपनी आपत्तिमें सूरवीर सुभटादिक समस्त स्वामिधर्मी
सेवामें रजू रहे तिनकों ग्राम १ गज २ बस्त्र ३ बाजिजनकी बख-
सीस कीनीं ॥

उनके अभिधानें रावराजेंद्र रामसिंह सुनिबेकों सावधानी करिये ॥

अरु प्रपितामहके बितरणा बारिधिकों विद्वज्जन बानीके तरंडे
करि तरिये ॥ २७ ॥

॥ दोहा ॥

हड्डा हरजन १ सचिव हित, दे सिविका गज दास ॥

हिंडोली पुरसों दयो, पटा सहस्र पंचास ५०००० ॥ २८ ॥

देव नत्ति सिवसिंह सुत, भारत २ हित बुंदीस ॥

पत्तन १ खेडारसों पटा, दयो सहस्र चालीस ४०००० ॥ २९ ॥

अमरसिंह रठोर सुत, अभय ३ सिंह हित तत्त ॥

पटा सहस्र छत्तीसको ३०००, पुर अल्लोद ३ जुत दत्त ॥ ३० ॥

नाथाउत पितृल तनय, जयसिंहहि ४ चहुवान ॥

पटा हजार पचीस २५००० जुत, नगर दयो निम्मान ॥ ३१ ॥

बंधु भवानीसिंह ५ भट, महासिंह हर हेत ॥

बीसहजार २०००० पटा दयो, धोवड़ २५ दंग समेत ॥ ३२ ॥

सेरसिंह ६ सामंतहर, हड्डा अरथ अनूप ॥

पटा सहस्र धृति १८००० जुत दयो, भजनेरी ६ पुर भूपा ३३ ॥

हरदाउत हिंदू सुतज, नाहर ७ को हित संग ॥

पटा सहस्र पंद्रह १५००० सहित, दियउ पगार्गी ७ दंग ॥ ३४ ॥

तोक ८ महासिंहोत हित, प्रथित दिखावत प्यार ॥ ३५ ॥

१ दान लेनेवालों को २ नाम ३ दान रूपी ४ सखुद्र को विद्वान् लोगों का
बाखी रूपी ५ नाव से ॥ २७ ॥ २८ ॥ ६ देवसिंह का पोता ७ पुर ॥ २९ ॥
॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ८ विदित

उमैदसिंह का जागीर देना]

सप्तमराशि-पञ्चोत्तराश्वयुज्य (३१६९)

दंग जैतगढ-सौ दयो, पंटासु पंति १० हजार १०००० ॥३५॥
दसरथसिंह ६ प्रयाग सुत, महासिंह सु कुलीन ॥
अह सहेस ८००० को तिहि पटा, सुहरनि ९ पुर समदीन ॥३६॥
सुहुकमहर मरजाद सुत, भट नगराजन अत्य १० ॥
पंच सहेस ५००० को दिय पटा, नगर मोठसम १० सत्य ॥३७॥
बुल्लि सिवाईसिंह ११ भट, अमर कबंधज ताहि ॥
पंचसहेस ५००० को दिय पटा, चंद्रवाट ११ पुर चाहि ॥ ३८॥
पंचोली माथुर प्रथम, मयाराम १२ कायत्य ॥
दियउ ग्राम बहु द्रव्य जुन, सह सिरुपाव समत्य ॥ ३९ ॥
पटा स्याम धात्रेय १३ हित, दै मिति तीन हजार ३००० ॥
तारागढ निज दुग्गको, किन्न सु किल्लादार ॥ ४० ॥
महडू चारन दान ४१ हित, संभर प्रीति प्रकासि ॥
सहेस पंच ५००० के ग्राम दिय, ठाकरिया शबरवासि २ ॥४१॥
स्वीय भट्ट जगराम सुत, बुल्लि भवानी १५ राम ॥
मुद्रा दोय हजार २००० मित, दयो सहेसपुर गाम ॥ ४२ ॥
इत्यादिक सब सेवकन, दै धन धाम उदार ॥
करन विदा मल्लारको, बलि किय चित्त बिचार ॥ ४३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशाबुद्धि-
दसिंहचरित्रे पुरोधः १ सम्प्रदायगुरु २ मल्लार ३ माधव ४ आदि-
रावराजामाङ्गल्यतिलकाऽऽदिकरणाहङ्गेन्द्रहरि १ कुलदेवी २ पूजन
पूर्वकविहितप्रासादप्रवेशनहुलकर १ कूर्म २ प्रभृतिगज १ हय २
भूषण ३ बस्त्रा ४ ऽऽदिनिवेदनतत्स्वस्वशिविरप्रेषणसर्वसम्भोजन

॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, उमैदसिंह चरित्र
में पुरोहित और सम्प्रदाय गुरु, मल्लार, माधवसिंह आदि का रावराजा के मांग-
लिक तिलक आदि करना । हङ्गेन्द्र का विष्णु और कुलदेवी का पूजन
आदि करके उचित महल में जाकर हुलकर और माधवसिंह कछवाहा आदि

गज १ हय २ भूषण ३ वस्त्रा ४ ॥ ५ ॥ दिससैन्यमल्लारसत्करणासमात्त
 रामानुजसम्प्रदायव्यवहारमुद्रा ॥ ६ ॥ दिश्रां गा ॥ भिरुपोल्लेखनपूर्वपुरुषद-
 त्तसमर्पणस्वपिकरसुभट १ सुसचिव २ सुभृत्या ३ ॥ ७ ॥ दिमेदिनीमुख
 त्रितरणातन्मननमेकोनत्रिंशो २९ मयूखः ॥ २९ ॥ ॥ ३१० ॥

प्रापोन्नजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इहिं अंतरं मरुपति अजुज, वखतसिंह छक छाय ॥
 दिल्ली सन लहि जवन दल, अग्रज दबन आय ॥ १ ॥
 अभयसिंह आतुर तवहिं, पठये बुंदिय पत्र ॥
 संभरै सहित सहायकों, आवहु हुलकर अत्र ॥ २ ॥
 हुलकर हड्ड नरेस प्रति, अखिय पत्र उदंत ॥
 सुनि बुंदिय धैव सज्ज हुव, सह मल्लार हुलसंत ॥ ३ ॥
 जननिन १ रानिन २ हू तिहिं, दिन्ने कटक पठाय ॥
 गंगराड १ कोटानगर २, बंसबहाल ३ बनाय ४ ॥ ४ ॥
 सज्जि अप्प हुलकर सहित, किय बुंदिय सन कुच्च ॥
 मरुपतिसौं सत्वर मिले, उभय २ करन जय उच्च ॥ ५ ॥
 रामपुर सु माधव गयो, बुंदियतैं इहिं बेर ॥
 ए दुव २ मरुपति भीरइम, आये पुर अजमेर ॥ ६ ॥

का हाथी, घोड़े, आश्रुपण, वस्त्र आदि नजर करना २ उनको अपने अपने डेरों
 से भेजकर सबको भोजन कराना ३ हाथी, घोड़े, शूषण, वस्त्र आदि से सेना
 सहित मल्लार का सत्कार करना ४ रामानुज सम्प्रदाय को ग्रहण करके व्यवहार
 की छापसे श्रीरंग का नाम लिखाना ५ अपने पुरुषाओं के दान को देकर अपनी
 परगह के उमराव, श्रेष्ठ कामदार, श्रेष्ठ सेवक आदि को भूमि आदि देने के
 स्मरण कराने का उनतीसवां २९ मयूख समाप्त हुआ और आदि से तीनसौ
 दश ३१० मयूख हुए ॥

१ मारवाड़ के पति (अभयसिंह) का छोटा भाई २ दिल्ली से ३ गढ़े भाई को
 दवाने आया ॥ १ ॥ ४ चहुवाण उम्मेदसिंह सहित ॥ २ ॥ ५ पत्र का वृत्तान्त
 कहा ६ पति ॥ ३ ॥ ७ उनको बुलाने को सेना भेजी ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥

बखतसिंह सम्मुह बहुरि, तीन३न किन्न प्रयान ॥
 रक्खि निकट पैर दल दयो, संभर नगर मिलान ॥ ७ ॥
 तैंहुँ हुलकर कछु रीति कहि, रठोरन समुझाय ॥
 अग्रज१कै अरु अनुज२कै, दिनों साम कराय ॥ ८ ॥
 दूजे२ दिन इक बत्त हुव, बुंदिय कटकबिहान ॥
 सुपहु राम दिज्जे श्रवन, नय मति धर्म निधान ॥ ९ ॥

॥ पादाकुलकम्

अगैँ इक१ संकरगढ स्वामी, बुंदिय भट रानाउत नामी ॥
 तिहि सिवसिंह मंडि रन राउत, बकर पुर पै हन्यो कन्हाउत ॥ १० ॥
 सो सिवसिंह हुनो नृप सत्थहि, अरिसुत राजसिंह गय तत्थहि ॥
 करत प्रात संध्या बुंदियपति, सिवसिंह सु निजनाथ रक्खि रति ॥ ११ ॥
 डेगसन संभर ढिग आवत, राजसिंह वह मिल्यो रिसावत ॥
 हनि सिवसिंहहिँ तुपक झारि खल, गो भजिराजसिंह मारवदल ॥ १२ ॥
 राहिपुराधिप अनुज सडोदर, हो सिरदारसिंह मरुपति भंर ॥
 कन्हाउत तस सरन गह्यो तब, यह उदंत बुंदीस सुन्यो अब ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

उठि उधारे देह नृप, संध्या तजि गहि संगि ॥
 हय अरोहि हंक्यो भनहु, अंग पर इंद उमंगि ॥ १४ ॥
 चलन लगे भट संग निज, तिनको सपथ दिवाय ॥
 अप्प पटी दै अश्वको, लिय कन्हाउत जाय ॥ १५ ॥
 सत्थ सहित पिकखतरह्यो, रानाउत सिरदार ॥
 राजसिंह कन्हाउत सु, मारयो संभरवार ॥ १६ ॥

१ शत्रु की सेना को समीप रख कर २ संभर में मुकाम किया ॥ ७ ॥ ३ मिलाप
 ॥ ८ ॥ ४ प्रभात समय ॥ ९ ॥ ५ बाकरा नामक पुर के पति ६ कान्हावत शाखा
 के शीषोदिया क्षत्रिय को ॥ १० ॥ ११ ॥ ७ उम्मेदसिंह के पास ८ मारवाड़
 की सेना में ॥ १२ ॥ ९ शाहपुरा के पति उम्मेदसिंह का छोटा सगा भाई
 १० मारवाड़ के पति का उमराव ॥ ११ ॥ ११ पर्वत पर ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥

इम रिपु हनि बाछी चुवत, आयो पुनि निज अैन ॥
रहयो लखत रठोरको, चित्र लिखयोसो सैन ॥ १७॥

॥ पदपात् ॥

यह कराल उद्घोष उठ्यो पृतना त्रय ३ अंतर ॥
दुव २ दिम दुंदुभि बज्जि भीरु गप भज्जि दिगंतर ॥
हड्ड १ कबंधरन हयन जंग पक्खर जब डारिय ॥
मुनि हुलकर यह सोर भयो उपदेसक भारिय ॥
नृप अभयसिंह १ उमेश १ नृप समुक्ताये दुव २ नीति सन ॥
कहि देसकाल आगम कलित कियउ साम करि हित कथन १८
॥ दोहा ॥

तदनंतर दक्खिन गपउ, रचि दरकुंच मलार ॥
निज पत्तन बुंदिय तरफ, आयउ संभरवार ॥ १९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

हरदाउत नाहर मग अंतर, महिमानी मंडिय बिधिसौ वर ॥
नगर पुगगराँथंभि नृपति तब, जिम्मि गोठि आयउ बुंदिय अब २०
माघ बैलछ पच्छ जप मत्तो, दक्खिन द्वार होय पुर पत्तो ॥
घर घर संगल गान भयो घन, लग्गे लोग बधाई बंटन ॥ २१ ॥
पिच्छै सन जननी दुव २ आई, पतनी लीन ३ सुहाग सुहाई ॥
यह रानिन पत्तिकी हित आवरि, किन्नी बिधिजुत नजरि निछावरि २२
अब उमेश नृप नीति जमाई, गई प्रजा सु बुलाय बसाई ॥
मैनन तैय उपद्रव मेटिय, बारह १२ खेट दबाय स्ववस किय ॥ २३ ॥
॥ दोहा ॥

॥ १७ ॥ १ अर्थकर हाकरतीनों सेनाओं में बिदित ॥ १८ ॥ ४ चहुवाण (उमेशसिंह)
“हम ऊपर लिख आये हैं कि प्राचीन समय में संभर नगर में राज्य करने के
कारण चहुवाणों को संभर, संभरी, संभरीक, संभरेश, संभरिया, संभरवार,
संभरवाल आदि कहते हैं” ॥ १९ ॥ २० ॥ ५ शुद्धपक्ष ॥ २१ ॥ ६ स्नेह की
प्रति से ॥ २२ ॥ ७ मैनों का चोरी करने का उपद्रव ८ खेड़े (ग्राम) ॥ २३ ॥

बुंदिय नागर विप्र इंक१, सरबेश्वर अभिधान ॥
 चारे चोरन दम्भ तस, सहस सत्त ७००० परिमान ॥ २४ ॥
 कुतवाल् सु बैगु चोर जुत, खोज्यो भूपतिराम ॥
 छन्नै नृपहि निवेदयो, छत्रमहल सुख धाम ॥ २५ ॥
 सो धन संभर ख्यात करि, सरबेश्वर हित दीन ॥
 श्रील सेठ यह नीति लखि, लगे बसन हित लान ॥ २६ ॥
 चोरन१ जारन दुसह दुख, धर्म धरन१ सुख पूर ॥
 राज्य बिगारे कितव जन१, कंपन लगगे कूर ॥ २७ ॥
 जब बुंदिय जयसिंह लिय, कति सठ सेवक तथ ॥
 रसना रत ग्रासहि रहिय, न हुव बुद्ध नृप सत्थ ॥ २८ ॥
 ते अब दुद्धर नृपहिं तकि, लूम अराल हलात ॥
 भीन आय हाजरि भये, बुंदी मंडल बान ॥ २९ ॥
 मोरि लुद्ध प्रपितामहहु, मिलि आये तिन माहि ॥
 कहत सकुचि रविमल्ल कवि, इम संगस हम आहि ॥ ३० ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सुनहु राम महिपाल धर्मधन, स्मृति जाको बरजत अगै सन ॥
 पुरुषवनको अनुचित पद मै दिय, कहहु माफ अपराध यहैकिय ३१
 हाजरि सब इम वर्गीभूत हुव, धामचंड उम्मेद तपत ध्रुव ॥
 फगुन असित माहि तदनंतर, कोटा गप उम्मेद धैरावर ॥ ३२ ॥

१ नाम रचागं ने उसके रुपये चोर लिये ॥ २४ ॥ ३ चोर सहित धन को ४ हे
 राजा रामसिंह ५ राजा की नजर किया ॥ २५ ॥ ६ धनवान् सेठ ॥ २६ ॥ ७
 छत्री मनुष्य ॥ २७ ॥ ८ तहां कितने ही मुख्य सेवक ९ जिव्हा में ग्रास की
 प्रीति करके १० राजा बुधसिंह की साथ नहीं हुए ॥ २८ ॥ ११ बांकी (देही)
 पूछ को हिलाते हुए १२ भय से १३ कुत्तों के समूह बुन्दी में आकर हाजर
 हुए ॥ २९ ॥ ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल कहते हैं कि १४ मेरे १५ सूर्यमल्ल कवि कहने
 प्रारम्भात् है १६ इस कारण हम अपराध युक्त १७ हैं ॥ ३० ॥ १८ राजा राम-
 सिंह १९ धर्मशास्त्र ॥ ३१ ॥ २० सूर्य २१ स्मृति ॥ ३२ ॥

महाराव सन मिलि हित किन्नों, बहुरि आग बुंदिय रस लिन्नों ॥
 दुज्जनसल्ल सु केहक असूई, बुंदिय लेत परघो दुख कूई ॥ ३३ ॥
 जानी इन अक्खी सुहि किन्नी, जैपुर दबि पहमि निज छिन्नी ॥
 अब उमेद बुंदिय भुगै नन, अैसे मंत्र रचहि मिलि अप्पन ॥ ३४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः पञ्चाशद्विंशोऽध्यायः
 दसिंहचरित्रे सहायीकृतदिल्लीसैन्यज्यायोजयनिनीपुकवन्धवखतसिं-
 हाऽऽगमनतन्निरोधाऽर्थधन्वेशाऽभयसिंहाऽऽहूतद्वद्ध १ हुलकरा २६-
 जमेरगमनमल्लारवखतसिंहनिवारणाशातितसम्भगेशसुभटशंकरग-
 ढस्वामिशीषोदशिवसिंहवप्तृवैरोजिर्दीर्घवर्करपतिकन्हाउत्तराज-
 सिंहधन्वध्वजिनीशरणासम्पादश्रुतशात्रवसमात्तशक्त्येकाकिबुन्दी-
 न्द्रतन्मारणाशमितैतद्वाहिनीद्वय २ विरोधहुलकरदीक्षणागमनरावरा-
 शिनजपुरप्रविशनचौराद्युपद्रवाऽपाकरणाप्रस्थितप्रजाप्रत्यागमनमि-
 लितमहारावपुनःप्रभुबुन्दीप्रविशनकोटेशकौहक्यकलनं त्रिंशो ३०
 मयूखः ॥ ३० ॥ आदितः ॥ ३११ ॥

१. ठग २ असूया करनेवाला “गुणेन दोषारोपोऽसूया” अथवा “परगुणेषु दोषावि-
 ष्कारे” दूसरे के किये गुण में दोष लगाने को असूया कहते हैं ३. दुःख के
 कुए में गिरा ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उम्मेदसिंह चरित्रमें
 दिल्ली की सेना को सहायक करके बड़े भाई को जीतने की इच्छावाले राठोड़
 बखतसिंह का आना १ उस को रोकने के अर्थ मारवाड़ के पति अभयसिंह
 के बुलाने से हाडा (उम्मेदसिंह) और हुलकर का अजमेर जाना और मल्लार
 का बखतसिंह को मना करना २ चहुषाणों के पति के उमराव शंकरगढ़ के
 स्वामी शीषोदिया शिवसिंह को पिता के वैर की इच्छा से मारनेवाले बाकर
 के पति कान्हावत राजसिंह का मारवाड़ की सेना की शरण लेना सुनकर-
 शत्रु को वश में करके भरछी से अकेले बुन्दीश का उसको मारना ३ इन दोनों
 सेनाओं के विरोध को मिटा कर हुलकर का दक्षिण में जाना ४ रावराजा का
 अपने पुर में प्रवेश करके चोरों के उपद्रव को मिटाना और गईहुई प्रजा का
 पीछा आना ५ महाराव से मिलकर फिर प्रभु (उम्मेदसिंह) का बुन्दी में आना
 और कोटा के पति की इन्द्रजाल की गणना का तीसवां ३० मयूख समाप्त
 हुआ और आदि से तीन सौ ग्यारह ३११ मयूख हुए ॥

कोटा के राजा का रामचंद्र को बहकाना] सप्तमराशि-इकविंश मयूख (११७५)

॥ गीर्वाणभाषा ॥ इंद्रवंशा ॥

एवं समालोच्य सधीसखैस्समं कोटेश्वरः सज्जनशल्यभूपतिः ॥
दालेलिकृष्णं प्रतिनैनवास्थितं प्रीतिच्छदम्प्रेषितवान्स्वदोलिधिम् ॥१॥
तस्मिन्नुदन्तन्नधमेन लेखितं कूर्मादयोऽनूनरहस्यकोविदाः ॥
भा रावराजन्द्र तवाऽभिषेचनं कर्तुं समुद्युक्तधियो वयं स्थिताः ॥२॥
श्रीमन्तनन्दाब्दकुमारिकेश्वरं घोराभिसम्पातशताङ्गधूर्वहम् ॥
कार्यं पुरस्कृत्य कृपाणापाणयः श्रेयो गमिष्याम उपायपटलाः ॥३॥
सन्नह्य सेनां मदवन्मतङ्गजामुत्फुल्लसत्पोथलसत्तुरङ्गमाम् ॥
राण्यजिसंध्यासुनदण्डनायकां धूल्लयुत्करांतर्हितकञ्जबान्धवाम् ॥४॥
आकर्ण्यमाकर्णितकाण्डकार्मुकां विस्फारसन्त्रस्तसपत्नसञ्चयाम् ॥५॥
आनन्दकान्तायसवर्मबाहुतां चाक्चक्पचच्चन्द्रकचन्द्रकाज्जलाम् ॥
सन्देशहारोक्तिगृहीतनिश्चयां विरुपातयानां ॥६॥ सन २ सन्धि ३ विग्र-
हाम् ४ ॥

इस प्रकार मंत्रियों के साथ विचार का के कोटा के पति सज्जनों के शाल रूप राजा ने “कोटा के महाराज का नाम दुर्जनशाल था परन्तु उम्मेदसिंह के विरुद्ध कार्य करने से कवि ने सज्जनशल्य लिखा है” नैणवा नगर में स्थित दलेलसिंह के पुत्र कृष्णसिंह को अपने हाथ का लिखा प्रीति पत्र भेजा ॥ १ ॥ उस अधम ने उस में वृत्तान्त लिखा कि हे रावराजेन्द्र तुम्हारे अभिषेक करने में कछवाहा आदि सब पूर्ण गुप्त भेद जाननेवाले हम, अच्छ प्रकार से दत्तचित्त होकर स्थित हैं ॥ २ ॥ कन्याकुमारिका क्षेत्र के पति नन्दा नामवाले श्रीमन्तको, कि जो भयंकर प्रहारोंवाले युद्ध रूप रथ की धुरा को धारण करने वाला है कार्य में आगे करके, हाथ में तरवारें धारण करके उपाय से कल्याण को प्राप्त होवेंगे ॥ ३ ॥ मस्त हाथियोंवाली और फूजेहुए फुरनों (नासिका)वाले उत्तम घोड़ों वाली सेना को सज्जकर, कि जिसमें सिंधिया का पुत्र राण्यजि सेनापति है और जिसने धूलि के समूह से सूर्य को ढकदिया है ॥ ४ ॥ धनुष को कान तक खींचकर टंकार करने से भयभीत किया है शत्रुओं के समूह को जिसने फौलाद के कवच और दस्ताना बांधे सुवर्ण के चकाचौंधी देनेवाले चंद्रमा युक्त ढालोंवाली ॥ ५ ॥ हलकारों के कथन से निश्चय करनेवाली प्रसिद्ध यान, आसन, संधि, विग्रह, दैव और आश्रय इन नीति के छहों गुणों के विशाल

द्वेधाऽऽश्रयोऽल्ललासविलासवैभवां सङ्ग्रामवित्तदिश निपादि २
सौभगाश्च ॥६॥

शौण्डीर्धसन्दानितशूरशात्रवां प्राप्तापडत्तीणाविविक्तमन्त्रणाश्च ॥
प्रेखोलदुच्चूलितव्रैजयन्त्रिकां धारारयोद्धूतसमस्तसागराश्च ॥ ७ ॥
शाकतीकश्याघीकश्विनोदबन्धुरां नैस्त्रिशिक ३ प्रासिक ४ धन्वि ५ दु-
र्हराश्च ॥

प्रोद्वण्डदुस्फोटशकुठारपट्टिशां ३ जेष्याम-उम्मेदशमलारश्यामलाश्च
॥ ८ ॥ इतिकुलकम् ॥

तूष्णीं व्यतीत्येपदहर्गणान्त्रयं निर्जित्य संख्ये बुधसिंहजाऽन्वयम् ॥
दास्याम उन्मार्जितसर्वकण्टकं बुन्द्याऽधिपत्यं भवने निरङ्कुशम् ॥
ईर्ष्यापरः सालमनप्ररिच्छदं क्षिप्रं लिखित्वेति सभामनन्दनः ॥
श्रीमन्तमन्त्रिण्यथ रामचन्द्रकेऽलेखोद्वितीयं दत्तमात्तकिलिख्यः १०
॥ अनुष्टुब्धयुग्मविपुला ॥

पुण्येशाऽमात्यपोर्वाढं रामचन्द्रशमलारयोः ॥

वैभववाली और युद्ध को जाननेवाले घोड़ों के सवार और हाथियों के सवारों के ऐश्वर्यवाली ॥ १ ॥ पराक्रम से वीर शत्रुओं के समूह का बांध-नवाली तीसरे के कान में सलाह को नहीं जाने देनेवाली कंपित वस्त्र की ध्वजावाली (विजय करनेवाली सेना का झंडा ही खुला रहता है) और अपने प्रवाह के वेग से समुद्रों को कंपावमान करनेवाली ॥ ७ ॥ बरछी और लाठी से लड़नेवालों से सुंदर, तरवार, भाला और धनुष धारण करनेवालों से दुस्तर और उग्र घाव करनेवाले कुठार और कटारियोंवाली, ऐसी सेना से उम्मेद-सिंह और मल्लार दोनों को जीतेंगे ॥ ८ ॥ थोड़े मास बिनाकर शीघ्र युद्ध में बुधसिंह के वंश और इनकी उपासना करनेवालों (सम्बन्धियों) को जीतकर गव कांटे उखेड़ कर अङ्कुश रहित बुन्दी का स्वामीपन आपको देवेंगे ॥ ९ ॥ ईर्ष्या में तत्पर होकर सालमसिंह के पोते को ऐसा पत्र शीघ्र लिखकर उन पाप को ग्रहण करनेवाले भीमासिंह के पुत्र ने इसके आगे श्रीमन्त के मन्त्री रामचन्द्र को दूसरा पत्र लिखा ॥ १० ॥ पूना के स्वामी के मन्त्रिण रामचन्द्र और मल्लार में जैसे एक इधनी पर दो हाथियों के भिरोध होवे तैसे पहिले इन दोनों

कोटा के राजाका रामचंद्र को बहकाना] सप्तमराशि-एकविंश मयूख (३५७७)

अजायत पुग वैरं कण्ठेवामिभयोर्यथा ॥ ११ ॥

तदालोच्य महारावः पूर्वस्मिन्नलिखद्वलम् ॥

निन्द्यं कृतं मलारेणार्पितोऽस्मेदाय बुद्धिका ॥ १२ ॥

भवेद्यदि मदायता तदायता वयं तव ॥

कूर्म्यादिलिखलराजानः स्यामाऽऽज्ञाकारिणो वयम् ॥ १३ ॥

एतच्छ्रुत्वा दलोदन्तं कोटाऽधीश्वरलेखितम् ॥

लिलेख नन्हमन्त्रीत्यं रामचन्द्रस्तदुत्तरम् ॥ १४ ॥

आत्मनोऽयं स्वतन्त्रत्वं पञ्जः खयापयितुं ननु ॥

अयुक्तमकरोन्नीधैर्मलारो मातृशासितः ॥ १५ ॥

न भोक्तुमुचितो बुन्धः स्कन्धवारम्भनोरमम् ॥

देवानांप्रिय उस्मेदसिंहानाम्भोग्यमस्थिभुक् ॥ १६ ॥

उदयदङ्गपृथ्वीभुजगत्सिंहमतं विना ॥

कार्येऽस्मिन्नाऽस्मदादीनां श्रीमन्तोऽनुसरेद्वचः ॥ १७ ॥

राणेश्वरविभित्सुस्त्वं नन्हे लेखय तद्वलम् ॥

बुन्ध्यां कोटेऽधीनायां प्रीताः स्म इति सत्वरम् ॥ १८ ॥

भें हुआ ॥ ११ ॥ इस बात को विचार कर महाराव ने पहिले (रामचंद्र) का पत्र लिखा कि उस्मेदसिंह को बुन्दी देने का कार्य मलार ने निन्दा के योग्य किया है ॥ १२ ॥ वह बुन्दी जो मेरे आधीन होवे तो कछवाहे आदि हम सब राजा निश्चय ही तुम्हारे आज्ञाकारी होकर तुम्हारे आधीन होवें ॥ १३ ॥ कोटा के पति के लिखे हुए इस पत्र के वृत्तान्त को सुनकर नन्ह के मंत्री रामचन्द्र ने उस का उत्तर इसप्रकार लिखा ॥ १४ ॥ उस नीच मूर्ख और शत्रु मलार ने अपनी स्वतंत्रता प्रसिद्ध करने को निश्चय ही यह कार्य अयोग्य किया है ॥ १५ ॥ जैसे सिंहों के भोगने योग्य को कुत्ता भोगने योग्य नहीं होगा तैसे रमणीय राजधानी बुन्दी को भोगने योग्य मूर्ख उस्मेदसिंह नहीं है ॥ १६ ॥ उदयपुर की पृथ्वी को भोगनेवाले राणा जगत्सिंह की सलाह के बिना इस कार्य में हम लोगों के वचन अस्मिन् (नन्ह) नहीं मानेगा ॥ १७ ॥ महाराणा को भेदने (फोड़ने) की इच्छावाले तुम वह पत्र नन्ह के नाम लिखाओ कि यह बुन्दी कोटा के पति के शीघ्र आधीन होने में हम प्रसन्न हैं ॥ १८ ॥ शीघ्रोद के पत्र से और

शीर्षोद्वर्णादूतेनाऽप्यस्माकं सम्मतेन च ॥

कण्डित्येव पुण्येशो बुन्दीन्दौर्जनशल्लिक्रीम ॥ १९ ॥

वर्णादूनं विदित्वैवं रामचंद्रेणा चालितम् ॥

राणादीन् सम्मते नेतुं तच्चक्रे भैमिरुद्यमम् ॥ २० ॥

॥ उपजातिः ॥

इतस्स बुन्दीपतिरात्तधर्मा चाणक्यः कामन्दकश्चाक्यवर्मा ॥

शर्माऽऽश्रयोऽर्थिब्रजदत्तभर्मा स्वाध्यायसाध्याऽयसहायकर्मा ॥ २१ ॥

वृद्धश्रवाः सन्वत्तगोत्रपालस्तथा तपस्तत्तयाऽनुपेतः ॥

अशीर्ष्पादो ह्यपि धर्मराजो राजाऽपि दोषाकरताविहीनः ॥ २२ ॥

श्रीदोषखर्वः सवत्तोऽपि सौम्यः शिवोऽविरूपाक्षपुगाध्वरत्रः ॥

हमारी सलाह से पूना के स्वामी बुन्दी का निश्चय ही दुर्जनशाल की (तुम्हारी) करेंगे ॥ १९ ॥ ऐसे रामचन्द्र के भेजे हुए पत्र को जानकर भीमसिंह के पुत्र ने महाराणा आदि को अपने पक्ष में लाने का वह उद्यम किया ॥ २० ॥ इधर वह बुन्दी का पति (उम्मेदसिंह) धर्म को ग्रहण करनेवाला, चाणक्य और कामन्दक के बचन रूपा कथच वाला, ब्राह्मणों के आश्रयवाला और याचकों के समूह को सुवर्ण देनेवाला, वेद और पुराणों के पठन पाठन में सिद्ध होनेवाला शुभदायी विधि की सहायता से कर्म करनेवाला ॥ २१ ॥ और वृद्धों की सुनने वाला (इन्द्र) होने पर भी बल और गोत्र का पालन करनेवाला था. यहाँ बल और गोत्र शब्दों में श्लेष है, अर्थात् इन्द्र पक्ष में बल (दैत्य) और गोत्र (पर्वत) इन का वह भेदन करनेवाला है और बुन्दीन्द्र के पक्ष में बल (सेना). और गोत्र (कुटुंब अथवा जानि समूह) जिनकी यह पालना करनेवाला है और इसीप्रकार तप को काटने से अनुपेत [युक्त नहीं] है, अर्थात् तप करनेवाला है और वह इन्द्र तपस्वियों के तप को काटनेवाला है. अशीर्ष्पाद होकर भी धर्म राज है अर्थात् धर्म के चरण तो युग युग प्रति चय होते जाते हैं और इनके चरण अक्षय हैं और राजा होने पर भी दोषाकर अर्थात् दोषों की खान नही है. राजा नाम चन्द्रमा का है सो दोषाकर अर्थात् रात्रि को करनेवाला है ॥ २२ ॥ कुवेर होने पर भी निधि रहित है अर्थात् कुवेर तो लक्ष्मी का संचय करनेवाला है और यह उडानेवाला है कुवेर पक्ष में खर्व निधि और राजा पक्ष में खर्व छाने मनवाला अर्थात् कृपण. बलवान् होने पर भी सौम्य है, शिव होकर भी

कोटा के राजाका रामचंद्र को बहकाना] सप्तमराशि-एकत्रिंशमयूख (१५७६)

अभीष्टमेनोऽपि निररतजाड्यो दग्ध भेजे पुरुषोत्तमोपि ॥ २३ ॥
अनूनवाणः कमनोऽपि साङ्गः सत्यप्रियो भास्वदतीक्ष्णशाली ॥ २४ ॥
यद्यप्युदागो दृढमुष्टिदण्डोऽपि विगोचनोऽप्यश्वदनन्तमपि ॥ २४ ॥
अनेकदंशोपि सपर्शपाणिः सत्स्वर्णकापोऽपि न चक्रिशत्रुः ॥
अनाश्रयाशः शुचिः परेव साक्षादजिह्मगो भूमिभुजङ्गभोगोऽपि ॥ २५ ॥
प्रचण्डसदृशजितारिपक्षः पाङ्गुशयः शक्तित्रयः तत्त्वदक्षः ॥

विरूपाक्ष [क्रूर दृष्टिवाला] नहीं है तीन नेत्र होने से शिव का नाम विरूपाक्ष है और पुत्र तथा यज्ञ की रक्षा करनेवाला है [शिव त्रिपुर के और दक्ष के यज्ञ का नाश करनेवाले हैं] अभीष्टमेन होने पर भी मूर्खता नहीं है अर्थात् इच्छा-गुस्सार माननेवाला मूर्ख होता है और यह दृष्ट का माननेवाला बुद्धिमान है पुरुषोत्तम होने पर भी दर का सेवन नहीं करता है. "पुरुषोत्तम" श्रीकृष्ण के पक्ष में दर [गङ्गा] और पुरुषों में उत्तम उम्मेदसिंह के पक्ष में दर [भय] वाची है ॥ २३ ॥ कामदेव होकर भी अनून [बहुत] वाणोंवाला और अङ्ग सहित है. [कामदेव पंच वाणवाला और अंग रहित है. सत्यप्रिय होकर भी भासनशील [अष्ट वक्ता] है और उधर गुंथिष्टिर सत्यप्रिय होने पर भी अश्वत्थामां के बध के अर्थ झूठ बोलनेवाला था अथवा अभिय वक्ता था. उदार होने पर भी दंड देने में दृढमुष्टि (कृपण) है सूर्य होकर भी उत्तम अनेक घोड़ों वाला है (सूर्य केवल सात घोड़ोंवाला ही है) ॥ २४ ॥ पर्शुपाणि होकर भी अनेक कवचधारियों (क्षत्रियों) वाला है पर्शुपाणि अर्थात् परशुराम तो क्षत्रियों का नाश करनेवाला था और यह परेसी (शस्त्र विशेष) हाथ में रखनेवाला होकर भी क्षत्रियों को रखनेवाला है स्वर्णकाय होकर भी चक्री का शत्रु नहीं है अर्थात् स्वर्णकाय गरुड़ तो चक्री [सर्प] का शत्रु है और उम्मेदसिंह स्वर्ण सदृश शरीरवाला होकर चक्री [विष्णु] का शत्रु नहीं है शुचि होकर भी आश्रय का नाश करनेवाला नहीं है अर्थात् शुचि [अग्नि] तो आश्रय का नाश करता है और यह शुचि [पवित्र] आश्रय की रक्षा करता है आंगी होने पर भी अजिह्व (सरल) है अर्थात् सर्प भूमि का पति नहीं होने पर भी वक्रगति [टिहा चलनेवाला] है और यह सीधा होने पर भी भूमि रूपी वेश्या को भोगनेवाला पति है [वेश्या के पति का नाम भुजंग है] ॥ २५ ॥ शास्त्र विहित उचित भयंकर दंड से शत्रुपक्ष को जीतने वाला सन्धिविग्रहादि ऋद्धि गुण और प्रभुशक्ति, मंत्र शक्ति, उत्साह शक्ति इन तीनों शक्तियों के मर्म में निपुण, अपराध करनेवाले दुष्टों

कृतापसाधान्विनियम्य दुष्टान् राज्यं चकारापरकार्तवीर्यैः ॥ २६ ॥

व्यनीत्य वीरः शिशिरं वसंतं तथैव चोष्णोपगमं गुणज्ञः ॥

प्राप्तासु वर्षासु परोपकारी व्यधत्त बुन्द्यां विविधान्विनोदान् ॥ २७ ॥

अनोकुहंरंकुरितैस्तृणौघैस्तत्राडशैलौ रुचिगे वभूव ॥

जाताः समंसा हरितां हरितकाः शृंगारशालिन्यवनी रराज ॥ २८ ॥

अलंकृतोदग्दिगुणधारा कादम्बिनीकालहरितकडारां ॥

ववर्ष वातोच्छतदम्बुवागननल्पकल्पप्रकटप्रसाग ॥ २९ ॥

चिरापभूभूतिरहोपधाती पानीयपानीयपुगः प्रपाती ॥

तापं तडित्वास्नपनस्य तज्जर्जन्नप्तावयद्भूमिमतीव गर्जन् ॥ ३० ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायण सप्तम ७ राशाबुम्मे दसिंहचरित्रे सहायीभूतमहाराजवचनपुरबुन्द्युद्धरापत्रप्रेषणादालंलि कृष्णाऽऽनुपननदनुमल्लारम्पर्द्धिगमचंद्रापयोगिकंगणाप्राप्ततत्पत्ररा-
णाऽऽदिसम्नेलनोद्यमनबुंदीद्वर्षतुविनोदविहरणामेकत्रिंशो मयुग्वः

को विद्येयता स दमा करके मानों दूजे कार्तवीर्य ने राज्य तिथा ॥ २६ ॥ उम वीर ने शिशिर, वसन्त और उसीयकार निश्चय ही ग्रीष्म का भिनाकर परोपकारी वर्षा के प्राप्त होने पर गुणों को जाननेवाले उस [उम्मेदासिंह] ने बुन्दी में नाना प्रकार के विलास लिये ॥ २७ ॥ तहां वृक्षों के अंकुशों से और तृणों के सद्बद्धों से आडावजा नामक पर्वत मनोहर हुआ सब दिशा हरी होकर शृंगार युक्त भूमि शोभायमान हुई ॥ २८ ॥ जिसने उत्तरदिशा को भूषित की है ऐसी काले, हरे और पीले रंग की और पवन से उछलते हुए जल के समूहवाली प्रलय के समान अधिक है प्रत्यक्ष विस्तार जितना ऐसी उदार धारावाली भेषमाला वर्षा ॥ २९ ॥ बहुत समय से पृथ्वी पर उत्पन्न होनेवाले विरह का लाश करनेवाले आगे आगे अत्यन्त पानी गिरानेवाले, ग्रीष्म के संताप को डरानेवाले भेष ने बहुत गर्जना करके भूमि को झुकाई ॥ ३० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, उम्मेदासिंह चरित्र में महाराज का सहायक होकर नैणवापुर में बुन्दी दिलाने का पत्र भेज कर दलेलसिंह के पुत्र कृष्णसिंह से प्रार्थना करना १ जिस पीछे मल्लार की बंरावरी करनेवाले रामचन्द्र को उपयोगी करना और उसका पत्र पाकर राणा आदि को मिलाने का उपाय करना २ बुन्दीन्द्र का वर्षा ऋतु में विनोद पूर्वक

उमेदासिंहके चरित्र में वंशाभास्कर
॥ ३१ ॥ आदितः ॥ ३१२ ॥

(३५८१)

प्रायोज्ञदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इम पाउस आगम उदित, अतुल अवध आसार ॥
अंकूरन भुव अच्छदियै, किय पूरन कासार ॥ १ ॥
यँहँ अगँ गुनगोरि दिन, होतो उच्छव पूर ॥
बुँहँ सहोदर जोधँके, बूडत वह हुब दूर ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अब सावन अवशत तीज ३ दिन, उच्छव किय विख्यात हहु ईन ॥
रानीजनन सुघाटि सुहाई, पारवती प्रतिमा बनवाई ॥ ३ ॥
बहुविधि भूखन बसन बनाये, प्रीति उपेत ताहि पहिराये ॥
दै पट्ट संग अलंकृत दासी, नाम तीज वह प्रकट निकासी ॥ ४ ॥
गई जैतसागर तैड़ाग तट, भूपहु पत्त तैत सब लै भट ॥
इक ओर देवी संसंदै जँहँ, भूप सभा इक ओर बनी तँहँ ॥ ५ ॥
वारसुंदरिन नटन बनायो, अतुल मेधे आलाप उठायो ॥
बैलि तँहँ घटिका दोपर बिताई, पुनि देवी महलन पधराई ॥ ६ ॥
तदनु नरेस सेवकन हित हिय, मादकँ वस्तु मँद्य बिनु बंटिय ॥
त्यौहीं कुसुमँन हार किलंगी, सोभित अतर पान तिन संगी ॥ ७ ॥
दै इम सबन चढयो बुंदीपति, आयो महलन मन प्रसन्न अति ॥

विहार करने का इकतीसवां ३१ मयूख समाप्त हुआ और आदिसे तीनसौ
वारह ३१२ मयूख हुए ॥

१ मेघधारा से २ भूमि को छाई ३ तलाव ॥ १ ॥ ४ बुधसिंह के सगे छोटे भाई
जोधसिंह के डूबने से गुनगोरि का उत्सव मिटगया ॥ २ ॥ ५ शुक्लपक्ष की
१० ॥ ६ हाडा क्षत्रियों के पति ने ८ अष्ट डोल (आकृति) की ॥ ३ ॥ ६ सहित १० भूप-
से युक्त ॥ ४ ॥ ११ तलाव के किनारे १२ तहाँ प्राप्त हुआ १३ देवी की सभा
१४ वेद्याओं ने नृत्य किया १५ तुलना रहित मेघराग का १६ पुनि ॥ ६ ॥
१७ को को १८ की वस्तु १८ बिना मद्य (दारु) के बुंदी के राजाओं में वर्तमान महाराव
पमय नि १९ के सिवाय केवल बुधसिंह ने ही मद्य पिया था १९ फूलों के ॥ ७ ॥

दूजे दिनहु यहै बिधि ठानी, पच्छे चढत परयो धन पानी ॥ ८ ॥
 पहुँचयो निट्टि निजालय संभर, फुट्टि तड़ागँ चलयो इहिँ अंतर ॥
 विक्रम सक खट नभ बसु बसुमति १८०६, अतुल बिराँव अचानक
 भो अति ॥ ९ ॥

॥ दोहा ॥

सावन बिसद चउत्थि ४ तिथि, रत्ति घटिय दुवर जात ॥
 जल न जैतसागर किल्यो, उडिय सेतु अँररात ॥ १० ॥

॥ पट्टपात् ॥

अति जँव फुट्टिय सेतुँ मनहुँ तोपन गन छुट्टिय ॥
 के लगगत सँतकोटि कूट पव्वथ जलु तुट्टिय ॥
 लुरजनै ब्राँज उडाय फोरि कोसन फटकारे ॥
 मगबिच बिटँप मिले सु दीनैबलकल करि डारे ॥
 निम्नहु निवान सुंदिय सकल बिकल नैक रुकि रुकि रहै ॥
 प्राकार पुँथुल अटकै न जल तौ पँतन बहु जन बहै ॥ ११ ॥

॥ दोहा ॥

इस फुट्टत सर सेतुको, सुन्योँ अचानक रँवान ॥
 कछुक काल अचिरज रह्यो, पुनि किय सबन प्रमान ॥ १२ ॥
 प्रात ताल अँसो लख्यो, हुव सक वैभव हानि ॥
 मानहुँ बनिक धनाढ्य घर, लुट्टयो रंकन आनि ॥ १३ ॥
 जोधसिंह जिहिँ मध्य थित, बूढयो अगग प्रमत्त ॥
 जो सब अंग उपांग जुत, कढयो तरँडैक तत्त ॥ १४ ॥

१ मँघ का तथा अत्यन्त ॥ ८ ॥ २ अपने महल में ३ तालाब
 ४ शब्द ॥ ६ ॥ ५ अरड़ाट शब्द करके पाळ तूटी ॥ १० ॥ ६ अत्यन्त वेग
 ७ पाळ = मानों वज्र लगने से पर्वतों के शिखर तूटे ९ समूह १० म
 जो वृत्त आये उन्हें त्वचा ११ (छाल) हीन करदिये सब १२ गहरे जल
 को १३ मगर १४ बड़े कोट से १५ नगर के ॥ ११ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥
 लज्जान वनिये के घर को ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

लिन्नी बुंदिय जानि इत, उदयनेर जगतेस ॥
 पठये पत्र उमेद प्रति, लिखि दित विहित बिसेस ॥ १५ ॥
 अकखी हमहु प्रसन्न अति, अब हहुन अधिराज ॥
 अरहि इहाँ सन आयहै, टाँकाके सब साज ॥ १६ ॥
 कोऊ कोबिद सचिव निज, भेजहु सत्वर अथ ॥
 हिय उपज्यो कछु पुच्छि हम, संसय तजहिँ समत्थ ॥ १७ ॥
 नृपति पुरोहित मुक्कल्यो, दयाराम सुनि एह ॥
 पहुँचि बिप्र तब दुव२ नृपन, संध्यो सरस सनेह ॥ १८ ॥
 अभयसिंह मरुभूपको, इत आयउ अवसान ॥
 निज भट सब बुल्ले निकट, होत कलेवर हान ॥ १९ ॥
 अकखी अब मम जात असु, इत सोदर बखतेस ॥
 मोछतही होवन लाग्यो, अग्यै धन्व नरेस ॥ २० ॥
 सो सठ अब मेरे मरत, नागोरहिँ रखै न ॥
 मारि बिडारहिँ मम सुतहिँ, लहहिँ जोधपुर अँन ॥ २१ ॥
 रामसिंह मम पुत्र यह, है कुपुत्र मति हीन ॥
 यासौ तुम सब पलटिहो, रहिहो नाँहि अधीन ॥ २२ ॥
 कुल कुठार कंटक यहै, पापी खल पहिचानि ॥
 तुमहु कदाँतक रक्खिहो, कूर नृपहिँ मम कानि ॥ २३ ॥
 ताँतैं जो अवरहि तक्रहु, तो पहिलैं कहि देहु ॥
 याहि दिवावहु ईतर कछु, वाहि जोधपुर एहु ॥ २४ ॥
 नहिँ तो जो अब ईहिँ मिलैं, पिच्छैं सोहु मिलैं न ॥
 पुच्छन यह बुल्ले तुमहिँ, अब मुहि बढत अचैन ॥ २५ ॥

१ उचित ॥ १५ ॥ १ शीघ्र ही ॥ १६ ॥ ३ चतुर ॥ १७ ॥ १८ ॥ ५ अन्त ॥ १९ ॥ ७ प्राण ८ सगाभाई ९ मेरे होते ही आगे मारवाड़ का पति होने लगा था ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ १० मुख ॥ २३ ॥ ११ मेरी अदब से ॥ २४ ॥ १२ इस को कोई अन्य परगना दिला दो १३ वल्लत सिंह को ॥ २४ ॥ १४ रामसिंह को इस समय मिलता है सो भी पीछे नहीं मिलेगा १५ बुलाये हैं ॥ २५ ॥

मेरतिया उपटंकि इक, दूदाउत रठोर ॥
 बुल्लयो सुनि रघुपौरप, सेरसिंह भट मोरै ॥ २६ ॥
 हम हथिन ठिल्लै भुजन, घल्लै अद्रिन बत्थ ॥
 खंडै दक्खिन खग बल, मंडै रन बिनु मत्थ ॥ २७ ॥
 तिन जीवत कातर बचन, नन अक्खहु नरनाह ॥
 कुलकुठार भवदीप सुत, तदपि करहि निरबाह ॥ २८ ॥
 अधम तऊ यह कुमर पै, जो यह कन्या होय ॥
 सोपै भुगहिं जोधपुर, हम छत त्रास न होय ॥ २९ ॥
 यह सुनि नृप बुल्लयो बहुरि, ईतर भटन सन एस ॥
 कैसी भासत सवनकों, अक्खहु मोहि असेस ॥ ३० ॥
 चंपाउत रठोर तहँ, नगर आउवा ईस ॥
 कुसलसिंह बुल्लयो, सुनहु, इक मम धन्व अधीस ॥ ३१ ॥
 ऐसी भासत कुमरकी, करिहै नीचन संग ॥
 उचितनको आदर घटै, रंगै अनुचित रंग ॥ ३२ ॥
 सोतो हम सहिहैं सबहि, पै डेरन परवाय ॥
 दुहुँकारि रु कहुँ हमहिं, ततो रह्यो नहिं जाय ॥ ३३ ॥
 यह उदंत हुव जोधपुर, सुनहु भूप चहुवान ॥
 अभयसिंह तजि तनु तंदनु, कियउ महाप्रस्थान ॥ ३४ ॥
 रामसिंह बैठो तखत, कुलहिं कलंकित कौर ॥
 जानतहे ताकों जगत, वहहि लयो आचार ॥ ३५ ॥
 इक ठँही अंत्यज अधम, असी नाम अधरूप ॥
 वहँ बाँदक कंडोलको, मित्र कियउ मरुभूप ॥ ३६ ॥

१ रियाँपुर का पति २ मौड़ (मुकुट) ॥ २६ ॥ २७ ॥ ३ कायर वचन ४ आप का पुत्र
 ॥ २८ ॥ ५ परन्तु ॥ २९ ॥ ६ दूसरे उमरावों से ७ कैसी दीखती है ॥ ३० ॥
 ८ हे मारवाड़ के पति ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ९ धिक्कार देकर निकाल देयें तो ॥ ३३ ॥
 १० जिस पीछे शरीर छोड़कर ११ स्वर्ग गया ॥ ३४ ॥ १२ करनेवाला ॥ ३५ ॥
 १३ बाँदा विशेष १४ होली १५ मारवाड़ के पति ने ॥ ३६ ॥

भगिनी ताकी भाँवैती, नाम सुरूपाँ नारि ॥

रानिन पर पटराँगिनी, करि रखी गृह डारि ॥ ३७ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

दिन विपरीत जोधपुर केरे, ताँ बिधि ऐसे नृप हेरे ॥

सूरिनको सतकार न रखैं, सूरन सैन अनुचित जड़ अकखैं ॥ ३८ ॥

नहिँ सचिवन दासन सनमानैं, अरु वालिस नीचन हित आनैं ॥

मरुपति मित्र मृत्यु जब पायो, सुनि टाँका मल्लार पठायो ॥ ३९ ॥

गो तिहिँ संग भक्त इकबारन, परिणत प्रबल श्रवत मद धारन ॥

अभयसिंह सुत कोतुक आयो, सो गज निज गज संग लरायो ४०

हुलकरके इभतैं निज हारयो, तब सठ मारन ताहि बिचारयो ॥

तोप दगाय हनहु इहिँ अकखयो, जगू बिप्र निष्ठि कहि रखयो ॥ ४१ ॥

बखतसिंह नागोर धराधन, निज धात्री पठई कछु कारन ॥

बुल्लि रु तास बसन उतराये, बुल्लि धरि सेकिम छँगल चराये ॥ ४२ ॥

चंपाउत वह कुसल इक दिन, आयउ सभा जानि रामहिँ ईन ॥

तास पिठि इक दास पठायो, अधोबल करि सैन कढायो ॥ ४३ ॥

तू वपु खँव कछो पुनि तासों, बढैं न तव बिक्रम लघु स्वासों ॥

सो पै दुस्सह कुसल रह्यो सहि, अभयसिंह आदेसँ चित्तचहि ॥ ४४ ॥

बहु अनुचित इम अधम बनावैं, कवि लोलौहु कहत अलसावैं ॥

सुनहु राम संभर असुँस्वामी, बिथरी इम मरुपति वदनामी ॥ ४५ ॥

बखतसिंह सुनि मोद बढावैं, लैन जोधपुर दाव लगावैं ॥

१ उसकी बहिन २ रुचिकारक (रूपवती) ३ पटरानी ॥ ३७ ॥ ४ पंडितों का वीरों से

॥ ३८ ॥ ५ सूर्य ॥ ३९ ॥ ७ हाथी ८ तिरछी बात करनेवाला अथवा पकी हुई ऊसर का

॥ ४० ॥ ९ अपना हाथी ॥ ४१ ॥ १० नागोर का राजा ११ अपनी धाग को १२

योनि में १३ सूला धरकर १४ उस सूले के पत्ते बकरे को चराये ॥ ४२ ॥ १५

रामसिंह को स्वामी जानकर कुशलसिंह सभा में आया १६ धोवती ॥ ४३ ॥

१७ तू जोड़े लिंगवाला है १८ कुत्ते से भी छोटा १९ कुशलसिंह २० अभयसिंह का

हुकम ॥ ४४ ॥ २१ कवि की जिह्वा भी २२ प्राणनाथ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

॥ ४६ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ रांशावुम्मे-
दसिंहचरित्रे पितृव्यकल्पवनगतगुणगौरीमहोबुन्दीन्द्रश्रावणाश्रा-
मशुक्लपथमशिवादिनोत्सवस्थापनतदपरदिवससङ्घट्टयात्राऽनन्त-
रजैतसागरमद्वातङ्गागजलसेतुलोदनराणाजगत्सिंहविहितवर्णादूतबुं-
द्याऽऽगमनाऽवगतदलोदन्तरावराट्पुरोहितदयारामोदयपुरप्रेषणाध-
न्वधरेशाऽभयसिंहमहापरिणामव्याधिवर्द्धनस्वकुपुत्रसमयसामन्त-
स्वीकरणाऽकरणा निश्चयनसेरसिंहसर्वसहनाऽङ्गीकरणाकुशलसिं-
होचिताऽनुचितनिवेदनकाबन्धराजकायत्यजनतत्तलुजरामसिंहपट्टपा-
पणातदुचिताऽनादरणांत्यजनसहचरीभवनपरिभावकपीलुमारणा-
विचारपितृव्यकधात्रेयीविवस्त्रीकरणाकुशलसिंहाऽधोवस्त्रकर्त्तनप्रति
पुरुषतन्निन्दाप्रसरणां द्वात्रिंशो ३२ मयूखः ॥ ३२ ॥ ३१३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह चरि-
त्र में, काका के मरने से गये हुए गुणगौर के उत्सव को बुन्दी के पति का सा-
वन मास की शुक्लपक्ष की तीज के दिन उत्सवस्थापन करना ? उसके दूसरे
दिन समूह के गये पीछे बड़े तलाव जैनभागर के जल का पाल को तोड़ना २
राणा जगत्सिंह के उचित पत्र का बुन्दी से आना जानकर पत्र के उत्तर में
रावराजा का पुरोहित दयाराम को उदयपुर भेजना ३ भारवाड़ के पति अ-
भयसिंह को कालरोग के बढ़ने पर अपने कुपुत्र के अख्य (राजापन के समय)
का स्वीकार, न करने के विचार से अपने उनरावों को बुलाकर निश्चय करना
४ शेरसिंह का सब सहन करने को स्वीकार करना और कुशलसिंह का उचि-
त अनुचित निवेदन करना ५ राठोड़ों के राजा का शरीर छोड़ना और उस
पुत्र रामसिंह का पाट पाना ६ उसका उचित लोगों के अनादर का करना और
अन्त्यज लोगों का साथ करना ७ अनादर करनेवाले हाथी को मारने का वि-
चार और काका की धाय को नग्न करना ८ कुशलसिंह की धोती (धोवती) काट
ने से मनुष्य ९ प्रति उस की निन्दा फैलाने का बत्तीसवां ३२ मयूख समाप्त हुआ
और आदि से तीसरी तरह ३१३ मयूख हुए ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इन बुन्दीस मंल इक धारयो, सहर सितारा गमन विचारयो ॥
संग लयो निज दीप^१सहोदर, भजनेरीपति सेर^२सुभट बर ॥ १ ॥
बुद्धा पुनि नाहर^३ हरदाडित, अरु दलेल ४ हरजन अमात्य सुत ॥
इत्यादिकन सहित नृप हंक्रिय, सुनि प्रपान दिस दिस अरि संक्रिय^२
नृपहिं चलत कोटेस निवारयो, तउ न रुक्यो छल तास निहारयो ॥
सक खट नभ धृति १८०६ भइ बिसद तँहँ, बुंदिय रक्खि सचिव
हरजन कँहँ ॥ ३ ॥

पति संभर चल्ह्यो दक्खिन प्रति, रहि वेघम इक^१रति मँहामति ॥
दरकुंचन इम पत्त अवंतिय, आद अपरपत्तग तत्थहि क्रिय ॥ ४ ॥
हंके पुनि लगगत नवरत्ते^९, अष्टमि ८ दिन रेवा तट पत्ते ॥
तँहँ दक्खिन पति चोकीदारन, संग्यो कर वह सरित उतारन ॥ ५ ॥
सुनि नृप कहिय हम न कर दँहँ, जब उन अक्खिय पार न जँहँ
तब तिन्ह भूप पिटाय विडारे, पोतन करि निजतंत्र पधारे ॥ ६ ॥
श्रीआँकार^१ ईस दरसन करि, मांधाता^२ जुत पूजि पयन परि ॥
रेवा नदि पुनि लांधि वडे रँध, पत्त नगर बुरहानपुरा^३वँहय ॥ ७ ॥
जोतिजिंग सिव^१अरचन मंडिय, विश्वकर्म प्रतिमा^२दरसन क्रिय ॥
पुर अवरंगाबाद गये पुनि, गोदावरी बहुरि न्हाये धुँनि ॥ ८ ॥
आद^१पन^२उपवास^३विहित सब, विरचि अगग बुन्दीस चलिख तब
उज्जै आसित इम गय धरि नँय धुर, बापगाँव नामक हुलकरपुर^१
पुरयापुर^२ मल्लार हुतो तब, खंडू नृप सतकार क्रियो सब ॥

१ दीपसिंह ॥ १ ॥ २ कामदार का पुत्र ॥ २ ॥ ३ मना क्रिया ४ सुदि ॥ ३ ॥ ५
बुद्धिवाल्द दूसरे पत्त में गयेहुए "ज्योतिष में शुक्लपत्त को द्वितीय मानते हैं"
॥ ४ ॥ ७ नर्मदा के किनारे ८ नदी उतारने का ॥ ९ ॥ ६ निकाल दिये १० नाचों
का ११ अपने आधीन करके ॥ ११ ॥ १२ वेग से १३ बुरहानपुर नाम का ॥ ७ ॥ १४ नदी में
॥ ८ ॥ १५ खंडन १६ कार्तिक वृदि में १७ नीति के धुरको धारण करके ॥ ९ ॥ १८ पूना में

(३५८=) उमेदासिंहका तीजका उत्सव करना] सप्तमशाशि-द्वात्रिंशभयूख

सम्मुह जाय बधाय रु लिनै, हय सिरुपाव निवेदन किन्नै ॥१०॥
 सुदित रची दिन प्रति महिमानी, दुलभ सिकार अनेक दिखानी ॥
 अहं कति रहत मलारहु आयो, बिबिध हेत मिलि दुहुँन बढायो ११
 बुंदिय खबरि गई नृपपै तब, सचिवन अगै दुखित प्रजा सब ॥
 हरजन धन छिन्नत नन हारै, बनिकन दै अभिसाप बिगारै ॥१२॥
 चोरनतै मिलि द्रव्य चुगवै, खोसि खोसि सबको बसु खावै ॥
 सुनि उदघोसै कियो नृप निश्चय, निकस्यो सत्य तबहि मंडयो नय
 भजनेरीपति सेरसिंह भट, हरजनको पकरन पठयो अट ॥
 तिहिँ आय रु माटुंदा पत्तन, हड्डा घेरिलयो वह हरजन ॥ १४ ॥
 कोटेसहिँ तिहिँ तबहि कदाई, भजनेरी पँ गहत सुहिँ भाई ॥
 अप्पहि दये संग इनके हम, करहु सहाय स्वदासन हे छेम ॥१५॥
 कोटापति सुनि करि त्वरिताई, पृतनां दैन सहाय पठाई ॥
 जो पहुँचै न इते बिच करि जय, गहि हरजनहिँ सेर बुंदिय गय १६
 तारागढ कैराबिच डारयो, बंधन लाहि तब दर्प बिसारयो ॥
 बापगाँव मल्लार जुद्धजित, निज कन्या उपयम मंडिय इत ॥१७॥
 बुन्दीसहु बहुधन खरच्यो जहँ, लगनकाल इक बत्त सुनी तहँ ॥
 अगहन मास बिसद अह, तज्यो छत्रपति साहू बिग्रह १८
 हुलकर घर अति सोक तास हुव, सुता विवाहि चलान चित्यो धुव
 अनुज बापगाँवहि नृप रक्खिय, हरजन पुत्र अरज यह अक्खिय १९
 द्वैरदिन सिक्ख मोहि नृप दीजै, त्वरित आनि मिलिहों दिन तीजै ३
 द्वैरदिन सिक्ख ताहि तब दिन्ना, कछु न संक भजिजावन किन्ना २०
 इत हड्ड १ रु हुलकर २ अनुरत्ते, पहिलै दुवर पुण्यापुर् पत्ते ॥

॥ १० ॥ १ कितने दिन ॥ ११ ॥ २ बुन्दी की ३ झूठा दोष ॥ १२ ॥ ४ धन
 ५ हाका ॥ १३ ॥ १४ ॥ ५ कोटा के पति को ७ भजनेरा का पति ८ हे समर्थ
 ॥ १५ ॥ ९ शीघ्रता १० सेना ॥ ११ ॥ ११ कैद में १२ विवाह ॥ १७ ॥ १३ दिन
 १४ शरीर ॥ १८ ॥ उमेदासिंह ने अपने १५ छोटे भाई दीपसिंह को बापगाँव
 में ही छोड़ा ॥ १९ ॥ १६ शीघ्र ॥ २० ॥ १७ प्रीति सहित १८ पूनामें

राजा और हुलकरका सितारे जाना] सप्तमराशि-तयस्त्रिंशमयूख (३१८६)

होतहैं सचिवसदासिव हितमय, नन्ह पितृव्यक सीमा जित नैय२१
संभरपति सम्मुह वह आयो, दिन दस१० रक्खि सनेह दिखायो ॥
इन हरजन सुत बापगाँव रहि, जनकहिँ सुनि पकरयो विरोध चहि२२
नृप अनुजहिँ फोरन किय दुर्नय, फुट्यो नहिँ तब भजि कोटा गय ॥
इत संभर१ हुलकर१ पुण्या सन, पत्ते उभय२ सितारा पत्तन॥२३॥
हड्डहिँ आत सुनत हरखायो, सम्मुह नन्ह कोस इक१ आयो ॥
डेरा काफरखोह दिवाये, पुनि सहिमानी साज पठाये ॥ २४ ॥
साहू भूप मरयो बिनु संतति, पृथुल राज्य किम रहैं बिनाँ पति॥
साहू पितामही तारा तहैं, अरु प्रधान श्रीमंत नन्ह जहैं ॥ २५ ॥
मंत्र विचारि पनालागढ सन, राम बुलायउ संभा नंदन ॥
अगँ नृप सिवराज कर्ण निभ, भूखन कविहिँ दये बावन५१ईभ२६
संभा हुव ताको लघु सोदर, दिनों जाहि पनालागढ बर॥
ताकै सुत यह रामनाम हुव, सो अब कियउ सितारापति छुव २७
राजाराम१ बहुरि संभरपति१, मिलिवाये दुव२ नन्ह महामति ॥
बैठे दुव२ इक१ तखत बरब्बर, चले दु२ओर मोरछल१चामर२८
डोल्ले त्रय३पुनि नन्ह मँगाये, राजाराम बिवाह रचाये ॥
साहू पट्ट राम इम बैठो, इत इक लरन घूसल्या पैठो ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

कहि अगँ श्रीमंत द्विज, बाजेराय प्रधान ॥
रघू नाम भट घुंसल्या, पठयो हिंदुस्थान ॥ ३० ॥
तिहिँ जैनपद गुड़वान१ अरु, खानदेस२ लिय जिति ॥
हाकिम पंडित भासकर, रक्खयो तहैं करि किति ॥ ३१ ॥
पच्छो पुनि दक्खिन गयो, मृत सुनि बाजेराय ॥

१काका २ नीति से ॥ २१ ॥ ३ राजा के छोटे भाई सेरसिंह को ॥ २२ ॥ २३ ॥
॥ २४ ॥ ४ बड़ा ॥ २५ ॥ साहू की ५ दादी. संभा का ६ पुत्र ७ सदश ८ हाथी
॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ १ देश ॥ ३१ ॥

साव रह्यो श्रीमंत सुत, नन्ह न जानै न्याय ॥ ३२ ॥
 नन्ह हुकम लौ छन्न तब, कतिक पिसुन भट ओर ॥
 खानदेस गुड़वानमैं, आये बनि वरजोर ॥ ३३ ॥
 तत्थ रघू भट भासकर, मार्यो इन करि जंग ॥
 अप्पन थानाँ रक्खि तँहैं, पारयो देस प्रसंग ॥ ३४ ॥
 वत्त यहै सुनि घुंसल्या, तबतैं धरत विरोध ॥
 अव आयउ श्रीमंतसों, जुद्ध रचन सजि जोध ॥ ३५ ॥
 हुलकर पति तँहैं बीच परि, दोउदन बैर मिटाय ॥
 आनि रघू१ श्रीमंतकै, दिन्नो पयन लगाय ॥ ३६ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशा उम्मेदसिंह च-
 रित्रे बुन्दीन्द्रसितारापूः प्रस्थानतिरस्कृतमहाराष्ट्रमहिममेकलजोल्लङ्घन
 प्रतितीर्थस्नानप्रत्यर्चाऽर्चनविहितविधेयसम्भरेशमल्लाराऽधिष्ठानवाप
 आमप्रविशानखण्डूसन्मुखऽऽगमनाऽऽदितसत्करणाश्रुततदुदन्तहुल
 कराऽऽगमनद्वेन्द्रहरजनाऽमात्यदेशदुःखश्रवणप्रेषिततत्सनाभिसेर
 सिंहवश्यवेष्टनहरजनाऽऽहूतकोटाकटकपूर्वभजनगरीभर्तृनिगृहीतबुं
 दीपुटभेदनतारादुर्गप्राकारप्रवेशनोम्मेदसिंहहुलकरसुताविवाहबहुव
 सुनितरणातलत्यम्लेच्छमण्डलमहकशीर्षोदसितारास्वामिसाहूडम-

१ वालक ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उम्मेदसिंह के
 चरित्र में बुन्दीन्द्र का सितारा नगर को प्रस्थान करना, सरहदों की महिमा
 का तिरस्कार करके नर्मदा को उल्लंघन करना, करने योग्य हरेक तीर्थ में
 स्नान और हरेक मूर्ति का पूजन करके राजराजा का सत्कार के स्थान वापगांव
 में प्रवेश करना, खंडू का सन्मुख आने आदि से उसका सत्कार करना, रा-
 जा के सखाचार सुनकर हुलकर का आना, द्वेन्द्र का हरजन के दिये देश
 के दुःख को अमात्यों से सुनकर अपने भाई खेरसिंह को भेजकर हरजन को
 पकड़ने के लिये घेरना, हरजन की बुलाई कोटा की सेना के आने से पहिले
 भजनेरी के पति (खेरसिंह) से पकड़े हुए (हरजन) को बुन्दी नगर के
 तारागढ़ के किले में कैद करना, उम्मेदसिंह का हुलकर की बेटी के विवाह में

ददेकसिंहका कोटे जाना] सप्तमराशि—चतुर्विंशमयूख (१७६१)

शानसदनसमासादनश्रवणपैत्र्यर्थाव्यपकरणाव्याजनीताऽवसरहार
जनिकोटाऽऽगमनप्रदष्टपुण्यापुरसदाशिवसत्कृतमल्लारोश्मदेरसिता
रासम्प्रापणश्रीमन्तसन्मुखऽऽगमनपनालापतिरामराजाऽधिपत्याऽ
भिषेचनतहुन्दीन्द्रसम्मिलनतदेका१ऽऽसनसन्निविशननन्हरामराव-
विवाहनमहाशङ्खशङ्खनसितारेशसुभट्टरत्नारसिकरघूपूर्वाऽपमानसूच
नतत्कुपिततद्योधनाऽऽगमनमल्लारतद्विग्रहपरासनरघूश्रीमन्तचरणपा
तनं त्रयस्त्रिंशो३३मयूखः ॥ ३३ ॥ आदितः॥३१४॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा—हरजन पुत दलेल इत, कोटा जाय प्रमत्त ॥

पठये लिखि नृप अनुज प्रति, बापगाँव इम पत्त ॥ १ ॥

अप्प रहहु मम संग अरु, कोटा आवहु दीप ॥

तो बुंदिय पुर तखत धरि, मन्नै तुमहिँ महीप ॥ २ ॥

दीपसिंह ए पत्र हुतै, पठये अग्रज पास ॥

लाखि तिन्ह मंद दलेलको, सुपहु तज्यो विसवार्त्त ॥ ३ ॥

॥ पट्पात् ॥

नगर सितारा नीच हड्ड नाहर हरदाउत ॥

निज नृप सम्मति बिनुहिँ जानि अप्पहिँ सु बुद्ध जुत ॥

बहुत द्रव्य देना, वहाँके सुखलमानों के मंडल को मारनेवाले सीसोदिया सि-
तारा के स्वामी साहूका मरघट में घर करना (मरना) सुनना, पिता के कण
को दूर करने के भिस से अवसर पाकर हरजन के पुत्र का कोटे आना, सदा-
यिध से उत्कार किये हुए मल्लार और उन्मेदसिंह का पूजा देखकर सिता-
रे जाना; श्रीमन्त का सन्मुख जाना, पठाना के पति रामराजा का राज्या-
भिषेक होना, उससे हुन्दी के राजा का मिलना, मरहटों के सडन सितारा के
स्वामी के सुभट्ट रत्नारसिक रघूके पूर्व अपमान को सूचित करना, उसका कु-
पित होकर युद्ध करने को आना, मल्लार का उसके वैरको मिदना, रघूको
श्रीमन्त के चरणों में गिराने का तेतीसवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥३१॥ और आदि-
से तीस सौ चौदह मयूख समाप्त हुए ॥३१४॥

॥ १ ॥ १ हे दीपसिंह ॥ २ ॥ २ श्रीग्रं ॥ ३ ॥

हुलकर प्रति किय अरज अग्न नभ बसु सत्रह १७८० सक ॥
 टोडा लिय जयसिंह डारि भिच्छन पर ओदैक ॥
 आवाँ १ पुरी रु दुन्नी १ उभय २ थान लये हमरेहु तब ॥
 टोडा सु दिन्न तुम माधवहिँ तो बखसहु मम भुवहु अब ॥४॥

॥ दोहा ॥

कुप्यो हुलकर सुनत यह, सोर रह्यो पुर छाय ॥
 अकखी नृप कहते हमहिँ, तो बनतोहु उपाय ॥५॥
 हम सन भिन्न प्रबुद्धहै, दिगराई निज बत ॥
 अनि इस नाहरतँ भयो, बुंदियभूप विरतँ ॥६॥
 अगँ नन्ह असात्य इत, रामचंद्र अघरत ॥
 रानहि सम्मलि लैनकोँ, पठये कोटा पँत ॥ ७ ॥
 हुत विश्वेश्वरनाम द्विज, निज वकील कोटेस ॥
 उदयनैर पठयो तबहि, फोरन रान नरेस ॥ ८ ॥
 तानैँ मिलि जगतेसको, लिन्नौँ मन पलटाय ॥
 दक्खिन देस प्रधानपै, दिय इस पत्र लिखाय ॥९॥
 दै बुंदिय उम्मेद हित, अनुचित हुलकर कीन ॥
 करहु कथितँ कोटेसको, तो हम सर्व अधीन ॥ १० ॥
 जोलों ए दूत दूत लै, निकसैँ नैर बिहाय ॥
 तोलों अक्खिय रान प्रति, दयाराम द्विजराय ॥ ११ ॥
 कोटेसहिँ जानहु कुहक, मिल्यो सु जैपुर माँहिँ ॥
 सुनिहो रंचक दिननमैँ, है तुमतैँ हित नाँहिँ ॥ १२ ॥
 सु सुनि रान चलमति कहिय, कछु दिन परख बिधाय ॥
 दक्खिन पत्र पठायहँ, तोलग देहु धराय ॥ १३ ॥
 भैँसरोर पति स्वसुरहो, चुंडाउत भट लाल ॥

भय ॥ ४ ॥ ५ ॥ २ समझदार होकर अविरत ॥६॥ ४ पहुँचा ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ कहना
 १० ॥ ११ पत्र ॥ १२ ॥ ७ कपटी द थोड़े दिनों में ॥ १२ ॥ ९ करके ॥ १३ ॥

वखतसिका जोधपुर पर जोर देना] सप्तमराशि-चतुस्त्रिंशमयूखः (१६९३)

ता पँहँ कृष्ण दलोल सुत, इत दिय पत्र उँताल ॥ १४ ॥
पत्र रावराजोपपद, रानाँको लिखवाय ॥
सो ममलुग भेजहु स्वसुर, प्यारे अवसर पाय ॥ १५ ॥
इम लिखि पठयो उदयपुर, अप्पन बनिक बक्रील ॥
सोहु मिलायो रान सन, करि हट लाल कुँसील ॥ १६ ॥
लघुमँति पत्र लिखाय दिय, कृष्ण कथित परिमान ॥
जल कुँल्लया जिम रान मन, फेरयो फिरत अजान ॥ १७ ॥
वखतसिंह नागोर पति, इत सठ मंडि मरोर ॥
दिल्ली दल बुल्लयो बहुरि, दैन जोधपुर जोर ॥ १८ ॥
अरजी अहमदसाह सुनि, पुनि पठयो बल पुर ॥
जवन सलावतखान जहँ, सेनानी करि सूर ॥ १९ ॥
कूरम ईश्वरिसिंहकी, तनयाँ सन बिरुयात ॥
रामसिंह मरुगजको, पहिलेँ सगपन जात ॥ २० ॥
यातैँ आवत जोधपुर, सुनि दिलिय दल सोर ॥
कुम्महिँ मरुपति भीरकाँ, बुल्लयो गिनि बरजोर ॥ २१ ॥
तव कूरम आभैर पति, उत्तर पठयो एह ॥
फोज खरच भेजहु ततो, आवहिँ भीर सनेह ॥ २२ ॥

॥ पट्पात ॥

अगँ नृप करते सहाय सुनि विपति परस्पर ॥
फौजखरच लेते न जदपि होतो भर संगैर ॥
जामाताँ सन कुम्म मेढि रीति सु धन मंगिय ॥
तव मरुभूप सनेमँ लकख १५००००० दम्मन भरनाँ दिय ॥

१ कृष्णसिंह २ शीघ्र ॥ १४ ॥ १५ ॥ ४ घुरे स्वभाववाला ॥ १६ ॥ ४ तुच्छ
बुद्धिवाले (धव्माश) ने ५ नहर ॥ १७ ॥ ६ सेना ७ बुझाई ॥ १८ ॥ ८ सेना
९ सेनापति ॥ १९ ॥ १० पेटी से ११ बुझा था ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ १९ युद्ध
का भार १३ जमाई से १४ आवे सहित एक लाख अर्थात् देह लाख

सजि तब अनीक जयसिंह सुव कोटा भेजिय कैंगरहिं ॥
 हम संग होय जवनन इनहु तो बुंदिय तुम बस करहिं २३
 यह कहाय करि कुंच चलो मरुपति सहाय पर ॥
 मरुपतिसेँ अति मोद मिल्यो तीरथगुरु पुंस्वर ॥
 नगर मेरता तदनु जाय दोउनदमिलान दिष ॥
 इत दिल्ली दल ईस उदयपत्तन दल भेजिय ॥
 हम संग होहु जगतेस नृप सह माधव सेवानुरत ॥
 अग्रजहिं मारि अप्पहिं हमहु तो अनुजहिं जैपुर तखत ॥ २४ ॥
 यह सुनि सज्जिय रान होन दिल्ली दल सम्मलि ॥
 इत कोटा अधिराज कुम्भ कंगर वंचिय दलि ॥
 हुय तयार तब हड्ड करन कूरम किंकर पन ॥
 बुंदिय लोभ बिर्धाय रचन दिल्ली दलतै रन ॥
 पुरजन कितेक कछु काम तँहँ कोटाके गय उदयपुर ॥
 तिन कहिय जात कोटेस सजि जैपुर सम्मलि दल प्रंचुर ॥ २५ ॥
 दयाराम द्विज तबहि रान यह सुनत सिराह्यो ॥
 अविखय हम सन हेत नाँहि कोटेस निराह्यो ॥
 यह सुनाय वे पत्र लिखे दक्षिण पहुँचावन ॥
 दिन्नै ते द्विज इत्य प्रीति बुंदियपर लावन ॥
 द्विज दयाराम ते दल सँकल सहर सितारा झुक्कलिय ॥
 तब उभय हड्ड हुलकर तँमकि कैंगर वंचत कोप किय ॥ २६ ॥
 ॥ दोहा ॥

पुनि मल्लार खिजि नन्ह पर, रुठि चल्यो निज देस ॥
 सुनत नन्ह अहो फिरथो, बुल्यो बिनय विसेस ॥ २७ ॥

१ पत्र ॥ २३ ॥ ॥ पुष्कर में १ जिसपीछे ४ पत्र भेजा ५ सेना में प्रीति करके
 ६ ईश्वरीसिंह का ७ माधवसिंह का ॥ २४ ॥ ८ पति ९ पुन्दी का लोभ करके
 १० बहूत सेना ॥ २५ ॥ ११ सब पत्र १२ खिजकर १३ पत्र वाचते ही ॥ २६ ॥ २७ ॥

श्रीमन्तपेशवाका वर्णन] सप्तमराशि—चतुर्विंशमयूख (३५९५)

छमहु कोप मल्लार छमे, सुनहु बत्त मम एक ॥

सचिव अष्ट८ यह मुख्यहे, अगुँ विहित बिबेक ॥ २८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

श्रीपतिराव१ हुते सबसँ इन, प्रतिनिधिको उपपद पायो जिन ॥
तिन मुख अगुँ मम प्रपितामह, विश्वनाथ१ बितये अनेक अह २९
बाला २ हुव पुनि विश्वनाथ सुत, तेहु रहे मुख अगुँ बिनय जुत ॥
श्रीपति संग पैसँ रहिबे सन, तिनहिँ पेसवा कहन लागे जन ॥३०॥
बाजेराय३ भये बालासुत, माँमक जनक पेसवा नय जुत ॥
श्रीपतिराव मरे प्रतिनिधि जब, तुम पंचन हमरो जस किय तब ३१
श्रीपतिकी तब मुख्य सचिव गति, बाजेरायहिँ दई छत्रपति ॥
अंक छाप जिम खनिँ उघारे, सो तुम सुनहु गद्यकरि सारे ॥३२॥

॥ सचरणागद्यम् ॥

श्रीसाहूराजाछत्रपति हर्षनिधान बाजेराय बालाजी पंडितप्रधान
ए अंक छापमँ खुदाय हमारे पिता पेसवा बाजेराय छत्रपतिनँ मुख्य
प्रधान कीनँ ॥

अरु उनके देहांतके अनंतर श्रीसाहूराजाछत्रपति हर्षनिधान
नन्हींजीबाजेराय पंडितप्रधान ए अंक सितारेश्वरनँ छापमँ खुदाय
दीनँ ॥

तंदनंतर जब छत्रपति साहू परलोक गये ॥

तब पनालागढसों पितृव्यक संभाके पुत्र राजाराम आयकँ सि-
ताराके अधीस भये ॥ ३३ ॥

अब वेही अंक नईछापमँ राजारामके नाम सहित खेनाये ॥

सो सब इत्यादिक अगुँदयके फल तुम पंचननँ प्रसंसापूर्वक

१ समर्थ ॥ २८ ॥ २ पति १ कायम मुक्ताम का ४ दिन ॥ २९ ॥ ५ स्वार्थीन
रहने से ॥ ३० ॥ ४ मेरे पिता ॥ ३१ ॥ ७ खुदाकर द. प्रागेवाले गद्य छन्द
से ॥ ३२ ॥ ६ पीछे १० जिसपीछे ११ काका ॥ ३३ ॥ १२ खुदाये १३ ऐश्वर्य

मिलाये ॥

तुमहीनै हैदराबादके नबाब निजामनसुलतानको जेर करि रूप-
येमें सिक्का अपने अंकको खुदाय जागीरी पटामें हैदराबादही
पछो उनको दिवाय बंदगी सितारेकी कराई ॥

अरु गुजरातको मालिक दामा गायगवाले साठि हजार ६००००
सेनाको सिरदार फिराऊ भयो ताको कैदकरि दंडलै र गुजरात
को अपने अधीन बनाई ॥ ३४ ॥

तुमारे प्रतापतैं इत्यादिक अभ्युदय देखि सबननै सितारेको
कुमारिकेश्वर कह्यो ॥

तिनके रुठि गये रामराजाके राज्यमें स्वामिधर्मी सचिव कोन
रह्यो ॥

असो आदेस श्रीमंतको सुनि हुलकरनें दयाराम द्विजके पठा-
ये दल दिखाये ॥

अरु कही कोटादिक कूर बुंदीससों बैर करैं सो पापिष्ठ पंडि-
त रामचंद्रके सिखाये ॥ ३५ ॥

॥ दोहा ॥

सुनत पत्र श्रीमंत करि, रामचंद्र पर रीस ॥

सज्जित हिंदुस्थानपर, किन्नों हुलकर ईस ॥ ३६ ॥

कछुदिन पहिलैं नन्दसों, रामचंद्र कहि बत ॥

संध्याको अधिकार सब, छिन्नों पिसुन प्रमत्त ॥ ३७ ॥

निदा बहुरि मलारकी, कहि कहि कितव कुठारै ॥

अप्पहिं हिंदुस्थानपर, हुव मालिक हुसियार ॥ ३८ ॥

१ इस शब्द का अपभ्रंश गायकवाड़ हुआ है अर्थात् ये लोग पहिले
गवओं के चराने से गायकवाले कहाते थे ॥ ३४ ॥ २ जिस देश में वर्ष उपव-
स्था है उसका नाम कुमारिका है ३ पत्र ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ चुगल ॥ ३७ ॥
५ बुरी भांति ॥ ३८ ॥

अब ताको यह कपट लखि, नन्ह दयो सु निवारि ॥

किय तयार मल्लार कहँ, बलि विस्वास बधारि ॥३९॥

राजोरा सटवा १ तबहि, हुलकर निज उमराव ॥

दस हजार १०००० दल संगदै, पठयो अगग सचाव ॥ ४० ॥

अकखी तुम पहिलैं चलहु, दबहु हिंदुस्थान ॥

चातुरमास बिताय हम, आवहि कटक अमान ॥ ४१ ॥

तब सटवा दरकुंच करि, लंघि नगर उज्जैन ॥

आयो सुनि दिस दिस उठिय, ओदैक भूपन अैन ॥ ४२ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्भेद
सिंहचरिते कोटागतहारजनिदलेलसिंहबुन्दीन्द्रसोदरदीपसिंहभेदन
पत्रलिखनदृष्टाऽनुजप्रेषितपत्रसितारासंस्थितरावराडमात्यविश्वासत्य
जननिजपुराऽऽवा १ दूण्यु २ हरदाहरदाउत्तनाहरसिंहमल्लारविज्ञा
पनकोपतत्तदनूरीकरणाश्रुतैर्दलेन्द्रस्वभटकुत्सनसमवगतश्रीमन्ता
ऽमात्यपण्डितरामचन्द्रराणाभेदनपत्रकोटेशविप्रविश्वेश्वरोदयपुरप्रे-
षणाभिभित्मुमायामूढराणाबुन्दीदुर्जनशल्यदापनपत्रलिखनप्रस्थित-
तद्विजदयारामनिवारणादालेलिश्वशुरचूडाउत्तलालसिंहजामातृ-

१ पुनि ॥ ३६ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ २ भय ३ राजाओं के घरों में ॥ ४२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उम्भेदसिंह के चरि-
त्र में, कोटा में गये हुए हरजन के पुत्र दलेलसिंह का बुन्दी के पति के छोटे
भाई दीपसिंह को फोड़ने का पत्र लिखना १ छोटे भाई के भेजे हुए उसके
पत्र को देखकर सितारा में ठहरे हुए रावराजा का अमात्य का विश्वास
छोड़ना २ अपने पुर आँवाँ और दूणी के निकालने की हरदाउत नाहरसिंह
का मल्लार से अरज करना और उसका क्रोध सहित अस्वीकार करना सुन
कर हलेन्द्र का अपने उस उमराव की निन्दा करना ३ श्रीमन्त के अमात्य
रामचन्द्र का राणा को फोड़ने का पत्र प्राप्त करके कोटा के पति का ब्राह्मण
विश्वेश्वर को उदयपुर भेजना और उसकी माया में खूर्खराणा का दुर्जनशल्य
को बुन्दी देने की सम्मति का पत्र लिखकर भेजने में ब्राह्मण दयाराम का रोकना
४ दलेलसिंह के श्वशुर चूडा लालसिंह का जमाई के अर्थ राणा से रावराजा

हितराणाशवराट्पदपत्रलेखननागोरपुरेशरठोड़बखतसिंहस्वसहायदि
ल्लीसैन्याऽऽवहनतदगीतयोधपुरेशरठोड़रामसिंहस्वीयश्वशुरकर्म
राजाऽऽवहानानीतसाऽर्द्धलक्ष १५०००० मुद्रासितजामातृद्रव्यसमाहू
तमहारावप्रस्थितजायसिंहिपुष्करक्षेत्रजामातृमिलननृपद्वय २ मेर-
तापुरपुतनापालनप्राप्तदिल्लीशसेनानीपत्रराणाजिगमिषुभवनश्रुत-
कोटेशशत्रुभावराणापूर्वलिखितदयारामाऽर्पणपुरातत्सिताराप्रेषणा-
श्रीमन्तश्रुतैतदुदन्तकुपितयियासुहुलकर १ हछेन्द्रा २ ऽनुनयनज्ञात
रामचन्द्रकौहकयनन्हतदधिकारमल्लाराऽर्पणमल्लारस्वभटसटवाहिंदु
स्थानागमनं चतुस्त्रिंशो ३४ मयूखः ॥ आदितः ॥३१५॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत कोटापतिको बहिकायो, बुंदिय लरन कृष्णा वह आयो ॥
दै घेरा तोपन रन मंडिय, खोम बैरणा कौपिसिर कछु खंडिय ॥ १ ॥
लग्गे कहन सेस दिग्गज गन, बिरचहु बाहुज नास बिरंचन ॥

के पदका पत्र लिखाना ५ नागोर पुर के पति राठोड़ बखतसिंह का अपनी
सहायको दिल्ली की सेना को बुलाना और वह सुनकर जोधपुर के पति राठोड़
रामसिंह का अपने श्वसुर कछवाहा राजा (ईश्वरीसिंह)को बुलाना ६ जमाई से
छेड़ लाख रुपये लेकर कोटा के महाराव को बुलाकर जयसिंह के पुत्र का पु-
ष्कर क्षेत्र में जमाई से मिलना ७ दोनों राजाओं का मेड़ता नगर में सुकाम
करना और दिल्ली के सेनापति का पत्र पाकर राणा का जानेकी इच्छा
वाला होना और कोटा के पति का शत्रु भाव सुनकर पहिले लिखे पत्रों का
दयाराम को देना ८ उसका उन पत्रों को सितारापुर भेजना और श्रीमन्त का
उस वृत्तान्त को सुनकर कोप से जानेवाले हुलकर और उम्मेदसिंह को नहीं
जाने देना ९ रामचन्द्र का छल जानकर नन्ह का उसका अधिकार मल्लार
को देना और मल्लार और अपने उमराव सटवा का हिंदुस्थान में आने का
चौतीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ३४ ॥ और आदि से तीन सौ पन्द्रह
मयूख समाप्त हुए ॥ ३१५ ॥

१ कृष्णसिंह २ जोम (बुरज) ३ कोटकांगुरे ॥ १ ॥ ४ क्षत्रियों का नाश करो ५ हे ब्रह्मा

राजोरा का कोटा से दंड लेना] सप्तमराशि-पंचत्रिंशमयुल (३५६६)

इनको बीज रहैं छिति जोलों, रंचक चैन हमे नहिं तोलों ॥२॥
दिस दिस यह कोलाहल अद्भुत, बुंदिय इस विटिय दलेल सुत ॥
नहिं नृप*तदपि कव्यो अंतर दल, चालुक*कायथ*हत्थ चलाचल

॥ पट्टपात् ॥

सोलंखी संग्रामसिंह १ जोराउर नंदन ॥
कायथ मोजीराम २ कठे अरि करन निकंदन ॥
भारे के रन अपर भारि निर्भर समसेरन ॥
देर न किय दालेलीं भज्यो भीरुक तजि डेरन ॥
नैनवा भग्ग लिय रुक्मि इन तब सु जाय कोटा रहिय ॥
कोटेस हितु दै हुत कटक करहु भीर अब इस कहिय ॥४॥

॥ दोहा ॥

गो बुंदिय तुमरे कहैं, आयो रंखत लुटाय ॥
बल बिनु बैर न बाहुरत, सत्वर देहु सहाय ॥ ५ ॥
दुजनसल्ल उत्तर दयो, दिवस भीरके ए न ॥
कलुक काल छुन्नै रहहु, सटवा आत ससेन ॥ ६ ॥
राजोरा दरकुंच रचि, कोटा सन लहि दंड ॥
हुत पहुँच्यो अजमेर दिस, मंडत अमल अखंड ॥ ७ ॥
खत्री केसवदासकै, पठये सटवा पत्र ॥
बखतसिंह सन बैर तुम, अनुचित करहु न अत्र ॥ ८ ॥
कूरम प्रति केसव कहिय, वरजत तुमहिं मलार ॥
जो चाहिहैं अब जंग तो, ढहिहैं सब दुंदार ॥ ९ ॥
बरज्यो इत बखतेसहू, सरहठन भय मानि ॥
लौ बहु धन मरुपालसाँ, बुल्लयो न लारन वानि ॥ १० ॥

॥ २ ॥ * उम्मेदसिंह नहीं था तोभी १ भीतर की सेना निकली २
चपल ॥ ३ ॥ ३ नाश ४ निर्भर (बहुत) ५ दलेलसिंह के पुत्र ने ॥ ४ ॥ ६ सामग्री
७ शीघ्र ॥ ५ ॥ ८ सेना सहित ॥ ५ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ ९ सारवाड़ के राजा से

सुनि तब ईश्वरिसिंहहु, सैटवा नीति सुनाय ॥
 क्यों पुनि पुनि दिलिय कटक, बाँलिस लेत बुलाय ॥ ११ ॥
 हुलकरको यह सुनि हुकम, तब नबाब डरि तत्त ॥
 लख्यद खान सलावतहु, पच्छो दिलिय पत्त ॥ १२ ॥
 कुम्हहिँ जानि सहाय कर, रामसिंह मरुराय ॥
 केसव हठि रोक्यो कलह, इहिँ कारन अकुलाय ॥ १३ ॥
 सम्मति हरगोविंदकी, लै कबंध नृप राम ॥
 कुम्हहिँ अखिल्य केसवहु, है यह स्वामि हराम ॥ १४ ॥
 लाधव१ अरु उम्मेद२ सों, याकै प्रीति अँजस ॥
 छन्नैँ आवत जात छदँ, घनेँ गये इम धँस ॥ १५ ॥
 कोडक पत्र फरेव करि, लिपि ताकी लिखवाय ॥
 तैसोही लिखि कुम्हको, दिन्नों विदित दिखाय ॥ १६ ॥
 सु लखि पत्र जयसिंह सुवँ, मन्नी सत्यहिँ मुँद ॥
 बुँल्लि सभा अंतर वन्यों, केसव उप्पर कुँद ॥ १७ ॥
 केसव अखिल्य जोरि कर, इतरनको छल एह ॥
 अँसु कीजै तनु अंतरित, निकसैँ जो मम लेहँ ॥ १८ ॥
 मन्त्री तदपि न मातुमुँख, सुनहु राम नृप हाय ॥
 करि हठ दिन्नों केसवहिँ, पापी गँरल पिवाय ॥ १९ ॥
 बुल्लयो तँहँ जयसिंह सुव, है पाँभर मतिहीन ॥
 मिलि तँही मल्लारमैँ, खर जैपुर किय खीन ॥ २० ॥
 च्यारि४ परगन सोदरहिँ, हड्ड२ हिँ बुँदिय देस ॥
 किँतव दिनाये प्रसँभ करि, वाको फल सहिँ एस ॥ २१ ॥

॥ १० ॥ १ अल्लार के उमराव सटवाने बख्तसिंह को मना किया २ मूर्ख
 ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ ३ निरन्तर ४ पत्र ५ दिन ॥ १५ ॥ १६ ॥ १ सुत
 ७ मूर्ख ने द बुलाकर ॥ १७ ॥ शरीर से ८ प्राण दूर करे १० लेख ॥ ११ ॥ ११ तो भी
 उस मूर्ख ने नहीं मानी १२ जहर पिला दिया १३ नीचा १४ १४ ठेठ १५ हठ करके

जैपुरके राजाका मंत्री केशवको मारना] सप्तमराशि-पंचत्रिंशमयूख (३९०१)

कहाँ सहायक तव कुमति, मूरख वह मल्लार ॥
वाहि बचावन प्रान अब, बुल्लहु क्यों न लदार ॥ २२ ॥
सुनि अक्खिय केसव सुमति, स्वामि हनै जब दास ॥
त्राता कोन द्वितीय२ तँहँ, गिलत सिंह गज घास ॥ २३ ॥
केसव केसव ध्यान करि, पुनि पुनि बिरचि प्रनाम ॥
गहि भोजन पिन्नोँ गरल, रटि अच्युत हरि राम ॥ २४ ॥
लेत जहर आवत लहर, नील नँहह यह भाखि ॥
बिनु आगस जो देत बिख, सो पावत श्रुति साखि ॥ २५ ॥
इम कहि इक१घटिका अबधि, केसव छोरयो काय ॥
बहुलँ छिन्नि ताको बिभव, लाई कूरम लाय ॥ २६ ॥
आयो जैपुर कुम्म इम, मंत्री पटु निज मारि ॥
सटवा यह बदनीति सुनि, बिबिध लिखिय बिसतारि ॥ २७ ॥
सुनि हुल्लकर श्रीमंतसों, अकरयो यह अपराध ॥
हठ पूरव लिन्नोँ हुकम, बिरचन जैपुर बाध ॥ २८ ॥
हुल्लकर१ हड्ड २ रु नन्ह ३ पुनि, तजिग सितारा तत्त ॥
सक हय नभ धृति १८०७ चैत्र सित, पुण्यापत्तन पत्त ॥ २९ ॥
तनय स्वीय उपवीत तँहँ, बलि निज अनुज विवाह ॥
पुण्या क्रिय श्रीमंत प्रभु, अति हित उभय उछाह ॥ ३० ॥
महिमानी उम्मेदकी, बहु श्रीमंत बनाय ॥
प्रीति सहित अनुकूल पन, दिन दिन अधिक दिखाय ॥ ३१ ॥
रामचंदके कथित करि, संध्याको अधिकार ॥

॥ २२ ॥ १ रक्षा करनेवाला ॥ २३ ॥ केशवदास ने २ श्रीकृष्ण का ध्यान
करके ३ पात्र लेकर बिष पीगया ॥ २४ ॥ ४ उस नीले नखोंवाले ने यह कहा
“जहर खानेवाले के नख नीले होजाते हैं” ५ अपराध वही पीछा पाता है
यह वेद की सच्ची है ॥ २५ ॥ ७ बहुत द कछवाहे ने लाय लगाई ॥ २६ ॥ २७ ॥
॥ २८ ॥ ६ पुना नगर में प्राप्त छुए ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥

भयो खालसै किन्न अब, ताकी अरज मलार ॥ ३२ ॥

॥ षट्पात् ॥

सुनहु नन्ह हम अग्न लियउ मालव जवनन सन ॥

तब पत्तन उज्जैन महाकालेस निकेतन ॥

परमार सु आनंद १ मै २ रु संध्या राणांजिय ३ ॥

तीनन ३ तजि हिय गंठि सत्य इहिं रीति सपथ क्रिय ॥

इक १ चित्त स्वामि कारिज करहिं अरु जो होवहिं काल बसि ॥

तो तास सुतन जीवै सु जन हिय लगाय पालहिं हुलासि ३३ ॥

॥ दोहा ॥

यह करार जो भुल्लि अरु, चलिहै कुमति कुचाल ॥

ताहि महाकालेश्वरहु, प्रगट करहिं पैमाल ॥ ३४ ॥

हमरे हुव संधा यह सु, जानत तुमहु अजेय ॥

रामचंदके कथित करि, संध्या नहिं अपमेय ॥ ३५ ॥

रूपय पैसठि लख ६५००००० तब, दै मलार विच रक्खि ॥

संध्या सन श्रीमंत लिय, सेनापति तिहिं रक्खि ॥ ३६ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

हुलकरको श्रीमंत कथित क्रिय, संध्या जया लगावन निज हिय ॥

नाम चमारगोंद तस पत्तन, आयउ ताहि मनावन अप्पन ॥ ३७ ॥

लौ तिहिं संग गये पुण्या जब, रचिय मंत्र हुलकर १ संध्या २ तब ॥

हिन्दुस्थान माँहिं अप्पन दुव २, स्वामी नन्ह तयार करे ध्रुव ॥ ३८ ॥

रहयो परंतु उहाँको बहुतर, बित्त हार्यनिक रामचंदकर ॥

जो न रहै अप्पन बस यह धन, तो करैहि वह दुष्ट दुष्टपन ॥ ३९ ॥

१ मंदिर में २ सोनन क्रिये थे ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३ प्रतिज्ञा ४ अपमान (अनादर)
करने योग्य ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ५ कहना ६ जया नामक सिन्धिया का ७ सिन्धिया
के पुर का नाम चमारगोंदा था ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ८ अत्यन्त ९ वार्षिक (सालाना)
धन ॥ ३९ ॥

यह तब दुहुँन २ नन्हप्रति अक्खिय, आब्दिक कर अपनेँ कर
रक्खिय ॥

श्रीमंतहु यह अरज मन्नि लिय, हिंदुसथान अधीन दुहुँन २ किय ४०
॥ दोहा ॥

तबतैं हिंदुसथानकी, खरनीको कर सर्व ॥

हुलकर संध्याऽधीन हुव, आब्दिक बित्त अखर्व ॥ ४१ ॥

सिक्खदैँ श्रीमंत पुनि, संभर डेरन आय ॥

तरल निवेदे दस १० तुरग, करटी दुवर अतिकाय ॥

भूखन मनिन अनर्घ दुवर, दस १० सिरुपाव उदार ॥

दिन्नी बुंदिय सिक्ख इम, करि संभर सतकार ॥ ४३ ॥

सक मुनि नभ वसु इंदु १८०७ सँम, सावन पंचमिऽस्याम ॥

बुंदिय आयो करि विजय, धरनीपति निज धाम ॥ ४४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशायुस्मेद
सिंहचरित्रे कोटेशपेरिरतदालेलिकृष्णसिंहबुन्दीवेष्टनरावराट्सुभ-
टसोलंखिसंग्राम १ कायस्थमोजीराम २ तदभिभवनकृष्णसिंहको
टासहायप्रार्थनदुर्जनशल्यतदनङ्गीकरणराजोरासटवावखतसिंहे २
श्वरीसिंह २ युद्धवारणाश्रुतपैशून्यकूर्मराजखलिकेशवगरत्नदापनजा

१ सालाना खिराज २ अपने हाथ में ॥ ४० ॥ ३ आधीन ४ बहुत धन ॥ ४१ ॥
५ हाथी ॥ ४२ ॥ ६ अमूल्य ॥ ४३ ॥ ७ विक्रम के शक का सम्वत् ॥ ४४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के पूर्वायण के सप्तमराशि में उस्मेदसिंह चरित्र में
कोटा के पति की प्रेरणा से दलेलसिंह के पुत्र कृष्णसिंह का बुन्दी घेरना और
रावराजा के भट्ट सोलंखी संग्रामसिंह और कायस्थ मोजीराम का उस
के सम्मुख होना १ कृष्णसिंह का सहाय के अर्थ कोटा के पति की प्रार्थ-
ना करना और उसका अस्वीकार करना २ राजोरा सटवा का वखतसिंह
और ईश्वरीसिंह का युद्ध रोकना और चुगली सुनकर कछवाहों के राजाका
केशवदास को जहर देना १ यह वृत्तान्त जानकर छलकर का जयपुर को

ततदुदन्तहुलकरजयपुरध्वंसिनीनन्हाऽऽज्ञानयनतदनुश्रीमन्त १ हड्ड
 २ हुलकर ३ पुण्यापुराऽऽगमनकृततनयोपवीता १ऽनुजविवाहो २
 त्सवनन्हमल्लारवचनाऽनुकूलसन्ध्याजयासेनाऽधिकाराऽर्पणमल्लार
 जया २ हिंदुस्थानप्रेषणोरीकरखानन्हबुन्दीन्द्रशिविरागमनतुरगदश
 क १० करटियुग २ मखिभूषणद्वया २ ऽऽदिनिवेदनरावराट्बुन्द्या
 ऽऽगमनं पञ्चत्रिंशो ३५ मयूखः ॥ आदितः ॥ १२६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

कोटापति संकल्प सब, करे नियति प्रतिकूल ॥
 रामचंद्र सन हित रच्यो, मोघ भयो सु समूल ॥ १ ॥
 पलटायो जगतेस पुनि, सावधान हुव सोहि ॥
 बुंदी पठयो कृष्ण वलि, भजि सु पराजित मोहि ॥ २ ॥
 जैपुर सम्मलि पुनि जुरन, लग्गो करन प्रयान ॥
 बरज्यो खटवा कुम्भ तव, थकि बैठो निज थान ॥
 असो अनुचित ईरखा, किन्नों जड़ कोटेस ॥
 न फल्यो उद्यम नीचको, सोक रह्यो अवसेस ॥ ४ ॥
 उदयनैर सन रान इत, दयाराम द्विज संग ॥
 पठयो टीका उपकरण, अनुसरि प्रीति उभंग ॥ ५ ॥

नाश करने की नन्हकी आज्ञा लेना और जिसपीछे श्रीमन्त, उस्मेदसिंह और
 हुलकर का पूना नगर में आना ४ पुत्र की जनेऊ और छोटे भाई का विवाह
 करके नन्ह का मल्लार के वचनों के अनुकूल सिन्धिया को जया नामक लेना
 का अधिकार देना और मल्लार व जया को हिन्दुस्थान में भेजना मंजूर
 करना ५ नन्ह का बुन्दी के राजा के डेरे आना और दश घोड़े, दो हाथी, दो
 जड़ाऊ भूषण आदि भेंट करना और रावराजा का बुन्दी आने का पैंतीसवां
 मयूख समाप्त हुआ ॥ ३५ ॥ और आदि से तीन सौ सौखण्ड मयूख हुए ॥ ३१६ ॥

१ आग्य ने उलटे कर दिये २ निरर्थक ॥ १ ॥ ३ कृष्णसिंह को ॥ २ ॥ ३ ॥
 ४ पाकी ॥ ४ ॥ ५ सामग्री ॥ ५ ॥ ३

हाटक साखति उभय२ हय, मैदकल इक१ आतंग ॥
 सूचीमुख सिरपेच इक१, दुवर सिरुपाव सुरंग ॥ ६ ॥
 टीकाको यह साज दिय, दयाराम द्विज सत्य ॥
 परंपरा दसतूर पुनि, सुनिये राम समतथ ॥ ७ ॥
 अगै सुपहु सुभांड सुत, नृप नारायनदास ॥
 रन राना संग्रामकी, टारी दुस्सह त्रास ॥ ८ ॥
 मंडूपुरप नबाबको, इक्का भट लिय मारि ॥
 संभरको सीसोद तब, बहु आसान बिचारि ॥ ९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम रान संग्राम भीर करि, बाबरको बहु कटक हन्यों लरि ॥
 च्यारि अग चालीस४४घाय सहि, बिजय कियो बुंदीस धर्म बहि१०
 इक्का सुगल यह पुनि मारयो, अपनै सिर उपकार बिचारयो ॥
 भटन सहित यह मंत्र रान किय, बिनई पुनि बुंदीसहिं बुल्लिय ११
 तुम हमतैं कछु भेट अन्द प्रति, इच्छत लेहु शक्ति निज उन्नति ॥
 रचि तब नर्म कह्यो संभर पहु, पटिस१खग१ कोस दुवरप्रेसहु१२
 बैर तीन३ हायन बिच लैहैं, तब तुम पर दहून हित व्हैहैं ॥
 भेजहु प्रथम बिजयदसमी१० दिन१, पुनि गुनगोरि३ दिवस२ आ-
 हुँठ इन ॥ १३ ॥

बरसगंठि दिन३ बहुरि पठावहु, तो हमहेत गिनै तुमरो बहु ॥
 यह नृप नर्म रान स्वीकृत किय, अवरहु प्रीति रीति इम बंधिय१४
 हाटक साज उपेत इक१ हय, इक१ तरवारि सुडि तिहिं मनिसय ॥
 इक१ निखंग इक१ बिसिखासन, चीरा इक१ मूल सिति जास न१५
 १ सुवर्ण की २ मस्त हाथी ३ हीरों का ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ ४ धर्म धारण
 करके ॥ १० ॥ ११ ॥ ५ हंसी करके ६ फटार और खड्ग के दो स्थान भेजो
 ॥ १२ ॥ ७ हे आहड़ नगर के पति अथवा अहाड़ा क्षत्रियों के पति "आहड़
 पुर में राज्य रहने के कारण शीपोदिधा क्षत्रियों को अहाड़ा तथा आहड़ा कह-
 ते हैं" ॥ १३ ॥ १४ ॥ ८ सुवर्ण के साज ९ सहित १० धनुष ॥ १५ ॥

आसिः पट्टिसिः के कोसः सहित चहि, इकः सिरुपेच इतेऽ भेजन
कहि ॥

तबतैं चली रीति वह आई, सो रानहिं नहिं मिटत सुहाई ॥१६॥
दयाराम द्विज तत्थ रान अब, टैंका संग एऽहु पठये सब ॥
बुंदिय रान सचिव १ द्विज २ लाये, बिजयदसमि १० दिन नजरि
कराये ॥ १७ ॥

॥ दोहा ॥

उज्ज अमावसि निस तदनुँ, चौकीदारन फोरि ॥
तारागढ सन कढि गयउ, इरजन वह छल जोरि ॥ १८ ॥
इत बक्खिन अब वे उभयः, सुनि नभ धृति १८०७इसमाँस ॥
हुलकर संध्या सज्ज हुव, लागि दिगविजय हुलास ॥ १९ ॥

॥ पट्टपात् ॥

बिजयदसमि १० दिन बीर सेन हंकिय सागर सम ॥
संध्या तैंहुँ हुलकरहिं कहिय कछु काम मेह मम ॥
मैं चमौरगौंवा प्रवेसि वह करि हुत आवत ॥
अप्प बलहु इत अगग अबनिं सन्नुन अपनावत ॥
यह कहि जया सु गय निज नगर इत मलारहंकिय कटक
दिस विदिस बत्त फुट्टिय दुसह रचहिं कोन बक्खिन रटक २०
हुलकर सुत जुत हंकि लंघि चम्मलि इत आयउ ॥
तुँत्त सुनत बुंदीस जाय सम्मुह गृह लायउ ॥
अरु हथ नभ धृति १८०७अब्द मास अगहन पक्ष उज्जल ॥
हुहुँन २नैनवा जाय बिंदि तोपन किय कंदल ॥
तब सठ दलोल सुत कृष्णा वह अंतहपुर तजि भज्जि गय ॥
दहु १ रु मलार २ ताकी तियन पठई पीहर बिरचि नय ॥२१॥

४ ॥ ११ कार्तिक मास की २जिसपीछे ॥१८॥ ३आश्विन मास में ॥१९॥ ४स्निग्ध-
रु पुर का नाम है भूमि ॥२०॥ ५वृत्तान्त युद्ध किया जनाने को छोड़कर ॥२१॥

हुलकरकाराजासहितजैपुरपरचढ़ना] सप्तमराशि-सप्तत्रिंशमयूख (१६०७)

॥ दोहा ॥

नगर समीधी? नैनवार, करउर३ ए सब लिन्न ॥

तिनमें नृप बुन्दीस तब, अमल अप्पनों किन्न ॥ २२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशाबुम्मे
दसिंहचरित्रे कोटेशयत्ननिष्फलीभवनराखातिलकोपहारबुन्दीमेष-
याहरजनकारानिष्कसनमल्लारहिंदुस्थानाऽऽगमननयनपुरयुद्धकरणा
वालेलिपलायनबुन्दीन्द्रतद्भूम्युद्धरां षट्त्रिंशो मयूखः ॥ ३६ ॥
आदितः ॥ ११७ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ निःशाखी ॥

इम सुत भीरु दलेलका तजि तियन पलाया ॥

ताके देस असेसमै नृप अमल बिंधाया ॥

पुनि हुलकर संभर सहित अमरख उफनाया ॥

खत्री केसव वैरपै जयनैर चलाया ॥

फटी पन्नग संकुली फन पलाटि फिराया ॥

खुले नैन महेसके नव माल लुभाया ॥

लगगा बावन५२ संगही रन कोतुक आया ॥

॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह चरित्र
में, कोटा के पति का यत्न निष्फल होना १ राणा का तिलक की साधना
बुन्दी भेजना २ हरजन का कैद से निकलना ३ मल्लार का हिन्दुस्थान में आना
“सामान्य रीति से सभी भारत वर्ष का नाम हिन्दुस्थान है परन्तु विशेष-
करके भारत वर्ष के पूर्वी प्रान्त को हिन्दुस्थान कहते हैं” नैखवा पुर में युद्ध
करना और दलेलसिंह के पुत्र कृष्णसिंह का भागना तथा बुन्दी के पति का
उसकी भूमि लेने का छत्तीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ३६ ॥ और आदि से तीन सौ
सत्रह ३१७ मयूख हुए ॥

१ भागा २ किया ॥ १ ॥ ३ शेषनाग की सांकल (पीठ की लंबी हड्डी) फटी
३ नवीन मुंडमाला का लोभ लगने से शिव के नेत्र खुले सुख का खेल देखने

जाल बनाया जुगिनी कर ताल बजाया ॥ २ ॥
 गिद्धनि चिलहनि गैरुनै गन के गैहकाया ॥
 धूरि बिलगुनी भानुकै सब भानु छिपाया ॥
 शृंग मचके मेरुके धर खंड धुजाया ॥
 हाक नकीबनकी मची दल डंक लगाया ॥
 सुनि आवत दक्खिन कटक कूरम अकुलाया ॥
 हुत कग्गर बुंदीसपै लिखवाय पठाया ॥
 छंडी छोर्निय रावरी हम साम बनाया ॥
 हुलकर सम्मलि होय क्यों अब दंड उपाया ॥ ४ ॥
 किन्नों प्रथम करार जो नहि नैक मिटाया ॥
 अब कैसे अपराधपै मल्लार कुपाया ॥
 केसव आयस नाँ किया इस झारि गिराया ॥
 दास तदपि आमैरका इनका न नसाया ॥ ५ ॥
 अगै रंचक दोसपै अतिदंड न गाया ॥
 समुझावहु तुम संभरी हुलकर हठ आया ॥
 एकाँकी अब अप्पका अवलंब बनाया ॥
 ए कग्गर आमैरका सुनसीन सुनाया ॥ ६ ॥
 बिनय भरे सुनि बैन ए संभर सकुचाया ॥
 मंत्र बिरचि मल्लारतै हिय गूढ खुलाया ॥
 हुलकर अक्खी भूपतै नहि बैर सिवाया ॥
 दक्खिन निंदा अदरी बलि दर्प बढाया ॥ ७ ॥
 भारत केसवदासको उन बैन लगाया ॥

को बावन वीर संग हुए योगिनियों ने ससूह बनाकर हाथ की ताली बजाई।
 गिद्धनियों और चील्हों के ससूह १ आकाश में २ प्रसन्नता की चोली बोले
 ३ लगी ४ सूर्य की किरणों के धूलि लगकर सब ५ सूर्य को छिपा दिया
 ६ सेना को क्रोध दिलाया ॥ १ ॥ ७ पत्र द भूमि ॥ ४ ॥ ६ केशवदास ने हुकम
 नहीं माना इस कारण ॥ ५ ॥ १० अकेले आपका ॥ ६ ॥ ७ ॥

जैपुरके राजाकायुद्धकी तैयारी करना] सप्तमराशि-सप्तत्रिंशमयूख (३६०९)

जिहैं बलतैं बुंदी बहुरि चउ४ देस गुमाया ॥
सो हुलकर तेरो कहां अब अंतक आया ॥
अैसे कहि अपराध बिनु पटु सचिव नसाया ॥ ८ ॥
ताहीके दृढ दोसपैं इत मैं चलि आया ॥
मारनका नहि मंत्र पै अति दर्प छकाया ॥
यातैं रूपय दंडका लैहैं मनभाया ॥
बुंदीपति सुनि बैन ए प्रतिबैन लिखाया ॥ ९ ॥
कूरम हम तुमरैं कहैं हुलकर समुझाया ॥
पै पिसुननकी मन्तिकै तुम दर्प दिखाया ॥
यातैं आयस नन्हका लहि कटक चलाया ॥
केसवदास बिनासका इन ओगुन गाया ॥ १० ॥
मारनका नहि मंत्र पै धन लैन धकाया ॥
प्रत्यागत इच्छैं नहौं एहू हठ आया ॥
यातैं अप्पहु अप्पहु दम दम्म सिवाया ॥
लै तिनको टरिजाँहिंगे दल खरच दुखाया ॥ ११ ॥
ए कग्गर कूरम सुनत इत मंत्र उपाया ॥
देनाँ दम्म न उचित करि लरनाँ चित लाया ॥
अक्खी हरगोविंदसौं रनही मन भाया ॥
वीरन बुल्लहु बेगही दल सजवँ सुहाया ॥ १२ ॥
कूरम याकी कन्यका रक्खी करि जाया ॥
यातैं हरगोविंदहु अवसर यह पाया ॥
बुल्लयो मेरी जेबमें दल लक्ख १००००० सजाया ॥
जब चाहैं तब लीजिये भट संगर भाया ॥ १३ ॥

१काल॥८॥२उत्तर ॥६॥३चुगलों की४घमंड ५मन्ह का छुकम लेकर ॥१०॥६पीछा
जाना नहीं चाहता ८ आपभी ९ दंड के रुपये ७ दो ॥११॥ १०शीघ्र ॥१२॥ ११
हरगोविन्द नाटानी की कन्या को १२खी ॥ १३ ॥

मरहठे मन भीरुहै जब बाजि उठाया ॥
 तबही पायन लगिहै ओदक अकुलाया ॥
 तुम आसैर अधीसबहै सिर छल धराया ॥
 वे अनुचर द्विज दीनकी इत आत सिखाया ॥ १४ ॥
 भिच्छा मंगनहारका जिन ओदन खाया ॥
 ते प्रभुकों पहुँचै नहीं असि त्रास डराया ॥
 कहाँ जेठ दिनकर कहाँ खद्योत खिसाया ॥
 कहाँ सिंह गजरिपु कहाँ किंखि दुबल काया ॥ १५ ॥
 कहि कहि हरगोविंद इम कूरम बहिकाया ॥
 हरिनारायन पुत्र निज पख १५ पुँब सिखाया ॥
 सब जैपुर पतिके सुभट सुत संग दिवाया ॥
 सेखावाटी सुलकमैं पहिलैहि पठाया ॥ १६ ॥
 अच्छे तोप तुरंग गन सब तथ्य चलाया ॥
 कूरम जब मंग्यो कटक मंडी तब भाया ॥
 सो दिग लख १००००० अनीक है यह छँदा रचाया ॥
 दक्खिनका उत पत्रदै बल बेग बुलाया ॥ १७ ॥
 आवैं जितनैं अंतरंगं इम दिवस गुमाया ॥
 इततैं हुलकर हड्ड नृप दरकुंच चलाया ॥
 जैपुरतैं लय३ कोसपैं निज दल उतराया ॥
 भिल्लि भिल्लानाँ कुंडपैं भंडाल झुकाया ॥ १८ ॥
 नट्टानी तब सचिव निज कहुवाह बुलाया ॥

१ अथ से ॥ १४ ॥ जिसने अभिज्ञा आंगनेवाले (ब्राह्मण) का अन्न खाया ४ ज्येष्ठ मास
 का सूर्य ५ जुगुनू (आगिया), दुबल शरीरवाला ६ बन्दर ॥ १५ ॥ एक पक्ष पहिले
 ही ॥ १६ ॥ ८ सेना ९ इन्द्रजाल १० छल ११ सेना ॥ १७ ॥ १२ बीच में १३ ठहर
 कर (प्रसन्नता पूर्वक ठहरनेको दिगल भाषा में भिलना कहते हैं) १४ झूलाना
 नामक कुंड पर १५ भंडे खड़े किये (दिगल भाषा में अत्यन्त ऊँचा करने को अथ
 वा खड़ा करने को झुकाना कहते हैं) ॥ १८ ॥ १६ नाटानी जाति का वैश्य

जैपुरकेराजाकाजहरखाकरभरना] सप्तमंराशि—सप्तत्रिंशमंशूख (३६११)

बुल्लपो तैं तव जेबमैं दल लख १००००० बताया ॥
वाकों कंहुहु यार अब अरि अंतिक आया ॥
बिनु उद्यम तेरे कहैं दिन बीस बिताया ॥ १९ ॥
बुल्लपो हरगोबिंद तव तुम आखु लगाया ॥
तिन कट्टी भय जेब ओ बल सब बिखराया ॥
नट्टानी यह जंपिकैं निज गेह पलाया ॥
इत आमैर अधीसकों अब आस दवाया ॥ २० ॥
हथ अंबर धृति १८०७ पोस बढि नवमी ९ दिन पाया ॥
तास निसाके जाम जुगरे नृप निठि गुमाया ॥
जानी बनिक बिरोधकैं भावी बिगराया ॥ २१ ॥
छन्नैं गैरल अमत्र इक मतिमंद मंगाया ॥
सुतो ताको पान करि दुवरे नैन मिचाया ॥
काहू नहिं जानी यहै नृपनैं बिख खाया ॥
खात समैं इक पत्रमैं इम अंक लगाया ॥ २२ ॥
सुनिये संभर प्रात जे अनुचरन उठाया ॥
ईश्वर लेहैं मिटैं नहीं जुग जुग जे गाया ॥
प्याला केसवदासकों पीया सुहि पाया ॥
असैं लिखि आभैरपति इम बेर बिहाया ॥ २३ ॥
जानी सचिवन प्रात जब पुर द्वार लगाया ॥
इत खंडू हुलकर तनय नृप डेरन आया ॥
अकखी चढि अप्पन चलैं भट लौ मन भाया ॥
बाहिरतैं लखि आयहै पुर सुनत सुहाया ॥ २४ ॥

१ खलीप ॥ १९ ॥ २ चूहे ३ भगा ॥ २० ॥ ४ उस दिन की रात्रि के दो पहर
कठिनाई ले बिताये ॥ २१ ॥ ५ जहर का ६ पात्र ७ सुख ले ॥ २२ ॥ ८ हे
चहुवाण रामसिंह सुनो ९ सेवकों ने १० लेख ११ जो विष का प्याला केशव-
दास को पिलाया सो ही पीछा १२ मिला १३ शरीर छोडा ॥ २३ ॥ २४ ॥

सह खंडू नृप संभरी चढि तबहि चलाया॥
 संग लये भट तीन सत३०० निज परख गिनाया ॥
 जैपुरके प्राकार ढिग रहि तुरग बिहाया ॥
 इक अटा चढिकै सकल पुर त्यों दग लाया ॥ २५ ॥
 जैसैं जैपुर सिल्पमत जयसिंह वसाया ॥
 भेदी कोउक अंग ते कहि भिन्न बताया ॥
 यह कूरम सचिवन सुनी दुवर देखन आया ॥
 तब पुर दक्खिन द्वारका द्रुत अरर खुलाया ॥ २६ ॥
 सिविका हरगोविंद१ चढि बाहिर कढि धाया ॥
 विद्याधर१ त्योंही बहुरि दुवर ससुख चलाया ॥
 आय निकट बुंदीससों सब वृत्त कहाया ॥
 जैसी बिधि गर रत्तिमें नृप गरल चलाया ॥ २७ ॥
 दोहू२ सचिवनकों सुनत इन संपथ कराया ॥
 तब सच्ची गिनि सेनमें यह वृत्त पठाया ॥
 सो सुनि हुलकर सैन लौ जैपुर ढिग आया ॥
 करि मुकाम प्राकार तट निज थूल तनाया ॥ २८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मे
 दसिंहचरित्रे हुलकर१ हड्डेन्द्र२जयपुरप्रस्थानप्राप्तकूर्मराजपत्ररावरा
 णमल्लाराऽनुनयनकथितकेशवदासवैरहुलकरजैपुरगमनमंत्रिहरगो-

१कोट के पास रहकर घोड़ों से उतरे २ छत पर चढ़कर सब नगर देखा ॥ २५ ॥
 ३ नगर के उन अंगों को ४कपाट ॥ २६ ॥ ५ पालखी परशराजा ने बिप लाया
 ॥ २७ ॥ ७ सौगन कराये ८ वृत्तान्त ६ डेरा ॥ २८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उम्मेदसिंह चरि-
 त्र में, हुलकर और हाडा क्षत्रियों के हन्द्र का जयपुर पर गमन करना १ कछ-
 वाहों के राजा का पत्र पाकर रावराजा का हुलकर से विनय करना २ फहे
 हुए केशवदास के वैर पर हुलकर का जयपुर जाना ३ मंत्री हरगोविन्द का
 पीठ पीछे सेना को निकाल कर जयसिंह के पुत्र को विश्वास देना ४ शत्रु

ईश्वरीसिंह का दाहकर्म] सप्तमराशि-अष्टत्रिंशमयूख (३९१३)

विन्दपरोक्षसैन्यनिष्कासनजायसिंहिविश्वसनज्ञातशत्रुसामीप्यसैन्य
रहितपीतगरलकूर्मराजदेहत्यजनबोधसिंहि १ मल्लारि २ जयपुर
वहिर्दर्शनजयपुरसचिवतत्सम्मिलनहुलकरा ऽऽवहानप्राकाशऽधःपृत
नापातनं सप्तत्रिंशो ३७ मयूखः ॥ ३७ ॥ आदितः ॥ ३१८ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

पोस असित दसमी १० दिवस, इम जयपत्तन आय ॥
पुनि प्रबंध अपनों करन, लिय बुंदीस बुलाय ॥ १ ॥
अकखी तुम जावहु नृपति, लखि पुर राजनिकाय ॥
अंतहपुर जुत अप्पनाँ, जामिक देहु जमाय ॥ २ ॥
तब पुर अंतर जाय नृप, धरि चोकी सब ठाम ॥
कहिय आय मल्लार प्रति, भये नृपहिं खटव जाँम ॥ ३ ॥
उचित दाह कछवाहको, अब न बिलंब विधेय ॥
इते काल रंक न रहैं, श्रुति अकखत सुहि श्रेय ॥ ४ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सुनि हुलकरकछु सोक सहितहुव, जैपुर सचिव बुलाये वे दुव ॥
हरगोविंद १ बहुरि विद्याधर १, तिनहिं कह्यो दाहहु नृप सत्वर ५
तब तिन अरज मलारहिं किन्नी, चोकी तुम अप्पन धरि दिनी ॥
कोस सबहि नहिं हथ हमारैं, किहिंठाँसन उँपकरन निकारैं ६

को समीप जानकर सेना रहित कछवाहे राजा का जहर पीकर शरीर छोड़-
ना ५ बुधसिंह के पुत्र और मल्लार के पुत्र का जयपुर को बाहर से देखना ६
जयपुर सचिवों का उनसे मिलना और हुलकर को बुलाना और कोट के नीचे
सेना का पड़ाव करने का सैनीसर्वा मयूख समाप्त हुआ ॥ ३७ ॥ और आदि से
तीन सौ अठारह ३१८ मयूख हुए ॥

१ यदि ॥ १ ॥ २ राजमन्दिर (महल) ३ जनाना सहित ४ अपने पहरायत
॥ २ ॥ ५ राजा को जरे छः पहर होगये हैं ॥ ३ ॥ ६ वेद कहता है सो ही अष्ट
है ॥ ४ ॥ ७ शीघ्र ॥ ५ ॥ ८ खजाने ९ फिस जगह से १० सामग्री ॥ ६ ॥

इन अखिख्य हमसन लौ जावहु, नहिँ*निदेस किम कोस खुलावहु
 यह सुनाय निज कोसनतैं तब, सामग्री हुलकर पठई सब ॥७॥
 ताहि संग बनिक१ रु विद्याधर१, लौ तब उभय२ गये पुर अंदर ॥
 राज्य बढो कछु काम न आयो, हुलकरतैं खंपन नृप पायो ॥८॥

॥ दोहा ॥

महलन बिच निरकुल रुचिर, जयनिवास अभिधान ॥
 किन्न दाह कछयाहको, तिहिँ डिग विहित विधान ॥ ९ ॥
 विगरी ईश्वरसिंह मति, वरस इक१ पहिलैंहि ॥
 सुपहु राम सोपे सुनहु, नर कछे इम व्हैंहि ॥ १० ॥
 भत्त भयो जयसिंह सुन, जैपुर गदिय पाय ॥
 खान१ नाम इभपाल इक, किन्नो सचिव बढाय ॥ ११ ॥
 जवन व्हैं उनमत्त भो, नृपको हेत निहारि ॥
 अति अनीति लग्गो करन, पर नारिन घर डारि ॥ १२ ॥
 कूरम आसव पान करि, इकदिन बुल्लयो वाहि ॥
 मंदिर श्रीगोबिंदके, चित कछु मंत्रन चाहि ॥ १३ ॥
 बरज्यो इतरन तदपि तैंहँ, किन्नो कुम्भ अजान ॥
 आधोरनके हथतैं, पानकरसको पान ॥ १४ ॥
 पुनि वासोँ गलबहैं करि, फिरयो निरकुस होय ॥
 जब आसव मद उत्तरयो, सोच्यो तब सठ रोय ॥ १५ ॥
 दिवाँकीर्ति इक दैधिबैव, बारी संभुवर नाम ॥
 सोहु बढायो सचिव करि, दै सिविका गज नाम ॥ १६ ॥

*हुकम ॥ ७ ॥ १ सुरदे को ओढाने (ढकने) का वस्त्र ॥ ८ ॥ २ गृहवाटिका (घर का बगीचा) ३ नाम ४ उचित विधि से ॥ ९ ॥ १० ॥ ५ जहाजत को ॥ ११ ॥
 ॥ १२ ॥ १ मद्य पीकर २ उस महावतको बुझाया ८ सत्ताह करने की इच्छा से
 ॥ १३ ॥ ९ अन्य लोगों ने बना किया तोभी १० हाथी के महावत के हाथ से
 उस मंदिर में ११ मद्य पान किया ॥ १४ ॥ १२ नाई १३ अविवाहिता (नातेवाली)

ईश्वरीसिंहकेजनानेकासरनाविचारना] सप्तमराशि-अष्टत्रिंशमयूख (३११५)

अंत्यज लोक अनेक इम, रक्खे ढिग पटु जानि ॥
 मरयो सु कूरम लौ गरल, यँहँ दक्खिन भय आनि ॥ १७
 *वारनारि इक रूप बैसु, मन्नी तिय करि मेल ॥
 सोहु जरी रचि सहगमन, जयनिवास भूदवेल ॥ १८ ॥
 दूजेदिन हुलकर तनय, किन्नी खंडुव वत्त ॥
 कूरम गृह सुंदर सुनत, पातुरि बहु गुन रत्त ॥ १९ ॥
 लाखि अच्छी तिनमाँहिसौं, चुनि चुनि कखि मंगाय ॥
 घर हम भुग्गन रक्खिहँ, गिनत समर्थ न न्याय ॥ २० ॥
 यह उदंते अवरोध गत, सुनि पातुरि भय पग्गि ॥
 एकादसि बासर जरी, एकादस ११ लाहि अग्गि ॥ २१ ॥
 रानिनहू यह भय सुनत, इक गृह सोर बिछाय ॥
 सबन विचारी उडनकी, करन प्रान बिनु काय ॥ २२ ॥
 तब आतुर नाजर जनन, अक्खी दाहिर आय ॥
 जो न वनै सँत्वर जतन, रानी जन उडि जाय ॥ २३ ॥
 आये हुलकर संग यँहँ, साधवकेहु वकील ॥
 बनिक कन्ह कोविर्द बहुरि, कूरम प्रेम कुसील ॥ २४ ॥
 तिन यह सुनि लुंदीस प्रति, अक्खयो अनुचित कर्म ॥
 भूप सुनत अति कोप भरि, धरयो लरन भट धर्म ॥ २५ ॥
 ॥ पट्टपात् ॥

अंसनायित हरि अंग मनहुँ विच्छिंय अल मारिय ॥

सागर सापन असह अंखि जनु कपिल उधारिय ॥

स्त्री का पुत्र ॥ १६ ॥ १७ ॥ *वेरया रूप ही है १ घन जिसके २ घर (महलों) के प्राग में ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ इवृत्तान्त ४ जनाने में गया ५ एकादशी के दिन ॥ २१ ॥ ६ शरीर को बिना प्राण करने के लिये ॥ २२ ॥ ७ शीघ्र उपाय नहीं होवेगा तो ॥ २३ ॥ ८ चतुर ९ छोटे स्वभाववाला ॥ २४ ॥ २५ ॥ मानों १० :इहं सिंह के शरीर में ११ बीछू ने १२ डंक मारा किना १३ सगर के पुत्रों को आप देने को १४ कपिलदेव ने नेत्र खोले, मानों कालिका ने लुंभ अलुर के ऊपर

काली मनहुँ कराल सुभ उपर तिसूल लिय ॥
 दलन जंभ दंभोलि पकरि पल्लव्यो कि सचीप्रिय ॥
 श्रीवत्सधर कि सिसुपालके अंतिम आगसँ उज्झलिये ॥
 इस भूप सुनत खंडुव अनय करखिँ सुच्छ बुल्लिय बलिय २६
 सुनहु वत्त मल्लार सल्ल मिच्छन उर अप्पन ॥
 पठये तुम पुण्येस धर्म हिंदुन दद थप्पन ॥
 अनय अज्ज इक सुनिय तनय भवदीय कहत यह ॥
 नृप जैपुर पति नारि गेह डारहिँ करि अंग्गह ॥
 सब ठाम लज्ज एकहि ससुक्कि अब खंडुव वरजन उचित ॥
 उननाहिँ हमहु नहिँतो अबहि दहुन हिय तुमते न हित ॥ २७ ॥
 ॥ दोहा ॥

हैं हमरी बेटी बहिनि, उनके आलस्य माँहिँ ॥
 त्योंही समझहु चतुर तुम, उनकी हम घर आँहिँ ॥ २८ ॥
 अज्ज विपत्ति जु एक बिच, सो दूजे बिच सोहि ॥
 मनुजनको तब जब मरन, तो बर अवसर कोहि ॥ २९ ॥
 हम सिर तुम आसान किय, इन पर डारि चपेट ॥
 जो समझहु कृतघन हमहिँ, तो बुंदिय वह भेट ॥ ३० ॥
 यह अनीति जो नीति करि, मनै हमहु प्रमत्त ॥

भयंकर त्रिसूल लिया, किना जंभास्कर को मारने के लिये १ वज्र पकड़ कर
 २ हन्त्र पलटा, किधूँ ३ श्रीकृष्ण त्रिशुपाल के अंतिम ४ अपराध पर बड़े
 “श्रीकृष्ण ने त्रिशुपाल को मारने का वरदान दिया था” कि त्रिशुपाल हमारे
 सौ अपराध करेगा तबतक हम उसको नहीं मारेंगे सौ युधिष्ठिर के घड़ में
 एक सौ एक अपराध करने पर उसको मारा था इस प्रकार बुंदी का राजा
 (उस्मेदसिंह) खंडू की अनीति को सुनकर खूब ५ खेचकर वह बलवान् बोला
 ॥ २६ ॥ ६ अपन यवनों के उर में सात हैं ७ पूना के पति ने ८ आज एक
 अनीति सुनी है ९ आप का १० आग्रह ॥ २७ ॥ ११ घर में हमारे घर में १२ हैं
 ॥ २८ ॥ १३ मनुष्यों को अवसर का मरना ही १४ भेट है ॥ २९ ॥ ३० ॥

अखिल दिखावैं अंगुलिन, विक्ख विक्ख कहि बत्त ॥ ३१ ॥
 धरम चलावत नयधरेन, तुम सहाय भुव लीन ॥
 अधरम करि लैबो उचित, पाक दमन पदवी न ॥ ३२ ॥
 सोदरतैंहु सखा अधिक, सो कूरम १ तुम १ सूर ॥
 यातैं खंडुव मात वे, तिनको तक्कत कूर ॥ ३३ ॥
 नृपति अखि सच्ची निरखि, जानी यह मरिजाय ॥
 हित करि हुलकर हड्डको, लिन्नो हृदय लगाय ॥ ३४ ॥
 काल देस आलोच करि, चित्त धरम दृढ चाहि ॥
 तरज्यो अप्पन पुत्रको, संभर नृपहि सिराहि ॥ ३५ ॥

इतिश्रीविंशभारकर महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मेद-
 सिंहचरित्रे कूर्मराजमरणज्ञानाऽनन्तरहृद्वेन्द्रपूर्वकमहाराष्ट्रजातिक
 जयपुरदत्तयादत्तस्वोपहारहुलकरकूर्मराजदाहनतत्पूर्वाऽनाचारकथ
 नैकवारस्त्रीतत्सहगमनमाल्लारिकूर्माऽन्तःपुरलुट्टनमननश्रुततदुदन्तै-
 कादश ११ भुजिष्याज्वलननिवसनसर्वराज्ञीजनवन्धिविशनविचार
 याज्ञाततद्वृत्तान्तहृद्वेन्द्रोषाऽरुणीभवनमल्लारिशिक्षादानवाक्प्रतोदप्र
 १ नकटा नकटा कहकर ॥ ३१ ॥ धर्मको चलावे और २ नीति को धारण करने को बुद्धी
 की भूमि पीछी ली है ३ बुढ़ापा ४ बिगाड़ने की पदवी लेना उचित नहीं है ॥ ३२ ॥
 ५ सगे भाई से भी मित्र अधिक होता है सो ईश्वरीसिंह और तुम साथ, बदल
 कर सखा हुए हो ६ इस कारण ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ७ विचार कर द धर्मकाया ॥ ३५ ॥

अष्टाविंशभारकर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, उम्मेदसिंहचरित्र
 में, कछवाहों के राजा के मरने का ज्ञान हुए पीछे हृद्वेन्द्र आदि का संहरहठों के
 पहरायत रखना १ हुलकर का लागगी देने से कूर्मराज का दाह होना और
 उसके पहिले के दुराचारों का फटना २ उल्लेख साथ एक वेश्या का हँसती होना ३
 मल्लार के पुत्र का कछवाहे के जनाने को छूटने का विचार करने का वृत्तान्त
 सुनकर ग्यारह पासवान स्त्रियों का अग्नि में प्रवेश करना और सब राणियों
 का अग्नि में प्रवेश करने का विचार करना ४ वह वृत्तान्त जानकर हृद्वेन्द्र
 का क्रोध में खाल होना और मल्लार को शिक्षा देने रूपी वचनों के चाबुक
 से समझाये हुए हुलकर का हृद्वेन्द्र को हृदय लगाना ५ अपने, पुत्र, खंडू को

दोधितहुलकरहृदयेन्द्रहृदयाऽऽश्लेषणस्वपुत्रस्वशूतर्जनमष्टविंशो मयू-
खः ॥ ३८ ॥ आदितः ॥ ३१९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ षट्पात् ॥

सुनि अकिस्वय मल्लार प्रविसि जैपुर बुंदियपति ॥
कूरम सचिवन कहहु मोद रक्खहु लासहु मति ॥
प्रकट जाय प्रच्छन्न कुम्भ नृप तियन कहावहु ॥
धन्य सती तुम धरम सोहु हम तियन सिखावहु ॥
कछु बोधहीन खंडुव कहिय आगस वखसहु मोहि यह ॥
निजनाथ मित्र मम सिर निडर सासन करहु सखीन सह ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

सुनि इम हड्ड नरेस तब, बिस्वासे सब जाय ॥
अकखी डरहु न नैक अब, हम तुम संग सहाय ॥ २ ॥
तबहि पाय बिस्वास तिन, प्रतिउत्तर दिय एह ॥
उपकारहि अपकार पर, नृप तुम किन्न सनेह ॥ ३ ॥
स्वापतेय अब दंडको, मंगहि यह मल्लार ॥
कछुक घटावहु जतन करि, सोपै संभरवार ॥ ४ ॥
कोटि पंच ५००००००० हुलकर कहे, लैन दम्भ हठ लाय ॥
बुल्लयो तैंह नृप करि बिनय, जुलम सहयो किम जाया ५॥
बहुत बेर दक्खिन दलन, कूरम दंडित कोन ॥
लाखि श्रद्धा बसु लीजिये, इन्ह गिनि निबल अधीन ॥ ६ ॥

धमकाने का अड़तीसवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ ३८ ॥ और आदि से तीन सौ
उत्तीस ३१९ मयूख हुए ॥

१ डरो मत २ जनानी ड्योही पर ३ बिना विचार से ४ अपसाध ५ मैं तुम्हारे
पति का मित्र हूँ सो निर्भय होकर मेरे मस्तक पर आज्ञा करो ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥
६ धन ॥ ४ ॥ ५ ॥ ७ सेना ने दधन ॥ ६ ॥

जैपुरसे करोड़ रुपये देहलेना] सप्तमराशि-एकोनचत्वारिंशमयूख (३९१६)

कारिज पर खरचत कलाँ, मूलहिँ रक्खि समगँ ॥
अर्थ पटुनकी रीति यह, अक्खी दृढन अगग ॥
कला बढत पुनि मूलकरि, मूल मिटै सु मिटाय ॥
जैसै रजका मूल जुत, लयो न पुनि लहराय ॥ ८ ॥
जातै पुनि बसु उप्पजहिँ, असो रक्खि उपाय ॥
अक्खहु दम अद्दा उचित, हठ तजि हुलकर राय ॥ ९ ॥
हम मन्नहिँ आसान यह, देखहु सकित उदार ॥
कुँल्लया जल होय न कबहु, पून पारावार ॥ १० ॥
तब निहारि भूपति विनय, काल १ देस १ अरु काज १ ॥
दम्म कोटि इक १०००००००० दंडके, रक्खे हुलकर राज ॥ ११ ॥
तीन ३ अंस श्रीमंतके, चौथो ४ निज करि चित्त ॥
अैसे क्रम आमैर सन, बँटन मंग्यो बित्त ॥ १२ ॥
कतिक दम्म मनि गन कतिक, भूखन कतिक नवीन ॥
करि किम्पति गज हय कतिक, दंड माँहिँ तब दीन ॥ १३ ॥
वारी संभुव १ खान २ बँलि, पील्लुपाल पकराय ॥
दम्म घटे तिनमै दये, हरगोबिंद कहाय ॥ १४ ॥
कीलितै तब दोऊन २ करि; लै लक्खन हठ लागि ॥
कोटि अंक १००००००० पूरन कियउ, प्रकट लोभ बस पग्गि
इत माधव कछु अध्वर्भव, खेद उदैपुर टारि ॥
पत्तो पत्तन रामपुर, पाय परगन च्यारि ॥ १६ ॥
निज पतनी रठोरि लिय, दोहँद लच्छन धारि ॥

१ कार्य पररव्याज (सूद) खरच करने हैं सप्तम अष्टम में चतुर लोकों की ॥ ७ ॥ लूट
रहने से ही व्याज बढ़ता है और मूल के मिटने से व्याज (सूद) उसके साथ
ही इस तरह मिटजाता है जैसे ५ रजके (घास विशेष) को मूल सहित ले
लेने से फिर ६ हरा नहीं होता ॥ ८ ॥ ९ ॥ ७ नहर के पानी से ८ सलुद्र नहीं
भरता ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ ९ कितनेक तो रुपये ॥ १३ ॥ १० पुनि ११ महावत
को ॥ १४ ॥ १२ कैद करके ॥ १५ ॥ १३ मार्ग से पैदा हुआ ॥ १६ ॥ १४ गभ

कुरम उद्धव तास किय, अष्टमऽ मास उतारि ॥ १७ ॥

याँत हुलकर संग इत, आयो नहिँ कछवाह ॥

कन्ह१ रु प्रेम१ वकील दुव२, लाखन पठाये लाह ॥ १८ ॥

॥ षट्पात् ॥

ईश्वरिसिंह निपात सुनत हुलकर दैल मुकलि ॥

बुल्लिय माधव बेग बंछि पत्र सु आयो चलि ॥

संगानेर समीप रह्यो कति दिन मुकाम करि ॥

बारह१२ दिवस विताय गयो जयनैर गर्व भरि ॥

रुनि आत कटक जयपुरसदिन बुंदियपति१ हुलकर२ बुल्लिय
जदव नरैस३ खंडुव४ राजव हथिन चढि सम्मुह हलिया१९॥

॥ दोहा ॥

जदव नृप गोपाल जँहँ, नगर करोली नाह ॥

मंत्र करन मल्लार सन, आयो मिलन उछाह ॥ २० ॥

बह१ अरु खंडुव इक१ इमँ, बैठि चले तिहिँ बेर ॥

प्रथम कहे ते२ रहि पृथक, फैलत फोजन फेर ॥ २१ ॥

मिले परसपर मन मुदित, सबै बिहित सतकार ॥

इक१ अनेकैप आरुहे, माधव१ अरु मल्लार२ ॥ २२ ॥

कुम्भ कह्यो न सुहूर्त अब, प्रबिसै नहिँ पुर पोरि ॥

अब प्रबिसहु हुलकर कहिय, संध्या आत बहोरि ॥ २३ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इम कहि नगर प्रवेस करायो, निज सहलन माधव नृप आयो ॥

पहुँचावन मल्लार आदि सब, गये जलेबचोक लागि ए तब ॥ २४ ॥

चढे गजन डेरन पुनि आपे, बलि उत्तरि कटिबंध बिहाये ॥

१ उत्सव ॥ १७ ॥ २ लाभ देखने को ॥ १८ ॥ ३ पत्र भेज कर ॥ १९ ॥ २० ॥ ४ एक

हाथी पर ॥ २१ ॥ ५ उचित एक हाथी पर माधवसिंह और मल्लार चढे ॥ २२ ॥

७ फिर जया नामक सिंधिया आता है ॥ २३ ॥ २४ ॥ ८ कमरबंदे खोले

जैपुरसे मरहठोंका दंड लेना] सप्तमराशि-एकोनचत्वारिंशमयूख (३९२१)

हुलकर निज बुल्ले जाँमिके जन, माधव अमल कियो जयपत्तन२५
दोहा-संध्या पुनि रागांजि सुत, सजि दुहर बहु सैन ॥

जयपत्तन आयो जया, अति जव छेकत अनै ॥ २६ ॥

॥ गीतिका ॥

सुनिकैं जया जयनैर आवत हड्ड १ कूरम २ हू चढे ॥

दलमैं नकीवन दोरि आरव जान समुहके पढे ॥

सह भूप जहव १ पुत्र खंडुव २ लै मलार १ हु संक्रम्यौ ॥

इम च्यारि ४ चक्कन चालतैं भय च्यारि ४ चक्कनमैं भ्रम्यौ २७

मुदपाय सुत्तियडुंगरी तक जाय समुह ए मिले ॥

सब पुच्छि मंगल माँहि माँहि बहोरि पत्तन त्यों पिले ॥

अरु चंदपोरि सुकाम अप्पन दै जया तँहँ उत्तरयो ॥

पुनि मंत मित्त मलारतैं दैम बित्त बंटनको करयो ॥ २८ ॥

तबही मलार पचीस लख २५००००० लये ति' दोउ २ न बंटये

श्रियमंतके पुनि पंचसप्तति लख ७५००००० दक्खिन प्रेरये ॥

अरु जैपुरेस दुहून २ सौं महिमानि जिम्मनकी कही ॥

सुनिये महीपति राम जो इक १ हाँ चही इक १ नाँ चही ॥ २९ ॥

दोहा-हुलकर १ वत्त सु अहरिय, पै संध्या १ किय नाँहि ॥

बुल्लयो जैपुर देत बिख, मिँठी कहि खिनमाँहि ॥ ३० ॥

देखि रीत बुंदीसकी, आरंभत तुम एह ॥

पै हड्डे अकपट प्रथितैं, गाढ कुहँक यह गेह ॥ ३१ ॥

हुलकर ने जयपुर के खजानों पर अपने १ पहरायत रक्खे थे सो बुलालिये
२ जयपुर में ॥ २५ ॥ ३ मार्ग को ॥ २६ ॥ ४ समुख जाने के ४ शब्द पढे ६ चला
७ चतुरंगिणी सेना के चलने से ८ चारों दिशाओं में भय फैला ॥ २७ ॥ ९
मंत्र अपने १० मित्र मलार से जया ने ११ दंड के धन को बांट लेने के
लिये कहा ॥ २८ ॥ १२ ते (वे) ॥ २९ ॥ १३ मीठी बातें कहकर ॥ ३० ॥ १४
कपट रहित प्रसिद्ध हैं १५ जयपुर का घर बड़ा छली है ॥ ३१ ॥

॥ षट्पात् ॥

सोदर १ कहँ जयसिंह अगग हौलाइल अप्पिय ॥
 मारे पुल २ रु मात ३ तदपि पप्पिय नन तप्पियँ ॥
 मानँ हनिय मारुफ १ जलधि बिस्वास निमज्जत ॥
 हुंढाहरके डोल बिदित याही गति बज्जत ॥
 तातँ न हसहि निश्चय तुलात स्वागत हम मन्न्यौ सकल ॥
 कछु बित्त तुरग पुलि भेट करि कुंच करावहु छोरि छला ॥३२॥
 तँदनंतर सरहट्ट द्रंघ अंतर दूजे दिन ॥
 क्रय विक्रय कछु करन बहुत प्रविसे संका बिन ॥
 तिनकी बंधन तोरि इक १ बड़वाँ पुर आई ॥
 सो सेखाउत सठन छन्न यह बंधि छपाई ॥
 लखि ताहि खुलिल लावन लागे उन तब झारिय खगग अँर ॥
 यह इक मचिग पत्तन अखिल अरु द्वारन लागे अँर ॥३३॥
 सुनत सोर गहि सजव लोक पत्थर असि लठ्ठन ॥
 पुरके मिलि मिलि प्रचुर लागे मारन मरहठ्ठन ॥
 हे जन च्यारि हजारि ४००० च्यारि तिनके बिभाग करि ॥
 अस तीन ३ असुहीन भये लवँ इक १ घाय भरि ॥
 बाहिर गये ति पुरजन बहुत भजत हनँ दक्खिन भटन ॥
 बुंदीस कटक आय रु बचे करि कितेक अतिजव अटन ॥३४॥

॥ दोहा ॥

आनत बाँमी अप्पनी, दक्खिन लोक अदोस ॥

१ सगे भाई विजयसिंह को १ जहर दिया था ३ तो भी पापी ४ तृप्त नहीं हुआ ५ मान-
 सिंह ने ६ विश्वास रूपी समुद्र में डूबते हुए को ॥३२॥ ८ जिल पीछे ९ नगर में
 १० लेन देन को ११ छोड़ी बंधन तुड़ाकर शहर में चली आई १२ शीघ्र तरवार
 चलाई १३ दरवाजों के किवाड़ लगगये ॥ ३३ ॥ १४ तीन पांती के मारे गये १५ एक
 पांती के घायल हुए १६ शीघ्रता से भगकर ॥ ३४ ॥ १७ अपनी छोड़ी लाने में

जैपुरसे फिरमरहठोंका दंडलेना] सप्तमराशि-एकोनचत्वारिंशमयूख (१६२१)

अपराधी जैपुर जनन, रच्यो *अलीकहि रोस ॥ ३५ ॥
 मनुज समर्थनके मरत, तक्क्यो माधव त्रास ॥
 भावी निज चिंतत भयो, संतर्त डारि निसास ॥ ३६ ॥
 हुलकरराज समीपहो, कुम्भ सचिव इहि काल ॥
 प्रान बचन पायन पर्यो, बनिक सु कन्ह बिहाल ॥ ३७ ॥
 देखि ताहि हुलकर सद्यै, बुंदिय सचिव बुलाय ॥
 अक्षी संभर पास इहि, धरहु जिवावन जाय ॥ ३८ ॥
 दक्खिन जन नहिंतो दुमन, अब आयसँ इच्छे न ॥
 दुंदत जन दुंदारके, इनत फिरत रुकिहै न ॥ ३९ ॥
 मयाराम१ कायत्थ तब, दयाराम२ द्विजराज ॥
 पत्ते लै बुंदीस प्रति, कन्ह जिवावन काज ॥ ४० ॥
 संध्या कुंप्पित एह सुनि, बिरचन जैपुर बाध ॥
 बहु माधव थप्पिय विनय, अप्पिय तब अपराध ॥ ४१ ॥
 प्रचुर बित्त लिय दंड पुनि, अरु पठई कहि एह ॥
 यँहँ भेजहु घायल अखिल, दाह करहु सृत देह ॥ ४२ ॥
 जन हजार१००० घायल जबहि, दर्ल पठाय सब दिन ॥
 तिन्न सहँसँ३००० कुण्णपन त्वरित, कर्म उचित बिधि किन्न ४३ ॥
 गढके गोल्दाज इक१, दिन्नी तोप दगाय ॥
 निज रुचिसों कि निदेससों, जानी सो नहिँ जाय ॥ ४४ ॥
 फुरत बँन्हि पँर फोजमँ, लग्यो गोल्क लोल ॥
 बहुरि तास विग्रह बढ्यो, कूरम चुक्यो कोल ॥ ४५ ॥
 कुंच तबहि दुवर सेन करि, संध्या१ हुलकर१ सत्थ ॥

* झूठा क्रोध रक्षा ॥ ३५ ॥ १ निरंतर ॥ ३६ ॥ २ माधवसिंह का कामदार ॥ ३७ ॥ ३ दया सहित ॥ ३८ ॥ ४ हुकम नहीं चाहते ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ५ सिंधिया कोरपित हुआ वनाश करने को ॥ ४१ ॥ ७ फिर दंड का बहुत धन लिया ॥ ४२ ॥ ८ सेना में सेज दिये ९ मुरदों का ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १० अग्नि लगते ही ११ पराई (मरहठों की) सेना में १२ चपल गोला लगा ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

भंकरोर जाय रु भये, संगर रचन समत्थ ॥ ४६ ॥

धुजिज तवहि जयनैर धंव, संध्या१ हुलकर१ पास ॥

गोलंदाजहिं लौ गयो, आतुर नम्र उदास ॥ ४७ ॥

बुल्लयो इहिं किय हुकम बिनु, है मम दोस यहै न ॥

दौऊ२ तुम सागस दमन, नमन कियैं हित नैन ॥ ४८ ॥

बिनय पिक्खि दोउ२न बहुरि, दुव लक्खर२००००००हि लिय दम्म ॥

आगसैं किन्नों माफ वह, करिय कुंच जय कम्म ॥ ४९ ॥

आयो तव करि सिक्ख इत, निजपुर संभर नाह ॥

टाँका जैपुर खुल्लिय, रक्खि सनातन राह ॥ ५० ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मे-
दसिंहचरित्रेबुन्दीशकूर्मशुद्धान्तत्रासध्वंसनकोटि १००००००० दम्म
कूर्मदण्डदापनरामपुरेशमाधवसिंहपत्नीरटोडिदोहदलक्षणासीमन्तो
स्सवकरणाप्राप्तमल्लारपत्रतज्जयपुराऽऽगमनराज्यप्रापणाऽनन्तरस-
न्ध्याजयाऽऽगमनकूर्मगृहभोजनानङ्गीकरणावडवानिमित्तबहुलमहा
राष्ट्रजनसरणातत्क्रुद्धहुलकर १ सन्ध्या२ पुनर्दण्डनयनकूर्मनिजना-
त्तीयन्त्रप्रेरकतन्निवेदनपुनर्नीतलक्षद्वय २०००००० दम्मदक्षिणासैन्य

१ जयपुर का पति ॥४७॥ तुम दोनों २ अपराधी को दंड देनेवाले हो ३ हित के
नेत्रों से मैंने नमस्कार किया है ॥ ४८ ॥ ४ अपराध ५ जय करने को ॥४९॥ ५०॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह चरित्र
में बुन्दी के पति का कछवाहे के जनाने के त्रास को मिटाना और कछवाहे
को दंड के क्रोड़ रुपये देना १ रामपुरा के पति माधवसिंह की स्त्री राटोड़ी
का गर्भ के आठ मास का उत्सव करना २ मल्लार का पत्र पाकर उस (माध-
वसिंह) का जयपुर आना और राज्य पाये पीछे जया नामक सिंधिया का आ-
ना ३ कछवाहे के घर में भोजन करने का अस्वीकार करना और घोड़ी के का-
रण बहुत सरहटों का करना, उस क्रोध से हुलकर और सिंधिया का फिर
चुड़ लेना ४ कछवाहे का अपनी तोप को चलानेवाले को नजर करना, फिर दो
पतिव रुपये लेकर दक्षिण की सेना का गमन और रावराजा का बुन्दी आ-
ना की सामग्री जयपुर भेजने का उनचावीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥१६॥

सनसूरअलीकाफुरकाबादपरचढ़ना] ससमराशि-चत्वारिंशमयूख (३१२५)

प्रस्थानरावराड्बुन्द्याऽऽगमनतिलकोपहारजयपुरप्रेषणामेकोनचत्वारिंशो ३९ मयूखः ॥ ३९ ॥ आदितः ॥ ३२० ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत मनसूरअली अभिधानक, अहमदसाह बजीर अचानक ॥
पठयो कटक रचन घमसानन, हनन फुरकाबाद पठानन ॥ १ ॥
नवलराय कायथ सेनानी, तिहिँ द्रुत जाय रारि तब तानी ॥
बंगस खानसुहुम्मद बीबी, गज्जैँ उतहु धरैँ न गरीबी ॥ २ ॥
अवलपन नहिँ नैँक उघारैँ, राज्य फुरकाबाद सम्हारैँ ॥
नवलराय तिहिँ सन किन्नौँ रन, नारि सबल बस तदपि भई ननाश
कायथ तब करि सपथ संधि किय, दै विसास दल तास लुटि लिय
बीबी तिहिँ दुवर्मास टारि बलि, किन्नौँ आनि बजीर हितु कलि ॥ ४ ॥
नवलराय कायथ हन्यौँ तब, सहँस पचास ५०००० कटक लुट्यो सब
लाखि यह भीरु बजीर पँलायो, अति आतुर दिलिय पर आयो ॥ ५ ॥
कछु रूपय तिहिँ दैन कहाये, बलि सहाय मरदुष्ट बुलाये ॥
राजा जुगलकिसोर १ भट्ट जन, बहुरि दिवान रामनारायन १ ॥ ६ ॥
ए दुवर् लैन दक्खिनिन आये, सन्ध्या १ हुलकर १ संग सिधाये ॥
भूति अवेरि जानि बीबी भय, प्रविसी जाय कमाऊ पब्वय ॥ ७ ॥
लाहि बजीर सैन खरच एहु तब, बीबी बिटन उतहिँ गये सब ॥
रामसिंह इत धन्वधरापति, इकदिन कहिय लैन सिर आपति ॥ ८ ॥
भट्ट रठोर सभा जब आवत, तिनके लोचन मोहि डरावत ॥
लगत बुरे मोकाँ सठ सारे, कैसी विधि अब जाय निकारे ॥ ९ ॥

और आदि से तीन सौ बीस ३२० मयूख हुए ॥

१ नामवाला २ युद्ध करने को सेना भेजी ॥ १ ॥ २ ॥ ३ स्त्रीपन ४ तोभी ॥ ३ ॥ ५ सौगन
करने ६ बजीर से युद्ध किया ॥ ४ ॥ ७ भागा ॥ ५ ॥ ८ ऐश्वर्य अवेर
कर कमाऊ का पर्वत ॥ ७ ॥ ९ बजीर से १० मारवाड़ का पति ॥ ८ ॥ ९ ॥

ठहो अमिय कहाँ बनि सँखी, तुमरे जनकै यहै इन्ह अखी ॥
 चैपाउत कुसलेस कह्यो तब, यह सुत अधम भयो तोहू अब १०
 जब डेरन परवाय हमारे, दुदुकारहिँ तब कढहिँ निकारे ॥
 सुहि इनको करि बेग बिडारहुँ, व्है विलंब तो इन करि हारहु ॥११॥
 अनुगँ पठाय अनयँ सुहि धारयो, डेरन पारि कुसल दुदुकारयो ॥
 और चढि तब नागोर गयो यह, मन्थ्यो सुनि बखतेस मँहामह ॥१२॥
 सम्भुह पठयो विजयसिंह सुत, जिहिँ लिय कुसल वधाय बिनय जुत
 कथन यहै बखतेस कहायो, आये तुम सु जोधपुर आयो ॥१३॥
 बढ्यो तबहि दोरहुँ दिस विग्रह, चाँहँ करन परस्पर निग्रह ॥
 रामसिंह सन सबहि रिसाये, इतर भटहु निज निज घर आये ॥१४॥
 इक १ बदल्यो न सेर १ दूदाउत, रह्यो अनादरहु सहि राउत ॥
 सेना बहुरि उभय २ दिस सज्जिय, बंब पंगव आनक रन बज्जिय १५
 चलत बेर मृत सेर तुरंगम, किय सब अरज दैन हय नृप सँभ ॥
 बुल्लयो मरूप उचित तुमरे हय, हेरहु रँजक कुलालन आलय ॥१६॥
 भीखम धुर धोरी अँचत भर, सेर सुपै सहि भो अग्रेसर ॥
 जान्यो नृप मतिमंद न जानै, पै हम स्वामिधर्म पहिचानै ॥१७॥
 चले उभय पुनि कटक खेत चढि, पटके बाजि भटन हरि हरि पढि
 हल्लिय आँलुक भोग हजार, धुज्जिय पहुमि तुरंगम धारा ॥१८॥
 १साक्षी बनाकर १तुन्हारे पिता ने ॥१०॥ ३ निकालो ॥११॥ ४नौकर को भेजकर
 ५वही अनीति की ६कुशलसिंह को धिक्कार दिया "डिंगल भाषा में धिक्कार देकर
 अनादर पूर्वक निकालने को दुदुकारना कहते हैं" ७ शीघ्र चढकर बखतसिंह ने
 ८ बड़ा उत्सव माना अथवा बड़ा उत्सव करके इसका मान किया ॥१२॥
 ॥ १३ ॥ ९कैद ॥ १४ ॥ १०नगारे, मर्दल और ढोल बजे ॥ १५ ॥ ११चलते समय
 सेरसिंह का घोड़ा मरगया तब १२ राजा रामसिंह से घोड़ा देने की अर्ज की
 इस पर १३ मारवाड़ का राजा बोला कि तुमारे उचित घोड़ा तो १४ घोड़ी
 और कुम्हारों के घर में हेरो ॥ १६ ॥ १५ भीष्म की धुर को धारण करनेवाला
 (खँचनेवाला) धोरी, वीर शेरसिंह उसको भी सहकर १६ आगे हुआ ॥ १७ ॥
 १७ शेषनाग के फणों का हजार हिला अर्थात् हजार फण हिले १८ घोड़ों की

वखतसिंह और रामसिंहका युद्ध] सप्तमराशि-चत्वारिंशमयूख (३१२७)

दसन लगे तुष्टन दिगदंतिन, तुमुल राग सिंधुव हुव तंतिन ॥
 कंकट फटत बाढ करवाँलन, मुंडन खोजि रचत हर मालन ॥१९॥
 रुंड नचत कति रविहिँ रिभावत, आयुध तजि बत्थन कति आवत
 कतिकन फटत हृदय कलेजे, भिदत मत्थ कहत कहूँ भेजे ॥ २० ॥
 अंखि तिरत सोनित कहूँ अच्छी, मनहु श्रोत बिच रोहित मच्छी।
 सायक कहूँ लागि नाभि सुहावत, पिहुँल लट्ठि कैलहुव छबि पा-
 वत ॥ २१ ॥

एडो कटि कटि कहूँक उछटत, फाँक नागरंगक जनु फटत ॥
 ओठ कहूँक कटि कटि भुव आवैं, बिब मनहु असि घन बरसावैं २२
 कहूँक दंत गिरि रोचि प्रकासैं, भूमि मनहु हीरें गन भासैं ॥
 नयन गडी कहूँ मुच्छ निहारैं, मीन बदन बनसी छबि मारैं ॥२३॥
 इत कहूँ रीढक भिन्न उलटत, कंदली छदन दंड जनु कटत ॥
 कहूँक भरत करतैं करभन कुल, महिला जनन ऊरु जनु मंजुल २४

दौड़ से भूमि धूजी ॥ १८ ॥ दिग्गजों के दांत तुष्टन लगे, तांतों में भयंकर
 सिंधवी रागिणी हुई २ तरवारों की धाराओं से १ कवच फटे, महादेव मुंडों
 को खोज कर माला बनाने लगे ॥ १९ ॥ कई रुंड नचकर सूर्य को प्रसन्न कर
 ते हैं और कई वीर शस्त्र त्याग कर बाहुयुद्ध करते हैं और कितनों ही के
 हृदय और कलेजे फटते हैं एवं कह्यों ही के मस्तक फूट कर भेजे निकलते हैं
 ॥ २० ॥ कितने ही सुंदर नेत्र ३ रुधिर में तिरते हैं सो मानों जल के प्रवाह
 में उलाल मच्छी तिरती है, कहीं पर नाभि में तीर लगकर शोभा देता है सो
 मानों पकोल्हू (घाणी) में १ मोटी लाठ शोभा देती है ॥ २१ ॥ कहीं पर एडियाँ
 कट कर उछलती हैं सो मानों उतारंगी की फाँकें फटती हैं, कहीं पर होठ कट
 कर भूमि पर गिरते हैं सो मानों ९ तरवार रूपी मेघ दसूंगे बरसाता है ॥२२॥
 कहीं पर दन्त गिरकर १० प्रकाश करते हैं सो मानों भूमि पर ११ हीरे दीखते हैं
 नेलों में गडी हुई मूँछें दीखती हैं सो मानों मच्छी के १ मुख में कांटा शोभा
 देता है ॥ २३ ॥ कहीं पर कई वीर १३ पीठ कट कर उलटते हैं सो मानों १४
 केल के दंड पर से पत्र कटते हैं, कहीं पर हाथों से १५ गुदे कटते हैं "मणिवंधा-
 दाकनिष्ठ करस्य करभो वहिः" इत्यमरः ॥ सो मानों १६ स्त्रियों की सुंदर जंघायें

लोला कहूँक पुरीतैति लोहित, सलिल अरुन अलमर्द कि सोहित
 अवनि लसै धर्मनीगन ऐसे, कुवलय नाल घनात्यय कैसे ॥२५॥
 अंखि कतिक भुव लसतगिरी इम, रुचिर कोकनदकी पखुरी जिम।
 बिच ताराचल असित बिराजत, लखत मरंद मत अलि लाजत२६
 भुव कहूँ लोमै१ कलेजा२ भासत, पाँउस जनु छत्राक प्रकासत ॥
 लोटत सिर कहूँ छत्र बिलाये, डबतनै जनु नारेल डुराये ॥२७॥
 उरझी कहूँक सिखा कटि असै, जालअसित रेसम भव जैसै ॥
 भिरि कहूँ टोप बजत असि भारी, झल्लरि हरिमंदिर जनु झारि॥२८॥
 संचर छुरिका धसत सुहानी, पिचकारिन छूटत जनु पानी ॥
 लोहित फैलक तिरत कहूँ डोलत, कमठ विसैस कि सलिल कि-
 लोलत ॥२९॥

पार निकसि पाँटिस छवि पावत, दह मनुहुँ जम लपन दिखावत॥
 हैं ॥ २४ ॥ कहीं पर रुधिर में १ चपलता युक्त २ अंते पड़ी हैं सो मानों
 लाल पानी में ३ जल के साँप शोभा देते हैं अथवा कटी हुई जीभ और अंते
 ही जल सर्प हैं श्रुति पर ४ नाड़ियाँ ऐसी शोभा देती हैं मानों ६ शरद
 ऋतु में ५ श्वेत कमल (गडूल, नीलोफर) की नालियाँ हैं ॥ २५ ॥ कटे हुए फई
 नेत्र श्रुति पर ऐसे शोभित होते हैं मानों सुंदर कमलकी पंखुडियें हैं उन कटे
 हुए नेत्रों में ६ श्याम रंग की चपल ८ नेत्रों की पुतलियाँ विशेष शोभती हैं
 जिनको देखकर १० पुष्परस से मस्त भँवरे लज्जित होते हैं ॥ २६ ॥ पृथ्वी पर
 कहीं ११ तिल्ली और कलेजे पड़े हुए देखते हैं सो मानों १२ छत्रोटे (वर्षा ऋतु
 में उगनेवाली ढालें, छत्राक) देखते हैं. कहीं पर छत्रों का नाश होकर मस्तक
 लुढ़कते हैं सो मानों लुढ़काये हुए नारियल १३ नहीं टहरते हैं ॥ २७ ॥ कहीं
 पर शिखाएं (चोटियाँ) फट कर ऐसी ललझी हैं मानों १४ काले रेशम की बनी
 हुई जाली है. कहीं पर टोप से भिड़ कर तलवार ऐसी बजती है जैसे विष्णु
 के मंदिर में झालर बजे ॥२८॥ १५ पखुरी चलकर घुस कर ऐसी शोभती है मा-
 नों पिचकारी से पानी छूटता है, कहीं पर लोह में तैरती हुई १६ ढालें फिर
 ती हैं मानों जल में कछुए आदि क्रीड़ा करते हैं ॥ २९ ॥ १७ कटारी पार निकल
 कर ऐसी शोभा देती है मानों यमराज १८ अपने मुख में दाढ़ दिखाता है कहीं

पल्लवसिंहऔररामसिंहकाधुङ्ग] सप्तमराशि-चत्वारिंशमधुख (३१२६)

सरपूरन कहूँ गिरत सराश्रय, उडत कि पिच्छ छोरि सिखि आश्र-
य ॥ ३० ॥

खग कहुँक हड्डन खटकावैं, बढई तरु कि कुठार बजावैं ॥
दंसन अटकत तेग दुधारी, कहुँ वन जनु कूर कवारी ॥ ३१ ॥
कहुँक देत सिरसाँ सिर टकर, दुवर उडत जनु भिरत पृथुदर ॥
कहुँ गुटिका गन धसत कपालन, जनु सिरघा प्रविसत मधुजा-
लन ॥ ३२ ॥

दमकत इलौ तनुत्र बिदारैं, मृगपति बाल कला छवि मारैं ॥
तोमर धसत कुंजरन तिकखे, सैलन बेध वेणु जनु सिक्खे ॥ ३३ ॥
जुष्टे इम नागोर जोधपुर, धोरी कुसल सेरैं अचत धुर ॥
खोजन चंपाउतहिं खिजायो, अरिदल मध्य सेर धसि आयो ॥ ३४ ॥
इक १ जंबूर लग्यो याके उर, फारि कढ्यो सु दुसह रीढैंक १
फुर १ ॥

इहिं छत मोह लहत दूदाउत, आयउ कढि उततैं चंपाउत ॥ ३५ ॥

तीरों से अरेहुए १ भाये ऐसे गिरते हैं मानों मयूर अपने आश्रय से १ पूछें छोड़ कर उडते हैं ॥ ३० ॥ कहीं हड्डियों पर तलवारें खटकती हैं सो मानों खाती वृक्ष पर कुठार बजाता है, ३ कवचों में दुधारे खड्ग अटकते हैं सो मानों घर छाने के काष्ठों के बेचनेवाला मूर्ख धन फाटता है ॥ ३१ ॥ कहीं पर मस्तक से मस्तक टकर मारते हैं सो मानों दो निरंकुश ४ मीठे भिड़ते हैं कहीं गोलियों के समूह कपालों में धसते हैं सो मानों ५ मधुमक्खियाँ ३ छत्ते में घुसती हैं ॥ ३२ ॥ कवच फाटकर ७ तरवार चमकती है सो मानों द्वितीया का ८ चन्द्रमा शोभा देता है ९ हाथियों के शरीरों में तीखे भाले घुसते हैं सो मानों १० बांस के वृक्ष पर्वतों को फोड़ना सीखते हैं ॥ ३३ ॥ इस प्रकार नागोर और जोधपुरवाले लड़े जिनमें धुर को खँचनेवाले धोरी कुशलसिंह और ११ सेरसिंह थे जिनमें शेरसिंह क्रोध करके चंपावत कुशलसिंह को हेरने के लिये शत्रु की सेना में घुस आया ॥ ३४ ॥ जिसकी छाती में नहीं सहने योग्य एक जंबूर का गोला लगा सो १२ पीठ और १३ ढाल को फोड़कर निकलगया १४ इस घाव से दूदाउत शेरसिंह मूर्छा को प्राप्त होगया उस समय जघर से निकलकर चंपावत कुशलसिंह आया ॥ ३५ ॥

दाउत १ पाउत २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

*सुज्जमल्ल तब सेर सहोवर, बुल्लयो †कुसलहु आत भ्रात धर ॥
सावधान हुव सेर यहै सुनि, पकरि खग्ग सम्मुह हंफ्यो पुनि॥३६॥
दुहुँन २ धीरता मिलत दिखाई, नागफेन मनुहारि बनाई ॥
तदल्लु सेर बुल्लयो रन तंडैत, छुच्छ कँचन उद्धत कर मंडत ॥३७॥
अब इत आवहु कुसल अखारै, जहर जरै न तुमहिँ वह जारै ॥
बीज दुसह अगँ तुम बाये, अब चक्खहु तिनकै फल आये॥३८॥
अपटिसेरै इम कहि असि आरिय, फारि टोप मस्तक सब फारिय
छोहित कुसल संगि इत छुट्टिय, फवत सेर छत्तिय लागि फुट्टिय॥३९॥
बेरै दुहुँन २ तिहिँ बेरै बिहाये, पुंण्यलोक इच्छित तिन पाये ॥
सुभट मरे दुहुँओर पंचसत५००, घायल परे अट्टसत८००घुम्मत४०
सेरकहिय अगँ मरुपति सन, प्रविस्सो त्रिदिवै निवाहि बहे पन॥
कैलि इम बखतसिंह जय किन्नौ, लागि हठ आनि जोधपुर किन्नौ॥४१॥
बैठि तखत जय पैटह बजाये, साज बहुरि रनकाज सजाये ॥
हुव यह रन नव नभ धृति १८०९ हॉयन, पाप रॉम किय हारि पः
लॉयन ॥ ४२ ॥

जिहिँ ठिग इल्ल पुरोहित जग्गुव १, दठी द्वितीय २ खीमसर पति१
हुव ॥

मरहठन सन नृपहिँ मिलाधिन, अब किय दुहुँन २ कमाऊँ आवन४३

तब शेरसिंह के छोटे भाई * सूर्यमल्ल ने कहा कि हे ओष्ठ भाई † कुशल
सिंह आता है यह सुनकर शेरसिंह सावधान हुआ और खड्ग लेकर खन्मुख
चला ॥ ३६ ॥ १ अमल की २ जिसपीछे ३ युद्ध में गर्जना करता हुआ ४ सूछों
के केशों को हाथ से कंचे करता हुआ शेरसिंह बोला ॥३७॥३८॥ यह कहकर
५ शेरसिंह ने दौड़कर तरवार खलाई ६ क्रोधित कुशलसिंह की उचरछी ॥३९॥
६ वसी समय ८ दोनों ने शरीर छोड़े १० स्वर्ग ॥ ४० ॥ ११ स्वर्ग में गया
१२ युद्ध में ॥ ४१ ॥ १३ विजय के बोल १४ संवत् में २१ पापी रामसिंह
१६ भागा ॥ ४२ ॥ १७ पर्वत का नाम है ॥ ४३ ॥

जया१ मलार२ गये सम्मुह जब, आन्यों*सिविर रामसिंहहिँ अब
 संघ्याकों तँहँ कुमति सुहाई, मूढ िरूपसन किय मित्राई ॥४४॥
 पगध पलटि कहि तव सुख पैहँ, इतुत जब तुमहि जोधपुर देहँ ॥
 इत जगतेस रानके आमय, बढ्यो अतीव असाध्य जैराबय ॥४५॥
 कुमर प्रताप हुतो कारा तव, इहिँ ग्राहक भट च्यारि ४ मिले अब
 नाथ१ रान जगतेस सहोदर, अल्ला राघवदेव२ पापपर ॥ ४६ ॥
 भारतसिंह३ रान दँल स्वासी, देवगढप जसवंत४ हरामी ॥
 बुल्लिय चउ४ अब मंत्र बिचारहिँ, किय अप्पन तव कैदकुमारहिँ
 कारामैहि प्रतापकैहु सुव, राजसिंह अभिधान कुमर हुव ॥
 आयो रानकोहि अवसाने न, पै संसय अपनैहू प्रानन ॥ ४८ ॥
 सो नृप होय बैर अनुसरिहै, कुलजुत कैदन अप्पनों करिहै ॥
 वौहि छन्न यातैं बिख अप्पहु, थिर यह नौथ भूप करि थप्पहु४९।
 बैर बिचारि यहै च्यारिन४ बलि, साहिपुरप५ पंचम५ लिय सम्मलि
 सोचि रान जगतेस यहै सुनि, पठयो हुकम बिचारि नीति पुनि५०
 जो तुम स्वामिधरम हित जानत, पंच५हि भट मम हुकम प्रमानत
 जवैजुत तो चढि चढि घर जावहु, रहि नहि अंत्य बिरोध रचावहु५१
 कहन तिन पठयो दँल यह कहि, चढि चढि घरन गये तवपंच५हि
 तदनु बसु ख धृति १८०० सक. विक्रम कृत, मास जेठ जगतेस
 रान मृत ॥ ५२ ॥

* डेरे में ि मारवाड़ के पति से ॥ ४४ ॥ ि शीघ्र १ रोग २ वृद्धावस्था
 से ॥ ४५ ॥ ३ कैद में ४ पहिले कुमर प्रतापसिंह को पकड़ा था वे ५ राणा
 जगतसिंह का सगा भाई नाथसिंह ६ परम पापी ॥ ४६ ॥ ७ सेनापति
 ॥ ४७ ॥ ८ कैद में ही ९ सुन १० नाम ११ केवल राणा का ही अन्त नहीं
 आया है परन्तु अपने प्राणों का भी सन्देह है ॥ ४८ ॥ १२ नाश १३ कुमर
 प्रतापसिंह को १४ नाथसिंह को ॥ ४९ ॥ ५० ॥ १५ जल्दी से १६ यहाँ
 ॥ ५१ ॥ इनको निकालने को १७ सेना, भेजी, १८ जिसपीछे ॥ ५२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के वरिष्ठ में, दिल्ली के वजीर के भेजे हुए सेना सहित सेनापति कायथ नवकराय का फुरकाबाद की मालिक पंगस यवन मुहम्मदखान बीबी से युद्ध करना और मिलाप करके कायथ का उसका वैभव लूटना १ दो मासबीचमें देकर बीबी का नवकराय को मारना, युद्ध का वैभव छोड़कर बादशाह के वजीर मनसूरखली का भागना २ सेना के खरचका धन देकर बादशाह का हलकर और सिन्धिया को बुलाना और बीबी का भागकर कमाऊ पर्वत में जाना ३ दक्षिण की सेना का उसको घेरना ४ मारवाड़ के पति रामसिंह के उमराव चाँपावल कुशलसिंह को निकालना और उसका नागौर के पति बखतसिंह से मिलना ५ भतीजे और काका के बड़ा युद्ध होना और स्वामी के तिरस्कार को क्षमा करनेवाले शेरसिंह और कुकृत्य से कोपेहुए कुशलसिंह का मरना ६ विजय किये हुए बखतसिंह का जोधपुर का पति होना और भागे हुए रामसिंह का कमाऊ पर्वत को घेरनेवाले जया और मल्लार से प्रार्थना करना ७ सिन्धिया का मित्रता करके मारवाड़ के पति की सहाय स्वीकार करना ८ दुष्ट उमरावों को निकालनेवाले राणा जगतसिंह का मरने का चाबीसवां जयुख समाप्त हुआ ॥ ४० ॥ और आदि से तीन सौ इक्कीस ३२१ मयूख हुए ॥

राणा प्रतापसिंहकावर्णन] सप्तमराशि—एकचत्वारिंशमयूख (३६३३)

॥ पादाकुलकम् ॥

यह सुनि बुंदिय सोक उपजिय, जाम च्यारि४नउबत्ति न बजिय॥
इत भट सलूमरिप चुंडाउत, रानां करन कुमारहिँ राउत ॥ १ ॥
कारा जाय प्रतापहिँ कहिय, बहु भय सुनत ग्राहकन बहिय ॥
सो अब रान उदैपुर स्वामी, नैय जुत भयो छत्रधरि नामी ॥ २ ॥
जेर कियो परताप जनक जब, ताको खान पान सदन तब ॥
अमरचंद पूरबिया इक९ द्विज, निकट बहै रक्खयो सेवक निजा३।
सेवा जिहिँ तनमन धन सखी, अंतर किन्न घरी नहिँ अखी ॥
अब नृप होय प्रताप बिप्र वह, सचिव मुख्य किष अतुल प्रीति सह४
सिविका१ गज२ ताजीम३ समप्पिय, थिर सु बिप्र ठाकुरकहि थप्पिय
मन्नत बंदि निलय सेवन मति, अमरचंद बसि रान भयो अति ॥५॥
बलि वे ग्राहक च्यारि४ बुलाये, लेस खिज्यो नहि हृदय लगाये ॥
इकदिन अंध्र अंध्र घुमडे अति, कहिय प्रताप तबहिकाकाँ प्रति६
सुनहु जनक सासन अनुसारी, मचक जाँनु जिहिँ दिन तुम मारी॥
सो रीढेक संधिग अब सल्लत, घन जब होत तबहि दुख घल्लत ॥७॥
यह नृप सहज सरलपन अकखी, रिस गिनि नाथ हृदय धरि रक्खी
आतुर सठ नाहक अकुलायो, स्वीर्य नगर बगोर सिधायो ॥ ८ ॥
सक नव नभ धृति १८०९ समय होत सठ, हिय भय धारि बिरचि
अनुचित हठ ॥

पुत्र भीम जुत नाथ पैलायो, अतिजब नगर सादड़ी आयो॥९॥

१ पहर २ कुमर प्रतापसिंह को राणा करने के लिये ॥ १ ॥ ३ कैद में जाकर ४
कुमर को पकड़नेवालों को ५ नीति युक्त ॥२॥ ६ प्रतापसिंह के पिता को कैद
किया तब ७ ब्राह्मण ॥ ३ ॥ ४ ॥ ८ कैद घर (जेलखाने) में सेवा की जिसको
मानकर ॥ ५ ॥ ९ पकड़नेवालों को १० आकाश में ११ मेघ १२ नाथसिंह ॥६॥
१३ पिता की आज्ञा के साथ चलनेवाले १४ घुटने की १५ पीठकी सन्धि में
गई हुई ॥७॥ १६ सीधेपन से कही १७ शत्रु १८ अपने नगर बागोर गया ॥ ८ ॥
१९ आगा ॥ ९ ॥

तैंहैं टिक्यो न करि पुनि त्वरिताई, देवलिखा पहुँच्यो गरदाई ॥
उम्मेद घर तदनंतर आयो, व्याहन सगपन तस्थे विधायो ॥ १० ॥
॥ दोहा ॥

उम्मेदकी कन्या उभय, परनि पिता१ अरु पुत्र२ ॥
बुंदी पुर आये बहुरि, तक्रत नृपहिँ तनुत्रं ॥ ११ ॥

॥ षट्पात् ॥

सक नव नभ धृति १८०९ समय श्रामँ श्रावन यँहँ आये ॥
देवपुरा लग समुख जाय बुंदीस बधाये ॥
चलन दैम्म सत चारि ४०० दये संभर नृप दिनप्रति ॥
बारह१२ वासरँ रक्खि विदा किय बखसि बाजि कति ॥
तब नाथ१ भीम२ जनक रु तनय आये दुव२ तुंढार इत ॥
माधव१ नरेस बखतेस२ जँहँ हे सम्मलि कछु काज हिरा ॥

॥ दोहा ॥

बखतसिंह१ मरुईस अरु, माधव१ जैपुर ईस ॥
मरहठन सेटन अमल, उभय२ मिले अवनीस ॥ १३ ॥
बालपुरा सन इक१ मिजल, भूपोलाव तँडाग ॥
पँहु कछवाड़१ कबंधपति२, जत्थ मिले जय लाग ॥ १४ ॥

॥ षट्पात् ॥

सूनु सहित सीसोद नाथ तिन प्रति प्रयान किय ॥
सुनि माधव१ बखतेस२ जाय सम्मुह बधाय लिय ॥
तदनु मरुप बखतेस छली तत्थैहि बंधु छोरयो ॥
न्याय रहित सठ नाथ मिलत माधवँ मन मोरयो ॥

१ छविता २ कुमर प्रतापसिंह को जहर देने की इच्छावाला ३ मरसिंह
बाह ॥ १० ॥ ४ उम्मेदसिंह को रक्षक देखकर ॥ ११ ॥ ५ आवंछ मास में ६
बुन्दी की चल्ब के ७ दिन ॥ १२ ॥ १५ ॥ ८ तलाव ९ ग्रन्थ ॥ १४ ॥ १० पुत्र
सहित ११ मारवाड़ के राजा छली बखतसिंह ने वहीं पर शरीर छोड़ा
नाथसिंह ने १२ माधवसिंह के मनको मोड़ दिया

माधवसिंहका उदैपुरपरचढ़ना] सप्तमराशि-एकचत्वारिंशमयूख (३१३५)

कछवाह कहिय सीसोद सन करहिँ तुमहिँ मेवारपति ॥
 परताप नहिँ नृपता उचित गहहु ताहिँ तुम पुब्बगति ॥ १५ ॥
 अंग रान जगतेस अति, क्रूरम माधव काज ॥
 कोटि १००००००० दम्भ निज स्वरच किय, रोकन जैपुर राज १६
 ऊरुजं हरगोविंदके, कहैँ सु उपकृत भुल्लि ॥
 क्रूरम नृप कृतघन भयो, लैन उदैपुर छुल्लि ॥ १७ ॥
 वरज्यो जदपि झलाय पति, कुसलसिंह कछवाह ॥
 मन्त्री तदपि न मंदमति, अघ हिय धारि अथाह ॥ १८ ॥
 नाथ भीर क्रूरम नृपहिँ, सुनि भारत जसवंत २ ॥
 राघवदेव ३ उमेद ४ ए, मिले आनि दृढ मंत ॥ १९ ॥
 कनक छत्र धरि नाथ सिर, चामर बिसद डुराय ॥
 मिलि इतनेँ रानाँ मुल्लक, लूटन लग्गे आय ॥ २० ॥
 वखतसिंहके मरत इत, बिजयसिंह अवनीस ॥
 तखतजोधपुरको लह्यो, सुभग छत्र धरि सीस ॥ २१ ॥
 याही वरस उमेद नृप, स्वीय सहोदर दीप ॥
 परिनायो सावर नगर, मंडि उछाह महीप ॥ २२ ॥
 सगताउत सगतेसकी, कन्या अनुप कुमारि ॥
 दुलहनि दीप बिबाहि तत्र, आयो निलय पधारि ॥ २३ ॥
 इत बुंदीस उमेदकी, संतत सुहागिनि नारि ॥
 ऊदाउति रानिय लयो, दोहँदलच्छन धारि ॥ २४ ॥
 ताके अष्टम मासको, उच्छव मंडि अनंत ॥
 समरसिंह नृप कुल सकल, किय इकत मतिमंत ॥ २५ ॥
 तदनंतर नव ख धृति १८०९ सक, माघ त्रयोदसि १३ सेत ॥

१ जैसे पहिले पकड़ा था तैसे फिर पकड़ लो ॥ १५ ॥ १६ ॥ २ वैश्य उपकार
 भूलकर ॥ १७ ॥ १८ ॥ ४ भारतसिंह और जसवंतसिंह ॥ १९ ॥ ५ सुवर्ण का
 ६ स्वेत चमर ॥ २० ॥ ७ भूपति ॥ २१ ॥ ८ दीपसिंह को ॥ २२ ॥ ९ अपने
 घर ॥ २३ ॥ १० निरन्तर ११ गर्भ ॥ २४ ॥ २५ ॥ १२ शुक्ल पक्ष की

अजितसिंह नृपकै कुमार, हुव सुभ अंक उपेत ॥ २६ ॥

जातकरम तब तास किय, निगम उक्त रचि न्याय ॥

नांदीमुख सुख श्राद्ध करि, लखन दिन्न लुटाय ॥ २७ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मे-
दसिंहचरित्रे कुमारप्रतापसिंहराणापट्टपापणानिजसेवकविप्राऽमरच-
न्द्रसचिवीकरणास्वनिग्राहकसुभटचतुष्क ४ समाऽऽश्वासनराणाक-
र्तृकमृत्युभ्रान्तपलायितसमुत्पितृव्यकनाथसिंहबुन्द्या ऽऽगमनबुन्दी
नासत्कृतनाथसिंहजयपुरजनपदस्थकूर्मराजमाधवसिंह १ कबन्ध-
राजबखतसिंह २ सम्मिलनकृतककुत्तनापाऽजितसिंहिमरणाजायसिं-
हिकृतककुत्तनापासहसहायार्थोदयपुरदापनाऽभ्युपगमनश्रुतैतद्भार-
तसिंहाऽऽदिचतुष्टय ४ नाथसिंहसहायीभवनच्छत्रचामराऽऽदितदर्पणा-
राणाराष्ट्रमेदपाटलुगटनबाखतसिंहिविजयसिंहयोधपुरगहिकोपविश-
नबुन्दीन्द्राऽनुजदीपसिंहसावरपुरेशशीर्षोदशक्तिसिंहकन्योद्वहनरावराड्
१ राजा उम्मेदसिंह के ॥ २६ ॥ २ आदि ॥ २७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सप्तमराशिमें, उम्मेदसिंह के चरि-
त्र में, कुमार प्रतापसिंह का राणा के पाट को पाना और अपने सेवक ब्राह्मण
अमरचन्द्र को सचिव करना १ अपने पकड़नेवाले चारों उमरावों को विश्वा-
सना और राणा से मृत्यु का सन्देश करनेवाले काका नाथसिंह का पुत्र
सहित भागकर बुन्दी आना २ बुन्दी के पति से सत्कार किये हुए नाथसिंह
का जयपुर के देश में स्थित कछवाहे राजा माधवसिंह और राठोड़
राजा बखतसिंह से मिलना ३ पाप करनेवाले मारवाड़ के पति अजितसिंह
के पुत्र (बखतसिंह) का मरना ४ जयसिंह के पुत्र (माधवसिंह) का कृतघ्नी
होकर नाथसिंह की सहाय के अर्थ उदयपुर देने का स्वीकार सुनकर भारत
सिंह आदि चारों का नाथसिंह की सहाय होना और उसको छत्र चमर आदि
देकर राणा के राज्य मेवाड़ को लूटना ५ बखतसिंह के पुत्र विजयसिंह का
जोधपुर की गद्दी पर बैठना और बुन्दी के पति के छोटे भाई दीपसिंह का
सावरपुर के पति शीर्षोदिया शक्तिसिंह की पुत्री से विवाह करना ६ रावराजा
की राणी जदावति का गर्भ धारण करना और उनके आठ मास (आगराणी)
का महोत्सव किये पीछे उसके राज कुमार अजितसिंह के जन्म का इकताली

आई दीपसिंहका कोटे जाना] सप्तमराशि-द्वाचत्वारिंशमयूख (३६३७)

॥इयूहाउत्तिदोहदलक्षणाधरणातत्सीमन्तमहोत्सवाऽनुष्ठानसमयान्त
तद्राजकुमाराऽजितसिंहोद्गमनमेकचत्वारिंशो ४१ मयूखः ॥ ४१ ॥
आदितः॥३२२॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तदनंतरं सक ख ससि धृति १८१०, बिसद चतुर्दसि राधे ॥
सोदर दीप सिकार गय, बिरचि आत हित बाध ॥ १ ॥

॥ षट्पात् ॥

मृगयाँ मिस प्रच्छन्न प्रात कढि दीप सहीदर॥
कोटा गय चल बुद्ध अप्प १ इक १ हय इक १ अनुचर ॥
कोटापति सुनि सचिव भल्ल मदनेस पठायो ॥
लैवेकोँ नटि दीप नगर तबतो नहिँ आयो ॥
कायत्थ अखैराम सु बहुरि आय याहि पुर लैगयउ॥
पुनि जाहि कुमर पदवी महल दुजन सल्ल रक्खत भयउ॥
इत यह सुनि बुंदीस लैन निज सचिव पठाये ॥
तबहु दीप नटि तिनहिँ तरजिँ पच्छे पहुँचाये ॥
गागरनीपुर अभयसिंह रठोर सुता सुनि ॥
परनि ताहि हुत जाय दीप आयउ कोटा पुनि ॥
बुंदीस हिँतु नाहक बिमन कछु दिन तत्थ अतीत करि ॥
गो पुनि सबाम पुर इंद्रगढ देव कथित हठ चित धरि ॥३॥

॥ दोहा ॥

अभयसिंह रठोरको, देवसिंह हो भाम ॥

सर्वा मयूख समाप्त हुआ ॥४१॥ और आदि से तीन सौ बाईस ३२२ मयूख हुए॥
१ जिस पीछे २ बैशाख सुदि ३ भाई से विरोध करके ॥ १ ॥ ४ शिकार के
मिस से ५ दीपसिंह ६ भाला मदनेसिंह को भेजा ॥ २ ॥ ७ धमकाकर ८ पुत्री
९ से १० बास ११ यिताकर १२ स्त्री सहित १३ देवसिंह का कहना ॥३॥ १४ चढ़ि नोई

पतनीके परतल तिहैं, किन्नों अनुचित काम ॥ ४ ॥
 पत्तन कोटा दीप प्रति, पठये यागति पत्र ॥
 तुमकों बुंदिय होंस जो, आवहु तो द्रुत अत्र ॥ ५ ॥
 तुमरे उप्पर तनकहू, अग्रज अनुकंपा न ॥
 संत्र करन हमसों मिलहु, थप्पहिं ज्यों नृप थान ॥ ६ ॥
 ए कग्गर सुनि इंद्रगढ, पहुँच्यो दीप प्रमत्त ॥
 अग्रज हितु बिरोध इस, तक्कयो बालिसँ तत्त ॥ ७ ॥
 करि अनिष्ट बुंदीसको, देवसिंह धरि द्वेस ॥
 पठयो जैपुर दीपकों, विग्रह रचन विसेस ॥ ८ ॥
 सुनि माधव जैपुर सुपहु, आवत दृढ उमाहि ॥
 पठयो सम्मुह दीपके, सचिव मुख्य दरसाहि ॥ ९ ॥
 कूरम गदिय कोन पर, बैठारयो सबिनोद ॥
 पटा हजार पचास ५०००० को, दयो नगर उकड़ोद ॥ १० ॥
 आवत अंतरद्वारतक, चामर तास चलाय ॥
 इस बुंदीपतिको अनुज, रक्कयो जैपुर राय ॥ ११ ॥

॥ षट्पात् ॥

तदनंतर नभ चंद्र अट्ट अचला १८१० मित हायन ॥
 माधवँ दिलिय द्रंग पर्त बनि प्रीति परायन ॥
 सासन अहमदसाह दयो करि सोहि दिखायो ॥
 कछु बासर तँहँ कहि सिक्ख लहि आलय आयो ॥
 रघुनाथराय श्रीमंत सुत नन्ह अनुज जँवनेस जुत ॥
 मग माँहिं मिलत सम्मति रचिय हरगोविंदहिं गहन द्रुत ॥ १२ ॥

१ स्त्री पराधीन ॥ ४ ॥ २ बुन्दी की चाहना है तो ॥ ५ ॥ ३ कृपा नहीं है ॥ ४ ॥ ४ सूर्य ने ५ तहाँ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ६ भीतर की डोही तक ॥ ११ ॥
 ७ माधवसिंह ८ प्राप्त हुआ ९ दिन १० बादशाह सहित ११ जयपुर के सचिव हरगोविन्द को शीघ्र पकड़ने के लिये ॥ १२ ॥

मरहटोंकादिल्लीपरजाना] सप्तमराशि-द्वाचत्वारिंशमयूख (१६१९)

॥ पादाकुलकम् ॥

दिल्लिय गमन कुम्भ जब किन्नौ, छुंदियपुर कग्गर तब दिन्नौ ॥
कोऊ भट मम संग पठावहु, हितमें नृप अंतर जिन लावहु ॥१३॥
तब भगवंतसिंह माधानी, पठयो भूपति प्रीति प्रमानी ॥
वहै दिल्लिय माधव घर आयो, रक्खयो सचिव लोभ कछु छायो ॥१४॥

॥ दोहा ॥

सिद्ध भयो नहिँ लोभ सो, सिक्खदई खिजि साह ॥
हरगोबिंद अमान्यहु, लग्गो जैपुर राह ॥ १५ ॥
रक्षक ताकी संगहो, माधानी भगवंत ॥
नन्ह अनुज मगमैं मिलत, अमरख किन्न अनंत ॥ १६ ॥
पकरन हरगोविंदको, बिटयो कटक बिथारि ॥
भूप सुनहु भगवंत भट, तहँ झारी तरवारि ॥ १७ ॥
मारि बहुत मरदुह भट, जित्यो दुद्धर जंग ॥
कुम्भ सचिव गहन न दयो, आन्यों जैपुर दंग ॥ १८ ॥
इत संध्या १ हुलकर १ उभय २, अचल कमाऊ छोरि ॥
जट्टनके कुंभेरगढ, लग्गो लरन बहोरि ॥ १९ ॥
खंडू हुलकर पुत्रके, गोली लागिय मँथ ॥
ततकालहि अकुलाय निहिँ, तज्यो कलेवर तथ ॥ २० ॥
लौ तब ताके वैरमें, कोटि इक्क दम दम्भ ॥
दिल्लीपर दोऊ २ चढे, करन नन्ह जप कर्म ॥ २१ ॥
जवनईसैं सत्वरैं जबहि, सुनि यह अहमदसाह ॥
मरहट्टन सम्मुह चल्पो, सजि निज कटक सिपाह ॥ २२ ॥

१ पत्र ॥ १३ ॥ २ माधोसिंहोत हाडा ३ हरगोविन्द को वहाँ रक्खा ॥ १४ ॥
॥ १५ ॥ ४ क्रोध ॥ १६ ॥ ५ सेना का विस्तार ॥ १७ ॥ १८ ॥ ६ पर्वत ॥ १९ ॥
७ मस्तक में ८ शरीर ॥ २० ॥ ९ दंड के रूपये १० नन्ह के विजय की कामना
से ॥ २१ ॥ ११ बादशाह १२ शीघ्र ॥ २२ ॥

॥ पटूपातू ॥

सक नभ सासि धृति१८१० समय प्रचुर लौ दल दिल्लिय पति॥
 सन्ध्या हुलकर समुख अनखि हंकयो सत्वर गति ॥
 मिलत सैन दुव२ मचिग कलह दारुन करवाँलन ॥
 लुत्थिन लुत्थि बिलागि ठंकि छोनिय गज ढालन ॥
 चलि चउँ४प्रकार आयुध चपल बज अचल जिम रीठ बजि॥
 दक्खिन अनीक जित्त्यो दुसइ भीरु गयउ जवनेस भजि२३

॥ दोहा ॥

अहमदसाह पलाप इम, पच्छे दिल्लिय पत्त ॥
 खानकलीज हराम खल, पकरयो स्वाँमि प्रमत्त ॥ २४ ॥
 नयन फोरि जवनेसके, कारा पटक्यो कूर ॥
 आलमगीर स नाम इक१, साह कियो वनि सूर ॥ २५ ॥
 अगगहि खानकलीज इहिँ, लिन्नौ नादर बुल्लि ॥
 अंध बंध अहमद कियो, खल विरोध अब खुल्लि ॥ २६ ॥
 मरहट्टे दव्वत मुलक, दिल्लिय पत्ते दोरि ॥
 कछु दम दम्म कलीज दै, किन्नौ साम बहोरि ॥ २७ ॥
 अंबर सासि धृति१८१०अब्द इम, कितवँ कलीज कुचाल ॥
 गद्दी आलमगीरकों, बैठारयो मति बाँल ॥ २८ ॥
 कछु सिवाय धन भेट करि, निजज कलीज नबाव ॥
 मरहट्टे दुव२ मुकल्ले, जेर करन पंजाव ॥ २९ ॥
 शारकँ नादरसाहको, अहमदखान पठान ॥

१ बहुत सेना लेकर २ तरवारों से ३ हाथियों के निशानों से
 अथवा हाथियों के गिरने से भूमि ठकगई ४ सुक्त, असुक्त, सुक्तासुक्त, और
 ५ अस्त्रसुक्त, ये चारों प्रकार के चंचल आयुध चल कर ६ पर्वत पर ॥ २३ ॥
 है ॥ ६ ॥ ७ अपने स्वामी (बादशाह) को ॥ २४ ॥ ८ कैद में ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥
 ७ माधव १० बुद्धि में वालक ॥ २८ ॥ २९ ॥ ११ नादरशाह को मारनेवाला
 सचिव हरग

उततैं वह उत्तरि अटक, आयो कटक अमान ॥ ३० ॥
 जिहिं जनपद पंजाबमें, लिन्नो अमल जमाय ॥
 हाकिम निज धरि बाहुरयो, इतको अमल उठाय ॥ ३१ ॥
 तिनसों मरहठन तबहि, रची जाय द्रुत रारि ॥
 उत किन्नो दिल्लिय अमल, थानाँ अपर बिडारि ॥ ३२ ॥
 कतिक नगर पंजाबके, लुटि सहित लाहोर ॥
 मरहठे जय मत्त मन, आये जैपुर ओर ॥ ३३ ॥
 मिलन काज मल्लारसों, नय पटु हड्ड नरेस ॥
 बुंदीसन करि कुञ्ज बलि, पत्तो जैपुर देस ॥ ३४ ॥
 माधव१ हड्ड२मल्लार३ अरु, संध्या४बिहित बिबेक ॥
 मिलि च्यारिन४ सम्मलि रहत, कहे दिवस कितेक ॥ ३५ ॥
 हरजन पुत्त दलेल तैंहैं, हो जैपुरपति तत्थ ॥
 लाय हृदय नृप१ ताहि लौ, आयो निलय समत्थ ॥ ३६ ॥
 नृप माधव२ गो जयनगर, हुलकर३ दक्खिन देस ॥
 रठोरन उप्पर चलयो, संध्या४ कुपित बिसेस ॥ ३७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमराशाबुम्मेदसिंह
 चरित्रे बुन्दीन्द्राऽनुजदीपसिंहनिष्कसनतत्कोटागमनगागरणीशरठो
 डाऽभयसिंहकन्योद्वहनेन्द्रगढेशदेवसिंहभेदितचित्तदीपसिंहजयपुरप्रेष
 शासकृतद्वेन्द्राऽनुजदिल्लीगतकूर्मराजमाधवसिंहप्रत्यागमनाऽन-
 ॥ ३० ॥ १ देश में ॥ ३१ ॥ २ अन्य धाने निकाल कर ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥
 ३५ ॥ ४ बुन्दी ॥ ३६ ॥ ३७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह चरित्र
 में, बुन्दी के पति के छोटे भाई दीपसिंह का निकल कर कोटे जाना और गा-
 गरणी के पति राठोड़ अभयसिंह की पुत्री से विवाह करना १ इन्द्रगढ के पति
 देवसिंह का फोड़े हुए चित्त से दीपसिंह को जयपुर भेजना और हाडों के पति
 के छोटे भाई का सत्कार करके दिल्ली गये हुए कछवाहे राजा माधवसिंह
 का पीछा आना २ इस के पीछे आनेवाले सचिव हरगोविन्द को पकड़ने के

न्तराऽऽगच्छत्सचिवहरगोविन्दनिग्रहणानिमित्तश्रीमन्तनन्हानुजरघुना
 थराययुद्धकरणजितयुद्धमाधासिद्धभगवन्तसिंहहरगोविन्दजयपुरा
 नयनत्यक्तकमाऊगिरिहुलकर १ संध्या २ जट्टदुर्गकुम्भेरवेष्टनत-
 त्समरमल्लारपुत्रखंडूमरणातीतकोटिद्रुम्भ १००००००० तद्वैरोद्धर्तज
 या १ मल्लार २ दिल्लीशाहमदशाहविजयकलीजखानस्फोटितनय
 नयवनेशकाराक्षेपणतद्गद्विकाऽऽलमगीरोपवेशनदत्तदमद्रव्यदाक्षि
 णसैन्यपञ्जावप्रेषणपरास्तीकृतनादरघनदिल्लीशाहधीनीकृतपञ्जा
 वहुलकर १ संध्या २ जयपुरजनपदाऽऽगमनहृद्वेन्द्र १ कूर्ममेन्द्र २
 तत्सम्मिलननीतिहारजनिदत्तेलसिंहरावराड्बुन्द्याऽऽगमनमाधवसिं
 हजयपुरप्रविशनमल्लार १ दक्षिणगमनस्वमित्ररामसिंहसहायीभूत
 संध्याजया २ तद्योधपुरदापनार्थसज्जीभवनं द्विचत्वारिंशो ४२ मयू-
 खः ॥ ४२ ॥ आदितः ॥३२३॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ पट्टपात् ॥

कारण श्रीमन्त नन्ह के छोटे भाई रघुनाथराय का युद्ध करना और
 युद्ध जीतनेवाले माधोमिहोत हाडा भगवन्तसिंह का हरगोविन्द को अजपुर
 लाना ३ कमाऊ पर्वत को छोड़कर हुलकर और सिन्धिया का जाट के कुम्भेर
 गढ़ को घेरना और उस युद्ध में मल्लार के पुत्र खंडू का मरना ४ उस के चैर में
 फोड़ रुपये लेकर जया और मल्लार का दिल्ली के पति अहमदशाह को विजय
 करना ५ कलीजखां का बादशाह के नेत्र फोड़कर कैद करना और उसकी
 गद्दी पर आलमशाह को बिठाना ६ दंड का धन देकर दक्षिण की सेना का
 पंजाब में भेजना और नादरशाहके मारनेवाले को हराकर पंजाब को दिल्ली-
 शा के अधीन करके हुलकर और सिन्धिया का जयपुर के देश में आना ७ हाडों
 के इन्द्र और कछवाहों के इन्द्र का उनसे मिलना और हरजन के पुत्र दत्तेल
 सिंह को लेकर रावराजा का बुन्दी आना और माधवसिंह का जयपुर प्रवेश
 करना ८ मल्लार का दक्षिण में जाना और अपने मित्र रामसिंह का सहायक
 होकर जया नामक सिन्धिया का उसको जोधपुर देने के अर्थ सज्जित होने का
 जयालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥४२॥ और आदि से तीन सौ तेईस मयूख हुए॥

सिन्धियाकीजोधपुरपरचढ़ाई] सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयुख (३१४३)

रूपनगर नृप राजसिंह जन देह त्याग क्रिय ॥
सूनु ज्येष्ठ सामंतसिंह तब तास तखत लिय ॥
अनुज बहादुर बहुरि भ्रात सामंत निकारयो ॥
लिन्नी गह्विय छिन्नि छत्र अप्पन सिर धारयो ॥
सिरदारसिंह निज सुत सहित नृप सामंत बिपत्ति सहि ॥
लिय तबहि आय संध्या सरन राम मरुप जिम दीन रहि ॥१॥
॥ दोहा ॥

सक नभ ससि धृति १८१० समयही, उदयनैर इत एह ॥
रान प्रतापहु रोगबस, तजत भयो निज देह ॥ २ ॥
तब जो कारामाहिं हुव, राजसिंह सुत तास ॥
सो नृप भो दस १० बरस वय, पै नहि नीति प्रकास ॥ ३ ॥
॥ षट्पात् ॥

रूपनगर नृप ससुत संग सामंतसिंह १ अब ॥
त्योही मरुपति रामसिंह १ दोउन २ इम लौ तब ॥
संध्या सेनहिं सज्जि चल्यो इनके अरि मारन ॥
दोउन २ निज भुव दैन विदित निज कित्ति विधारन ॥
सुनि एह बहादुरसिंह इत विजयसिंह सम्मलि गयउ ॥
मेरता नगर हुव २ दल मिलत सक सिव धृति संगर भयउ ॥४॥
॥ दोहा ॥

विजय बहादुर १ उभय २ उत, इत सामंत १ रु राम ॥
संध्या ३ दुहुँन २ सहाय कर, कलि मंडयो जय काम ॥ ५ ॥
॥ सारङ्गः ॥

संध्या जया ओ विजैसिंह रटोर, यौ मेरता खेत जुट्टे बडे जोर ॥

१ षडा पुत्र २ छोटो भाई बहादुरसिंह ने ३ मारवाड़ के पति रामसिंह की भांति
॥ १ ॥ २ ॥ ४ कैद में ॥ ३ ॥ ५ पुत्र सहित ६ युद्ध छुआ ॥ ४ ॥ ७ युद्ध रचा
॥ ५ ॥ जया नामक सिन्धिया और जोधपुर के राजा विजयसिंह राठोड़ ने

भारी मच्यो सेसके सीसपै भार, भो*कुंडली सो फटा डारि फुंकार ६
 बाराहकी दहमें पीरवहै पूर, होनै लग्यो कामठी पिठिको चूर ॥
 कंपे सबै ऽदिक्करी ×चिक्करी पारि, धुज्जी ॥ धरित्रीहु मै कैल्पको धारि ७
 आदित्य आभा गई धूलितै ठंकि, लोकेस अट्ठों परे सोकमैं संकि ॥
 घाँघाँ बह्यो धूमकी धार अंधार, उलंघिबे सेतु लग्गे अकूपार ८
 यों सस्त्र संवाहिनी बाहिनी बेग, दोऊर मिली ओ चली उज्जली
 तेग ॥

आकर्ण्य अँचे करै चाप टंकार, सन्नद्ध संधा करै जुष्टि जुज्झार ९
 फटै गिरै तुंड मूर्द्धा अलीकाऽऽलि, कटै कटै नेत्र ओ उच्छटै पौलि
 भ्रूपक्ष्म ओ कूर्प बुटै मनो मेह, लोलै करै के कटी नासिका लेहै
 छोनी छबै गँल ओ संखके तोमै, सोहै गिरे रत्तमैं मासुरी लोम ॥
 तुटै उडै तालु त्यों दह ओ दंसै, कटै कँकाटी कहीं कंधरा अंस ११

मेड़ताक खेत में इस प्रकार पड़े बल से युद्ध किया और शेष के मस्तक पर बड़ा भार मचा. वह * सर्प १ फणों को धारण करनेवाला. बाराह को दाढ़ में पूर्ण पीड़ा होकर कामठ की पीठ का चूर्ण होने लगा और ऽदिशा के सब हाथी ×चीख मारकर धूजे, ॥ पृथ्वी भी १ प्रलय का भय करके धूजी ॥ ७ ॥ २ सूर्य की क्रांति धूलि से ढक गई, आठों लोकपाल भय भीत होकर भोक में पड़े धुप की धारा से ३ दिशा दिशाओं में अंधेरा बह गया और ४ समुद्र भी सी सा लांघने लगा ॥ ८ ॥ इस प्रकार ५ शस्त्रों से अंगों को मर्दन करनेवाली दोनों सेना ६ घटा के वेग से चली जहाँ उजली तरवार चलने लगी ७ कान तक खँचे हुए धनुष टंकार करते हैं और सज्जित हुए वीर युद्ध करके नहीं भगने की वा विजय की = प्रतिज्ञा करते हैं ॥ ९ ॥ मुख ९ मस्तक १० ललाटों की पंक्तियाँ फट कर गिरती हैं, नेत्र कट कर निकलते हैं और ११ कानों के अग्र भाग उछटते हैं १२ भौंहें और १३ कुहनियाँ भेघ के समान वरसती हैं, कितनी ही कटी हुई १४ जिह्वाएं नासिका को १५ चाटती हैं ॥ १० ॥ १६ गाल और १७ ग्रीवा के १८ खसूह से भूमि ढकती है और रुधिर में गिरे हुए १९ सूखों के केश शोभा देते हैं इसी प्रकार तालुआ, दाढ़ और २० दांत लूटकर उड़ते हैं, कहीं पर २१ गले का मणिया (घांटी) गर्दन और २२ कंधे कटते हैं ॥ ११ ॥

सिन्धुयाकाविजैसिंहसेयुद्ध] सप्तमराशि-त्रिचत्वारिंशमयूख (३९४५)

केते चिरै कंकटी खगकी धार, जुझार केते करै पार कटार ॥
 कहै कहीं वीर मातंगके दंत, फटै कहीं पेट ओ उच्छटै अंत ॥१२॥
 नचै कहीं विष्फुरे घुमि के रुंड, जचै कहीं धुज्जटी मालकाँ मुंडा ॥
 डोलै कहीं डाकिनी रक्तसौं मत्त, मौडै कहीं जुगिनी गंतसौं गत्त ॥१३॥
 जुटै कहीं जोध के मल्ल संग्राम, फुटै कहीं फोलेमैं कुंत उदाम ॥
 कुकै कहीं भीरुहै सेस कंकाल, हुकै कहीं हायकें घाय बेहाल ॥१४॥
 दगै कहीं लोपकाँ तोप बंदूक, लगै कहीं उच्छलै फाल मंडूक ॥
 चकखै कहीं गोद गिद्धी बड़ी चाह, अकखै कहीं साकिनी बाह

बाह ॥ १५ ॥

कुटै कहीं एकही पायतैं रुंड, मुटै कहीं नैन के भू गिरे मुंड ॥
 वज्जै कहीं माधुरी नारंदी बीन, पुज्जै कहीं कालिका लै बपा

पीन ॥ १६ ॥

फेरै कहां भूप है' छत्रकी छाँह, गेरै कहां अच्छरी कंठमें बाँह ॥

कितने ही ? कवच धारण करनेवाले खड्ग की धारा से चिरते हैं और कई घोड़ा कटारों को पार करते हैं, कहीं पर वीर लोग हाथियों के दंत निकालते हैं और कहीं पर पेट फटकर आंतें छलती हैं ॥ १२ ॥ कितने ही क्रोधित रुंड घूम कर नचते हैं और कहीं पर मुंडमाला बनाने को ३ शिव मस्तक मांगते हैं कहीं पर डाकिनियां रक्त से मत्त होकर फिरती हैं और कहीं पर योगिनियां ४ शरीर से शरीर को रगड़ती हैं ॥ १३ ॥ कितने ही वीर कहीं पर मल्लयुद्ध करते हैं, कहीं पर ५ हाथियों में ६ रुकावट रहित भाले फूटते हैं, कितने ही कायर ७ अस्थि पंजर बाकी रह कर कूकते हैं और कहीं पर हाय हाय कहके व्याकुल होकर कूकते हैं ॥ १४ ॥ कहीं नाश करने को बंदूकें और तोपें चली हैं जिनके लगने से कहीं पर ८ मंडूक की छलांग के समान छलते हैं कहीं पर गिद्धनियां बड़ी चाह से मांस खाती हैं और कहीं पर शाकिनियां प्रशंसा करती हैं ॥ १५ ॥ कहीं पर रुंड एक पैर से कूदते हैं, कितने ही मुंड ९ घुमि पर गिरतेहुए नेत्र बंद करते हैं, कहीं पर १० नारद की मधुर वाण्य वजती है और कहीं पर पुष्ट मज्जा लेकर वीर लोग काली को पूजते हैं ॥ १६ ॥ कहीं पर राजा छत्र की छाँह में ११ घोड़े फेरते हैं, कहीं पर अप्सराएं वीरों के कंठ में भुज्ज डालती हैं, कहीं पर वीर आगे बढ़कर तलवार मारते हैं और कहीं पर

मारैं कहीं अगगवहै खगग सायंत, हारैं कहीं उच्चरैं हंत हाहंत ॥ १७ ॥
 झूमैं कहीं कुंभिकैं कंठसों जाय, झुमैं कहीं बीर के तीरके घाय
 रंगैं कहीं जोध के रैतमें मुच्छ, मंगैं कहीं श्वेतनी गोदके गुच्छ ॥ १८ ॥
 गैभतथैं चोफार फटैं कहीं तत्त, मानो जगन्नाथके भक्तके पत्त ॥
 बज्जैं कहीं वृत्त सारंग बिस्फार, उहैं कहीं सोरके जोर अंगार ॥ १९ ॥
 खज्जूरिसे तुटि भंडे झुकैं लोल, जंगी बजे गोभुंका भेरिकै ठोल ॥
 हुल्ले फिरैं निडिकैं भिन्न वेतडैं, फल्ले फिरैं फेरैवी कोकैं फेरंडैं ॥ २० ॥
 बानैत केते भरैं भूतको बत्थ, सोडैं घनैं मारते संकुले सत्थ ॥
 कटैं कहीं उच्छटैं चौर ओ छत्र, पापी छकैं भैरवी लौहिताऽमत्र ॥ २१ ॥
 यों मेरता खेत मंडयो महाजुद्ध, जुटै भले दक्खिनी कालसे कुद्ध ॥
 संध्या जैया आत यों दत्त गो दोरि, नक्खी विजैसिंहकी फोज अं-
 कारि ॥ २२ ॥

दैं मार रटोर डारे घनैं कुट्टि, ओ तोपखाना खजाना लये लुट्टि ॥
 संध्या यहै जंग जिते बडे जोर, भज्जयो विजैसिंह गो दुंग नगोर ॥

हारहुए १ खंद से हाहाकार करते हैं ॥ १७ ॥ कहीं पर चार लोग २ हाथियों के
 कंठ से जा लगते हैं, कहीं पर बाणों के घावों से घूमजाते हैं, कहीं पर ३ रुधिर
 से सूखें रंगते हैं और कहीं प्रेतनियां ४ चरबी के समूह मांगती हैं ॥ १८ ॥ उस
 युद्ध में कहीं पर ५ हाथियों के मस्तक चार फांक होकर फटते हैं सो मानों जग
 न्नाथ के भात के ६ पात्र फूटते हैं, कहीं पर गोलाकार हुए ७ धनुष का
 शब्द होता है और कहीं पर बारूद के बल से अंगारे उड़ते हैं ॥ १९ ॥ कहीं
 पर खजूर के समान ९ चपल भंडे लूटते हैं और कहीं युद्ध संबंधी १० गोभु
 खे (वाद्यविशेष) ११ नौबत और ढोल बजते हैं १२ कटेहुए हाथी हुल्लने से नाठ
 फिरते हैं और १३ गीदड़नियां (स्यालनियां) १४ वृक (भोड़िये) और १५ गीदड़
 फूलेहुए फिरते हैं ॥ २० ॥ कितने ही बानाबंध (युद्ध से नहीं भगने की प्रतिज्ञा
 का चिन्ह रखनेवाले) श्रुतों को बाथों में भिरते हैं और २६ भरेहुए (अवकाश
 रहित) बहुत साथ को मारतेहुए शोभा पाते हैं, कहीं पर चक्कर और छल कटकर
 गिरते हैं और देवी १७ लोह से भराहुआ पात्र पीकर तृप्त होता है ॥ २१ ॥
 १८ दत्ता नामक जया सिन्धिया का भाई मारता हुआ गया ॥ २२ ॥ १९ विज
 यासिंह नागोर के गढ़ में भाग गया ॥ २३ ॥

॥ दोहा ॥

विजयसिंह मरुभूत भजि, मयो नगर नागौर ॥

जाय बहादुरहु दुख्यो, रूपनगर रह्यो ॥ २४ ॥

प्रथम विजयसिंहहिं दमन, जया तबहि बरजोर ॥

तोपन जाल कराल रचि, गढ बिट्यो नागौर ॥ २५ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमऽराशावुम्मेदसिंह
चरित्रे रूपनगराऽधिराजसामंतसिंहस्वाऽनुजबहादुरसिंहविग्रहविस्त
रणा कलुषिकुहककनिष्ठनिष्कासितसमून्वग्रजसन्ध्याजयाशरणाऽऽ
सादनमेदपाटेशराणाप्रतापसिंहमरणात्तत्सुतराजसिंहोदयपुरपट्टपाप
णासरामसिंह १ सामन्तसिंह २ जया ३ जोधपुर १ रूपनगरो २ ढर
णाऽर्थप्रस्थानश्रुतैतत्सबहादुरसिंह १ मरुपविजयसिंह २ सम्मुखाऽऽ
गमनमेरतानगरमहाऽऽयोधनविरचनलुगिटतवैरिविभवजयाजयाऽनु
ष्ठानपत्तापितविजयनागौरदुर्गप्रविशतम्ता। नमुखबहादुरसिंहरूपनग
राऽऽगमनप्रस्थितपार्श्वीपीडनजयानागौरकोट्टाऽऽवरणाभवनं त्रिच
त्वारिंशो ४३ मयूखः ॥ ४३ ॥ आदितः ॥ ३२४ ॥

॥ २४ ॥ १ दड देनेको ॥ २५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के चरि
त्र में, रूपनगर के पति सामन्तसिंह और छोटे भाई बहादुरसिंह का विग्रह बढ
ना और पापी छलीछोटेभाईके निकालेपुत्र सहित बडे भाईका सिन्धिया जया
का शरण लेना १ मेवाड़ के पति राणा प्रतापसिंह का मरना और उसके पुत्र
राजसिंह का उदयपुर का पाट पाना २ रामसिंह और सामन्तसिंह सहित
जया का जोधपुर और रूपनगर के निकालने के अर्थ गमन सुन कर बहादुर
सिंह सहित मारवाड़ के पति विजयसिंह का सम्मुख आना ३ मेड़ता नगर में
बड़ा युद्ध करना और शत्रु के वैभव को लूटकर जया के जय करने से भागकर
विजयसिंह का नागौर के गढ में प्रवेश करना और मलीन मुख बहादुरसिंह
का रूपनगर में आना ४ एडी दवाते हुए जया का गमन करके नागौर को
घेरने का तियालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ४३ ॥ और आदि से तीन सौ
औंस ३२४ मयूख हुआ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा—बुंदी नृप उम्मेद इत, रामानुज मत धारि
 देस बिथारी रीति दृढ, संप्रदाय अनुसारि ॥ १ ॥
 प्रतिमा इक १ श्रीरंगकी, दक्खिन हिंतु मँगाय ॥
 सिव धृति १८११मित सक सुक वदि, एकादसि ११तिथि पाय २
 मंदिर महलनमाँहिँ रचि, सिल्प बिबिध मत सँकत ॥
 बिरचि प्रतिष्ठा निगम बिधि, बह थप्पी अति भक्त ॥ ३ ॥
 तवतँ यह श्रीरंगको, अतुल पट्ट उच्छाह ॥
 जेठ असित एकादसी ११, होत राम नरनाह ॥ ४ ॥
 याहि वरस १८११ को उज्जँ सित, छट्ठी ६ वासर पाय ॥
 भूप भुजिष्याहू जन्यो, सुत गुमानजुत राय ॥ ५ ॥
 नाम तास सिवसिंह दिय, जातकं द्विजन बिचारि ॥
 तदनंतर जो वृत्त हुव, सुनहु भूप हित धारि ॥ ६ ॥
 सक जगती धृति १८१२माघ सित, सुँक बार रँमर दीह १३ ॥
 उदाउति रानिय जन्योँ, कुमर बहादुरसीह ॥ ७ ॥
 अजितसिंह १ अरु यह कुमर, सोदर दुव २ सु कुमार ॥
 बाल छँपाकर जिम बढत, दिन दिन अधिक उदार ॥ ८ ॥
 विजयसिंह मरुपाल इत, रँद नगर नागौर ॥
 संध्याको संकट सहत, कछु न जनावत जोर ॥ ९ ॥
 वरस इक १ घेरा रह्यो, तोपन लग्गो ताप ॥
 संध्या नहिँ जावत सह्यो, दुपहर जेठ दिवाँप ॥ १० ॥
 व्याकुल तब बखतेस सुत, चूक बिचारिय चित्त ॥

॥ १ ॥ १ से २ प्रमाणवाले सम्बत् में ३ ज्येष्ठ वदि ॥ २ ॥ ४ नाना प्रकार के
 समर्थ मतों से ॥ ३ ॥ ५ वदि ॥ ४ ॥ ६ कार्तिक सुदि ७ दिन ८ राजा की पा
 सवान स्त्री ९ गुमानराय ॥ ५ ॥ १० जन्म ॥ ६ ॥ ११ ज्येष्ठ मास १२ कामदेव के
 दिन (तेरस के दिन) को ॥ ७ ॥ १३ द्वितीया के चन्द्रमा के समान ॥ ८ ॥ १४
 नागौर में घिरकर ॥ ९ ॥ १५ सूर्य ॥ १० ॥

विजैसिंहकाछलसेसिन्धियाकोमारना]सप्तमराशि-चतुश्रत्वारिंशमयूख(३६४६)

दुव२ *इंदे पड़िहार द्रुत, बुल्ले दे बहु विंत्त ॥ ११ ॥
 अगँ सन इंदे रहत, मरु जिनपदके माँहि ॥
 चूक करनमें जे चतुर, न करैं मरतहु नाँहि ॥ १२ ॥
 पावैं मरुपतिके पटा, विनु सेवा रहि गेह ॥
 काम परैं जब चूकको, अप्पैं तव निज देह ॥ १३ ॥
 करैं यहहि सेवा कठिन, जब तव संभव होय ॥
 ईतर काल कहैं घरन, खिजे देत असुं खोय ॥ १४ ॥
 अगँ जिन सुमियाणगढ, बिजड़ जवन लिय मारि ॥
 मरत डरे नाँहि नैक मन, बिरच्यो चूक विचारि ॥ १५ ॥
 अभयसिंह मरुईसको, पुनि निज आयस पाय ॥
 पीलू१ लखपति१ दक्खिनी, दुव२ दिय मारि गिराय ॥ १६ ॥
 कोलौ हम या गति कहैं, इंदनको आचार ॥
 जे राचि बाजी जीवकी, खेलहे अजब खिलहार ॥ १७ ॥
 तिहिं कुलके दुव२ वीर तव, इंदे बुल्लिय अर्थ ॥
 कहयो हनहु संध्या कुटिल, तिन प्रति धन्वपैं तैत्थ ॥ १८ ॥
 सुनत जयाकी सेनमें, उभय२ वनिक वनि आय ॥
 बनिज बिथारयो बंचकन, विपणि वजार वनाय ॥ १९ ॥
 दुव२ हि लरे पुनि इक दिन, समुझत क्रीत हिसाब ॥
 कलिपत कछु अपराध करि, खिजि खिजि होत खराब ॥ २० ॥
 बकत परस्पर जैन वनि, उभय२ तित्थगर आन ॥
 पलटत पायन धौतपट, होत पदबैन हान ॥ २१ ॥
 सिथिल पैगंध सिरतैं सरकि, उरमी कंठन आय ॥

* ईदा शाखा के पड़िहार क्षत्रिय १ धन ॥ ११ ॥ † मारवाड़ देश में ॥ १२ ॥
 ॥ १३ ॥ § अन्य समय १ प्राण ॥ १४ ॥ २ सुमियाणा में ॥ १५ ॥ ३ द्रुक्म
 ॥ १६ ॥ १७ ॥ ४ यहां बुलाये ५ मारवाड़ के पति जे ६ तहां ॥ १८ ॥ ७ ठग
 ने ८ दुकान ॥ १९ ॥ ८ क्रय करने (मोलखेने) का हिसाब समझने को ॥ २०
 १० धोवती ११ जूतियों का दान (प्रहार) ॥ २१ ॥ १२ ढीली १३ पघड़ी

कलम गई गिरि कानतैं, मुख गल स्वास न माय ॥ २२ ॥
 इक कहैं कहिहौं अबहि, गिनि रखी मैं गूढ ॥
 *मोदक खावत मात तब, मारघो १ उंदुरु मुढ ॥ २३ ॥
 जपैं १ इतर तेरे जनक, छली १ जिनोदित छोरि ॥
 मक्खी दस १० घृत माँहिं तैं, नक्खी जियत निचोरि ॥ २४ ॥
 गहत इक पत्थर गडयो, देखे कौं करि दाव ॥
 खैंचत बिटपन इक खिजि, घल्लत गालिन घाव ॥ २५ ॥
 जिम तिम विरचत करि जतन, अधोबात उतसर्ग ॥
 लखि इत उत विहसन लागे, बल दक्खिन भट बर्ग ॥ २६ ॥
 इक मारत मुठ्ठी उछरि, खिजि इक दंतन खात ॥
 संध्याकी डोढी गये, लरत प्रहारत लात ॥ २७ ॥
 धौतबसन अंतर दुहुँन २, कछि कछि दढ कोपीन ॥
 दुव २ असिधेनु दुराय तैं, लरन भये इम लीन ॥ २८ ॥
 लरत बनिक कौतुक लखत, उलटयो कटक अपार ॥
 प्रहसन रूपक जिम प्रचुर, प्रकटयो हास्य प्रचार ॥ २९ ॥
 स्मित १ कति जन कति जन हसित २, बिहसित ३ कतिक बनात

॥ २२ ॥ * लड्डू खाते समय १ चूहे को ॥ २३ ॥ १ दूसरा कहता है कि तेरे पिता ने १ जिन (अर्हन्त) के कहने को छोड़कर अर्थात् अर्हन्तों के कहे हुए अहिंसा धर्म को त्यागकर ॥ २४ ॥ १ वृत्तों को ॥ २५ ॥ २ अपशब्द (गुदा के पवन) का निकालना ३ दक्षिण की सेना के ॥ २६ ॥ २७ ॥ ४ धोती के भीतर ५ छुरियों ६ छुपाकर ॥ २८ ॥ ७ हास्य के नाटक के समान बहुत ॥ २९ ॥ रसतरंगिणी में हास्य रस के बारह भेद लिखे हैं सो हम भी रसतरंगिणी के सानवें तरंग के अनुसार लिखते हैं कि हास्य रस दो प्रकार का है जिन में एक तो स्वनिष्ठ (अपने आप हसना) और दूसरा परनिष्ठ (दूसरे का हसना) जो उत्तम मध्यम अधम पुरुषों में रहकर छः प्रकार का है। जिनमें छः प्रकार का स्वनिष्ठ और छः प्रकार का परनिष्ठ मिलकर बारह भेद हुए हैं। उत्तम पुरुषों में स्वनिष्ठ और परनिष्ठ दोनों में स्मित और हसित होता है। और मध्यम पुरुषों में स्वनिष्ठ, परनिष्ठ, बिहसित और उपहसित होता है।

सिन्धियाकाकपटीवनियोंकोबुलाना] सप्तमराशि-चतुश्चत्वारिंशमयूख (३६५१)

कतिक करत बक्रोष्टिका४, कति अतिहास५जनात ॥ ३० ॥
 अट्टहास६, कतिकन उदित, आच्छुरितक७ कति अंग ॥
 कतिकन अवहसित८ रु कतिन, परि उपहसित९प्रसंग ॥ ३१ ॥
 कहूँ दृग विकसन संकुचन, ओठ फुरकनहु उप्पि ॥
 बढयो प्रेमथेदेवत निसँद, रस संध्या दल रूपि ॥
 करत दंतधावन करम, जया पँटालय जत्थ ॥
 कोतुक यह अकखयो कतिन, तासौ जाय रु तत्थ ॥ ३३ ॥
 बनिक लरत देखे बहुत, मुठ्ठी मल्लक मार ॥
 पै इक रारि अपुव्व प्रभु, दरसनीय निज द्वार ॥ ३४ ॥
 देखत जन पकरत उदर, दुस्सह दसन दुखात ॥
 कोतूदल यह लखनको, जुरे छुरै नहिँ जात ॥ ३५ ॥
 संध्याके सिर यह सुनत, अंतक छायो आय ॥
 बुल्लयो तब बुल्लहु बनिक, निराखि निवेरै न्याय ॥ ३६ ॥
 इम भाखत सँहसन अनुर्ग, दंभिन लाये दोरि ॥

तथा अधम पुरुषों में स्वनिष्ठ और परनिष्ठ, अपहसित और अतिहसित होता है इनमें थोड़े से कपोल फूलने, दन्त नहीं दीखने और नेत्रों के प्रान्त से अच्छी तरह देखने को स्मित कहते हैं कपोलों का फूलना और थोड़े से दांतों का दीखना, इस हास्यको हसित कहते हैं। सप्तम के अनुसार जिस हास्य में उत्तम शब्द हों, मुख का सुकड़ना और मुख पर लाली दीखे, उसको विहसित कहते हैं नासिका फूलना, देही दृष्टि होना गरदन का सुकड़ना और स्पष्ट शब्द होना इसको उपहसित कहते हैं। उद्धत होवे, नेत्रों से अश्रुओं का उदय होवे, मस्तक हिलता होवे, अत्यन्त स्पष्ट शब्द होवे, उसको अपहसित कहते हैं। अत्यन्त उद्धत, बहुत आंसु आवे, बहुत अत्यन्त शब्द होता होवे पासमें होवे उसको पकड़लेवे, हाथ से ताक बजावे जिसको अतिहसित कहते हैं ॥ ३० ॥ ३१ ॥ यहाँ कहीं तो लक्ष्य से हास्य को बताया है और कहीं लक्षणसे बताया है सो पाठक लोग जान लें १ शिव है देवता जिसका और २ श्वेत है रंग जिसका ऐसा हास्य सिन्धिया की सेना में खड़ा हुआ ॥ ३२ ॥ ३ दातण (दत्तन) करता था ४ डरे में ॥ ३३ ॥ ५ दन्त मारकर ६ देखने योग्य ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ७ काल ॥ ३६ ॥ नौकर ॥ ३७ ॥

लातन नख दंतन लैरत, कुंकृत गये भंभोरि ॥ ३७ ॥
 अति सभोप जावत अटक, प्रतिहारन किय पूर ॥
 राखि तदैपि अदभुत रचत, दंभी न रहे दूर ॥ ३८ ॥
 कहत इक अपराध करि, मारत यह पुनि मोहि ॥
 इतर कहत संध्या अधिप, करत न्याय सबकोहि ॥ ३९ ॥
 तू सठ तोलत छद्म तकि, लुटि अजानन लेत ॥
 धटिकादिक मनके धरत, दानन ऊनित देत ॥ ४० ॥
 पुनि कहि इम दंतन पयन, लरे नखन रिस लाय ॥
 तालिन दै संध्या तकै, गालिन देत गिनाय ॥ ४१ ॥
 कहि छुरिन जावत निकट, दई जया उर दोरि ॥
 गटकत हिय कालिक गई, फोरी पंजर फोरि ॥ ४२ ॥
 देत समय बुल्ले दुवरहि, होत अचानक हाक ॥
 कहिये संध्या न्याय करि, को हममाहि कजाक ॥ ४३ ॥
 भाखि यह रु सार भजत, मारयो इक असि मार ॥
 कढिगो इक रोवत कुहंक, इक्खहु यह अंधार ॥ ४४ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

कोलाहल हुव कटक मरत संध्या कुल इनके ॥

भये रुदनके राग छिपे दुंदुभि छत्तिनके ॥

बिजैसिंह मरुईस सुनत किय मोद सिवायो ॥

अभयसिंह सुत अधम पिहुल आतुर दुख पायो ॥

सक दुव मृगांक वसु इक १८१२ समय धिठन इम छल बेस धरि ॥

मरुपाल साल संध्यामय सु कह्यो इंदन जतन करि ॥ ४५ ॥

१ द्वारपालों ने निकट जाने से बहुत रोका २ तोभी ॥ ३८ ॥ ३ अन्य ॥ ३९ ॥
 ४ छल ५ पंचसेरी आदि ६ कमती ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ७ हृदय और कलेजों को
 निगल कर शरीर को हलकेपन से फोड़कर गई ॥ ४२ ॥ ८ युद्ध करनेवाला
 छली हममें कौन है ॥ ४३ ॥ ९ शीघ्र १० छली ॥ ४४ ॥ ११ शीघ्र १२ बहुत
 १३ मारवाड़ के पति को १४ ईदा क्षत्रियों ने ॥ ४५ ॥

दिजैसिंहकासिन्धियासेसंधिकरना] सप्तमराशि-पंचचत्वारिंशमयूख(३१५३)

॥ दोहा ॥

जया तनय जनकू जवहि, पट्ट जनकको पाय ॥

बिंदि रह्यो नागोर बलि, तोपन रारि, रचाय ॥ ४६ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावु-
म्मेदसिंहचरित्रे बुन्दीश्वरनिजाऽऽलयरचितसुमन्दिरश्रीरङ्गप्रतिष्ठाप
ननिजराइयूदाउत्पौरसराजकुमारबहादुरसिंहोद्गमनकुमारशिवसिंहभु
जिष्याजठरजन्मप्रापणनागोरदुर्गस्थरडोडविजयसिंहव्याकुलीभवन
तत्प्रेषितकृतवाणिग्वेशेन्दोपटङ्किप्रतिहारद्वय २ जयामारणाप्राप्तजन
काऽधिकारतत्पुत्रजनकूनागोररणारचनं चतुश्चत्वारिंशो ४४ मयूखः
॥ ४४ ॥ आदितः ॥ ३२५ ॥

प्रायोव्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ रीला ॥

विजयसिंहको बिंदि कैलइ जनकू व्याकुल किय ॥

करि तब संधि कबंध दम्म दसलकख १०००००००दंड दिय ॥

जनक लयो अजमेर अब सु पच्छो डरि अप्प्यो ॥

बलिं संभरपुर घंट थान दायादहिं थप्प्यो ॥ १ ॥

निलय जयाके नाम विविध मंजुल बनवाये ॥

मेरता १ रु नागोर २ लरजि बहु दम्म लगाये ॥

१ फिर नागोर को घेरा ॥ ४५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, उम्मेदसिंह के च-
रित्र में, बुन्दी के पति का अपने महलों में बनाये हुए श्रेष्ठ मंदिर में, श्रीरंग की
प्रतिष्ठा करना और अपनी राणी जदावति के उदर से राजकुमार बहादुरसिंह
का जन्म होना १ कुमार शिषसिंह का दासी के पेट से जन्म पाना ६ नागोर
के गढ़ में स्थित राठोड़ विजयसिंह का व्याकुल होना और उस के भेजे
पणियों के वेशवाले ईदा पदवीवाले दो पड़िशारों का जया को मारना ६ पिता
का अधिकार पाकर उसके पुत्र जनकू का नागोर में युद्ध रचने का चमालीस्वां
मयूख समाप्त हुआ ॥ ४४ ॥ और आदि से तीन सौ पचीस १२५ मयूख हुए ॥
२युद्ध में ३भाई(दायभाग पानेवाले) रामसिंह को ॥ १ ॥ ४मकान ५सुन्दर ६धूजकर

करि जनकू अब कुंच अनखि पच्छो सुरि आयो ॥
 रूपनगर सन राखि बिरचि रठोर दवायो ॥ २ ॥
 सकुचि बहादुरसिंह मन्नि अतिबल सरहहन ॥
 आनि मिल्यो डर आनि प्रकट दिखराय नस्रवन ॥
 रूपनगर खाली कराय सामंतहिं दिन्नो ॥
 पाहि कृष्णगढ अपि कुंच जनकू पुनि किन्नो ॥ ३ ॥
 काका दत्ता संग बहुरि समतेरबहादुर ॥
 सुत वाजेरायसौ एह जनम्यो जवनीउर ॥
 इन दोउनर जुत उलटि धूप्यो जनकू दक्खिन धर ॥
 बुंदिय आवत भूप जाय सम्मुह लायो घर ॥ ४ ॥
 सबको करि सतकार मंडि मंजुल महिमानी ॥
 संभर दिय पुनि सिक्ख विहित हित मय कहि बानी ॥
 कोटापति इत कुमति अधिक चक्खी आकूती ॥
 बाजीकरण विनोद आनि मंडन रत ऊती ॥ ५ ॥
 तास नसा करि तबहि खेदहुव देह खपावन ॥
 अतिजगती धृति १८१३ अब्द श्राम वरखा ऋतु आवन ॥
 बेलर्क कृष्णविलास व्याधि करि देह बिहायो ॥
 सचिव भल्ल मदनस बेग तब अजित बुलायो ॥ ६ ॥
 द्विज इक दानतिराय दंग अनता पठयो हुत ॥
 विष्णुसिंह नांती सु अजित बुल्लयो पित्तल सुत ॥
 याको तब द्विज एह लैघुहि अनता सन लायो ॥
 अब्द पचास५० अवस्थ तृद गदिय बैठायो ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

॥ २ ॥ १ बहादुरसिंह को ॥ ३ ॥ २ मुखलमानी के उदर से ३ दौड़ा (शीघ्रता
 से गया) ॥ ४ ॥ ४ सुन्दर ५ घोड़े के समान मैथुन करने को वैद्यक में बाजी
 करण कहते हैं ६ फ्रीड़ा ॥ ५ ॥ ७ आवण मास ८ कृष्णविलास नामक बाग में
 ९ अजितसिंह को ॥ ६ ॥ १० पोता ११ पृथ्वीसिंह का पुत्र १२ शीघ्र ही ॥ ७ ॥

अंग्रेजोंको कालकोटरीमें कैद करना] सप्तमराशि-पंचचत्वारिंशमशुख (३१५५)

इत सन्ध्या उज्जैनतैं, यह सुनि दत्ता आय ॥
कोटा बिंठिय अनख करि, सेना अयुत १०००० सजाय ॥ ८ ॥
बुल्लयो हमरे हुकम बिनु, अजितसिंह हुव ईस ॥
अप्पहु यातैं दंड अत्र, श्रीमंतहि गिनि सीस ॥ ९ ॥
मुद्रा बारह लख १२०००० मित, दिल्ली तव सहि दंड ॥
दंकिखनको फैल्यो दुसह, असो तहर अखंड ॥ १० ॥
आयो इत उत्तरि अटक, उद्धत कटक अमानैं ॥
मारक नादरसाहको, अहमदसाह पठान ॥ ११ ॥
सक अतिजगती धृति १८१२ समा, व्यापत समय बसंत ॥
किन्हीं जिहिं मथुरा कतल, हत्पा पर सठ हंत ॥ १२ ॥
आतप कातर पुनि गयउ, श्रीखम लगगत गेह ॥
मनुज हजारन मारिकैं, ओतु सुनन जुत एह ॥ १३ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

पुर मकसूदाबाद १ ललामक, सुहि मुरसिदाबाद १ जुग २ नामक ॥
बंगदेस अंतर तद्वासक, जवन सिराजुद्दौला सासक ॥ १४ ॥
जिहिं इंग्रेज जमत इत जानैं, पुनि करि अमल बढत पहिचानैं ॥
सचिव कोहु तैस पुर ढाका सन, धुत अछुत लै भज्यो बहु धन १५
सुपै रह्यो अंग्रेजन सरनैं, बल जिनको सब सिर जग बरनैं ॥
इत्यादिक हेतुन नबाव यह, सजि पैठो कलकत्ता साग्रह ॥ १६ ॥
जित्ति पुर सु सदसन सेनाजुत, दुर्ग फोर्टबिलियम १ लिन्नों हुत ॥
पुर जिहिं रस चउ ससि १४६ मित पाये, जे अंग्रेज प्रबलपकराये १७
अति संकट कारा ते अटके, पै माये न तदपि तैं पटके ॥

॥ ८ ॥ ६ ॥ १ प्रताप ॥ १० ॥ २ अमाव ॥ ११ ॥ ३ परम हिला
४ दुःख ॥ १२ ॥ ५ गरमी (धूप) से कायर ६ बिल्ली ७ कुत्तों सहित ॥ १९ ॥ ८
वहाँ का रहनेवाला ९ हाकिम ॥ १४ ॥ १० उसका कोई सचिव ११ वह धूर्त
अद्विता धन लेकर भगा ॥ १५ ॥ १२ आग्रह सहित ॥ १६ ॥ १३ कलकत्ते के किले
का नाम है ॥ १७ ॥ १४ बड़े सकड़े (तंग) कैद घर में हाले; परन्तु उसमें नहीं

इहिँ*संकट कैदी व्याकुल अति, गुन रवि १२३ मित दबि मरे
कीटगति ॥ १८ ॥

जियत बचे तेईस२३ प्रात जिम, मंदराज यँहँ सुँधि सुनी इम ॥
तब कर्नेल छेब१साहब तह, सज्जि लारन नवसत१०९गोरनसह१९
सत पंद्रह१५००मित अवर सिपाहन, हुत आयो अहिँतन हियदाहन
आश्रम ससि बसु ससि १८१४ सक आगम, समर रच्यो सुँचि ४
गिम्ह२ समागम ॥ २० ॥

कलकता जिति सु अरि काढे, बलि नबाब उत्तर दँल बाढे ॥
सत्त अयुत७००००बल सह अंग्रेसर, सज्यो नबाब पैलासी संगर२१
भिरत भज्यो सु कँल तोपन करि, लह्यो बिजय अंग्रेज अतुल लरि
अमल कंपनीको तादिनँ उत, देस बंगँ बिच कछुक जम्पो हुत२२
॥ दोहा ॥

इंद्रगढाधिप देव इत, पाप कुमाय प्रमत्त ॥
नृपके सोदर दीप पँहँ, पठये जैपुर पत्त ॥ २३ ॥
यह उँदंत तिनमें लिख्यो, अब डरि भूप उमेद ॥
अँप्पहि लैन अमात्यकों, भेजहि लाखि हुत भेद ॥ २४ ॥
मनहु मनायें मति सुँमति, रक्खहु धीरज रंच ॥
बिन्नति हम दक्खिन बिखँय, पठई नीति प्रपंच ॥ २५ ॥
कछु बँसु नजरि निवेदिकैं, लै श्रीमंत निदेस ॥
अँप्पहिँ हम करिहैं अँरहि, बुंदीनगर नरेस ॥ २६ ॥

माये तो भी उसमें जवरी से डाले * इस सकड़ाई में १ एक सौ तेईस अंगरेज
कीड़ों की तरह दूधकर मरगये ॥ १८ ॥ २ प्रभात समय ३ खबर ॥ १९ ॥ ४ शत्रु-
ओं के हृदय जलाने को ५ आषाढ वक्रुष्णपक्ष, यह मरुभाषा के गेम से गिम्ह
छुआ है जिसका अर्थ पाप है और पाप का रंग श्याम है ॥ २० ॥ ७ सेना उत्तर
दिशा में षढाई ८ आगे होकर ९ पलासी नामक नगर में ॥ २१ ॥ १० काज रुपी
तोपों से ११ उस दिन १२ बंगाले में ॥ २२ ॥ २३ ॥ ११ घृत्तान्त १४ आपको ॥ २४ ॥
१५ हे बुद्धिमान् १६ देश में ॥ २५ ॥ १७ घन १८ शीघ्र ही ॥ २६ ॥

मरहठोंका जैपुरका भोमदुर्गलेना] सप्तमराशि-पंचचत्वारिंशमयूख (३१९७)

भावी वसि ए भूपके, पाये दूतन पत्र ॥

नृप उमेद देवहिं गिन्यों, ए सुनि पाप *अमल ॥

॥ गीतिका ॥

इत सकरी धृति १८१४ अब्द लग्गत सेन दक्खिनतें चली ॥

रघुनाथ १ माखिक नन्ह सोदर ओ मलार २ बढे बली ॥

दल आत बुंदियके समीप नरेस सम्मुह जातभो ॥

महिमानि दै इक १ रत्ति रक्खि रु देव पत्र दिखातभो ॥ २८ ॥

रघुनाथ पल्ल मलार संजुत बंचिकें नृपकें कहयो ॥

तुम ईस मारहु देवसिंहहि पाप पापिय ज्यो चहयो ॥

करि कुंच यों कहि दक्खिनी जयनैर छोनिय संचरे ॥

गढ भोम नामक बिंटे कोपन जाल तोपनके जरे ॥ २९ ॥

कछवाहके भट ते भजे सब भोमदुर्गहिं छोरिकें ॥

इन आन मंडिय अप्पनी ततकाल जो गढ तोरिकें ॥

पुनि टोंक पत्तन घेरि घत्तन देस जैपुरको दल्यो ॥

कछवाह माधव भूप सो सुनि आजिकों नहिं उज्जल्यो ॥ ३० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मे-
दसिंहचरित्रे जयावैरनिमित्तजनकूदगिडतविजयसिंहदमद्रम्मलक्षद
शक १०००००० सहिताऽजमेरद्रङ्गमहाराष्ट्रनिवेदनसम्भरपुरविभाग
रामसिंहाऽर्पणमेरता १ नागोर २ सन्ध्यासद्यनिर्माणप्रस्थितजनकू
रूपनगरभारत्तेपणतत्पुरसामन्तसिंहीयकरणावहादुरसिंहाऽर्थकृष्णा

*पाप का पात्र ॥ २७ ॥ २८ ॥ १ माखिक हो सो २ जयपुर की भूमि में गये
॥ २९ ॥ ३ युद्ध को ४ नहीं बढ़ा ॥ ३० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के चरित्र
में, जया के वैर के कारण विजयसिंह को दंड देकर जनकू का दंडके दश लाख
रुपयों सहित अजमेर नगर मरहठों की भेट करना और रामसिंह को दंड में
सांभर पुर देना १ मेड़ता और नागोर में सिंधिया के मकान घनाकर गमन कर
के जनकू का रूपनगर पर भार डालना और उस पुर को सामन्तसिंह का

गढदापनबुन्दीदक्षिणयियासुससैन्यसन्ध्याभोजनकोटेशदुर्जनशाल्य
मातुलानीमत्तमृत्युपापशासचिवाऽऽदितपट्टाऽनतेशाऽजितसिंहबन्धन
तन्निमित्तसन्ध्यादत्तद्वादशलक्ष १२००००० कोटादण्डद्रुमसमुद्धर
खालङ्कितकरतोयानादरषाहमारकपठाना ऽहमदपाहकुमारिकागमन
मथुरामहापुरीप्राणिमात्रप्राणवियोजनसोदरदीपसिंहसम्बन्धिदेवसिं
हविरचितवर्णादूतबुन्दीन्द्रदर्शनसमल्लारनन्हा ऽनुजरघुनाथरायोदगाग
मनदर्शितदेवसिंहदलसम्भरेशतत्सन्मनननीतभौमदुर्गमहाराष्ट्रजयपु
रदेशदत्तनं पंचचत्वारिंशो ४५ मयूखः ॥ ४५ ॥ आदितः ॥ ३२६ ॥

प्रायो नृजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

नृप उमेद करउर नगर, इतं गय अवसर पाय ॥

देव१ रु दोलतसिंह१ दुव२, इहाँ जनक सुत आय ॥ १ ॥

नैति जुत लग्गे नृपति पय, बैठे मिसल बिचारि ॥

कह्यो भूप तुम हित करल, स्वामि धरम अनुसारि ॥ २ ॥

इंद्रगणेश्वर देव इह, बुल्लपो अनृत बनाय ॥

करके बहादुरसिंह को कृष्णगढ देना २ दक्षिण की इच्छावाले सिन्धिया का
सेना सहित बुन्दी में भोजन करना और कोटा के पति दुर्जनसाल का भाग
(माजुम) में प्रश्न होकर मरना ३ सचिव आदि का उसका पट्ट (स्त्रिपेच)
“प्राचीन काल में पाँच आमली के सरपेच को राज्य चिन्ह मानते थे” सचिव
आदि का उसका पट्ट अणता नगर के पति अजितसिंह के बांधना और उसके
कारण सिन्धिया के दिये दंड के बारह लाख रुपये कोटा से लेना ४ अटक नदी
लांघ कर नादरशाह के मारनेवाले पठान अहमदशाह का आर्यावर्त में आकर
मथुरा में प्राणी मात्र के प्राणों का विधोष करना (मारना) ५ छोटे सगे भाई
दीपसिंहके सम्बन्धी देवसिंह के रचेछुर पत्रों को बुन्दी के पति का देखना और
मल्लार व नन्ह के छोटे भाई रघुनाथराव का उत्तर दिशा में आना ६ देवसिंह
के पत्र दिखाकर चहुवाणों के पति का उनका सम्मान करना और भोजगढ
को लेकर मरहटों की सेना का जयपुर के देश को पीसने का पैतालीसवां
मयूख समाप्त हुआ ॥४५॥ और आदि से तीन सौ छहस ३२६ मयूख हुए ॥

१ पिता और पुत्र ॥ १ ॥ २ नजता सहित ॥ २ ॥ ३ झूठ बोला

सेवक हम प्रभुको सकल, करें हुकम मन काय ॥ ३ ॥

॥ मनहंसः ॥

सुनिकैं इतेक मरेस वे दैल बुल्लिकैं,
 उनको दये उनके लिखे सब खुल्लिकैं ॥
 तिन्ह बंचि देव सिटाय नाँ कछु बुल्लयो ॥
 तव भूप कुपि निदेस मारनको दयो ॥ ४ ॥
 रु कही दयो हँय नाँहिँ सो हम भुल्लये ॥
 तुमनैं तथॉपि बिरोध बीज इते वये ॥
 कहि यौ हन्यो वह देव सोक सँम्हारतैं ॥
 पकरयो सु दौलतसिंह खगग निकारतैं ॥ ५ ॥
 करि कैद बुंदिय दुग ताकँहँ प्रेसयो ॥
 अरु अप्प इंद्रगढारु पत्तनमैं गयो ॥
 निज आन मंडिय रक्खि हाकिम वहाँ भले ॥
 उनके वैधूजन नैनवा सब मुकले ॥ ६ ॥

॥ भ्रमरावली ॥

नृपनैं हम पत्तन इंद्रगढारु लयो, रहिकैं कछु बासर कैतन गडि
 दयो ॥
 पुनि लैन परगनको पैंतना पठई, भट ता निच मुख्य सु तोक
 भयो विजई ॥ ७ ॥
 ध्वजिनी यह बुंदिय आन रचंत फिरैं, भट कोउ न तासन सनु
 दकालि भिरैं ॥
 सुनिकैं यह खतउली पति आतभयो, नृपके दलपैं सहँसा रतिवा
 ह दयो ॥ ८ ॥

वजि इक ललक वढी धमचक मची, निसमैं चउसहिँ ६४ अचानक
 ॥३॥ १पत्र संगकर रहुकम ॥४॥ पहिले ३ घोड़ा नहीं दिया था सो तो ४ तोभी
 प्रशोक करते हुए को ॥ ५ ॥ ६ इन्द्रगढ नामक पुर में ७ स्त्रीजन ॥ ६ ॥ ८ कुछ
 दिन रहकर ६ ध्वजा रोप दी १० सेना ॥ ७ ॥ ११ सेना १२ अचानक ॥ ८ ॥

आय नची ॥

तजि निंद रु तोकहु लै समसेर चलयो, सु मनो बड़वानल सागरपै
उभलयो ॥ ९ ॥

उमज्यो जनु कन्ह कुसस्थलके रनपै, पटक्यो बैपु सत्रुनकी सम
सेरनपै ॥

इनुमंत किलंकहिँ लैन मलंगि बढयो, कपिलेश्वरके मुखतै जनु
साप कढयो ॥ १० ॥

इम तोक रजोगुनमें छकि रंग रूप्यो, लखिकैँ तिहिँ खँतवली
दल जात लुप्यो ॥

बखतावर त्यों मुहुकम्म कुलीन बली, भट सम्मुह जाय रची धम
चक्र भली ॥ ११ ॥

बिनु घोटक दोउन२ की तरवारि बही, कबलों सु कही नृप राम
न जात कही ॥

तरकैँ समसेर विदारि बकतरकों, उछटैँ सिरतुटि निरंतर अंबरकों
फटि टोप गिरे बिखरे दसतान दिपै, लगि लोहित छुटि छुटन
छानि लिपै ॥

बरछीन कितेक महाबल बेध करै, कमनैत कितेक कलंबन प्रान
हरै ॥ १३ ॥

तरवारि तैनुत्रनमाँहिँ दुरैँ दमकैँ, चुभि भद बलाहकैँ ज्यों न्हादिनी
चमकैँ ॥

उछटैँ गल गाल रु भाल कपाल कटैँ, बिनु मस्तक केक कबंध
कराल अटैँ ॥ १४ ॥

भिरिकैँ इम संहारि सत्रुनके भट के, बखतावर१ तोक२ बनै बट-
के बटके ॥

॥९॥१कन्नोज के २ शरीर को शत्रुओं की तरवारों पर पटका ॥१०॥ ३ युद्ध में
४ खातोली की सेना ५ कुलबाले ॥११॥ ६ बिना घोड़ों के ७ आकाश में ॥१२॥
८ रुधिर की ९ अग्नि १० पाणों से ॥१३॥११ कवचों में १२ भादवे के मेष में १३ बिजुली

राजाकाइंद्रगढपरकिलेआदिजनाना]सप्तमराशि-पट्चत्वारिंशमयूख(३६६१)
गिरितैं हुवर बुंदियकी छतना विगरी, पहुँची भजि संभर भूपति पै
सिगरी ॥ १५ ॥
पुनि हड्डनके पति सेन घनी पठई, द्रुतही तिहिँ बुंदिय आन फिरा
य दई ॥
कर लैन लगे फिरि हाकिम बुंदियके, दठ मोघ भये सब सत्रुन
के हियके ॥ १६ ॥

॥ दोहा ॥

अनघोरा१ अरु ढीपरी२, लै रु अमल निज कीन ॥
ग्राम इंद्रगढके सकल, किय इत्यादि अधीन ॥ १७ ॥
ग्राम ढीपरी माँहिँ गढ१, बंध्यो नृप रन बट्ट ॥
त्योहिँ इंद्रगढ अद्रिपर, रच्यो दुर्ग चतु४रद्वर ॥ १८ ॥
कृत्रिम इक१ आयत कियउ, महलन मध्य निवान ॥
बलि विंकासनि देविगिरि, सुभग रचे सोपान४ ॥ १९ ॥
सँदानित पुनि देव सुत, दोलतसिंह जु कीन ॥
तारागढ तँहँ असु तजे, आमय कछुक अधीन ॥ २० ॥
नृपति पठाई नैनवा, याकी मात रु नारि ॥
याकै तँहँ हुव पुत्र इक१, सोहु मरयो गँद धारि ॥ २१ ॥
द्रुत नृप बुँल्लयो देवको, भक्तराम तव भ्रात ॥
दयो कृपाकरि इंद्रगढ, जाहि अब्द त्रय जात ॥ २२ ॥
कछु यह हम भावी कह्यो, बलि क्रमतैं अब वत्त ॥
इम नृप लीनों इंद्रगढ, घलि घँत पर घत्त ॥ २३ ॥
वेद इंदु धृति१८१४ अब्द विच, माँधव माधवँ मास ॥
खत्तोली पतिहू दयो, इम नृप दँल सिर त्रास ॥ २४ ॥

१ सेना ॥ १५ ॥ २ व्यर्थ ॥ १६ ॥ १७ ॥ ३ पर्वत पर ४ चौ बुरजा
(चार बुरजवाला) ॥ १८ ॥ ५ घनाया हुआ मोटा ६ पगधिये (सीढियें) ॥ १९ ॥ ७ कैद
८ प्राण ९ रोग के अधीन ॥ २० ॥ १० रोग ॥ २१ ॥ ११ शीघ्र बुलाया ॥ २२ ॥
१२ घात पर घात ॥ २३ ॥ १३ वसन्त ऋतु १४ वैशाख मास में १५ सेना पर ॥ २४ ॥

तोक महासिंहोत तहँ, जैतगढाधिप जोध ॥

तिल तिल तेगन तुष्टयो, रचि बहु सञ्चुन रोध ॥ २५ ॥

अपराधीकोँ मारि इस, नृप आयो निज नैर ॥

जैपुर पर मल्लार इत, बंध्यो दुद्धर वैर ॥ २६ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशाहुम्मेद-
सिंहचरित्रे बुन्दीशकरउरदंगगमनसमाहृतदर्शिततत्पत्रेन्द्रगढेशदेव-
सिंहमारणातदीयतबुजदोलतसिंहदुर्गकागळेपखुतराज्जीजननयन -
पुरप्रेषणारावराजेन्द्रगढगमनतद्भूमिशसनाऽर्थससैन्यतोकसिंहप्रेष-
णाखतोलीशतत्सौसिकरचनतोकसिंहमखतावरसिंहमरणाबुन्दीपुत-
नापलायनपुनःप्रेषितभटदेवसिंहदेशस्त्रीकरणाढीपरी १ इन्द्रगढ २ च
तुरदुर्गनिपाना ३ दिविन्ध्यवासिनीगिरिसोपानादिसमनुष्ठानसन्दा-
नितदोलतसिंहकाशकलेवरहानजाततत्पुत्रनयनपुरमरणागवराड्बु-
न्द्याऽऽगमनमल्लारजयपुरवैरबन्धनं पट्टचत्वारिंशो ४६ मयूखः ॥४६॥

आदितः ॥ ३२७ ॥

प्रायो वज्रदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

१ जैतगढ का पति ॥ २५ ॥ २६ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पूके उत्तरायण के सप्तमराशिमें, उम्मेदसिंह के चरित्र में
बुन्दी के पति का करवर नगर में जाना, संगायेहुए उसके पत्र दिखाकर इन्द्र-
गढ के पति देवसिंह को मारना? उसके पुत्र दोलतसिंह को गढ में कैद करना
और उसकी स्त्रियों को नैखवा पुर में भेजना २ रावराजा का इन्द्रगढ जाना
और उसकी भूमि को आधीन करने के अर्थ अपनी सेना सहित तोकसिंह
को भेजना ३ खातोली के पति का उस पर रतिबाह देना और तोकसिंह व
वखतावरसिंह का मरना ३ बुन्दी की सेना का भागना और फिर भेजेहुए
वीरों का देवसिंह के देश को लेना, ढीपरी और इन्द्रगढ में चार तुरजोंवाला
गढ, जलाशय, विन्ध्यवासिनी के पर्वत पर सीढियें आदि करना ४ कैद किये
हुए दोलतसिंह का कैद में मरना और उसके जन्मेहुए पुत्र का नैखवानगर में
मरना ५ रावराजा का बुन्दी आना और मल्लार का जयपुर से वैर करने का
छियालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ४६ ॥ और आदि से तीन सौ सत्ताईस
मयूख हुए ॥३२७॥

जनकूकोराजाकामहिमार्नादेना]सप्तमराशि-सप्तचत्वारिंशमयूख (३११३)

॥ पट्पात् ॥

अदखी माधव अग्न ह्महु जैपुरपति व्हेंहैं ॥
तवहि रामपुर तुमहिं दुव२ हि हुलकरपति दैहैं ॥
वरस सत्त७ गय त्रित्ति दंग२ कूरम नहि दिन्नै ॥
यातैं हुलकर सज्ज कटक जैपुर पर किन्नै ॥
माधव नरेस सुनि भीत मन दम्म लक्ख ग्यारह११०००००दये
बनि नम्र परगन जुत बहुरि ए दुव२ पत्तन अप्पये ॥

॥ दोहा ॥

पत्तन चन्द्राउतनको, रामपुरा१ सह देस ॥
जो लिन्नो जयासिंह सो, किन्नो हुलकर पेस ॥ २ ॥
टौक नगरके प्रांत ठिग, दूजो२ रामपुरा१ सु ॥
कहिमत रायवसंतको, वह दिन्नो हरि आसुं ॥ ३ ॥
दुव२ पुर जनपद सहित दै, तव भेटयो इम त्रास ॥
दक्खिनको दल टारि दिय, माधव माधव मास ॥४॥

॥ हरिगीतम् ॥

सक बान चन्द्र भुजंग भू १८१५ जयनैर यों जनकू बढयो ॥
सन्ध्या जया सुत सेन सज्जि रु देस दक्खिनतैं चढयो ॥
गोदावरी नदि लंघि त्यों अवरंग पत्तन लंघयो ॥
छुरहान पत्तन लंघि वेग मिलान मेकलजा दयो ॥ ५ ॥
ओंकार ईसहिं पुज्जि यों जनकू अवंतिय उत्तरयो ॥
गढ भैसरोर मुकाम दै दरकुंच हंकत जो परयो ॥
सुनि एह बुंदिय भूप तथहि जायकैं हित मंडयो ॥
महिमानि जिम्मत जाहु यों कहि नैर लावनको भयो ॥६॥
तैंहं इंद्रगढपति देवकी तिय पत्र विन्नति सुकली ॥

१ दोनों रामपुरे ॥ १ ॥ २ ॥ २ शीघ्र ॥ ३ ॥ ३ देश सहित ४ माधवसिंह ने
५ वैशाख मास में ॥४॥ ६ ह्वर ७ अवरंगापाद ८ नर्मदा नदी पर ॥ ५ ॥ ६ ॥

अरु यों लिखी तुम अद्द छोनियं लेहु पिकैखहु जो भली ॥
 तिनहिं बंचिकैं जनकू कहै कटुबैन बुंदिय भूपसों ॥
 हमरो सहाय बनायकैं तुम निक्खसे दुख कूपसों ॥ ७ ॥
 हमरो निदेस लयैं बिना तुम ईष्ट अप्पन नां करो ॥
 उनको ब अप्पहु इंदगढ निज राज्य प्रभुपन जो धरो ॥
 सुनि हहु बुल्लिय पेसवा तुमरे जु प्रानन ईसहै ॥
 तिनको सुनाय करी कही सुनि रावरी इत रीसहै ॥ ८ ॥
 करनों तुम्हैं हितमाहिं अहितहि तो ब हम घर जायहैं ॥
 तुम सज्जि आवहु जंगको अव हहु हत्थ दिखायहैं ॥
 आयो यहै कहि भूप बुंदिय साज संगरके भये ॥
 सुनि यों मलार^१ रु नन्ह भ्रात^२ निवारि दोउन^३को दये ९
 जनकू जया सुत कुंच कैं तब पत्त जैपुर बेगही ॥
 कछु दम्म माधव दंड दै डरि नम्रता गति के गही ॥
 पुनि सुक्रतालन जीवखाँ सन जायकैं जनकू लरयो ॥
 नहिं तत्थ मिच्छ रुदिल्लसों मरहहु भार सहो परयो ॥ १० ॥
 लय^३ अब्दसों रनथंभ गिरि इत फोज दक्खिनकी लरैं ॥
 बिच साहके भट सज्ज ते नहिं दुर्ग छोरन अहरैं ॥
 लरैं परंतु छतीस^{३६} मास बिताय व्याकुल वे भये ॥
 खंडारि जैपुर दुर्ग ही ढिग तत्थ कैंगर प्रेसये ॥ ११ ॥
 कछवाह सेवक साहको इम ताहि हम गढ अप्पिहैं ॥
 मरिजाहिं पै मरहठको रनथंभमैं नहिं थप्पिहैं ॥
 तुम छन्न आवहु रत्तिमैं हम दुर्गतैं कढि जायहैं ॥
 पचरंग केतन कुम्म भूपतिकोहि अत्थ रुपायहैं ॥ १२ ॥

१ आधी भूमि २ अच्छी देखो सो लो ॥७॥ ३ अपना चाहा हुआ (भला) ४ अपने
 राज्य का स्वामीपना चाहते हो तो ॥८॥ १०॥ ५ पत्र भेजा ॥११॥ ६ कछवाहा
 बादशाह का सेवक है इस कारण ७ रात्रि में छुप कर आओ ८ ध्वजा ॥१२॥

रनथंभमेंजैपुरकाअधिकारहोना] सतमराशि-सप्तचत्वारिंशमयूख (३६६५)

खंडारि मुख्य अनोपासिंह हुतो पचेवरिको धनी ॥
खंगार वंसिंय वंचि जो दैल रत्ति गो सजिकै अनी ॥
लखि साह सेवक ताहि तव रनथंभ अंतर लैगये ॥
तिहिं भारि खगन नन्ह वीर भजाय बाहिरके दये ॥ १३ ॥
कठि साहके भट वर्ग दिल्लिय जाय टुत्त निवेदयो ॥
इम बान भू धृति १८१५ पोस सित रनथंभ कूरमकै गयो ॥
संभार खान १ रु पान २ के तैंहँ कुम्म संचित के करे ॥
बारूद १ सीसक २ वित्त ३ रक्खि तड़ाग जीरणा उद्धरे ॥ १४ ॥
॥ दोहा ॥

बहुरि दुग्ग रनथंभ ढिग, जयपुर छवि अनुसार ॥
निज नामक माधव नगर, रच्यो विविध विसतार ॥ १५ ॥
हुलकर पैंहँ पठ्यो हुकम, सुनत एह श्रीमंत ॥
दुर्ग लेहु रनथंभ हुत, अव करि जैपुर अंत ॥ १६ ॥
तैंते वह पठ्यो तबहि, दै हुलकर दैल संग ॥
गंगाधर दरकुंच गति, जितन आयो जंग ॥ १७ ॥
जनपद नागरचाल जिहिं, कैंमि पत्तन कक्कोर ॥
कीनों जैपुर कटकसों, जुद्ध तुमुल वरजोर ॥ १८ ॥

॥ पट्पात् ॥

अतिजव हयन उठाय धरयो पैरदल गंगाधर ॥
मंडयो आयुध मेह दुरयो बढि खेह दिवौकर ॥
खुंदि पहुमि हय खुरन दुरन लगगे सागर जल ॥
लगगे पैंवय गुरन मुरन अतलादि महीतल ॥

काहुको भयो नहिं जय कलहँ पै वह भट कटि कटि परिग

१ खंगारोत २ पन्न ३ सेना सजकर ४ भीतर ॥ १३ ॥ ५ वृत्तान्त (हाल) अरज फिघा
६ सामग्री ॥ १४ ॥ ७ सहश ॥ १५ ॥ ८ शीघ्र ॥ १६ ॥ ९ सेना ॥ १७ ॥ १० देश ११
जाकर ॥ १८ ॥ १२ शत्रु की सेना में १३ सूर्य १४ पर्वत १५ युद्ध में

इम पहुमि लुत्थि छावित मनहु बनिजकार टंडा ढरिग ॥१९॥

॥ दोहा ॥

सुभट मरे रन पंचसत ५००, इत उतके अँनुरत्त ॥
 घाय दुसह लग्गे घनै, गंगाधरके भैत्त ॥ २० ॥
 जैपुर बड उमराव जुग२, परे भिन्न तजि प्रान ॥
 सत्पासी ८७ तिनके सुभट, मरे ईतर छकि मान ॥ २१ ॥
 जोधसिंह १ अभिधान इक १ नाथाउत कछवाह ॥
 मिसल दाहिनीको मुकुट, चोष् पत्तन नाह ॥ २२ ॥
 बगरूपति दूजो२ बहुरि, कूरम चतुरभुजोत ॥
 रन गुलाबसिंहहु रह्यो, बाम मिसल उद्योत ॥ २३ ॥
 ए२ उमरावन अग्रणी, जैपुरके गिरि जात ॥
 भये न सम्मुह इतर भट, दुर्मन भाव दिखात ॥ २४ ॥
 इत तंते गंगाधरहु, घन स्वग्गन सहि घाय ॥
 तब मुररघो दक्खिन तरफ, करन अंनार्मय काय ॥ २५ ॥
 समा अष्टि धृति १८१६ प्रमित संक, लग्गत ऋतु हेमंत ॥
 अगहनमै ए कुम्म हुव२, हुव गतप्रान लरंत ॥ २६ ॥
 इत गंगारधको मुरयो, सुनि हुलकर मल्लार ॥
 जैपुर पर हंकयो जवहि, पहु रचि कटक प्रसार ॥ २७ ॥

॥ षट्पात् ॥

दक्खिनधरको थैम चढयो हुलकर जैपुरपर ॥
 दरकुंचन करि दोर अँवनि दब्बत डारत डर ॥
 जैनपद नागरचाल प्रथम बिंढयो उन्धियारा ॥
 भयो चकित भोगीसँ धरनि फुटत हय धौरा ॥

मानो १ वनजारों की जादल पड़ी है ॥ १६ ॥ २ प्रीति युक्त ३ शरीर में ॥ २० ॥ ४ अन्य
 ५ इज्जत में छक कर ॥ २१ ॥ ६ नाम ॥ २२ ॥ २३ ॥ ७ उदासीनता ॥ २४ ॥ ८
 शरीर को नैरोग्य करने को ॥ २५ ॥ ९ सम्बन्ध १० विक्रम के शक का ॥ २६ ॥
 ११ प्रभु ॥ २७ ॥ १२ मृमि १३ नागरचाल देश में १४ शेषनाग १५ घोड़ों की दौड़से

राजाकाहुडक(केसरीपरायाइजाना]सप्तमराशि-सप्तचत्वारिंशमयूख (३१६७)

सिरदारसिंह *नारव नमित तसयन जोरि लग्गो पयन॥
 तिहिं दंडि गमन अगैं कियउ हुलकर लागि जैपुर अयन२८
 कुसथल सृत फतमल तास हुव रतनसिंह सुत ॥
 ताको इक लछुपुत्र नाम विक्रम सादस जुत ॥
 जगतसिंह रठोर हितुं सहसा रचि संगर ॥
 छिन्नि नगर दरवाड़ भगो पति अप्प बंधि घर ॥
 इहिंहेतु आय मल्लार इत तपन ताप चलायकैं ॥
 रठोर अमल पच्छो रचिय गो कछवाह पलायकैं ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

दक्खिन१ जैपुर२ बैर सुनि, जगतसिंह अभिधान॥
 सुत कबंध सिवसिंहको, बैठो लै निज थान ॥ ३० ॥
 तब कूरम रतनेस सुत, राजाउत करि रारि ॥
 छिन्नि नगर दरवाड़ लिय, दिय रठोर निकारि ॥ ३१ ॥
 यातैं हुलकर भीर करि, वह कछवाह भजाय ॥
 जगतसिंह दरवाड़ पुर, बहुरि दयो बैठाय ॥ ३२ ॥
 सक रस ससि वसु ससि१८१६ वरस, आँम बलचँछ सहर्ष॥
 हुलकर सन बुंदीसहू, गो कछु करन रहस्य ॥ ३३ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम७ राशाबुम्मेद
 सिंहचरित्रे माधवसिंहपूर्वप्रतिजातरामपुरजय २ मल्लारोपायनीकरण
 सन्ध्याजनकूदग्निगमनसम्मुखप्रस्थितरावराट् तन्मिलनप्राप्तदेवसि-
 ङ्गपत्नीविज्ञप्तिपत्रसन्ध्याहलेन्द्रकुत्सनतत्कुदबुन्द्यागतबुन्दोशसमिदीह

* नरुका १ हाथ जोड़ कर १ मार्ग ॥ २८ ॥ २ से ३ इस कारण ४
 भागगया ॥ २९ ॥ ५ नाम ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ६ मास ७ छुदि ८ पौष ॥ ३३ ॥

श्रीवंशभास्करमहाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के चरित्र
 में, माधवसिंह का पहिले के दियेदृष्ट दोनों रामपुरों को मल्लार की भेट कर-
 ना और जनकू नामक सिंधिया का उत्तर दिशा में आना १ सम्मुख जाकर राव
 राजा का इस से मिलना और देवसिंह की स्त्री की अरजी पाकर सिन्धिया का

नश्रुतैतद्बुनाथराय १ मल्लार २ युयुत्सुद्वय २ निवारणीतजयपुरद
मद्रम्मजनकूशुकताल्युद्धविजयनरुहिल्लनजीवखानपलायनदिल्लीश
दुर्गेशदुर्गरखास्थम्भकूर्मराजनिवेदनजयपुरदक्षिणाविरोधवर्धनश्रीम
न्तशासितहुलकरगङ्गाधराऽऽदिपुरतःप्रेषणातज्जैपुरसैन्यसमाधोधन-
माधवसिंहमुख्यसुभटनाथाउतपोधसिंह १ चतुर्भुजोतगुलावसिंहा २
ऽदिमरणक्षतक्षुण्णगंगाधरदक्षिणाऽदिगमनश्रुतैतद्हुलकराऽगमनत
न्नारवसरदारसिंहदमनराजाउत्तविक्रमोद्धृतवरवाड़पुररठोड़जगतसिंहा
ऽऽर्पणासम्मतमल्लारमन्त्रणाबुंदीन्द्रवरवाड़पूर्णमनं सप्तचत्वारिंशो४७
मयूखः ॥ ४७ ॥ आदितः॥३२८॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पञ्कटिका ॥

लिय अजितसिंह १ पट्टप कुमार, लघु पुत्र बहादुर २ बहुरि लार ॥

बुंदीस मिलपो वरवाड़ जाय, सम्मुह मल्लार आयो सुभाय ॥१॥

करि उभय २ रहे दिन दुव २ मुकाम, तँहँ सुनिय सुद्धि पंजाब धाम ॥

हाडों के पति को धमकाना १ उससे कुछ होकर बुन्दी में आये बुन्दी के पति
को युद्ध की इच्छावाला सुनकर रघुनाथराय और मल्लार का युद्ध की इच्छा
वाले उन दोनों को रोकना ३ जयपुर से दंड के रुपये लेकर जनकू का
शुकताल के युद्ध में विजय करना और रुहिल्ला नजीवखान का भागना ४
दिल्ली के बादशाह के गढ़ के पति कारणत भँवरको कछवाहे राजा (माधवसिंह)
को देना और जयपुर और दक्षिण का विरोध बढना ५ श्रीमन्त के हुक्म
पाये हुए मल्लार का गंगाधर आदि को आगे भेजना और उसका जयपुर की
सेना से युद्ध करना ६ माधवसिंह के मुख्य सुभट (उमराव) नाथाउत पोधसिंह
और चतुर्भुजोत गुलावसिंह आदि का मरना और घावों से क्षीण गंगाधर का
दक्षिण आदि में जाना ७ यह सुनकर हुलकर का आना और उसका नरुके
सरदारसिंह को दंड देना ८ राजाउत विक्रमसिंहके लिये वरवाड़ पुर को राठोड़
जगतसिंह को देने और मल्लार से सत्ताह करने को बुन्दीन्द्र का वरवाड़ जाने
का सैंतालीसवां मयूख समाप्त हुआ ॥४७॥ और आदि से तीन सैं अठ्ठाईस
मयूख हुए ॥ ३२८ ॥

१ श्रेष्ठ रीति से ॥ १ ॥ २ खबर

मल्लारकापंजावसेदिल्लीआना] सप्तमराशि-अष्टचत्वारिंशमयूख (१६६६)

सजि सेन खानअहमद पठान, उल्लंघि अटक आयो *अमान॥२॥
पंजाव अमल अप्पन जमाय, दक्खिनके हाकिम दिय उठाय ॥
यह सुनत किन्न हुलकर प्रयान, चढि संग भयो नृप चाहुवाना॥३॥
सिसु जानि सिखावन सुतन नीति, लायो सु दिखावन राजनीति
वय सप्त७ वरस जेठो कुमार, लघु पुत्र अब्द चउ४ बेस धारा॥४॥
तिनको पुनि बुंदिय सिक्ख दिन्न, मल्लार संग नृप गमन किन्न ॥
मल्लार चट्सू आदि नेर, लुट्टे जेपुरके बिरचि बैर ॥ ५ ॥
पंजाव अमल मंडत पठान, जयनेर छोरि किय उत प्रयान ॥
इक बंधु महासिंहोत तत्थ, किय तुपक झारि निस बिच अनत्था॥६॥
सुहरनिपति दसरथसिंह सुप्त, किन्नो प्रयागसुत प्रान लुप्त ॥
खोज्यो वह मारक सुनत भूप, सु मिल्यो न भज्यो परित्तासकूप७
करि तदनु हड्ड१ हुलकर२ प्रयान, पुर कोटपुतली दिय मिलान ॥
किय सेन पठानन सास सज्ज, श्रीमंत विजय रन करन कज्ज ॥८॥
गाजुद्दीखाँ इत व्है हराम, मारयो प्रभु आलमगीर नाम ॥
यह सुनत मुलक पंजाव छोरि, इत नादर्रघ्न आयो सु दोरि ॥ ९ ॥
तब त्रास निर्जामनमुलक पाय, मरदठ सकल बुल्ले सहाय ॥
जित तित हुतो सु दक्खिन अनीक, सब दिल्लिय आयो चहिसमीक
उततै सु खानअहमद पठान, आयो सवेग दिल्लिय अमान ॥
सुनि हुलकर अक्खिय नृपहिँ एह, भुव करत रंग तुम जाहुगेह११
गो बुंदिय तब संभर नृपाल, आयो मलार दिल्लिय उताल ॥
संकरदा पत्तन लट्ठ ठानि, सज्ज्यो पठान सन जंग जानि ॥ १२ ॥

* प्रमाण रहित ॥ २ ॥ ३ ॥ † घालक जानकर अपने पुत्रों को नीति
सिखाने के लिये ॥४॥ ५ ॥ १ जयपुर को छोड़कर २ भाई ३ अनर्थ ॥ ६ ॥
४ सोतेहुए को ५ मारनेवाले को ॥ ७ ॥ ६ जिसपीछे ७ सुकाम किये ॥ ८ ॥
८ नादरशाह को मारनेवाला ॥ ९ ॥ ९ यह पदवी है १० सेना ११ युद्ध
॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥

जनकू३ हु जयासुत सुनत आय, दत्ता३ हु सैन आयो सजाय ॥
 संभासुत४ आयो बहुरि सूर, *जव मंडि लरन संध्या जरूर ॥ १३ ॥
 अरु सउ कलीज निज धर्म हीन, आलीगोहर दिल्लीस कीन ॥
 दै पुनि सरहट्टन कोटि १००००००० दैम्म, किय तिन सहाय निज
 बिजय कैम्म ॥ १४ ॥

दिल्ली दल१दखिन दल२दुरंत, मिलि इक१ सज्जो अवबिरचि मंत
 बज्जिग निसान जिततित बिसेस, सज्जिग प्रवीर दल दखि देस१५
 हुव बिबिध तोप सज्जित हरोल, लहरात धुजा फहरात लोल ॥
 हंगराजमुखी कति लंबमान, बाराहमुखी कति वर विधान ॥ १६ ॥
 बिखंधारमुखी कति तैति बिसाल, करिरोज मुखी कति अति
 कराल ॥

सैदूर लैपन लोहित सुहात, दगि प्रलय काल ततखिन दिखात१७
 कति कांत लोहमय पृथुलकाय, सुभ रीति सुल्वमय कति सुदाय
 केप सबल धातुमय सज्ज केक, इम पुनि गुबार संचय अनेक१८
 गारूढ निर्ठुर चरखन असेस, बिकराल ज्वाल जैनु काल बेस ॥
 गंगार बमत खिन खिन अपार, हुव सज्ज छार गढ करनहारा१९।
 मेलि दगत दिसा दैवत मिटाय, सैतकोटि नाद सज्जित सिटाय ॥
 हुवसत २०० हरोल जिन्ह बेलदार, कुदाल हथ मग सुंदकार२०
 सत दुव२०० कुठारधारक सु अग, भेटत तरु रोधैक रचत मग ॥

*वेग रचकर। १। पूर्व कलीजखां १दिल्ली का पति किया २रूपये ३काम । १४।
 ४दूर है अन्त डि.सका ५मंतदनगारे ॥ १५ ॥ ७चपलदसिंहमुखी ९लंबे प्रमाणवाली
 । १६ ॥ १० सर्पमुखी ११ लंबी पंक्तिवाली १२हस्ती के मुखवाली १३सैदूर से
 होभायमान लाल मुखवाली ॥ १७ ॥ १४ सुन्दर लोहे की १५ बड़े शरीरवाली
 १६ ताँबे की १७ तोप विशेष (गुबारा) ॥ १८ ॥ १९ कठोर चरखों पर १९ मानों
 । १९॥ २० दिक्पालों सहित दिशाओं को मिटाती है; अथवा दिशाओं की मूर्ति
 हो मिटाती है २१ वज्र का शब्द २२ मार्ग साफ करनेवाले ॥ २० ॥ २३ रोकने

सरहठेंकाषादशाहसेयुक्त] सप्तमराशि-अष्टचत्वारिंशमयुक्त (१६७१)

ते तोप खिनहु अटकन न देत, लौजात *अटिसिर†मलप लेता॥२१॥
भुव धसत चक्र चरखन भयार, त्रिसती३०० इम तोपन हुव तयार
हुव२ दलन लक्ख १००००० घोटक ठेरुह, सत्वर फिराक भति
भति समूह ॥ २२ ॥

जरजाल सज्ज पखराल जीन, नखराल चाल रेंप फाल लीन ॥
नतगोधि चपल चपला समान, केतक कलीन उपमान काना॥२३॥
खुर रजतपत्त कृत नटन खेल, मनु ससि कलंक खुरतार मेल ॥
प्रतिकमन खेह उद्धत अनूप, धरनी कि रच्छकन देत धूप ॥ २४ ॥
जे वैद्य पराजय रोग जाल, अरु विजय सिद्धि साधन उताल ॥
अरि पवन पिबिख जिरपो असेस, पालहु जिन सेवत यालवेस॥२५॥
धुनि सीस लखत जिन फांद धाप, माकार रचन छोरत धराप ॥
लाखि जिन मलंग तिरछी लजंत, कुलटा कटाच्छ डारन तजंत॥२६॥

चाले घूर्त्तों को * पर्वत के ऊपर † कूदते हुए ॥ २१ ॥ † भयङ्कर दोनों सेनाओं में १ कठिनाई से तर्कना में आवें ऐसे लाख घोड़े तयार हुए जिन घोड़ों के समूह शीघ्रता के साथ २ भांति भांति से फिरते हैं ॥ २२ ॥ ३ जरी की जालियों और ४ पाखरोंवाले जीनों से सजे हुए नखरावाली चाल में और ५ वेग के साथ फांदने में लीन ६ झुके हुए लताधाले और ७ विजली के समान चपल और केतकी की कली के समान कानवाले ॥ २३ ॥ ८ चांदी के पत्रोंवाले खुरों से नाचने का खेल करते हुए और जिनके खुरों से खुरताल का मेल है सो मानों ९ चंद्रमा से कलंक का अधवा राह का मेल है १० उन घोड़ों के चलने से उपमा रहित खेह बटती है सो मानों भूमि अपने ११ रजकों (घोड़ों) को धूप देती है ॥ २४ ॥ जे (घोड़े) १२ पराजय (हार) रूपी रोग समूह के वैद्य और विजय रूपी सिद्धि के शीघ्र साधनेवाले १३ शत्रु देखकर सम्पूर्ण पवन को जिन्होंने विजय किया है १४ सर्प भी चाल (फेमवाली) के वेम में जिन की सेवा करते हैं ॥ २५ ॥ १५ मस्तक धुनकर जिसको देखते हैं उसीको दौड़कर फांद जाते हैं १६ वे भूमि के पति (घोड़े) १७ कोट की रचना को छोड़कर फांद जाते हैं जिनकी मलंग देखकर कुलटा स्त्री तिरछी कटाच डालने में लजित होकर छोड़ती है अर्थात् तिरछी कटाच की शीघ्रता छोड़ती है ॥ २६ ॥

छेकत दयाल उड्डान आनि, जावत सहयो न भुव कंप जानि ॥
 कसि कसि अराल कोदंड कंध, व्यर्थी करंत ज्या जेरबंध ॥२७॥
 बिच ग्रीव हेम शृंखल बिराजि, सोहत सुहि लैस्तक छबिहिं साजि
 मिलि यालन जूग लंबमान, बहु भल्ल अजब सुहि इक १ वान २८
 गुन होत सिथिल ज्यौ गति गहीर, त्योंत्योंहि खिचत यह जानि
 तीर ॥

हृद छबि कलाप पृथु बालहस्त, सोहत हय धन्वी इम समस्त २९
 वर नेत्रेच्छादिनी दिय बखानि, जैवनी जजि सालिग्राम जानि ॥
 बजि प्रोर्थन प्रविसत गंधवाह, दुरिजात पराजित जनु सदाह ॥३०॥
 स्वचरन समेटि मलपत सुहात, जनु टारि मेदिनी मर्मजात ॥
 आवर्त फिरत कति अति उताल, जलनिधि अनीक सुहि भ्रमन जाल

१ भूमि का कंप (धूजना) सहन नहीं हाने के कारण मानों दया करके उड़ने जाते हैं, धनुष रूपी २ टेढ़े कंधे को खींच खींच कर जेरबंध रूपी ३ प्रत्यंचा को व्यर्थ करते हैं ॥ २७ ॥ गरदन के धाँच में ४ सुवर्ण की सांकल शोभा देती है सोही उस धनुष की ५ मूँठ शोभायमान है और याल का लंबा ६ जूड़ा (केसपास) है सो बहुत भालोंवाला अपूर्व वाण है ॥ २८ ॥ गंभीर गति में ज्यों ज्यों ७ प्रत्यंचा ढीली होती जाती है त्यों त्यों ही ८ मानों वह तीर खिचता है ९ बड़ा बालछा (पूँछ) है सो ही उस धनुष का पूर्ण शोभावाला १० भाथा है ११ इस प्रकार के धनुषवाले सब वे घोड़े शोभायमान हैं ॥ २९ ॥ प्रशंसा करके श्रेष्ठ १२ उजाली (नेत्रों के ऊपर का वस्त्र) “यथार्थमें इस का नाम अंधारी है परन्तु विरुद्ध लक्षणासे लौकिक में उजाली कहते हैं” लगाई है सो मानों सालिग्राम की पूजा में १३ कनात लगाई है, उन घोड़ों के १४ फुरणों (नासिकाओं) में घुसकर १५ पवन बजता है सो मानों वह पवन पराजित हो कर १६ दाह युक्त छिपता है “यहाँ बजने के कारण सदाह लिखा है अर्थात् कूकता हुआ छिपता है” ॥ ३० ॥ १७ अपने चरणों को सिमेदकर छुछांग लेते हुए ऐसे शोभा देते हैं मानों १८ भूमि के मर्म स्थानों को बचाकर जाते हैं कि कहीं इस के चोट नहीं लगजावे कितने ही घोड़े शीघ्रता पूर्वक १९ गोलकुंडा (चक्राकार) फिरते हैं सो ही २० सेना रूपी समुद्र में अभियों का समूह है ॥ ३१ ॥

पलटत दराज गति दाज पूर, जम जैनक दर्प दारक जरूर ॥
 आलुत वपु रोमन छवि अखर्व, सेवत कि चित्त रय पढन सर्व ॥३२॥
 दिल्ली१रु सितारा२मिलि दुरुहैं, जिन किय तयार इम बाजि जूहैं
 सतदोय२००द्वि३द किय सज्ज संग, अंडुक प्रलंब अँचत अभंग ३३
 वारिधि जिहाज जिम लगत वात, हंके इम पयपय भुव हलात ॥
 गतिमंद भरत मद अँवर गात, बिजयाऽभिसिक्त कटकाहिबनात
 पृथुकुंभ सिरी करि पिहितें पीन, कंचुकि उरोज जनु थगितें कीन
 रन नगर उच्च अँटाल रूप, अतिसय बिसाल उच्छ्रैय अनूप ॥३५॥
 दुव२कुंभ कुंभ सिखरक दिपंत, मंजुलध्वज लंबित केतुमंत ॥
 जिन रक्खि बाम दक्खिन जरूर, सँतहि सिखाय टरिजात सूर ३६
 घुम्मत घुमंडि घन सघन घोर, जावत मिटात पैवमान जोर ॥
 सुंडा फटकारत नभ सुहात, जिहिँ त्रास संकि सिसुमार जात ३७
 भननंकि अमर कुंभन भ्रमंत, किय पँत्रभंगि तिय कुच कि कंत ॥

पूर्ण लंबी गति से घाड़े पलटते हैं सो अवश्य १ यमराज के पिता का घमंड
 मिटाते हैं २शरीर के केशों की अमरियों की बड़ी शोभा है सो मानों सय के
 कथन में वे चित्त के वेग को धारण करती है अर्थात् चित्त का वेग घोड़े से
 आगे नहीं बढ़ता इसीकारण अमरी रूप से उसी शरीर में गोलाकार फिरता
 है ॥ ३२ ॥ ४ कठिनाई से तर्कना में आवै ऐसे ५ घोड़ों का समूह ६ हाथी ७
 लंबी जंजीरें ॥ ३३ ॥ पवन लगने से ८ जैसे समुद्र में जहाज हिलते तैसे पग पग
 प्रति प्रुमि को हिलाते हुए चले ९ अधम अधवा पिछले शरीर से मंद मंद
 मद (जल) भरता है सो मानों सेना का १० विजय होने का अभिप्रेक करता
 है ॥ ३४ ॥ ११ बड़े और पुष्ट कुंभस्थलों को सिरी (मस्तक भूषण) से १२ ढके
 हैं सो मानों कांचली से कुचोंको १३ढके हैं. युद्ध रूपी नगरकी १४दुरजें अत्यन्त
 लंबी और उपमा रहित १५ऊँची हैं ॥३५॥ दोनों कुंभ फजक हैं सो तो सुमेरु
 पर्यंतके शिखर हैं और सुंदर १६ध्वजा है सो ही उसके ऊपर का केतुमान नाम-
 क खंड विशेष है १७सारथिको सिखाकर १८सूर्य वायां दहिना रखकर टलजाता
 है ॥३६॥ १९पवनका ॥३७॥ २०मानों पति ने स्त्री के कुचों पर कस्तूरी आदि लेपन

पच्छिन हटात बमथून पूर, गज्जत गुसैल मंडत गरूर ॥ ३८ ॥
 आटोप रचत अंगुलि उठाय, काकोदर भोग कि काल काय ॥
 भासत कैलाप ग्रीवा प्रभान, मंदरगिरि वासुकि घेर मान ॥ ३९ ॥
 दोलायमान श्रवर्नन दिखात, गिह कि जटायु पच्छन हलात ॥
 अंदुक प्रलंब जो व्है न अंग, मारै मलंगि बाजिन मलंग ॥ ४० ॥
 जंजीर जबर जिनके सुहात, पद्धति हल पद्धति रचत जात ॥
 साजि डार्कदार हुव बिटि संग, मारत बहु बेणुके रचि मलंग ॥ ४१ ॥
 दुति स्याम मुक्त कैच दरस देत, पव्वय रहेके गरदाय प्रेत ॥
 बारूद बिहित चरखी बिसाल, जे करत डरत मग चिन्न जाल ॥ ४२ ॥
 मग मत चरन डारत मरोर, अदभुत दिखात गति ओर ओर ॥
 बारूद पूर्ण जिम चलत बान, इम चलत स्वैर जिततित अमान ॥ ४३ ॥
 इकनिमिख निवर्तन अंतराय, दूजोरन बनत निकटहि दिखाय ॥
 पच्छिम सन पूरब पलटि जाय, व्है बायु लेत नैर्ऋत निर्राय ॥ ४४ ॥
 सत दुव २०० इम जंगम अद्रि सज्जि, बैल हुव तयार रनतूर बज्जि
 की रचना की है १ सुंड के जल कणों से २ गुस्से (क्रोध) में होकर ॥ ४८ ॥
 ३ सुंड के अग्रभाग को उठाकर मस्तक पर टोप वा छत्र करते हैं सो मानों
 ४ काले शरीरवाला सर्प फण करता है ५ गरदन पर कलावा दीखता है सो
 ६ मंदर नामक पर्वत के वासुकि सर्प के घेरे के समान है ॥ ३९ ॥ ७
 हिलते हुए ८ कान दाखते हैं सो मानों जटायु पक्ष हिलाता है जिन के शरीर
 पर लंबी ९ जंजीर नहीं होवे तो मलंग लगाकर १० घोड़ों की मलंग को दबादे-
 वैं ॥ ४० ॥ जिनके घड़े जंजीर, हल (लांगल) के मार्ग के समान ११ मार्ग करते
 जाते शोभा देते हैं १२ सांडमार सज्जित होकर उनको घेर कर साथ हुए सो
 मलंग लगाकर १३ भाले मारते चले ॥ ४१ ॥ उन सांडमारों की १४ केश रहित
 काली क्रांति दीखती है सो मानों पर्वत को प्रेत १५ घेर रहे हैं १६ बारूद की
 घनी बड़ी चरखियों से डरकर मार्ग में १७ आश्चर्य करते हैं ॥ ४२ ॥ जैसे बारूद
 का १८ भरा हुआ बाण स्वतंत्र होकर जाता है तैसे १९ स्वतंत्र होकर इधर
 उधर जाते हैं ॥ ४३ ॥ २० पलटने में वे हाथी एक निमेष से २१ दूसरा निमेष (क्षण)
 नहीं होने देते और समीप ही दीखते हैं २२ वायु दिशा में होकर नैर्ऋत दिशा
 को २३ समीप लेते हैं ॥ ४४ ॥ २४ सेना में तयार हुए ॥ ४५ ॥

सरहठों का वादशाह से युद्ध] सप्तमराशि-अष्टचत्वारिंशमयुद्ध (३९७५)

जवनन कुगन पडि किय निमाज, जुरि हं किय आरुहि बाजिराज
स्व बजीर निजामन मुलक सत्य, सब साह सेन सज्जिग समत्य ॥
इत हुव मलार १ दत्ता २ तयार, संभा ३ सुत जनकू ४ रन सिंगार ॥ ४६ ॥
जल गंग न्हाय करि दान जत्य, पडि विष्णुकवच दस नाम पैत्य ॥
साजि यों बनि दिलिय दल सहाय, लहि काल चले कर मुच्छ
लाय ॥ ४७ ॥

इत तैं दरकुंचन भरि उडान, पहुँच्योहि आय दिलिय पठान ॥
दलकों पुर बाहिर कढत देर, नहिँ मिलत भई दल अपर नेर ॥ ४८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः श्रावणमासः
सिंहचरित्रे स्वसुतद्वय २ सन्धि १ यान २ विग्रहा ३ ऽऽदिशिशिल
यिषु बुन्दीन्द्रवरवाड़पुरगमनसम्मुखसमागतमल्लारसम्मिलनश्रुतप
ठानअहमदशाहप्राप्तपंजाबप्रस्थितहुलकरसम्मतपस्त्यप्रेषितपुत्रराव
राट्सहप्रयाणन्यकृतजयपुरजनपदलुण्टनहुलकरसहायीहङ्गेशसुप्त
शिविरस्थसुभटसुहरणीशदशरथसिंहसनाभिशस्त्रमरणकोटपुतलीसै
न्यशिविरस्थापननवाबगाजुद्दीखानस्वामिदिल्लीशाऽऽलमगीरमारण

१ सजी ॥ ४६ ॥ २ अर्जुन के दश नाम ॥ ४७ ॥ सेना को नगर से कढते
देर लगी परन्तु ३ सेना रूगी दूमरे नगर में मिलते देर नहीं लगी ॥ ४८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, वस्मेदसिंह के चरित्र
में, अपने दोनों पुत्रों को सन्धि, यान, विग्रह आदि सिखाने की इच्छावाले
बुन्दीन्द्र का वरवाड़ पुर में जाना और सामने आये हुए मल्लार से मिलना १
अहमदशाह पठान को पंजाब में आया हुआ सुनकर, हुलकर की सलाह से
पुत्रों को घर भेजकर रावराजा का हुलकर के साथ जाना और जयपुर देश
का अनादर करके लूटना २ हुलकर के सहाई हङ्गेश के डेरे में सोते हुए अपने
वमराव सुहरणवाले दशरथसिंहका अपने सापेड़ाभाईके स्त्रयसे मरना और कोट
पुतली में सेना का डेरा होने पर नवाब गाजुद्दीखांका दिल्ली के स्वामी बादशाह
आलमगीर को मारने की खबर सुनना ३ इस कारण से पंजाब को छोड़कर
अहमदशाह का दिल्ली के मार्ग को लेना ४ बुन्दी के पति को बुन्दी भेजकर

समाकर्णितैतत्पक्तपञ्जाबा ऽहमदपाहदिल्लीसरणि समासरणबु-
न्दीप्रेषितबुन्दीन्द्रलुशिटतसङ्करदापुरमल्लार १ जनकू २ दत्ता ३ ऽऽ
दिदिल्लीसहायीभवननिवेदितमहाराष्ट्रोपायनीभूतद्वद्रम्मकोटिगाजु
दीखाना ऽऽलीगोहरदिल्लीगद्विकोपविशनसज्जितसकलपुरप्राकार
पिस्पर्शयिषुपठानपुतनाप्रश्लेषणामष्टचत्वारिंशो ४८ मयूखः ॥ ४८ ॥
आदितः ॥ ३२९ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

लहलहमजनूँको ललित, तकिया बाहिर तत्थ ॥
मंडि मरन दुव दल मिले, सस्त्रन झारि समत्थ ॥ १ ॥
सक रस ससि वसु ससि १८१६सिसिर, आगम उदित अनेह
संकरैपँहँ पठयो सैमर, न्यूँता नूतन नेह ॥ २ ॥
पुतना इम मिलतैँ प्रथम, लग्गी तोपन लाय ॥
रसनाँ इक १ सततीन ३०००रँव, जे किम बरने जाय ॥ ३ ॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

दग्यो तोप संदोह छोनी दरारी, वढयो धूम आवाज घाँघाँ बिथारो ॥
फँहँ लोल गोला कँरी कुंभ फुटैँ, पताकानके पुंज टुटैँ बिछुटैँ ॥ ४ ॥

और संकरदा पुर लूटकर मल्लार, जनकू, दत्ता आदि का दिल्ली का सहाय
होना, मरहठों की भेट के दंड के कोड़ रुपये नजर करके गाजुदीखाँ का आली
गोहर को दिल्ली की गादी पर बिठाना ५ सब का सज कर पुर के कोट से
पठानकी सेना को पीसने की इच्छावालोंका सेनासे मिलने का अड़तालीसवाँ
मयूख समाप्त हुआ ॥ ४८ ॥ और आदि से तीन सौ उनतीस ३२९ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ समय २ शिव के पास ३ युद्ध का ४ नवीन स्नेह से ॥ २ ॥ ५ सेना.
ग्रंथकर्ता कहते हैं कि मेरी एक दजिब्हा से ७ तीन सौ तोपों के शब्द-क्योंकर
कहेजावें ॥ ३ ॥ तोपों के दससूह के चलने से भूमि फटी और उन तोपों का
धुआँ बढ कर ६ दिशा दिशाओं में आवाज फैली शोभायमान चपल गोलों
से १० हाथियों के कुंभस्थल फूटते हैं और ध्वजाओं के समूह तूटकर गिरते हैं ॥ ४ ॥

नरहटोंकावादशाहसेयुद्ध] सप्तमराशि-एकोनपंचाशमयूद्ध (३१७७)

बनै फेरपै फेर ज्यों वाक्पवादी, गिरैं चोटसैं लोट साँदी निसाँदी ॥
उडैवाजि आयास धारा विसारैं, बिमानावली बीच आयास डारैं ॥५॥
जगैं घोर अंधारमें सोर ज्वाला, मनोँ भद्रके अँदमें बिज्जुमाला ॥
हलैं सेसको ज्यों फँटाको हजारा १०००, सिँ दें त्यों मही कान्त
कल्पामिसारा ॥ ६ ॥

लगैं चोटपै चोट मातंगे लोटै, उडैं पँत्ति जोटै बचैं कोन ओटै ॥
घनैं घुमि घाँघाँ भुक्कैं हत्थि घोरे, बनैं ज्वालमाला अँकूपार बोरे ७
कछू काल दे तोप यों रारि किन्नी, लरे फेरि लै खग है बग खिन्नी ॥
धमंकी धरा बाढकैं बाढ बज्ज्यो, बढयो वीरको भीरुको नीर लज्ज्यो ८
मिले दुग्ध पानीय ज्यों जोध मत्ते, कला ऐँदवीसे चले काल कत्ते ॥
कटै कुँभें बाहित्य सुँडा कलावा, कहाँ रुँड घुमैं अटै देत कावा ९

१ शास्त्रार्थ करनेवाले के वा नैयायिक के वचनों के समान तोपों के फेर होते हैं जिनकी चोट से २ घोड़ों के सवार और ३ हाथियों के सवार लुढ़कते हुए गिरते हैं घोड़े अपनी पाँचों धाराओं (गतियों) को झूलकर ४ आकाश में उड़ते हैं सो ५ विमानों की पंक्ति में अम पटकते हैं ॥ ५ ॥ उस भयंकर अंधारे में धारुद की भाँल जलती है सो मानों भादों (भादवे) के ६ सजल मेघ में बिजुली का समूह चमकता है "यहाँ सामान्य तथा शार्द्र शब्द के कहने पर भी बिजुली के संबंध से मेघ का ग्रहण है" ज्यों शेपनाग के ७ फणों का हजारा (हजार फण) हिलता है त्यों भूमि में भीजती है और १० प्रलय के समान ६ लोह (शस्त्र) चलता है अर्थात् खड्ग चलते हैं ॥ ६ ॥ चोट पर चोट लगने से ११ हाथी लोटते हैं और १२ पैदलों के जोड़े उड़ते हैं सो किसकी आँड़ में बचें. बहुत घूम कर ठाम ठाम हाथी घोड़े झुकते हैं और १३ अग्नि रूपी समुद्र में डुबोए हुए बनते हैं अर्थात् जलते हैं ॥ ७ ॥ कुछ समय तोपों से इस प्रकार युद्ध करके फिर तरवारें लेकर वीरों ने घोड़ों की पागें उठाई जिससे भूमि धूजनेलगी और बाढ़ पर बाढ़ बजनेलगा वहाँ वीरों का पराक्रम पहनेलगा और कायर लज्जित होनेलगे ॥ ८ ॥ मस्त रीर पानी और दूध के समान मिलगये और १४ इन्द्र संघधी (वज्र वा बिजुली) की भाँति काल रूपी खड्ग चले अथवा द्वितीया के चन्द्रमा की कलावाले (उज्ज्वल और टेढ़े) काल के समान खड्ग चले हाथियों के १५ कुँभस्थल, ललाट के अग्रभाग रुँड और कलावे कटते हैं और कहीं पर रुँड घूमते और फिर कर गोलकुँडा लगाते

छिकें *कंधरा जीन बाजीन छुट्टें, फव्वेलीन जालीनमें †संगि फुट्टें॥
 उडैं अस्थि †संघाल के ओर ओर, छजे मेघ मानों घनें प्राव छोरें॥१०
 कटैं उच्छटैं टोप जाली करकैं, फटैं पेट नागोद फैलैं फरकैं ॥
 कडैं नैन छोरें न लग्गी कनीनी, लसैं पैदपदी फूल ज्यों संगलीनी॥११
 बरकैं भरैं कंधरा अंस बाहां, उडैं मूर्ख मज्जा दहीसार आहा ॥
 दिपैं बीर सुडिंज जुज्झैं दिखावैं, परैं सस्त्रमें सस्त्र छेटी न पावैं॥१२
 वषवच्छेद धन्वीनके दंस बेधैं, नमंती जरैं कोटि द्वैधो॥२ निसेधैं ॥
 तकैं सूरहू दूरवेधी तमासा, उडैं बाँज के बाँजके प्रान आसा॥१३॥
 गिनैं लस्तकैं सत्रु ठहै दूर गंवा, लहैं अँचि नीरैं सुपैं मन्नि लँवा
 निहारो यहै चापमें रीति नँवा, सुनैंही वनें भीरु सँवाऽपसवा॥१४
 बजैं पैत्रणा सोक त्यों भे बिथारैं, मैहातूखाकी पूर्णाता दीप्ति मारैं
 हैं ॥ ६ ॥ * घोड़ों के कंध कटकर जीन खुलते हैं और कवचों में लीन हांकर
 फूटीछुई † पछियां शोभती हैं. कितने ही ‡ हड्डियों के समूह चारों ओर
 उड़ते हैं सो मानों मेघ बहकर बहुत ․ पत्थर (ओले) बरसाता है ॥ १० ॥
 टोप कट कर उछलते हैं और कवच कड़कते हैं, १ पेट का कवच (पेटी) कटकर
 पेट फैलता और फुरकता है. नेत्र की पुतली को नहीं २ छोड़कर नेत्र निकलते
 हैं सो फूल के साथ में ३ अमर की शोभा लेती है ॥ ११ ॥ ४ गरदन ५ कंधा
 और बाहु कटकर गिरते हैं ६ मस्तक का भेजा उड़ता है सो ही उपशंसा योग्य
 ७ मक्खन है वीर लोग ८ पराक्रम को युद्ध करके दिखाते और प्रकाशित होते
 हैं और छेटी नहीं पाकर शस्त्र पर शस्त्र पड़ते हैं ॥ १२ ॥ १० धनुषधारियों
 के छोड़ेहुए बाण ११ कवचों को काटते हैं और धनुष की दोनों कोटियां
 (नोकें) नम कर मिलती हैं जो १२ दो होने (जुदायगी) का निषेध करती हैं शूर
 लो॥ १३ दूर से घेबन करने का तमाशा देखते हैं और १४ कितने ही घोड़े १५
 सिकरे (पत्ती विशेष) के बलकी आशासे उड़ते हैं ॥ १३ ॥ १६ धनुष की नूठ तो
 छात्रु को दूर मानती है और १७ प्रत्यंचा वनको लेंच कर १८ छेदन करने के
 योग्य मानकर समीप लेती है. धनुष में यह १९ नवीन रीति देखो कि २० खुनते
 ही कायर धार्ये दाहिने होजाते हैं अर्थात् सन्मुख नहीं ठहर सकते ॥ १४ ॥ ज्यों
 २१ बाणों की सनसनाहट बजती है त्यों भय फैलता है और २२ बड़े भाँधे की

मरहटोंकावादशाहसेयुद्ध] सप्तमराशि-एकोनपंचाशमयूग (३६७९)

हसैं कर्तरी भिंजकों आनि ज्योंज्यों, तितिच्छूटैरैदुष्टतैसाधु त्योंत्यों
नछेरैं तऊ तामसी वृत्ति धारैं, ज्यका कुप्पि ताकों तवैं दूर डारैं ॥
परैं हीन संग्राह के चर्म पंती, भली जो बिनां अंग्रि दौलैय भंती १६
वहैं मूल १ छूरी २ इली ३ त्यों वरच्छी ४, छवैं सालभी पंति ज्यों.

तीर ५ पच्छी ॥

दिएँ भू खलूरी बनी कोस द्वैरद्वैर, हलैं मत्त घाँघाँ खरैं रुंढ व्हैव्है १७
महा तीरमैं प्रेत आलाप मारैं, नचैं जोगिनी लौन भैरों उतारैं ॥
हसैं डाकिनी साकिनी घुम्मि हलैं, घनी रासमैं घुम्मरी घेर घलैं १८
जगी ज्वाल ज्यों कंतके दंत जारैं, मरी यों डरी दिग्गजी चीह मारैं
अमो इंदुको रूप आदिप धारयो, चिके चंकक चक्कीन हाहा

उचारयो ॥ १९ ॥

फवैं खग लगे वजे टोप फोरैं, घग्गरी मनो प्रातकी घात घोरैं ॥

पूर्णता प्रकाश करती है ज्यों ज्यों १ तरवारें आकर २ प्रत्यंचा का काटती हैं त्यों
त्यों दुष्ट से ३ क्षमाशील साधु टलै इस प्रकार वे धनुषवाले तरवारवालों से
दृढ़ते हैं ॥ १५ ॥ तोभी ४ तमोगुणी वृत्ति को धारण करके वे तरवारोंवाले
धनुषवालों को नहीं छाड़ने तब ५ प्रत्यंचा साधु के समान क्रोध करके उनको
दूर डाल देती है. नुट से हीन होकर ६ दालों की पंक्तियां पड़ी हैं सो मानों
बिना ७ पैरोंवाले सुंदर ८ फलुओं की तरह हैं. जिस प्रकार शूल, छुरा,
तरार और बर्छी चलती है निर्मा प्रकार ९ टिड्डियों की पंक्ति के समान बाण
रुनी पली घाते हैं. वह भूमि दो दो कोस तक १० शलाभासकी भूमि (अखाड़ा)
बनकर जोमती है जहां पर दिशा दिशाओं में मसन होकर खड़े हुए रुंढ
चलते हैं ॥ १७ ॥ प्रेत ११ पडे उच्च स्वा से गाते हैं, योगिनियां नाचती हैं
और भैरव उन पर नौन (निमक) उतारते हैं. डाकिनियां और शाकिनियां
घूमकर हसी के साथ चलती हैं और नृत्य में बहुनेरी घूमर का घेर घालती हैं
॥ १८ ॥ जली हुई ज्वाला ज्यों ज्यों १२ पनियों के दंतों को जलानी हैं त्यों त्यों
डरी हुई दिशा की हथनियां मरी मरी कहकर चालें मारती हैं. सूर्य ने १३
अमावास्या के चंद्रमा का रूप धारण किया अर्थात् सूर्य नहीं दीक्षा जिससे चूल
(भूल) कर १४ चक्रवा चक्रियों ने हाहाकार किया ॥ १९ ॥ तरवारें लगने से
फटे हुए टोप बजकर ऐसे शोभा देते हैं मानों घड़ियाल बजानेवाला प्रभातकी

मचे कोप १ उच्छाह २ थापी नमावैं, तथाहास २ वी भेच्छ ४ सोभाबतावैं २०
 बिधाता बढी सृष्टितैं दर्प छंछ्यो, मनो मोति बिक्रय बाजार मंछ्यो
 कुंहु रतिमें भूपि गिद्धी किलोलैं, दुबे सिंधु अंधार जे भोर डोलैं २१
 घने बान जोधानके उद्ध चारैं, मनो पूजिवे अच्छरी फूल डारैं ॥
 बहैं मारपैं मार बिस्फार बानी, भयंकार आचार मंडैं भवानी ॥ २२ ॥
 बनै बावरीकुंभ बानैत बुल्लैं, सतीकेरं नारेर व्है खीज खुल्लैं ॥
 अनी प्रान के जानके होत सूनी, पुकारैं बढो रे बढो यों चमूनी २३
 मरे रे मरे भीरु कुक्कैं पंलावैं, खरे रे खरे बीर अक्खैं टिकावैं ॥
 अरैं संगि के संगितैं अग्र अरैं, जुरे वैदुषी कोटि द्वै रतिकख जैसैं २४
 घने बीर सुत्तेनकों भीरु घावैं, बकैं जीत भोरे बनीमें बनावैं ॥
 बिदू दारि दंतीनैं वेधैं बरच्छी, अधो व्है चलैं अस्त्रकी रेल अच्छी २५

घड़ियाल बजाता है. वीर रस मचकर उसका स्थायी उत्साह नहीं समाता इसी प्रकार हास्य और शीघ्रभस्त्र रस भी शोभा दिखाते हैं ॥ २० ॥ १ ब्रह्मा ने बड़ी हुई सृष्टि का २ घमंड छोड़ा और मृत्यु के ४ घेचने का बाजार रचा ५ नष्टचंद्रा अमावास्या की रात्रि में भूप लेकर गिद्धनियां किलोलें करती हैं और ६ अंधेरे रूपी समुद्र में डुलकर अमि रूप फिरती हैं ॥ २१ ॥ वद्वत से वीरों के पाण्ड ७ ऊपर चलते हैं सो मानों उन वीरों का पूजन करने को अप्सराएं फूल डालती हैं, मार पर मार होकर = धनुष के शब्द की वाणी बढ़ती है अर्थात् धनुष का शब्द होता है और देवी रक्त पीने का भयंकर आचार रचती है ॥ २२ ॥ बानाबंध ६ पागल स्त्री के घड़े के समान होकर बोलते हैं और १० सती के हाथ के नारियल रूप होकर क्रोध करते हैं "पागल स्त्री मटका और सती का नारियल ये दोनों शीघ्र नष्ट होजाते हैं" सेना के प्राण जाने से वह सूनी होती जाती है और ११ सेनापति 'बढो बढो' पुकारते हैं ॥ २३ ॥ कायर 'मरे मरे' कहकर १२ भगते हैं और वीर लोग 'खड़े रहो' खड़े रहो' कहकर उन्हें टिकाते हैं. १३ एक बरछी का अग्रभाग दूसरी के अग्रभाग से ऐसे मिलता है जैसे शास्त्रार्थ करनेवाले तीव्र १४ पंडितों की दो कोटि जुड़े ॥ २४ ॥ कई सोते (कटे) हुए वीरों को भगनेवाले कायर छूंदते हैं और अपनी बनी हुई आपत्ति में भोले स्वभाववाले बककर जीत बनाते हैं १५ हाथियों के १५ पीतवानों (कुंभस्थलों के मध्यभागों) को विदारण करके बरछियां बेधती हैं सो १७ नीचे को १ दक्षिण की उत्तम धार बढ़ती है ॥ २५ ॥

मरहटोंकावादशाहसेयुद्ध] सप्तमराशि-एकोनपंचाशमयूख . (३६८१)

सुही नारि वक्षोज है२ मैं विसाला, मनो वित्थरी लंब मानिक्य
माला ॥

लगे सुडिपैं स्याह के सैलहलैं, किधों कन्ह कालीयपैं घूमै घल्लैं२६
भये रंग१ कुल्हू१ भये लौडि२ भाले२, बलीवर्द३ भो वीर३ जी ४
इच्छु४ जाले ॥

किते पति घोरेनकों मुंड मारैं, मनो धेनु ऊधन्य बच्छा अहारैं२७
कहों अच्छरी सूरकों मंडि माली, बनावैं गरैं बाँह गावैं बिसाली॥
कहों भिन्न कुंभीन लोही छछक्कैं, किधों तिहुतैं फाल फुल्लिग
तक्कैं ॥ २८ ॥

मनंकार भैकार भेरी बिथारैं, घटा भदकी जानि निर्घोस डारैं ॥
कहों टोपकों खंडि खंडी खटक्कैं, गुलाबी कली प्रात मानो च
टक्कैं ॥ २९ ॥

छिदे केक कुंभीनतैं कंगणा छुट्टैं, ति ज्यों बाततैं तालतैं परगणें तुट्टैं॥
कहों छुट्ट बुक्केनकों भाँडि तोरैं, मनो सूपमें मूँद निबू निचोरैं३०
सो ही स्त्रीके कुँचों के भीतर मानो मानिककी लंघीमाला फैली है. हाथी की सुंड
पर कितने ही कालेरंग के रभाले हिलते हैं सो मानो काळीनाग पर श्रीकृष्ण
३ घूमर लगाते हैं ॥ २६ ॥ यह ४ युद्ध ही कोल्हू (घाणी) घुमा जिसमें भाले तो
५ लाठ हैं और धार उस इस कोल्हू में चलनेवाला ६ बैल और ७ जीव ही इच्छु
(गन्ना) के समूह हुए कितने ही पैदल घोड़ों के मस्तक की टक्कर मारते हैं सो
मानो ६ गौ के स्तनों को बछड़ा पीता है ॥ २७ ॥ कहीं पर शूरो को अप्सराएं माला
युक्त बनाकर गलघाई डाल कर लंघे स्वर से गाती हैं और कहीं फटे हुए १०
हाथियों से लोहू की पिचकारियां उड़ती हैं सो मानो ११ तीव्र वृक्ष से अग्निकण
उड़ते हुए दीखते हैं ॥ २८ ॥ १२ नौबत भयकारी शब्द फैलाती है सो मानो
भादों की घटा गाजती है कहीं पर टोप को काट कर १३ खांडा (सीधी तलवार)
खटकता है सो मानो प्रभात समय में १४ गुलाब की कली चटकती है ॥ २९ ॥
कई हाथियों से कटे हुए १५ कान छूटते हैं सो मानो पवन से ताड़वृक्ष के १६ पत्ते
तूटते हैं कहीं पर क्रोधित हुए वीर वृको गुरदों को तोड़कर १७ मसलते हैं सो
मानो १८ दाल में १९ रसोईदार नीबू निचोड़ता है ॥ ३० ॥ कहीं पर बैठे हुए
वीर बहुत घाबों से घूमरहे हैं और कहीं पर दौड़ कर लोथ से लोथ खगती है

कहीं बीर बैठे घने घाय घुम्में, रूपट्टे कहीं लुत्थितें लुत्थि शुम्में
 अहारें कहीं औचि गोमायु अंती, प्रहारें मनो पन्नगी मार पंती ॥३१॥
 कटैं डाकिनी लिप्त लोही कलेजो, रंगे पट्ट ज्यों मट्टतें रंगरेजी ॥
 हवककैं कहीं घाय बुल्लैं हजरैं, मनो तेगके ताप आक्रंद मारैं ३२
 विनोदैं कहीं कंक बुल्लैं बनावैं, मनो बंदि ईरानको जै मनावैं
 तमके ईत संग दिल्ली सितारे, उमंगे उतैं मिच्छ ईरानवारे ॥३३॥
 दुहुँओर यौ हथ अच्छे दिखाये, घने हथि त्यों सति ओ पति घाये
 सितारा रु दिल्ली थके दैव सारैं, मची आन ईरानकी भान मारैं ३४
 छयो लोह संभा तैं १ देह छुट्यो, तथा वीर दत्ता २ परयो तेग
 तुट्यो ॥

जयानंद ३ कै जोरकैं घाय लग्ये, भिदे दक्खिनी ४ घने हारिभग्गे ३५
 अछूती अनी डक्क मल्लार १ कट्यो, बली देस ईरानको जोर बट्यो
 दुखो भजिजकै खान गाजुदि दिल्ली, पराजै भयो जुद्धकी हौंसपिल्ली
 ॥ दोहा ॥

पुनि तजि खान कलीज तजि, आलीगोहर साह ॥
 दुव सरनागत जट्टको, लगि भरतपुर राह ॥ ३७ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

मिले अवर दिल्लीपतिके तब, सत्रुनमाँहि नबाव सुभट सब ॥

इक हाफिज रहमुल्ला १ सठ, बिरचि हरास सुजादोला २ हठ ॥३८॥

कहीं पर १ गीदड़ आंत को खँचकर खाते हैं सो मानों मयूर २ सर्पों की पंक्ति
 को मारता है ॥ ३१ ॥ कहीं डाकिनियाँ लोहू से लिपे हुए कलेजे ऐसे निकाल
 ती हैं जैसे रंगरेज रंगे हुए वस्त्रों को माट से निकालता है कहीं पर हजारों
 घाव 'हवक हवक' बोल रहे हैं सो मानों तरवार के ताप से ३ झुकते हैं ॥ ३२ ॥
 कहीं ४ विलास करते हुए कंक पच्ची बोलते हैं सो खानों ५ भाद लोग ईरा-
 न का जय मनाते हैं इधर दिल्ली और सितारा के १ साधियों ने क्रोध किया
 और उधर ईरान के यवन उत्साह युक्त हुए ॥ ३३ ॥ ७ सति घोड़े ८ पैदल ९
 भाग्य के आधीन होकर १० कांति ॥ ३४ ॥ ११ संभा का पुत्र ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

ईरानी अहमदखान का जयराकर बड़ना] सप्तमराशि-पंचाशमयूख (३१८३)

बहुरि नजीमुद्दोला ३ वालिंस, पुनि सादुल्लाखान ४ मिलान मिस ॥
अहमदखान पठान माँहिं इम, जुलमी मिलि सव भये दास जिम ३९
इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मेद
सिंहचरित्रेऽहमदपाहरणविजयनसम्भासुत १ दत्ता २ वीरशय्याशय-
नजनकू ३ क्षतप्रापणसपरिकरमल्लार ४ निष्कसनकान्दिशीकक-
लीजग्यानभरतपुरजट्टशरणग्रहणाहाफिजरहमुत्तुल्ला १ नवावसुजाउ-
दोला २ नजीमुद्दोला ३ साहुल्ला ४ऽऽदिदिल्लीशपरिकरसपत्नपठा-
नपाहमेदोपायविषयीभवनमेकोनपंचाशत्तमो ४९ मयूखः ॥ ४९ ॥
आदितः ॥ ३३० ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

दल विगर्घो दिल्लीसको, मरदहन गत मान ॥

बच्यो इक १ हुलकर बली, जित्यो अहमदखान ॥ १ ॥

॥ षट्पात् ॥

जित्यो अहमदखान साह नादरको मारक ॥

दिल्ली दक्खिन दंडि बढ्यो निज जय विसतारक ॥

अंतरवेदी आदि विखय मंडत अप्पन वस ॥

प्रबिम्पो पूरवमाँहिं रचत स्वाधीन हुकम रस ॥

गंगा रु जमुन विच गपउ जब कलह विजय कोतुक करत ॥

१ सुख ॥ ३९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उम्मेदसिंह के चरित्र में अहमदशाह का युद्ध में विजय होना और संभा के पुत्र दत्ता का मारा जाना १ जनकू का घायल होना और परगह सहित मल्लार का निकलना २ कलीजखाँ का भाग कर भरतपुर में जाट का शरण लेना ३ हाफिजरहमुत्तुल्ला, नवाव सुजाउदोला, नजीमुद्दोला, साहुल्ला आदि दिल्ली के पति की परगह का शत्रु पठान अहमदशाह के भेद उपाय से उसके वश में होने का उनचारवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ ४९ ॥ और आदि से तीन सौ तीस ३३० मयूख हुए ॥ १ ॥ २ मारनेवाला ३ देश

भूपाल प्राच्य हाजिरि भये सब अधीन हित अनुसरत ॥२॥

॥ दोहा ॥

आलीगौहर साह इत, तुरकन पति हत तोर ॥

आहवै जय ईरानको, जानि भयो गत जोर ॥ ३ ॥

संध्याकौ संग्रामतै, इत मल्लार उठाय ॥

भिसैकनको आचरि भनित, दिनें घाय दबाय ॥ ४ ॥

पठयो कग्गरै नन्द प्रति, दुर्त लिखि दक्खिन देस ॥

इहाँ पराजय अप्पनौ, सबविधि भयउ असेस ॥ ५ ॥

॥ षट्पात् ॥

सुनत तमकि श्रीमंतसेन पठयो बहोरि सजि ॥

सेनानो निज सँनु रच्यो बिश्वासराव १ रजि ॥

निज काका पुनि निडर धीर चीमा १ अभिधानक ॥

भट दोउनर सिर भीर अरपि दिय हुकम अचानक ॥

अँर जाहु पुत्र काका उभय २ दलहु जंग ईरान दल ॥

सत्तरि हजार ७०००० तुम संग भट खंडहु गाढ असेस खल ६

सुनि चीमा १ बिश्वासराव १ दुव २ लै दल दुद्धर ॥

मुदित चले मरहट्ट अवनि मिच्छन भैर उद्धर ॥

नाना रंग निसान उदित बज्जिग ध्वनि आयत ॥

कुंभिन नाना केतु खुल्लि हंकिय खेटायत ॥

पक्खर प्रसार छादित पहुमि प्रँचुर कुंत अंदर पिहित ॥

आवाज मुलक फुट्टिय असह बढत सेन संगर बिहित ॥७॥

नागराज फन फटत कमठ दढ पिट्टि करकत ॥

गिरत मार तजि गह्व दह्व बाराह बरकत ॥

पूर्वदिशा के राजा १२३२ युद्ध में ईवैयों का कहा करके ॥४॥ पत्र ५ शीघ्र ॥५॥ सेना
ति ७ अपने पुत्र को क्रियादप्रोति करके ६ चीमा नामवाला १० शीघ्र ॥९॥ ११ यवनों के
से भूमिका उच्चार करने के लिये १२ खेडा (युद्ध) करनेवाले १३ बहुत भातों से
१४ आश को ढका १५ युद्ध करने को ॥७॥ शेषनाग के फण फटकर कमठकी दढ

डरि दिग्गज डगमगत लगत वेपथु लोकेसन ॥
 छुट्टिग छितिपैन महल दहल फट्टिग सब देसन ॥
 मेवास त्रास संकित दुमद हेरत सब आलोचि हिय ॥
 चतुरंग प्रचुर दक्खिन चढत किहि सिर कोप कृतांत किय ८
 गिरिन चूर मिलि आव धूरि अंबर संकुलि थट ॥
 मिटि दुग्गम मेवास बनत पद्धर बट उच्चट ॥
 अति अलात भरि अग्निं लगि फैलत हय नालन ॥
 तरु तालन तुंगैव लह्यो जावत गज लौलन ॥
 बजि मेहुँ बंबर प्रतिबादकापटहविजय मर्दलपंखाव ६ ॥
 रस वीर बढत सिंधुह रुचिर राग अतुल आलाप रँव ॥ ९ ॥
 फोजन लगि लगि फेट सुरत प्रतिहत रय भौरुत ॥
 मिच्छन थर थर मुलक होत घरघर डर हौरुत ॥
 वन्य सैव दल बीच रहत थकि थकि हत रँहँस ॥
 मेहुरै सलिल मिलाप तकत चंदोल पँकै तस ॥

पीठ तूटी, भार पड़ने से गाढ़ छोड़कर धाराह की दाढ़ तूटी, दिशा के हाथी
 डरकर हिलने लगे, लोकपालों को १ कंप होने लगा २ राजाओं से महल छूटने
 लगे, दशों दिशाओं में ३ भय फैल गया, इस सेना की त्रास से शंका होकर
 ४ लुटेरों के घरों में उदासीनता हुई और अपने हृदय में सब लोग यह विचारने
 लगे कि दक्षिण की बहुत सेना चढ़ती है सो ५ यमराज ने क्रोध पर कोप
 किया है ॥ ८ ॥ पर्वतों का चूर्ण होकर ७ पत्थर पिसकर उनकी धूलि के
 समूह से आकाश ८ भर गया, चारों ओर लुटेरों के ९ दुर्गम घरों का नाश
 होकर मार्ग और अमार्ग सीधे होगये, घोड़ों की नालें लगकर अत्यंत १०
 अग्नि भड़ी, तालवृक्षों की ११ उंचाई के समान १२ हाथियों के भंडे गिरने लगे
 १३ वाद्य विशेष, नगारे, १४ मांगलिक बाजे, पटह नामक बाजे, मर्दल और
 १५ ढोल बजकर वीर रस बढ़ा और सुंदर सैंधवी रागिनी के घड़े आलाप
 का १६ शब्द हुआ ॥ ९ ॥ फौजों की फेट लगने से १७ पवन का वेग रुकने
 लगा, मलेच्छों का मुलक धूजकर भय से घर घर में १८ हाहाकार शब्द हुआ
 वन के १९ जीव २० हतवेग होकर थक थक कर सेना के बीच में रहने लगे जिस
 २१ सेना के आगेवालों को पानी मिलता है उसी के पीछेवालों को २२ कीचड़

संतनुतनूज रन तल्प सम नभ सुहात तोमर निकरै ॥
कौ नभ निखंग रक्खिय कुपित श्रीमंतहिं रन करन सरा ॥१०॥

॥ दोहा ॥

मरहठन दल इम अमित, मत्थ घसत ब्रह्मंड ॥
हिंदुसथान प्रविष्ट हुव, अरिगन हनन अखंड ॥ ११ ॥
अहमदखान पठान इत, बढिगो अंतरवेद ॥
दिल्लिय पहुँचे दक्खिनी, खलन प्रसारन खेद ॥ १२ ॥
दिल्लियपुर प्रविसे दुसह, मरहठे छक मत्त ॥
आलीगोहरकोँ अटकिँ, छितिप भये धरि छत्त ॥ १३ ॥
नन्ह पितृव्यक शत्रुनुरसन, मिल्यो आनि मल्लार ॥
अक्खिय दिल्लिय करहु अब, सुद्ध धरम अनुसार ॥ १४ ॥
सुगलनके तब सब महल, धीरन लिन्न धुपाय ॥
गंवपंच ५ जल गंग करि, दिय दिल्लिय छिरकाय ॥ १५ ॥
बांस्तुकर्म अरु हँवन बलि, सुरपूजन करि सूर ॥
धारि निर्गम हिंदुन धरम, प्रेरयो दिल्लिय पूर ॥ १६ ॥
धीखम ऋतु सुनि ससिधृति १८१७ग, इम बनि दिल्लिय ईस ॥
दल सज्जित किय दक्खिनिन, रचि सत्रुन सिर रीस ॥ १७ ॥
अहमदखान पठान उत, बहुदिन अंतरवेद ॥
रह्यो अमल अप्पन रचत, भूपन डारत भेद ॥ १८ ॥
दिल्लीपति इत दक्खिनी, हुव सो सुनि हुसियार ॥

मिलता है १ श्रीधर्म की शरशय्या के समान भालों के रसमूह से आकाश
शोभित होता है किधौं वह आकाश भालों से ऐसा दीखता है कि
मानों श्रीमन्त ने क्रोध करके आकाश को ३ भाधा बनाकर उस में भाते
रूपी बाण रक्खे हैं ॥ १० ॥ ४ सब ॥ ११ ॥ १२ ॥ आलीगोहर नामक
षादशाह को ५ रोककर ६ आप दिल्ली के राजा हुए ॥ १३ ॥ नन्ह के
७ भाका के ८ पुत्र से ॥ १४ ॥ ९ पंचगव्य से ॥ १५ ॥ १० नगल (बास
करने का सुहृत्) ११ होम १२ देवपूजन १३ वेद के अनुसार ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

मरहटोंकाअहमदखानसेयुद्ध] संतमराशि-पंचाशमयूख (३६८७)

पलटयो अहमदखान पुनि, कुल हिंदुन खय कार ॥ १९ ॥
सप्त चंद्र धृति १८१७ मान सक, माघ सिसिर लहि मेल ॥
मकर अरोहत अहिमकर, आये तुरुक अठेल ॥ २० ॥
पुननालकख १००००० पठानकी, दिल्लीकी दुव २००००० लकख
जाय मिली सब इकजुरि ३०००००, तमकि उठावन तैकख ११
॥ पादाकुलकम् ॥

बढि इततैं बिस्वासराव १ बलि, चीमार अरु जनकू ३ मलार ४ चलि ॥
नैन मिलत असिबर करि नगगे, लरन खान अहमद सन लगगे ॥ २२ ॥
॥ प्लवङ्गमम् ॥

मिलि इततैं मरहट ब्रातैं रन बित्थरयो, उततैं अहमदखान नकिख
हय उप्परयो ॥
वादी प्रतिवादी कि व्याकरण १ न्याय २ के, कल्पक रचि रचि को
टि भिरे पटु भायके ॥ २३ ॥

॥ चञ्चला ॥

यौ इरान १ दक्खिनी १ मिले चलाय द्वै २ अनिक ॥
सखके महार घोर बित्थरे मच्छो समिके ॥
उत्तमंग उच्छटैं कटैं कपाल भूरि भाल ॥
केक भिन्न व्है गिरैं सिपाह के भिरैं कराल ॥ २४ ॥
अच्छरीनके छपे बिँतान रूप लैं विमान ॥

॥ १९ ॥ १ मकर संक्रान्त पर बड़ा २ ठंड नहीं करनेवाला (सूर्य) ॥ २० ॥
इताने (घोड़े) उठाते हुए ॥ २१ ॥ २२ ॥ हथर से मरहटों के ४ ससूह
ने मिल कर युद्ध फैलाया, और उधर से अहमदखान घोड़े उठाकर चला
सो मानों ५ व्याकरण और १ न्याय के वादी और प्रतिवादी ७ कल्पना की
हुई कोटि रचरच कर चचतुरता की रीति से भिड़े ॥ २३ ॥ इस प्रकार ईरानी
और दक्खिनी दोनों सेनाओं को चलाकर मिले सखों के घोर महार फैलकर
१ युद्ध हुआ जिसमें १० मस्तक उछटनेलगे कपाल और ११ बहून जलाट फटनेलगे
कितने कट कर गिरने लगे और कई सिपाही भयंकर युद्ध करनेलगे ॥ २४ ॥
अप्सरार्यों के विमान १२ चंडूए की तरह छागये चीलहैं, गिद्ध और सिंघान

चायसों रहे किलोलि चिल्ह १ गिद्ध २ त्यों सिचान ३ ॥
 जुगिनीनकी जमाति आनि कै नची जरूर ॥
 साकिनीनके समूह उल्लसे तिराहि सूर ॥ २५ ॥
 सिंहकों अरोहि कालिका रु बैलकों महेस ॥
 आय संगही खरे बनें तमासगीर बेस ॥
 दान सुकि दिक्करी करंत चिक्करी पुकारि ॥
 सेस ओ बराह कुम्म होसकों रहे विसारि ॥ २६ ॥
 रत्तमें भरे कबंध मत्त के फिरें उताल ॥
 भूमिके तनूज जानि आनि ए नचें विसाल ॥
 काचकी चुरी समान होत खंड खंड केक ॥
 उल्लटें प्रहार भीरु ही फटै हटै अनेक ॥ २७ ॥
 कालखंज १ उच्छटे कटे गिरंत प्लिह २ छोम ३ ॥
 होत खग्ग अंगिमै सुमार हीन प्रान होम ॥
 जो तजै अनेक भीरु भजिजबो विचारि जंग ॥
 ज्यों निमग्न बारि प्रान त्रानकों गहैं तरंगें ॥ २८ ॥

पक्षी उत्साह से किलोलें करने लगे. योगिनिधियों की जमात निश्चय ही नाचने लगी और शाकिनियों के समूह वीरों की प्रशंसा करके हर्ष युक्त हुए ॥ २५ ॥ कालिका सिंह पर और महादेव बैल पर १ चढ़कर आये और साथ ही अधिक तमासवीन बनकर खड़े रहे २ दिशाओं के हाथी मद सूखकर चीख मार कर पुकारने लगे. शेषनाग, बाराह और कच्छप चेत झूल गये ॥ २६ ॥ ३ रुधिर में भरे हुए कई मस्त ४ कबंध (बिना माथे के क्रियावान् धड़) शीघ्रता से फिरने लगे सो मानों कई ५ पृथ्वी के पुत्र (मंगल) आकर नाच करते हैं और कई वीर काच की चूड़ी के समान दूर दूर होते हैं और ६ कई कायर प्रहारों से उल्लटते हैं और हृदय फट कर हट जाते हैं ॥ २७ ॥ ७ कलेजे उछटते हैं और कटे हुए ८ तिछी और ९ फेफरे गिरते हैं १० खड्ग रुपी अग्नि में ११ गणना रहित प्राणों का होम होता है अनेक कायर युद्ध से भगना विचार कर १२ जीव छोड़ते हैं जैसे १३ पानी में डूबता हुआ प्राण की रक्षा के लिये १४ उसी पानी की लहर को पकड़ता है ॥ २८ ॥

*प्रोथ१ त्यों द्वय ँच्छटा२ कटैं निगाल३ ऽकश्य४ पीने ॥
 होत अंग हीन है गिरैं ॥ बिभंग तंग१ जीन२ ॥
 खग्गघात द्वार व्है चलैं अनेक रत्त खाल ॥
 बप्प माय उच्चैरैं फिरैं अनेक भै विहाल ॥ २९ ॥
 मंद केक भीरु भजिज यों टरैं सह न मार ॥
 ज्यों कपीस मालकोसमें ँकार१ ओ पकार२ ॥
 केक बीर हथको भले दिखात खग्ग आनि ॥
 पड्डजें अंत्य मूर्च्छना बिलावली बनात जानि ॥ ३० ॥
 टंकरैं अमाप चाप बानको बनैं वितान ॥
 कालको निदान लैन जंघा लगैं प्रबीर कान ॥
 के चलैं कृपान१ संगि२ कुंत३ त्यों छुरी४ कटार५ ॥
 कंकटी कराल सूर छिन्नव्है गिरैं कुडारैं ॥ ३१ ॥
 हथदै मैही कितेक घुम्मिकें उठैं हकंत ॥
 छाक कापिसायनी मनो गमार लै छकंत ॥
 कालसे कराल खात के फिरैं छुटे कलंबें ॥
 बैक विंव चक्र के चलैं मनो कि सक संभ ॥ ३२ ॥

*फुरने गरदन कंठ और ऽपुष्ट कमर, इन अंगों से हीन होकर कटे हुए घोड़े और ॥ विशेष भंग हुए तंग और जीन गिरते हैं तरवारों के धारों के द्वारा रुधिर के अनेक नाले चलते हैं तहां भय से अनेक लोग बेहाल होकर 'वाय' 'मा' ऐसे उचारते फिरते हैं ॥ २९ ॥ इस प्रकार कई मूर्ख और कायर भगकर ऐसे टल जाते और मार नहीं सहते हैं जैसे रहनुमान के मत के मालकोप राग में ३ ऋषभ और ४ पंचम स्वर टल जाते हैं कई वीर तरवार के अच्छे हाथ ऐसे दिखाते हैं मानों ५ षड्ज स्वर की अंतिम मूर्च्छना बिलावली रागिनी को घनाती है ॥ ३० ॥ प्रमाण रहित धनुषों की ७ टंकार होकर घाणों का ८ वितान घनाता है और इस समय का कारण पूछने को १० प्रत्यंचा वीरों के कानों से लगती है कितने ही तलवार, बरछी, भाला, छुरी और कटार चलते हैं जिनसे ११ कषच धारण करनेवाले भयंकर वीर कटकर १२ घुरी भांति गिरते हैं ॥ ३१ ॥ कितने ही वीर १३ भूमि पर हाथ देकर घूमते हुए उठकर चलते हैं सो मानों १४ मद्य की छाक लेकर गवार छकते हैं कई १५ याण छूटकर काल के समान भयंकर होकर खाते फिरते हैं और कई १६ टेढ़े बियवाले चक्र चलते हैं सो मानों इंद्र का १७ घण्टा है ॥ ३२ ॥

उत्तमंग१ कंधरार गिरैं अतीव बाहु३ अंस४ ॥
 बंसपिष्टि पंसुली लगी मनौं कि पत्र बंस ॥
 तेगके प्रहार केक रत्तके२ रचंत ताल ॥
 सीसवहै सरोज तत्थ कुंतलावली सिवाल ॥ ३३ ॥
 धीर के करीनेतैं मलंगि कंप यौं धरंत ॥
 कूटतैं कि केहरी नदी कि तेहरी करंत ॥
 बख्खहीन व्है किते दुरैं करीने पाय बीच ॥
 नाथ ध्रावकीनेके मनौं कि थंभैं भोन नीच ॥ ३४ ॥
 व्यंजनावली पिसाच सूँद के करैं विसाल ॥
 पाहुनी बुलात न्योति जुगिनीन खेत्रपाल ॥
 छुट्टिजात केनके गुमान बान पोन छेहि ॥
 लब्धवर्षा अंग यो कैंकाव्य छिन्न भिन्न व्हैहि ॥ ३५ ॥
 होत सूर सोगुनें उछाहमाँहिं दै प्रहार ॥
 देन लैन भित्र पै बहैं कि बावनावतार ॥
 होत अंग हानि पै किनेनके रुकै न पौनि ॥

बहुत १ मस्तक २ गरदन, खुज और ३ कंध गिरते हैं और ४ पीठ की हड्डी के लगी हुई पंसुली गिरती है सो मानों ५ बांस के लगा हुआ पत्ता गिरता है तलवार के प्रहार से कई ६ रुधिर के तालाव बनते हैं जिन में मस्तक तो ७ कमल और ८ केशों की पंक्ति चौवाल (सैवाल) है ॥ ३३ ॥ कई धीर लोग ९ हाथियों से ऐसे कूदते हैं जैसे १० पर्वत से सिंह और तीन छलांग मारती हुई नदी कूदती है कई बख्ख हीन होकर ११ हाथियों के पैरों में छुपते हैं सो मानों १२ जैनियों के देवता १३ मकानों के धंभों के नीचे स्थित हो रहे हैं ॥ ३४ ॥ १५ रसोई पकानेवाले कई पिशाच १४ भोजन के पदार्थों की बड़ी पंक्ति बनाते हैं खेत्रपाल न्योता देकर योगिनियों को पाहुनी बुलाते हैं बाणों के पवन को १७ छूते ही १९ कइयों के घमंड ऐसे छूट जाते हैं जैसे १८ पंडित के आगे १९ छोटा काव्य छिन्न भिन्न हो जाता है ॥ ३५ ॥ प्रहार देने में धीर लोग सौगुने उछाहवाले हो जाते हैं जैसे देने और लेने में बावन अवतार के २० पैर बढ़ते हैं अंग की हानि होने पर भी कितनों ही के २१ हाथ ऐसे नहीं रुकते जैसे धून (जुए) के खिलाड़ी हारने में भी बिठास जानकर

जानि द्वारिमैं मिठास धूनके खिलहार जानि ॥ ३६ ॥

अद्वफार व्है गिरें किते तुखार खगग ऊँति ॥

बंदि लेत भ्रात द्वे२ मनोँ कि वप्पकी विभूति ॥

केतु रूँत लिप्त के करीनपै करें प्रकास ॥

लाखरंग भास राधमासमैं मनोँ पलास ॥ ३७ ॥

डाकिनी कितीक बोर अंत्र लेत कंठ डारि ॥

मालिनी बिडारि ज्योँ प्रमत्त लेत माल धारि ॥

के प्रवीर धीर कटि सत्रुकोँ नये प्रकार ॥

चित्रकार बुद्धिमैं करें ति चित्र चित्रकार ॥ ३८ ॥

प्रकार१ प्रकार२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

के गदा प्रहारकैं हनै सकोप मत्थ ईड्ड ॥

लोहंकार कूँटपै मचैं मनोँ कि लोह रिहूँ ॥

प्रेत के प्रेतस गोदकोँ सिरात वँक पोत ॥

लेत के प्रवीर व्याहि अच्छरी उत्तारि लोन ॥ ३९ ॥

रंगमौहिँ 'वँदि के अनंदि' वँदि देत रंग ॥

पिक्खि जंग जो रहयो अँनूरु रुक्किक्कै पतंगे ॥

खेलनं से नहीं रुकन ॥ ३६ ॥ १ कितने ही घोड़े तलवार की २ फीटा में ऐसे आधे कटकर गिरने हैं जैसे पिता के शिष्य को दो भाई बाँट लेते हैं कई हाथियों पर ४ रुधिर से युती हुई ध्वजाएं प्रकाश करती हैं सो मानों श्रवैशाखमास में लाखरंग से ढाक प्रकाशित होता है ॥ ३७ ॥ किनी ही डाकिनियां धीरों की आँतें कंठ में ऐसे डाललेती हैं जैसे भक्त मालिनियां फूलों की माला १ नि काज कर धारण करलेती हैं कई धार वार शत्रु को नदीन शीति से काटते हैं सो ७ चितरे की बुद्धि में चित्राव करने का आश्चर्य कराते हैं ॥ ३८ ॥ कितने ही नवा का प्रहार ६ अच्छानुसार मस्तक पर करने हैं सो मानों १० लुहार की ११ पेशवा ११ लोह छुरों का निरंतर प्रहार होता है कई प्रेत ११ तपे हुए पाँस की १४ बुद्धि से पवन से टंगा करते हैं और कई धीरों को अप्सराएं नौन (निमक) बतार कर व्याह लेती हैं ॥ ३९ ॥ १९ युद्ध में कई १६ भाट प्रसन्न होकर १७ नमस्कार करके आवासी देते हैं अर्थात् प्रशंसा करने हैं, जिस युद्ध को १६ सूर्य १८ अरुण नानक साराथि को रोक कर देख रहा है. कई तरवार

केक तंग मारदैं हरै करीन उत्तमंग ॥
 तोरि शृंग मेरुके चलै मनौं कि धारंगंग ॥
 के प्रसन्न गूँदतैं अघाय होत गिद्ध कंक ॥
 त्यों प्रछन्नद्वारके प्रवेश खर्व व्है निसंक ॥
 हथि घाय फारमें दुरैं कितेक भीरु हंत ॥
 ब्रध्नको उगान जानि चोर ज्यों दूरी बसंत ॥ ४१ ॥
 कुब्ज १ अंध २ खंज ३ व्है नचै पिसाच हास काज ॥
 साकिनी बढाय दंत के करैं बिरूप साज ॥
 ईसके हिये गयेहु सीस के कहैं उतारि ॥
 नाथ लेहु धारि नैंक जुद्धदंतकों निहारि ॥ ४२ ॥
 सद्य स्वीय रत्त डारि टोपमैं कितेक सूर ॥
 होय नम्रगाँत आत मात कालिका हजूर ॥
 होत सैत्व छोरि एकवारके किते महीप ॥
 दीपिका करैं न तैलहीन ज्यों दसा प्रदीप ॥ ४३ ॥
 दोय २ प्रेत अंतलै फिरैं कहींक घेर देत ॥

मारकर हाथियों के मस्तक काटते हैं सो मानों सुमेरु का १ मस्तक तोड़ कर गंगा की धारा चलती है ॥ ४० ॥ कितने ही गिद्ध और कंक २ मांस से तृप्त होकर प्रसन्न होते हैं जैसे खिड़की के द्वार में ४ छोटे शरीर वाला शंकराहित प्रवेश करता है तैसे वे मांसभोजी पक्षी मृत्तक हाथी आदि के शरीरों में प्रवेश करते हैं कई कायर घायल हाथियों के श्वावों में ऐसे छुपते हैं जैसे सूर्य का उदय होना जानकर चोर ७ गुफाओं में घुसते हैं ॥ ४१ ॥ कई पिशाच हास्य करने को ८ कुबड़े, अंधे और ९ खोड़े होकर नाचते हैं कितनी ही शाकिनियाँ दांत बढाकर कुरूप साज बनाती हैं, १० शिव के हृदय पर (मुंडमाता में) गदेछुर भी कई मस्तक कहते हैं कि ११ हे नाथ हमको उतार कर कुछ १२ दांतों का युद्ध भी देख लो “क्योंकि खाली मस्तक केवल दांतों का ही युद्ध करसकता है” ॥ ४२ ॥ कई वीर अपना १३ तुर्त का रुधिर टोप में डालकर १४ भुक्कर कालिका साता के सामने आते हैं. कई राजा एक ही बार में १५ पराक्रम छोड़ देते हैं जैसे तैल से हीन १६ दीपक में १७ वत्ती प्रकाश नहीं करती ॥ ४३ ॥

खेतकारं लट्टिवे लगै जरीव जानि खेत ॥
 जंगमै मलंग केक मल्ल व्है लगात जोध ॥
 रंगे माँहि रंगे लै करै कितेक जोध रोध ॥ ४४ ॥
 सत्रुकंठ दंत दै पिवंत रक्त केक सूर ॥
 गड्ढरी पछारि सारदूल ज्यों घने गरूर ॥
 मेघव्है मिले अनीक द्वैर प्रकोप बार्त मेल ॥
 खगग त्यों कटार२ कुंत३ संगि४ बान५ बुंद खेल ॥ ४५ ॥
 के करीन अंग लीन सखके करै प्रकास ॥
 भानु अंधकारमें करै अनेक जानि भांस ॥
 सोरकी सिखा सिलगि जोरकी सु गज्जि जात ॥
 औरकी कहाँ कितीक घोरकी घटा दबात ॥ ४६ ॥
 हात जंग यों लही समस्त दक्खिनीन द्वारि ॥
 उद्यमी कहा करै न दैव भद्र आनुसारि ॥
 विंथरे घुमंडिकै इरान मिच्छ जै बनाय ॥
 खीजमै भये गये घने अरीन प्रान खाय ॥ ४७ ॥

कुण्डलिका

कहीं पर आंत लेकर दो पेट घेरा देते फिरते हैं सो मानों १ खेती करनेवाले
 लाटने के लिये खेत में जरीव लगाते हैं कई युद्ध में मल्ल होकर झूटते हैं और
 २युद्ध में ३ प्रशंसा पाकर कई वीर दूसरों को रोकते हैं ॥ ४४ ॥ कई वीर शत्रु
 के कंठ में दांत लगाकर ऐसे रक्त पीते हैं जैसे ४ सिंह बड़े घमंड से भेड़ को
 पछाड़ कर रक्त पीता है. क्रोध रूपी ५ पवन के मिलने से मेघ रूप होकर
 जैसे दोनों ५ सेना मिली तैसे ही तलवार, कटार, भाला, बरछी और घाणों
 की ७बूंदों से खेलते ॥ ४५ ॥ कितने ही ८ हाथियों के अंगों में लीन हुए शस्त्र
 प्रकाश करते हैं सो मानों अंधकार में अनेक ९ सूर्य १० प्रकाश करते हैं.
 बारूदसे अग्नि लगकर जोरकी गर्जना करती है सो और की क्या कहें ११ भय-
 कर घटा की गर्जना को दबाती है ॥ ४६ ॥ इसप्रकार होते हुए युद्ध में दक्षिणियों
 की हार हुई सो १२ भाग्य शुभ नहीं हो तो उद्यमी क्या करे १४ इरान के म्लेच्छ
 जीतकर घुमंड कर १३ फैले और क्रोध में होकर बहुत शत्रुओं के प्राण खागये ॥ ४७ ॥

पानिप करि जुझो प्रबल, इम दक्खिन ईरान ॥
 करन अजय दूरीकरण, करन विजय मतिमान ॥
 करन विजय मतिमान, रंग कुरुखेत जंग रुचि ॥
 रुचिधर अहमदखान, जयो हुत अरि कृपान सुंचि ॥
 न सुंचि भजे मरहठ, न सुंचि भजे स्यानिप करि ॥
 निप करि लये बधाय, गये अच्छरि पाँनि पकरि ॥ ४८ ॥

॥ दोहा ॥

चीमाके सिरकी चटकी, खोजि कँटक रन खेत ॥
 हारयो करि आयास हर, हारयो तैदपि न हेत ॥ ४९ ॥
 जया तनय संध्या जिमहि, जनकू अमरख जग्गि ॥
 न मिलयो रंचक पैलचरन, गो तरवारिन लग्गि ॥ ५० ॥

॥ षट्पात् ॥

तनय नन्हके तिमहि बीर बिस्वासराव बढि ॥
 नक्खे तुरग निसंक पाने पकरहु पठान बढि ॥

*ऊपर कहीहुई रीति से १ पराक्रम करके २ हाथों से पराजय को स्वीकार करने और ४ विजय करने को दक्षिणी और ईरानी दोनों बुद्धिमान प्रबलता पूर्वक ऐसे लड़े जैसे बुद्धिमान् ५ कर्ण और ६ अर्जुन ने कुरुक्षेत्र के युद्ध क्षेत्र में दक्षिण पूर्वक युद्ध किया था ६ क्रान्ति को धारण करनेवाले अमदखान ने तरवार रूपी १० अग्नि में शत्रुओं को होम करके जय किया, इधर मरहठों ने भी ११ शृंगार रस का सेवन नहीं किया और १२ बुद्धिमानी करके १२ मृत्यु से नहीं भगे “माघ काव्य के टीकाकार ने शुचि शब्द का अर्थ मृत्यु लिखा है” जिनको स्वर्ग में १४ फलश बंधाकर देवताओं ने वधा लिये और वे मरहठे अप्सराओं के १५ हाथ पकड़कर गये ॥ ४८ ॥ चीमा के मस्तक के १६ टुकड़े को १७ सेना के युद्धक्षेत्र में हेरकर शिव १८ परिश्रम करके थक गये १९ तोभी उस (मस्तक के टुकड़े) से स्नेह न-हीं छोड़ा अर्थात् उसके नहीं मिलने पर भी हेरते ही रहे ॥ ४९ ॥ २० मांस खानेवालों को कुछ नहीं मिला ॥ ५० ॥ २१ घोड़े डाले अर्थात् शत्रु की सेना में घोंड़े उठाये, यहाँ विरुद्ध लक्षणासे घोड़े उठाये ऐसा अर्थ होता है ॥ २२ हाथों में

* ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) के मत से कुण्डलिया वृन्द में दोहे के अन्तिम चरण को पलटाने में अर्थरलेप नहीं होवे तो उसको पुनरुक्ति मानते हैं जिसका ही उदाहरण यह कुण्डलिया है ॥ ४८ ॥

होरी जिम हुरिपार निडर झारी अंसि नागिनि ॥
 करी बहुत लरि कुमर दुजन तिय दुसह दुहागिनि ॥
 सुरलोक सव्य अच्छरि सहित गंधर्वन गीत सु गयो ॥
 श्रीमंत सुवन हारि न समुझि तरवारिनि तिल तिल भयो ५१
 ॥ दोहा ॥

रामराव१ नारुव२ रघुव३, बाला४ ढंभक५ वीर ॥
 रामचंद६ अंबा७ रतन८, सखाराम९ हमगीर ॥ ५२ ॥
 इत्यादिक उमराव सब, दक्खिनके तजि देह ॥
 नाक गये बंधन नैवल, नाक कलत्रन नेह ॥ ५३ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुम्मे
 दसिंहचरित्रेलब्धजया ऽहमदखानसमस्थलीसंविशननिवारितजनकू
 क्षतमल्लारपराजयपत्रदक्षिणप्रेषणाश्रीमन्तनन्हसुतविश्वासराव१ पि-
 तृवपकीमा २ मुख्यसप्ततिसहस्र ७०००० सैन्यप्रेषणातदालीगोह
 रनिग्रहणादिल्लीशुद्धसंस्करणाश्रुतैतदहमदखानाऽऽगमनदिल्ली १ रान
 २ सेनैकपमद्वाराष्ट्रसैन्यमद्वाराभवनससामन्तविश्वासराव १ चीमा
 २ जनकू ३ मरणापवनजयसंवर्द्धनं पञ्चाशत्तमो ५० मयूखः ॥५०॥
 आदितः ॥ ३३१ ॥

पठानों को पकड़ा ऐसा कहकर १ झोली में दिनों में फाग (गेहर) खेले।
 तैसे २ नागणी रूगी तरवार १ शत्रुओं की छियों को ४ अप्सरा को बाँई
 तरफ लेकर ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५ स्वर्ग में ६ नवीन ७ स्वर्ग की छियों से ॥ ५३ ॥

श्रीवंशभास्कर महानम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशि में, उम्मेदसिंह के च-
 रित्र में जय पाकर अहमदशाह का अन्तरवेद में जाना और जनकू के घाव
 मिटाकर मल्लार का हारने का पत्र दक्षिण में भेजना १ श्रीमन्त नन्ह का पुत्र
 विश्वासराव और काका चीमा को मुख्य करके सत्तर हजार सेना को भेजना और
 उसका आलीगोहर को पकड़कर दिल्ली को शुद्ध काना सुनकर अहमदखाना का
 आना २ दिल्ली और ईरान की सेना का एक होकर मरहटों की सेना से घटा
 घुड़ करना और उमरावों सहित विश्वासराव, चीमा, जनकू का मरना ३ प-
 ञ्चानों की जय होने का पचासवां मयूज समाप्त हुआ ॥५०॥ और आदि से तीन

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

पहिलैं जिम हुलकर प्रथित, बच्यो आयु बल एक ॥
जाय भरतपुर जट्कै, किन्नों घायन सेक ॥ १ ॥
छोरि कलीजहु भरतपुर, सुनि मल्लारहिँ आत ॥
गयो हैदराबाद भजि, आलये निज अकुलात ॥ २ ॥
किय स्वागत मल्लारको, सुदित जट्ट रविमल्ल ॥
रखतें द्रव्य सब नजरि करि, ढळ्यो दक्खिन ढँल ॥ ३ ॥
तब हुलकर कछु दिवस तँहँ, रहि रचि कटक नवीन ॥
भंडाटेरपुरादि सब, लूटि भदावर लीन ॥ ४ ॥
पुनि मगके गुरु लघु नृपन, दंडत बिजय दिखाय ॥
गागरनी अभमल्ल गढ, जब करि बिँल्यो जाय ॥ ५ ॥
कछुक रारि रट्टोर करि, दयो उचित पुनि दंड ॥
परि पायन मल्लारके, सख्यो हुकम अखंड ॥ ६ ॥
हुलकर बहुरि प्रयान करि, कोटा जनपद आय ॥
दिन कछु घाँटें मुकुंददर, रह्यो मुकाम रचाय ॥ ७ ॥
अहमदखान पठान इत, दक्खिन जित्ति दुरंत ॥
आलीगोहर साह पुनि, किय दिल्लीय तिय कंत ॥ ८ ॥
मुख्य वज्जिर नबाब करि, लखनेऊ नगरेसँ ॥
मुगलन राज्य जमाय गो, लंघि अटक निज देस ॥ ९ ॥
इत दक्खिन श्रीमंत सुनि, स्वीय पराजय सोर ॥
चढि सत्वर अप्पुन चलयो, जवननँ डारन जोर ॥ १० ॥

सौ हकतीस ३३१ मयूख छुए ॥

१ प्रसिद्ध ॥ १ ॥ २ अपने घर ॥ २ ॥ ३ सूर्यमल्ल जाट ने ४ सामग्री ५ दक्षिण की
ढाल को रक्खा ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ बड़े छोटे ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ कोटा के देश में ८ मुकुं-
दरा के घाटे में ॥ ७ ॥ ८ दिल्ली रूपी स्त्री का पति ॥ ८ ॥ १० लखनेऊ नगर का
पति ॥ ९ ॥ ११ चवनों पर ॥ १० ॥

श्रीमंतकेपुत्रमाधवरायकागद्दीवैठना] सप्तमराशि-एकपंचाशमयूख (३६६७)

पट्टपात् ॥

संध्या जनकू पट्ट दयो केदारराव १ कँहँ ॥
अरु दत्ताके पट्ट धरयो माहजि२ प्रवीरतँहँ ॥
क्रम सन नाती१ पुत्र२ अडर राणांजीके ये ॥
दासी औरैस दुव२ हि सचिव धन मन कारि सेये ॥
सजि संग सुभट इत्यादि सब क्रम प्रपंच जित्तन करयो ॥
श्रीमन्त नन्ह विरचन बिजय दिल्लिय उप्पर उप्परयो ॥११॥

॥ दोहा ॥

दक्खिनके बिपरीत दिन, हुकम बिगारन हार ॥
दैइव इंगरेजन उदित, करत अवहि करतार ॥ १२ ॥
करत मिजल श्रीमंत कछु, बढि बपु रोग बिसेस ॥
प्रानन तजि परलोक गत, साहू सुत सचिवैस ॥ १३ ॥
तव मरहठन मुरि तखत, निज प्रभुके तिर नाय ॥
सुत जेठो श्रीमंतको रक्खयो माधवराय ॥ १४ ॥

॥ रुचिरा ॥

बुल्लयो इत बुंदीस नृपति निज दीप अनुज जयनैर रह्यो ॥
अपकृत तास सकल बिस्मृत करि होय सदय अति हेत चह्यो ॥
रूपय लक्ख १००००० पटा जुत रैनरस रसिक कापरनि नगर दयो
परिखंद विरचि बुलाय बचन पट्ट अपि अभय हिय लाय लयो ॥१५॥

॥ हीरकम् ॥

जैपुर नृप माधव इत वारित कर जानिकै ॥

नैरव सिरदारसिंह बिटिय हुत आनिकै ॥

१ पोता २ पहला तो दासी (पासवान) का और दूसरा विवाहिता स्त्री का पुत्र ॥ ११ ॥ ३ भाग्य ॥ १२ ॥ ४ सचिवों का पति ॥ १३ ॥ १४ ॥ ५ बुलाया ६ दीपसिंह को ७ अपकार सप ८ भुक्तकर ९ युद्ध के रसका रसिक १० सभा करके ११ हृदय से लगा लिया ॥१५॥ १२ खिराज नहीं देना जानकर १३ नरु का

कारण रनथंभ अगग दक्खिन जयनैर ए ॥
 हमरो हमरो उचारि कुप्पिग रचि बैर ए ॥१६॥
 जैपुर उमरावन सैन माधव तब यौ कही ॥
 दक्खिन सन मेल कोउ मम भट न करो सही ॥
 नारव सिरदार तदपि हुल्लकर पति भिंटयो ॥
 सम्मुह कर जोरि गो रु रक्खन निज भू नयो ॥ १७ ॥
 मन्नि तु अपराध कुप्पि कूरम अब आयकै ॥
 बिटिय उनिपार मार तोप सचकायकै ॥
 संबत धृति अह अवनि १८१८ पाउस गत कालमै ॥
 बिहल हुव नारव इम संगर विकरालमै ॥ १८ ॥
 रन करि कछु काल बहुरि नारव भय संधिकै ॥
 माधव महिपालके पय लगिय सैन बंधिकै ॥
 दै कछु दम दैम्म स्वामि आयस सिर रक्खयो ॥
 हो तुम असुनाथ दास हैं हम इम अक्खयो ॥ १९ ॥
 ॥ चुलिआला ॥

उदयनैर नृप रान रान इत, राजसिंह दिय छोरि कलेवर ॥
 सह अंतहपुर पुर सकल, तैंहैं संहसा हुव त्रास घोरैतर २०
 सोलह आदिक तब सुभट, अंतहपुर प्रच्छेन्नद्वार गत ॥
 रानिन प्रति विन्नति रचिय, मंडि उचित व्यवहारधर्म मत २१
 अक्खिय नृप परतापको, अन्वैय किय ईकलिंग नष्ट अव ॥
 पुच्छत हम यातैं प्रकट, सोलह १६ अरु बत्तीस ३२ प्रमुख सब २२

१ रणथंभ (रणतथंवर) के कारण ॥ १६ ॥ २ से ३ तोभी ४ अपनी भूमि रखने
 को नमा ॥ १७ ॥ ५ उखियारा को घेरा ॥ १८ ॥ ६ हाथ बांधकर ७ दंड के रूप में
 आज्ञा ९ प्राणनाथ ॥ १९ ॥ १० अचानक ११ अत्यन्त घोर ॥ २० ॥ १२ उमराव
 १३ जनानी खोही पर जाकर ॥ २१ ॥ १४ वंश १५ मेवाड़ के राजा के इष्टदेव
 का नाम एकलिंग महादेव है १६ आदि “मेवाड़ में चडे दरजे के उमरावों
 की गणना सोलह और दूसरे दरजे के उमरावों की गणना बत्तीस है” ॥ २२ ॥

कुमारअजितसिंहकाजैपुरकेसहायार्थजाना] सप्तमराशि-एकपंचाशमयूख (३१६६)

जो रानिय आधान जुत, हो कोउक तो कैल निहोरिहैं ॥
यह नहि तो अरिसिंहको, बैठारन हम पट्ट विचारहैं ॥२३॥
उत्तर तव अवरोध सन, प्रकट सुनि रानीन पठायउ ॥
नहि दोहँदलच्छन छिपत, क्यों तुम यह संदिग्ध कहायउ२४
सुभटन यह उत्तर सुनत, रान प्रताप कैनिष्ट भ्रात तब ॥
गहिय पति अरिसिंह किय, परिपाटी व्यवहार सद्धि सब२५
अरिसिंहहु तब अरज यँहँ, पठई नृप परताप तियन प्रति ॥
तुम धारत आधान तो, रंचक नहिँ मम राज्य माँहिँ रँति२६
राज्यसिंह संतति रहत, ओहि भात सब दासहि जानहु ॥
नृपता यह मम जोग्यनहिँ, पट्ट अँप्पहु नहिँ छँदप्रमानहु२७
पठई रानिन अक्खि पुनि, अब तुम नृप अरिसिंह उदयपुर॥
करहु नाँहिँ संदेह कछु, धरहु राज्य अधिकार भार छुर २८
इत माधव जयपुर अधिप गिनि बिगरे मरहट्ट लोभ गहि ॥
उनको हो निज ढिग अमल, किय सु देस स्वाधीन उचित कहि२९
सँत्वर यह कैटु वत्त सुनि, जयपुर सिर मरहट्ट सजे जब ॥
पठयो बुंदिय पत्र लिखि, त्वरित दैरित कछवाह भूप तब ३०
करन भीर यह कैलहै, एतना निज मम पास पठावहु ॥
मरहट्टन सन मंत्र रचि, वा उनको यह कोप उठावहु ॥३१॥
संभर पति इम पत्र सुनि, अजितसिंह निज पुत्र भेजिदिय॥
सँहँसपंच५०००दल संग करि, कुम्भै कथित स्त्रीकारसकल किय३२
सक विक्रम धृति १८१८समय, कुमार अजित इम वीर सिलह करि ॥

१ गर्भ सहित २ समय देखे ॥२३॥ ३ जनाने से ४ गर्भ छिपा नहीं रहता ५ संदेह युक्त ॥ २४ ॥ ६ राणा प्रतापसिंह का छोटा भाई ७ परस्पर का ॥२५॥ ८ प्रीति ॥ २६ ॥ ९ हे माताओं १० आप भी चतुर हो सो ११ छल मत जानो ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ १२ शीघ्र १३ कड़ुई घात सुनकर १४ डरकर ॥ ३० ॥ १५ ल मय है ॥ ३१ ॥ १६ कछवाहे (माधवसिंह) का कहना ॥ ३२ ॥

नव९ हायन बय बिच निडर, भीर गयो जयनैर हरख भरि ॥ ३३ ॥
 सुनि माधव अति जव समुख, अगग रीति सब लांघि रु आयउ ॥
 मुत्तिय डुंगरि वार मिलि, विविध सद्धि सतकार बधायउ ॥ ३४ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तमः शराशाबुम्मेद
 सिंहचरित्रे आयुर्वलाऽवशिष्टमल्लारभरतपुराऽऽगमनतद्भीतकलीज
 खानहैदराबादपलायनस्वीकृतजट्टोपायनलुण्टितभदावराऽऽदिदेशद-
 शिडतगागरणीशाऽभयसिंहहुलकरकोटाजनपदमुकन्ददरघट्टप्रपतनप
 ठानाऽअहमदखानाऽलीगोहर्दिल्लयर्षणसुजाउद्दोलावजीरीभवनाऽअहमद
 खानेरानगमनश्रुतस्वपराजयजनकू१ दत्ता ९ स्थानाऽऽपन्नकेदाररा-
 व १ माहजि २ सहितदिल्लीविजयाऽर्थप्रस्थितश्रीमन्तमरणतत्सुतमा
 धवरायपितृपट्टप्रापणबुन्दीन्द्रसमाहूतसोदरदीपसिंहाऽर्थकापरणिनग
 रदानकूर्मराजमाधवसिंहमल्लारमिलनसाऽऽगसनारवसरदारसिंहनग
 रोगियारावेष्टनतच्चरणपतनदण्डद्रव्यनिवेदनशोर्षोद्वराजोदपुरेशराणा
 राजसिंहमरणपितृव्यकाऽरिसिंहतद्द्वीनिविशनज्ञातनिर्बलमहाराष्ट्र-

१ वर्ष ॥ ३३ ॥ ३४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तम राशिमें उम्मेदसिंह के चरित्र
 में आयुर्वल के बाकी होने से मल्लार का भरतपुर आना और उसके भय से
 कलीजखाँ का हैदराबाद भागना १ जाट की दी छुई भेट को स्वीकार करके
 भदावर आदि लूटकर गागरनी के पति अभयसिंह का दंड देकर हुलकर का कोटा के
 देश, मुकन्दरा के घाटे में सुकाम करना ७ पठान अहमदखाँ का आलीगोहर
 को दिल्ली देना और सुजाउद्दोला का बजीर होना २ अहमदखान का ईरान
 में जाना और अपना पराजय सुनकर जनकू और दत्ता के स्थानापन्न केदार
 राव और माहजी सहित दिल्ली को विजय करने के अर्थ प्रस्थान किये हुए
 श्रीमन्तका मरना और उसके पुत्र माधवराव का पिता का पाट पाना ४ बुन्दीश
 के बुलाये हुए सगे भाई दीपसिंह के अर्थ कापरण नगर का देना और कछवाहे
 राजा माधवसिंह का हुलकर से मिलने के अपराध से नरुके सरदारसिंहके नगर
 उणियारा को घेरना और उसके चरणों में पड़कर दंड का धन नजर करना ५
 गीषोदियों के राजा उदयपुर के पति रणराजसिंह का मरना और उसके
 का अरिसिंह का गद्दी बैठना ६ मरहठों को निर्बल जानकर जयपुर के पति

जैपुरके राजा का कुमर को लिखत देना] सप्तमराशि-द्विपंचाशमयूख (३७८१)

जयपुरेशतद्देशस्वीकरणश्रुतैतत्सज्जदक्षिणासेना ऽऽगममाधवसिंहबुन्दी
सहायप्रार्थनरावराजामहाराजकुमाराऽजितसिंहजयपुरप्रेषणसंमुखा
ऽऽगतजायसिंहितत्सन्मननमेकपञ्चाशत्तमो ५१ मयूखः॥ ५१ ॥
आदितः॥ ३३२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अजितसिंह मिलि कुमर इम, माधव सन सह मोद ॥
पहुँच्यो डेरन आनि पहु, बिरचत लरन बिनोद ॥ १ ॥
किय अपुब्ब माधव कहिय, बुंदिय पति यह बत्त ॥
सुनि रन पटप स्वीय सुत, यह पठयो अनुरत्त ॥ २ ॥
कारन पाय बिसेस कछु, दक्खिन दल किय देर ॥
माधव सुनि रक्खयो मुदित, कुमर हड्ड नृप केर ॥ ३ ॥
क्रीड़ा बहु आखेट क्रम, दिन दिन सहल दिखाय ॥
सम्मुह रक्खखो तखत सिर, पुनि महलन पधराय ॥ ४ ॥
दयाराम तहँ हड्ड द्विज, किय विन्नति करजोरि ॥
जयहरि लिय लिखवाय जव, नृप सन लिखित निहोरि ॥ ५ ॥
सुत व्हैहँ जु समप्पिहँ, हम तुमको कछवाह ॥
धरहिँ अंर्क दायाद धुव, चिंति रावरी चाह ॥ ६ ॥
लयो जनक तुमरे लिखित, उचित दैन अव एह ॥
नृप संभर अनुकूल गिनि, सद्धु विहित सनेह ॥ ७ ॥

का उनका देश लेना यह सुनकर सज्जदक्षिण की सेना का आना ७ माधव-
सिंह का बुन्दी से सहाय की प्रार्थना करना और रावराजा का राजकुमार
अजितसिंह को जयपुर भेजना ८ जयसिंह के पुत्र का उसके सन्मुख आकर
सन्मान करने का इक्कावनवां ५१ मयूख समाप्त हुआ ॥ ५१ ॥ और आदि से
तीनसौ बत्तीस ३३२ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ अपूर्व २ अपने पाटवी पुत्र को ३ प्रीति करके भेजे ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ शि-
कार ५ तखत के ऊपर सम्मुख ॥ ४ ॥ ५ जयसिंह ने ७ राजा बुधसिंह से ॥
८ किसी भाई को गोद रख लेवेंगे ॥ ६ ॥ ९ तुम्हारे पिता ने १० उचित ॥ ७ ॥

हो मुहुकमसिंहोत तँहँ, निडर दहू नगराज ॥
 आश्रित कूरम ईसके, करन स्वामि जय काज ॥ ८ ॥
 बुल्लयो सोहु बिलंब अब, न करहु हित पहिचानि ॥
 जैपुरपति यह सुनि सजव, अप्प्यो लिखित सु आनि ॥ ९ ॥
 दक्खिन कटक बिलंब लिखि, जानि सबन बिनु जोर ॥
 राजकुमारहिँ सिक्ख दिय, माधव कूरम मोर ॥ १० ॥
 जाय पटालय जैनक जिम, किय कुमार सतकार ॥
 अक्खिप हित विच अंतर न, इत उत गिनहु उदार ॥ ११ ॥
 इम कहि इक १ गज दुव २ अरव, दुव २ सिरुपाव सु साज ॥
 नग भूखन इक १ रुचिर नव, किन्न नजरि हित काज ॥ १२ ॥
 अरु दलोल उमराव निज, धूलापुरप समत्थ ॥
 लछमन ताको पुत्र लघु, पहुँचावनि दिय सत्थ ॥ १३ ॥
 दयाराम तँहँ अरज किय, कूरम प्रति पटु प्यार ॥
 किय तुम भेट कुमारकी, संभरपति सतकार ॥ १४ ॥
 नियम गिन्यो हित माँहिँ नहिँ, यातँ यह दुव एह ॥
 पै अब संभर भूपतँ, अर्द्धलिखावहु लेहँ ॥ १५ ॥
 जयपुरके दफतर जयहि, लिय माधव लिखवाय ॥
 सुनहु राम छितिपाल सो, सुनिबे योग्य सुभाय ॥ १६ ॥
 ॥ रोला ॥

संभरपतिके समुह कोस इक १ आवहिँ कूरम ॥
 कुमार समुख अधकोस सु पुनि आवहिँ सनेह सँम ॥
 कूरम डेरन दहू जात तोरन लग आवहिँ ॥
 कुमारहि पायंदाज अंत रहि मिलि लै जावहिँ ॥ १७ ॥
 नृपति परस्पर द्वैरहि मिलत मस्तक कर आनै ॥

८ ॥ १ शीघ्र ॥ ९ ॥ १० ॥ २ डेरे जाकर ३ पिता के जैसे ॥ ११ ॥ ४
 ॥ १२ ॥ १३ ॥ ५ बुन्दी के राजा को देने का उत्कार कुमारको दिया ॥ १४ ॥ ६
 राजा से कुमार के आधा लिखवाओ ॥ १५ ॥ १६ ॥ ७ से द द्वार तक ॥ १७ ॥

संस्कारपाकरकुमरकापीछाबुंदीआना] सप्तमराशि-द्विपंचाशमयूख (१७०३)

कुमर होय अति नम्र यहहि आचार प्रमानै ॥
 जानु जोरि नृप जुगल २ रहैं इक १ तखत बरबनर ॥
 बैठैं सनमुख कुमर इक १ तखतहि हित तत्पर ॥ १८ ॥
 चमर मोरछल होय उभय २ भूपन ऊपर जहैं ॥
 कुमर दास कर रक्खि रहैं तस पिठि खरो तहैं ॥
 पानदान सन पान भूय निजहत्थ उठावहि ॥
 कुमरहि अप्पहि नृप सु अलि दुव २ हत्थन पावहि ॥ १९ ॥
 अंग लगावहि अतर उभय २ नृप उभय २ करनै करि ॥
 कुमर अंग कर इक १ अतर लावहि हित अनुसरि ॥
 पायेंदाज प्रदेस अवधि भूपहि पहुँचावहि ॥
 कुमरहि गहिय छोरि सिक्खद सिविर पठावहि ॥ २० ॥
 इक १ गज दुव २ सिरुपाव अरब दुव २ भूपहि अप्पहि ॥
 कुमरहि दुव २ सिरुपाव अरब दुव २ दै हित थप्पहि ॥
 इक भूखन जिहि अगध अपि भूपहि हित धारहि ॥
 कुमरहि ता सन अरब अगध दै मोद विथारहि ॥ २१ ॥
 कूरम इनके सिविर आत इम एहु करें सब ॥
 लीनी यह लिखवाय स्वीय दफतर माधव तब ॥
 संबत धृति धृति १८१८ समय माघ पांडुर पंचमि ५ दिन ॥
 इम बुंदिथ निज नैर आय प्रबिस्थो कुमरन ईन ॥ २२ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७. राशानुम्मे
 दसिंहचरित्रे हड्डगजकुमारजयपुरसुखनिवसनमाधवसिंहजयसिंहलो

१ ऊपर लिखाहुआ आचार (दोनों हाथ मस्तक के लगाना)- २ छुटने
 मिलाकर ॥ १८ ॥ ३ कुमर का नाँकर हाथ में रखकर ४ अपने हाथ से
 ॥ १९ ॥ ५ दोनों हाथों से ६ डेरे भेजेंगे ॥ २० ॥ ७ जिसका मूल्य (कीमत)
 देंगे और उससे आधा कुमर को देकर ॥ २१ ॥ अर्थात्-१ कुमरों का पति ॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के चरित्र
 में, हाडों के राजकुमार का जयपुर में सुख से निवास करना और माधवसिंह
 का जयसिंह के लिखाये बुधसिंह के खेल को पीछा देना? बुंदी के पति के

खितबुधसिंहलेखप्रत्यर्पणाबुन्दीन्द्रसत्काराऽर्द्धरीतिराजकुमारसत्कार
 रलेखजयपुरलेखमन्दिरलेखनप्रीतिपूर्वककृतस्वसुभटसार्थाऽजितसिं
 हबुन्दीप्रतिप्रस्थापनं द्विपञ्चाशत्तमोऽयमयूखः ॥ ५२ ॥ आदितः ३३३
 प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

संवत् नव ससि धृति १८१९ समय, माधव कौउक काज ॥
 आयो गढ रनथंभ तँहँ, बुल्लयो संभरराज ॥
 सचिव तास आये ससुभि, गो बुंदियपति तत्थ ॥
 पुर खंडारि समीप दुवर, सुपहु मिले हित सत्थ ॥ २ ॥
 संभरनृपके कुम्म सन, सुभट मिले इकसठि ६१ ॥
 उभय २ मिलत नृप अरिनको, नूर गयो सब नट्टि ॥ ३ ॥
 दिय लिय गज तुरगादि सब, किय कछु दीह सुकाम ॥
 इत बुंदिय नृप अंगना, मुख्य गई सुरधाम ॥ ४ ॥
 पहिले सक खट ख धृति १८०६ पर, लहिप्रतिपद वैसाख ॥
 ईडरपतिजा भोगिनी, मरी सु मेचक पाख ॥ ५ ॥
 पुनि सत्तह धृति १८१७ साल पर, अगहन मेचक पाय ॥
 उदाउति गतअसु भई, छट्ठी ६ दिन गर्द छाय ॥ ६ ॥
 अब बसु ससि धृति १८१८ अब्दके, पुणिसम १५ चैत अनेह
 मंहिषी इहु महीपकी, दिय अल्लिय तजि देह ॥ ७ ॥
 खबरि तास खंडारिही, पहुँची संभर पास ॥
 नृप हुव लखि अनुचित नियँति, अंतर कछुक उदास ॥ ८ ॥

सत्कार से आधी रीति राजकुमार के सत्कार की जयपुर के दफतर में लिख
 वाना २ प्रीति पूर्वक अपने उमराव को साथ करके, बुन्दी के कुमर अजितसिं
 ह को पीछा बुन्दी भेजने का वाचनवां ५२ मयूख समाप्त हुआ ॥ ५२ ॥ और आदि
 से तीन सौ तेतीस ३३३ मयूख हुए ॥
 १ माधवसिंह २ बुलाया ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ४ ईडर के पति की
 पुत्री ५ छोटी रानी ॥ ५ ॥ ६ कृष्णपक्ष ७ गतप्राण न रोग छार ॥ ६ ॥
 समय १० पादवी राणी ॥ ७ ॥ ११ भाग्य के ॥ ८ ॥

सिंधियाकाविजैसिंहसेदंडलेना] सप्तमराशित्रिपंचाशमयूख (१७०५)

सुपहु दुहुँन२ तत्थहिँ सुन्पोँ, अब दक्खिन दँल आत ॥
केदार१ रु माहजि२ क्रमिग, घल्लन संध्या घात ॥ ९ ॥
सुनि माधव जयपुर गयउ, आयउ स्वपुर उमेद ॥
दिस दिस मचि दक्खिन दहल, भूपन सिखवत भेद ॥१०॥
॥ रोला ॥

इत संध्या उज्जैन आय मालव निज वस किय ॥
अयन दोय२ रहि तत्थ दाव मरुधर जित्तन दिय ॥
चिंति जयाको बैर चंड सजि कटक चलाये ॥
यँहँ सब नृपन वकील ईष्ट सद्धन द्रुत आये ॥ ११ ॥
इम सबेग अजमेर पत रन खुल्लि पँताकन ॥
विजयसिंह सन विजय लैन किय मंत्र कैजाकन ॥
यह सुनि मरुधर ईस भीरु बुंदिय पुर भूपति ॥
बुल्लयो दै दँल विहित मडि मंत्रन जुज्झन मति ॥ १२ ॥
इत अति धृति धृति१=१९अब्द, असित सुचि छट्टि६अरक जुत
भूप भुजिष्याँ बहुरि जनिंग संग्रामसिंह सुत ॥
बलिँ मरुपति दल बीच हड्ड हंकिय सहाय दित ॥
सम्मुह आयउ विजयसिंह चाहत प्रमोद चित ॥ १३ ॥
दिय डेरा बुंदीस सूरसागर तड़ागँ तट ॥
दक्खिन दलकी देर मनत भूपाल तिमहि भट ॥
यँहँ वकील अजमेर भेजि मरुजा साम सन ॥
अठलकख दै दम्भ द्रोह मिट्यो मरहठन ॥ १४ ॥
तव दब्बन हुँडार चलयो दक्खिन दँल सत्वर ॥
लुट्टिय पुर मोजाद चारु आपनँ धन चँत्वर ॥

१ सेना २ चले ॥६॥१०॥ ३ वांछित साधने के लिये ॥११॥ ४ युद्ध की पताका
खोलकर ५ युद्ध करनेवालों ने ६ पत्र देकर बुलाया ॥ १२ ॥ ७ आपाद यदि ८
अदीतवार सहित ९ दासी (पासवान स्त्री) १० जना ११ पुनि ॥ १३ ॥ १२
तलाव के किनारे ॥१४॥ १५ सेना शीघ्रचली १६ विकी का बजार १७ चौहटा

स्वीय पितृव्यक सुता बुल्लि ईडरपुर सन यँहँ ॥
 उदयकुमारि अभिधानं मरुप व्याहन संभर कँहँ ॥ १५ ॥
 अतिधृति धृति १८१६ आपाढ नवभि९ अवदता लग्न पर ॥
 बुंदीसहिँ सविनोद दई दुलहनि विवाहि बर ॥
 रक्खयो निज आवास नृपहिँ सनमानि पक्ख त्रय ३ ॥
 हुव प्रतिदिन मुद दुहुँन२ दोजि२ सितपक्ख चंदोदय ॥ १६ ॥
 पुँटभेदन मोजाद इत सु कोटेस सचिव गय ॥
 अखेराम कायथ मिलन मरहठन अघ मय ॥
 संध्या माहजि श्रवर्न पिसुन पूरे अवसर लहि ॥
 संभर मरुप सहाय होन कारन अनेक कहि ॥ १७ ॥
 दै कछु छुन्नै दम्म मोरि जित तित माहजि मन ॥
 बुंदिय उप्पर बेग प्रथिते आन्योँ कराय पन ॥
 कटक अचानक मुररि चाहि हड्डन दंडन चित ॥
 अनी विविध उस्महिय मुँदिर भद्व लहरू मित ॥ १८ ॥
 द्रंग आत दक्खिनन सुनत मरुधर तजि संभर ॥
 आयो बुंदिय औरहि सज्यो दुद्धर चहि संगर ॥
 पुटभेदन प्राकार सजिज चाहत अरि आगम ॥
 मानहु चातक मत्त सघन घन भद्व समागम ॥ १९ ॥
 चित माहजि लहि चाह दोरि इत बैपु दक्खिन दल ॥
 बुंदिय सँहसा चिंति कियउ तोपन कँलकलकल ॥
 अखेराम दँल अपि सजव बुल्लयो कोटेसहिँ ॥

१ अपने काका की पुत्री को बुलाकर २ नाम ३ मारवाड़ के राजा ने ॥ १५ ॥
 ४ सुदि ५ अपने महलों में ६ शुक्लपक्ष की द्वितीया के चन्द्रमा के उदय के स-
 मान ॥ १६ ॥ ७ मोजाद नामक पुर में ८ उस चुगल ने माहजी सिंधिया के
 कान भरे ॥ १७ ॥ ९ विदित १० भादवे के मेघ की लहरों के समान ॥ १८ ॥
 ११ शीघ्र १२ नगर के कोट को ॥ १९ ॥ १३ दक्षिण की सेना रूपी शरीर से
 दौड़कर १४ अचानक १५ अत्यन्त कोलाहल १६ पत्र देकर कोटा के पति को

सन्नुसल्ल दल सुनत चल्पो दव्वत द्रुत देसहिं ॥ २० ॥
 अनतापुरपति अजित प्रथम जो हुवकोटापति ॥
 पट्ट तास यह पाय आय बुंदिय रन किय अति ॥
 संध्याके भरि श्रवन वन्यो जयकार तास वल्ल ॥
 जिह्मग लहि दुंण जानि आखु मारत मारत अल ॥ २१ ॥
 इस माहजि अपनाय वेढि माधवहर बुंदिय ॥
 संध्याको सावार्त सौरको कूल ज्वलन किय ॥
 दक्खिन १ पूरवर हुवरहि तरफ तापन माचि तोपन ॥
 कुल गोबलन प्रीकार लगे कोपन रंय लोपन ॥ २२ ॥
 थाल सल्लिल गति थरकि मही हुंगर डगमगत ॥
 अतल वितल वसवाने लज्जि सुतलप पय लगगत ॥
 बनि बनि प्रानन पिमुन बीररस बाढत नारद ॥
 धमि धमि तोपन धूम सहज छावत घन सारद ॥ २३ ॥
 तुटत निज सिर त्वरिते खूर न चहें रु चहें सिव ॥
 इत मारन अरि अतुल उत सु हिसन अनिच्छ इव ॥

शीघ्र बुलाया १ पत्र सुनते ही ॥ २० ॥ २ अजितसिंह ३ इस (शत्रुशाल) ने
 उस (अजितसिंह) का पाटि पाकर उस सिन्धिया के वल्ल से ४ जय करनेवाला
 हुआ ५ मानों सर्प को चूड़े को पकड़ा हुआ जानकर ६ धिच्छ ७ डंक मारता है
 सर्प के मुख में चूड़ा होने के कारण अपने मरने का भय छोड़कर धिच्छ उस
 सर्प के डंक मारता है ॥ २१ ॥ ८ माधवसिंह हाडा के वंशवाला बुन्दी को घेर
 कर ९ सिन्धिया लगी चालु के १० किनारे में आग लगाई "यहां सिन्धिया
 की अति प्रचलता दिखाने को धीप्सार्थ में सावात और सौर दोनों एका-
 र्थवाची शब्दों का प्रयोग किया है" गोलों के समूह ११ कोट का १२ को
 ध के वेग से लोप करने लगे ॥ २ ॥ धाल में भरे हुए १३ जल की भांति १४ वा
 स करनेवाले लाडिलत होकर १५ सुतल के पति के पैरों लगते हैं १६ प्राणों की
 चुगली करके १७ शरद ऋतु के पहल ॥ २३ ॥ १८ शीघ्र तूटे हुए अपने मस्तकों
 को वीर नहीं चाहते और छुड़माल करने को शिष्य चाहते हैं, इधर (बुन्दीवा
 ले) शत्रुओं को मारने में तुलना रहित हैं और उधर हिसा करने में १९ इच्छा
 रहित की भांति हैं.

काली खप्पर कतिन गोद गत तदपि नैठन गहि ॥
 पीवनदेत न पलल करहु उपवास पचन कहि ॥ २४ ॥
 सुरभि पराग समान खेह रवि मधुप दगन खिरि ॥
 अंधी करत अनूरु सहित कहुम बिधाय किरि ॥
 तारागढ सिर तोप लौन कचमाल उतारत ॥
 बंदी गिहनि बुल्लि सूर गति गिरिहि^{१०} सिंगारत ॥ २५ ॥
 अंक गलिन जिम अटत तिमिर^{११} फारत गोले तिम ॥
 तोप अदितिके तनुज करहि संख्या पावन^{१२} किम ।
 देत निसैनिन दोरि सूर आरोहत कपिसिर^{१३} ॥
 इतके असि आघात^{१४} बह्नि डारत तिन्ह बाहिर ॥ २६ ॥
 तकि तकि छिदन तोपदार बेधत अणु गोलन ॥
 पबय^{१५} तिनके पात झुकत घुम्मत झकझोलन ॥
 धमकि खनकत धूजि पुंथुल बलभिन पर खप्पर ॥
 बिथुरत जरि बाजार छार टप्पर कठछप्पर ॥ २७ ॥
 भीरुन मुख छवि भाँति नटत जल दंग निवानन ॥

१ कालिका के खप्पर में गया हुआ वीरों का मांस २ नृत्य करके उसको रुधिर नहीं पीने देता है सो मानों उससे कहता है कि यह रुधिर पाचन (हजन) नहीं होवेगा सो उपवास कर ॥ २४ ॥ ३ वसन्त ऋतु के पुष्प रज के समान धूलि सूर्य रूपी ४ अनर के नेत्रों में खिरकर ५ सूर्य के साथ अधिको अंधा करती है और रुधिर है सो वराह को ६ कीचड़ सहित ७ करता है = केशों की माला को काटती है "लुज्ज खेदने" इस घातु से, लोन का अर्थ काटना है ८ ग्रीधों रूपी भादों को बुलाकर १० बुन्दी के पर्वत तक वीरों की तरह शृंगार कराता है ॥ २५ ॥ ११ जैसे सूर्य १२ अन्धेरे को फाड़ता है तैसे गोले गलियों में फिरते हैं १३ तोप रूपी अदिनी के पुत्र (देवों रूपी गोलों) की संख्याको कैसे १४ पासते हैं अर्थात् जैसे देवताओं की गणना नहीं होसक्ती तैसे ही गोलों की गणना भी नहीं होसक्ती १५ कंगुरों पर चढ़ते हैं १६ तरवारों के प्रहारों से ॥ २६ ॥ १७ पर्वत १८ उन गोलों के पड़ने से १९ बड़ी मियालों (घरके छाने के षक्र काष्ठ) पर ॥ २७ ॥ २० कायरों के मुख की शोभा नष्ट होवे तैसे नगर के निवाशों का जल नष्ट होता है

सिन्धियाका बुन्दीन्द्रसेसंधिकरना] सप्तमराशि-त्रिपंचाशमयूख (३७०६)

सौदागर रसवीर रच्यो बिक्रय इम प्रानन ॥
विरहिनि के उर विविध भये तपि तपि भुवमंडल ॥
कै जिम मनि रविकांत फरस ग्रीखम दाहक फल ॥ २८ ॥
अट्ट रु गोपुर उडत थंभ मंडप थहरावत ॥
गगन गिद्ध गति ग्राव लोल चढत रु लहरावत ॥
माघ त्रयोदसि १३ असित अंक ससि धृति १८१९ संक अंतर ॥
माहजिकौ मिलवाय सज्यो बुंदिय इम संभर ॥ २९ ॥
सुनि यह दैन सहाय कटक पठयो कूरमपति ॥
कह्यो हड्ड जय करहु हेतिवत्ल करहु सत्रु हति ॥
पामंडहेडापुरप होय कूरम सेनानी ॥
राजाउत द्वारकादास आयो अभिमानी ॥ ३० ॥
साहिपुरप उम्मेदं त्यौहिं पठयो सहाय दल ॥
सुत लघु मालिमसिंह बिरचि सेनेस महाबल ॥
विजयसिंह मरुराज जदपि बुंदिय रन जान्यौ ॥
भेजी तदपि न भीर मूढ कृतघन पन मान्यौ ॥ ३१ ॥
अट्ट पहर इत हड्ड भूप कटिवंध न खोलत ॥
पलपल विच प्राकारै भटन ललकारत डोलत ॥
सुत हुव पृथ्वीसिंह भूप जैपुरपतिके जहँ ॥
तास वधाई जंग होत आई बुंदिय तहँ ॥ ३२ ॥
उच्छव ताको अतुल सुनत संभर नरेस किय ॥
मरन मंडि रन तुमुल बहुत दिन किय निसंक हिय ॥

१ वीर रस रूपी सौदागर ने इसप्रकार प्राणों का २ व्यापार रचा १ विरहिणी
स्त्रियों के हृदय के समान भांति भांति से ४ अथवा जैसे ग्रीष्म ऋतु में सूर्यकान्त
मणि का फल फर्श (विछोना) दाहनेवाला होवे तैसे ॥ २८ ॥ ५ बुरजें और
शहर के दरवाजे ६ आकाश में ग्रीधों की भांति चपल पत्थर चढ़कर लहराते
हैं ७ कृष्ण पक्ष ॥ २९ ॥ ८ जयपुर के राजा माधवसिंह ने ९ शत्रुओं के दल से
॥ ३० ॥ १० उम्मेदसिंह ने ११ सेनापति करके ॥ ३१ ॥ १२ कोट पर ॥ ३२ ॥ १३ भयंकर

जान्यौं तुष्टत नाहिं नैर बुंदिय माहजि जब ॥
 अहारि साम उपाय पत्र पठयो नृप प्रति तब ॥ ३३ ॥
 कोटापतिको कैथित मन्नि संगर पैह मंड्यो ॥
 अप्प मिलहु अब आय छुद्र लाहिस हस छंड्यो ॥
 सुनि नृप अरि कृत साम चिति नय मिलन विचारिय ॥
 साधानी भगवंत दुग्ग रखयो रखवारिय ॥ ३४ ॥
 अक्खिय हमको मारि नगर अरि लैन विचारहि ॥
 तो भाई मरि तुमहु देहु पुनि सूवेदागहि ॥
 माहजि हितु मिलाप किये नृप निकसि यहै कहि ॥
 आयउ तोरन अवधि सगुख संध्याहु तोर लहि ॥ ३५ ॥
 हथजोरी करि हुलसि जाय बेटे परिखहु दुवर ॥
 सांपराध संध्या समेत हहुन विनोद हुव ॥
 करन जोरि तब कहिय मझ माहजि आगस निज ॥
 सुनि हित जुत संभरहु निकंच किन्ने हग वोरिज ॥ ३६ ॥
 अक्खिय तुम कोटेस कुटिलको क्यों न इष्ट किय ॥
 सुनि जोरे तस सयन पिक्खि पुनि नृप बुल्लिय प्रिय ॥
 खरनीके कछु दम्म चढे आदिक गिनि दिन्ने ॥
 हित अन्योन्य बढाय बिदा मरहहुन किन्ने ॥ ३७ ॥
 याहि बरस १८१९ बुंदीसकेर सिरदारसिंह सुव ॥
 ईडरपतिजा उदयकुमारि रानी औरस हुन ॥
 चैत्रमास मुख असित पक्ख संगत अष्टमि दिन ॥
 उच्छव तिहि दिन अतुल बहुरि विरचिय हहुन ईन ॥ ३८ ॥

युद्ध ॥ ३३ ॥ १ कहना मानकर २ तुच्छ हठको ३ शत्रु के किये हुए मिलाप को नीति
 से विचारकर ॥ ३४ ॥ ४ द्वार पर्यन्त ५ प्रताप को सहकर ॥ ३५ ॥ ६ सभा में ७ अपराधी
 ८ सिन्धिया सहित ९ अपना अपराध १० प्रफुल्लित किये ११ नेत्र कमल ॥ ३६ ॥ १२
 अनुकूलता (चाहाहुआ) अर्थात् अलाह १३ दोनों हाथ जोड़े १४ परस्पर ॥ ३७ ॥ १५ ईडर
 के पति की पुत्री के १६ उदर से १७ कृष्ण पक्ष १८ बहुत १९ हाडाओं के पति ने ॥ ३८ ॥

मायाकालनकाअंग्रेजोंकोहस्तादेशना] सप्तमराशि-त्रिपंचाशमयूख (३७११)

कोटेसहु आनन विगारि अतिसय सिटाय हिय ॥
अखैराम सठ सचिव सहित कोटा प्रवेस किय ॥
विजयसिंह मरु ईस बुल्लि इत दड महीपति ॥
दीपकुमरि निज बहिनि ताहि व्याहिय मंजुल मति ॥३९॥
सक कृति धृति १८२० मित समा राध अवदान दसमि १० दिन
अति हित करि उच्छाह लमन सखिय कबंध ईन ॥
साल प्रकृति धृति १८२१ समय तीज ३ फगुन सुदि बासर ॥
ईडरपति लघु सुता दीप सोदर व्याहो वर ॥ ४० ॥
जोधपुरहि यह विजयसिंह मरुपाल व्याह किय ॥
नाम भवानकुमरि बहिनि उच्छव करि व्याहिय ॥
याहि वरस १८२२ श्रीमंत माधवहु देह बिहायो ॥
पट्ट नरायनराव अनुज ताको तव पायो ॥ ४१ ॥
तिहिं काका रघुनाथराव पर बैर बिथारिय ॥
तानै भजि तव सरन इंगरेजन द्रुत धारिय ॥
सक इहिं १८२१ कथित समीप साह आलम ४९१ दिल्ली पति
दिय इंग्रेजन अर्थ तीन ३ सूवा सहाय मति ॥ ४२ ॥
बंगाला १ रु बिहार २ तथा उड्डीसा ३ ए त्रय ३ ॥
इनमें तव अंग्रेज भये हाकिम जमात जय ॥
सूवा त्रय ३ सिर साह रुद्ध निज गति जव जानी ॥
इस्तमरारी अंकि दई इनको दीवानी ॥ ४३ ॥
प्रथम रुहेला सचिव नजीबुद्दोलाके भये ॥
दिल्लीतें भजि साह बंग अंतर बचिबे गय ॥
कछु हीयन तैं कटि मरघो सुनि कथितें रुहेला ॥

१ मुख पिनाहकर २ अष्ट बुद्धिवाली ॥ ३८ ॥ ३ सम्यक् ४ वैशाख सुदि ५
राठौडों के पति ने ६ दिन ७ उम्मेदसिंह का संग भाई दीपसिंह ॥४०॥४१॥
नइस कहेहुए सम्यक् के समीप ॥४२॥१॥अपनी गति रुकीहुई जानी जय ॥४३॥
१० बंगाले में ११ कुछ वर्ष १२ नजीबुद्दोला रुहेला को भरा खुनकर

लहि मरदह सहाय बिहयो दिल्लिय लखि बैला ॥ ४४ ॥
 नजफखान जिहिं नाम जवन सो क्रिय वजीर जब ॥
 सक लिपि अंतर ननहु अधिक प्रभु राम २०३१४ इहाँ अब ॥
 सिवप्रसाद सुनसी जु आहि अधुना अंग्रेजन ॥
 जिहिं दुव २ ग्रंथ बनाइ बिदित किन्ने छापा सन ॥ ४५ ॥
 जिनमें इक भूगोल आदि हस्तामल १ जानहु ॥
 तैंहें इन्ह सूबा तीन ३ मिलन सूचित १८२१ सक मानहु ॥
 ताहीनैं इतिहासतिमिरनासकर प्रबंध किय ॥
 तामैं पावन पट्ट साह आलम ३९१४को सक लिय ॥ ४६ ॥
 सो हय दुव बसु सोम १८२७ कितो अंतर अब इक्खहु ॥
 औरनमें इहिं रीति परत अंतर प्रभु पिकखहु ॥
 सुदित किय इक १ ग्रंथ बिदित पंडित वंसीधर ॥
 सो भारतवर्षीय आदि इतिहास ३ नाम पर ॥ ४७ ॥
 तामैं बैठन तखत साल आलम ४९१२ सक सूचिय ॥
 सो हय दुव बसु सोम १८२७ प्रमित जानहु पुहवीपिय ॥
 बढि १ घटि २ अंतर विविध लेखंकारहि इम लावत ॥
 है तैस दोस न हमहिं लेख अनुसार लिखावत ॥ ४८ ॥
 परि इम बत्त प्रसंग अन्यठामहु कहि आये ॥
 वर्तमान अब वृत्त सुनहु प्रभु सवन सुहाये ॥
 जट्ट जवाहिरमल्ल याहि हयन १८२१ प्रकुप्पि अब ॥
 लुट्टी दिल्लिय जाय साह धन कोस सहित सब ॥ ४९ ॥
 अगग जैनक रविमल्ल मरयो दिल्लिय रन अंतर ॥

१ प्रवेश छुआ २ समय देखकर ॥ ४४ ॥ ३ सम्बतों के लेख का अन्तर सुनो ४ है
 ५ इस समय में अंगरेजों का ॥ ४५ ॥ ६ भूगोल है आदि में जिसके ऐसा हस्तामल
 अर्थात् भूगोलहस्तामल ७ ग्रंथ ॥ ४६ ॥ ८ देखो ॥ ४७ ॥ ९ हे भूपति १० लिखनेवाले
 ११ इसका दोष हमको नहीं है क्योंकि हम लिखेहुए के अनुसार लिखते हैं
 ॥ ४८ ॥ १२ वृत्तान्त १३ इसी वर्ष में ॥ ४९ ॥ १४ इसका पिता सूर्यमल्ल १५ युद्ध में

ताको बैर विधाय करिय यह जट्ट जवाहर ॥
 इत मेवारे भटन सठन तसकरपन धार्यो ॥
 बुंदिय जनपद बीच विविध वसु हरन विधार्यो ॥५०॥
 कुप्पि तबहि बुंदीस सेन सज्जिय तिन उप्पर ॥
 लये पकारि सीसोद आरि असिबर निज तसकर ॥
 निवसथ टहला १ मंगटला २ टिटहरा ३ के पति ॥
 कन्हाउत ए कैद किये अवरहु सांगस कति ॥ ५१ ॥
 मुंडित ढङ्गी मुच्छ करि रु डारे काराघर ॥
 परयो पयन सगताउत स्यामपुरेस जौरि कर ॥
 सु सुनि रान अरिसिंह सचिव पठयो निज बुंदिय ॥
 कन्हाउतन छुरान काज उपाय सन तिन किय ॥ ५२ ॥
 सुनि नृप तिनकी अरज चोर कारा बाहिर किय ॥
 श्रद्धामित सबसौहि दम्भ दम्भके अलुब्ध लिय ॥
 यह राना अरिसिंह कथित करि दुष्कर कीनी ॥
 नतो नृपहि नहि लोभ धर्म रीतिहि चित चीनी ॥ ५३ ॥
 भंभोली १ बीखरनि २ नैर वैक्करपुरा ३ दि सब ॥
 सडन लागे संभरेस आदिस नमू तब ॥
 इम संभर उम्मेद मुलक तसकर सब भेटिय ॥
 कलिजुग विच नैय धर्म कर्म पांडेव नृप ज्यो किय ॥ ५४ ॥
 दोहा-अमरगढप १ बक्करपुरप २, कन्हाउत इन्ह आदि ॥
 सगताउत पुरबीखरनि १, भंभोली २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १०० ॥
 तदनंतर खड्गके, मैनैन किय अति मान ॥
 लुट्टन बुंदिय देस लागि, थिर उज्जरै किय थान ॥ ५६ ॥

१ घेर करके २ चौरपन ३ चुन्दी के देश में ४ धन ॥ ५० ॥ ५ अपने चौरों को
६ ग्राम ७ अपराधी ॥ ५१ ॥ ८ कैद में ॥ ५२ ॥ ९ कैद से १० दंड के रुपये ११
जोभ रहित ॥ ५३ ॥ १२ वाकरां १३ नीति १४ युधिष्ठिर के समान ॥ ५४ ॥
॥ ५५ ॥ १५ खैराड़ प्रदेश के मीर्णों ने १६ जजड़ (शून्य) ॥ ५६ ॥ ५७ ॥

(३७१४)

वंशभास्कर

[उस्मेदसिंहके चरित्रमें]

हिंडोलीपुर आनि किय, मिलि मैनन अति रारि ॥

चैनसिंह हम्मीरहर, नत्थू सुत लिय मारि ॥ ५७ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुस्मेदसिंहचरित्रे निजदुर्गरास्तम्भगतकूर्मराजमाधवसिंहहृद्देन्द्राऽऽह यनप्रीतिजिगमिषूस्मेदसिंहविपद्रमित्रसम्मिलनकौर्मसृगयाऽदिखेल द्रावरानिनजमहिषीभल्लीराज्ञीभृत्युश्रवणश्रुतागच्छदक्षिणसैन्यमाधवसिंहजयपुरप्रविशनबुन्दीन्द्रबुन्द्यागमनसन्ध्याकेदारराव १ माह जि २ मालववशीकरणाविचारितपोधपुरेशविजयसिंहविजितीकरणाऽजमेरदङ्गाऽऽगमनसहायार्थाऽऽहूतहृद्देन्द्रगमनधन्वेशसन्ध्यादण्डदम्माऽष्टलक्ष ८००००० निवेदनजयपुरजनपदाऽऽगतमाहजिमोजादनगरलुण्ठनरावराणमरुपतिपितृव्यकेडरपुरेशरहोडरायसिंहसुतोदयकुमारीपोधपुरविवाहनकोटेशसचिवकायस्थाऽक्षयराममोजादपुराऽऽगमनश्रावितमरुपतिसहायकारणाबुन्दीन्द्रदत्तप्रच्छन्नदण्डकायस्थमाहजिवुन्द्यानयनश्रुतैतत्सज्जीभूनबुन्दीन्द्रस्वपुराऽऽगमनसमागतकोटेशशत्रुशलपसहितसन्धेशहृद्देशसङ्ग्रामसुखाऽनुभवनकूर्मराजस्वसुभ

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके सप्तमराशिमें, उस्मेदसिंह के चरित्रमें, अपने गढ़ रास्थंभ में गये हुए कछवाहों के राजा माधवसिंह का हाडों के पति को बुलाना और प्रीति की इच्छावाले उस्मेदसिंह का आपदा के समय मित्र से मिलना १ कछवाहे का शिकार आदि खेलना और राधराज का अपनी पाटनी राणी भाली का भरना सुनना २ दक्षिण की सेना का आना सुनकर माधवसिंह का जयपुर में प्रवेश करना और बुन्दी के पति का बुन्दी आना ३ सिन्धिया केदारराव, माहजी का मालवा देश को आधीन करना और जोधपुर के पति विजयसिंह को जीतना विचार कर अजमेर नगर में आना ४ सहाय के अर्थ बुलायेहुए हृद्देन्द्र का जाना और मारवाड़ के पति का सिन्धिया को दंड के आठ लाख रुपये देना ५ जयपुर के देश में आयेहुए माहजी का मोजाद नगर को लूटना और रावराज का मारवाड़ के पति के काका ईडरपुर के पति राठौड़ रायसिंह की पुत्री उदयकुमारी को जोधपुर में विवाहना ६ कोटा के पति के सचिव कायस्थ अक्षयराम का मोजादपुर में आना और मारवाड़ के पति की सहाय जाने का बुन्दीन्द्र का कारण सुनाकर छाने धन देकर कायस्थ का माहजी को बुन्दी लाना सुनकर सज्ज होकर बुन्दी के पति का अपने पुर में

टटारकादाससाहिपुरेशोन्मेदसिंहस्वकनिष्ठसुतमालिमसिंहबुन्दीसहा
यार्थप्रेषणकृतधनमरुपतिकिमप्यप्रेषणयुध्यद्रावराड्जयपुरेशपुत्रपृथ्वी
सिंहोद्भवश्रवणज्ञातदुर्गदुर्गत्वमाहजिमसाहूतबुन्दीन्द्रसम्मिलननतीता
ऽऽदिक्कद्रव्यतत्प्रस्थानहृद्वेन्द्रभोगिन्यौरसकुमारसरदारसिंहोद्भवनस
म्भरराजस्वभगिनीदीपकुमारीगडोडगजविजयसिंहविवाहनसम्भर-
दीपसिंहस्वाऽग्रजराड्जकुजाभवानकुमारीयोधपुरोद्भवश्रीमन्तमाधव
रायमरणातदनुजनाशयशरावश्रीमन्तीभवनपितृव्यकरघुनाथरावनि
ष्काशनतदिंगरेजशरणाभरतपुरेशजट्टजवाहरमल्लदिल्लीलुगटनसी
मासमीपस्थराणासामन्तबुन्दीदेशविरोधनरावराट् तत्सर्वनिग्रहणरा-
णाऽरिसिंहप्रार्थनासुक्तदुष्टस्वाधीनीकरणमैणागणबुन्दीदेशलुगटन
हिंडोलीशहम्मीरवंशाहड्डचैनसिंहमारणां त्रिपञ्चाशत्तमो५३ मयूखः॥

आना७ आयेहुए कोटा के पति अशुशाल सहित सिन्धिया के पति और हाडों
के पति का संग्राम के लुख को अनुभव करना ८ कछवाहों के राजा का अपने
उमराव द्वारकादास और शाहपुरा के पति उस्मेदसिंह का अपने छोटे पुत्र
मालमसिंह को बुन्दी की सहाय में भेजना और किये उपकार को भूलनेवाले
मारवाड़ के पति का लुख नहीं भेजना ९ उस युद्ध में रावराजा का जयपुर के
पति के पुत्र पृथ्वीसिंह के जन्म को सुनना और गड का नहीं मिलना जानकर
साहजी का बुन्दी के पति को बुलाकर मिलना १० सालाना खिराज लेकर उस
का जाना और हहेन्द्र की छोटी राणीके उदर से कुमार सरदारसिंह का जन्म
होना ११ बहुबाणों के राजा का अपनी पहिन दीपकुमरि को राठौड़ों के रा-
जा विजयसिंह को व्याहना और बहुबाण दीपसिंह का अपने बड़े भाई की
राणी की छोटी बहिन भवानकुमारी से जोधपुर में विवाह करना १२ श्रीम-
न्त माधवराव का मरना और उस के छोटे भाई नारायणराव का श्रीमन्त
होना, काका रघुनाथराव को निकालना और उसका अंगरेजों की शरण लेना
१३ भरतपुर के पति जाट जवाहरमल्ल का दिल्ली लूटना और सीमा के समीप
रहनेवाले राणा के उमरावों का बुन्दी के देश में विरोध करना, रावराजा का
उन सबको पकड़ना और राणा अरिसिंह की प्रार्थना से उन दुष्टों को छोड़कर
स्वाधीन करना १४ मैणों के समूह का बुन्दी के देश को लूटना और हिंडोली
के पति हम्मीरसिंह के वंशवाले चैनसिंह को मारने का तिरपनवां ५३ मयूख
समाप्त हुआ ॥ ५३ ॥

५३ ॥ आदितः ॥३३४॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ रोला ॥

तब संभर-नृप तमकि सेन मैन्नन सिर सज्जिय ॥
 बैरिन झारन बाढ गाढ रैव पखाव गरजिय ॥
 हरिणा निजकवि ग्राम लंघि घेरयो द्रुत ऊमर ॥
 मैने द्वैसत २०० मारि थान किन्नौ तरऊपर ॥ १ ॥
 पुनि खेड़ा लिय घेरि दुष्ट तँहँ हनिय इकसत १०० ॥
 बहुरि लुहारी बिंदि अडर लुट्टी रन उद्धत ॥
 सजव कुपि च्यारिसत ४०० मारि मैनेँ जय मंडिय ॥
 गँहोली पुनि ग्राम खुंदि खग्नन सब खंडिय ॥ २ ॥
 दारिम रंग दुँकूल सत्थ धवपत्त किलंगिय ॥
 दुवर गळ्याँ कोदंड जुरत दुँडू करि जंगिय ॥
 वंसुरि भयदं वजात पिठि दुवर धरत निखंगन ॥
 डारत फोजन फारि मारि कटार तुरंगन ॥ ३ ॥
 इम मैनेँ रन करत हनिय द्वै सत २०० गडोलिय ॥
 आयो बुंदिय बिजय मंडि बंदियँ जस बोलिय ॥
 मैन्ननके सिर मैनिनेँके सिर दये करंडेन ॥
 बधाई गवावत लायो पुरलग तिन रंडेन ॥ ४ ॥

और आदि से तीन सौ चौतीस मयूख ३३४ हुए ॥

१ षडे शब्द से होल वजा २ आप के कावि (सूर्यमल्ल) का ग्राम ॥ १ ॥ ३ शीघ्र
 ४ गडोली ॥ २ ॥ ५ दाड़िम के रंग के वस्त्र ६ मस्तक पर धोकड़ा वृक्ष के पत्तों
 की किलंगी ७ दो प्रत्यंचा के धनुष ८ मैणों के लड़ाई करने का साङ्केतिक
 शब्द है ९ भयंकर १० भाये ११ घोड़ों को कटारियों से मारकर ॥ ३ ॥ १२
 भाटों की यश की बोली करवाकर उन मैणों के मस्तकों को १३ मैणियों के म-
 स्तकों पर १४ टोकरी (छबलियों) में भरवाकर १५ उनकी रांडों को बुंदी लाया ॥ ४ ॥

इंदोरकीगद्दीपरतक्कूकाघैठना] सप्तमराशि-चतुःपंचाशमयूख (३७१७)

करंडन१ नरंडन२ अन्त्यानुपासः १ ॥

सक आकृति धृति समय१८२२ भयो यह रन *सरदागम॥

खेवन सब सीमार लगे रचि सनति समागम ॥

याहि वरस१८२२के माघ मास द्वादसि१२मेवक जुत ॥

दीपसिंहकै भयो नाम सुरताखसिंह सुत ॥ ५ ॥

करि अगै कोटेस कथित माहजि यह रन किय ॥

नाथाउत उद्योतसिंह तव अरिन मिलन किय ॥

रनकिय१ लनकिय२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

नगर पगाराँ छोरि स्वामि मन्नेँ मरहँठन ॥

सत्रु होय किय सभर लूटि लीनेँ कछु रहँठन ॥ ६ ॥

याँको काका बखतसिंह मन्थ्योँ तव भूपति ॥

दयो पगाराँ ताहि मंडि सनमान महामति ॥

अत्र सु विकृति धृति१८२३ अब्द माँहिँ उद्योत सु आयो ॥

नगर पगाराँ लैन भूप प्रति कथन कहायो ॥ ७ ॥

बुंदीपति तव छुपि सुभट पठये तिहिँ मारन ॥

मारयो आनि बजार मध्य कहि तिन अघ कारन ॥

याहि विकृति धृति१८२३ अब्द माँहिँ हुलकर वपु छोरिय ॥

तव तस नाती मालराव इंदोर तखत लिय ॥ ८ ॥

सुनि यह टाँका साज भूप पठयो तह हित घन ॥

दुव२ हय दुव२ सिरुपाव इक१ गज इक१ मनि भूखन ॥

संकृति धृति१८२४ मित साल मालरावहु हुलकर मृत ॥

तव ताको दायद नाम तक्कू गदिय धृत ॥ ९ ॥

रुप्पय अतिकृति लक्ख२५००००००दये श्रीमंत अग्रथद्रुत ॥

* शरद ऋतु के आने पर १ नम्रता सहित सुख से आना :२ कृष्णपक्ष सहित ॥ ५ ॥ ३ राष्ट्रों (देशों) को ॥ १ ॥ ७ ॥ ४ पाप करनेवाला ५ उसके पोते ॥ ५ ॥ ६ पुत्र ॥ ९ ॥

इम गदिय इंदोर लही तक्कुव सु मंत्र जुत ॥
 रूपनगरपुर सुता भूप सामंतसिंह घर ॥
 नाम किसोरकुमारि इत सु व्याहो नृप सोदर ॥ १० ॥
 संकृति धृति १८२४मित साक बिरचि उच्छव बहु दिन तक
 व्याह बहादुरसिंह कियउ यह दुलहि पितृव्यक ॥
 याहि साल १८२४ बिच नृप सपत्न जननी कछु गद लहि ॥
 बंसबहाला पतिजा वपु दिय छोरि व्याधि सहि ॥ ११ ॥
 बुंदीपति मासुरि बिहीन बनि प्रेत करम किय ॥
 द्विजन सु भोजन दान दै रु निर्गमोक्त सखि लिय ॥
 संकृति धृति मित याहि साल इत जट्ट जवाहर ॥
 जैपुर ऊपर जोर दैन संढयो डारन डर ॥ १२ ॥
 याको भ्रात सु अगग नाम नाहर कछु कारन ॥
 आयो जैपुर सरन नारि निर्ज विपति निवारन ॥
 याकै ही इक १ युवति रूप गुन अधिक अपूरब ॥
 ताहि जवाहर जट्ट लैन तक्कयो कासुकं जब ॥
 इहि तब जैपुर आय सरन कूरम पतिको लिय ॥
 माधव नगर निवाई को परगना ताहि दिय ॥
 नाहरसिंह बिताय काल कछु तथ गयो मरि ॥
 तबहि जवाहर कहिय लैन ताकी बह सुंदरि ॥ १४ ॥
 सो सुनि माधव ताहि भरतपुर लग्यो पठावन ॥
 बुली तब जट्टनिय उचित है नहि मम जावन ॥
 मोको बह गृह डारि कूर रक्खहि बनितो करि ॥

१ राजा का सगा भाई दीपसिंह ॥ १० ॥ २ दुलहन के काका ने ३ रोग ४
 बांसवाड़ा के पति की पुत्री ॥ ११ ॥ ५ डाढ़ी मूछों के घालों बिना (चौर) होकर
 ६ वेद का कहाहुआ ७ भय डालने को ॥ १२ ॥ ८ अपनी स्त्री की ९ यौवन
 बँती स्त्री १० कामी ॥ १३ ॥ ११ माधवसिंह ने ॥ १४ ॥ १२ स्त्री करके रक्खेगा

जवाहरमल्ल और विजयसिंह का पुष्करमें मिलना] सप्तमराशि चतुःपंचाशमयूख(१७१६)

यातैं भेजहु नाहिँ सती जानहु हित अनुसरि ॥ १५ ॥
तवहि भरतपुर मंडि पत्र माधव पठवायो॥
याकों आवन उहाँ ईष्ट नहिँ नैक सुहायो ॥
जट्ट जवाहरमल्ल सु सुनि पठयो प्रतिउत्तर ॥
मम बंधव मैहिलाहिँ तुम सु चाहत रक्खन घर ॥ १५ ॥
यह सुनि जैपुर ईस मन्नि अभिसाप असह मति ॥
निकसाई वह नारि गई बिख खाय उचित गति॥
इहिँ कारन अब अतुल बैर गहि जट्ट जवाहर ॥
जैपुर उप्पर जोर दैन सज्जे दल दुद्धर ॥ १७ ॥
विजयसिंह यह जानि जट्ट जैपुर चढि आवन ॥
आयो पुष्कर अरहिँ मिलन अरु मंत्र बनावन ॥
उदयपुर रु आमैर ज्योहिँ बुंदिय मंडैजिम ॥
समता गिनि सतकार रंवर लिखि दल पठयेइम ॥ १८॥
जट्ट जवाहरमल्ल अडर अति बल हो तुम जब ॥
लियउ आगरा^१ छिन्नि दबि दिल्लिय प्रदेसर सब ॥
अब हमसों तुम आय मिलहु पुष्कर विधाय बल ॥
इकक तखत बैठिहैं जेर करिहैं अरि मंडल ॥ १९ ॥
इम संकृति धृति १८२४ अब्द बंघि दल जट्ट जवाहर ॥
उँज्ज पुणिणमा^{१५} दिवस मिलन आयो हुत पुष्कर ॥
मरुपति ताके सिविर प्रथम पहुँच्यो लहि सासन ॥
सिर कर धरि समकाल उभयर बैठे एकासन ॥ २० ॥
चमर मोरछल छत्र लगे होवन दोउन^२ पर ॥
पुनि मरुपतिके सिविर जट्ट दैर्पित गय दुद्धर ॥

११५॥ १प्रिय रस्त्री को ॥१६॥ ३भूटा दोष ॥१७॥४जाट का ५श्रीवैद्यराघर का
७अपने हाथ से पत्र ॥१८॥६सेना रचकर ॥१९॥ १०कार्तिक की पूर्णिमा को११:
२क समय में दोनों माथे के हाथ लगाकर१२एक गद्दी पर बैठे ॥२०॥१३मंड से

*समताको सतकार कियउ पूरव जिम मरुपति ॥

पलटि पगघ रटोर जइ हुव सुहृद कुसंगति ॥ २१ ॥

तदनु जोधपुर नाह पल पठये जयपत्तन ॥

मित्र याहि गिनि तुमहु मिलहु बैठहु इक आसन ॥

तब कूरमपति तमकि एह पठयो प्रतिउत्तर ॥

मित्र होय किम मुद्ध जइ जैपुरको किंकर ॥ २२ ॥

सेवन आत सदैव पिक्खि हमरे परवानाँ ॥

मम समताके मित्र रावराजा१ तुम२ रानाँ३ ॥

सु सुनि जइ दिय पल ओलिँ जैपुर लिखि आडी ॥

दोय२ परगना देहु हमहिँ खोहरी१ पहाडी२ ॥ २३ ॥

रचहु न तो अब शरि तुमहिँ दंडन हम तककत ॥

सुनि पठयो निज सेन कुम्म अक्कहिँ रज ठकत ॥

तब माउंडा खेत मिले जइ रु जैपुर दैल ॥

फैलिय हेतिन फाग राग सिंधुन कोलाहल ॥ २४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशाकुम्भे
दसिंहचरित्रे बुन्दीन्दमैशाविजयप्रस्थानतद्ग्रामोमर १ खेडा २ लु
हारी ३ गड्डोल्या ४ऽऽदिविध्वंसनहतनवशत ९०० मैशागणपुनःस्व
पुरा ५ऽविशनसोदरदीपसिंहकुमारसुस्ताखासिंहोद्भवनसंभरराजचालु
कयनाथाउत्तोव्योतसिंहमारखातत्पितृव्यकवखतसिंहपगाराँपुगऽर्पशा

*बराबर काँपहिले के माफिक१मित्र२खोटी संगति से अर्थात् क्षत्रियों से जा
दों के मित्र होने की संगति नहीं है ॥२१॥२२॥३आडी ओली (पत्रकी आयुर्दा)
में ॥२३॥ ४सूर्य को ५ सेना ६ शस्त्रों का फाग ७सिंधवी (बडा) राग का ॥२४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके सप्तमराशमें, उम्मेदसिंह के चरित्र में
बुन्दी के पति का मैनों को विजय करने को गमन करके उन के गाम ऊनर,
खेडा, लुहारी, गड्डोली, आदि का नाश करना और नौ सौ मैनों के सख्ख
को मारकर अपने पुर में प्रवेश करना १ सगे भाई दीपसिंह के कुमार सुरताण
सिंह का जन्म होना और चहुवाण राजा का सोखली नाथाउत उचोतसिंह

हुत्तकरमल्लाररावदेहत्यजननप्तृमालरावतदधिकारप्रापश्चबुन्दीन्द्र —
टीकोपाख्यतत्सत्कारमेपश्चामालरावसरद्याऽनंतरदत्ताऽतिकृतिलक्ष
२५००००० दम्मतद्यापादहुलकरतद्बुलकरपुरेन्दोरगधिकोपविशन
बुन्दीन्द्राऽनुजदीर्घसिंहरूपनगराऽधिराजरदोडसामन्तसिंहसुताकिशो
रकुमारीविवादनरावराट्सपत्नजननीमर्यातत्प्रेतक्रियाऽनुष्ठानपूर्वोद
न्तविवृद्धवैरजेट्टेन्द्रजवाहरमल्लजयपुरजिगीधुभवनपुष्करक्षेत्राऽऽगत
मरुपतिविजयासिंह १ समाहूतजवाहरमल्लसजातीयनृपसमसत्का
रसम्मिलनकृतजट्टतिरस्कारजयपुरसैन्य १ जट्टसैन्य २ माउण्डाग्रा
मरङ्गसम्मिलनं चतुःपञ्चाशत्तमो ५४ मयूखः ॥५४॥ आदितः३३५॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

कैटक ईस कछवाहको, धूलापुर पै दलेल १ ॥

लघु सुत लछमन २ जुत लख्यो, खंडन मंडव खेत ॥ १ ॥

दल वखसी गुरुसाहि १ हुत, सचिव बीर हरसाहि २ ॥

को मारना २ उस के काका बल्लतसिंह को पगारां पुर देना, छलकर मल्लारराव
का मरना और पोते मालराव का उस का अधिकार पाना ३ बुन्दीन्द्रका उस
को टीका नामक सत्कार भेजना और मालरावके मरे पीछे पच्चीस लाख रुप
ये देकर उसके पुत्र तट्टू का हुलकर के पुर इंदोर कीगद्दी पर बैठना ४ बुन्दी
के पति के छोटे भाई दीपसिंह का रूपनगर के पति राठोड़ सामन्तसिंह की
पुत्री किशोरकुमारी से विवाह करना और रावराजा की सौतेली माता का
मरना, उस की विधि र्यक क्रिया करना ४ पहिले वृत्तान्त के कारण वैर पंध
कर जाटों के पति जवाहरमल्ल का जयपुर को जीतने की इच्छावाला होना
और पुष्कर क्षेत्र में आये हुए मारवाड़ के पति विजयासिंह का जवाहरमल्ल
को धुलाकर अपनी जाति के राजाओं के परावर सत्कार करके मिलना ५
जाट का तिरस्कार करके जयपुर की और जाट की सेनाओं का माउंडा ग्राम
के युद्ध क्षेत्र में मिलने का चौपनवां मयूख समाप्त हुआ ॥५४॥ और आदि से
तीन सौ पैंतीस ३३५ मयूख हुए ॥

१ सेनापति २ पति ॥ १ ॥ ३ कौजबखसी

एहु खरे खत्री उभय२, चंडं करन रन चाहि ॥ २ ॥

इततै जट्टहु उप्परयो, तोपन बिरचत ताप ॥

भट फिरंगि डारत भयो, समरू कापिल साप ॥ ३ ॥

॥ भ्रमरावली ॥

करकि करकि कोप तरकि तरकि तोप,

लरकि लरकि लोप करनलगी ॥

करखि करखि कति परखि परखि पाँति,

हरखि हरखि साँति हरन लगी ॥

संमर लखन आय अमर गगन छाया,

भ्रमर सुमन भाय निकर जुरे ॥

सरजि सरजि सोक लरजि लरजि लोक,

बरजि बरजि ओक दिगन दुरे ॥ ४ ॥

बढिग त्वरिते वीर पढिग दैरित पीर,

चढिग सरिते सीर रुहिर रची ॥

मिलत उरन सेल मिलत फुरन मेल,

ठिलत खुरन ठेल मलप मची ॥

पिलत धुरन पेल मिलत छुरन भेल,

खिलत सुरन खेल लखन लगे ॥

१ भयंकर युद्ध करने की चाह से ॥२॥ २ कपिलदेव का आप ॥ ३ ॥ कोप सहित गर्जना कर करके तोपें चल चल कर ३ गिरा गिरा करलोप करने लगी ४ तलवारें खेंच खेंच कर ५ पैदलों की परीक्षा कर करके प्रसन्न हो हो कर ६ शक्ति हरने लगी ७ देवता ७ युद्ध देखने को आ आ कर और आकाश में छा छा कर ८ पुष्पों पर भ्रमरों की भाँति उनके १० समूह जुड़ गये १२ लोग धूज धूज कर ११ शोक उत्पन्न कर करके १३ घर छोड़ छोड़ कर दिशाओं में छुस गये ॥४॥ वीर १४ शीघ्र बढे और १५ हरनेवाले पीड़ा के बचन बोले १६ चढी छुई नदी के समान १७ रुधिरकी धारा चली भाले छातियोंको फोड़ते हैं १८ घोड़ोंके फुरने मिलते हैं और खुरों की टक्करो से हटाते हुए मलंग लेते हैं १९ आगे (धुर) वालों की मदद पर भेजते हैं और २० छुरियों से मिल जाते हैं सो प्रसन्न होकर २१ देवता

जवाहरमल्ल और जैपुर के राजा का युद्ध] सप्तमराशि-पंचपंचाशमयूज (३७२३)

हरखि हरखि हूर परखि परखि पूर,
करखि करखि सूर रखन लागे ॥ ५ ॥
गहत गंवरि गैल बहत गिरिस बैल,
सहत भरन सैल कहत फटें ॥
बहत भटन बैल दहत मनु कि तैल,
महत फवत फैल अगनि अटें ॥
त्रिकसि लिक्कसि तेग बिकसि बिकसि बेग,
निकसि निकसि नेग असुन जहें ॥
रपटि रपटि रौजि रूपटि रूपटि रौजि,
दपटि दपटि बैजि गजन गहें ॥ ६ ॥
सरत जहर सूक टरत अहर टूक,
करत कहर कूक ककुप करी ॥
खिसकि खिसकि हथ चिसकि चिसकि मथ,
सिसकि सिसकि सथ दुरत देरी ॥
छलत विसिख छाथ घलत तिसिख घाय,

खेल देखते हैं "देवता शब्द स्त्री लिंग है परंतु लोकां रुद्धि से पुल्लिंग लिखा जाता है" अप्सराएं प्रसन्न हो हो कर १ पूर्ण परीक्षा कर करके वीरों को खैंच खैंच कर रखने लगीं ॥ ५ ॥ २ पार्वती को साथ में लेकर ३ महादेव बैल पर चढ़ते हैं जो वीरों के भाले सहते हैं और अपना कटना कहते हैं फिर मरे हुए वीरों के ५ वस्त्र तैल के समान जलते हैं और बड़े फैलाव से ६ शोभित होकर ७ अग्नि फिरती है ८ तीन तीन तलवारें कस कर ९ प्रफुल्लित हो हो कर और १० भाले शीघ्र पार निकल निकल कर प्राण लेते हैं वीरों की ११ पंक्तियां दौड़ दौड़ कर १२ युद्ध में शीघ्र शीघ्र १३ घड़े दौड़ा दौड़ा कर हाथियों को पकड़ते हैं ॥ ६ ॥ १४ शेषनाग चलायमान होकर टलता है और १५ अघरों (आँठों) को काटता है १६ इस जुलम से १७ दिशाओं के हाथी कूक मारते हैं हाथ फिसल फिसल कर, माथे दूख दूख कर साथवाले कई सिसक सिसक कर १८ युकाओं में घुसते हैं कई १९ घाणों को खाकर बढ़ते हैं और २० भिशूनों का घाव

कलत निसिख काय भटनकिते ॥
 पकरि पकरि पाय जकरि जकरि काय,
 नकरि नकरि हाय जपत जिते ॥ ७ ॥
 भचकि भचकि सुंड लचकि लचकि सुंड,
 मचकि मचकि रुंड उछटि कटैं ॥
 भरकि भरकि भेट खरकि खरकि खेटैं,
 धरकि धरकि पेट फलक फटैं ॥
 खटकि खटकि खग्न चटकि चटकि अग्न,
 लटकि लटकि रग्न सुखन भरैं ॥
 अटकि अटकि इंद गटकि गटकि गिंद,
 छटकि छटकि बिंद बिसिख धरैं ॥ ८ ॥
 भटकि भटकि घुम्मि भटकि भटकि भुम्मि,
 पटकि पटकि भुम्मि घुटन घसैं ॥
 बटकि बटकि गुंड मटकि मटकि तुंड,
 रटकि रटकि रुंड हुलसि हसैं ॥
 बिरचि बिरचि बान मिरचि मिरचि मान,

घालते हैं जो १ तीखे त्रिशूल कई वीरों के शरीरों में घुसते हैं तहां कई वीर
 औरों के पैरों को पकड़ पकड़ कर और २ शरीरों को बांध बांध कर हाथ
 नहीं करके बोलते हैं ॥ ७ ॥ मस्तकों की टक्कर लगा लगा कर, हाथियों की
 सुंडों को नमा नमा कर रुंड मचक मचक उछलते फिरते हैं मिछने से चमक
 चमक ४ ढालों पर कड़के (शब्द) होकर पेट में धकधकी लगकर ५ ढालें वा
 आकाश फटता है शतरवारों के खटके हो हो कर और ७ अग्रभागों के टुकड़े
 हो हो कर दक्षिण लटक लटक कर सुखों से झड़ते हैं गिद्ध ८ बहुत अटक अटक
 कर खाते हैं १० घेघेहुए कई गिर गिर कर भी ११ बाणों को धारण करते हैं ॥ ८ ॥
 घूमते हुए वृथा फिर फिर कर कई बहुतों को खेंच खेंच कर लगते हैं और एक
 दूसरेको भूमि पर पटक पटक कर १२ बुदनों से रगड़ते हैं १३ शतरवार आदि के म्यान
 टूट टूट कर १४ मुख को मटका मटका कट दौड़ दौड़ कर वा टक्करें लगा लगा
 कर प्रसन्न हो हो कर वीरों के कई १५ समूह हंसते हैं १६ बाणों को रचरच (चला
 चला) कर मिरची मिरची के १७ खमान कानों के टुकड़े टुकड़े गिराने लगे वा

जवाहरमल्ल और जैपुर के राजा का युद्ध] सप्तमराशि-पंचपंचाशमयूख (३७२५)

किरचि किरचि कान किरन लगे ॥
ललकि ललकि लाल भलकि भलकि हाल,
खलकि खलकि खाल फिरन लगे ॥ ९ ॥
भनकि भनकि भौर सनकि सुरभि सौर,
भनकि गुटिन भौर भमन लगे ॥
तरस खंयद खेत परस रंयद प्रेत,
दरस भंयद देत दमन लगे ॥

॥

॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

जयपुर दल अरु जट्ट दल, रचि कछु तोपन रारि ॥
अँचि मिले पुनि अँसिन इम, झुकि झुकि धारन आरि ॥११॥

॥ प्रछतिः ॥

सचिव मुखप खत्री हरभाहि^१, अरु बखसी गुरुसाहि^२ उँगाहि ॥
मिलि अधिदोर^३ जट्ट बहुमारि, तूटि गिरे आरत तरवारि ॥१२॥

॥ षट्पात् ॥

धूँलापुरप दलेल^३ सुपहु कूरम सेनानी ॥
अति जँव हयन उठाय मिल्यो जट्टन विच मानी ॥
सिविका दंड समान करे बहु अरि नारिन कर ॥

१ गिरनेलगे और २ कांध में छाल हुप ललकारें कर करके ३ वर्तमान में (युद्ध में) बढ बढ कर ४ नाले बहा बहा कर वा बह बह कर कई धीर फिरने लगे ॥ ९ ॥ ५ गुच्छों पर झनकार कर करके ६ वसंत ऋतु में अनरों के उडने का शब्द होवे तैसे ७ गोली रुपी अमर अमने लगे और युद्ध क्षेत्र में द नाश को देनेवाले प्रेत स्पर्श करने से धुजा धुजा कर ८ घेग के साथ १० अथवा दक्षिण देकर दंड देनेलगे ॥ १० ॥ ११ तलवारों को खिंचका ॥ ११ ॥ १२ उल्लास करके १३ धीरों के पति ॥ १२ ॥ १४ धूला पुर का पति दलेलसिंह १५ सेनापतिवाहे घेग से १७ पाखली के डांडे के समान (बूढ़ियों रहित)

सिर ताको लहि सुभग हुलसि किन्नों भूखन हँर ॥

संकर्मि निसंक तोपन समुख कातर बैच रंच न कह्यो ॥

भल भल दलेल जयनैर भट रन विच बनि तिल तिल रहयो १३

॥ दोहा ॥

लछमन४ याको पुत्र लघु, राजाउत रचि रीस ॥

अधिक उथपिय अरिन असु, सिवहिँ समापिय सोस १४।

॥ पादाकुलकम् ॥

साँवलदास बंसि सेखाउत, नाम गुमान५ वंदि विरुदन तुत ॥

सो बढि नगर पचाहर स्वामी, निडर लरयो मस्तक बिनु नामी १५

सीकरपति सिवको कनिष्ठ सुत, जुरयो तिनहिँ बुधसिंह६हरख जुत

उर हुंदुभि करि बहु अरि नारिन, तन गिनि बँपु लग्गो तरवारिन १६

सेखाउत भुंभनु पत्तन पति, नवलसिंह७ भज्यो दिखात नति ॥

सेखाउत सिवदाससिंह८ पुनि, धावुंती पति परयो खग धुनि १७

सेखाउत मुंडरा गाम ईन, रघुनाथ९हु तुट्यो तरवारिन ॥

इंटावा पति तिम नाथाउत, नाहरसिंह१० परयो रन राउत ॥१८॥

महासिंह११ कलमंडा नायक, सुरतानोत परयो घन धायक ॥

जयपुरके इत्यादि सुभट बहु, परे बिदाय देह संगर पहुँ ॥ १९ ॥

खगगन असित जट्ट भट खाये, भीरु बचे तिन्ह मारि भजाये ॥

छिज्जत कटक जट्ट पय छुटे, तेगँन पिक्खि सिपाहन तुटे ॥ २० ॥

समरुँ रहयो फिरंगी सम्मुह, तोप तडितेँ आरत अरि भूरुहँ ॥

१ शिव ने प्रसन्न होकर चलाकर आकर वचन ॥१३॥१४॥ ४ भादों के विरुद्धों में

स्तुतियों योग्य ॥१५॥ शिवसिंह का ६ छातियों रूपी नगारे ७ शरीर को ॥१६॥ ८

नम्रता दिखाकर ॥ १७ ॥ ९ पति ॥ १८ ॥ १० बहुतों को मारनेवाला ११ युद्ध

के प्रभु ॥ १९ ॥ १२ तरवारों से सिपाहों को तूटे हुए देखकर जाट आया

॥२०॥ १३ समरु को सामान्य रीति से फिरंगी लिखा है नहीं तो यह फरासीसी

या १४ तोप रूपी विजुली से १५ शत्रुओं रूपी वृद्धों को गिराकर

कर

बला,

गोलन कूरम केटक गिरायो, प्रभुहिं भरतपत्तन पहुँचायो ॥२१॥

॥ षट्पात् ॥

तखत १ छत्र २ अरु तोप ३ कोस ४ लुट्टे कछवाहन ॥

भरतनैर गय भुजि जट्ट मरवाय सिपाहन ॥

जिते कूरम जोध नाग जट्टन गिनि नाहर ॥

समरू व्है न जु संग जाय पकरैहिं जवाहर ॥

संकृति भुजंग ससि १८२४ मान सक हेमंतक यह जंगहुव

जयनैर विजय जट्टन भजन भई विदित आवाज भुव ॥२२॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७राशावुम्मे-
दसिंहचरित्रे जयपुरसैन्य १ जट्टजवाहरमल्ल २माउण्डामालाऽभि-
सम्पाताऽनुष्ठानमाधवसिंहसेनानीसपुत्रदलोल १ सचिवखत्रिहरसा-
हि २ गुरुसाहि ३ सुभटसेखाउतगुमानसिंह ४ बुधसिंहा ५ऽदि-
मरणा जट्टेन्दपलायनहतश्रीसामन्तफिरङ्गिसमरूसमायोधनकूर्मराज-
विजयवर्द्धनच्छत्रकोशाऽऽदिजट्टवैभवलुगदनं पञ्चपञ्चाशत्तमो ५५
मयूखः ॥ ५५ ॥ आदितः ॥ ३३६ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा

१कछवाहे की सेना को गिराकर अपने स्वामी को भरतपुर पुगाया ॥ २१ ॥
२ खजाना ३ भरतपुर ४ जाट को हाथी जानकर, सिंह रूपी कछवाहे लड़े ५
हेमन्त ऋतु में ॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के चरि-
त्र में जयपुर की सेना और जाट जवाहरमल्लका माण्डा के खेत में युद्ध करना १
माधवसिंह के सेनापति पुत्र सहित दखेदसिंह, सचिव खत्री हरसाहि और
गुरुसाहि, सुभट सेखावत गुमानसिंह, बुधसिंह आदि का मरना २ जाटों
के पति का हतश्री होकर भागना किरांगी सराह का युद्ध करना ३ कछवाहे
राजा का विजई होना और छत्र, खजाना आदि जाट के वैभव को छूटने का
पञ्चपनवांमयुल समाप्त हुआ ॥ ५५ ॥ और आदि से तीन सौ छत्तीस १३१मयुल हुए ॥

इहिँ रन दैन सहाय इत, बडो तनय बुंदीस ॥
पठयो जैपुर *पुब्बही, वारन जट्ट महीस ॥ १ ॥

॥ षट्पात् ॥

राजकुमर रनमाहिँ नाहिँ साधव जावन दिय ॥
जात भई पुनि जानि काल अवसर उच्छव किय ॥
नाहरगढ आमैर आदि निज दुर्ग दिखाये ॥
नाना सहल सिकार बिरचि अति लाड बढाये ॥
पुनि साध बिसद पंचमि^५ दिवस सहिँ^६ मजन आरुहिँ संभट
बुंदीस कुमर जुत फाग बिधि मंडिय डारि गुलाल थट ॥२॥
कूरम नृप पुनि कहिय बुलि बुंदीस पुरोहित ॥
राजकुमारहिँ रक्खि चहत व्याहन मेरो चित ॥
अंक फलाय अधीस सुता लैलंगन दिखावहिँ ॥
बनि हम स्वपुर बिबाहि चतुर कुमरहिँ पहुँचावहिँ ॥
द्विज दयाराम सुनि किय अरज है अतुलित भयदीप हित ॥
पै इम न होय उपयर्ष प्रथम बुंदिय सैन व्याहन उचित ॥३॥

॥ दोहा ॥

रहि तदनंतर सिसिर ऋतु, फगुन खेलत फाग ॥
कूरमपति संभर कुमर, अति मंडिय अलुरंग ॥ ४ ॥
बैलि मधु मास वसंत बिच, बहुविध हरख विधाय ॥
कुमरहिँ लाड अनेक करि, रक्खयो कूरम राय ॥ ५ ॥
अतिकृति धृति^{१८२५} हाँयन लगत, पुनि^{१५} चैत्रिक पाय ॥

* पहिले ही ॥ १ ॥ १ समय "यहां समयवाची दो शब्द बीप्सा अर्थ में है, अर्थात् समय समय पर वा बहुत बेर उत्सव किया है" रजयपुर के गढ का नाम है १ सुदि ४ चढ़कर ५ उदराओं सहित ॥ २ ॥ ५ गोद लेकर ७ आप का स्नेह ८ पहला विवाह ९ से ॥ ३ ॥ १० प्रीति ॥ ४ ॥ ११ पुनि १२ चैत्र १३ करके ॥ ५ ॥ १४ वर्ष १५ चैत्र मास की

कुमरअजितसिंहकाकृष्णगढमेंविवाह] सप्तसराशि-षट्पंचाशमयूख (३७२६)

कूरमपति लहि राग कछु, *विग्रह दिन्न विहाय ॥ ६ ॥
ताको सुत जेठो तबहि, पित्यल बैठो पट्ट ॥
अजितसिंह हित सिखइ अब, दिन्नौ तिहिं विधि बट्ट ॥ ७ ॥
इक१ नग भूखन छिरद इक, दुन२ हग दुन२ सिरुपाव ॥
कारि इम नजरि कुमारकी, भैन्पौ गिनहु हित भाव ॥ ८ ॥

॥ षट्पात् ॥

अजितसिंह लुंदीसकुमर इम चलिय सिखकरि ॥
संगानैर सिकार खिलिह हंकि य रहसै धरि ॥
राहिय चट्टसुवै रति बहुरि दरकुंच विरचि हुत ॥
लुंदी आयउ बीर समर पंडित भट संजुत ॥
परि जनक पयन अंडिय प्रनति कुसल पुच्छि आसिख कहिय
अभिमन्थु लाखत हरिनाम इम गुरु प्रमोद भूपहु गहिय ९

॥ दोहा ॥

तदनु कुमर उपयम उचित, लखि नृप लगन लाखाय ॥
पठयो ठपाहन कृष्णगढ, बहुल वरात बनाय ॥ १० ॥
अतिकृति धृति१८२५ सक आगमन, सद्यो लगन सुढार ॥
तीज३ राध अवदात तिथि, उदित बार अंगारि ॥ ११ ॥
सुपहु बहादुरसिंहकी, कन्या सुज्जकुमारि ॥
अजितसिंह लुंदीस सुत, नवल विवाहिय नारि ॥ १२ ॥

॥ षट्पात् ॥

दंपति नल१ दमयंति२ पुत्र१ पौटलि२ निर्तांत प्रिय ॥

*शरीर छोड़ दिया ॥ ६ ॥ ७ ॥ १ कहा ॥ ८ ॥ २ वेग (शीघ्रता) से ३ चाटसू-
में रात को रहा ४ पिता के पैरों में पड़कर ५ श्रीकृष्ण के बहिर्नोई (अर्जुन)
की भांति ॥ ९ ॥ ६ जिस पीछे ७ विवाह के उचित ८ बहुत ॥ १० ॥ ८ वैशाख
सुदि १० मंगलवार ॥ ११ ॥ १ सूर्यकुमारी १२ नवीन ॥ १२ ॥ १३ जोड़ा (पति
और स्त्री) १४ जैसे पुत्र नामक राजा १५ पाटली नामक रानी १६ निरन्तर

मनहु सचीर सघवान १ कन्हैरुक्रमिनि २ मिलाप किय ॥
 बासवदत्ता ३ वैच्छराज ४ गिरिजा ५ गंगाधर ॥
 अर्बुनिसुता ६ रघुइंद्र ७ दुलहि संज्ञा ८ रु दिवाकर ९ ॥
 रोहिनि १० सुधागु ११ पंचेषुरति १२ पिलिपिंला १३ वैकुण्ठपति १४ ॥
 रठोरि १५ हड्ड १६ रमनिय १७ रमन इस मंडिय अनुराग अति १८ ॥
 ॥ दोहा ॥

भ्रात भुजिण्या जठर भव, स्वीय नाम संग्राम ॥
 सोहु सुता सिरदारकी, व्याहो संगहि वाम ॥ १४ ॥
 अभयकुमरि अभिधान यह, जननि भुजिण्या जात ॥
 इस बिबाहि आये उभय २, बुंदिय विदित वरात ॥ १५ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

याहि १८ २५ बरस इत सुक्र मास मरुपति जेठो सुत ॥
 फतेसिंह अभिधान गयो व्याहन कोटा हुत ॥
 सहाराव तनया सु रान जगपति तनर्योजा ॥
 हड्डी दुलहनि हतथ रुचिर गहि दुल्लहराजा ॥
 आयो सु तदनु बुंदिय नगर नृप रक्खिय अति लाड करि ॥
 बासर बिताय पंद्रह १५ प्रमित बिदा करिय हित अमित धरि १६ ॥
 याहि बरस १८ २५ आसाढ बिसैंद अष्टमि ८ रविबासर १ ॥
 सुपहु भुजिण्या मूनु नाम सिवसिंह बीरबर ॥

१ इन्द्र और इन्द्राणी २ श्रीकृष्ण और रुक्मिणी ३ राजा वत्सराज और उसकी
 राणी बासवदत्ता ४ शिव और पार्वती ५ सीता और ६ रामचन्द्र ७ सूर्य और
 सूर्य की स्त्री संज्ञा ८ चन्द्रमा और रोहिणी ९ पंच आणोंवाला (कामदेव),
 और रति १० श्रीविष्णु भगवान् और १० लक्ष्मी का मिलाप हुआ तैसे
 राठोड़ी और हाडा १२ दुलहन १३ दुलहे की १४ प्रीति रची ॥ १३ ॥ १५
 पासवान के छदर से जन्म पानेवाला ॥ १४ ॥ १६ नाम ॥ १५ ॥ १७ ज्येष्ठ
 मास में १८ राणा जगतसिंह की पुत्री की पुत्री १९ बौद्ध राजा ॥ १६ ॥ २०
 शुक्लपक्ष की २१ आदित्यवार २२ राजा की पासवान का पुत्र

राणाराजासिंहकेकृत्रिमपुत्ररतनसिंह] सप्तमराशि-पट्पंचाशमयूख(३७३?)

मरुपति विजय खवासि सुता आढ्य पद्मावति ॥

जाय नगर जोधपुर परनि आयो जिम रतिपति ॥

मेवार मुलक इत दंड मचिलैन दुरित फल समय लहि ॥

अरिसिंह रान सैन भट अखिल फुट्टे कलुक फरेब कहि १७

॥ दोहा ॥

उद्धत गिनि अरिसिंहको, मिलि सुभटन किय मंत्र ॥

काहूको इक १ आनि सिसु, सो किय रान स्वतंत्र ॥

रानी भल्लियके उदर, राजसिंह सन जात ॥

रतनसिंह अभिधान यह, किन्नो इम बिख्यात ॥ १९ ॥

भल्ला भट जसवंत १ निज, गोधुंदा पुर नाह ॥

तनया व्याहिय अंग तस, राजसिंह हित राह ॥ २० ॥

सुत ताको यह थप्पि सिसु, रतनसिंह रचि नाम ॥

मातामह जसवंत २ हुव, करन मूढ अर्थ काम ॥ २१ ॥

॥ पट्पात् ॥

गोधुंदापति भल्ल मिल्यो जसवंत १ मंदमति ॥

सगताउतन सैमेत पाप मुहुकम २ भिंडर पति ॥

देवगढप जसवंत ३ सूनु राघव १ निज संजुत ॥

१ नाम २ कामदेव ३ उपद्रव ४ पाप का फल ५ राणा अरिसिंह से ६ सच उमराव ॥ १७ ॥ १८ ॥ ७ राणा राजसिंह से हुआ ८ (*) नाम ॥ १९ ॥ ९ पुत्री ॥ २० ॥ १० नाना ११ पाप का कार्य ॥ २१ ॥ १२ मूर्ख १३ सगताउतों सहित १४ पुत्र १५ राघवदेव सहित

(*) मेवाड़ के इतिहास बीरबिनोद में लिखा है कि राणा राजसिंह का देहान्त हुआ तब राणा भाली को गर्भ था परन्तु अरिसिंह के भय से उसने गर्भ होने से नहीं कारदी, जिसपछे रतनसिंह का जन्म हुआ तब उसको रखकर रतनसिंह का नाना गोवंदे का राजा जसवंतसिंह गोवंदे लेगया और मेवाड़ के क उमराव सरदार उन में मिलगये, यहां तक उन सरदारोंका कोई अर्थ नहीं था परन्तु वह रतनसिंह बाल में ही मरगया तब उन सरदारों ने अरिसिंह की क्रूरता के कारण किसीके बालक को लाकर रतन नाम से रखदिया और रतनसिंह का मरना प्रसिद्ध नहीं किया यह मेवाड़ के उन सरदारों का अनुर

फतैसिंह चहुवाने ४ द्रंग कुठार ईसं दुत ॥

बेघम पुरेस भट मेघ ५ बलि अघेसर ए पंच ५ हुव ॥

वय वाल जाय किन्नौ अधिप धरि गढ कुंतिलमेरु छुव २२
॥ दोहा ॥

देवपुरा हो तँहँ बनिक, किल्लादार बसंत १ ॥

सोहु मिल्यो सिरु नाँहिँ सठ, हानि धरम करि हंत ॥ २३ ॥

समरसिंह राउल नृपति, दिल्लिय जाय उदग्ग ॥

भंगिनी पृथ्वीराजकी, पृथा बिवाहयो अग्ग ॥ २४ ॥

तब ताके दायज दिये, एहु बनिक चहुवान ॥

रहे हुंकम अँलुगत सदा, अब पलटे अघवान ॥ २५ ॥

जँहँ रानाँ चगिसिंहनैँ, धरे दम्भ कृति लक्ख २०००००० ॥

तेहु न दिजँ द्रोह तकि, प्रबल बंधि परपक्ख ॥ २६ ॥

रायसिंह १ झल्ला हुभट, नगर सादड़ी नाह ॥

बेलवाड़ पति झल्ल पुनि, राघवदेव २ सचाह ॥ २७ ॥

पत्रन सन ए हुव २ मिले, भट लहि कछु सिंसुं भेट ॥

उभय २ रहे अरिसिंहनैँ, सलूमरि १ रु आमेट २ ॥ २८ ॥

॥ षट्पात् ॥

उदासनि भट ईतर रहे प्रकटन अनिमिख बसि ॥

कपटवाल लै संग सुभट उतके आयुध कसि ॥

१ कोठारिया नगरका पति ॥ २२ ॥ २ उस दैश्य की जानि है श्लेद है ॥ २३ ॥

४ (*) पृथ्वीराज की सहिन ॥ २४ ॥ ५ हुकम के आधीन ६ पापी ॥ २५ ॥ ७ शत्रु

का पक्ष ॥ २६ ॥ ८ झल्ला ॥ २७ ॥ ९ पत्रों से १० रत्नसिंह से भेट (नजराना और स्पर्धातु फौज लक्ष) ॥ २८ ॥ ११ अन्य समराज तदस्थ रहे १२ सलूमरि वय होकर राठोड़ोंका निरंतर देखने रहकर

पासवान (*) हम ऊपर लिख आये हैं कि राउल समरसिंह और पृथ्वीराज चौहान के समयमें सौ वर्ष का अन्तर प्राप्त में १८वें समरसिंह का पृथा से विवाह करना सर्वथा मिथ्या है, यह मिथ्या कथा कपोलकल्पित नवीन शुक्लपत्र की राजासा के कारण प्रसिद्ध हुई है।

उदयनैर दिय आनि घेर तोपन कराल घन ॥

फैरन पर रचि फैर ज्वाले व्याकुल किय पुरजन ॥

तुष्टत निपान फुटत निलय गढन गाढ छुटत गहन ॥

प्राचीनवरहि पुत्रन मनहु तजिय बंन्हि बिटपन दहन ॥२९॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशावुस्मे
दसिंहचरित्रे जट्टरणाकूर्मविजयसहायार्थबुन्दीन्द्रपूर्वप्रेषितराजकुमा-
राऽजितसिंहजैपुरनिवसनयुयुत्सुतन्माधवसिंहाऽवरोधनजट्टजयाऽन-
न्तरनानाविलासविलासन द्विजदयारामकुमारवर्यश्वशुरीभावितुकाम
जायसिंहिसम्बोधनसमनन्तरतच्चैत्रपूर्णिमा१५ माधवसिंहमरणापृथ्वी
सिंहजयपुरगढिकोपविशनविहितव्यवहारौस्मेदसिंहिबुन्द्यागमनराधा
ऽवदाततृतीया ३ सदासेविधातृसंग्रामसिंहमहाराजकुमाराऽजितसिंह
कृष्णगढविवाहनशुक्रमासलग्नमरुराजविजयसिंहकुमारफतैसिंहको

१अग्नि से २ उपजलाशय (खेली आदि निवान) ३ मकान ४प्रचेताओं ने मा-
नों वृत्तों को जलाने को अग्नि छोड़ी (यह कथा भागवत में इस प्रकार है कि
प्राचीनवरहि के पुत्र प्रचेता तप करने को गये थे तब पीछे से नारद के उपदेश
से प्राचीनवरहि भी वन में तप करने को चलागया इस कारण देश में अरा-
जकता होकर संपूर्ण पृथ्वी को वृत्तों ने ढक ली, तदनंतर प्रचेता जब तप
करके पीछे आये तब अग्नि फैलाकर उन वृत्तों को जलाया)॥२९॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के सप्तमराशि में उस्मेदसिंह के
चरित्र में, जाट के युद्ध में सहाय देने के अर्थ बुन्दी के पति के पहिले भेजे
हुए राजकुमार अजितसिंह का जयपुरमें रहना और उस युद्ध की इच्छावाले
को माधवसिंह का रोकना १ जाट से विजय हुए पीछे अनेक प्रकार के विस्वा-
स करना और ब्राह्मण दयाराम का कुमार के श्वशुर होने की कामनावाले ज-
यसिंह के पुत्र (माधवसिंह) को समझाना २ उस सम्बन्ध के पूर्ण हुए पीछे चैत्र
मासकी पूर्णिमाको माधवसिंह का मरना और पृथ्वीसिंह का जयपुर की गद्दी
पर बैठना ३ उचित व्यवहार के साथ उस्मेदसिंह के पुत्र का बुन्दी आना और
वैशाख सुदि ताज को सदैव सेवा करनेवाले भाई संग्रामसिंह और महा-
राज कुमार अजितसिंह का कृष्णगढ विवाह करना ४ ज्येष्ठ मास के लग्नपर
मारवाड़के राजा विजयसिंह के कुमार फतहसिंह का कोटा के पति की पुत्री से

टेशसुताविवाहनभौजिप्येयबुंदीन्द्रकुमारशिवसिंहभोजिप्येयीधन्वेश
बाखतसिंहिसुतोद्वहनमेदपाटदेशस्वामिसामंतविग्रहवर्द्धनराणाराज
सिंहव्याजपुत्ररत्नासिंहकुम्भलमेरुदुर्गप्रकटभिवनगोधुन्देशभल्लाजस
वंतसिंह १ स्वकुलसहितभिरुडरेशसगताउत्तमुहुःकर्मसिंह २ सपुत्र
देवगढेशचुंडाउत्तजसवन्तसिंह ३ कुडारेशचाहुवाणफतेसिंह ४ बेघ
मेशचुंडाउत्तमेघसिंह ५ दुर्गाऽध्यक्षवणिग्वसन्तरामा ६ ऽऽदिच्छद्म-
शिशुप्राकट्यसेवनसादडीशभल्लारायसिंह १ देलवाडेशभल्लाराघवदे
व २ मच्छन्नशिशुस्वामित्वस्वीकरणोदयपुरचमूवेष्टनततोपरणाराणा
रिसिंहव्याकुलीभवनं षट्पञ्चाशत्तमो ५६ मयूखः ॥ ५६ ॥
आदितः ॥ ३३८ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इत हुलकर तकू अडर, आयो हिंदुस्थान ॥

आगम पख फगुन आसित, सक अतिकृति धृति १८२५माना ॥

तकू पँहँ बुंदीस तब, सब टींका बिधि लाजि ॥

विवाह करना और बुन्दी के पति के दासीसुत शिवसिंह का मारवाड़के पति
यखतसिंह के पुत्र (विजयसिंह) की पासवान की पुत्री को विवाहना ५ मेवाड़
देशमें स्वामी और उमरावोंमें विरोध बढ़ना, राणा राजसिंहके भूटे पुत्र रत्न-
सिंह का कुंभलमेर के किले में प्रसिद्ध होना १ गोखुंदा के पति भाला जसव-
न्तसिंह, अपने कुल सहित भीडर पुर के पति सगतावत मुहुकमसिंह, पुत्र
सहित देवगढ के पति चुंडाउत्त जसवन्तसिंह, कोठारिया के पति चहुवाण
फतहसिंह, बेघम के पति चुंडाउत्त मेघसिंह, और किलेदार यनिघा वसन्तरा-
म आदि का छलवाले बालक को प्रकट करना ७ सेवा करने को सादडी के
पति भाला रायसिंह, देलवाड़े के पति भाला राघवदेव का छिपेहुए बालक
का स्वामीपन स्वीकार करना = सेना से उदयपुर को घेरना और उस तोप
युद्ध से अरिसिंह के व्याकुल होने का ब्यपनवां ५६ मयूख समाप्त हुआ ॥ ५६ ॥
और आदि से तीन सौ सैंतीस ३३७ मयूख हुए ॥

१ फागण बदि ॥ १ ॥

राजाका अपने सन्तानोंको दिशाहना] सहमराशि-सप्तपंचाशमश्रुत (३७३५)

पठई कुल पहिरावनी, *बलि भूखन१ गजर बाजि३॥ २ ॥

॥ पट्पात ॥

याहि बरस१८२५ विच अजितसिंह छुन्दीस कुमारहुं ॥

सुनि जनपद निज सोर विंति लुट्टन मैनन बहु॥

चढ्यो कुपित चहुवान जनक आदेस पाय जँहँ ॥

बारह १२ खेटँन विंति ताप दिय अतुल उग्र तँहँ ॥

करि कैद अखिल तँसकर कुमति कैराविच डारिय कुमर

जय द्विरद बंधि अलान भुज धन्य धन्य हुव संकल धर३

॥ दोहा ॥

इंद्रकुमरि१ अरु ब्रजकुमरि२, जननि भुजिष्या जात॥

दुहिता निज छुन्दीस दुवर, व्याहिय इत विख्यात॥ ४ ॥

अजितसिंह मरु ईसको, सुत लघु हो जु किसोर ॥

सुभमति तासः खवासि सुत, जैतसिंह१ रन जोर ॥ ५ ॥

बुल्लि राजगढसन विदित, वाहि अतुल उच्छाह ॥

दुहिता ब्रजकुमरि सु दई, रचि बिवाह हित राह ॥ ६ ॥

नगर करोली नृप तनय, कुसलसिंह दासेय ॥

सुत ताको जयसिंह२ सो, पुनि बुल्लयो प्रभु प्रेय ॥ ७ ॥

इंद्रकुमरि ताकँहँ दई, अखिल सिद्धि अवधान ॥

दायज द्रव्य अनेक दिय, चित्त उदधि चहुवान ॥ ८ ॥

बहुरि बहादुरसिंह१ अरु, स्वीय कुमर सिस्दार२ ॥

गग्गरींइ व्याहे उभय२, लगन रीति इक१ लार ॥ ९ ॥

*पुनि ॥ २ ॥ १ अपने देश में २ मैनों के बहुत धन लेने का ३ पिता के हुकम से
४ खेड़ों को घेरकर ५ चोरों को ६ कैद में ७ जय रूपी हाथी का ८ सुजो रूपी
हाथी बांधने के खंभे से बांधकर ९ सब भूमि में १० ॥ पासवान माता से १०
उत्पन्न ॥ ४ ॥ ५ ॥ १ पुत्री ॥ ६ ॥ १२ दासी का पुत्र १३ स्वामी का प्यारा
॥ ७ ॥ १४ सब मनोयोग्य (वांछित) साधकर ॥ ८ ॥ १५ गर्गराट ॥ ९ ॥

बिक्रम सक पंचीस धृति १८२५, पंचमि५ माघ *बलच्छ ॥
 †दनुजपुरोहित बीर दिन, उदय रासि लिय अच्छ ॥१०॥
 बखतसिंह रावत सुता, चंद्रकुमरि१ अभिधान ॥
 परनि बहादुरसिंह१ लिय, तिय कल्लिय मतिमान ॥ ११ ॥
 जोराउर राउत सुता, अभयकुमरि२ गुन फार ॥
 दुलहनि अंचल गंठि दै, सो व्याहिय सिरदार ॥ १२ ॥
 कुमर बहादुरसिंह१ हित, दयो तदनु नृप दाय ॥
 बगर गोठड़ा जुत पटा, असी सहँस ८०००० मित आय १३
 सुत कनिष्ठ सिरदार हिन, दिय तदनंतर दाय ॥
 पुरी दुधारी जुट पटा, अग्र लिखित ८०००० मित आय १४
 सक अतिकृति धृति १८२५ प्रमित सम, पिक्खि उचित नृप पास ॥
 थंभायत छठो६ कियउ, मानिकराम सु व्यास ॥ १५ ॥
 प्रथम पुरोहित१ व्यास२ पुनि, ए उत्तम दुव२ जानि ॥
 त्योही चारन३ भट्ट४ ए, दुव२ मध्यस्थ बखानि ॥ १६ ॥
 बारिय५ तिम द्रम्मामि६ बलि, उभय२ अधम ए आहि ॥
 बहत वृत्ति बुंदीसकी, थंभायत खट६ चाहि ॥ १७ ॥

॥ षट्पात् ॥

रान भटन इत रवि फरेब रतनेस रान किय ॥
 सजि प्रचंड निज सेन उदयपुर आनि बिंदि लिय ॥
 अधिक रान अरिसिंह जंग सन हुव व्याकुल जव ॥
 जालम१ झल्ला करि वकील पठयो अंवंति तव ॥
 अरु अगरचंद२ महता बनिक इन दोउन२ द्रुत जाय तित ॥

* शुक्लपक्ष † शुक्रवार ॥ १० ॥ ११ ॥ १ गुणों की समूह २ वस्त्र की गांठ
 देकर (गंठजोड़ा करके) ॥ १२ ॥ ३ दायभाग (भार्हदंड) ४ आमद ॥ १३ ॥
 ॥ १४ ॥ ५ सम्बत् ६ नेगी (नेग पानेवाला) ॥ १५ ॥ १६ ॥ ७ होली दहै
 हपातेहैं ॥ १७ ॥ १० राणा के उमरावों ने ११ झाला जालमसिंह को १२ उज्जैन भेजा

भाला जालमसिंह काराणा की मदद से नाला का] सप्तमराशि-सप्तपंचाशमयूख (३७३७)

पठवाये अरज श्रीमंत पहुँ लिय आदेश सहाय हित ॥१८॥
दोहा-सुनत अरज श्रीमंत लिखि, दिय कंगर उज्जैन ॥
राघव१ दोलार रानकी, करहु भीर सह सैन ॥ १९ ॥
पायगिया मरहठ तब, राघव१ लिखि पहुँ पत्त ॥
जिमहिँ वीर दोलार जवन, ते हुवर सजिय तत्त ॥ २० ॥
पंद्रह सईस १५००० अनीक पति, दोउनर सुँकर दिखाय ॥
भाला जालमसिंह लै, हंकि य रान सहाय ॥ २१ ॥

॥ षट्पात् ॥

अगँ नृप अनिरुद्ध समय भाला भट माधव१ ॥
तजि जनपद गुजरात इत सु आयो चलि अति जव ॥
सब कुटुंब निज संग द्विरद१ सिविकार रथ३ जेवर४ ॥
हुँदिय आवत बेर गयो सम्मुह नृप संभर ॥
सिर कर लगाय मिलि प्रीतिसन रक्खिय तब कछु दिन रहिय
पुनि जान अरज किय तब सुपहु डेरा जाय रुसिख दिय २२
॥ दोहा ॥

कोटा माधव भल्ल गय, तदनु दिष्ट अनुसार ॥
रामसिंह कोटेस यह, रक्खिय सह सतकार ॥ २३ ॥
रामसिंह जाजव मरघो, भीम भयो जव भूप ॥
कानैहू माधव यहै, रक्खयो हित अनुरूप ॥ २४ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

माधवके सुत मदनसिंह२ हुव, दुज्जनसल्ल सु सचिव किन्न धुव ॥
दुज्जनसल्ल मिच्चु जव पायो, तिहिँ अनतासन अजित बुलायो २५

? हुकम लिखा ॥ १८ ॥ २ पत्र ॥ १६ ॥ ३ स्वामी का पत्र देखकर
॥ २० ॥ ४ अपने श्रेष्ठ हाथ दिखाकर ॥ २१ ॥ ५ माधवसिंह ६ देश ७ शीघ्र ॥ २२ ॥
८ भाग्य के अनुसार ॥ २३ ॥ २४ ॥ ९ मृत्यु १० अजितसिंह को ॥ २५ ॥

पृथ्वीसिंह३ मदन झल्ला सुत, सत्रुसल्ल सन्न्यो सु सोद जुत ॥
सत्रुसल्ल बिनु सुत वपु तजि दिय, तब तस अजुज गुमान पट्ट
लिय ॥ २६ ॥

पृथ्वीसिंह झल्ल सुत जालम४, यह व्हैहँ जाहिर अब आलम ॥
ताकै कछु कोटापतिसौं तब, अनख भई सु रह्यो न तत्थ अब २७
छोरि गुमानसिंह कोटा पति, उदयनैर आयो प्रपंच मति ॥
सु अरिसिंह रानहु सनमान्यो, अतिहित जाय सखुख पुर आन्यो२८
तखतसिंह जयसिंह रान सुव, ताके सुत अज्ञात नाम हुव ॥
ताकी सुता व्याहि जालम कँहँ, इम सनमानि रान रक्खिय तँहँ२९
दयो राज्य उपटंक सुदित मन, पुनि पर चित्ताखेड़ परगन ॥
सो जालम यँहँ रान सहायक, लौ मरहठ कटक रन लायक॥३०॥
छोरि अवंति स्वामि हित छायो, अग्रचंद महता जुत आयो ॥
अग्रचंदको जनक अग्रज ब, वीकानैर नृपहिँ विख दै तब ॥३१॥
मंडिलगढ तिय जुत भजि आयो, ताको सुत यह रान वधायो ॥
इत रानहु रन हित कंठि बंधी, रक्खे जवन सहँस खट६००० संधी
॥ दोहा ॥

आये दैल उज्जैनतैं, सुनि मरहठ सहाय ॥

पुरतैं रानहु पिल्लयो, दल निज जित्तन दाय ॥ ३३ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे सप्तम ७ राशाबुम्मेद
सिंहचरित्रे हुलकरतक्कूदगागमनबुन्दीन्द्रतत्सत्करणमहाराजकुमारा
अजितसिंह १ मैणागणविध्वंसनरावंशभौजिष्येयीसुताद्वय २ भौ—
१छोटा भाई ॥२६॥२संसार में ॥२७॥२८॥३जिसका नाम मालूम नहीं हुआ ॥२९॥
४राज की पदवी ५ श्रेष्ठ ॥ ३० ॥ ६ पिता ७ जहर ॥ ३१ ॥ ८ मंडलगढ में
९कमर बांधी १० सिन्ध देश के यवन ॥ ३२ ॥ ११ सेना १२ सेना भेजी ॥३३॥
श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के सप्तमराशि में, उम्मेदसिंह के चरि-
त्र में, हुलकर तक्कू का उत्तर दिशा में आना और बुन्दी के पति का उसका
सत्कार करना १ महाराज कुमार अजितसिंह का युद्ध में भैनों को मारना

रतनसिंहकोलेकरउरकोकाचितोइजाना] सप्तमराशि-अष्टपंचाशमयूख(७३६६)

जिप्पेयरछोड़जैतसिंह १ यादवजयसिंह २ विवाहनराजकुमारवहा
दुरसिंह १ शरदारसिंह २ गर्गराटोह्वाहनाऽनन्तरकुमारद्वय २ दाय
विभाजनव्यासमाणिक्यरामपरस्परभिल्लुकपञ्चक ४ समानसन्मन
नच्छलवाल्सेनावेष्टनव्याकुलराणाऽरिसिंहश्रीमन्तसहायप्रार्थनभ
ल्लाजालमसिंह १ वशिगगरचन्द्र २ प्रेषणज्ञाततद्विज्ञापिपत्रश्रीमन्त
महाराष्ट्राघव १ यवनदोला २ ऽरिसिंहसहायप्रस्थापनभल्लाजाल
मसिंहप्रपितामहाऽऽगमाऽऽदिपूर्वोदन्तवर्णनवशिगगरचन्द्रजनकम-
हापापत्वसूचनसमाप्तश्रीमन्तसहायराणाऽरिसिंहस्वसेन्यप्रेषणं सप्त-
पञ्चाशत्तमो ५७ मयूखः ॥ ५७ ॥ आदितः ॥३३८॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ हरिगीतम् ॥

पुर सलूमरि पति भीम आत पेहाड़ १ लौ दल निक्खस्यो ॥

अरु फतैसिंह २ हु चोडहर आमेटपुर पति उल्लस्यो ॥

घाणोर पति रट्टोर बीरमदेव ३ संगहि सज्जयो ॥

रट्टोर अक्खयसिंह ४ तिम वधनोर पुर पति गज्जयो ॥ १ ॥

और रावराजा की दो पानवान की पुत्रियों को पासवानिये राठोड़ जैतसिंह
और जादव जयसिंह को विवाहना २ राजकुमार बहादुरसिंह और सरदा-
रसिंह को गर्गराट पुर में विवाह करने पीछे माईवंट देना और व्यास माणि-
कराम को परस्पर पांच पाचकों में बराबर मानना ३ भूटे (करेवी) वालक
की सेना से घिर कर राणा अरिसिंह का श्रीमन्त से सहाय के अर्थ प्रार्थना
करना और भाला जालमसिंह और महता अगरचंद को भेजना ४ इन की
अरजा जानकर श्रीमन्त का मर दठा रवू और दोलामियां को अरिसिंह की
सहाय में भेजना ५ भाला जालमसिंह के प्रपितामह के आनेआदि पहिले वृत्ता
न्त का कहना और यनिये अगरचन्द के पिता के महापाप की सूचना करना
७ श्रीमन्त की सहाय पाकर राणा अरिसिंह का अपनी सेना भेजने का स-
त्तावनवा ५७ मयूख समाप्त हुआ॥५७॥ और आदि से तीन सौ अद्तीसइन्
मयूख हुए ॥

१ पेहाड़सिंह ॥ १ ॥

बदनहड़ापति नृपरायसिंहहु ५ रानबंसिय उज्जल्यो ॥
 उम्मेद६ साहिपुरेस भूप सुजानबंसिय उज्जल्यो ॥
 बिंशोलि पति सुभकर्ण७ त्यों परमार असिवर संग्रह्यो ॥
 बलि चाँडबंसिय भैंसरोर पुरेस मानहु८ उम्महयो॥२॥
 इत्यादि सूर सिपाह संधिन लौ उदैपुरतैं कहे ॥
 सह भल्ल जालमसिंह दक्खिन बीर वे उततैं बडे ॥
 दुहुँ ओर आत अनीकै लाखि सिसुँकोँ सहायक लौ भजे ।
 चित्तोरकोँ कछु भेद सौ लहि दुग्गमें दह व्है सजे ॥ ३ ॥
 दोला मियाँ१ मरहठ राघव२ ए उदैपुरमें रहे ॥
 छलवालके प्रतिपाल जे तिनके न नैक भये चहे ॥
 इहिँ बीच माहजि संधिया पहुँच्यो अवंतिर्य आनिकैं ॥
 तिहिँ जाजिकैं सिसु पँच्छके भट भीरैं लैन प्रमानिकैं ॥४॥
 चित्तोर ऊँरुज सुरतसिंहहि दै रु लौ सिसुँकोँ चले ॥
 सुनि आय सम्मुह संधिया इन्ह लैगयो सु चहे फले ॥
 तिन बाल माहजि अँकमें धरि दो सराय यहै कही ॥
 सुनि यौ उदैपुर दैनकी इहिँ बत्त माहजिहू चही ॥ ५ ॥
 दोला१ रु राघव१ हे उदैपुर वहाँ यहै तिनमें सुनी ॥
 सिसुपर्वख लगिय संधिया अब सेन सज्जहु सोगुनी ॥
 हम जायकैं छल मंत्रमें "तिहिँ लै रु सत्वर मारिहैं ॥
 गहि बाल जो अरि रावरो तिहिँ कैद आलय डारिहैं ॥६॥
 दह मंत्र राघव१ रान२ कै इत यौ उदैपुरमें भयो ॥

१ श्रेष्ठ तरवार पकड़ी २ मानसिंह भी ॥ २ ॥ ३ सेना ४ रत्नसिंह को ॥३॥
 छल से बनाये हुए बालक रत्नसिंह की ५ पालना करनेवाले ६ उज्जैन में ७
 रत्नसिंह के पक्ष के उमराव = सहायता ॥ ४ ॥ ६ चौथ १० रत्नसिंह को ११
 गोद में रखकर ॥ १ ॥ १२ बालक (रत्नसिंह) के पक्ष पर १३ माधजी को शीघ्र
 मारेंगे ॥ ६ ॥

रक्षाअरिसिंहकीसंधियापरचढ़ाईकरना]सप्तमराशि-अष्टपंचाशमयूज(३७४१)

सब दच्छ दूतन भोजिकें यह जानि माहजिहू लयो ॥
 दोला१ रु राघव२ के कुटुंब हुते अवंतियेमें जहाँ ॥
 करि कैद पुत्र कलल कोपित संधियाहु सज्यो तहाँ ॥७॥
 यह जानि ये अरिसिंहको दल लै उदैपुरतैं चले ॥
 खुरतार बाजिन मार मत्थ हजार आलुकेके हले ॥
 फहरात लोहित रंग केतन मत्त हथिनपै धरे ॥
 बट१ अंब२ जंबु३ कदंब४ ज्यों कुंमुदादि अदि४नपै खरो।८।
 डगमगि सैलन शृंग त्यों भैर भंग तुटन के लगे ॥
 सब अैन संकत सैन हंकत नैन संकरके जगे ॥
 चढि सिंह कालिय संग चालिय गैन गिद्धनि बित्थरी ॥
 पहुँची अवंतिय यों चम्पू अरु हल्ल कित्तनको करी ॥ ९ ॥
 उततैंहु माहजि सज्ज व्है सिंसुपच्छके भट लै चढयो ॥
 जिम जेठ सूरज ताव यों तरकाव तोपनको बढयो ॥
 दुहुँ ओरके रन बाजि कुँजैर अँबमैं उडनै लगे॥
 खिल लोक गोलन तोकें घायल घुम्म लैन घनै लगे १०
 डनैलगे१ घनैलगे२ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥
 अतलादि भू पुट व्है थरथर नीर सिंधुनतैं छल्यो ॥
 दिगधेनु च्यारि४हु एँनलों चिकि फेन आननमैं फल्यो ॥

१ दक्ष (चतुर) २ उज्जैन में शैलियों को ॥७॥४वे (रघु और दोला) दोनों अरि-
 सिंह की सेना लेकर ५सर्प (हजार फणों के सम्बन्ध से यहां शेषनाग जानना
 चाहिये) ६ लाल रंग की ७ ध्वजायें ८ जैसे ये चारों वृक्ष सुमेरु के शिखर ९
 कुमुद आदि पर खड़े हैं तैसे ॥ ८ ॥ १० पर्वतों के शिखर ११ भार से। १२स्थान
 ॥ ९ ॥ १३ रत्नसिंह के पक्ष के उमरावों को लेकर १४ हाथी १५ आकाश में
 १६पाकी के गोळों की शोक से १७बालक (रत्नसिंह) के बहून घायल वा घा-
 यलों के समूह घूमने लगे ॥ १० ॥ १८ दिशा की हथिनियें (दिग्गजों की स्त्रियों)
 “यह युद्ध दक्षिण में हुआ इससे चार दिशाकी हथिनियों को कष्ट होना लिखा
 और उत्तर आदि चार दिशा की हथिनियें इस कष्ट से बाहर रहीं” १९ हरिण

चउसठि६४ जुगिनि जंग चैत्वर रास मंडत रंगमैं ॥
 सहती बजावनहारहू कलिकार दुम्मत संगमैं ॥ ११ ॥
 आखाढ मारुत खेह सम्मित धूस छादित लोक भो ॥
 तम थोक शोकन ओक ओकन कोक कोकिन सोकभो ॥
 जल बात पोमिन पात ज्यो भुव सेसके सिरपैं नचैं ॥
 कालीय पन्नग भोगपैं जहुनाथ तंडव ज्यो रचैं ॥ १२ ॥
 हनुमान पावक लंक ज्यो दिष ज्वाल ज्यो नभ बित्थरैं ॥
 नगरी अवंतियमें हु मानव जूह रक्खस ज्यो जरैं ॥
 सिम्रा नदी लागि तोष तुटन नक्र अख गन आवटे ॥
 जिस लोह कंप्पर तैलमें गन पुंपके खग लांविटे ॥ १३ ॥
 इम होत लोलन जंग गोलन सेन साहजिकी लैची ॥
 छैलबालकी तब फोज होय हंगल रारि भली रची ॥
 कछुकाल तोपन ज्वाल यो रचि बग्ग बाजिनकी लई ॥
 दुहुँ२ ओर धीर प्रवीर मिलि भट भीर सखनकी भई ॥ १४ ॥

के समान चकित होकर, सुख में आग होने लगे, बौसठ ही योगिनियों ने
 १७स युद्ध के२चौक (क्षेत्र) में युद्ध में आकर श्रुत्य रचा सहती नामक बीणा
 को ४बजानेवाला और ५युद्ध करानेवाला नारद सुनि उसके साथ में घूमने लगा
 ॥ ११ ॥ आषाढ के ६ पवन से रज उड़ै जिसके ७ सदृश धूस से लोक छागया
 ८ उस अंधेरे के सन्तुह ने ९घर घर को रोकदिया जिससे १० चकवा चकवियों
 को शोक हुआ जैसे पानी में ११ पवन लगने से १२ पद्मिनी (कुसुमोदनी) हिलै
 तैसे शेष के मस्तक पर श्रुति नची अथवा कालीनाग के १३फलों पर १४श्रीकृ-
 ण ने नृत्य किया त्यों नची ॥ १२ ॥ जिसप्रकार हनुमान ने लंका में १५ अग्नि
 लगाई तिसप्रकार आकाश में अग्नि फैली उस अग्नि से उज्जैन में
 राजसों के समान मनुष्यों का १६ सन्तुह जलने लगा और १७सफरा नदी का
 पानी तूटकर मगर मच्छ ऐसे उबले जैसे तेल से भरे लोहे के १८ कड़ाह में
 १९ पुर्वों का सन्तुह अथवा २० लावा पत्ती उबलै ॥ १३ ॥ इसप्रकार २१ चप-
 ल गोलों से युद्ध होते साहजी (माधोराव) सिंधिषा की सेना २२ भागी तब
 २३ रत्नसिंह की सेना ने आगे होकर अच्छा युद्ध किया २४ घोड़ों की बागें

परिसिंह और कृष्णिमरतनसिंहका युद्ध] सप्तमराशि-अष्टपंचाशमयूख (३५४३)

छलवाला को दल संधिया लहि बीच सन्नुनकें भयो ॥
 वरमाल लै ततकाल अंबर जाल अछरि को छयो ॥
 कटि मुंड १ तुंड २ कलाप ३ कंठ ४ ललाट ५ के किरने लगे ॥
 बलि मत्त पीवन रत्त फेरव फेरवी फिरने लगे ॥ १५ ॥
 भट औचि कानन देत बानन लेत प्रानन सोधिकें ॥
 अति कोप छुटत रोप फुटत टोप संजुत गोधिकें ॥
 तरवारि बाहुलं लागि होत उपेदें मंदिर फल्लरी ॥
 नस जाल लुंबत देह दारिते जानि अंबर बल्लरी ॥ १६ ॥
 उलटै तुखारै प्रहारतैं असवार ऊँरध उच्छटैं ॥
 फरकैं कलेज रु फिफ फलतैं द्वार छत्तिनके फटैं ॥
 घँटके बनै बटके लगे भँटके उडैं भट के नये ॥
 लटके परैं अटके रकावन रूप के नटके भये ॥ १७ ॥
 कटि धार मारन भद्र बौरन मत्थ मुत्तिय उच्छलैं ॥
 घन कैलपके घरका महा जरका मनो करको चलैं ॥

उठाई ॥ १४ ॥ १ रत्नसिंह की सेना का लेकर सिन्धिया शत्रुओं के बीच में
 हुआ उस समय तुरंत वरमाला लेकर अप्सराओं का समूह २ आकाश में
 छागया वहाँ कितने ही मस्तक ३ मुख, हाथियों का कलावा, कंठ, ललाट ४
 गिरने लगे ५ फिर मत्त होकर रुधिर पीने को ६ स्पाल (गीदड़) ७ त्यागनियां
 (गीदड़नियां) फिरने लगीं ॥ १५ ॥ वीर लोग कान तक खँचकर बाण छोड़ते हैं सो
 हेर कर प्राणों को हेरते हैं अत्यन्त कोप से छूटे हुए ८ बाणों से टोप सहित
 ९ ललाट फूटते हैं १० दस्तानों पर लगकर तलवार ११ विष्णु के मंदिर की भाल
 र के समान बजती हैं १२ कटे हुए शरीरों से १४ आकाश की बेल के समान १२
 नसों का समूह लटकता है ॥ १६ ॥ प्रहार होने से १५ घोड़े उलटते हैं और सवार
 १६ ऊपर उलटते हैं छाती के कपाट फट कर कलेजे और फेर फेरते हैं कितने
 ही वीरों के १७ खड्ग लगकर १७ शरीरों के टुकड़े होते हैं रकावों में लटक कर
 कई वीर नट के रूप के समान होते हैं ॥ १७ ॥ तलवारों की मार से भद्र
 १८ जानिवाले हाथियों के मस्तक फट कर मोती उछलते हैं सो मानों २०
 प्रलय के मेघ के घर से मोटी झड़ी के २१ ओले गिरते हैं गोलिएँ के

भहनात गोलिन ब्रात के ऋतुराजमें अलिराज ज्यों ॥
 असि केक मारत भुंड भारत दब्बि तित्तिर बाज ज्यों ॥ १८ ॥
 छिकि पार तोमर लार लोहित धार हत्थिनतैं परैं ॥
 अरुनोदका रसकी नदी जनु मंदराचलतैं ढरैं ॥
 ध्वजदंड खंड उडैं अनेक मयूर सावन मास ज्यों ॥
 हय जीन ज्वालनमें जरैं दैव जेठ पव्वय घास ज्यों ॥ १९ ॥
 फटि घाय सोनित गैनमें चढि जात जावक जंत्र ज्यों ॥
 भखि प्रेत बीरनके बसा गल औचि डारत अंत्र ज्यों ॥
 अति जोरतैं दुर्हुँ ओर घोर कटार कंकटपै बजैं ॥
 हमगीर धीरनको बडैं तहँ नीर भीरुनको लजैं ॥ २० ॥
 असवार केक उडाय अब्बन हत्थि होदनपै अरे ॥
 पवमानके रथ भौनके हय मानसोत्तर ज्यों खरे ॥
 प्रसरैं फुलिंग करैं सु पावक हेति हेतिनसाँ घसैं ॥
 लागि अंत लुबत पंसुली जनु नाग चंदनपै लसैं ॥ २१ ॥

१ समुद्रवसंत ऋतु में ३ अमरों की भांति चलते हैं और कई तलवार मारकर
 समूहों को गिराते हैं और बाज पक्षी तीतर को दबावे तैसे दबाते हैं ॥ १८ ॥
 ४ भाले पार फूट कर हाथियों से रुधिर की धारा गिरती है सो मानों मंद-
 राचल से ५ अमरस की नदी चलती है. कई ध्वजा दंड कटकर आवण मास
 के मयूरों के समान उड़ते हैं और ६ ज्येष्ठ मास की अग्नि में जैसे ७ पर्वत
 का घास जलै तैसे घोड़ों के जीन अग्नि में जलते हैं ॥ १९ ॥ घाव फटकर १०
 जावक के फुहारे के समान ११ आकाश में द रुधिर उछलता है, वीरों की ११
 चरबी खाकर मृत गले में आंते डालते हैं दोनों ओर से बड़े बल से भयंकर
 कटार १२ कवचों पर बजते हैं जहां हमगीर और धीरों का पराक्रम बढ़ता
 और कायरों का लज्जित होता है ॥ २० ॥ कई सवार १३ घोड़ों को उड़ाकर
 हाथियों के होदों पर अड़ते जो सो मानों पवन के १४ वेगवाले १५ सूर्यके घोड़े
 सुमेरु पर्वत पर खड़े हैं १७ शस्त्रों से शस्त्र घिस कर अग्नि गिरकर १८ अग्निकण
 फैलते हैं अंत पंसुलि के लगकर ऐसी लटकती है जैसे चंदन पर १८ सर्प
 शोभते हैं ॥ २१ ॥

आरिसिंह और रतन सिंह का उल्लेख है] सप्तमराशि-अष्टपंचाशमयूक्त (३७४५)

गिरि ढाल लोहित ताल चक्र कुलालके निभ के भ्रम ॥
 तिनपै परै फटि तुँड के कटि मुँड जे कुट ज्यों जमै ॥
 निकसैं अलोहित सान लीढक लंब रीढक तोरिकैं ॥
 मनु फारि सैबल मंजरी सैफरी उडैं जल छोरिकैं ॥ २२ ॥
 भट सत्य के दुव रहतलै अरि मत्य यों पटकैं गदा ॥
 सुँ मकी निकारन लड मारनकी गँवारनकी अँदा ॥
 भट मान छुटत स्वास तुटत के गिरे हिचकीभरै ॥
 तुतरात बैन फिरात नैन किरौततैं मृग ज्यों करें ॥ २३ ॥
 कति आरि कतिनैकों निराय भिराय छत्तिनकों भिलैं ॥
 मनु मित्र हंतैं हँवाल के चिरकालके विछुरे मिलैं ॥
 गुटिका १ रु गोलकर २ सिल्प कौविद केक मंडत चातुगी ॥
 निसिखै वजार बनायकैं विधिसों वसावत जेपुँरी ॥ २४ ॥
 विडैरात गात डरात दंतन हुँत भूत हसे परैं ॥

ढालें गिरकर १ रुधिर के तलाव में २ कुम्हार के चाक के ३ स-
 दन भ्रमती हैं जिन पर कई फटेहुए ४ सुन और फटेहुए ५ मस्तक गिरते
 हैं सो ६ घड़ों के समान जमने हैं ८ सान से चादी छूई तरवारें ९ लंबी
 पीठ को तोड़कर ७ धिना लोहू लगे साफ निकलती हैं सो मानों १० शौचाल
 की मंजरी को फाड़ कर जल को छोड़कर ११ मच्छी उड़ती है ॥ २२ ॥ कई वी-
 रों के सख्ख दोनों हाथों से शत्रुओं के मस्तकों पर गदा पटकने हैं १२ सो ग्रामीण
 लोगों के मकी (धान्य विशेष) निकालने में लड मार ने की १३ तरह दीखते हैं
 वार लोग स्वास लूटकर प्राण छूटते समय गिरकर हिचकियां लेते हैं और
 तुनलाते हुए पचन घोलकर १४ शिकारी के आगे मृग के समान नेत्र फेरते हैं
 ॥ २३ ॥ कितने ही १५ तलवारें चलाकर १६ समीप लेकर छानियां भिड़ाकर
 भिलते हैं सो मानों १७ मिलने के हर्ष के अथवा वियोग के खेद के १८ वृत्तान्त से
 १९ बहुत समय के विछड़े हुए मित्र मिलते हैं कई गोखियां और गोले शिल्प
 विद्या के २० पंडित होकर चतुराई रचते हैं और २१ गलियां और बाजार
 बनाकर २२ विधि पूर्वक विजय की पुरी वसाते हैं अथवा जयपुर के समान पुरी
 वसाते हैं ॥ २४ ॥ २३ डरावने शरीरों से और दांतों से डराकर २४ बुझाये

पटु स्वाद हेरत क्षेत्रपालक नेत्र जे निकसे परैं ॥
 उडिजात के बिनु पग्य मस्तक लंब *मान सिखा धरैं ॥
 खनि मालिनी जनु गैद खेल सपत्रं सूरनके करें ॥ २५ ॥
 सरैं ईतिकारक सालभी तति रूप अंबर उल्लसैं ॥
 भैर भीतिकारक कालभी तति जंग गोलनको ग्रसैं ॥
 कति बंध्य जानन पुंख बानन बात काननतैं करें ॥
 अपसव्य हथ संगव्यको तैं सैव्य कातर उच्चरैं ॥ २६ ॥
 गज गाँत ठेलन संगि सेलन गाँत पैठत यों लसैं ॥
 जनु बज संगहि बीजुरी धकि रमाव बढ़लसैं धसैं ॥
 अरिसिंह १ माहजि २ के उभै २ दल यों अवंतिय आहुरे ॥
 बल जानि सत्रुनको उदैपुरके लजे अब बाहुरे ॥ २७ ॥
 ॥ दोहा ॥

चम उदैपुरकी चली, जीवनतैं दित जानि ॥
 संग लगे माहजि सुभट, प्रबल दिखावत पैनि ॥ २८ ॥
 मेवारे दल माहिंसों, तुग्य सुरे तहैं नोएन ॥

हुए वा हू करके भूत हंसतैं हैं चतुर क्षेत्रपाल स्वाद हेरते फिरते हैं जिनके नेत्र निकले पड़ते हैं कई मस्तक लम्बे * माप की (लंबी) चोटीको धारण किये हुए पगड़ी बिना होकर उड़ने हैं सो मानों मालिन २ पत्रों सहित ३ सूरण [कन्द विशेष] को १ खोदकर गैद खेलती है ॥ २५ ॥ ५ ईति करनेवाली पटीडि यों की पंक्ति के रूप से आकाश में ४ वाण उड़ते हैं ७ वीरों को ८ भय देनेवाले ९ काल की पंक्ति के समान गोलें युद्ध में उन्हें ग्रसते हैं कई १० मारने योग्य जानने के लिये बाणों के ११ पंख कानों से बात करते हैं और १२ प्रत्येक सहित १२ दाहिने हाथ को १४ बायाँ हाथ [बाँमे हाथ] पीछे रहने के कारण कायर कहता है ॥ २६ ॥ हाथियों के १५ शरीर को ठेलने के लिये १६ पर छियों और भाणों के १७ सखूह धुसते हुए ऐसे शोभा देते हैं कि मानों बज्र के साथ बिजुली चलकर काले बढ़लमें घुसती है १८ उज्जैन में इस कारण माहजी और अरिसिंह की सेना लड़ी तहां उदैपुर की सेना लज्जित होकर १९ भागी ॥ २७ ॥ २० हाथ ॥ २८ ॥ मेवाड़ की भगी हुई सेना में से

जिम भैचक्र पच्छिम चलत, ग्रह गन पूरव गोन ॥ २९ ॥

॥ पट्टपात् ॥

इक राघव१ मरहठ जवन दोला२ द्वितीय जँह ॥
 अल्ला जालमसिंह३ चौंड वंसिय पहाड़४ तँह ॥
 साहिपुरप उम्मेद५ मान६ भट भैसरोर पति ॥
 अक्षय७ वीरमदेव८ उभय२ रठोर मरन मति ॥
 परमार सुभट सुभकर्ण९ पुनि ए मुररे दल भजत सन ॥
 नव९सफर जानि अतिबल निडर गहरश्रोत किय प्रतिगमन३०
 साहिपुरप उम्मेदसिंह१ आसिवर हद आरिय ॥
 खूब बिरचि रन खेला प्रचुर मरहठ प्रहारिय ॥
 करि उज्जल सीसोद कुलहिं तिल तिल मितं तुष्टिग ॥
 रविमंडल विच होय लाह सुरपुर सुख लुष्टिग ॥
 तिमही पहाड़२ भट चौंड हर ईसंहिं देन न अहारिय ॥
 बल फारि मारि मरहठ बहु कलह सीस रज रज करिय ३१

॥ दोहा ॥

दोला१ राघव२ एहु दुव२, सत्रु बहुत संहारि ॥
 पँथुल रारि विच कटि परे, अतुल मारि तरवारि ॥ ३२ ॥
 इक१ परमार कबंध उभ२, टरे कछुक छैतवान ॥
 मरहठन लिन्ने पकरि, जालमसिंह रु मान ॥ ३३ ॥

नौ (*)घोड़े इस तरह पीछे मुड़े जैसे संपूर्ण तारा मंडल तो पश्चिम को जाता है और उनमें से (‡)नौ ग्रह पीछे पूर्व को जाते हैं ॥ २९ ॥ २ पहाड़सिंह उम्मेदसिंह ४मानसिंह ५अक्षयसिंह ६ मच्छ ७ गहरे श्रोते में = उलटे चले ॥ ३० ॥ ८ बहुत १०तिल तिल माफिक ११स्वर्ग का १२शिव को मस्तक देना स्वीकार नहीं किया १३युद्ध में ॥ ३१ ॥ १४बड़े युद्ध में ॥ ३२ ॥ १५घायल १६मानसिंह को ॥ ३३ ॥

(*)यहां अजहक्षर्या लक्षणा से घोड़ों के सवार जानने चाहिये ॥

(‡) नौ ग्रहों की सामान्य गति तो संपूर्ण तारा मंडल के साथ पश्चिम में जाने की है परंतु विशेष गति से नौ ही ग्रह प्रतिदिन पूर्व की ओर दृष्टे जाते हैं ॥

बिगरघो दल अरिसिंहको, जित्तो माहजि जंग ॥

सिसु पैकखी हरखे सुभट, आवन राज्य उमंग ॥ ३४ ॥

देम्म लकख १००००० अरु बीस २० गज, तोप छतीस ३६ नवीन
लूटमाहिं माहजि लये, तुरग सवँस पुनि तीन ३००० ॥ ३५ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशाबुम्मे-
दसिंहचरित्रे ज्ञातससहायसमागताऽरिसिंहसैन्यछलवालसहिततत्प-
क्षसुभटभेदोपायचित्तोडदुर्गप्रविशानमाहज्यवन्त्यागमनश्रुतैतच्छलप-
क्षसन्ध्याशरणाग्रहणमाहजिदोला १ राघव २ पुत्रकलत्राऽऽदिनिग्र-
हणात्तसहायराणाऽरिसिंहसैन्य १ सन्ध्यासहायच्छलशिशुसैन्य २
शिपातटमहारणाकरणासाहिपुराऽधिराडुम्मेदसिंह १ सलूमरीशभी-
माऽनुजपहाडसिंह २ यवनदोला ३ महाराष्ट्राघव ४ मरणापरमार
१ कबन्ध २।३ सक्षतीभवनकल्लालमसिंह १ चुंडाउतमानसिंह
२ कारान्यसनराणासैन्यपलायनच्छलपक्षसहायीभूनमाहजिविजय

१ रत्नसिंह के पक्षवाले ॥ ३४ ॥ २ रूपये ॥ ३५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके सप्तमराशिमें, उम्मेदसिंहके चरित्र
में सहाय पर आई हुई और अरिसिंह की सेना को जानकर छलवाले घालक
सहित उसके पक्ष के उमरावों का भेद उपाय से चित्तौड़ के गढ़ में घुसना १
माहजी का उज्जैन आना सुनकर उन छल पक्षवालों का उसकी शरण लेना २
माहजी का दोला और रघु के पुत्र और स्त्रियों आदि को कैद करना और उनकी
सहाय पर राणा अरिसिंह की सेना और सिंधिया की सहायता से रत्नसिंह की
सेना का शफरा नदी के किनारे सहा युद्ध करना ३ ग्राहपुरा के पाति उम्मेद-
सिंह, सलूमर के पाति भीमसिंह के छोटे भाई(*)पहाडसिंह, यवन दोला और
मरहटा राघव का मरना और पैवार और राठोड़ का घायल होना, कल्लाल
जालमसिंह और चुंडाउत मानसिंह का पकड़ा जाना, राणा की सेना का
आगना ४ छलपक्ष की सहाय करनेवाले माहजी का विजयपाना और शत्रु के
डेरों का धैर्य लूटने का अठावनवां मयूख समाप्त हुआ ॥ ५८ ॥ और आदि से
(*)सलूमर के रावत भीमसिंह को महाराणा अरिसिंह ने जहर देकर नाहरमगरे में मार डाला तब उसका
छोटा भाई पहाडसिंह भीमसिंह के पाट बैठ गया इसकारण इस समय वह सलूमर का ही रावत था यहां
सलूमर के पाति भीमसिंह का छोटा भाई लिखा सो अनुचित है ॥

न्द्रश्रीरामसिंहदेवाऽऽज्ञाप्रगीर्वाणगीरादिपङ् ६ भाषावेशसुभ्रूभुजङ्ग-
काव्याऽऽरूपारकर्णधारवीरमूर्तिचक्रिचरखारविन्दचञ्चरीकचारुचम-
त्कृतचेतनचारणचक्रचण्डांशुचण्डोदानात्मजमिश्रणमुकविमूर्धमल्ल
विहितवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे रावराहुम्मेदसिंहचरित्र
समयसमानाधिकरणकोदन्तवर्णनं सप्तमो ७ राशिस्समाप्तः॥ ७ ॥

इतिश्री नीतिनिपुण-बुद्धिविशारद-सज्जनशिरोमणि-हरिभ-
क्तिपरायण-धर्मभूर्ति-वीर-वदान्य-सोदाचारदृढ-चारणकुलावतंस
शाहपुराप्रतोलीपात्र-सुयोग्यपितुरवनाडसिंहस्याऽऽत्मजेन, विदुष्याः
शृङ्गारनामजनन्याः प्राप्तप्रसवपालनबालशिक्षोपदेशेन, सुशिक्षितैरा-
ज्ञाकारिभिरात्मजैः केसरीसिंह-किशोरसिंह-जोरावरसिंहैर्विगत-
भाठपाधिना, कविकोविदनिजमातुलकविराजश्यामलदासाऽऽप्त-
काव्यशिक्षेण, सन्तोषाऽऽदिसद्गुणसम्पन्न-विद्वच्छिरोमणि-परमवै

अर्थात् पूर्ण विद्वान् हाहा पदपावाले, महाराजाधिराज महारावराजेन्द्र श्री-
रामसिंहदेव की आज्ञा से, संस्कृत भाषा आदि छः भाषा रूपी गणिकाओं के
पति, काव्य रूपी समुद्र के कैपर्तक (खेवटिए) वीरमूर्ति, विष्णु भगवान् के च-
रणारविन्द के भ्रमर, मनोहर चमत्कारिक बुद्धिवाले, चारण गण के धर्म, चण्डी
दान के पुत्र, मिश्रण (मीशण) शाखा के श्रेष्ठ कवि सूर्यमल्ल के रचे हुए वंशभा-
स्कर नामक महाचम्पू के उत्तरायण में रावराजा उम्मेदसिंह के चरित्रके समय
के परावर है अधिकार जिनका ऐसे घृत्तान्तों के वर्णन का सातवां राशि
समाप्त हुआ ॥ ७ ॥

श्रीयुतनीतिनिपुण-बुद्धिविशारद-सज्जनशिरोमणि-हरिभक्तिपरायण-धर्म
भूर्ति-वीर-वदार-सोदाचारदृढ शाखा के चारण कुल के मुकुट शाहपुरा के पोळ
पात्र (शाहपुरा के राज द्वार पर नेग 'दस्तूर' लेनेवालों में पात्र) सुयोग्य पिता
धोनाड (अनञ्ज) सिंह के पुत्र ने, पंडिता शृंगार चार्ह नामक माता से पाया है
जन्म पालन और बालपन की शिक्षा जिसने, श्रेष्ठ शिक्षा पाये हुए आज्ञाकारी
पुत्र केशरिसिंह, किशोरसिंह, जोरावरसिंह से मिदगई है आनेवाले समय में
होनेवाली मानसिक धिन्ता जिसकी, पण्डित कवि अपने मामा कविराज
श्यामलदास से पाई है काव्य शिक्षा जिसने, सन्तोष आदि गुणों से युक्त

ब्रह्मव-रामानुजसम्प्रदायिनः श्रीमदाचार्य-सीतारामाऽऽद्यगुरोरासा-
दितसंस्कृतविद्येन, सूर्यवंशोद्भव-रघुवंशीय-राखोत्त-शाहपुराधिप-
राजाधिराजोपटंकिनाहरसिंहवर्म, आर्यदिवाकर-रविकुलशिरोरत्न-
रघुवंशीयगुहिलोत्त भेदपाटदेशाऽधिपोदयपुराऽधीश-सज्जनतादिसद्-
गुणासम्पन्न-महाराणासज्जनसिंहवर्म, तथातदुत्तराधिकारि महारा-
णा-फतहसिंहवर्म, भानुवंशभूषणा-राष्ट्रकूटकुलाऽवतंस-मरुधराधिप
जोधपुरेश-राजराजेश्वर-महाराज-यशवन्तसिंहवर्मण्यो लब्धाऽतीव
दान-मान-स्वर्णरचितपादभूषणाऽऽदिसत्कारेण, तथा तदुत्तराधिका-
रि-तत्तुल्यप्रीतिपुरःसरप्रतिपालकमरुधराधीशश्रीसरदारसिंहवर्मा -
श्रितेन, अधीतविद्यां सफलमितुं प्राप्तावसरेण, विद्वद्भिर्निजमित्रै-
र्लब्धसहायोत्साहेन, शाहपुरानिवासिना कविवर-बारहठ-कृष्णसिं-
हेन विरचितायासुदधिमन्थनीटीकायां सप्तमो राशिः समाप्तः ॥७॥

विद्वानोंके शिरोमणि परमवैष्णव रामानुज सम्प्रदायी श्रीमत् आचार्य सीताराम
गुरु से प्राप्त की है संस्कृत विद्या जिसने, सूर्यवंश में पैदाहुए रघुवंशीय राणा
उत्त शाहपुरा के पति राजाधिराज पदवीवाले नाहरसिंहवर्मा, और आर्यों के
सूर्य सूर्यकुल के शिरोमणि रघुवंशी गुहिल राजा के वंशवाले भेडाड़ देश के
पति उदयपुर के स्वामी सज्जनता आदि सद्गुणों की समृद्धिवाले महाराणा
सज्जनसिंह वर्मा, तथा उनकी गद्दी पर बैठनेवाले महाराणा फतहसिंह वर्मा,
और सूर्यवंश के भूषण राठोड़ कुल के सुकुट मारवाड़ भूमि के पति जोधपुर
के स्वामी राजराजेश्वर महाराजाधिराज यशवन्तसिंह वर्मा से पाया है
दान, बडप्पन (पूज्यपन) और पैरों में सुवर्ण के भूषण आदि आदर जिसने,
तथा उनके उत्तराधिकारी उनके समान प्रीति पूर्वक प्रतिपालक मरुधराधीश
श्रीसरदारसिंह वर्मा का आश्रित, मिलगया है पढ़ी हुई विद्या को सफल कर-
ने का समय जिसको, पाया है अपने विद्वान् मित्रों से सहाय और उत्साह
जिसने, शाहपुरा के रहनेवाले ऐसे सुकवि बारहठ कृष्णसिंह की रची हुई
उदधिमन्थनी नामक टीका में सप्तम राशि समाप्त हुआ ॥७॥

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

॥ अथाऽष्टमराशिप्रारम्भः ॥

॥ शुद्धाऽपभ्रंशभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

जयइ गणेशु गयाणाणु१ बाणी२ हिमकुंदचंद्रिमाधवला ॥

एइ करावहि कव्वं ताह असट्टलु थवणु हउं करउं ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

रणसूरा मणुउज्जला जणवल्लहु अणमाणु ॥

अम्हारा णामउं जण गुढकरिकव्वनिहाणु ॥ २ ॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

(अनुपुव्युग्मविपुला)

तुरीयां४ यः सदाऽपश्यज्जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिषु ॥

आत्मारामं स्वप्नारं चंडीदानं नमाम्यहम् ॥ ३ ॥

(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

॥ संस्कृतश्लोकाद ॥

जयति गणेशो गजाननो वाणी हिमकुन्दचन्द्रिकाधवला ॥

एते कारयतः काव्यं तयोरेतद्वशं स्तवनमहं करोमि ॥ १ ॥

रणसूरा मनस्युज्ज्वला जनवल्लभा अप्रमाणाः ॥

वयं नमामो ये गूढाकृतिकाव्यनिधानाः ॥ २ ॥

गज के मुखवाले गणेश और वरुण, मोगरा और चन्द्रिका के समान उज्ज्वल सरस्वती का जप होवै (सर्वोत्कर्षण वर्तताम्) ये ही काव्य कराते हैं जिनकी मैं समानता रहित स्तुति करता हूँ ॥ १ ॥ युद्ध में वीर; मन के उज्ज्वल, जनों के प्यारे और प्रमाण रहित, उनको मैं नमस्कार करता हूँ जो गूढरचना के काव्यों के खजाने हैं ॥ २ ॥ जो सदा जाग्रत्, स्वप्न, सुषुप्ति तीनों अवस्थाओं से तुर्यावस्था को देखते थे अर्थात् समाधि दशा में रहते थे उन ब्रह्मानन्द स्वरूप चण्डीदान नामक मेरे पिता को नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥

मुनिदृग्धृति१८२७मितसकसमय, अजितसिंह१९९।२नरनाह
 छत्र धरयो निज जनक छेत, लहि बैद्रासन लाह ॥ ४ ॥
 आतन संजुत भूपके, व्याह१ प्रजा१दिक वत्त ॥
 कतिक भूत भावी कतिक, पीठिन क्रम जिम पत्त ॥ ५ ॥
 घनाक्षरी-उपयम च्यारि४ कीनें भूपति अजितसिंह१९९।२,
 तिनमें लहैं द्वै२ सुत नियति उदक ताम ॥
 कृष्णागढ जाइ व्याही पहिलैं१ बहादुरकी,
 कन्या रठुअरि रानी सूरजकुमारि १९९।१ नाम ॥
 राजाउत कितिसिंह दुद्विता द्वितीय२ व्याही,
 सो शृंगारकुमारि १९९।२ सतीमनि क्लृप धाम ॥
 तीजी३ ताहि निर्गममें परनी भनायपुर,
 सो अमानकुमारि १९९।३ दलेल सुता अभिराम ॥ ६ ॥
 विष्णुसिंह राउलकी कन्या बंसवाटपुर,
 बखतकुमारि१९९।४ नाम चौथी४ परन्यो बिदित ॥
 भूपतिकै रानी पहिली१में सुत जेठो१ भयो,
 सो प्रताप२००।१ सिसुहि मरयो जो पाइ आयु मित ॥
 सीसोदिनी आहाडी चतुर्थ४ रानी जंपी जास,
 बिष्णुसिंह२००।२ दूजो२ चिरंजीव भयो पुण्य चित ॥
 एक१ चंद्रशोभा१ ही खवासि जानें स्वांसी अंत,
 राजाउति रानी २।१ संग होम्यो अंग हेरि हित ॥ ७ ॥
 व्याह तीन३ कीनें भूप अनुज बहादुर१९९।३नें,

१ पिता के होते ही छत्र धारण किया २ सिंहासन का लाभ लेकर ॥ ४ ॥ ३
 सन्तान आदि की ४ पहिले हुई और कितनी ही आगे होनेवाली ५ प्राप्त ॥ ५ ॥
 ६ आनेवाले समय के भाग्यफल से ७ उसी मार्ग में ॥ ६ ॥ ८ बांसवाड़ापुर
 (बांसवहाला) ९ थोड़ी आयु पाकर १० पति (अजितसिंह) के मरने पर ॥ ७ ॥

पाये सुत पंच५ रु सुता दुवर जस प्रकास ॥
 भल्ल वखतेसकी सुता सो गर्गराटपुर,
 पत्नी बडी१ व्याही चंद्रकुमरि१६९११ अभिरुपा तास ॥
 रठुऊरि दूजी२ राजकुमरि१९६१२ विवाहो बीर,
 बीकानैर भूप गजसिंहकी सुता जो आस ॥
 सूरजकुमरि१९९१३ तीर्जी३ जादवी अमरदुर्ग,
 भैरवादिचंद्र सुता परन्पों सबय १ भासर ॥ ८ ॥
 ताही जादवीके रामसिंह२००११ बलवंत२००१२ बलि,
 दलपतिसिंह२००१३ चोथो४ सामंतोंदिसिंह२००१४ सुत ॥
 ताहीको द्वितीय२ नाम जीवन२००१४ बखानै जग,
 जानौ पंच५ पंचम५ कनिष्ठ सेरसिंह२००१५ जुत ॥
 ताहीके सुताद्वै २ तैंहैं ————— कुमरि१ जेठी१,
 ————— कुमार दूजी२ जे न परनी प्रेनुत ॥
 भ्राता बलवंत२००१२ सर्म थान हेरि हारयो हंत,
 इंद्र१कों कै देतो व्याहि चंद्र२कों कै जाइ उत ॥ ९ ॥
 भूपति अजा१९९१२के भ्रात तजि३ सरदार१९९१३ व्याह,
 चपारि४ करि पाये सुत तीन३ सुता इक१ सह ॥
 भल्ली नानतेकी बडी१ पतनी विवाहयो एह,
 जोरावर कन्या अभैकुमरि१६९११ स नाम सह ॥
 बीकानैरपुरकी विवाहयो वर दूजे२ व्याह,
 नाम इंद्रकुमरि१९९१२ अनंद सुता मंडि मर्ह ॥

१नाम२थी३भैरव हैं आदि में जिसके ऐसा चन्द्र अर्थात् भैरवचन्द्र॥८॥ ४साम-
 न्तसिंह५विशेष स्तुति योग्य६भार्ह बलवन्तसिंह उनका विवाह करने को यरावर
 का स्थान हेरकर थक गया सो खेद की बात है कि वह इन्द्र को विवाहना चाहता
 था कि चन्द्रको विवाहना चाहता था॥९॥ ७अजितसिंह के८भाली९उत्सव रचकर

तीजी३ उनियारेकी नरुकी सरदार सुता,
बखतकुमारि१९९।३ नाम व्याही बिंद उक्त अह ॥ १० ॥
बाधनवारेकी बहुरि, उदयभानुकुलधारि ॥

दाहा

अखयसिंह तनया बरी, चोथी४ सुबय कुमारि१९६।४ ॥२१॥
जेठो१ सुत जेठो१ जन्यो, ईश्वरिसिंह२००।१ सनाम ॥
दूजो२ दुव२ सुत इक१ सुता, लितय३ जन्यो विधि ताम१२
क्रमकरि इह दूजो२ कुमर, देवीसिंह२००।२ उदार ॥
तीजो३ पृथ्वीसिंह२००।३ यह, भो वंषसु सिसु गद भार१३
याहीकै इक१ अंगजा, जेठो१ सब३ तैं जोहि ॥
खूबकुमारि१ निज जनक खिन, सोपुर व्याही सोहि ॥१४॥
गोर राधिकादास नृप, जो परन्यो जस जुत्त ॥
इक१ खवासि सरदार१९६।४कै, हुव ताकै दुव२ पुत्त ॥१५॥
नाम पहार१ सुरुप२ जे, जेठो१ अज्जहु आहि ॥
पहु अप्पहु काका कहत, जथा कुलक्रम जाहि ॥ १६ ॥
दीप१९८।६ तनय सुरतान१९९।६ हुव, नगर कापरनि नाह ॥
बधू उभय२ तानै बरी, लहयो प्रजा चउ४ लाह ॥ १७ ॥
प्रथम१ कूरमी१ रामपुर, राजाउत्ति२ द्वितीय२ ॥
नाम गुलाबकुमारि१ तस, हुव जेठो१इक१धीप ॥ १८ ॥
सो व्याही नरउर नृपहिं, ताके सोदर तीन३ ॥
औरस राजाउत्ति२ कै, प्रकटे सुनहु प्रवीन ॥ १९ ॥
सुत जेठो१ सामंत२००।१हुव, दूजो२सगत२००।२ स नाम ॥

१कहेहुए दिन ॥१०॥२राठोड़कुल("कर्मध्वज" इति पाठान्तरम्)॥११॥३वडा स्त्री
मे ४तहां॥ १२ ॥ ४ रोग के भार से बालक ही मरगया ॥ १३ ॥ ५ पुत्री० अपने
पिता के समय ॥ १४ ॥ १५ ॥ ८ आज भी है ९ हे प्रभु (रामसिंह) आप
भी उस को काका कहते हो ॥ १६ ॥ १७ ॥ १० कछवाही ११ पुत्री ॥१८॥१९॥

तिनको अनुज प्रयाग २००।३ दुव २, अनुज असुत सृत ताम २०
 नृपके ज्ञात खवासि भव, जिहि सिवसिंह १ सुभाइ ॥
 विजय सुता पद्मावती १, वरी जोधपुर जाइ ॥ २१ ॥
 तास अनुज संग्राम २ वर, वरी कृष्णगढ दंग ॥
 अभयकुमरि १।२ सरदारजा, निज अग्रज नृप संग ॥ २२ ॥
 अनुजन जुत अजमल १९९।२ के, पहु इम व्याह १ प्रजा २ दि ॥
 गौदित भूत १ भावी ३ गिनहु, अब बँतन २ क्रम आदि ॥ २३ ॥
 सूचित १८२७ सक अजमल १९९।२ इम, पायो बुंदिय पट्ट ॥
 पद श्रीजित उम्मेद १९८।४ पहु, बहयो पुरातन बँट ॥ २४ ॥
 तदनंतर सूचित १८२७ सकहि, श्रीजित सावन मास ॥
 पतनी जुन पुष्कर गयो, न्हावन प्रीति प्रकास ॥ २५ ॥
 नगर कृष्णगढ पति गयो, श्रीजितको तँहँ लैन ॥
 आयो तव चहुवान इत, अधिप बहादुर अँन ॥ २६ ॥
 महिमानी अति रचि सुदित, सनमानिय सह सत्य ॥
 मिल्यो रान अरिसिंहहु, हुतो संकुचित तत्थ ॥ २७ ॥

॥ चर्चरिका ॥

सिक्खकै चहुवान श्रीजित मग बुंदियको लयो,
 होय जैपुर सीम आनि मिलान नासरदा दयो ॥
 राजसिंह हमीरदेव कुलीन नासरदा पुरी,
 कुम्भको कैटकेस हो सु मिल्यो रची हित चातुरी ॥ २८ ॥
 अहरी महियानि ओ रहि रति संभर हंकयो,

१ विना पुत्र नरा ॥ २० ॥ २ विजयसिंह की पुत्री ॥ २१ ॥ ३ सरदा-
 रसिंह की पुत्री ४ अपने बड़े भाई अजितसिंह के साथ ॥ २२ ॥ ५ कहा हुआ
 ६ अब आदि से क्रम पूर्वक वर्तमान वार्ता है ॥ २३ ॥ ७ प्राचीन मार्ग में चला
 ॥ २४ ॥ ८ स्त्री सहित ॥ २५ ॥ ९ घर ॥ २६ ॥ १० सिन्धी यवनों की तनखाह
 देने के संकोच युक्त ॥ २७ ॥ ११ सुकाम १२ कछवाहे का सेनापति ॥ २८ ॥

मोदसौं दरकुंच मंडत आनि आश्रममें ठयो ॥
 यों उदैपुर देसमें अति दंड संधिननै कर्यो,
 दै जरीव समस्त ग्रामनमें चढ्यो हक जो भर्यो ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

इत सक सुनि दृग धृति १८२७ प्रमित, सप्तमि७ पोस मिलाप ॥
 अजितसिंह नृपकै भयो, पहिलैं कुमर प्रताप ॥ ३० ॥
 सकुचि रान अरिसिंह इत, रह्यो कृष्णगढ जानि ॥
 आये संधी उदयपुर, दैक निज लैन प्रदानि ॥ ३१ ॥
 बडो रान अरिसिंहको, हुत इन्मीर कुमार ॥
 सो गहि आन्यों निज निलाय, बिरचि अनीति अपार ॥ ३२ ॥
 तदपि न हक रूपय मिले, संधी तब करि मंत्र ॥
 दै जरीव कर देसतैं, लागे लैन स्वतंत्र ॥ ३३ ॥
 अजितसिंह छुंदीस इत, पुनि सुनि मैनन दोर ॥
 सेना निज चतुरंग सजि, चढ्यो विडारन चोर ॥ ३४ ॥
 सक सुनि लोचन धृति १८२७ समय, सित पख फगुन ग्राम ॥
 नगर टाँकड़ा जाय निज, किन्नै कटक सुकाम ॥ ३५ ॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

तहाँतैं चढ्यो संभरी पट ताँजी, बढी सेन भेरीनपैं रीठ बाजी ॥
 भयो भारतैं जंत्रको ईच्छु भो'यी, वन्यों खीन ठैयालीनतैं विप्रयोगी ३६ ॥
 १ कुन्दी में केदारेश्वर के मन्दिर पर जहाँ अपना आश्रम था. इधर उदयपुर के
 देश में सिंधी यवनो ने २ उपद्रव किया ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३ अपनी तनखाह को
 ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ४ तोभी तनखाह के रुपये नहीं मिले ५ देश से हासिल लेने
 लगे ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ६ फाल्गुन छुदि ॥ ३५ ॥ यहाँ छे चष्टबाण (अजितसिंह)
 ७ पाटली घोड़े पर चढा तहाँ सेना पढकर ८ नौवतों पर निरंतर प्रहार हुए
 और भार पड़ने से १० शेषनाग ९ चरखी (घांसी) के सांठे (गन्ने) के समान
 होगया और चीण होकर ११ सर्पिणियों से १२ बियोगी होगया ॥ ३६ ॥

अरिबिहकासिन्धियासेमिलजाना]सप्तमराशि-नवपंचाशमयूख (१७४६)

प्रापणपरशिविरवैभवतुष्टनमष्टपञ्चाशत्तमो ५८ मयूखः ॥ ५८ ॥

आदितः ॥३३९॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा-बदलै जालमसिंहकै, सठि सहैस ६०००० दै दैम्म ॥

मित्र इक्क सरहठनै, टारयो कैद कुँकम्म ॥ १ ॥

चुडाउत छुट्यो न वह, भैसरोर पति मान ॥

छलसिसु जान्यो छिप्रही, रहिहौं व्है अब रान ॥ २ ॥

दोला १ राघव १ दुहुँशनके, लीनै सीस कटाय ॥

रोपे नगर अवंति बिच, सेलन अग्र चिपाय ॥ ३ ॥

उदयनैर उप्पर बहुरि, सज्जिय माहजि सैन ॥

उतकृति धृति १८२६ आखाढ बिच, लग्यो पत्तन लैन ॥४॥

रसना जिम संकट रँदन, जरि इम तोपन जाल ॥

संध्या खिजि बिटिय शहर, करि रन दैमन कराल ॥ ५ ॥

भैसरोर पति मान तँहँ, विधि कछु कैद विहाय ॥

जामिकँ दिहि बचायकै, दुरयो उदैपुर जाय ॥ ६ ॥

बहुत काल घेरा रह्यो, भयो उदयपुर त्रस्त ॥

संध्याको घन बुँटि करि, विगरयो बिभव समस्त ॥ ७ ॥

सेन खरच छलबालसौं, मंग्यो माहजि तत्थ ॥

देहु उदयपुर उन कहिय, लेहु उचित तुम अर्थ ॥ ८ ॥

सुनिय रान अरिसिंह यह, अनख परस्पर होत ॥

कथितँ दंड स्वीकरि कहिय, पकरि लेह छलपोतँ ॥ ९ ॥

तीन सौ उनचालीस ३३६ मयूख हुए ॥

१ रुपये २ कुकर्म ॥ १ ॥ ३ शीघ्र ही ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ४ दाँतों के घेरे में ५ दंड देने

को ॥ ५ ॥ ६ पहरायतों की नजर बचाकर ॥ ६ ॥ ७ मेघ की वृष्टि से ॥ ७ ॥ ८

रत्नसिंह से ६ अर्थ (घन) ॥ ८ ॥ १० सिंधिया ने कहा जितना ११ छलबाल

(रत्नसिंह) को ॥ ९ ॥

जब माहजि पकरन जतन, किय सो सुनि तत्काल ॥
 किल्ला कुंभिलमेरु गय, सह परिकर चढ़ बाल ॥ १० ॥
 दंड रान अरिसिंह दिय, भूखन दम्भ तुरंग ॥
 अवैसेसन हित ओलि दिय, झल्ला जालम संग ॥ ११ ॥
 जालमकोँ माहजि जबहि, आयउ लौ उज्जैन ॥
 बरस याहि १८२६ ऋतु सरद विच, सज्जित अतुलित सैन १२
 महाराव कोटा पुरप, नृप गुमान यह जानि ॥
 मोच्यो जालम दम्भदै, परिकर स्वीय प्रमानि ॥ १३ ॥
 इत रखे अरिसिंहनै, संधी जवन सिपाह ॥
 चपारि लख ४००००० तिनके चढे, हँक रूपय नैय राह १४
 फोरे कुंभिलमेरु के, फुटे संधिय नाहि ॥
 पै हक मंगन दंद किय, सुलक उदैपुर माहि ॥ १५ ॥
 दम्भ भये नहि दैनको, तब अरिसिंह सिटाय ॥
 आयो व्याहन रीति कछु, संधिनकोँ समुझाय ॥ १६ ॥
 सुता बहादुरसिंहकी, परनि कृष्णागढ दंग ॥
 रान संकिँ तथहि रहयो, संधिन दंद प्रसंग ॥ १७ ॥
 तदनंतर मुनि नेत्र धृति १८२७, बुंदिय नगर नरेस ॥
 भयो उदास प्रवृत्ति सन, बढि बैराग्य विसेस ॥ १८ ॥
 रौंध विसद द्वादसि १२ रुचिर, रविबासर सुभ रूप ॥
 अजितसिंह जेठो कुमर, किन्नोँ बुंदिय भूप ॥ १९ ॥
 प्रथम पुरोहित किय तिलक, निज कर भित्तुवराम ॥

१ परगह सहित ॥ १० ॥ २ बाकी रहे जिनमें जालमसिंह को ओल (रुपयों के
 एवज की कैद) में दिया ॥ ११ ॥ १२ ॥ ३ छुड़ाया ४ अपनी परगह वाला जान
 कर ॥ ११ ॥ ५ तनखाह के ६ नीति के मार्ग से ॥ १४ ॥ ७ यहां लक्षणा से कुंभिल
 मेरुवालों को जानना चाहिये ८ उपद्रव ॥ १५ ॥ १६ ॥ ९ दरफर ॥ १७ ॥
 १० जिसपीछे ११ कर्म मार्ग से ॥ १८ ॥ १२ वैशाख सुदि ॥ १९ ॥

पुत्रकोराजदेराजाकावानप्रस्थहोना]सप्तमराशि-नवपंचाशमयूख (३७५१)

बहुरि व्यास आसिख विहित, रचि किय मानिकराम॥२०॥
निज कटिको असिवर नृपति, बंधायउ निज हत्थ ॥
नृपता दे निज पुत्रकों, हुत्र विरत्त मन तत्थ ॥ २१ ॥
रक्खो नगर बडोदिया, निज परिकर वपर्य काज ॥
श्रीजित पद अप्पुन गहिय, तजिदिय पद नरराज ॥ २२ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

जाके काज बिपति बिताई बहु कष्ट सहि,
द्वे२ द्वे२ दिन माँहिं मेटि जाठर दुसह दाह ॥
मरन बिचारि मारि मारि तरवारि आरि,
भंडे पचरंग जंग मंडे चहुवान नाह ॥
जैपुरकों जीति नीति दुलभ दिखाई सब,
भूपन दिखाई भूप आदि रजपूती राह ॥
श्रीजित सहर बुंदी अष्टम = उमेद मनु,
कासी जानि लीनी तंजुकासी जानि लीनी वाह ॥ २३ ॥
दोहा-इंद्रगढप उमराव तँहँ, भक्तराम अभिधान ॥
पुनि खतोली नगर पति, रतनसिंह चहुवान ॥ २४ ॥
वल्लवनपति मालम३ बहुरि, बैरिसल्ल भव वंस ॥
उपोही भरतसिंह४ जँहँ, खेड़ानगर वतंस ॥ २५ ॥
दुर्गसिंह५ मुहुकम कुलज, अंतरदा नगरेस ॥
महसिंह गजसिंह६ जिहिं, पुर जज्जाउर पेस ॥ २६ ॥
तिमहि भवानीसिंह ७ तँहँ, धोवड़ पत्तन नाह ॥

॥ २० ॥ १ अपनी कमर का २ राजापन देकर ३ विरक्त ॥ २१ ॥
४ खर्च के लिये ५ अपना पद श्रीजित रक्खा देराजा का पद छोड़दिया ॥ २२ ॥
७ पेट की = उम्मेदसिंह रूपी आठवें मनु ने ८ बुन्दी को ही काशी जान ली
और राज्य छोड़ने में उस बुन्दी को १० वृष के समान जान ली सो प्रशंस है
॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ ११ आधीन ॥ २६ ॥

भगवंत८ सु सीलोर पति, माधानी हित चाह ॥ २७ ॥
 सेरासिंह९ सामंत हर, भजनैरी पुर भान ॥
 महासिंह हर बीर पुनि, थानाँ पुर प खुमान१० ॥ २८ ॥
 तिम समुद्रसिंह११हु सुभट, सुहरनि पति बरबीर ॥
 नगर जैतगढ नाह पुनि, बाघसिंह१२ रन बीर ॥ २९ ॥
 भट खुसाल१३ सामंत हर, नगर नादनाँ ईस ॥
 मिसल दाहिनीके मिले, भट इत्यादि बलीस ॥ ३० ॥
 बाम मिसल उमराव बलि, सोलंखी जयसीह१ ॥
 नाथाउत निम्मान पति, पित्थल सुत नय लीह ॥ ३१ ॥
 नाथाउत बखतेस२ बलि, नगर पगाराँ मोर ॥
 अभयसिंह३ अमरेस सुत, पति अलोद रठोर ॥ ३२ ॥
 इत्यादिक सुभटन नजरि, किन्नै हय सिरुपाव ॥
 पठये टीका नृपन पुनि, सुनि यह बत्त सचाव ॥ ३३ ॥
 उदयनैर अरिसिंह१ नृप, पित्थल२ जयपुर ईस ॥
 बिजयसिंह३ रठोर बलि, जनपद धन्वै अधीस ॥ ३४ ॥
 कोटापुर प गुमान४ नृप, छत्र कितव छल जाल ॥
 इमहि करोली पुर अधिप, जहव मानिकपाल५ ॥ ३५ ॥
 बीकानैर अधीस बलि, सुरतसिंह६ नरनाह ॥
 रामसिंह७ नैषध अधिप, नरउरपति कछवाह ॥ ३६ ॥
 भूप बहादुरसिंह८ तिम, कृष्णागढप रठोर ॥
 गोरवंस अवतंस पुनि, सोपुर नृपति किसोर९ ॥ ३७ ॥
 इत्यादिक सब नृपनके, टीका गज१ हयराज२ ॥
 मनिभूखन३ सिरुपाव४ मिलि, सह आये सुभ साज ॥ ३८ ॥

॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ १ नीति के मार्ग में ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ २ उमरावों
 ने ॥ ३३ ॥ १ सारवाड़ देश का पति ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ४ निषध देश का पति
 ॥ ३६ ॥ ५ मुकुंद ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

सुनि टींका श्रीमंतहू, दयो नरायनराव१ ॥
 हुलकर तक्कू१ संधिया, माहजिरहू भल भाव ॥ ३९ ॥
 इम श्रीजित उस्मेद पैंहँ, कियं नृप ज्येष्ठ कुमार ॥
 लयो महाराजोपपद, बहादुर१ रु सिरदार ॥ ४० ॥
 रक्खे कछु निज ढिग सुभट, नाम सुनहु जिन नाह ॥
 इक१ थाँनाँपतिको अनुज, बिक्रम१ सुमन सिपाह ॥ ४१ ॥
 वैरिसल्ल कुल उद्धरन, सुभट नाम सोभाग२ ॥
 भट किसोर३ नाथाउत सु, अति जिहिँ रन अनुराँग ॥ ४२ ॥
 दयानाथ४ रासू५ दुव२हु, महासिंह कुल जात ॥
 बीर खुसाल६ निहाल७ वर, हर सामंत सुहात ॥ ४३ ॥
 अल्ला बीर दलेल सुन, चंद्रसिंह८ जयँ चोर ॥
 बीर सिवाईसिंह९ बलि, अमरचंद रठोर ॥ ४४ ॥
 बड्ड खजूरीको बहुरि, दोलतसिंह१० स नाम ॥
 ए निज ढिग रक्खे सुभट, श्रीजित बिहित विराम ॥ ४५ ॥
 बुंदियतैं ईसान दिस, कोस इक्क१ मतिमान ॥
 सिव केदार निकेत तैंहँ, रहन बिचारयो थान ॥ ४६ ॥
 महलनमें उस्मेद २०० नृप, मंदिर उभय२ बनाइ ॥
 श्रीरंग१ रु आनंदघन२, प्रभु दिन्ने पधराइ ॥ ४७ ॥
 तिनके ढिग उत्तर४७ तरफ, नाना धुंक्रुर निकेत ॥
 रुचिर चित्रसाला३ रची, सब सुभ चित्र समेत ॥ ४८ ॥
 प्राची१ दिस तस दिहँ पुनि, नाना दुमैन निवास ॥

॥३९॥१महाराजकी पदधी बहादुरसिंह और सरदारसिंह ने ली॥४०॥रछोटा भाई
 ३श्रेष्ठ मनवाला ॥ ४१ ॥ जिसको युद्ध से बहुत प्रीति थी॥४२॥४३॥५विजय को
 पोरनेवाला ॥ ४४ ॥ ६उचित ७ प्रवृत्ति के उपराम में ॥ ४५ ॥ ८ केदार नामक
 शिव का मंदिर ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ९काचमहल ॥ ४८ ॥ १०उस के नीचे ११नाना
 भांति के वृक्षों का

क्रीड़ा उपवन नाम करि, बिरचपो रंगविलास ॥ ४९ ॥
 ताके उत्तर ४१७ प्रांत पर, तीन ३ निलय किय तत्थ ॥
 अछवाट १५ अरु असनघर २६, भुंकर महल ३१७ तिन सत्थ ५०
 तारागढ विच हरि सदन १८, आयत कोस २१९ निवान ३१०।
 बिष्णुसिंह २०।२।२ नृप चरित विच, रचित कहे त्रय ३थान ५१
 कृत गनेसघंटी १४।११ कहिय, चौथी ४ ताहि चरित्र ॥
 नैव्य अंधो महलन निलय, दरनत सुनहु विचित्र ॥ ५२ ॥
 राजमहल प्रासाद सन, दक्खिन २।३ दिस थिर थान ॥
 तीन बनाये भूप तिन्ह, अब जानहु अभिधान ॥ ५३ ॥
 रुचिर निवकोराउला १।१२। इक बहु महल उपेत ॥
 तस दक्खिन २।३ दूजो २ अतुल, जँह कुलदेवि निकेत २।१३ ॥ ५४ ॥
 कहत राउला कूपको ३।१४, तासो दक्खिन २।३ तत्थ ॥
 तीन ३नमें प्रासाद तँति, सब अति उन्नति सत्थ ॥ ५५ ॥
 तिन्ह तोरैन बाहिर तहाँ, गोलहावापिय पास ॥
 तीरथिया हयकी रची, प्रतिमा १।१५ अँह प्रकास ॥ ५६ ॥
 सिव केदार समीप किय, तीजे ३ आश्रम वास ॥
 तँहँ बिरचपो उत्तर ४१८ तरफ, उपवन देवविलास १।१६।५७।
 तास ढिगहि सिखिको २ तँहँ, रचित कुंड २।१७ अभिराम ॥
 तासो लागि आवाँच २।३ तट, धवल तुंग निज धाम ॥ ५८ ॥
 जो सिकारबुरज ३।१८ हि बजत, आलय प्रचुर उपेत ॥

१ षगीचा ॥ ४६ ॥ २ मकान ३ काचमहल इन के ऊपर है ॥ ५० ॥ ४ मोटा
 ॥ ५१ ॥ ५ गणेशवाटी ६ नवीन ७ नीचे के महलों में ॥ ५२ ॥ ८ उन के नाम
 ॥ ५३ ॥ ९ मंदिर ॥ ५४ ॥ १० महलों की पंक्ति ११ ऊंचेपन सहित ॥ ५५ ॥ १२
 उन्नत दरवाजे के बाहर १३ बुरज पर चौड़े ॥ ५६ ॥ १४ वानप्रस्थ १५ वाग ॥ ५७ ॥
 १६ अग्नि कोण में १७ दक्षिण के किनारे १८ श्वेत रंग का ऊँचा अपना महल
 ॥ ५८ ॥ १९ बहुत मकानों सहित

उम्मेदसिंहकेवनापेस्थानोंकावर्णन] सप्तमराशि-नवपंचाशमयूख (१७५५)

आमति१ जीवन२ अप्प इह, निवस्यो रुचिर निकेत ॥५९॥
तैंह गुलाववाटी११९ तिमहिं, मारुति छत्री२।२० मंजु ॥
कुल्या३।११यावन जटित किय, कुंड मिलित चित कंजु६०
बहुरि मंदुरा४।२२आदि बहु, थप्पे कति लघु थान ॥
वैखानस३तैंह बास करि, विलस्यो निर्गम बिधान ॥ ६१ ॥
जो खवासि नृपकै निपुन, कही रूपरसराय ॥
तस नामहु इक१ बाग तैंह, चतुर रच्यो जस चाय ॥ ६२ ॥
सिव केदार समीप सो, बज्जहिं रूपबिलास१।२३ ॥
नदी बानगंगा निकट, इत दक्खिन२।३ तट आस ॥ ६३ ॥
वेधम नृप बुधसिंह१९९को, चौरा१।२४ रुचिर रचाइ ॥
किन्नौ जस व्यय अतुल करि, मंह१सह दान२मचाइ ॥ ६४ ॥
बुंदीतैं चहुं४घां विदित, मृगया बुरज महीप ॥
विरची तिनमैं सुभ बुरज१।२५, दिस प्रौची सब दीप ॥ ६५ ॥
बहुरी१।१६ कोठा३।२७ आदि इम, बहु पुर निकट१बनाइ ॥
दूर२हु भीमलता२।२८ दि भुव, पट्ट मृगया रस पाइ ॥ ६६ ॥
सत्रुसल्ल१९६।१ तजिकैं सुपहु, व्यय औसी करि बितैं ॥
काहूँनैं न रचे निलय, इम उदार चहि चित्त ॥ ६७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणो सप्तम ७ राशायुग्मे

१ बुद्धि पर्यन्त और जीवन पर्यन्त आप यहां २ सुन्दर मकान में (*) रहा
॥ ५९ ॥ ३ गुलाबवाड़ी ४ पत्थरों की जड़ी हुई नहर, ५ यहते छुए जलवाली
॥ ६० ॥ ६ हयशाला ७ उस वानप्रस्थ ने ८ वेद विधि से विकास किया
॥ ११ ॥ ८२ ॥ ९ छुआ ॥ ६३ ॥ १० उत्सव साहित्य ॥ ६४ ॥ ११ शिकार की
१२ पूर्व दिशा में सब को प्रकाश करनेवाली है ॥ ६५ ॥ ॥ ६६ ॥ १३ धन खरच
करके १४ मकान ॥ ६७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके सप्तमराशि में, उम्मेदसिंहके चरित्र
(*)रावराजा उम्मेदसिंह अंत समय में केदारेश्वर में ही मूर्छित होगये थे जिस के बाद उनको महलों में
लेगये परंतु अब तक बुद्धि(होस)रही तब तक वे केदारेश्वर में ही रहे इसी कारण यहां आमति जीवन कहा है.

दसिंहचरित्रे मित्रमद्वाराष्ट्रकलाजालमसिंहकारामोक्षमाहजिवा-
 द्विन्दुदयपुरवेष्टनचुण्डाउत्तमानसिंहकौहक्यान्तःपुरप्रविशनज्ञातलु-
 लुप्सारुष्टमाहजिसपक्षच्छलडिम्भकुंभिलमेरुदुर्गगमनराणांऽरिसिंह
 माहजिदण्डदम्माऽर्पणखिलदम्माऽवधिक्ललाजालमसिंहसार्थीक
 रणावत्तदम्भकोटेशगुमानसिंहतन्मोक्षसांधिभृत्याद्रव्यशङ्किताऽरि-
 सिंहवदादुरसिंहसुतोद्वाहनिमित्तकृष्णगढनिवसनरावराडुम्मेदसिंह
 महाराजकुमाराऽजितसिंहाऽर्थराज्याऽर्पणस्वयंश्रीजिदुपटङ्गधारणा
 सर्वभूभृष्टीकोपाख्यव्यवहारप्रेषणास्वल्पसार्थसहितश्रीजित्केदारेश्वर
 स्थाननिवसनमेकोनपञ्चाशत्तमो ५९ मयूखः ॥ ५९ ॥

आदितः ॥ ३४० ॥

इतिश्रीमदखिलमहीशृन्मुकुटमल्लीमाल्यमकरन्दमद्यमत्तमिलिंद
 मुखरितचरणाचिन्हिताऽऽरातिचूडबुन्दीपूर्विलासिनीविलासिचाहुवा
 णाचूडामणिभारतीभागधेयहड्डोपटङ्गिमहाराजाऽधिराजमहारावराजे
 में, मरहटे मित्र का भाला जालमसिंह को कैद से छुड़ाना और माहजी का
 सेना से उदयपुर को घेरना १ चुंडाउत मानसिंह का छल से पुर के भीतर
 जाना और लोभ से माहजी को क्रुद्ध जानकर पक्ष सहित छलेवालक का कुं
 भलमेरु के गढ में जाना २ राणा अरिसिंह का माहजी को दंड के रुपये देना
 और बाकी के रुपयों की अवधि पर्यन्त भाला जालमसिंह को साथ देना ३
 फोटा के पति गुमानसिंह का रुपये देकर जालमसिंह को छुड़ाना ४ सिन्धियों
 की तनखाह के द्रव्य से डरकर अरिसिंह का वहादुरसिंह की पुत्री के विवाह
 के कारण से कृष्णगढ में निवास करना ५ रावराजा उम्मेदसिंह का महाराज
 कुमार अजितसिंह के अर्थ राज्य देना और अपना श्रीजित् की पदवी धारण
 करना ६ सब राजाओं का टीका नामक व्यवहार भेजना और थोड़े साथ
 सहित श्रीजित् के केदारेश्वर स्थान में निवास करने का उनसठवां ५९ मयूख
 समाप्त हुआ ॥ ५९ ॥ और आदि से तीन सौ चालीस १४० मयूख हुए ॥

श्रीमान्सब राजाओं के मुकुटों में रहेहुए मोगरे के पुष्प संवंधी मकरंद (पुष्प
 रस) रूप मद्य से मस्त हुए भ्रमरों से शब्दायमान चरण से चिन्ह युक्त किये
 हैं शबुओं के मस्तक जिन्होंने, बुन्दी पुरी रूपी स्त्री के विलासी, चट्टवाणों के
 शिरोमणि, सरस्वती है दायभाग में जिनके अधवा सरस्वती से कर लेनेवाले

छटा मेलसों सेल आकास छाये, मनोँ सत्रमें डब्ध ठहरे न माये ॥
 रचें चाप टंकार संका रचावैं, मनोँ पिंजनी तूल कुंफुं मचावैं ॥३७॥
 चमकैं जुरी टोप सन्नाह आली, किधौं संग काँदबिनीरंग काली
 रजैं यौ ध्वजा मत्त हाथीन राखी, सरूके खरे संखपैं जानि साखी ॥३८॥
 विजैको नकीबावली अग्न बोलेँ, हिये हेत फुलैं रु हुलैं हरोलैं ॥
 लगे संग द्रुमामि सिंधू लगावैं, जथा कोप उच्छाह थाई जगावैं ॥३९॥
 कुंसा में तुले जात यौ बाजि' कंधे, बहैं चाप चिल्लैन ज्योँ एँन बंधे ॥
 उहैं ओझकौ छाँह उँछेष्ट होती, करैं कैतरी होड हलैं कनोती ॥४०॥
 जगैं भौवपैं नाल फुल्लिंग ज्वाला, मनोँ गोचरी होत खद्योत माला ॥
 फवैं मोथ फुल्लेनमें स्वास फुककैं, किधौं ग्राम्यहुककाँ तपेहीन कुकैं ॥४१॥
 टुँदाकू तथा गौररू इत्थ पोयो, परयो बैलकौ नौसमें नैत्थ पोयो ॥

आकाश में छायेहुए भाले ऐसी शोभा देनेलगे मानों १ यज्ञ में खड़े किये हुए
 लाभ (दर्भ) नहीं समाये, धनुष की टंकार करके भय रचाते हैं सो मानों २ रुई
 में पिंजरा ३ झणकार करती है ॥ ३७ ॥ टोप और कवचों की जुड़ी ४ पंक्ति
 चमकती है सो मानों सेना के साथ काले रंगवाली ५ घटा चली है और
 मस्त हाथियों पर ध्वजा ऐसी शोभा देती है मानों पर्वतों पर सरूके ६ वृक्ष
 खड़े हैं ॥ ३८ ॥ विजय करने को ७ छड़ीदारों की पंक्ति आगे बोलती है
 जिनके हृदय स्नेह से फूलकर हरोल को ८ आगे बढ़ाते हैं ९ द्रुमामी (ढोली)
 साथ लगकर बड़े राग के दोहे लगाते हैं और प्रशंसा के योग्य रौद्र रस के
 स्थायी क्रोध और वीर रस के स्थायी उत्साह को जगाने हैं ॥ ३९ ॥ १० लगाभों
 में तुले हुए ११ घोड़ों के कंधे ऐसे जाते हैं मानों १२ धनुष की प्रत्यंचा में बंधे हुए
 १३ हरिण जाते हैं अथवा धनुष की प्रत्यंचा में हरियों को बांधने जाते हैं
 १४ ऊँची होती हुई छाया को देखकर चमक कर उड़ते हैं और हिलते हुए फान
 १५ फतरणी की घरापरी करते हैं ॥ ४० ॥ १६ पत्थरों पर खुरतालेँ लगकर अग्नि
 फणों की ज्वाला उड़ती है सो मानों जुगनुओं (लागियों) की पंक्ति उड़ती १७
 दीखती है. फूले हुए फुरणों में स्वास चलता हुआ शोभा देता है सो मानों
 १८ बिना टिकड़ी (खुलके) का १९ ग्रामीण लोगों का हुका कूकता है ॥ ४१ ॥
 अथवा जैसे २० काखबेलिये के हाथ में पकड़ा हुआ २० सर्प फुंकार करे तैसे तथा
 जैसे वृषभ (बैल) की २२ नासिका में २३ नाथ (नाककी रस्सी) पोई होवे

उदै अक्ककौ चक्कै यौ सज्जि आयो लये बिटि मैनाँ मन
मेघ छायो ॥ ४२ ॥

॥ दोहा ॥

मैननके सब खेट इम, बिटिलये नृप जाय ॥

सुनत वेहु सज्जित भये, बल खल अतुल बढाय ॥ ३३ ॥

॥ षट्पदी ॥

कर मक्खर कोदंड उभय २ मक्खर गुन ओपित ॥

उपासंग दृढ उभय २ पिठि पूरन आरोपित ॥

कटि अय कठिन कटार वसन दारिम मसि रंगिय ॥

सिखिचंद्रक धवपत्र कलितै सिर ललित किलांकिय ॥

अपिहितै कपाल फैंटा गरद कहिकहि डुडुवै लरन किलै ॥

बंसिय बजात अपसव्य कर किलकारत आये कुटिल ४४

स्योस्यो करि सिव सुमिरि भये समुह मैनेन मन ॥

इततै संभर भटन बाजि पटकिय मिलाय मन ॥

उततै तीरन ओघ संगि इततै घट सारत ॥

हनन सेन उत हक्क इत सु पकरन उच्चारत ॥

और धो फुकार करे तैसे करते हैं १ सूर्य के उदय होने की २ सेना सजकर आया और जैसे मेघ छावे तैसे छाकर मैनों(बीणों) को घेरालिया ॥ ४२ ॥ ३ सब खेटों को घेरालिये ॥ ४३ ॥ उन मैनों के हाथ से ४ मक्खर [बाँल] के धनुष और ५ पांस की ही दो दो प्रत्येक शोभावमान हैं ७ बाणों से भरे हुए पीठ पर दो दृढ ६ आधे लगेहुए ८ कमर में कठिन लोहे का कटार और १० दाड़िन की स्याही में रंगे हुए ९ बल, मस्तक पर ११ सूर के पंखों और धोकड़ा के धृजों के पत्तों की अथवा धावड़ा नामक धृजों के पत्तों की १२ लगाईहुई सुंदर किलांगियें १३ कपाल नहीं छेकें ऐसे गोलाकार बंधेहुए मस्तक पर फैंटे जो १५ निश्चय ही १४ डूह शब्द कहकर लड़नेवाले खैराट के बीणों का युद्ध प्रारंभ करने का यह सांकेतिक शब्द है १६ दहिने हाथ से बंशी बजाते हुए वे कुटिल किलकारी करके आये ॥ ४४ ॥ १७ स्योस्यो नाम से शिव का स्मरण करके १८ बीणों का समूह १९ उधर से तीरों का समूह २० दधर से परछियें

कटि रुंड मुंड लैय पय किरत गिरत चाप जीवा जटित ॥
 खननंकि दाढ आयुधखिरत फिरत तून जित तित फटित ४५
 उल्लाटिजात असवार पलटि तुँक्खार प्रवीरन ॥
 ए खंडत तिन्ह अनखि जुल्लम मंडत वे तीरन ॥
 जौम जुगल २ इम जुजिम्ह निबल अव खल सिर नावर्त ॥
 परे आनि नृप पयन सयन जोरत अकुलावत ॥
 पहु अजितसिंह यह रन प्रथम करि इम मैनन जेर किय ॥
 लुटवाय खेट बारह १२ लये बरस अठारह १८ बय बलिय ४६
 ॥ दोहा ॥

चोरी गोवध आदिके, मैनन लिखित कराय ॥

सबके सस्त्र गिरागर्के, दिय हँषिकर्म लगाय ॥ ४७ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमऽराशावजितसिं
 हचरित्रे सपत्नीकश्रीजिदुस्मेदसिंहपुष्करस्नानभूपवदादुरसिंहतत्क
 ण्गगढाऽऽनयनश्रीजि १ द्राणा २ ऽरिसिंह २ सस्मिलननासरदामार्ग
 निजाऽऽश्रनाऽऽगमनलुन्दीन्द्रप्रथम १ महाराजकुमारप्रतापसिंहोद्भव
 नज्ञातकृष्णगढराणाऽतिवासरुद्रतत्पट्टपुल्लहम्मीरसिंहसन्धुपाख्य
 वनशीर्षोद्भूमिभागधेयनिग्रहस्वभृत्यास्वापतेयाऽऽनरावराडजित—
 कारीरों को वेषती हैं १ हाथ पग गिरते हैं २ प्रत्यंचा ले जड़ेहुए ३ फटेहुए
 आये फिरते हैं ॥ ४१ ॥ ४वीरों के घोड़े पलटकर ॥ ३८ ॥ ५वो पहर पर्यन्त इस
 प्रकार लड़ कर ६ मस्तक झुकाकर ७ हाथ जोड़ कर ८ बारह खंडे लुटवालिये
 ॥ ४१ ॥ ९ खेती के काम में लगादिये ॥ ४७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
 चरित्र में, श्री सहित श्रीजित् का पुष्कर स्नान करना और कृष्णगढ के
 राजा बहादुरसिंह का उसके कृष्णगढ लाना १ श्रीजित् का राणा अरिसिंह
 से मिलना और नासरदा के मार्ग से अपने आश्रम को आना २ लुन्दीदत्त
 के प्रथम राजकुमार प्रतापसिंह का होना और राणा का कृष्णगढ में अत्यन्त
 रहना जानकर उसके पाटवी पुत्र हम्मीरसिंह को रोककर सिंधी राजकुमार
 वनों का शीपोदियों की भूमि का हासिल ले अपनी तनखा का धन लेना ३

सिंहपुनर्मैरगागगाविध्वंसनशस्त्रन्यासपूर्वकस्तेय १ गोवधार्ऽऽदिरो
धतल्लेखलेखनं प्रथमो १ मयूखः ॥ १ ॥ आदितः ॥ ३४१ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अगमै बिजु अपराध जोरजुत, ग्राम सुहाके इक सगताउत ॥
इन्धौ हटु तस बैर चिति यँहँ, तमकि भूप अव दल हंकिम तँहँ ॥ १ ॥
मानपुरा १ रु सुहा १ निबसथ दुव २, मारि बिडारि बिजय लिन्नौ धुव
बहु सीसोद पकरि करि बिजु मद, आयउ पुर थाना निज जनपदा २।
तँहँ नरेस किम यह बिचार मन, इततँ नहिँ रुकत मैनेँ जन ॥
यातँ कहँक बिहित गढ वंधै, इत तातँ चोरन चित रंधै ॥ ३ ॥
बिलहटा १ मेवारं ग्राम जँहँ, पिछरूपो उचित बनायो गढ तँहँ ॥
रानाँ सन यह वत्त कहाई, इततँ रुकतँ न तेय उपाई ॥ ४ ॥
यातँ यह तुमरो निबसथ लिप, हम तँहँ दुष्ट दमन गढ बंधिय ॥
अपरं लेहु हमसौं तुम या सम, करहिँ रुद्ध यातँ तँसकरक्रम ॥ ५ ॥
बिलहटा हम गढ बंधायउ, गढपति रक्खि रु छुंदिय आयउ ॥
बसु लोचन धृति १८२८ सक तदनंतरँ, एकादसि ११ ससि शर्ध बि
सद पर ॥ ६ ॥

गो नृप वंसबहाला व्याहन, सुहृदं जन्म्य सजि अतुल उछाहन ॥
राउल पृथ्वीसिंह सुता प्रिय, बखतकुमारि अभिधान व्याहि लिप
राधराजा अजितसिंह का फिर मैनों के समूह को नाश करना और शत्रुओं के
प्रहारों से नाश करके चोरी और गोवध आदि रोकने का उनका लेख लिखाने
का प्रथम १ मयूख समाप्त हुआ ॥ १ ॥ और आदि से तीनसौ इकतालीस ३४१
मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ ग्राम २ अपने देश में ॥ २ ॥ ३ ॥ ३ चोरी करनेवाले ॥ ४ ॥ ४ ग्राम
५ दूसरा ६ चोरों का पबना ॥ ५ ॥ ७ जिसपीछे ८ बैशाख सुदि ॥ ५ ॥ ६ मि-
त्रों को पराती (जनेती) सजकर १० नाम ॥ ७ ॥

लगन दिवस बिलहटा सिर द्रुत, चढे जाजपुरके रानाउत ॥
 सुनि श्रीजित चितिय विचारचित, बुंदिय भूप गयो व्याहन हित=
 इत सु लैन बिलहटा आये, रानाउतन निरोध रचाये ॥
 नृप संधा बिगैर सु न अच्छी, श्रीजित सोचि चढयो तब कच्छी ॥९॥
 श्रीजित संग चढी खिल सेना, मानहु सत्थ हिमालय मेना ॥
 परे जाय रानाउत दल पर, कतल मची जनु काल प्रलयकर ॥१०॥
 चलन लगे सर संगि तुपक असि, जगे फिरन गोभायु गिद्ध लसि ॥
 भेजा भचकि उडत आकासहिं, लोल रचत कंदुक जनु लासहिं ॥११॥
 ओषित धनुख बान संधित इम, उत्तरकुरु बिच अमरनदी जिम ॥
 ब्रह्मपुरी जिम पुंख विराजत, सैलन पर संपर्व सर साजत ॥१२॥
 भैल उदधिसंगम गति भासै, ताहि लखत भीरुन गन त्रासै ॥
 तुपक चलाय भरत हठि हेरत, गोश्री बिच कि बीज कृषि गेरत ॥१३॥
 परत मरत कति मात पुकारत, अकुलावत कुलत अति आरत ॥

१ बिलहटा ग्राम पर ॥ २ राजा का प्रतिज्ञाघोड़े पर चढा ॥ ३ अजितसिंह की
 गरात में गये पीछे ४ बाकी बची जा सेना श्रीजित (उम्मेदसिंह) के साथ चढी सो
 मानों हिमालय के साथ मेना नामक उसकी स्त्री हुई ॥ १० ॥ तीर, परछी, बंदूक
 और तरवारें चलने लगीं ५ गीदड़ शोभित होकर फूलने लगे, मस्तकों
 की टहर होकर आकाश में उडते हैं सो मानों ६ चरल गेंद ७ नाच करते
 हैं ॥ ११ ॥ चतुप में संधान किया हुआ वाण ऐसा शोभा देता है जैसे ८
 उत्तरकुरु देश में ९ गंगा नदी शोभा देती है "उत्तरकुरु धनुष के आकार टेढ़ा
 है" १० काशी पुरी के समान वसु (गंगा रूपी) वाण के पंख शोभा देते हैं अ-
 र्थात् पंख तो काशी पुरी है और गंगा के मार्ग में जानेवाले पर्वतों के समान
 ११ गांठों सहित वाण शोभा देता है अर्थात् तीर की गांठें ही पर्वत हैं ॥ १२ ॥
 १२ तीर की भाल (फल) है सो ही गंगा का और समुद्र का संगम दाखता है
 जिसको देखते ही पाप के समान १३ कायरों का समूह डरता है "यहां गंगा
 के योग से पाप की तर्कना ऊपर से की जाती है" १४ बंदूक को बलाकर हठ
 पूर्वक पीछी भरते हैं सो मानों १५ ऊदे (बीज डालने की घांस की नली) में ख-
 ती का बीज डालते हैं ॥ १६ ॥ गिरते हुए और मरते हुए कितने ही लोग मा-
 ता माता पुकारते हैं और अत्यन्त १७ पीड़ित होकर कूकते हैं मृत नेत्रों रूपी

चकखत प्रेत नयन *शृंगाटक, निधरक रत्नत अछकछक नाटक १४
फटिफटि निकसिंछोम फहरावत, इंदपी मह रसना कि दिखावत ॥
ऊरध होत बहत §असि औसैं, जान्हवि धार मेरु सिर जैसैं ॥१५॥
प्रभु श्रीजित अरि बहु हम पारे, बनिजारन टंडा जनु ठारे ॥
मैननसहित अयुत रानाउत, देखि हतथ तजि रखत भजे हुत ॥१६॥

॥ दोहा ॥

बहु सीसैक बारुद बलि, तुपक नालि जंबूग ॥
इत्पादिक सत्रुन सिविर, सकल छिन्निलिष सूर ॥ १७ ॥
बिल्लइटाके दुर्ग बिच, रखत वडै सब गकिख ॥
पहुँच्यो आश्रम गैढपतिहि, अप्पहु मरि यह अकिख ॥
करि उपयम दुलहनि सहित, अजितसिंह इत भूप ॥
भैसरोरगढ कुंचकरि, आयो रूच्य अनूप ॥ १९ ॥
जो माहजि उज्जैन रन, गहयो चौडहर मान ॥
तिहिं महिमानों प्रसभ करि, रक्खयो तँहँ चहुवान ॥ २० ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अंग रान जगतेस चौडहर, सलूमरीस कुबेर सहोदर ॥
लाल नाम सोलैह १६ सम थप्प्यो, अरु तिहिं भैसरोरगढ अप्प्यो २१
भो नृप जब अरिसिंह छत्र धरि, तब बह लाल छुलायो अहरि ॥
* सिंघाड़े चखते हैं और पूर्ण तृप्त होकर निर्भयता से नाटक करते हैं ॥१४॥
पेट फटफट कर † तिछी बाहर छिलती है सो मानों ‡ कामी महिष (भैंसा)
जीभ दिखाता है "कामी भैंसा भैंस के मूत्र स्थान को खंवर जीभ निकाला
करता है" § तरबारें ऊंची होकर ऐसी बहती हैं मानों सुमेरु के शिखर से
गंगा की धारा बहती है ॥ १५ ॥ श्रीजित ने इस प्रकार बहुत शत्रु मारे सो
मानों बनजारों ने बालश्र दाबी है १ दश हजार २ साअग्री छोडकर ॥ १६ ॥
३ शीषा ४ तोपें ॥ १७ ॥ ५ बिलहटा के किलेदार से कहा कि ६ ये सामान घर
कर देना ॥ १८ ॥ ७ विवाह ८ दुलह ॥ १९ ॥ ९ चूडाउत मानसिंह १० हठ करके
॥ २० ॥ ११ आगे १२ लालसिंह को सोलह उमराओं के समान ॥ २१ ॥

राजाकायांसपहालेव्याएकरहुंदीआना] अष्टमराशि द्वितीयमयूख(३७७१)

अदखी पुर बग्घोर पधारहु, मँसक नाथ पितृव्यक मारहु ॥२२॥
 पुरबग्घोर सुनत गो पापी, थिरकरि द्रोह भिलनकी थापी ॥
 नाथ कहिय तुमरो बिस्वास न, पठबहु कहि आवहु मम पास न २३
 सिव इकलिंग लाल तव बिच दिय, कपटोपुनि अंदर प्रवेसकिय ॥
 नार्थ करत सिव पूजन पायो, लाल तास सिर तोरि गिरायो २४
 ताको सुत यह भैंसरोरपति, मानसिंह अभिधान भीरु मति ॥
 इहिं करि इठ रक्खो नृप आवत, पुनि सु डरयो गढबिच पधरावत
 ॥ दोहा ॥

सामग्री तब गोठिकी, दिनी सिंविर पठाय ॥
 गृह न दिखायो बहम बस, जिन इनकै गढ जाय ॥ २६ ॥
 सरिता चम्मलि वंभनी, दोउनर संगम तथ ॥
 अडोत्तरसत १०८ धेनु दिय, संभर नाह समथ ॥ २७ ॥
 चढि प्रातहि दरहुंच रचि, रनपटु संभर राय ॥
 सक बसु हग धृति १८२८ सुंक्रमै, प्रविश्यो बुंदिय आया ॥२८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशावजितासिं
 इचरित्रे स्मृतपुरातनबन्धुवैररावराजानपुरा १ सुहा २ ग्रामेशाऽऽ
 दिशीर्षोद्वनिग्रहस्वराष्ट्राणापुराऽऽगजनराज्याग्रामविहटास्वदुर्गव
 न्धनतत्सर्पदिग्रामानिविविदिषुगणाऽऽनुनयनबुन्ध्यागतप्रस्थितगवराड्वं
 शवहालापुरेशशीर्षोद्वराउलपृथ्वीसिंहदुहितोद्वहनपश्चाद्वायाउत्तसैन्य
 १ पाजोर में जाकर २ बेरे काका नाथसिंह का मारो ॥ २२ ॥ २३ ॥ ३ लालसिंह
 ने ४ नाथसिंह ॥ २४ ॥ ५ कायर ॥ २५ ॥ ६ छेरों से भेज दी ७ सन्देह
 से ८ यह गढ कहीं इनके न चलाजाये ॥ २६ ॥ ९ नामन और पावणी नदी के
 संगम पर ॥ २७ ॥ १० ज्येष्ठ मास में २८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के च-
 रित्रमें, पाहिले का भाई का वैर पाद करके राजराजा का मानपुरा और महुषा
 के पति शीषोदियों को पकड़ना और अपने देश थाणापुर में आना १ राणा
 के ग्राम घीलहटा में अपना गढ बांधना और उसकी बराबर का ग्राम निश्चय

विल्लहटावेष्टनश्रुतशात्रवश्रीजितत्समापोधनकृतविजयस्वाश्रमाऽऽग
मनस्वीकृतचुण्डाउत्तमानसिंहसत्कारसम्भरेशस्वपुरप्रविशनं द्विती-
यो २ मयूखः ॥ २ ॥

आदितः ॥ ३४२ ॥

प्रायो नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

ऋतु पाउस अंतर *तदनु, नृपकौ कुमर प्रताप ॥

कुण्डलगढप दौहित्र वह, गत हुव रोग अमाप ॥ १ ॥

तदनंतर याही वरस १८२८, सित दसमी १० इसमास ॥

पतनीजुन श्रीजित चलयो, प्राची तीरथ आस ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम गयो केसवपुरपट्टनि, न्दान १ दान २ किय तत्थ उचित भनि ॥

इसके अंत ग्रहन ससिके पर, सुवरन १ भूमि २ दये पुनि संभर ॥ ३ ॥

इंद्रगढाधिप भक्तराम जहँ, आयो मिलन लौन संभर कहँ ॥

प्रसभपुंन करजोरि अरज करि, स्वीय निलय लौगो हित अनु-

सरि ॥ ४ ॥

तहँ श्रीजित दुव २ रति बिताई, पुनि नजभूमि हंकिं द्रुत पाई ॥

गिरि गोवर्द्धन दीपमाल दिन, न्दान २ दान २ किय कथित इहु ईन ॥ ५ ॥

ही छेले ने को राणा का विनय करना २ बुन्दी आकर प्रस्थान करके राघराजा
का बांसवाड़ा पुर के पति शीषोदिया राउल पृथ्वीसिंह की पुत्री से विवाह
करना और पीछे से राणाधर्तों की सेना का पीछाहटा को घेरना सुनकर उन
शत्रुओं से श्रीजित का युद्ध करना और विजय करके अपने आश्रम में जाना ३
चुंछाया मानसिंह का सत्कार स्वीकार करके राघराजाका अपने पुर(बुन्दी) में
आने का दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ ॥ १॥ और आदि से तीन सौ बियालीस
३४२ मयूख हुए ॥

*जिसपीछे ॥ १॥ आश्विन मास में पूर्वदिशा के तीर्थों की यात्रा से ॥ २॥ ३ आ-
सोज छुदि पूर्णिमा को ॥ ३॥ ४ हठ पूर्वक अपने घर ॥ ४॥ ५ हाहाओं के पति ने ॥ ५॥

अरिसिंहकाफिरंगीसमरुसेमित्रताकरना]अष्टमराशि-तृतीयमयूख (३७७३)

पुनि मथुरा करि उचित रीति सब, अतुल दान लंदावन किय अब
पुनि दरकुंच कडामानिकपुर, सुरतटिनी न्हायो संभर सुर ॥ ६ ॥
करि उपवास१ दान२ विधि संजुत, दरकुंचन पहुँच्यो प्रयाग द्रुत॥
वपन१ न्हान२ उपवास३ दान४ विधि, करि अरु कृपन लयो का-
सी निधि ॥ ७ ॥

चेतसिंह कासीपुर भूपति, लैगो सम्मुह आय महामति ॥
तँहँ निज धाम राजमंदिर रहि, चतुर समस्त उचित साद्विय चाहि॥
अजितसिंह बुंदीस भूप इत, आयो नगर इंद्रगढ धरिहित ॥
तब सम्मुह कल्ल्यानखेट तक, भक्तराम पहुँच्यो भट नायक॥९॥
लैगो नृपहिँ वधाय निजाँलय, रक्खयो अति सतकारि निपुन नय॥
तँहँ जेठो भट भक्तराम सुत, कुमार नाम सनमान विनय जुता॥१०॥
ताहि बुलाय भूप हड्डन पति, अभ्युत्थान दयो अद्वारि अति ॥
यह नवीन किन्नोँ नृप आदर, आयो रहि दिन पंचपनिज नगरा॥११॥
उदयनैर इत संधी जवनन, हँक लिय चुकि मेवार मुलक सन ॥
छर्लासिसुमैँ न मिले करि मानहिँ, लैन गयो ति कृष्णागढ रानहिँ॥१२॥
कछुदिन रान बिसास न किन्नोँ, पुनि संधिनको आसय लिन्नोँ॥
तब अरिसिंह चलयो निज देसहिँ, स्वसुरहु गो पहुँचान नरेसहिँ॥१३॥
निजैँ जनपद रानहिँ प्रबिसायो, तब रघोर कृष्णागढ आयो ॥
इत जसवंत देवगढ स्वामी, हुव छँलवाल सहाय हरामी ॥ १४ ॥
पृथ्वीसिंह भूप कूरमपति, निज दौहित्र जानि रचि विन्नति ॥
सुत लघु सहित जाय जैपुर सठ, अरिसिंहहिँ मारन मंडयो हठ॥१५॥
राजसिंह हर्मीरदेव हर, सेनापति फोरयो तँहँ सत्वर ॥
जट्टनकोँ तजि कछुक अनख लहि, समरु हुतो फिरंगी तत्थहि॥१६॥

१गंगा नदी २ देव ॥ ६ ॥ ३ सुंडन ४ उस कृष्ण ने काशी रूपी निधि को ली
॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ ५ छपने घर ॥ १० ॥ ६ ताजीम ॥ ११ ॥ ७ तनखाह ८ रत्न-
सिंह में ॥ १२ ॥ १३ ॥ ९ अपने देश में १० रत्नसिंह की सहाय ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥

सो पठयो अरिसिंहहिं मारन, कुपि चलयो समरु रन कारन ॥
 दै कछु दम्भं मिलाय ताहि लिय, रान१रु समरु२भये मित्रप्रिय१७
 रान साम पंडेर ग्राम करि, भरतपुरहि पुनि गो सु गर्व भरि॥
 इत अरिसिंह उदैपुर आयो, संधिनजुत निज अमल जमायो ॥१८॥
 भीम सलूमरि नाह हुकम लहि, चुँडाउत आयो किल्ला चहि ॥
 कछु छलकरि सिंसु सचिव डरायो, खाली गढ चित्तोर करायो१६
 तदनु रान पठयो बुंदिय दँल, बिलहटा तुम लयो अप्प बल ॥
 रक्खन ताहि चित्त जो लावहु, तो यँहँ सेवन अनुजँ पठावहु॥२०॥
 रूपय लक्ख१०००००पटा तिहिं दैहँ, बिलहटाहु दँत गिनि लैहँ॥
 यह सुनि नृप निज अनुज बहादुर, पठयो दै भट संग उदयपुर२१
 काका अज्जुनसिंह रान तँहँ, पठयो सम्मुह सुनत हड्ड पँहँ ॥
 दै तिहिं पटा सुभट निज थप्प्यो, बिलहटासु तदँपि नहि अप्प्यो२२
 इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशावजित
 सिंहचरित्रे बुन्दीन्द्रमहाराजकुमारप्रतापसिंहदेहत्यजनश्रीजित्पाची
 तीर्थयात्राप्रस्थानहृद्रेन्द्रेन्द्रगढगमनभक्तरामकुमारसन्मानसिंहाऽर्थाऽ
 ऋपुत्थानाऽर्पणानीतश्रुत्याद्रम्मसन्धियवनकृष्णगढगमनराणाऽरिसिं
 हमेदपाटाऽऽनयनजयपुरगतसपुत्रदेवगढेशचुण्डाउत्तजसवन्तसिंहरा
 णानिपातविचारणाफिरङ्गिसमरुमेदपाटप्रेषणातदरिसिंहमैत्रीकरणा

॥ १७ ॥ १८ ॥ १ सलूमर का पति भीमसिंह २ रत्नसिंह के सचिव को
 ॥ १६ ॥ ३ जिसपीछे ४ पत्र ५ छोटे भाई को नौकरी करने भेजो ॥ २० ॥
 ६ दियाहुआ गिन लेवेंगे ॥ २१ ॥ ७तो भी बिलहटा नहीं दिया ॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशिमें, अजितसिंहके चरित्र
 में, बुन्दीपति के कुमार प्रतापसिंह का मरना और श्रीजित् का पूर्व दिशा के
 तीर्थों को जाना १ हाडाओं के पति का हन्द्रगढ जाना और भक्तराम के कु-
 मर सन्मानसिंहको ताजीम देना २ तनखाह के रुपये ग्रहण करके सिन्धीयवनों
 का कृष्णगढ जाना और राणा अरिसिंह को उदयपुर लाना ३ पुत्र सहित
 जयपुर गये हुए देवगढ के पति चुँडापत जशवंतसिंह का राणा को मारने

राजाका खरगोशोंकी शिकार करना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३७७५)

सलूमरीशचुण्डाउत्तभीमसिंहवित्रकूटस्थछलपक्षनिष्कासनराणा
विलहटाऽर्थबुन्दीवर्णादूतपेषणारावराट्सोदरबहादुरसिंहोदयपुरप्र-
स्थापनतद्विलहटावर्जितपटोपटङ्कियामादिप्रापणं तृतीयो३ मयूखः॥
॥ ३ ॥ आदितः ॥३४३॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत बुंदीस भूप रानिनजुत, इक दिन सँसक सिकार गयो द्रुत ॥
ताँल जोधसागर उपवन जँहँ, सँसग्राहक हो आवबाट तँहँ ॥ १ ॥
वनवाई बग्गुरि ताके मुख, सह अवरोध रह्यो तँहँ सह सुख ॥
घेरयो दासिन विपिन पिष्टि सन, उठि उठि आन लगे तब ससगन२
कलुक काल कौतुक इम किन्नोँ, अवरोधहिँ आपस पुनि दिन्नोँ
उपवन तब आपे वनिताजन, अप्प चलयो पुनि इक्क अडर मन ३
बल्लभदास१ अनोपराम दुव२, नाजर संग इतर कोउ न हुव ॥
खँव तुरग आरूढ नरेश्वर, उपवन ओर चलयो हँकत अर ॥ ४ ॥
इक१गदिलोत गुलाब नाम सठ, लौल अनुज तँहँ किय अपुवबहठ
जामिके दिष्टि बचाय रु आयो, धर्य अंतररहि विसिख चलायो॥५॥
फुटो वह कर वाम कलाई, चहुवानहु तब संगि चलाई॥

का विचार करना और सलूमर के पनि चुडाउत भीमसिंह का चीतोड़ में
स्थित छलत्राल के पक्ष को निकालना ५ राणा का विलहटा के अर्थ बुन्दी पत्र
भेजना और रावराजा का अपने सगे भाई बहादुरसिंह को उदयपुर भेजना
उसको विलहटा के बिना, पट्टा उपटंक ग्राम आदि मिलने का तीसरा मयूख
समाप्त हुआ॥३॥ और आदि से तीनसौ तिघालीस ३४३ मयूख हुए ॥

१ खरगोशों की २ तलाव ३ बाग ४ खरगोशों को पकड़ने का ५ पथरों
का कोट ॥ १ ॥ ६ बागर (फंदा) ७ जनाना सहित ८ वनको ॥ २ ॥ ९ जनाने
को आज्ञा दी ॥ ३ ॥ १० छोटे घाँड़े पर चढ़कर ११ बाग की तरफ शीघ्र चला
॥ ४ ॥ १२ लालसिंह के छोटे भाई ने १३ पहरायतों की नजर बचाकर १४
धोकड़ों के वृक्षों के भीतर रहकर १५ बाण चलाया ॥ ५ ॥

अरिकै भजत लगी सु पिछि पर, रीढक*रपटि धसी तिरछी धर६
 परि पुनि उठि त्वराकरि लज्ज्यो, बाट सु ऊरुदधन चढि भज्ज्यो ॥
 नृप हय खर्व रुक्यो सु कोट करि, पिछि लग्यो तव कूदि मलपभरि७
 सजव गयो अरि दै तरु अंतर, उपवन त्यों सुरस्यो तव संभर ॥
 याको भ्रात लाल अभिधानक, हो मालिक धृगया सब थानका८।
 ताको नृप कोउक हेलन पर, कटवायो अगैं दक्खिन कर ॥
 तास अनुज यँहँ बैर विचारिय, तमकि तीर संभर कर मारिय ॥९॥
 विक्रम सक बसुदग धृति१८२८हायन, असित माघ विच छन्नउपायन
 सीसोदक गहिलोत गुलावसु, प्रविसि प्रदोसकांल तिहिँ वन पसु१०
 वालिसँ मारि भूप कर बानहिँ, तिमिर सहाय गयो निज थानहिँ॥
 तदेनु अलाय भनाय नगर दुव, २ हड्ड नृपति संबंध विदितहुव११
 जनक पितृव्यक जोध सुता जँहँ, थूहनि रन व्याही कूरम कँहँ ॥
 ताकी धाइ पुँत्रसुत मति बर, पटु सुखराम नाम नय तत्पर ॥१२॥
 नृप किय सुखरूप सचिव गुज्जरवह, इम बुंदीस वितावत सुख अँह
 पुनि लगगत नव दग धृति १८२९ संवत, आरवारँ एकादसि ११
 संगत ॥ १३ ॥

राधर्मास अवदात पक्ष पर, पुर अज्ञाय व्याहन गो संभर ॥
 अनुज बहादुर उदयनैर सन, आँसु बुलाय संग लिय अप्पन ॥१४॥
 इम दुल्लह सज्जित बरात जुत, पुर अज्ञाय प्रसुदित पहुँच्यो द्रुत ॥
 चढि राजाउत सुतन चलाये, उभय २ कोस सम्मुह सब आये ॥१५॥
 *वांसे की हड्डी पर फिल्ल कर भूमि में ॥३॥ २ शीघ्रता करकं ३ जवा पर्यन्त ऊँचे
 मार्ग पर चढकर ४ राजा का घोड़ा छोटा था इस कारण ॥७॥ ५ बाग को बिलास-
 सिंह नामक ७ शिकार के सब स्थानों का ॥८॥ ८ अपराध पर ॥ ९ ॥ ९ सन्ध्या
 समय ॥ १० ॥ १० सूर्य ने ११ अंधेरे की सहाय से १२ जिस पीछे ॥११॥ १३ पिता
 (उम्मेदसिंह) के काका जोधसिंह की पुत्री १४ राजा जयसिंह को १५ उसकी धाव
 का पुत्र, अष्ट बुद्धिवाला ॥ १२ ॥ १६ दिन १७ संगत वार ॥ १३ ॥ १८ वैशाख
 सुदि १९ शीघ्र बुलाकर ॥ १४ ॥ १५ ॥

कीरतिसिंह कलायनाथ सुत, वखतावर १ अभिधान प्रीति जुत॥
 अभयसिंह २ ईसरदा स्वामी, भैरवसिंह ३ सुहाड़प नामी॥ १६ ॥
 नृपहिं वधाय लैगये पत्तन, घरघर उच्छव अतुल भये घन ॥
 अंध स्वसुर समुख न इभे आयो, पुनि दुल्लह तोरन पधरायो ॥१७॥
 नीराजन आदिक तदनंतर, विधि करि व्याह लई दुल्लहनि वर ॥
 अंध स्वसुर पढ़ैति बड पावन, करी अरज इलकाव बढावन ॥१८॥
 अगौ लिखत राजश्री ठाकुर, धाम नाम पुनि तदनु काम धुर ॥
 तुम जाँमात अरज चित लावहु, महाराजपद पत्र लिखावहु ॥१९॥
 लाखितैहँ नृपहु स्वसुर नैति अति प्रिय, महाराज श्रीठाकुर पद दिय
 इम शृंगारकुमरि अभिधान सु, चलो व्याहि बुंदिय चहुवान सु२०
 स्वसुर पुरोहित कृपाराम कहँ, बहुधन १ कुँडल २ कटंक ३ दयेतैहँ॥
 पुनि दरकुंच चलो छेकत पथ, सरित बनास बनहटा निर्वसथा २१॥
 अर्बुदेजा इम लंघि जुद्ध जय, प्रविश्यो नागरचाल बडे रथ ॥
 सुनि पुर नगर आत संभर पहु, सम्पुह गो नारवै सिरदारहु ॥२२॥
 द्वि २ सिरुपाव दुव २ हय इक १ भूखन, नृपकी नजरि निवादि
 मुदित मन ॥

निस इक १ रक्खि दई महिमानी, उनियारेसँ प्रीति पहिचानी ॥२३॥
 पुनि बदि जेठ चउत्थि ४ चलायो, अतिजव दुर्ग नयनपुर आयो ॥

॥ १६ ॥ १ श्वसुर अन्धा धा इस् कारण ॥ १७ ॥ २ आरती ३ घड़ी पद्धति
 पाने के लिये ॥ १८ ॥ ४ जिसपीछे मुख्य काम की बातें ५ तुम जमाई हो इम
 कारण ॥ १९ ॥ ६ नम्रता ॥ २० ॥ ७ कानों में पहनने के मोती ८ कड़े
 ९ ग्राम से ॥ २१ ॥ १० (*) बनास नदी ११ नरुका ॥ २२ ॥ १२ जलियारा के पति ने
 ॥ २३ ॥ १३ नैणवा.

(*) हम उपर लिख आये हैं कि अर्बुद (आबू) पर्वत से निकलनेवाली बनास नदी पश्चिमवाहिनी
 होकर पश्चिम के समुद्र में अन्य नदियों में होकर मिलती है. और यह बनास नदी कुंभलगढ़ के पास,
 ऊनावड़ ग्राम के पास से निकल कर पूर्ववाहिनी होकर जामल नदी में और फिर जमुना, गंगा में होकर
 पृथ्वी समुद्र में मिली है ॥

दुलहनि स्वपुरतहाँसन भेजिय, व्याहन अप्प भनाय गमन किया ॥ २४ ॥
 उदयभान सम्मुह तव आयो, पुनि लहि कौल निलय पधरायो ॥
 नव दुवर् धृति १८२९ सक जेठ दसमि १० दिन, असित पक्ख
 बुध वार दहु इनै ॥ २५ ॥

भूप दलेल सुता हुलासित हिय, बखतकुमरि अभिधान व्याहि लिय ॥
 पुनि पुष्कर आयो संभरपति, महादान किय न्हाय महामति ॥ २६ ॥
 करि पुनि कुंच कृष्णगढ आयो, पै निज स्वसुर तत्थ नहि पायो ॥
 बिरदसिंह साक्षक सम्मुह गय, अतिप्रबो न बिद्या गुन आलय ॥ २७ ॥
 रहि कछु दिवस भाम पुनि हं किय, दरकुंचन आयो पुर बुंदिय ॥
 पुर बाहिर राजाउति रानी, तबलग रही प्रीति पहिचानी ॥ २८ ॥
 अब दुलहनि दुवर् सहित नरेस्वर, किय प्रवेस बुंदियपुर अंदर ॥
 याहि बरस १८२९ कोटेस गुमानहु, व्याहन गोबेघम लेदलबहु ॥ २९ ॥
 मेघ तनूज प्रतापकुमारी, कोटा परनि गयो छलकारी ॥
 कासी सन श्रीजित इत हं किय, गयो जाय पितरन सद्धति दिया ॥ ३० ॥
 पुनि किय बैजनाथ सिव दरसन, बरदवान पहुँच्यो प्रसन्न मन ॥
 ताके नृप मंडी महिमानी, श्रीजित कीरति सबन सुहानी ॥ ३१ ॥
 पहुँच्यो पुनि बालेसुरबंदर, तँहँ मरहठ भटन मंग्यो कर ॥
 बह्यो कलह तव सख प्रहारे, सत्रु सिपाह अठ्ठ मित मारे ॥ ३२ ॥
 पुनि द्रुत होय जिहाजपुर चलिय, बलि वेतरनी न्हाँन १ दान २ किय ॥
 नाभिगया पुनि पितरतृप्त करि, कटक होय गय जगदीस नगरि ॥ ३३ ॥
 प्रथम मारकंडेयार्थम जँहँ, इंद्रद्युम्न श्राद्धपुनि किय तँहँ ॥
 बहुरि महोदधि न्हाय श्राद्ध करि, पुरुसोत्तम परसे पुनि श्राद्धरि ॥ ३४ ॥

१ वहाँसे दुलहन को बुन्दी भेजा ॥ २४ ॥ २ समय पाकर घर में पधराया ३
 हाडाओं के पति ने ॥ २५ ॥ २६ ॥ ४ साजा ॥ २७ ॥ ५ बहिनोई ॥ २८ ॥
 ॥ २९ ॥ ६ मेघसिंह के पुत्र प्रतापसिंह की कन्या ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ७ हासिल
 ॥ ३२ ॥ ॥ ३३ ॥ ८ सार्किडेय के आश्रम ॥ ३४ ॥

दिन दुव२ वेर नयन सुख लिन्नौ, पुनि प्रयान कछुदिन रहि किन्नौ ॥
 न्हाय स्वेतगंगा अघ जालन, अतिजव होय अढारह १८नालन ३५।
 आयो तदनु रामगढ पत्तन, मिल्यो भूप ताकोहु सुदित मन ॥
 बहुरि होय कासी वैखानस, मुरख्यो विंध्यवासिनी मानस ॥ ३६ ॥
 पुष्पदंत जहँ साप मुक्त हुव, किन्नौ तहँ देवी दरसन धुव ॥
 तीर्थराज होय पुनि सत्वर, चित्रकूट सेवन करि संभर ॥ ३७ ॥
 होय आँडछा भाँसी आयउ, नरउर बहुरि मिलान लगायउ ॥
 रामसिंह कूरम नरउरपति, मिल्यो आय सम्मुह मंजुल मति ॥ ३८ ॥
 श्रीजित नजरि तुपक इक १ किन्नी, महिमानीहु उचित बिधिदिन्नी ॥
 पुनि केसवपट्टनि मिलान दिय, कथित रीति तहँ न्हान १ दान २ किय ३९
 एकादसि ११ नव दुव धृति १८२९ सक मित, आश्रम निज आयो
 भद्व सित ॥

बाहुल गो वेधम पुनि तपबल, मातामही न्हाय गंगजल ॥ ४० ॥
 बलि पुष्कर हित गमन विधायउ, अतिजव हंकि कृष्णगढ आयउ ॥
 महिमानी रठोर भूप दिय, मन्नि ताहि पुष्कर मंजन किय ॥ ४१ ॥
 हैं अजमेरु स्वीय आश्रम बलि, अंगहनमें आयो अतिजव चलि ॥
 सुत छुंदीपतिके तदनंतर, विष्णुसिंह अभिधान भयो वर ॥ ४२ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजि-
 तसिंहचरित्रे भ्रातृकरच्छेदवैरोज्जिहर्षिपुशीर्षोद्दिगुलावासिंहबुन्दीन्द्रवा-
 हुवाणावेधनतदन्धकारसहायपलायनसचिवीकृतगूर्जरसुखरामराव
 ॥ ३५ ॥ १ जिसपीछे २ वानप्रस्थ (उम्मेदसिंह) ३ मन ॥ ३६ ॥ ४ प्रयाग ॥ ३७ ॥
 ५ सुकाम ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ६ कार्तिक मास में ७ तपस्वी ८ नांन को ॥ ४० ॥
 ९ गमन किया १० स्नान किया ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के च-
 रित्रमें, भाई के हाथ कटाने के वर को लेने की इच्छावाले शीपोदियागुलावासिंह
 का बुन्दी के पति के भुज को बाण से वेधना और उसका अन्धेरे में भागना
 १ गूजर सुखराम को सचिव करके रावराजा का भलाय के पति राजाउत

राहुभलायपुरेशराजाउत्तकूर्मकीर्तिसिंहसुताविवहनवर्द्धितश्वशुरस
त्कारस्वीकृतनारवशरदारसिंहस्वागतबुन्दीप्रेषितनवोढपरिणीत —
भणायपुरभपरद्वोड़दलेलसिंहदुहितृकपुष्करस्नातगृहीतशालाविरु -
दसिंहस्वागतद्व्यूढरावराहुबुन्दीप्रविशनकोटेशगुमानसिंहवेधमपुरप -
तिचुण्डाउत्तशीर्षोदसिवाईमेघपौत्रीपरिणयनजगदीशाऽवधिसेवित -
प्राचीतीर्थश्रीजित्स्वाऽऽश्रमाऽऽगमनाऽनन्तरगङ्गोदकमातामहीस्नाप -
नकृष्णगढमार्गाऽनुष्ठितपुष्करस्नानपुनराश्रमाऽऽगमनरावराडराजकु
मारविष्णुसिंहोज्ज्वलनं चतुर्थो ४ मयूखः ॥ ४ ॥

आदितः ॥ ३४४ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

सक नव दुव धृति १८२९पोस बदि, द्वादसि १२ मंगल वार ॥
विष्णुसिंह बुंदीसकै, प्रकटयो राजकुमार ॥ १ ॥

॥ सौरहा ॥

यह दौहित्र उदार, बंसबहालाधीसको ॥

अमरं अंस अवतार, अजितसिंह नृपकै भयो ॥ २ ॥

श्रीजित तैदनु सप्रीति, गंगाजल उच्छव कियउ ॥

कछवाहे कीर्तिसिंह की पुत्री से विवाह करना और श्वशुर का स्तकार बढाकर
नरु के सरदारसिंह के स्वागत को स्वीकार करके, दुलहन को बुन्दी भेजकर
भणाय के राठोड़ दलेलसिंह की पुत्री को विवाह कर, पुष्कर का स्नान करके
साले विरुदसिंहका स्वागत ग्रहण करके दो रानियें व्याहेहुए रावराजा का बुन्दी
में आना २ कोटा के पति गुमानसिंह का वेधम के पति चुंडाउत सिवाई मेघ
सिंह की पोती परनना ३ जगदीश पर्यन्त के पुर्व के तार्थ करके श्रीजित् का
अपने आश्रम में आना, जिसपीछे नांनो को गंगाजल से स्नान कराना और
कृष्णगढ के मार्ग से पुष्कर स्नान करके फिर आश्रम पर आना ४ रावराजा
के राजकुमार विष्णुसिंह के होने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ ॥ ४ ॥ और
आदि से तीन सौ चवालीस ३४४ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ देव अंश ॥ २ ॥ २ जिस पीछे

धाट्टहटाकेचावतश्रीजित्और(गंगाकीसलाह)अष्टमराशि-पंचममयूख (१७८१)

निज कुटुंब रचि नीति, कोटादिक एकत्र किय ॥ ३ ॥

दोहा-अस्थिपालको जनन सब, बुंदिय लिन्न बुलाय ॥

पठये करि पहिरावनी, पुनि गंगोदक पाय ॥ ४ ॥

तदनंतर फग्गुन असित, सक नव दुव धृति १८२९ मान ॥

देस सम्हारन काज इत, किय अरिसिंह प्रयाण ॥ ५ ॥

बुन्दी जनपदके निकट, पुर संकरगढ नाम ॥

आय तत्थ अरिसिंह नृप, किन्नौ कटक मुकाम ॥ ६ ॥

श्रीजितपहँ पठई अरज, लिखि निजकर नृप रान ॥

तुम अनिच्छहो राजश्रुषि, बिहित योग विज्ञान ॥ ७ ॥

हम सेवक दरसन चहत, अधिक रहत जिय आस ॥

सुनि श्रीजित गो हिय हुलसि, सजव रान नृप पास ॥ ८ ॥

आय समुख अरिसिंहहू, लौगो सिविर बधाय ॥

त्यागी नहिँ बैठो तखँत, श्रीजित विधि समुझाय ॥ ९ ॥

चोकाउपर भिन्न रहि, किय संलाप सनेहु ॥

अखिय तहँ अरिसिंह इम, विल्लहटा तजि देहु ॥ १० ॥

ताहि संति बुंदीससौं, लेहु इतर तुम ग्राम ॥

अथवा रूपय आयसित, श्रीजित कहिय सुधाम ॥ ११ ॥

तदनु सिद्ध करि संभरी, अप्पन आश्रम आय ॥

अखिय इम बुंदीससौं, मिलहु रानसौं जाय ॥ १२ ॥

स्वीय सचिव इत रानहू, अमरचंद्र अभिधान ॥

बंभन बुंदिय सुकल्यो, पधरावन चहुवान ॥ १३ ॥

॥ ३ ॥ १ अस्थिपाल के वंश (सम्पूर्ण हाडाओं) को ॥ ४ ॥ ५ ॥ २ देश के समीप ॥ ६ ॥ ३ हे राजश्रुषि तुम इच्छा रहित हो सो ॥ ७ ॥ ८ ॥ ४ डेरे में ५ गादी पर नहीं बैठा ॥ ६ ॥ ६ आसन पर जुदा रहकर ७ स्नेह से घात की ॥ १० ॥ ८ बदले में ९ अन्य १० आमदनी के माफिक ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥

अगँ कुमर प्रताप ढिग, काराभँ जगतेस ॥
 सेवन रक्खयो बिप्र सो, हँक्यो दन्वत देस ॥१४॥
 अमरचंद्र कहि मुक्कलिय, अनय सुरथपुर आय ॥
 मेरे सम्मुह दर्प तजि, आवहु संभरराय ॥ १५ ॥
 दयो सुनत बारूदमँ, मानहु खँदिर दमंग ॥
 सजि तनुत्र निर्मोक्क सम, भो नृप कुपित भुजंग ॥ १६ ॥
 हुकम पठायो बिप्रपँहँ, रे कातर बिपरीत ॥
 सिंहनकी समता करत, फेरव होत फजीत ॥ १७ ॥
 सु सुनि बिप्र खिजि तव कहिय, है दर्पित बूंदीस ॥
 पहिलै पिक्खहिँ जाय तिहिँ, बहुरि दिखावहिँ रीस ॥ १८ ॥
 इम बिचारि आयो सु द्विज, व्है सिविका आरूढ ॥
 कोउन सम्मुह मुक्कल्यो, मन्नि भूप तिहिँ मूढ ॥ १९ ॥

॥ पट्टपदी ॥

संधी भट लिय संग बडे कमनैत बहादुर ॥
 तोड़े सिलगत तुपक पकरि प्रविसै बूंदिय पुर ॥
 बँर्म १ टोपर बाहुल्ले ३न जटित सब अमरचंद्र जुत ॥
 चिंतत रन मन चंड रुके गँजपारि आय द्रुत ॥
 संधी तँथापि संतपंच ५००लै हठ करि द्विज परिखद गयउ ॥
 अभिमन्यु तनयँ जनु कलि कुमति तच्छक पर तंडत भयउ २०
 ॥ दोहा ॥

अमरचंद्र आसिख दयो, रक्खि बडो मगरूर ॥

१ कैद में ॥ १४ ॥ २ अनीति ॥ १५ ॥ ३ खैर वृत्त की आग्नि (यह आग्नि तेज
 ध्रुत होती है) ४ सर्प की कांचली के समान कवच सज कर वह राजा सर्प
 के समान कुपित हुआ ॥ १६ ॥ ५ गीदड़ ॥ १७ ॥ ६ घमंडी है ७ जिसको
 पहिले जाकर देखोगे ॥ १८ ॥ ८ पालखी पर चढ़कर ॥ १९ ॥ ९ सिंधी यवनों
 को १० कवच ११ दस्ताना १२ हाथी पोल पर रोके १३ तोभी १४ सभा में गया
 १५ मानों कलियुग की कुमति से परीक्षित ने तच्छक नाग पर गर्जना की ॥ २० ॥

बालहटाकेलियेअमरचंदकाकहुवचनकहना]अष्टमराशि-षष्ठमयूख(३७८३)

उद्यो नहिं भूपति अनखि, सु लाखि महाबल सूर ॥ २१ ॥

साचिवन सुभटन निष्ठिकारि, विन्नति सेनति सुनाय ॥

कलह घटावन प्रसभक्रम, दिनों नृपहिं उठाय ॥ २२ ॥

तदपि मिसल मरजाद तजि, बैठन लग्गो विप्र ॥

डोढीरच्छक ओर तव, छेहि लख्यो नृप छिप्र ॥ २३ ॥

सैन ससुभि बुंदीसकी, तानैं द्विज ढिग आय ॥

दे कर वगल उठाय द्रुत, दयो मिसल बैठाय ॥ २४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजित-
सिंहचरित्रे रावराजकुमारविष्णुसिंहोद्भवनश्रीजिद्वन्द्वोदकोत्सव-
करगाराणाऽरिसिंहस्वदेशाऽटनतच्छीजित्सम्मिलनशीर्षोद्वस्वसचिवा
मरचन्द्रबुन्दीप्रेषणतदरुंतुदविप्रकटुप्रलपनं पञ्चमो ५ मयूखः॥५॥

आदितः॥३४५॥

॥ गोर्वाणभाषा ॥ स्वागता ॥

तत्समीक्ष्य कुपितोऽमरचन्द्रः कोपयन्निव नरेन्द्रमवोचत् ॥

ग्राममर्पयतु विल्लहटाख्यं सन्धिमेत्य भजतादरिसिंहम् । १ ।

अन्यथा सपदि सन्ध्युपटङ्गैः शस्त्रसूरियवनैस्तदमीभिः ॥

॥ २१ ॥ १ नम्रता पूर्वक २ झूठ के क्रम से ॥२२॥३ द्वारपाल की आंर क्रोध
करके देखा ॥ २३ ॥ ४ वगल में हाथ देकर ॥२४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
चरित्र में, रावराजा के राजकुमार विष्णुसिंह का होना और अजित का
गंगाजल का उत्सव करना १ राणा अरिसिंह का देशाटन करना और अजित का
उत्सव मिलना २ शीर्षोद का अपने सचिव अमरचन्द्र को बुन्दी भेजना और
उम ब्राह्मण का धर्म वेधनेवाले वचनों का कहने का पांचवां ५ मयूख समाप्त
हुआ ॥५॥ और आदि से तीन सौ पैंतालीस ३४५ मयूख हुए ॥

उस बात को देखकर क्रोध में आया हुआ अमरचन्द्र, राजा को क्रोध करानेवा-
ले वचन बोला कि विल्लहटा नामक ग्राम देदो और सन्धि (मिलाप) करके
अरिसिंह (भड़की) की सेवा करो ॥ १ ॥ नहीं तो ये सिन्धी पदवीवाले यवन
शस्त्रविद्या में पंडित, केश पकड़ कर नीचा मुख करके तुम्हारे राजापन को

न्यङ्गनमध्य सकचग्रहमास्यं नीयते तव नृपत्वमपास्य ॥२॥
 एवमादिभिररुन्तुदवाक्यैः क्रुच्छरासनविसृष्टकलम्बैः ॥
 बुन्धधीशहृदयं परिभित्त्वा प्रस्थितस्तहसाऽमरचन्द्रः ॥ ३ ॥
 कोपितस्तदनु संभरराजः पन्नगेश्वर इवाङ्घ्रिगुणगूढः ॥
 विप्रवाक्यकरणो ह्यरिसिंहः कारकं प्रथममेवममंस्त ॥४॥
 तत्र शूरसचिवैर्नृपवर्यो बोधितः समयवेल्लनविद्धिः ॥
 सन्धनीय उदयादिपुरेशो रावराडनुदिनं भवतेति ॥ ५ ॥
 विप्र एव कुटिलो बलशंसी विग्रहं विरचयंस्तदवादीत् ॥
 स्वामिशासनमृतेऽनयमूर्त्तिं राज्यभारकलितोद्धतदर्पः ॥६॥
 गम्यतामवनिराडारिसिंहं सज्जनो ह्यनुचितं स न कर्त्ता ॥
 सन्निशम्य सचिवोक्तमवाच्यं तज्जगिष्यति तमेव सरोपम् ॥७॥
 एवमादिवचनैरवनीशश्चालितः सचिवयोद्धृभिराद्यैः ॥
 कम्पयन्स दिगिभार्गावभूर्मि लुम्पयन्नवटकापथशैलान् ॥८॥

दूर कर, धीघ लेजावेंगे ॥ २ ॥ इत्यादि क्रोध रूपा धनुष से छोड़े हुए बाणों के समान मर्म वेधन करनेवाले वचनों से, बुन्दीपति के हृदय को घायल करने वह अमरचन्द यकायक (अचानक) उठचला ॥३॥ जिसपीछे जैसे पैर से दबाया हुआ सर्प कुपित होवे तैसे चहुपाण राजा कुपित हुआ और वह अरिसिंह ब्राह्मण (अमरचन्द) का कहा करनेवाला, मथम कहनेवाले का करनेवाला अर्थात् जो पहिले कहे उसी को माननेवाला हुआ ॥ ४ ॥ तब समय की उलटा पलटी को जाननेवाले उमराव और कामदारों (अडलकारों) ने श्रेष्ठ राजा को समझाया कि हे रावराजा आपको उदयपुर के स्वामी से सदैव सन्धि (मिलाप) करना उचित है ॥ ५ ॥ राज्य के भार से (सचिव होने से) आया है बड़ा घमण्ड जिसको, अपने पराक्रम को जनानेवाला, अर्नाति की मूर्ति, ऐसे कुटिल ब्राह्मण ने ही, बिना स्वामी की आज्ञा के लड़ाई को रचकर ऐसे वचन कहे हैं ॥ ६ ॥ हे महाराज आप अग्निमिह के समीप चलिए, वह सज्जन है सो अनुचित नहीं करेंगे, किन्तु अमात्य के कहेहुए कुवचनों को सुनकर क्रोध से उस (अमरचन्द) को ही धमकावेंगे ॥७॥ अमात्यों के कहेहुए इत्यादि वचनों से, राजा चलायमान होकर, दिग्गज और सज्जनों के साथ पृथ्वी को कंपाता हुआ, लड़े, कुमार्ग और पर्वतों का नाश करना हुआ ॥ ८ ॥ ऊपर को उड़ी हुई

छादयन् रविमुदग्रजोभिः सादयन् हयखुरैरतलादीन् ॥
 लहादयन् नतुलासैन्धवरागैर्नादयन् निजभटान् हारिगज्जम् ॥ ९ ॥
 पेपयन्नुपलपादपगुल्मान्प्रेषयन्स्वपुननां युधि जेतुम् ॥
 श्लेषयन्भरमहीन्द्रफणाभिः प्रेषयन्निखिलादिक्ष्वतिभीतिम् १०
 स्पन्दयन्नेधरकच्छपपृष्ठं स्पन्दयन्गिरिषु खानिजधातून् ॥
 नन्दयन्स हितबान्धववर्गान्क्रन्दयन्निहिततस्करदुष्टान् ॥ ११ ॥
 जम्भयन्धनुरुदारकरेण स्तम्भयन्विशिखविद्धविहङ्गान् ॥
 दारयन्नवनिदारकदंष्ट्रां कारयन्पलभुजां मुदमुच्चैः ॥ १२ ॥
 घोषयन्समरवादनवर्षान्पोषयन्पथि समागतदीनान् ॥
 मोषयन्सिरुचाऽचिरभाभां शोषयन् गमनधूलिभिरब्धीन् १३
 साधयन्स्वजनसङ्गरवृत्तिं बाधयन्परजनाननकान्तिम् ॥
 सोऽरिसिंहशिविरं तरसेत्थं रावराडजितसिंह इयाय ॥ १४ ॥

धूलिसे सूर्य को ढकता हुआ, घोड़ों के खुरों से अतल आदि लोकों को दुःखी करता हुआ, अत्यन्त मिन्धवी रागों (वहंरागों) से हर्ष कराता हुआ, सिंहगर्जना से अपने वीरों को नाद कराता हुआ ॥ ९ ॥ पत्थर, वृक्ष और लताओं को पीसता हुआ, युद्ध जीतने के अर्थ अपनी सेना को चलाता हुआ शेषनाग के फणों से भार को झिलाता हुआ, सब दिशाओं में भारको भेजता हुआ ॥ १० ॥ भूमि से कच्छप की पीठ को रगड़ता हुआ, पर्वतों की खानों में उत्पन्न होनेवाली धातुओं को बहाता हुआ, हित के साथ बान्धव वर्ग (सम्बन्धियों के समूह) को आनन्द देता हुआ, शत्रु, चोर और दुष्टों को रुलाता हुआ ॥ ११ ॥ दहिने हाथ से धनुष को खींचता हुआ अथवा वह उदार, हाथ से धनुष को खींचता हुआ, बाणों से छिदे हुए पक्षियों को स्तम्भन करता हुआ सूवरों की दाढ़ों को तोड़ता हुआ अथवा वराह की दाढ़ों को तोड़ता हुआ, मांसाहारियों को बड़ा हर्ष कराता हुआ ॥ १२ ॥ युद्ध के श्रेष्ठ बाजों को बजवाता हुआ, मार्ग में आए हुए दीनों का पोषण करता हुआ, तरवार की सुन्दर और चञ्चल कान्ति को छुंकाता हुआ, चलने की धूलि से समुद्र को सुखाता हुआ ॥ १३ ॥ अपने लोगों की युद्धवृत्ति को साधता हुआ, शत्रुओं के मुख की कान्ति को मिटाता हुआ, इसप्रकार वह रावराजा अजितसिंह अरिसिंह के ढेर को चला ॥ १४ ॥

॥ मन्दाक्रान्ता ॥

आगच्छन्तं शिविरमधुना बुन्द्यधीशं निशम्य,
द्रागङ्गपागात्सभटसाचिवः सोऽपि राणाऽगिसिंहः ॥
आनन्दोत्कं सुमिलनमयोभोद्द्रयोर्मूमिभर्त्ता-
वीरांश्चान्यानुभयत इतान्मलयाञ्चक्रतुस्तौ ॥ १५ ॥

॥ द्रुतविलम्बितम् ॥

प्रथममिन्द्रगढाधिपतेः सुतो रणापटुः सनमानसमाब्धयः ॥
तदनु माधववंशमहार्णवोद्भवशशी भगवन्तइति स्फुटः ॥ १६ ॥
अथ च धोवडपत्तनपात्मजः समिति भैरवभैरवभैरवः ॥
इतिमुखा अरिसिंहमहीभृताप्यजितसिंहभटा मिलिताः सुखम् ॥ १७ ॥

॥ उपजातिः ॥

अथाऽपरे तत्र सल्लूमरीशञ्चुण्डाउतोभीमः उपेत्य पूर्वम् ॥
आमेटनाथश्च ततो द्वितीयो वीरः फतेसिंहउदारभावः ॥ १८ ॥
बिष्मकालिशस्ता परमारजातिर्नीतिप्रपञ्ची शुभकर्णानामा ॥
इत्यादयः सम्भविनः पृथक् तेऽरिसिंहवारा मिलिता नृपेण ॥ १९ ॥

॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥

बुन्दी के पात का अपने डेरे आना हुआ सुनकर उमराव और मन्त्रियों सहित वह
राणा अरिसिंह भी शीघ्र सन्मुख आया, उन दोनों राजाओं का सुन्दर मिलाप
आनन्द को बढ़ानेवाला हुआ और उन दोनों राजाओं ने दोनों ओर के वीरों
को परस्पर मिलाये ॥ १५ ॥ प्रथम तो इन्द्रगढ के पति का पुत्र, युद्ध में चतुर
सत्मानसिंह, पीछे माधवसिंह के वंश स्त्री समुद्र से उत्पन्न हुआ चन्द्रमा के
समान भगवन्तसिंह, जिस पीछे धोवड़ा नगर के पति का पुत्र युद्ध में भैरव के
समान स्पष्ट भयङ्कर भैरवसिंह ॥ १६ ॥ इत्यादि अजितसिंह के उमराव आन
न्द पूर्वक महाराणा अरिसिंह से मिले ॥ १७ ॥ अब दूसरी ओर के, सल्लूमर
का स्वामी चुण्डाउत भीमसिंह, दूसरा आमेर का पति बड़ा पराक्रमी वीर
फतेहसिंह ॥ १८ ॥ और तीसरा बिष्मकाल्या का पति पँवार जातिवाला नीति
में चतुर शुभकर्ण, इत्यादि महाराणा अरिसिंह के मिलने योग्य उमराव अ-
जितसिंह से पृथक् पृथक् मिले ॥ १९ ॥ इस प्रकार जीतने में नहीं आये ऐसा

बुन्दीशोऽजितसिंहः एवमजितो भूपोऽरिसिंहस्तथा,
 राखोद्विजितो मिथोऽमिलदिह श्रीचाहुवाणेश्वरः ॥
 स्मृत्वा तत्सचिवोक्तवाक्यकुलिशं नोपायनं चाप्यदा-
 न्नाङ्घ्रिस्पर्शमपि व्यधान्नवयमाऽहीन्दुः १८२९ प्रमाणे शके २०
 पञ्चम्या ५ सहितेऽवलक्षशकले श्रामे तपस्याऽऽह्वये,
 सम्मिल्येत्यमुभा २ वथो विविशतुः स्वं स्वं निचोलालयम् ॥
 मुद्राः कृष्णगढाऽभिपस्य सुतया शीर्षोद्विराड्याऽनुजा-
 भर्त्रे बुन्द्यधिपाय पञ्चशतकं ५०० खाद्यैः समं प्रेषिताः ॥ २१ ॥
 राणाऽपि द्रविणां खखेन्द्रिय ५०० मिता मुद्रास्तथा प्रेषिताः,
 पश्चात्फाल्गुनशुद्धषष्ठदिवसे चातुर्भुजो रावराट् ॥
 सुत्रामेव बलाऽऽलयं पटगृहं प्राप्तोऽरिसिंहस्य सो-
 भ्युत्थानादिविधेयरीतिरचनैः सत्कारितः स्वागतैः ॥ २२ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

पश्चाद्दहोमन्त्राण्यदूषमागाद्राणाऽसनाढ्याऽमरचन्द्रयुक्तः ॥

शम्भूऽसनाम्ना सनवाडभर्त्रा राणाउतेनाऽपि तथा समेतः ॥ २३ ॥

बुन्दी का पति अजितसिंह और तैसे ही शत्रुओं पर सिंह रूप राणा पदवी को धारण करनेवाला अरिसिंह (अङ्गी) दोनों परस्पर मिले, इस मिलाप में चहुवाणों के ईश्वर रावराजा अजितसिंह ने उस अमात्य (अमरचन्द्र) के वज्र रूपी वचनों को स्मरण करके न तो राणा का नजराना किया और न चरण स्पर्श किया यह मिलाप सम्यक् अठारह सौ उनतीस १८२९ फाल्गुन सुदि पञ्चमी को हुआ, इस प्रकार दोनों मिलकर अपने अपने डेरों में गये और कृष्ण गढ़ के अधिपति की पुत्री जो सीसोदिया (अरिसिंह) की राणी थी, उसने अपनी छोटी बहिन के पति बुन्दी के पति अजितसिंह के अर्थ मिठाई के साथ पांच सौ रुपये भेजे ॥ २० ॥ २१ ॥ तैसे ही राणा ने भी पांच सौ रुपये भेजे जिसपीछे फाल्गुन सुदि छठ के दिन चहुवाण रावराजा जैसे इन्द्र, बलिराजा के स्थान पर प्राप्त होवे तैसे राणा अरिसिंहके डेरे पर प्राप्त हुआ और ताजीम आदि उचित स्वागत से सत्कार पाया ॥ २२ ॥ जिसपीछे एकान्त में सलाह करने के निमित्त, सनावड़ जाति के प्रधान अमरचन्द्र, सनवाड़ के पति राणा उत शम्भूसिंह के साथ राणा अरिसिंह जुड़े डेरे में गये ॥ २३ ॥

बुन्दीपुरीन्द्रो२ भगवंतसिंहं१ माधाशिहडं समिदुप्रदीपम् ॥
सीलोरसद्वज्जपति सुनीति सत्कोकिलग्रामपुरानिवासम् ॥ २४ ॥
वीरं द्वितीयं२ सनमानसिंह२ इन्द्रेन्द्रसल्लोतपदोपटङ्गयम् ॥
श्रीभक्तरामस्य कुमारवर्ध संयोधिनं चेन्द्रगढाधिपस्य ॥ २५ ॥
दाधीचवंशध्वजमार्यवन्द्यं व्यासं तृतीयं३ द्विजमुच्चमन्त्रम् ॥
गोपालरामाभिध३माप्तताई सैतत्रयं३ मंत्रगृहे निनाय ॥ २६ ॥
तत्र स्थितानां घटिका१ व्यतीता राणाऽरिसिंहेन सुगन्धतैलम् ॥
स्वर्णाभपर्णात्तमवीटका२श्च स्तम्बेरमः१ स्वोच्छ्रयशङ्कितार्कः॥२७॥
॥ उपजातिः॥

निरस्तमूल्ये परिधानपूर्णां लोके स्फुटे ये सिरुपावद्वाच्ये॥
तुरङ्गमौ२ द्वौ२ जितकातवेगो मर्यादिभिः सञ्जटिता च भूपा१॥२८॥
इत्याद्यथाऽर्हाऽर्हणामुच्चमानेर्निवेदितं भूपतयेऽजिताय ॥
सत्कारितः सोऽजितसिंहवर्मा स्थूले स्वकीयं समुपाजगाम ॥ २९ ॥
इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजित-

तहाँ पर बुन्दीपति आजतसिंह ने युद्ध में उग्र प्रतापी सीलोरनगर के पति को जो पहिले कोकिल (कोइला) ग्राम में रहता था उस माधोसिंहोत हाडे भगवन्तसिंह और ॥ २४ ॥ दूसरे वीर इन्द्रगढ के पति श्रीभक्तराम के पुत्र योन्हा इन्द्रसल्लोत्त पदवीवाले सन्मानसिंह को ॥ २५ ॥ और तीसरे प्रामाणिक आर्यों के पूज्य बड़ी सलाह देनेवाले दाधीचवंश की ध्वजा व्यास गोपालराम इन तीनों को उस सलाह करने के डेरे में लिये ॥ २६ ॥ वहाँ पर एक घड़ी भर समय व्यतीत हुआ जिसपीछे राणा अरिसिंह ने, इत्र (अंतर) सुवर्ण के घरक लगे पान बीड़े, अपनी उंचाई से सूर्य को शङ्कित करनेवाला (इसकी उंचाई की आड से अंधेरा नहीं होजावे ऐसी शंका करानेवाला) एक हाथी अमूल्य नज्जों से पूरित लोक में सिङ्गाव के नाम से प्रसिद्ध दो सिरुपाव, वायुके वेग को जीतनेवाले दो घोड़े, और अशियों का जड़ाहुआ एक शूषण ॥ २७॥ २८ ॥ इत्यादि, बड़े मान के साथ राजा अजितसिंह के भेट किये इसप्रकार सत्कार पाकर वह अजितसिंह अपने डेरे आया ॥ २९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टम राशि में, अजितसिंह के

सिंहचरित्रेऽमरचन्द्रविल्लहटानिमित्तकटुतरभाषणाभविष्यत्सन्धियव
नवासोद्देशनकोपितरावराट् तत्पत्यागमनसचिवसुभटोक्तबुन्दीन्द्ररा
णासैन्यसाधेयशङ्करगढगमनसम्मुखाऽगताऽरिसिंहसम्मिलनसुभटा
दिमित्रोत्तेजनचरणाऽपिस्पर्शत्सम्भरोपायनाऽढौकनस्वस्वशिविर
विशानसपत्नीकशीर्षोद्वहद्वेशाऽर्थमुद्रापञ्चशती ५०० प्रमुखस्वागतव
स्तुप्रेषणारावराड्द्वितीय २ दिनराणापटाऽऽलयगमनसत्रय ३ सद्य
२ भूषण २ मन्त्रणाराणासुगन्ध १ पर्णा २ गज ३ बाजि ४ वस्त्र
५ भूषण ६ हड्डेन्द्रनिवेदनतत्स्वसिविरागमनं षष्ठो ६ मयूखः ॥६॥
आदितः ॥३४६॥

॥ गीर्वाणाभाषा ॥ इन्द्रवज्रा ॥

राणाऽरिसिंहोऽपि दिने द्वितीये २ बुन्दीन्द्रदौकूलनिवासमागात् ॥
सत्कारितोऽनेन च सर्वभावैस्तद्वत्समुत्थानसुभाषणाद्यैः ॥ १ ॥

॥ उपजातिः ॥

चरित्र में, अमरचन्द्र का विलहटा ग्राम के कारण अत्यन्त कहुए वचन कहना
और आगे आनेवाले समय में सिन्धी यवनों का भय देना १ रावराजा को
क्रोध करा कर उसका पीछा जाना और बुन्दी के पति का उमरावों और
मंत्रियों के कहने से राणा की सेना से घिरेहुए शंकरगढ में जाना २ सन्मुख आये
हुए अरिसिंह से मिलना और उमराव आदि को परस्पर मिलाना ३ चहुवाण
का राणा के चरणों का स्पर्श नहीं करके नजराना नहीं करना और दोनों का
अपने डेरों में जाना ४ स्त्री सहित राणा का हाडाओं के पति के अर्थ पांच
सौ रुपये आदि स्वागत(महमानी)के पदार्थों का भोजना ५ रावराजा का दूसरे
दिन राणा के डेरे जाना और बुन्दी के तीन और उदयपुर के दो जनों सहित
दोनों राजाओं का सलाह करना ६ राणा का इत्र, पान, हाथी, घोड़े, वस्त्र, भू-
षण, हड्डेन्द्र को देना और उसके अपने डेरे में आने का छठा ६ मयूख समाप्त
हुआ ॥९॥ और अदि से तीन सौ छियालीस ३४६ मयूख हुए ॥

दूसरे दिन राणा अरिसिंह भी बुन्दीपति के डेरे आये और अजितसिंह ने
भी उसी रीति से ताजीम, सुन्दर संभाषण आदि से सब प्रकार से सत्कार
किया ॥ १ ॥ और प्रीति बढ़ाने के अर्थ बुन्दी के पति अजितसिंह ने एक बात

प्रीत्येधनायाऽकुरुताऽन्यदेकं बुन्दीश्वरो हस्तयुगे२ वसूनाम् ॥
 थेलीतिशब्दस्फुटबुद्धयमानद्वयं२ गृहीत्वा द्वयसिंहदेहात् ॥ २ ॥
 उत्तार्य तस्यैव च सेवकेभ्यो ददद्यथेन्द्रः कृतसत्रकायः ॥
 द्रव्यं सुखं घ्रेष१ मथाऽपि चर्व्यं ताम्बूल२ मिदं पुरटप्रकाशम् ॥३॥
 निवेदयामास गजं१ सुदन्तद्वयं२ विषद्वर्शनघूर्यानेन ॥
 संकेतयन्तं समरेऽसुहानेर्धुष्णान्तु नाकीयसुखं यथेच्छम् ॥ ४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

मदन्तकीलद्वय२सेवनेन तिष्ठन्तु वा क्षेपयितास्मि नाके ॥
 सञ्चालयन्तं श्रवणौ विशालौ दाक्षाय्यसम्पातिरिवाऽऽत्मपक्षौ ॥५॥

उपजातिः ॥

अश्वौ२तथा क्षिप्रगतौ हि वायोः पृष्ठस्थितत्यादिव निर्वलत्वम् ॥
 संसूचयन्तौ खरद्वेषणेन प्रसन्नवस्त्राणि३ तथा नवानि ॥ ६ ॥
 हीराद्यमूल्योत्तमरत्नभूषा४ मित्यादि संगृह्य च सम्भरेशात् ॥
 अथाऽऽज्ञया सैन्ययुतोऽरिसिंहः स्वयं निचोलालयमेव आयात् ॥७॥

यह की कि अपने दोनों हाथों में धन (रुपयों) का पैला जिसका स्पष्ट नाम है लेकर अरिसिंह के शरीर पर ॥ २ ॥ उतार (नोलावर) कर, राणा अरिसिंह के ही सेवकों को, जैसे इन्द्र यज्ञ समाप्त करके देवों जैसे दी, तिस पीछे सुख पूर्वक गन्ध लेने योग्य इत्र, चवाने योग्य सुघर्ण के वरक लगे हुए पान पीड़े ॥ ३ ॥ और श्रेष्ठ दो दांतोंवाला एक हाथी दिया, यह हाथी आकाश की ओर देखकर सस्तक घुमाता था सो मानों यह संकेत [हसारा] करता था कि युद्ध में मरकर स्वर्ग का यथेच्छ सुख भोगो ॥ ४ ॥ मेरे इन दोनों दांतों रूपी कीलों के सेवन से ठहरो तुमको मैं अभी स्वर्ग में फेंक देता हूं और यह संकेत करके अपने दोनों बड़े कानों को ग्रीध पक्षी संगति की भांति दिखाता था ॥ ५ ॥ तैसे ही वायु के समान शीघ्र चलनेवाले और अपने से पीछे रहजाने के कारण वायु की निर्बलता की अपने तीखे होंसने से सूचना करनेवाले दो घोड़े और सुन्दर नवीन वस्त्र ॥ ६ ॥ हीरा आदि रत्नों से जड़ाहुआ उत्तम मूल्य का ध्रुषण (सिरपेच) इत्यादि बहुषाण (अजितसिंह) से लेकर, सीख लेकर सेना सहित अरिसिंह अपने डेरे गया ॥ ७ ॥

अरि सिंहकाराजाकेसमीपदून भेजना] अष्टमराशि-सप्तममचूख (३७९१)

॥ इंद्रवज्रा ॥

आगत्य च प्रेषितवान् स्वकीयं दूतं स यत्राऽजितसिंहभूपः ॥
संदेशहारेण तदा यदुक्तं तच्छ्रूयतां रामधराऽधिनाथ ॥ ८ ॥

॥ उपजातिः ॥

चुण्डाउतो बेघमपुर्यधीशः समाख्यया नाम सिवाइमेघः १ ॥
अन्यस्तथा शंकरदुर्गनाथो २ राणाउतः स्वामिविरोधचञ्चुः ॥ ९ ॥
कन्हाउतो रामपुरश्च कोजू ३स्तथा तृतीयो २ऽमरदुर्गभर्ता ॥
राणाउतश्चापि जलिंघरीशो ४ द्वेषानुगः साहसिकश्चतुर्थः ४ ॥ १० ॥
चत्वार ४ एते भवदीपपत्नान्निरस्तशङ्का गणायन्ति नो नो ॥
वशेऽस्मदीये विनियोजनीया धूर्ताः खलास्ते भवता नियम्य ॥ ११ ॥
श्रुत्वेति दूतोक्तमुदारसत्त्वः श्रीरावराडाविरचीकथत्तम् ॥
चुण्डाउतैर्वेघमपत्तनेशैः कृतोऽस्मदीयो बहुधोपकारः ॥ १२ ॥
विस्मृत्य युष्माभिरतस्तदागः सम्मेलनीयः स सिवाइमेघः ॥
वयं हि मध्यस्थपदं दधानास्तमानयेम प्रसभं पुरस्तात् ॥ १३ ॥
राणाउतः शंकरदुर्गनाथः १ कन्हाउतश्चाऽमरदुर्गदुर्गी २ ॥

देरे आकर राजा अजितसिंह के पास अपना दूत भेजा, उस दूत ने जो
आकर कहा सो है मृगति रामसिंह सुनो ॥ ८ ॥ बेघम का पति चुण्डाउत
सिवाई मेघसिंह, दूसरा शंकरगढ़ का पति राणावत, स्वामी से विरोध करना ही
है धन जिसके "व्याकरण में चञ्चु और चणप् प्रत्यय धन अर्थ में होने हैं"
॥ ९ ॥ तीसरा अमरगढ़ का पति, राम शब्द से पहिले है कोजू जिसके अर्थात्
कोजूराम कान्हावत, चौथा द्वेष के साथ रहनेवाला हठी राणाउत जलिंघरी का
पति ॥ १० ॥ ये चारों आपके पक्ष से निडर होकर हमको नहीं मानते हैं इस
कारण आप इन दुष्ट धूर्तों को पकड़कर हमारे वश में करो ॥ ११ ॥ दूत के कह
हुए ये बचन सुनकर बड़े पराक्रमी श्रीरावराजा ने सष्ट कहा कि वेघु के पति
चुण्डाउतों ने हमारे पर बहुत उपकार किये हैं ॥ १२ ॥ इस कारण आप भी उसके
अपराध को भूलकर सिवाई मेघसिंह के साथ मिलाप कर लो, हम बीच में
पड़कर उसको पलायकार (जबरीसे) आप के सामने ले आवेंगे ॥ १३ ॥ और
शंकरगढ़ के पति राणाउत और अमरगढ़ के गढ़वाला [पति] कान्हाउत, ये

उभावमू नः शरणागतौ तद्वयं न तद्विप्रियमाचरामः ॥ १४ ॥
 अन्हाय यूयं कुरुत प्रकामं तौ जेतुमाजौ प्रततं प्रयत्नम् ॥
 जलिंघरीशं यमने यदीच्छा चमूं प्रयच्छंतु न मेत्र पक्षः ॥ १५ ॥
 सत्कोट्टपालोऽपि गमिष्यतीतः सार्द्धं तथा केशवरामनामा ॥
 विजित्य तत्रत्यजनान् सलीलं निस्सारयिष्यत्युत नात्र चित्रम् ॥ १६ ॥
 श्रुत्वेति राणाः परिपंथिभावं गतोप्यऽमात्यं त्वमरादिवंद्यम् ॥
 सम्प्रेषयामास जलिंघरीशं चतुःसहस्रेणा४०००वक्त्रेण युक्तम् ॥ १७ ॥
 सकोट्टपालोऽपि नियोजितः संजगाम वेगादरिसिंहसिद्धये ॥
 जलिंघरीदुर्गनिवासिनो नृन्निस्सारयामास ददौ च दुर्गम् ॥ १८ ॥
 राणाउताऽचाऽपि पथाप्रतिष्ठं प्रवेशिता बुन्द्यवनौ सकांताः ॥
 पश्चादपट्टाऽजितसिंहभूपं राणा गतः शंकरदुर्गभूतः ॥ १९ ॥

॥ इन्द्रवजा ॥

खैरूणासंज्ञं पुरमध्यसंस्थं दग्ध्वाऽगमत्सोऽमरदुर्गभूमिम् ॥

बुध्वेति बुंदीपतिमाप्तकोपं सर्वेऽवदन्यत्रगतस्स राणाः ॥ २० ॥

दोनों हमारे शरण आये हैं इसकारण हम दोनों का बुरा नहीं करेंगे ॥ १४ ॥ आप
 उन दोनों को युद्ध में जीतने का उपाय शीघ्र करो और जलिंघरी को [यहाँ
 अजहत्स्वार्थी लक्षणा से जलिंघरी के पति का ग्रहण है] कैद करने
 की इच्छा है तो इसमें मेरा पक्ष नहीं है ॥ १५ ॥ केशवराम नामक
 मेरा कोतवाल भी उस सेना के साथ जावेगा सो वहाँ के लोकों को
 जीता (खहज) से जीत कर निकाल देवेगा इस में कोई आश्चर्य नहीं है ॥ १६ ॥
 यह सुनकर राणा ने शत्रु भाव को प्राप्त होकर उस प्रधान अमरचन्द को चार
 हजार सेना के साथ जलिंघरी भेजा ॥ १७ ॥ अरिसिंह की कार्यसिद्धि के
 अर्थ भेजा हुआ वह कोतवाल भी शीघ्र गया और जलिंघरी के गढ़ में रहने
 वाले मनुष्यों को निकाल कर गढ़ दे दिया ॥ १८ ॥ और राणाउतों को प्रति-
 ष्ठा के साथ निकाल कर स्त्रियों सहित बुन्दी के देश में प्रवेश कराया पीछे
 राजा अजितसिंह से बिना पूछे ही, राणा शंकरगढ़ की भूमि से गया ॥ १९ ॥
 फिर मार्ग में आये हुए खैरूणा नामक ग्राम को जलाकर वह राणा अमरगढ़
 की भूमि में गया, इस बात को जानकर क्रोध में हुए बुन्दीपति को स्वयं (व-
 मराव और सचिवों) ने कहा कि जहाँ राणा गया है ॥ २० ॥ यहाँ हम लोगों

॥ उपजातिः ॥

गंतव्यमस्माभिरपीति वाक्यं निराकृतं भूपतिनाऽतु मेति ॥

न स्मः कदैवाऽनुचरास्तदीयाः पृष्ठागतं नापि कुतोऽनुसारः ॥२१॥

योग्योऽस्मदीयो भवतीति वाचं ब्रुवन्नपीयाय ऋशोक्त एभिः ॥

यातेन तत्राऽमरदुर्गभूमिं स्थितं सर्मापेऽमरचंद्रनाम्नः ॥ २२ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजित
सिंहचरित्रे राणाबुन्दीन्द्रशिविरागमनरावराट् तद्देवसुधानाह्वयो २
तारणासुंगध १ ताम्बूल २ गज १ बाजि २ वस्त्र ३ भूषा ४ऽऽदिनिवे
दनप्राप्तस्वपस्त्यप्रेषितदूतराणाबेघम १ शंकरगढा २ऽमरगढजलिघ
रीशाऽदिनिग्रहणाऽर्थकथनहृद्धेद्रतदनूरीकरणजलिघरीविध्वंसनाऽवो
धितबुंदीशराणाऽमरगढगमनस्वसुभटसचिवनितांतोक्तरावराट् तदनु
करणं सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥

आदितः ॥३४७॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥ उपजातिः ॥

को भी चलना चाहिये, इन वचनों का राजा अजितसिंह ने निषेध किया कि
हम उनके कभी अनुचर (नौकर) नहीं हैं जो वे तो बिना पूछे ही गये और हम
उनके साथ लगे रहे ॥ २१ ॥ यह बात हमारे योग्य नहीं है, ऐसे वचन बोलता
हुआ उन उमराव और सचिवों के अत्यन्त कहने से तहां अमरगढ की भूमि
में अमरचन्द के पास ठहरा ॥ २२ ॥

अत्रिंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के चरि
त्र में, राणा का बुंदीपति के डेरे आना और रावराजा का [राणा] के शरीर प
र दो धन की थेलियों का नोछावर करना १ इत्र, पान, हाथी, घोड़े, यस्त्र, भूषण
आदि नजर करना और राणा का अपने डेरे आकर अपना दूत भेजकर बेघम,
शंकरगढ, अमरगढ, जलिघरी के पति आदि को पकड़ने के अर्थ कहलाना
और हाडा के पति का उसको अस्वीकार करना ३ जलिघरी का नाश करके
बुन्दी के पति को बिना जतलाये राणा का अमरगढ जाना ३ अपने उमराव और
सचिवों के अत्यन्त कहने से उनके सदृश करने [अमरगढजाने] का सानवां मयूख
समाप्त हुआ ॥७॥ और आदि से तीनसौ सैंतालीस ३४७ मयूख हुए ॥

अत्रापि यातोऽमरचंद्रशर्मा पुरो नृपस्याऽस्य तथाप्यतुष्टः॥
 दृष्ट्वैवमाशु प्रजगाद बुंदीपतिर्मया गम्यत अद्य बुंदी ॥ १ ॥
 श्रुत्वेतिभूपोऽप्यमरेंदुना द्रागवीवदत्प्रेषित अद्य दूतः ॥
 यदुच्यते तेन विधाय कार्यं तद्गम्यतां स्वं नगरं यथेच्छम् ॥२॥
 ततो गतौ स्वस्वनिकेतनं तौ संप्रेषणदूतमथोऽरिसिंहः ॥
 उक्तं च तेन स्फुटमेत्य भूपं निवेद्यतां विल्लहटाख्य आशु ॥ ३ ॥
 ग्रामोऽस्मदीयस्तत एतु बुंदी निशम्य धीरोऽजितसिंह इत्थम् ॥
 अलीलपत्तत्र तु दुर्गमेकं कृतं मया चौरनिरोधनाय ॥ ४ ॥

॥ इंद्रवज्रा ॥

तद्वप्रदेशे स्वशयान्मयाऽपि क्षिप्ता शिलाऽयासभृता प्रसह्य ॥
 तस्मात्क्षमध्वं बलचौरसंघादेशे वयं वोऽवनमाचरामः ॥ ५ ॥
 ग्रामोऽपरस्तदाद्विगुणो यथेच्छं संगृह्यतां वा नियमो विधेयः ॥
 एतावतो वित्तसमुच्चयरूप प्रत्यव्दमस्ति ग्रहणो न तुष्टिः ॥ ६ ॥

॥ उपजातिः ॥

श्रुत्वेति न स्वीकृत एषु पक्षो राणाऽरिसिंहेन कदाऽपि कोऽपि॥

यहां अमरगढ़ में भी अमरचन्द्र शर्मा इस राजा अजितसिंह के सामने गया तो भी इसको देखते ही अप्रसन्न होकर बुन्दी के पति ने कहा कि मैं आज ही बुन्दी जाता हूँ ॥ १ ॥ यह सुनकर महाराणा ने भी अमरचन्द्र द्वारा शीघ्र ही कहलाया कि आज दूत भेजा है सो वह जो कहें उस कार्य को करके पीछे यथेच्छ अपने नगर को जाओ ॥ २ ॥ तिसपीछे दोनों अपने डेरे में गये तब अरिसिंहने दूत भेजा उससे राजाने स्पष्ट कहा कि हमारे विलहटा नामक ग्राम शीघ्र नजर करो तब बुन्दी जाओ, यह सुनकर धीर अजितसिंह ने कहा कि वहां पर तो मैंने चोरों को रोकने के अर्थ किल्ला बनवाया है ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ इस देश में दुष्ट चोरों का नसूह होने के कारण मैंने इसके कोट की नीम में बड़े परिश्रम और दृढ़ के साथ अपने हाथ से पत्थर डाले हैं इस कारण से क्षमा करो हम आपकी प्रीति चाहनेवाले हैं ॥ ५ ॥ इस से द्विगुण[दुगना] दूसरा ग्राम आपकी इच्छा होवे सो लेवें वा कोई ऐसा नियम कर लेवें कि अतिशय इतने रुपये लेने से आप प्रसन्न होवेंगे ॥ ६ ॥ यह सुनकर राणा अरि

राणाकापीलहृदामांगनेपरराजाकाक्रोधितहोना]अष्टमराशि-अष्टममयूख(३७६५)

ऊकृतं च नास्मत्कथनेन यदि प्रदीयते सन्धिभिरात्तशस्त्रैः ॥ ७ ॥

निवेद्यतां संवसथः स एवेत्पेवं वचो जातविवृद्धमन्युः ॥

श्रीरावराजाऽजितसिंहवर्मा तदा बभूव प्रक्षयाऽर्कचण्डः ॥ ८ ॥

ततश्च तद्वत्सर १८२९ एव चैत्राऽसिते दले पूर्वशदिनेष्वशिष्टे ॥

घटीत्रये३ घोटसुखाऽनुभूत्यै बहिर्जगामोद्धतदर्पराखाः ॥ ९ ॥

अर्वाधिरूढश्चहुवाणाभूपोऽप्यगाच्च तत्रैव महेन्द्रकल्पः ॥

हत्वा शशं द्वौ स्वबलेन युक्तौ तारागणौश्चन्द्रमसाविवान्यौ ॥ १० ॥

सुरैः सुरेशाविव शुद्धसत्त्वौ समुद्यता आगमनाय सद्य ॥

तथाऽऽहवेच्छू अमलायताक्षौ यथाऽऽगतौ दिग्विजयाय सजौ ॥

॥ मालिनी ॥

हतदिनपतिकान्त्योः सङ्गमोऽसंभवविष्णु

स्तरणिज इव लोकेऽपूर्वजन्येकहेतुः ॥

अपिच पदकृतोऽपि भ्रान्तिकृत्पण्डितानां

सिंह ने इनमें से एक भी घात को स्वीकार नहीं की और कहा कि यदि हमारे फहने से नहीं देते हो तो उस गाम को शस्त्रधारी सिन्धियों से देना, इन घ-
चनों से बड़े क्रोध में आया हुआ रावराजा अजितसिंह प्रक्षय के प्रचण्ड
सूर्य के समान हुआ ॥ ७ ॥ ८ ॥ जिस पीछे उसी सम्वत् १८२९ में चैत्र कृष्ण
प्रतिपदा के दिन दो पहर में (मध्याह्न में) तीन घड़ी दिन बाकी रहे घमंड
के साथ राणा छुड़दौड़ करने को बाहर गये ॥ ९ ॥ घोड़े पर चढ़कर इन्द्र के
समान रावराजा भी चर्हीं गया वहां दो खरगोशों को मारकर अपनी अपनी
सेना के साथ जैसे तारागण के साथ चन्द्रमा होवे तैसे ॥ १० ॥ जैसे देवताओं
के साथ इन्द्र होवे तैसे, निर्मल बड़े नेत्रोंवाले, दिग्विजय के अर्थ तैयार होवे
तैसे युद्ध की इच्छावाले दोनों राजा डरे आने को तैयार थे ॥ ११ ॥ हत की
है सूर्य की भ्रान्ति जिन्होंने उन दोनों का संगम असंभव वाला है, यमराज
की भ्रान्ति लोकों में अपूर्वता का एक कारण है, देखो पदों में संगम किया है
सो भी पण्डितों को भ्रान्ति करनेवाला है, क्योंकि भू धातु से इण्डुन् प्रत्यय वे-
द में होता है सो यहां लोक में किया है यही भ्रान्ति करनेवाला है " कौमुदी
कर्ता भी इसके समाधान में 'निरंकुशाः कवयः' यही लिखते हैं " निश्चय

सृगपतिरपि सङ्गादत्र यातो मुधैकः ॥ १२ ॥

भवति विपुलतास्तो ह्यर्थसङ्कल्पनातो

विविधबुधमनस्सु प्रत्ययानां तथाहि ॥

तदुभय २ नृपतिभ्यां क्षिप्रदेशान्तरित्वे

व्यवहृत इह बोध्ये द्वन्द्वलाभः प्रतिष्ठासू ॥ १३ ॥

इतिमतिशतकारी तत्त्वबोधैकहारी

सुरपुरपटुनारीकामनासम्प्रचारी ॥

सकलसकलधारी स्वर्विहारोपकारी

समजनि जनिताऽरिजातनिःशेषकारी ॥ १४ ॥

अवददमलबुद्धिर्बुन्द्यर्धाशो महात्मा

भवितरि दिन एता बांभविष्याहं तु ॥

गमनमिह विधेयं तथ्यमाज्ञाप्य राज

न्निति विविधवचांसि प्रश्रुतान्यश्रुतानि ॥ १५ ॥

नरपतिररिसिंहः कारयामास नैवं

अजितसिंह रूपसिंह के साथ से अरिसिंह अकेला घृथा आया ॥ १२ ॥ जैसे प-
गिडतों के मन में विविध अर्थ की कल्पना से प्रत्ययों की विपुलता होती है,
तैसे ही इसके अर्थ की कल्पना से विपुलता होती है. बोध्य (जनाने योग्य) को
व्यवहार में लाने से दोनों का लाभ और प्रतिष्ठा होती है, जिसको दोनों
राजाओं ने दूसरे देश में फैक दिया है ॥ १३ ॥ इसप्रकार सैकड़ों मति (बुद्धि)
करनेवाला, तत्त्वबोध (ज्ञान) का हरण करनेवाला, स्वर्ग की चतुर स्त्रियों की
कामना का प्रचार करनेवाला, सम्पूर्ण रीति से, सशुण शिव को धारण करने-
वाला, तथा सब कलाओं से युक्त सबको धारण करनेवाला, जो जन्म से ही
शत्रु हैं उनके समूह को निरशेष (नाश) करनेवाला ॥ १४ ॥ निर्मल बुद्धिवाला
महात्मा बुन्दी का पति बोला कि मैं तो आगामि दिन [कल] को जानवाला हूँ
तो हे महाराज यहाँ पर ठीक आज्ञा देकर जाओ इत्यादि अनेक वचनों को
सुने अनसुने किये और न दोनों नेत्रों से राजा अजितसिंह को देखा. तिस
पीछे राणा के किसी सेवक क्षत्री ने कठोर वचन कहा कि आगामि दिनमें तु-
म्हारा जाना कैसे होवेगा ॥ १५ ॥

राजाके श्रुत्यकाराजाको कहुवचन कहना] अष्टमराशि-अष्टममयूख (३७६७)

न च नयनयुगेनाऽदर्शि भूपोऽपि तेन ॥
तदनु परुषवाचं क्षत्रियः कश्चिदूचे,
कथमुत गमनं स्यादागतोऽह्नि त्वदीयम् ॥ १६ ॥
उदयपुरनरेशो निर्वलो बुध्यते किं
तदनु च रणाशीलाः सन्धिनः किं न दृष्टाः ॥
नयनपथमुपेतैर्दुस्सहं भीरुहृद्
त्वयि सति यवनैस्तैरावृतेऽधोदुकूले ॥ १७ ॥
समलशमलमुक्ति चर्करिष्यस्यपि द्रा-
गिति कटुतरवाग्भिस्तर्जयन्तं स्वकीयम् ॥
नहि नहि वचनानां पात्रमेषां धरारा-
डिति किमपि स नोचेऽद्वाऽरिसिंहश्च शृण्वन् ॥ १८ ॥
निजनिक्षपमुपेतं मुक्तपन्थानमारा-
दुदयपुरनरेशं प्राऽवदद्बुन्धधीशः ॥
भवति जिगमिपास्तः श्रीमता मुक्तिमिच्छ-
स्थित इह पुर एवास्मीति चाऽन्यच्चकार ॥ १९ ॥
यवननयप्रवृत्तो यः शिरःस्पर्शरूपो-
मुजगविति करेण क्रीयतेऽकारि सोऽपि ॥

॥ १६ ॥ क्या उदयपुर के राजा को तुम निर्वल जानते हो, क्या इन के स्वा-
मिधर्मी सेवक सिन्धियों को नहीं देखे हैं, जिनको देखने से ही भय लगै ऐसे
उन यवनों से जब घिराजावेगा तब हे कायर हाडा तू शीघ्र धोवती में सूत्र
सहित विष्टा कर देवेगा, इत्यादि बहुत ही कटु वचनों से डरानेवाले अपने
मनुष्य को, उस अरिसिंह ने साक्षात् सुन कर भी यह नहीं कहा कि यह
राजा ऐसे वचनों का पात्र नहीं है ॥ १७ ॥ १८ ॥ अपने डरे जाने के अर्थ मार्ग
को छोड़नेवाले उदयपुर के राणा से बुन्दी के पति ने समीप होकर कहा कि
मेरी जाने की इच्छा है इसी कारण श्रीमानों की आज्ञा चाहनेवाला मैं आगे
को खड़ा हूँ, यह कह कर दूसरा काम यह किया ॥ १९ ॥ जो यवनों की नीति
से प्रवृत्त हुआ है और मस्तक के हाथ लगा कर किया जाता है जिसको मुजरा

तदुपरि नहि दृष्ट्याऽदर्शि पृष्ठि विधाय

प्रचलितमतिवेगेनाऽरिसिंहेन मत्तम् ॥ २० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमं च राशावजित
सिंहचरित्रे राणाप्रासङ्गविलहटामार्गशावराट् तद्विडंवीतरदेयीकर
णाभूपद्वय २ विरोधीभावभजनवहिर्वाजिविनोदनसम्भरेशस्वप्रस्था
ननिमित्तशिष्टाचारश्रावणराणास्वदृष्टिपरिवर्तनतदेकतमारुन्तुदाऽऽ
युधिकभृत्यविप्रलपनश्रुततद्रावराट् क्रुद्धीभवनमष्टमो ८ मयूखः ॥८॥

आदितः ॥३४८॥

॥ गीर्वाणभापा ॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

ततः क्रोधसंज्वालिताक्षो महात्मा बभूवाऽजितो भूपतिर्भूतकम्पः ॥

यथा भीमसेनोऽभवद्वार्तराष्ट्रेनुवेन्द्रः प्रभुर्द्वैतेय आदौ ॥ १ ॥

यथा यक्षपक्षे ध्रुवः पर्शुरामो यथा द्वैद्येन्द्रे लसदोरसहस्रे ॥

यथा वासुदेवो हरिर्दामघोषौ यथा चण्डिकादैत्यसम्प्राजि शुम्भौ ॥२॥

कहते हैं, वह भुजरा भी किया जिस पर भी दृष्टि नहीं दी और वह अरिसिंह
रावराजा को पीठ देकर मत्त के समान चला ॥ २० ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशिमें, अजितसिंहके चरित्र
में, राणा का इठ पूर्वक बोलहटा नामक ग्राम मांगना और रावराजा का
उस के सदृश (बराबरी) दूसरा ग्राम देना स्वीकार करना १ दोनों राजाओं
का विरोध भावको प्राप्त होना और बाहर घोड़ों की क्रीड़ा करना २ रावराजा
का अपने घर (बुन्दी) जाने के निमित्त शिष्टाचार सुनाना और राजा का
अपनी दृष्टि को फेरना ३ एक शस्त्रधारी नौकर का मर्म देधन करनेवाले
विरोध के वचन बोलना, और उनके सुनने से रावराजा के क्रोधित होने का
आठवां च मयूख समाप्त हुआ ॥८॥ और आदि से तीन सौ अड़तालीस ३४८
मयूख हुए ॥

तब तो क्रोध से प्रज्वलित नेत्रोंवाला महात्मा राजा अजितसिंह जीवों को
कंपानेवाला हुआ, जैसे दुर्योधन पर भीमसेन, आदिदैत्य वृत्रानुर पर इन्द्र,
सहस्रबाहु पर परशुराम, दमघोष के पुत्र (शिशुपाल) पर वसुदेव के पुत्र

तथाशक्तिदेतिः पुरोऽङ्गं प्रसार्याऽरिसिंहाऽभिवक्त्रं चचालाथ बीरः ॥
 स्वयं शक्तिघातेन युद्धप्रगल्भो भुवौ पातयामास निष्प्राणराणाम् ३
 नराकारमेघादिवोद्दीप्तशम्पा ततश्चैव वा चण्डधाम्नो मरीचिः ॥
 यथा वह्निक्लृण्डाच्च काली कराला तथा निःसृता शक्तिरुज्ज्वलराणां ४
 ततः खड्गमाकृष्य बुन्दीनरेन्द्रे जिह्विर्षौ शिरोऽरिप्रतीहार एकः ॥
 भुजे साङ्गदे प्राऽहरत्स्वर्णपृष्ठया कंराक्षां बलात्कारतो रावराजः ॥
 तदाघातभङ्गस्यदोऽसिस्तदीयश्च्युताऽध्वाछिनन्नाऽरिसिंहोत्तमाङ्गम् ५
 तथा वीक्ष्य तद्भक्ततरामिः कुमारोऽहिनत्पात्यमानं कृपाशून्येन राणाम्
 ॥ आर्या ॥

एवं जाते राणाजयसिंहसुतप्रतापसिंहस्य ॥

पौत्रो दोलतसिंहः पुत्रो यः श्यामसिंहस्य ॥ ७ ॥

॥ गीतिः ॥

(श्रीकृष्ण) और दैत्यराज छुंन पर चण्डिका ॥२॥ तैसे शक्ति (बरछी)सस्त्रवाला प्रयत्न वीर युद्ध में निपुण राजा अजितसिंह राणा अरिसिंह के मुख के आगे घोंड़े को बढा कर अरिसिंह के सामने चला और बरछी की घात से प्राण रहित राणा को भूमि पर पटक ॥ ३ ॥ वह शक्ति (बरछी) जैसे मनुष्य के शरीर रूपा मेघ से बिजुली, पंचंड सूर्य से किरण और अग्निक्लृण्ड में कराल उवाला निकलै तैसे राणा को छेद कर निकली ॥ ४ ॥ फिर खड्ग निकाल कर बुन्दी का राजा, राणा का मस्तक काटना चाहता था, इतने में राणा के एक द्वारपाल छड़ीदार ने दोनों हाथों से बल पूर्वक सोने की [सुवर्ण की] छड़ी रावराजा के भुजबन्ध सहित हाथ पर मारी ॥ ५ ॥ उस छड़ी की चोट से तरवार हाथ से छुट गई और राणा का मस्तक नहीं कटा, यह देखकर भक्तिराम के कुमार सन्मानसिंह ने पड़े हुए राणा पर तरवार मारी ॥ ६ ॥ ऐसा होने पर राणा जयसिंह के पुत्र प्रतापसिंह का पोता और श्यामसिंह का पुत्र महाराज पदवी (॥)मैवाड़ के इतिहास में लिखा है कि राणा अरिसिंह के बरछी मारकर रावराज अजितसिंह घोंड़ा फिर उस समय महाराणा के छड़ीदार ने सोने की छड़ी रावराजा के ललाट पर मारी जिससे रावराजा अचेत होगया और घोंड़े के हाने पर मस्तक लगगया उस मूर्छित दशा में रावराजा को घोंड़ा छे मगा और इसी घाट के कारण घोंड़े ही समय पीछे रावराजा का देहांत होगया.

स महाराजोद्वङ्की तुमुलं युध्वाऽसिभिर्ह्यभूत्तिलशः ॥
 शम्भूसिंहश्च तथा सनवाडेशोऽत्र भारताऽवरजः ॥८॥
 एतौ२ नाकिनिकेतं प्राप्तौ राणाउतौ समं भर्त्रा ॥
 वैश्यश्छोगालालोऽनुजजः सचिवस्य कृष्णगढभर्तुः ॥९॥
 एतेषु हतेषु त्रिषु राणां त्यक्त्वा प्रदुद्रुवुश्चाऽन्ये ॥
 राणाप्राणाऽपघ्नी शक्तिं स्वामुज्जहार बुन्दीशः ॥ १० ॥
 अर्घ्वतं२ च तदीयं नीत्वाऽगच्छत्स्वकीयशिविरभुवम् ॥
 श्रुत्वैतदमरचन्द्रो नेतुं कुणापानियाय सैन्ययुतः ॥११॥
 बुन्दीपुज्जम्बूरैर्न्यवर्ततसप्तसनाढ्यविप्रं तम् ॥
 तन्मारणाकृतबुद्धिः पुनर्जगामाऽजितोभिमुखमेवाम् ॥१२॥
 द्वाभ्यां२ प्रसह्य रुद्धो दत्त्वा नृपभावसिंहशपथाऽऽदि ॥
 सीलोर१धोवडेद्भ्यां२ भगवन्त१भवानिसिंह२ नामभ्याम्१३
 प्रस्थापितश्च बुन्दीमेताभ्यां प्रसभमजितसिंहनृपः ॥
 सम्प्राप्तः स निशीथे स्वपुरि ससैन्योऽरिसिंहमाहृत्य ॥ १४ ॥

को धारण करनेवाला दौलतसिंह खड्ग संघोर युद्ध करके तिल तिल प्रमाण
 कटा, तैसे ही भारतसिंह का छोटा भाई सनवाड़ का पति शम्भूसिंह भी कटा
 ॥ ७ ॥ ॥ ८ ॥ ये दोनों राणावत अपने स्वामी के साथ स्वर्ग स्थान को पहुँचे
 और कृष्णगढ के मन्त्रि के छोटे भाई का पुत्र वैश्य छोगालाल भी मारा गया
 ॥ ९ ॥ इन तीनों के मारेजाने पर और सब राणा को छोड़कर भागगये, तब
 बुन्दी के पति ने राणा के प्राण लेनेवाली अपनी बरछी को निकाली ॥ १० ॥
 और राणा के घोड़े को लेकर अपने डेरों की भूमि में गया, यह सुनकर अमर
 चन्द्र सेना सहित उन मृतक शरीरों को लेने को आया ॥ ११ ॥ तब बुन्दी की
 सेना के जम्बूरों से सेना सहित उस सनाढ्य ब्राह्मण को रोका और उसको
 मारने की बुद्धि करके अजितसिंह फिर सामने गया ॥ १२ ॥ जिसको सीलोर
 के पति भगवन्तसिंह और धोवड़ा के पति भवानीसिंह, इन दोनों ने राजा
 भावसिंह के सौगन आदि देकर हठ से रोका और इन्हीं दोनों ने बलात्कार
 पूर्वक उसे बुन्दी पहुँचाया, इसप्रकार वह राजा अजितसिंह राणा आरिसिंह
 को मारकर सेना सहित आधी राजि के समय बुन्दी प्राप्त हुआ

तों२ बुन्दीश्वरसुभटौ स्थित्वा तत्रैव वैभवं स्वीयम् ॥
 नेयं नेयं नेयं यातौ त्यक्त्वा पटालयाऽद्यन्यत् ॥१५॥
 ते सन्धिनस्तु यवना गताः क्वचित्तिदिने समाजोत्काः ॥
 सुभटाश्च पूर्वमेव छलबालकपक्षपातिनो मित्राः ॥ १६ ॥
 अतएवाऽमरचन्द्रो बुन्दीसैन्ये गते ससेत्प निशि ॥
 अरिसिंहवपुरधिष्ठाप्यनृपानं स्वं रुदन् ययौ शिविरम् ॥१७॥
 दृष्टेऽश्वरशिविराद्वि विलुण्टय दृष्ट्याऽऽदिकां तदवशिष्टाम् ॥
 अरिसिंहतनुं तत्पटसदने संस्थाप्य शोकमारेभे ॥ १८ ॥
 राणाः सप्त७भुजिष्वाः सत्प्यो मनभावनाऽदयस्तत्र ॥
 तोर्यविनोदनवत्योऽतिष्ठन् रात्रौ सजीवमिव परितः ॥१९॥
 प्रातश्चित्पारोद्धे कुण्ठापं मनभावनेदमुक्तवती ॥
 यदि निजकृतफलमेतत्तदस्तु यदि चान्यथा प्रभो तर्हि ॥२०॥
 त्वां वयमिव विलपन्त्यो भस्मीभूता भवन्तु तन्नार्थः ॥

॥ १३ ॥ १४ ॥ वे दोनों बुन्दीपाति के डमराय वहाँ ठहर कर, लेने योग्य अपना वैभव लेकर, डेरे आदि अन्य वस्तुओं को छान्दकर आये ॥ १५ ॥ वे सिन्धी यवन तो उस दिन सभा से दृष्टलाभ के लिये काजक्षेप करने को (नमाज पढ़ने को) कहीं चले गये थे, और छलबाल (रत्नसिंह) के पक्ष के डमराय पहिले से ही जुड़े थे ॥१६॥ इस कारण बुन्दी की सेना के चले जाने पर अमरचन्द्र रात्रि में वहाँ जाकर अरिसिंह के शरीर को पालखी में रखकर स्वयं रोता हुआ डेरे में गया ॥ १७ ॥ और रावराजा की डेरे आदि समृद्धि को लूटकर अरि-सिंह के शरीर को उस डेरे में रखकर शोक करने लगा ॥१८॥ वहाँ पर मनभावना को आदि लेकर राणा की सात पतिव्रता पासवान स्त्रियाँ, नाच गान कराती हुई जैसे राणा जाता होवे तैसे रात्रि में उस राणा को चारों ओर से घेरकर बैठी रहीं ॥ १९ ॥ प्रातःकाल में राणा के शरीर को चिता पर रखने समय मनभावना ने कहा कि, हे स्वामी यदि अपनी ही करनी का यह फल है तब तो ठीक ही है, नहीं तो जैसे हम आप को रोती हैं तैसे ही हे प्राणनाथ! जिसने चिता अपराध आप की यह दशा की है उसकी स्त्रियाँ भी ऐसे ही

येनैवेदृगवस्था प्राणेश्वर ते ह्यनागसो विहिता ॥ २१ ॥
 मनभावेनेत्यमुक्त्वाऽऽरुरोह चितिकां षडाऽऽलिजनसहिता॥
 सह जग्मुरनुप्रेष्ठं साध्यः सालहादमुच्चगायन्त्यः ॥ २२ ॥
 नवनेत्रेभकु १८२९सङ्ख्ये शक्रवर्षे विक्रमाद्वराभर्तुः ॥
 प्रतिपदि १ माघवशुक्ले सुहूर्त १शेषेन्हि हङ्गपतिनैवम् ॥ २३ ॥
 शक्त्या हतोऽरिसिंहस्तदश्वसारुह्य बुन्दिकाऽगामि ॥
 बैखानसेन पित्रा स भर्त्सितो नयविदाऽनुनीतश्च ॥ २४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशाव-
 जितसिंहचरित्रे रावराट्गणाऽरिसिंहनिपातनतद्वास्थस्ववाहुयष्टिप्र-
 हरणभाक्तरामिखड्गराणाभेदनवैश्यदोलतसिंह १ शम्भूसिंह २ मरण-
 भृशभटोक्तसमात्तराणाहयधृतस्वशक्तिसम्भरेशबुन्द्यागमनभगवन्त-
 सिंह १ भवानीसिंह २ नेयवैभवानयनभीर्वमरचन्द्रकुणपस्वशिविप्रो-
 पणभुजिष्यासप्तक ७ राणासहगमनं नवमो ९ मयूखः ॥ ९ ॥

बिलाप करती हुई भस्म होओ ॥ २० ॥ २१ ॥ मनभावन इसप्रकार कहकर छहों
 सखियों के साथ चिता पर चढ़ी. और वे मातों ही पतिव्रताएं हर्ष के साथ
 उच्चस्वर से गाती हुई अपनेपति के साथ गई ॥ २२ ॥ इस प्रकार विक्रम राजा
 के सम्बत् अठारह सौ उनतीस १८२९ के चैत्र कृष्ण एकम के दिन दो घड़े
 दिन बाकी रहे, इस प्रकार राणा को बरछी से मारकर, राणा के घोड़े पर
 चढ़कर हाडों का पति बुन्दी आया और उस रावराजा को नीति के जानने
 वाले वानप्रस्थ पिता (उस्मेदसिंह) ने धमकाया और भीचा दिखाया ॥ २३ ॥ २४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशिमें अजितसिंहके चरित्र
 में, रावराजा का राणा अरिसिंह को मारना और उनके द्वारपाल का अपने
 हाथ पर छड़ी की मारना १ अक्तराज के पुत्र का खड्ग से राणा को भेदन
 करना और एक वैश्य और दोलतसिंह व शम्भूसिंह को मारना २ उमरावों के
 बहुत कहने से राणा के घोड़े को लेकर, अपनी बरछीको निकालकर चहुवाणों
 के पति का बुन्दी आना २ भगवन्तसिंह और भवानीसिंह का लाने योग्य
 वैभव को लाना ३ कायर अमरचन्द्र का मृतक शरीर को अपने डेरे में लाना
 और सात पासवानों का राणा के साथ सती होने का नवमां ९ मयूख समाप्त

आदितः॥३४९॥

॥ गीर्वाणाभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

सैन्ययुतोऽमरचन्द्रस्तार्तीयं३ कर्म भूपतेः कृत्वा ॥
 गत्वोदयपुरमनुचितमेतदिति श्रावयां बभूवाऽसौ ॥१॥
 काष्णगढी तद्राज्ञ्यासन्नप्रसवा तु मण्डले दुर्गे ॥
 गत्वा सुतं प्रमुषुवे मासद्वय२जीवितो मृतः सोऽपि ॥२॥
 जननी तदाऽतिदुःखात्कृष्णगढं गतवती जनकवसतिम् ॥
 द्वेऽराज्ञ्या२वेकादश११सह जग्मुर्दयपुरेऽपि च भुजिष्याः॥३॥
 अन्या चैका१ मद्दिषी पितृभवने श्रूयतां कथा तस्याः ॥
 राजसमुद्रसमीपं मोह्याख्ये भट्टियादवग्रामे ॥ ४ ॥
 आऽमरसिंहाद्याणाः परिणीताः सर्व एव भट्टियाणीः ॥
 ताः सर्वाः सह जग्मुर्निजप्रतिमङ्गे निवेश्य पारिविज्य ॥ ५ ॥
 तत्रत्यभट्टितनयामत एव विवाह्य सोऽरिसिंहोऽपि ॥
 न्यस्याऽत्रैव नवोढामित आयातो हतोऽजितेनैवम् ॥ ६ ॥

हुआ ॥ ६ और आदि से तीन सौ उनचास ३४९ मयूख हुए ॥
 अमरचन्द्र, राणा के तीसरे दिन का कृत्य करके सेना सहित उदयपुर गया
 और उसने यह अनुचित सुनाया ॥१॥ उस राणा अरिसिंह की कृष्णगढवाली
 राणी समीप ही बालक जननेवाली (पूर्णगर्भा) थी जिसने मण्डलगढ में जाकर
 पुत्र जना सो दो मास का होकर मरगया ॥ २ ॥ तब अत्यन्त दुःख से उस
 बालक की माता अपने पिता के घर कृष्णगढ गई, और उदयपुर में भी दो
 राणियाँ और ग्यारह पासवान स्त्रियें सती हुई ॥ ३ ॥ एक राणी पिता
 के घर में सती हुई जिसकी कथा सुनो कि राजसमुद्र के समीप मोही नामक
 ग्राम भाटी शाखा के पादव क्षत्रियों का है ॥ ४ ॥ वहाँ राणा अमरसिंह
 से लेकर सभी राणा वहाँके भाटियों की पुत्रियें व्याहे थे सो सभी अपने
 अपने पतियों के साथ सतियाँ हुई ॥ ५ ॥ इसीकारण से उस गामवाले भाटी
 की पुत्री के साथ वह राणा अरिसिंह भी विवाहा था सो विवाह करके उस
 नई डुलहन को वहीं छोडकर आया था और इसप्रकार अजितसिंह से माराग

सा सद्दं जगाम मोहयामवगतपतिमृत्युयादंवी साध्वी ॥

निजकुलपरम्पराया न निरस्ता सा तथा कुरङ्गदृशा ॥ ७ ॥

॥ मत्तमयूरम् ॥

आगतं धेत्यं सम्भरं राजः स्वनिकेतं यद्यन्नीतं येन जनेनाऽरिहरिस्वम्
चेतौवेगं तस्य विना पट्टतुंगं तस्मै तस्मै तत्तददादुद्यदुदारः ॥ ८ ॥
भेदोपायैर्दानविमिश्रैरथ कोटाद्वाराऽध्यक्षान्क्षमाऽमितलोभी परिभिद्य
युद्धप्राक्तदेशजिगीषोः पुनरासीद्बुद्धीभर्तु रोगविशेषो विस्फोटः ॥ ९ ॥
शान्तेऽप्यस्मिन्दैववशादायुरणिम्ना भागेऽतीते पञ्चपुसुहूर्तं दिवसस्य
पूर्णा १५ऽरुपायां काव्यक्षतिथौ माधवमासि त्यक्त्वा देहं स्वर्गामि ॥

यायाऽजितसिंहः ॥ १० ॥

श्रुत्वा राज्ञी तत्त्वथ शृङ्गारकुमारी शृङ्गाराख्या द्रंगक्षलायाऽधिपपुत्री
दौहित्री चोम्मेदहरेः सादिपुरेशस्याऽन्यातन्वीभूपभुजिष्याशशिशोभा
या ॥ ६ ॥ वह पतिव्रता यादवी अपने पति की मृत्यु सुनकर मोही नामक
ग्राम में सर्ती हुई ऐसे उस मृगनयनी ने अपने कुल की परम्परा को नहीं छोड़ी
॥ ७ ॥ इसप्रकार रावराजा ने अपने स्थान पर आकर, जिस जिस मनुष्य ने
अरिसिंह का जो जो धन लिया था, उस उस मनुष्य को, मन के वेगवाले
एक खासा घोड़े के सिवाय, वह वह द्रव्य उस उदार ने दे दिया ॥ ८ ॥
तिस पीछे पृथ्वी लेने का बड़ा भारी लोभी, अजितसिंह दान और भेद दोनों
मिले हुए उपायों से कोटा के द्वारवालों को अपने में मिलाकर उस देश को
जीतना चाहता था कि युद्ध से पहिले बुन्दी के पति अजितसिंह को शीतला
(चेचक) का रोग हुआ ॥ ९ ॥ वह रोग भी शान्त होगया था परन्तु प्रारब्ध
वश छोटी अदस्था में ही वैशाख शुक्ल पूर्णिमा शुक्रवार के दिन दस घड़ी
दिन चढ़े अजितसिंह शरीर को छोड़कर स्वर्ग गया ॥ १० ॥ तिसको सुनकर
क्षलाय के पति की पुत्री और जाहपुरा के पति उम्मेदसिंह की दौहित्री शृङ्गार
(†) इसवंशमास्कर में रावराजा की मृत्यु चेचक (शीतला) के रोग से होना लिखा है इसमें हम नहीं कह
सकते कि किसका लिखना सत्य है क्योंकि मेवाड़ के इतिहासकर्ता कविराज श्यामलदास और वंशभा-
स्कर के कर्त्ता सूर्यमल्ल दोनों ही पूर्ण सत्यवक्ता थे जिनमें मिथ्यात्व का दोष किसी पर नहीं लगा सकने
परन्तु निश्चय नहीं कि इस बात का सत्य इतिहास किसको मिला है ॥

अजितसिंहकीराणियोंकासतीहोना] अष्टमराशि-दशममयूख (३८०५)

वयोमाऽग्नीमेन्दु१८३० प्रमिते विक्रमशाके पूर्णा१५शौके६ऽहन्पव
शिष्टेऽन्तिमयामे ॥

चित्पातुडे कीलकराले हविराशे हुत्वा देहं द्वे द्वि सहायान्निजभर्ता
अनुष्टुप्पुग्मविपुला ॥

पद्भ्यां गत्वाऽर्द्ध-गव्यूर्ति केदारेश्वरसन्निधौ ॥

करवीरं महाघोरं ते २ भर्त्रा सह जग्मतुः ॥१३॥

तयोस्तु सहगामिन्योर्हाहाकारो महानभूत् ॥

अकाण्डमरखो राज्ञो रुरुदुः स्थावरा अपि ॥ १४ ॥

श्रीजित्तत्र महासत्त्वः सर्वा आश्वासयत्तदा ॥

प्रकृती रावराजास्ता निर्नाथा बालभूभुजः ॥१५॥

मनागुत्साहमानीताः श्रीजिता संविदा स्वया ॥

अभिमन्यौ मृते सेना यथा स्वा धर्मभूभृता ॥ १६ ॥

युक्त शृंगारकुमारी नामक राणी और दूसरी चन्द्रशोभा नामक पासवान
लिये दोनों अपने पति अजितसिंह के साथ, विक्रम के संवत् अठारह सौ तीस
१८३० में वैशाख सुदि एग्यमा शुक्लवार के दिन एक पहरदिन पाकी रहे चित्त
पर चढ़के अग्नि की कराल उवाळा में अपने शरीरों को होम करके सती हुई
॥१॥ ॥२॥ वे दोनों बुन्दी से एक कोस पर केदारेश्वर के समीप घोररम्यान
तक पति के साथ पैदल गई ॥ १३ ॥ इस प्रकार राजा अजितसिंह के अचा-
नक और बिना अयसर के मरने से और उन दोनों के सती होने पर बड़ा
भारी हाहाकार हुआ और स्थावर पदार्थ भी रोये ॥१४॥ तब वहाँ पर राज्य
की सम्पूर्ण प्रकृति (राज्य के अंग) को बड़े पराक्रमी श्रीजित (उम्मेदासिंह)
ने विश्वास दिया और उस बालक राजा (विष्णुसिंह) की उस अनाथ प्रकृति
को अपने ज्ञान से थोड़ा सा उत्साह दिया जैसे अभिमन्यु के मरने पर अपनी
सेना को युधिष्ठिर ने, द्रुपसेन के मरने पर कर्ण ने, कथमण के मरने पर कुरुपति
(दुर्पोधन) ने, इन्द्रजित् और कुंभकर्ण के मरने पर रावण ने, अशिरा के मरने पर
दशरथ ने, विरोचन के मरने पर प्रलहाद ने, चित्रांगद के मरने पर धृष्ट
भीष्म ने आश्वासन किया तैसे धानप्रस्थ धर्म साधनेवाले श्रीजित् ने
परिजनों का आश्वासन किया और वे सब लोग राजा विष्णुसिंह की
इच्छा करनेवाले नगर में आये ॥ १५ ॥ १६ ॥

कर्णेन वृषसेनेऽस्ते कुरुभर्तेव लक्ष्मणे ॥
 दशरूपेनेव वा व्यस्वोरिन्द्रजित्कुम्भकर्णयोः ॥ १७ ॥
 त्वष्ट्रा शिशिरसि प्रेते प्रल्हादेन विरोचने ॥
 चित्राङ्गदे तथा पाण्डौ गाङ्गेयेनैव धन्विना ॥ १८ ॥
 वैखानसेन विश्वस्ताः सर्वे परिजनाः पुरम् ॥
 प्राविशान्विष्णुसिंहस्य क्षमाभृतो वृद्धिमीप्सवः ॥ १९ ॥
 एवं देववशाद्राजन्स युष्माकं पितामहः ॥
 एकविंशेऽथ प्रविष्टेऽब्दे जन्मतो विग्रहं जहौ ॥ २० ॥

दिष्टायत्तत्वाद्धारणास्याप्यसूना-

मल्पायुष्कत्वादीशितुर्बुन्दिकायाः ॥

बोदुर्भूभारं सर्वमब्दद्वयाश्चन्त-

र्नायुः स्थानादेर्निर्मितिः कापि जाता ॥ २१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावाजि-
 तसिंहचरित्रे कृततृतीयां ३ ऽहकर्माऽमरचन्द्रोदयपुरगमनप्रसूतवृत्तपुत्रा
 राणाभोगिनीकृष्णगह्वरगमनतदितरभोगिन्येकादशको ११ दयपुराऽ
 नलप्रविशतदन्याभट्टयाग्री १ पितृगृहज्वलनभस्मीभवनविस्फोट--

॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ ऐ राजा रामसिंह ! इसप्रकार प्रारब्ध के वषा से उस
 आपके पितामह (दादे) ने जन्म से इस्सीसवां वर्ष लगते ही शरीर छोड़ा
 ॥ २० ॥ प्राणों का धारण करना दैव (भाग्य) के आधीन होने से और सप
 श्रुति के भार को उठानेवाले (अजितसिंह) के अल्पायु होने से इन दो वर्षों में
 स्थान आदि नहीं बने अर्थात् राज्याधिकार मिलने से दो वर्ष ही आयु रही
 जिसमें स्थान आदि का निर्माण नहीं हुआ ॥ २१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
 (१) चरित्र में, तीसरे दिन का कार्य करके अमरचन्द्र का उदयपुर जाना १ मराहूआ
 सकत कि कैसे करनेवाली राणा अरिसिंह की छोटी राणी का कृष्णगह जाना २ राणा
 स्कर के कर्तापह की अन्य ग्यारह स्त्रियों का उदयपुर में सती होना ३ मही
 परन्तु निश्चय न सती होना ४ शीतला (चेचक) के रोग से रावराज दिवानी का पिता

इति श्री]

अष्टमराशि-दशममयूख

(१८०७)

कामयरावराडऽजितसिंहदेहत्यजनसभुजिष्याचन्द्रशोभाराजाउत्तिरा
ज्ञीसहगमनश्रीजित्सर्वसमाऽऽश्वासनं दशमो १० मयूखः ॥ १० ॥
आदितः ॥ ३५० ॥

समाप्तं चेदमजितसिंहचरित्रम् ॥

शरीर छोड़ना ५ पासवान चन्द्रशोभा सहित राजावती राखी का सती होना
६ अजित का सब को आश्वासन करने का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ
॥१०॥ और अजितसिंह चरित्र समाप्त होकर आदि से तीन सौ पचास ३५०
मयूख हुए ॥

इति अजितसिंहचरित्रं समाप्तम् ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
अथविष्णुसिंह२००१२चरित्रम् ॥
प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥
॥ दोहा ॥

अजितसिंह१९९१२ बपु तजत इम, हुव बुंदिय हाकार ॥
विजय प्रपंच सु हुव विफल, आयु नियति अनुसार ॥ १ ॥
जो कछु दिन पुनि जीवतो, पहु तो अवसर पाइ ॥
कोटादिक छिति निकटकी, लेतो स्वभुज लगाइ ॥ २ ॥
सु नृप उदधि सूरत्वको, सत्रुन बर्दक सोक ॥
सुक ६ वार बैसाख २ सित, पुण्ड्राम १५ गो परलोक ॥ ३ ॥
अजितसिंह१९९१२के पट्ट अब, विष्णुसिंह२००१२बय बाल ॥
बैठापो श्रीजित१९८१४ विदित, भाँवित विधि भूपाल ॥ ४ ॥
सक नभ गुन धृति१८३० सुक्रमै, ससि२एकादसि११सरि ॥
विष्णुसिंह२००१२ नव९पक्ष बय, बुंदी पहु हुव वीर ॥ ५ ॥
पंच ५ घटिय मध्यान्ह पर, अधिक जात अभिसेक ॥
सद्विय निज कुलरीति१ सह, विधि२ग्रह सुमह३ विवेक ॥ ६ ॥
प्रथम पुरोहित१व्यास२ गुरु३, इन्ह त्रिक३किय अभिसेक ॥
बलि गुरु३१किय उपदेस विधि, कुसलानंद३१हि एका७।
तिम इन तीन३न किय तिलक, श्रीजित११स्वकर बहोरि
माधानी२२।२६भगवंत१९९१।२।५पुनि, किन्न तिलक विधि जोरि८
चारन१ भट्ट२न भेट किय, पहिलै१ हय१।२ सिरुपाव २।३।४
भेट बहुरि सद्विय भटन, भनियत सो क्रम भाव ॥ ९ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

१ भाग्य के अनुसार है ॥ १ ॥ २ समीप की भूमि ॥ २ ॥ ३ वीरता का समुद्र
॥ ३ ॥ ४ संस्कार विधि से ॥ ४ ॥ ५ ज्येष्ठ मास, सोमवार ६ साढ़े चार मास की
अवस्था में ७ बुंदी का राजा हुआ ॥ ५ ॥ ८ श्रेष्ठ उत्सव ॥ १ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ६ ॥

श्रीजित्काचिष्णुसिंहकोगद्दीपिठाना] अष्टमराशि-प्रथममयूख (३८०६)

घोरे१सिरुपाव२ करे उपदा तवहि तत्थ,
 पहिलें पित्तव्यक बहादुर१९६।३।३ओ सरदार१९९।४।४॥
 पीछें सिवसिंह५ पीछें संग्रामादिसिंह पीछें,
 माधव१९३।२पिनाती भगवंत७रीति अनुसार ॥
 इंद्रगढ८ बलवनि९ जज्जाउर१० आंतरदा११,
 खेरा१२ धोवरा१३के भये नजर बिधेय वार ॥
 कोटापति१४ हूके द्वै२ तुरंग सिरुपाव द्वै२ ही,
 आये भये भेट पुनि अहैं बडो उपहार ॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

किय उपदा सचिवादिकन, पुनि दम्भ१ रु सिरुपाव२ ॥
 अधसौध१न इम सद्धि अंग, सौध२न आन्यौ सौव ॥११॥
 व्याह१ प्रजार नृप बिष्णु२००।२ के, भावी सब क्रम भाइ ॥
 कहत इकठे जे जुदे, ठाँठाँ संभव ठाइ ॥ १२ ॥
 तँहँ तिय१ अठ्ठ८ खवासि२ त्रय३, संतति अठ्ठ८मुहात ॥
 पंच५ रु सुत इक१ पुतिका, जँहँ ए रानिन जात ॥ १३ ॥

॥ पट्टपात् ॥

नगरी बीकानैर भूप आनंद अँकै भव ॥
 संज्ञा करि गजसिंह१ धरत तँहँ छत्र धरार्धव ॥
 सुता तास सिसु सैवय पद्मकुमरी२००।१ स नाम पट्ट ॥
 व्याह्यो प्रथम१ विवाह विर्तैरि, धन१ पट१ भूखन३ बहु ॥
 बालहि भई सु१ पुनि कालवस, बलि दूजी२ जहाँनि बरि ॥

१ नजर २ काफा ३ माधवसिंह के वंशवाला ४ उचित समय ५ सामग्री
 ॥ १० ॥ ६ नीचे के महलों में ७ पर्वत ऊपर के महलों में ८ बख्शे, फौ ॥ ११ ॥
 ९ सन्तान १० आगे आनेवाले समय में ॥ १२ ॥ ११ इतने तो राणियों से
 छुए ॥ १३ ॥ १२ गोद लिया हुआ १३ नाम से १४ भूपति १५ चिष्णुसिंह के
 समान अथवावाली १६ देकर

रानी बिदेगध आनी रैमन कमनं करोलिय किति करि१४
॥ रोला ॥

तुर समपाल तनूज पालमानिकेय आदि२ पहु,
नगर करोलिय नाह ललित ताकी कन्या लहु ॥
अमृतकुमारि२००।२ अभिधान व्याह दूजे२ नृप व्याहिय,
अतुल त्याग बसु अपि अतुल जस रस अवगाहिय ॥१५॥
॥ घनाक्षरी ॥

कोटापति मंत्री फल जालम सुता सु तीजी३,
नानता नगर व्याही अजब कुमारि२००।३ नाम ॥
सोपुर नगर गोर भूपति किसोर सुता,
सुरहि कुमारि२००।४ चोथी४ रानी बरी अभिराम ॥
रानी भटियानी लाडकुमारि२००।५ मंगाइ डोला,
पंचमी५ विवाही बीर भोज सुता बपु बाम ॥
डोला आनि कन्याको प्रयाग सिंह रानाउत,
सूरजकुमारि२००।६ सो विवाही छठे उपर्याम ॥ १६ ॥
॥ चूडालदोहा ॥

व्याही सप्तम७ व्याह बलि, डगडोलीस गुमान आइ इत ॥
आश्रय पाइ अधीसको, बिनत ठानि संबंध हेरि हित ॥ १७ ॥
नंदकुमारि२००।७ तस नंदिनी, बिधि संजुत सीसोदनीहु बरि ॥
नृप रानी आनी निलय, सप्तमी७ सु बुंदीहि व्याह करि॥१८॥
॥ घनाक्षरी ॥

कृष्णगठ द्रैग भूप अष्टम८ विवाह बरि,

१ पुर २ पति ने ३ सुन्दर कीर्ति करके ॥ १४ ॥ ४ शीघ्र ५ माणिक्यपाल ६ लहु
७ नाम ॥ १५ ॥ ८ फाला जालमसिंह की पुत्री ९ सुन्दर १० बाम अंग
से ११ विवाह में ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

कीनी वाम अंगज प्रताप नृपकी कुमारि ॥
 स अमानकुमारि२००।८ स नाम प्रभु माता सती,
 आनी वरि अष्टमी८हु रानी रीति अनुसारि ॥
 कुँच्छि खनि जाकी रत्न दीपक प्रकास करै,
 आपसे उदार अहो टोटो रूप तँम टारि ॥
 पात्र१के सनेह२के दसा३के परतन्त्रनपै,
 भासकँ सबन भासै धर्म१ नीति२ जस धारि ॥ १९ ॥
 अष्टम८ बिवाह जिहिँ लग्न नृप कीनीँ एइ,
 सोही लग्न साधि तब व्याइ कीनीँ मर्म तात ॥
 प्रभुकी सवित्री१ प्रभु कविकी संवित्री२ पुनि,
 आई इक१ काल ऊढाँ पाइ किति अवदात ॥
 सुदकुल आठ८ ए विवाह भये संभरके,
 जिनमें छ७तोकँ सुत पंच५ सुता इक जात ॥
 दूजी२ सुत जेठे१२ इंद्रसिंह२०१।१ रु अनुज२०१।२ द्वैदी२,
 बाल्यहीमें कुमार मरे ए विधिके विधात ॥ २० ॥

॥ चूडालदोहा ॥

इंद्रसिंह२०१।१को जो अनुज, सूचित इह जहौनि२ जन्पौ सुत॥
 नामहु तास न परि सक्यो, सिसुतम सो हुव देह हीन हुत २१
 क्रम ताजो३ इम नृपतिकै, तनय भयो बलदेवसिंह२०१।३तह॥

१रामसिंह की माता २जिसकी खान रूपी कूँख में ३आप (रामसिंह) जैसे दीप
 क रूपी रत्न ४ टोटा रूपी अन्धेरे को टाछनेवाछे, वह दीपक तो पात्र ५
 तेल और ६ धाटी (पत्ती) के परतन्त्र है, परन्तु यह रामसिंह रूपी दीपक
 धर्म, नीति और यश को धारण करनेवाला सय को ७ प्रकाश करनेवाछा
 स्वतन्त्र दीखता है "यहां परन्तु शब्द के योग से स्वतन्त्रता का ग्रहण है"
 ॥ १६ ॥ ८ मेरे (सूर्यमल्ल) के पिता ने ९ रामसिंह की माता और १० कवि
 (सूर्यमल्ल) की माता ११ विवाही हुई एक ही समय में आई, उज्जल कीर्ति
 पाई १२ वालक ॥ २० ॥ १३ अत्यन्त बालक ही शीघ्र मरगया ॥ २१ ॥

जो चौथी४ रानी जनित, अनसु भयो सिसुभावमैहि यह॥२२॥
 पटु अष्टम८ रानी प्रसव, अप्प भयो प्रभु राम२०१४ बंसइन ॥
 मितिक्रम अत्र चतुर्थ४मत, दीपित किय जिन नाम रत्ति दिन२३
 पंचम५सुत सप्तमि७प्रसव, हुव गोपाल२०१५सुवैषध्वपथिक हुव॥
 समुक्तावन तिहिं प्रभु सु नय, धारी तँह प्रतिकूल वन्यो धुव२४
 आसापूरनि अंबिका, मंदिर ढिग कंर्या१दि भटन मिलि ॥
 दिठिकैद तब तिहिं दयो, खग्गा१दिक सब छिन्नि नर्म खिलि२५
 तास इवेली भेजि तिहिं, पुनि सूचिय अब लेहु बंस पथ ॥
 कुंलपतनी आदर करहु, करहु न गनिका संग निंद्य कथ ॥२६॥
 दिय प्रबोध प्रभु इम दुलभ, तदपि मूढ प्रतिकूल भाव तक ॥
 करि मेहेन छेदन कुमति, छोवै रहयो अपकिति सुरा छकि ॥२७॥

॥ दोहा ॥

भई सुता इक१ भूपकै, तीजी३ औरस ताम ॥

सोहु मरी बिधिबस सिसुहि, न परि सकयो तस नाम ॥२८॥

॥ षट्पात् ॥

सुंदरसोभा१ सुघरराय२ —— क्रमसरंग३ सह ॥

कमन खवासिनकोहु अवनिपतिकै हुव त्रिक३ यह ॥

तीजी३ बिधिकरि तत्थ लहयो सुत दिनयसिंह१ लहु ॥

पातुरिगन तिम प्रथित बिबिध पटु हुव नृपके बहु ॥

जिनमहिं नयनसोभा१ जनित रूपकुमरि१२ कन्या रुचिर

संतान अष्ट८ लहि इन सहित सैमइ तप्यो नृप सवन सिर २६

१ प्राणरहित ॥ २२ ॥ २ आप (रामसिंह) ३ वंश का पाति, इस क्रम से चौथा है
 ४रात्रि और दिनको प्रकाशित किया ॥ २३ ॥ ५पुरे मार्ग का चलनेवाला हुआ
 ६ आपने श्रेष्ठ नीति धारण की ॥ २४ ॥ ७कर्णसिंह आदिद्वनजरकैद१हसी करके
 प्रफुल्लित होकर ॥ २५ ॥ १०कुलस्त्री का ॥ २६ ॥ ११लिंग को काटकर अपकीर्ति रूप
 मय में छककर १२मस्त रहा ॥ २७ ॥ १३तहां ॥ २८ ॥ १४सुन्दर १५ उत्सव सहित ॥ २९ ॥

काका नृपको कथित वीर अभिधान बहादुर१९९३
 तास तनय बलवंत२००१२ प्रथित थित थान गोठपुर ॥
 ज्ञानकुमरि२००११ अभिधान इक१ परन्याँ भटयानिय ॥
 अत्थहि डोला आत स्याम तनया जग जानिय ॥
 तस प्रसव तीन३ प्रकटे सुतहि जे धौकल२०१११ फतमल्ल२०११२ जह
 तिन्ह अनुज भोम२०११३ तीजो३ तनय आयति होहि प्रमत्त यह।३०।
 ॥ दोहा ॥

भटियानी सालम सुता, दोलतकुमरि२००११ सनाम ॥
 बलवंता२००११ अनुज एक१ इम, व्याहो दलपति२००१३ बामा३१।
 सिंधु भयो सूरत्वको, इक१ नारीव्रत एह ॥
 रन सहाय खिच्चिन खिरघो, तिल तिल दलपति२००१३ देहा३२।
 सेरसिंह२००१५ याके अनुज, लहि डोला इक१ नारि ॥
 सुता बरी खुसहालकी, जो आनंदकुमरि२००११ ॥ ३३ ॥
 हुव ताकै सुत दुवर सँहज, जे जय२०१११ विजय२०११२ सनाम ॥
 जाभिज बीकानैरके, रठोरन प्रभु राम२०११४ ॥ ३४ ॥
 अनुज बहादुरसिंह१९९१३को, सूचित जो सरदार१९९१४१ ॥
 द्रंग दुधारी थान तस, दुवर हुव कथित कुमार ॥ ३५ ॥
 व्याही ईश्वरिसिंह२००११ तँहँ, जेठे१ सुत चउ४ नारि ॥
 अजब कबंधज अंगजाँ, प्रथम१ गुलाबकुमारि२००११ ॥ ३६ ॥
 दूजी२ जादवमेघजा, फतैकुमरि२००१२ निज कीन ॥
 तीजी३ ता२००१३ ही नाम करि, चालुक नाथ कुलीन ॥ ३७ ॥
 इनमें ईश्वरिसिंह२००११के, जानी भूत प्रजा न ॥

१ गोठड़ा पुर २ अविष्यत् काल (आगे आनेवाले समय) में ॥ ३० ॥ च्यल-
 वन्तसिंह का छोटा भाई ॥ ३१ ॥ ४ वीरता का सूत्र ॥ ३१ ॥ ३३ ॥ ५ नाथ जन्मेहुए
 (जोड़खा) ६ भानेज ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ७ अजयसिंह राठोड़ की पुत्री ॥ ३६ ॥ ३७ ॥
 ८ सन्तान हुई नहीं जानी

जान्यौ तनय खवासि जनु, इक१ लछमन१ अभिधान॥३८॥
 ईश्वर२००११ को भ्राता अनुज, देवीसिंह२००१२ द्वितीय२ ॥
 जो व्याहो इक१ जादवी, धरि मह सुंदर धीय ॥ ३९ ॥
 विष्णुकुमारि२००११ नाम जु बिदित, जात प्रजा चउ४जास॥
 संभू२०१११ अरु सिवदान२०११२ सुत, ए जेठे१२ दुव२ आस ४०
 कन्या गोवर्द्धनकुमारि१, क्रम गोविंदकुमारि२ ॥
 मरी अनूठा ए उभय२, अप्पन बिधि अनुसारि ॥ ४१ ॥
 इक१ खवासि भव अंगजा, इनकी अनुजा आहि ॥
 परिनाई तुम राम२०११४ प्रभु, दंग जोधपुर जाहि ॥ ४२ ॥
 वृद्धिकुमारि१ अभिधान जो, सो परन्यौ संरदार ॥
 अत्थाहि आय खवासि भव, नृप तखतेस कुमार ॥ ४३ ॥

॥ दोहा ॥

संभू२०१११ तैं जेठो सहज, नाम तास ——— २०१११ ॥
 सोहु कुमर दुव२ बरस रहि, भयो कालके साथ ॥ ४४ ॥
 पंचम५ संकरसिंह२०११५ पुनि, सो कनिष्ठ सिवदान२०११२ ॥
 कछुक दिननके अंत करि, सोहु भयो अवलान ॥ ४५ ॥
 लावक गाँम इलेसकी, सुहुकमजा वह नारि ॥
 परनी संभूसिंह२०१११ प्रथम, मानहु चंद्रकुमारि१ ॥ ४६ ॥
 सोलंखी रतनेसजा तखतकुमारि२ अभिधान ॥
 बरि आनी संभू२०१११ बहुरि, दूजी२ पुर दुबलान ॥ ४७ ॥
 पुनि व्याही हस्मीरपुर, विष्णुसिंह बपुजात ॥
 आनंदादिकुमारि३ इम, सुरतानोत सुनात ॥ ४८ ॥

॥ ३८ ॥ १ छोटा आई ॥ ३९ ॥ २ छुए ॥ ४० ॥ ३ बिना बिबाही ॥ ४१ ॥ ४२ ॥
 ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४ अन्त ॥ ४५ ॥ ५ लावा ग्राम के भूपति की ६ प्रसिद्ध ॥ ४६ ॥
 ॥ ४७ ॥ ७ पुत्री ॥ ४८ ॥

भूप भ्रात पुर कापरनि, पति सामंत२००१ प्रवीन ॥
 व्याह तीन३ विरचे विदित, तनय लहे तहँ तनि३ ॥ ४९ ॥
 पतनी यह परन्योँ प्रथम१ रूपनगर रठोरि१ ॥
 दूजी२ राजाउत्ति२ इम, वहहु वरी पटजोरि ॥ ५० ॥
 पुनि तीजी३ सिवराजपुर, पति कबंध चंदेल ॥
 दुहिता तस परन्योँ दुलह, मंजु सबय लहि मेल ॥ ५१ ॥
 तीजी३कै जेठो१ तनय, हुव बलदेव२०११ सनाम ॥
 दूजी२कै कृष्णा२०१२ रू बिरुद२०१३, तनय भयेदुव३ताम
 व्याह१ प्रजा२ भावी विदित, सूचे इह क्रमसंग ॥
 बर्तमानमै देहु बलि, अब श्रवँ श्रवन उमंग ॥ ५३ ॥
 सूचित१८३० सक बुंदी सुपहु, बिष्णुसिंह२००१२ सिसुवेस ॥
 जनक छत्र धरि सीस जो, इम हुव भुव अखिलेस ॥ ५४ ॥
 इत पहिलै नृप अजित१९९१२नै, सीम अमरगढ माँहि ॥
 अरिसिंहहिँ परलोक दिय, बिँल्लइटा१ दिय नाँहि ॥ ५५ ॥
 सुत जेठे१ अरिसिंहके, व्है अधिपति हम्मीर१ ॥
 संध्या हँपँ पठये सचिव, बुंदिय दब्बन बीर ॥ ५६ ॥
 ज्योँही बेघम आदि जे, मिले कपटसिसु मध्य ॥
 दक्खिनको भर दैन चहि, बंछे तिनकँहँ बंध्य ॥ ५७ ॥
 भीम सलूमरि नाहको, आता अर्जुन१ नाम ॥
 अंपर वनिक२ए दुव२ गये, माहजि कटक मुकाम ॥ ५८ ॥
 संध्या माहजि तिहिँ समय, पूरव करि बस प्राय ॥
 आवतहो अजमेर इह, इत पिदखन वंय१ आय२ ॥ ५९ ॥

॥४६॥५०॥ १ चन्देला राठोड़ ॥ ५१ ॥ २ तहां ॥ ५२ ॥ ३ सुनने में कान दो
 ॥ ५३ ॥ ४ बुन्दी की सब भूमि का पति ॥ ५४ ॥ ५ बील्लइटा ग्राम नहीं दि-
 या ॥ ५५ ॥ ६ सिन्धिया के पास ॥ ५६ ॥ ७ रत्नसिंह में ८ भार ६ मारनेवाँ
 इय (मारनेवाहे) ॥ ५७ ॥ १० दूसरा ॥ ५८ ॥ १ खरच और आमद देखने को ॥ ५९ ॥

तँहँ वकील ए रानके, पहुँचे विनय प्रसारि ॥
 मोरघो इत कछु दम्भ दै, बेधम मंडन रारि ॥६०॥
 दरकुंचन तब नैनपुरं, आयो माहजि तत्त ॥
 सचिव मुख्य सुखराम पँहँ, पठये बुंदिय पत्त ॥ ६१ ॥
 बिलहटा१ बुंदीस लिय, अनुचित करि अति गर्ब ॥
 मारघो पुनि अरिसिंहको, यामैं ओगुन सर्व ॥ ६२ ॥
 तुंगगादिक अरिसिंहको, आयो बिभव१ जितोक ॥
 बिलहटा२ जुत देहु अब उनको है वह ओक ॥ ६३ ॥
 धाइआत सुखराम तब, नैपयटु समय निहारि ॥
 बिलहटा१ जुत रान हय२, दिन्नो विहित विचारि ॥ ६४ ॥
 कोटापति तँनु त्याग किय, इत गुमान२०४२ लहिखेद ॥
 पट्ट सु पायो तस तनय, उचितरीति उम्मेद२०५१ ॥ ६५ ॥
 झल्ला जालमसिंह तिहिं, मुख्य सचिव किय तत्थ ॥
 राज्यकाज प्रकट१ रु पिहित२, सब सौंपे तस हत्थ ॥ ६६ ॥
 असह रोग उपदंस जुत, पहिलैं इक१ पननारि ॥
 नँटन निपुन कोटानगर, आई लोभ बिचारि ॥ ६७ ॥
 नृप गुमान२०४१ अगँ नची, भाव१हाव२सह भास ॥
 बिगरघो मन कोटेसको, न लखैं लोलुप नास ॥ ६८ ॥
 मन्थ्यौ नहिं गनिका सु मँत, तदपि बुलाइ निकेत ॥
 लागि कुकर्म उपदंसैं लहि, इम हुव अब सु अचेत ॥ ६९ ॥
 नृप गुमान२०४१को जो अनुज, सो तँहँ नाम सरूप२०४३

॥ ६० ॥ १ नैणवा पुर में ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ २ घोड़ा आदि ३ स्थान ॥ ६३ ॥ ४
 नीति चतुर ने ५ राणा का घोड़ा ॥ ६४ ॥ ६ शरीर छोड़ा ॥ ६५ ॥ प्रसिद्ध
 और ७ गुप्त ॥ ६६ ॥ ८ आतसक गरमी सहित ९ वेश्या १० नृत्य में ॥ ६७ ॥
 ११ अत्यन्त लोभी (कास का लोभी) ॥ ६८ ॥ १२ वेश्या ने राजा का वह मत स्वी-
 कार नहीं किया १३ लोभी अपने स्थान पर बुलाकर १४ गरमी का रोग लिया

होटे सरूपसिंहका कोटाके राजा गुमानसिंहको मारना] अष्टमराशि-प्रथममयूख (३८१७)

भेज्यो जालम कल्ल भनि, भूप होहु दानि भूप ॥ ७० ॥
 तब नृप मारयो बंधि तिहिं, नीच गरल उपनाह ॥
 भूरि मायु दमनक भयो, साचिव कल्ल सचाह ॥ ७१ ॥
 रानिनपैहँ पठई अरज, इत जालम लिखि एस ॥
 तुमरे देवर नृप दन्पो, बन्पो चहत बसुधेस ॥ ७२ ॥
 सुनि रानिन किय सूचना, जसकराहिँ निज जानि ॥
 तकि कछु बिधि धावेयँ तुम, मारहु तिहिँ खल्ल मानि ॥ ७३ ॥
 सचिव मुख्य जसकरा सुनि, इम रानिन आएस ॥
 उँपवन माँहिँ सरूप २०४१२ वह, दुष्ट दन्पो कहि द्वेस ॥ ७४ ॥
 अब उम्मेद २०५१ गुमान २०४१२, सुत कोटपपति हुव ताहि
 इक्क १ दिवस इकंत लै, जालम कहिय सराहि ॥ ७५ ॥
 अहो अखिल प्रभुके अनुग, अरु प्रभु प्रानन ईस ॥
 पे अब इक १ अनुचित प्रवल्, सचिव कुपित निज सीस ७६
 मोसों यह जसकरा मिलि, बहत गूढ तजि बैट ॥
 मारै नृप उम्मेद २०५१ को, अप्पै अपरहिँ पट ॥ ७७ ॥
 जिहिँ सठ काका रावरे, मारे विदित बकारि ॥

॥ ६६ ॥ १ राजा गुमानसिंह को मारकर तुम राजा होजाओ ॥ ७० ॥ २.
 गल्लमपटी में जहर देकर ३ पहाँ भाला जालमसिंह दमनक नामक गीदड़
 के समान हुआ "पञ्चवन्ध और हितोपदेश के सुदृढ़ में यह कथा है कि
 संजीवक नामक बैल और पिंगलक नामक सिंह की घबरी हुई मित्रता को
 काटकर, दमनक नामक गीदड़ ने इनमें विरोध बढ़ाकर पिंगलक से संजीवक
 को मरवाया, और इनके विरोध का आपने लाभ उठाया" ॥ ७१ ॥ ४ प्रपति
 होना चाहता है ॥ ७२ ॥ ५ जसकरन नामक धायभाई को अपना जानकर
 कहा कि हे धायभाई ॥ ७३ ॥ ६ आदेश (आज्ञा) ७ वाग में उस सरूपसिंह
 को दुष्ट कहकर मारा ॥ ७४ ॥ = जालम मंत्र ने कहा ॥ ७५ ॥ ६ सब आप
 के सेवक हैं परन्तु आश्चर्य है कि १० आप के ऊपर सचिव जसकरन क्रोधित
 है ॥ ७६ ॥ स्वामिधर्म का ११ मार्ग छोड़कर १२ दूसरे को पाट दें ॥ ७७ ॥

न गिनेँ सो *उचितानुचित, तुल्लि रह्यो तरवारि ॥७८॥
 बदत यहहि नृप मति बदालि, सजि भट कछुक स्वतंत्र ॥
 कुजस करन त्यों जसकरन, मारन मंडिय मंत्र ॥७९॥
 तकि खिन जालम झल्ल तिम, व्है जसकरन सहाय ॥
 कही तुमहिँ मारन कुमति, यह नृप करत उपाय ॥८०॥
 यातैं तुम निकसहु अबहि, पुनि हम ओसर पाइ ॥
 नृपको कोप निवारिकैं, लौ हैं बिदित बुलाइ ॥ ८१ ॥
 इस संजीवक १ बैल यह २, निकसायो डर डारि ॥
 भयो झल्ल १ दमनक भरुज २, पिंगल १ नृप २हिँ निहारि ॥८२॥
 माहजि लोभ अधीन इत, सेना अतुल सजाइ ॥
 रान वकीलनके कहैं, लगगे बेघम जाइ ॥ ८३ ॥

सजाइ १ मजाइ २ अन्त्यानुप्रासः ॥

सक नभ गुन धृति १८१०मित समा, मलिन २प्रौष्टपदक्षमास ॥
 बेघम संध्या बिटिकैं, तोपन डारयो त्रास ॥ ८४ ॥
 सुनि यह इत बुंदीसके, बहुत सज्ज करि बीर ॥
 श्रीजित कहि सुखरामसाँ, भेजे बेघम भीर ॥ ८५ ॥

॥ राजसवतिका ॥

षट् राउत देव करयो पहिलैं निज तातपैं जो उपकार नयो ॥
 जन बुंदीके १ आप निबाहे जथा दृढ चित्त स्वकीय २न कष्ट दयो
 अपने घर जासौं अहो पट १ अन्न २को भोगइ अल्पहि अर्घ भयो ॥

* उचित और अनुचित नहीं गिनता ॥ ७८ ॥ १ जसकरन को मारने का
 संज्ञा रचा ॥ ७९ ॥ २ समय देखकर ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ३ संजीवक नामक बैल के
 अनुसार जसकरन को निकलाया ४ यह झाला जालमसिंह दमनक नामक
 गौदड़ हुआ ५ पिंगलक नामक सिंह के सखान राजा लम्मेदसिंह को देखकर
 ॥८२॥ ८३॥ ४ सम्वत् ७ भाद्रवा बदि ॥८४॥ ८५॥ ८६ चतुर राउत देवसिंह ने अपने
 पिता बुधसिंह पर १० अपने लोगों को कष्ट दिया ११ वस्त्र १२ थोड़े मूल्य का

सिन्धियाकाबेघमपतिसेदंडलेना] अष्टमराशि-प्रथममयूख (३८१६)

यह श्रीजित ँहीहित चित्त इहाँ प्रतिकारी बरूथँ उहाँ पठयो ॥८६॥

॥ दोहा ॥

पाइ मेघै१ बेघम पतिहु, भट इतके निज भीर ॥
सजि गढ पुत्र प्रताप२ सह, विरच्यो संगर बीर ॥ ८७ ॥
रन संकट बहुदिन रह्यो, खिरन लगे गढ खंड ॥
जालम कोटा सचिव जब, दै बिच ओढ्यो दंड ॥८८॥
दम्म लख खट६००००० दैन करि, हीन बित्त तँहँ होइ ॥
गढ सिंगोली१ रत्नगढ२, दये परगनाँ दोरइ ॥८९॥
संध्याकै अवलर्ग सुपै, रहत उभय२ प्रभु राम२०१४ ॥
बली अरिन दब्बे बहुरि, धाम न आये धाम ॥९०॥
पुर बेघम इम हीन परि, दै दम सूचित देस ॥
मेटि विरोध रु किय मुदित, बुंदिय कित्ति बिसेस ॥ ९१ ॥
श्रीजित इत बुंदीसके, वीरन सवन बुलाइ ॥
सूची है उँतानसय, प्रभु तुमरो बिधिपाइ ॥ ९२ ॥
सुखरामहिँ किय निज सचिव, अजितसिंघ१९९११ तुम ईस ॥
तिहिँ मन्नहु प्रभु तुल्य तुम, सासन निवहहु सीस ॥९३॥
वीर भवानीसिंघ१ बलि, माधानी२२१२६ भगवंतर ॥
दुवर तुम याके पास दुवर, मगमँ चलहु सुमंत ॥ ९४ ॥
सूनु बहादुरसिंघ१९९१२सौ, अखिखय बहुरि उदग ॥
राज पितृव्यक तुम रहहु, मगमँ याके अग ॥९५॥

१ लज्जा से हित चिन्तकर श्रीजित ने २उपकार का पलटा देनेवाली सेना बेघम भेजी ॥ ८६ ॥ ३ सवाई मेघासिंह ॥ ८७ ॥ ४ दंड भेजा (स्वीकार किया) ॥ ८८ ॥ ५ घनहीन ॥ ८९ ॥ ६ इस समय भी ७ हे स्वामी रामसिंह ८ स्थान पीछे बेघम के घर में नहीं आये ॥ ९० ॥ ९ दंड में सूचना किये हुए देश देकर ॥ ९१ ॥ १० सीधा सोनेवाला (जुंघे हाथ पैर करके सोनेवाला) अर्थात् अत्यन्त घातक ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ११ अपने पुत्र १२हे राजा के काका ॥९५॥

मिलत न जैसो महतपन, करत राज्यको काम ॥
 तैसो लहि धात्रेय तिम, सचिव बढयो सुखराम ॥९६॥
 अतिहित जालम भल्ल इत, बुंदीपतिहिँ *दिखान ॥
 माधानी२१२६ भगवंतकौं, पुनि कोटा लैजान ॥ ९७ ॥
 दुव२ सामंत रु सचिव दुव२, इक१ मरहट अराल ॥
 कोटा रक्खिय माहजि जु, लैन अन्द कर लाल ॥ ९८ ॥
 सो पंचम५ जालम सुहद, ए पठये कहि एह ॥
 कोटा१ बुंदिय२ नृपनकौ, संधहु परम सनेह ॥९९॥
 नाथ१नाम गैता नगर, ईसजु हिरदाउत्त२०१२४ ॥
 दूजो२ भटवारेसँ भट, संभू२ ईदसहुँत्त२५१२९ ॥१००॥
 देवकरन१३ भूसुर सचिव, अरु कायस्थ निहाल२४ ॥
 इम पंचम ५ मरहट यह, सुहद भल्लको लाल ॥ १०१ ॥
 मिले सचिव सुखरामसौं, ए सब बुंदिय आइ ॥
 पुनि लग्गे श्रीजित पयन, बिनंत सनेह बढाइ ॥ १०२ ॥
 करिये इत १ उत२ एक१ता, सूचत हम हित सोधि ॥
 स्वीकृत किय श्रीजित सुन सु, पटु सुखराम प्रबोधि ॥१०३॥
 भगवंतहिँ पुनि तिन मनिय, कोटा पठवन कज्ज ॥
 सिक्खदैन तिहिँ श्रीजितहु, सामग्री किय सज्ज ॥ १०४ ॥
 दंती एक१ तुरंग दुव२, सिचंय१ बिभूखन सत्थ ॥
 दैन सिक्ख इत्यादि दै, ताहि विचारिय तत्थ ॥ १०५ ॥
 सो कृतघ्न भगवंत सुनि, छत्रै परिकर सज्जि ॥

॥ ९९ ॥ * दिखाने को ॥ ९७ ॥ १ डेढा २ लाला नामक मरहटे को खालाना
 खिराज लेने को कोटा में रक्खा ॥ ९८ ॥ ३ जालमल्लिह के पार मित्र पहिले
 थे और पांचवां यह छुट्टा ॥ ९९ ॥ ४ मन्दाड़ा का पति ५ मन्दाखालोत ॥१००॥
 ६ ब्राह्मण ॥ १०१ ॥ ७ विशेष नज्ज ॥ १०२ ॥ ८ समझाकर ॥१०३॥१०४॥ ९
 हाथी १० वज्र ॥ १०५ ॥ ११ किये उपकार को भूखनेवाला १२ परगह

द्वित दिखान कोटेलकों, गयो परोक्षहि भजिज ॥ १०६ ॥
 श्रीजित सूचित क्यों कितव, अनुचित किन्नी एहे ॥
 इहाँ विभव जो तस अखिल, गिनि भेजहु तस गेह ॥ १०७ ॥
 सस्य फलित सीलोरके, करजुत तवहि प्रकास ॥
 रह्यो विभव भगवंतको, पठयो सब तिहिँ पास ॥ १०८ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

आयो जबही तैं लई तैं सु गिनि मुख्य आप,
 राख्यो भगवंत पास श्रीजित सुहृद रीति ॥
 काज निज राज्यके जनाइ सब ताकाँ करे,
 पायो काहुँ न सो पटा दिय निपुन नीति ॥
 साख्य करि बुन्दी१ कोटा२ एक१ता करन समैं,
 गाइ कछु गूढ दाइ बुन्दी१की कुजस गति ॥
 कोटा२ काँ दिखाइ निज पच्छको अहो कुटिल,
 अजि भगवंत गयो चोरलों भजत भीति ॥ १०९ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ विष्णु
 सिंहचरित्रे विष्णुसिंहविवाहसन्ततिवर्णनसन्ध्याकथनविच्छिदराग्रामा
 दिराणविभवप्रत्यर्पणधात्रीभ्रातृजसकर्णधात्यस्वरूपसिंहविषदानमृ
 तायजकोटापतिगुमानसिंहात्मजोम्मेदसिंहपट्टासादनभल्लजालमसिं
 १ पीठ पीछे भगकर ॥ १०६ ॥ २ छली ॥ १०७ ॥ ३ पकी हुई खेती ॥ १०८ ॥
 ४ हृदय के साथ ५ मित्र की भाँति ६ शठता (सूर्जता) ॥ १०९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके अष्टमराशिमैं, विष्णुसिंह के चरित्र
 में, विष्णुसिंह के विवाह और सन्तान आदि का कथन १ सिन्धिया के कदने
 से विच्छिदरा ग्राम आदि राणा के वैभव को पीछा देना कोटा के पति गुमान-
 सिंह का धायभाई जशकरण से मारेजाने वाले अपने छोटे भाई सरूपसिंह
 से जहर से माराजाकर उसके पुत्र उम्मेदसिंह का पाठ बैठना ३ भाला जा-
 छमसिंह का कोटा के राजा और मंत्री में दमनक नामा गद्दड़ के समान भेद
 कराना ४ सिन्धिया का राणा हस्मीरसिंह ५ के कथन से प्रेयस से युद्धकरके दंड में

हकोटापतितन्मन्त्रिमध्यदमनकशृगात्तसमभेदकरगाराणाहम्मीर—
सिंहकथनकृतवेधमयुद्धसन्ध्याग्रान्तद्वयग्रहणाकोटाबुन्दीपरस्परैकता
भवनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥ आदितः ॥ ३५१ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

सुनिये इत पहिले समय, कोटा अधिप किसोर१९७५ ॥
जेठे दुवर सुत टारि जिन्हँ, राज्य१ न दिय दिय रोरे२ ॥१॥
किय तीजो३सुत उचित कहि, राज्य विभागी राम१९८३॥
तास अग्रजन संततिन, किय अब बिग्रह काम ॥ २ ॥

॥ रौला ॥

अब साधानी२२१२६ देवसिंह१ रविमल्ल ज्येष्ठ१ सुत ॥
कुल किसोरसिंघुत ५ जुरन रन धोरि दर्प जुत ॥
कोटापति सन पलटि, रह्यो आटोनि नगर यह ॥
तापर जालम तमकि आजि जितन किष आग्रह ॥ ३ ॥
सूसामदत१ स नाम रक्खि इक जोध फिरंगिय ॥
तीससहस३००००मित ताहि दम्म मासिक धुव करिदिया॥
याकहँ पुर आटोनि भेजि अक्खिय अरि भंजहु ॥
आइ समुख अंकुरहिँ गैल ते पर तिम गंजहु ॥ ४ ॥
जाइ फिरंगिय जन्थ तोप बन्नन पुर त्रासिय ॥
सह कुटुंब वह देवसिंह निस अद्ध निकासिय ॥
सक नभ गुन धृति१८३०समय आइ तिम तिहिँ अनियारा॥
चितिय बिबिध प्रपंच दैन जालम उर आरौ ॥५॥

दो परगने लेना और कोटा बुन्दी में परस्पर एकता होने का प्रथम १ मयूख
खवास हुआ ॥ १ ॥ और आदि से तीन सौ इकावन ३५१ मयूख हुए ॥
१ भय दिया ॥ १ ॥ २ रामसिंह को ३ बड़े भाइयों की सन्तान ने ॥ २ ॥ ४ युद्ध
जीतने को हूठ किया ॥ ३ ॥ ५ सन्मुख आकर खड़े होवे तो ॥१॥ ६ करोत ॥५॥

जालम उरं वह जत्य भयो पत्थर सम भासत ॥
 भेदक आरा आदि कुंठ हुव विफल प्रकासत ॥
 धात्रेय सु जसकर्णा प्रथम गय दंग जोधपुर ॥
 तिहिं बुलाइ इहिं तथ अधम धंधिय जुगर उधुर ॥ ६ ॥
 जतन चलयो नन जत्य जाइ उभय २ हि तव जैपुर ॥
 चुंडाउत्तन चाहि रहे तिन्हें बस धारक धुर ॥
 तिन्ह प्रति अखिखय तथ प्रेरि हमको हरोलपर ॥
 करहु अप्प निज काम इनहु परपच्छ चुंडहर ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

चुंडाउत्तन यहहि चहि, पाइ हुव २ हि निज पच्छ ॥
 चिंत्यो अब कूरम निचय, दलिहैं हम दमदच्छ ॥ ८ ॥
 सक ससि गुन धृति १८३१ इत असित २, भोग तीज ३ तिथि भद ६
 रहुअरि श्रीजित रमनि, छोरयो वपु गद छेह ॥ ९ ॥
 तदनंतर हुन्दीसको, सचिव मुख्य सुखराम ॥
 कतिय ८ पुगियाम १५ दिन गयो, पट्टनि केसव धाम ॥ १० ॥
 पट्टनि बट तीजो ३ हुतो, संध्याकै तिहिं काल ॥
 तातैं अल सखाहु तैंहैं, हो मरहठ सु लाल ॥ ११ ॥
 सो सम्बुह सुखरामकै, इक १ कोस लग आइ ॥
 लैगो पट्टनि समय लहि, परम प्रमोद दिखाइ ॥ १२ ॥
 असित २ मगसिर ९ दोजि २, दिन तदनु मिलन हित तत्त ॥
 जालम अलहु प्रीति जुत, पुर कोटा सन पत्त ॥ १३ ॥

१ हृदय २ भेदने (काटने) वाले करोत आदि भोटे (तीक्ष्णता रहित) होगये
 ३ हुह जुग बांधा अथवा निर्भय होकर जुग बांधा ॥ ६ ॥ ४ धुर को धारण
 करनेवाले देवगढ़ के चुंडाउत के वण में जाकर वह देवसिंह रहा ५ शत्रुओं
 को ॥ ७ ॥ ६ दंड देने में चतुर कछाहों के समूह से ॥ ८ ॥ ७ भादवा अश्विजित की
 स्त्री ने ८ रोग छाकर शरीर छोडा ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १० मृगशिरा यदि ॥ १३ ॥

॥ षट्पात् ॥

सुनि सम्मुह सुखराम१ लाल मरहठ्ठ२ उभय२ गय ॥
 मिलि पुटभेदन प्रबिसि आइ केसव हरि आलये ॥
 सपथ करन तँहँ सचिव दुव२ हि लौ कर तुलसीदल ॥
 लगे परसपर दैन बंदत दोउ२ न इक१ मन१ बल२ ॥
 तजि संक बैरिसल्लोत२६।३ तँहँ खेरापति भारत कहिय ॥
 तुम भरुज फेरु दमनक तरह जुग२बंधहु तजि छत्र जिया१४।

॥ दोहा ॥

रानि१नसौं रु सुरूप२०४।३।२सौं, जसकर्ण३ हु सौं जैम ॥
 मिलि मारे नृप४ सह निखिल, तुम न मिलहु इह तेम ॥१५॥
 अकिखय सुनि जालम अनखि, समुक्ति करत हम सौँहँ ॥
 क्यों फुरकावत तुम कुटिल, भीरुनकी गति भाँहँ ॥१६॥
 इम अगहन९ बदि२ दोजि२ दिन, दुव२सचिवन हित रकिख
 करे सपथ एकत्व१ के, दै केसव बिच सकिख ॥१७॥

॥ षट्पात् ॥

गयो तदनु कोटेस सचिव जालम१कोटा चढि ॥
 दूजे२ दिन सुखराम२ गयो तथहि बिनोद बलि ॥
 हुत उततैं भूदेव देव१ मरहठ्ठ लाल२ दुव२ ॥
 ग्राम दोसपुर अवधि आत सुनि सम्मुह आतहुव ॥
 सक इंद्रुअग्निधृति१८३।१गत समय तिथि चउत्थि४अगहन९असित२
 डेरा दिवाइ उपर्वन निकट हुलासि दिखायउ परम हित॥१८॥

॥ दोहा ॥

बहु बर फल१ मिष्टान्न२ बहु, सतदुव२००रूपय३सत्थ ॥

१ पुर में प्रवेश करके २ विष्णु के मंदिर में ३ सौगन करने को ४ दमनक नाम गोदड़ की तरह ॥ १४ ॥ ५ सब ॥ १५ ॥ ६ सौगन ॥ १६ ॥ ७ एकता के ॥ १७ ॥ ८ बाग के पास ॥ १८ ॥

कोटा और बुन्दी के प्रीति होना] अष्टमराशि-द्वितीयमयुज (१८२५)

सुखरुच्य सचिवकी रीति मित, पठये डेरन तत्थ ॥ १९ ॥
*परिखद गो तिथि पंचमिय, सुखराम सु धात्रेय ॥
महाराव उम्मेद २०५१ सौं, मिलन भयो हितमेय ॥ २० ॥
जे आदरके सुभट जहँ, हे बुंदिय सन संग ॥
तेहु मिले कोटेससौं, अपिहित विहित उमंग ॥ २१ ॥
छट्ठी ६ दिन परिखद बहुरि, गयो सचिव सुखराम ॥
जुद्ध गज १ न मल २ न जहाँ, पिकखे कौतुक काम ॥ २२ ॥
सुखरामहिं पुनि सिक्ख दिय, सप्तमि ७ दिन कोटेस ॥
सिरुपेच १ रु सिरुपाव २ सह, हय ३ दिय खास सुहेस ॥ २३ ॥
बहुरि भल्ल १ मरहट्ट २ के, आलय क्रम सन आइ ॥
दोउ २ नतैं सिरुपाव १ २ हय ३ १४, प्रीति रीति मित पाइ ॥ २४ ॥
पुनि सुखराम सुकाम किय, नगर नानता आनि ॥
तस संगहि पठयो तिलक, महाराव हित मानि ॥ २५ ॥
बहहि लाल १ मरहट्ट अरु, पुर गैतापति नाथ २ ॥
लैं टीका सुखरामसौं, मिले चलन सब साथ ॥ २६ ॥
दुव २ तुरंग सिरुपाव दुव २, इक १ गज भूखन एक १ ॥
बुन्दी आइ निवेदि यह, इन किय मनति अनेक ॥ २७ ॥
नाथ १ हिं लाल २ हिं नाम प्रति, इक १ इक १ हय १ २ सिरुपाव ३ १४
दे बुन्दियपति सिक्ख दिय, सचिवन कथन स्वभाव ॥ २८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

याही सक इक गुन धृति १८३१ अंतर, परयो भार लखनेऊ ऊपर
टेक अमोघ रहिल्लन टोला, दुखित करयो सु आसिफुद्दोला २९
तब नवाव समुचित लाखि त्रायक, किय अंग्रेज स्वकीय सहायक
॥ १६ ॥ *सभा में स्नेह के साथ ॥ २० ॥ २ प्रसिद्ध और उचित उमंग से ॥ २१ ॥ २२ ॥
३ श्रेष्ठ हौसनवाला घोड़ा ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ ४ जिन का
हठ खाली नहीं जावे ऐसे रुहिलों के समूह ने ॥ २९ ॥ ५ उचित रक्षक देखकर

जब नबाब दिय मुख्य जिलाका, इनहिं बनारस नगर इलाका ३०
लखनेऊ पति प्रथम दब्बि लिय, दंग कासिका सो अब इम दिय
पट्टु कंपनी देस वह पायो, अमल बढत तबतै इत आयो ॥ ३१ ॥
इहिं नबाब या १८३१ ही सकमें इत, फैजाबाद रहनसों ताजि हित
पुर लखनेऊ रहन समुक्ति प्रिय, करि थिति सोहि राजधानी क्रिय ३२
दोहा-चरन द्वारकाधीसके, इत परसन चहुवान ॥

याही सक अगहन ९ असित २, श्रीजित क्रिय प्रस्थान ॥ ३३ ॥

दरकुंचन अजमेर १ ठहै, अरु श्रीपुष्कर २ न्हाइ ॥

अग चलत मरुईसके, सचिवन अटके आइ ॥ ३४ ॥

करी अरज रठोर नृप, रक्खत मिलन उमंग ॥

सुनि श्रीजित गो जोधपुर ३, सत्य अलप लौ संग ॥ ३५ ॥

मरुप आइ सम्मुह मिलि रु, पुर लौगो पधराइ ॥

रहि कछु दिन पुनि सिक्ख लहि, पहुँच्यो सत्थाहिं आइ ३६

तदनंतर हंकत सजव, दिय संचोर ४ मिलान ॥

धरनधिर ५ दरसन क्रियउ, पुनि अविर्त प्रस्थान ॥ ३७ ॥

॥ पट्टपात् ॥

बावगाम ६ अभिधान नगर पहुँचिय पुनि श्रीजित ॥

ताके नृप चहुवान नाम गजसिंघ ठानि हित ॥

महमानी बिधि मंडि मन्नि सम्मद सुचिमानस ॥

करे नजर हय दोइ २ ते न रक्खे वैखानस ३ ॥

भ्रंभाम ७ होइ दरकुंच तिम आडेस्वर ८ विश्राम लिय ॥

बलि ईस जजर्न बरना ९ बिरचि तीकड़ १० जाइ मिलान दिय ॥ ३८ ॥

१ अपने जिले का ॥ ३० ॥ २ काशी नगर ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३ मारवाड़ के राजा के
॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ निरन्तर गमन क्रिया ॥ ३७ ॥ ५ उज्ज्वल मन से हर्ष रचा दे
वानप्रस्थ (श्रीजित) ने ७ फिर ८ महादेव का पूजन करने को ॥ ३८ ॥

तीकड़१० सन करि कुंच बढ्यो प्रातीच्य मग बलि ॥
 नगर मोरवी ११ जात मिल्यो जद्व सन्मुह चलि ॥
 जाड़ेचा नृप वग्घसिंह रक्खन निस हठ किय ॥
 तदपि रह्यो नहिं तथ जानि मग मिजल अल्प जिय ॥
 कछु दूर वग्घ १ पहुँचाइकै कति हय १ आयुध २ भेट किय ॥
 लौ इक्क सक्ति तिनसाँदिसौं जाइ टकार १२ मिलान दिया ३९।
 चढि टकार १२ सन चलत इक्क जद्व मग अंतर ॥
 राजकोट १३ पुर नाह बंस जाड़ेच धुरंधर ॥
 नाम कुंभ किय नजर आइ सन्मुह सु न रक्खिय ॥
 तदनु बीरपुर १४ जाइ सिँबिर रचना हित अक्खिय ॥
 रहि रति बहुरि हंक्रिय सजव इक १ सुकाम मग मध्य करि
 रैवत १५ गिरौस तीरथ रुचिर परसन पत्तो प्रीति धरि ॥४०॥

॥ दोहा ॥

जूनगढ १५ डेरा विरचि, अप्प चढ्यो गिरि आइ ॥
 रैवत १५ के सब पुन्यथल, पिबखे सम्मद पाइ ॥ ४१ ॥
 हनुमतधारा १ होइ द्रुत, अंवार दरसन कीन ॥
 परसी ओघड़पादुका ३, पुनि गिरि चढत प्रवीन ॥ ४२ ॥
 बहुरि दत्त आत्रेयके, कुंड ४ आचमि १ रु न्हाइ २ ॥
 परसी ताकी पादुका ५, अचल शृंग सिर जाइ ॥ ४३ ॥
 पांडव छत्ती ६ आइकै, तँहँ धन गुप्त चढाइ ॥
 न्हाइ अपस्मृति कुंड ७ पुनि, पत्तो डेरन आइ ॥ ४४ ॥
 जूनगढ १५ सन चढि सजव, दरकुंचन चहुवान ॥
 सरित गोमती १६ जाइ किय, माघ ११ अमा ३० दिन न्दान ४५

१ पश्चिम दिशा के मार्ग २ मिजल छोटी जानकर इपरछी ॥१६॥ ४ डेरा करने को
 कहा ५ पर्वतों का पति (पर्वतराज) ॥ ४० ॥ १ हर्ष पाकर ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ७
 आचमन करके ८ पर्वत के शिखर पर जाकर ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

श्राद्ध सहित उपवास करि, डेरा तत्थहि रखि ॥
 ज्योतिर्लिंग शिव१ जजन० क्रिय, अप्प जाइ हित अक्खि ४६
 सनि७ वासर जुत घाघ११ सित१, तिथि चउत्थि ४८ तत्थ ॥
 पूजि नागनाथेस२ पुनि, आयो डेरन अत्थ ॥ ४७ ॥
 तिथि सप्तमि७ कुंज३ दिन तदजु, रामहड़ा१७ पुर जाइ ॥
 दूजे२ दिन चढि पोतै क्रिय, सागर१८ गमन सुभाइ ॥ ४८ ॥
 मंज्जन संखुद्वार१९ करि, जात निसा इक१ जाम ॥
 द्वारकेस हरि २० दरल क्रिय, क्रिय तँहँ च्यारि४ सुकाम ४९
 रँवि१ जुत द्वादसि१२ माघ११ सित१, पुनि चढि नाव पधारि ॥
 गोपीपल्लव१ न्धान हित, पहुँच्यो विहित विचारि ॥ ५० ॥
 डेरन दिस सँसि२ दिन सुरयो, घटिय पंच५ निस जात ॥
 कावाभिध तँहँ वन्य जन, घल्लत हुव मग घात ॥ ५१ ॥
 गहन दुर्पासन तुंगं गिरि, विच कापथ अति घोर ॥
 श्रीजित सन कावन सरिसै, रचिय तत्थ रन रोरे ॥ ५२ ॥

॥ षट्पात् ॥

लरि इच्छित कर लैन विसम मम मंतुंकार बनि ॥
 कावनके अधिराज रचिय घमसान नगम्मानि१ ॥
 अदिन चढि दुहुँ२ ओर तुपक१ तीर२ सु झुकि झारत ॥
 झंकिय न गिनैत हह६१ कलह सुभटन हलकारत ॥
 गोलि१ न दुर्सार फुटत तुरग बान२ विरँत विल उँरग जिस ॥
 चोटन सिपाइ घोटै न गिरत पारवँत लोटन प्रतिम ॥ ५३ ॥

१ पूजन क्रिया ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ २ मंगलद्वार ३ नाव में चढ़कर ॥ ४८ ॥ ४ स्नान
 ५ पहर रात जाने पर ॥ ४९ ॥ ६ जादित्य पार सहित ॥ ५० ॥ ७ सोमवार के
 दिन ८ कावा नामक ९ वन मनुष्य ॥ ५१ ॥ १० दोनों ओर ऊँचा पर्वत ११
 बीच में दुरा मार्ग १२ क्रोध सहित १३ अचकर युद्ध रचा ॥ ५२ ॥ १४ अपरा-
 ध करनेवाला १५ नगम्मानि नामक कावों (लुटेरों) के पति ने १६ उनको नहीं
 गिनकर १७ छुसते हैं १८ सर्प के समान १९ घोड़े २० कबूतर लोटने के सदृश ॥ ५३ ॥

संगव्हे राउतके चर सो सुनि दोरि कही निजस्वामिसों सत्वर॥७॥
 प्रानित सेसहो राउत पै सुनि दर्पको बैन कह्यो जसवंत सु॥
 वट्सों ताकहँ पीछो बुलाइ वयो नहिँ तोबस मो सुत धी बसु ॥
 जेठो१ कुवेर१ छमाजुत पै लहुरो सबसों यह लाल अहो असु ॥
 रावरे लैन बिर्धा रचिहै पुनि धीजिहोतो अब छीजिहो ज्यों पसु॥८॥
 राउत बैन ए राउतके सुनि आयो निगूढ बिरोध सम्हारिकैं ॥
 राउत अंत अनंतर रान कुवेर गिन्यों तिहिँठाँ सतकारिकैं ॥
 भो अरिसिंह उहाँ जब भूप करयो जसवंत सुमंती बिचारिकैं ॥
 केहरि सुनुनसों यों कह्यो तुम कहहु काल स्वगेह सिधारिकैं॥९॥
 साँझ हवेली सलूमरिकी यह सासन राउत१ रान२को आवत॥
 राति सो काटी दुखी रहिकैं कहिकैं खल सो नृपको बहिकावत ॥
 लौ सब भ्रातन प्रातही लाल महा ठिग डयोढी गो सोक मचावत॥
 अैसें दई नृपकों अरजी क्रमिहै हम छै प्रभुके पय पावत ॥१०॥
 सबके जावनको नहि सोक पै जैहँ अहो प्रभुकों लखि जीवत ॥
 बजसे ए सुनि लालके बैन बढयो सबके मन धोका चढयो बत॥
 सोदर माँहि बुलाये सब मिलवे लगी सीख तैंहैं छलके मत ॥
 स्यालँ सो मारिच चूरन लेस छुवाइकैं नैनन रोयो तृथा छत ॥११॥
 पूछैं धनी हिचकी भरि पापैं कह्यो अब दासतो जावत गेहकों ॥

भार देता है १ राउत केशरिसिंह के चाकर ॥ ७ ॥ २ केशरिसिंह के प्राण
 कुछ ही बाकी थे तोभी ३ मार्ग में से जसवंतसिंह को ४ कहा ५ हे बुद्धिमान
 मेरे पुत्र तुम्हारे भरोसे पर नहीं हैं ६ परंतु यहां छोटा पुत्र लालसिंह ७ तुम्हारे
 प्राण लेने की आशचर्य युक्त ८ विधि रचेगा ॥ ८ ॥ ९ जसवंतसिंह, केशरिसिंह
 के ये वचन सुनकर निश्चय ही गुप्त बैर विचार फर आया १० केशरिसिंह के
 मेरे पीछे ११ केशरिसिंह के पुत्र से ॥ ९ ॥ १२ जसवंतसिंह और महाराणा
 का हुक्म १३ पडा ठग लालसिंह १४ स्वामी के चरण छू (स्पर्श) कर ॥ १० ॥
 १५ घर जाने का १६ वह गिदड़ (ठग) सिरप का घूर्ण थोड़ा सा नेत्रों के छगा
 कर बिना घाव रोया ॥ ११ ॥ १७ बहुत पूछने पर १८ पापी ने

नैक *विचिकित मिलैतो निदान दिखाइ कहैं सुभ व्है प्रभु देहकों॥
 भीत मनोवस सो सुनि भूप निगूढले पूछे जनावत नेहकों ॥
 लंबे निसास कह्यो तब लाल महा ठिग छोरत अश्रुन मेहकों ॥१२॥
 जो प्रभु मंत्री करयो जसवंत सो बालिस स्वामिसों द्रोह विचारत॥
 पुण्यसों आपसो पाये प्रभू हम पाये सबे सुख यामें निहारत ॥
 पापिनी जीभतो काटीपरैं पर पापी स्वघातपैं हाथप्रसारत ॥
 नाथके आनि पितृव्यक नाथ धनी करिहैं यों कहे हमैं धारत॥१३॥
 पायो हुतो हम लेख प्रमानको वृष्टिमें विलम्ब सुतो विगश्यो गयो ॥
 सत्यकरैं हम रावरे सोई नतो सुरनाँ जो प्रबोध परयो गयो ।
 डेरतहे पुनि पैवो प्रमान इतेविच काढिही दैवो अरयो गयो ॥
 पेखिवो यार्ते चह्यो प्रभुको रु कह्यो प्रभुतो अब रूपात करयो
 गयो ॥ १४ ॥

यामैं प्रमान लेखो वैं यहै जसवंतसों गूढ कहो तुम जाइकैं ॥
 पापी पितृव्यक वग्घपुरेस निपातहु नाथ विसास बढाइकैं ॥
 जो तुम यों न करो जब तो हमरे तुमनाँ यों गिनैं हम हाइकैं ॥
 एह करैं जसवंत तो आप कुपावन देहु हमैं निकसाइकैं ॥१५॥
 दौसनकों अथवा दै निदेस निहारहु नाथ पितृव्य निपातिरैं ॥
चामर१ छत्र२न लौबे चलयो मन जाको अहो अधमाधम संमित ॥

* एकान्त † इस रीति का कारण दिखाकर ‡ मन में भय बस कर
 १ एकान्त में लेकर ॥ १२ ॥ २ वह मूर्ख ३ हमने इसीमें सब सुख पाये हैं ४
 आप को मारने पर प्रयाप के काका नाथसिंह को स्वामि बनावेगा इसकारण
 हमको काढता है ॥ १३ ॥ ५ इसके प्रमाण का लेख (पत्र) पाया था सो
 तो वृष्टि में भीज कर बिगड़ गया ८ कानों में ९ प्रसिद्ध किया गया ॥ १४ ॥ १०
 अब ११ गुप्त रीति से १२ पापी बागोर के पति हमारे काका १३ नाथसिंह को
 मारो १४ तुम हमारे नहीं हो ॥ १५ ॥ १५ चाकरो (हम) को हुकम देकर १६ ना
 थसिंह को मराहुआ देखो १७ नीध के सहश

लालसिंहकानाथसिंहकोमारेनकोकपटरचना]अष्टमराशि-तृतीयमयूज (१८१६)

स्वामिको सासनही सिर लौ हम मारैं पिताहुकों धार नही हित ॥
भान कुबेर तेनेहू भन्यों यह काका कह्यो सुहि जान्यो असांकित१६
मनस्थी हुतो अरिसिंह तथापि सिढ्यो सुहि केहरि नंतियकी सुनि ॥
आसु हवेली पठाइ इन्हैं चैलचेत न सोच्यो सुनी निहचै चुनि ॥
जो निज काका१ तथा जसवंत परस्पर मित्रहे हेरी सुपै पुनि ॥
देवगढेस गिन्हों बदल्यो नृप नंदसौ मल्लियनाग जथा मुनि ॥१७॥
सो जसवंत हुतो मन सुद्धहि चित्तहु स्वामिसौ द्रोह न चाहत ॥
एक सलूमरिपै अनख्यो१ बहुरयों हित नाथके साथ निबाहत२॥
लालके जालमें यों उरभयो सकली अरिसिंह भली न समाहत
जालमें कोटा रच्यो विधि जो सु उदैपुर भो उलटी अवगाहत१८
जसवंत विविक्त बुलाइ जहाँ अरिसिंह भन्यों मम काका अहो ॥
प्रतिकूल रहैं रु चहैं प्रभुतां तिनकों तुम गंजि इनो१ कि गहो२॥
जसवंत कह्यो प्रभु आप जहाँ कछु द्रोह प्रतीति प्रमान कहो ॥
नहितो विपरीत पितृव्य नहे बहिके कहूँ कपों गुरुहेत्या बहो १९
अरिसिंह कह्यो विनु मंतुहु एह कह्यो हमरो तुम ज्योत्पों करो ॥
प्रतिकूल तुम्हें नहि जानिपरैं हम जानत यातैं कलेस हरो ॥
जसवंत कह्यो हम मित्र जहाँ इम सासन मोहिकों कपों दे अरो
यह ओरकों सोंपिकैं मेरो उद्दौ छुव सूचन जानिकैं कैरा धरो२०
सुनिकैं यह राउतकी अरिसिंह स्वपच्छमें जानि सलूमरिके ॥

१ कुबेरसिंह के पुत्र भीमसिंह ने भी कहा ॥१६॥ २ अरिसिंह घोर था तोभी
३ केसरीसिंह के पोते की पात सुनकर ४ चलायमान चित्तवाले महाराणा ने
५ मन्द नामक राजा से चाणक्य मुनि बदला था जिस प्रकार ॥ १७ ॥ ६
नाथसिंह से स्नेह रखता था ७ जालमसिंह झाला ने कोटा में रची थी यह
रीति ॥१८॥ ८ जसवंतसिंह को एकान्त में बुलाकर ९ आश्चर्य युक्त १० उदय
पुर का स्वाधीन थाहता है ११ बड़ा पाप लेते हो ॥ १२ ॥ १२ बिना अपराध
हैं तो भी १३ कैद करो ॥ २० ॥

जसवंतसौं भाख्यो नमानों जहाँ करिहैं न स्वपच्छमें केहरिके ॥
 तनि व्याज बिसास यों सिक्ख दै ताकों बलिष्ठ सहायहुमें बरिके
 बलिंवा ठिगकों ठिग आप बुलाइ कहयो अरि१मारि तथा अरिके२
 मत आपुनो जो न चहैं मनसों सुहि सत्रुको पच्छ समाहनोंहै ॥
 बलि बग्घपुरेसके संग बली व्है ठरै उतकों सुपै ढाहनोंहै ॥
 यह देवगढेसहु छुट्ठी अमात्य बनीपैं विगार निवाहनोंहै ॥
 तुममाँहिसों जो फटि सूनैं तिन्हें दुखदाता सुपै दव दाहनोंहै२२
 पहु रान बिसासके यों चउ पंच दुर्घों पटु लालके संग दये ॥
 जसवंतसौं छानैं प्रबोधि यों जे पहु बग्घपुराधिपपैं पठये ॥
 वह धर्म बिचछनैं नाथ अहो भयहीन हुतो तहैं सज्ज भये ॥
 पठई कहि भूपतिके पठये इह आपे करैं कछु मंत्र अये ॥२३॥
 वह बग्घपुराधिप नाथ उहाँ क्रम नित्यसमै सिवपूजा करैं ॥
 इहिं ताही समै ठिग आवनकी पठई कहिनोतो बिलंबपरैं ॥
 इक१लालकों आवनदेहु इहाँ दठ जानि यों नाथहु भाख्यो हूँरैं
 सठ जान्यों मिल्यो यह ईष्टसमै बहुमें हम घातकक्यों उबरैं२४

१ केसरीसिंहवालों के पक्ष में तुमने निकाल देने की कही सो नहीं करेंगे २ झूठा विश्वास फैलाकर ३ चलवान ४ फिर उस ठग लालसिंह को पास बुलाकर ५ शत्रु (नाथसिंह) और उसके पक्षियों को मारो ॥ २१ ॥
 १ शत्रु के पक्ष का कपड़ना है ७ बागोर के पति के साथ ८ छली ९ नाथसिंह को सुचना करदेवे तो १० दुःखदाई है जिसको भी अग्नि में जलाना है ॥ २२ ॥
 ११ देवगढ के राजत जसवंतसिंह और बागोर के महाराज नाथसिंह, इन दोनों ओर से चतुर अर्थात् उक्त दोनों ओरवालों को यह छल नहीं जतलाने वाले को जसवंतसिंह के छाने १२ समझाकर १३ बागोर के पति के ऊपर १४ चतुर १५ महाराजा के भेजेहुए ॥ २३ ॥ १६ इस कहने में तो बिलंब होता है परन्तु उसने शीघ्रता की, अथवा लालसिंह ने कहलाया कि आप से कहना है जिसमें बिलंब होता है १७ धीरे से कहा १८ अनुकूल (चाहाहुआ) समय ॥ २४ ॥

खिनमें तँहँ जाइ महाखलकी बलकी मनसुद्धपै तेग बही ॥
 सिर चाइत सूरको मानि मनो सिरपै सिवकी रुचि जाइ रही ॥
 सु महीप उमेद १९८।४ प्रभुत्व समै क्रम प्रस्तुतठाँ सब वत्त कही
 अब जैपुर राज्य उदंतै इहाँ चहि सूचन सो पुनरुक्त चही ॥ २५ ॥
 दोहा-काका घातक सोहि करि, लघु१ गुरु२ संगत लाल ॥
 भैंसरोगढ दै भये, कुहकै सु रान कृपाल ॥ २६ ॥
 जिम चमके जसवंतकोँ, निजखिन पाइ निकारि ॥
 भय बिरहित अरिसिंहभो, भुव भीमहिँ निज धारि ॥ २७ ॥
 भाखी जिम पहिलै भये, सहित रान संग्राम ॥
 जगत२ पता३ अरु राजहँरि४, ते न बचे बिधि तामै ॥ २८ ॥
 पंचम५ अब लहि पट्टकोँ, भो अरिसिंह भुवाल ॥
 सोपै जानहु प्रभु सुमति, क्रम सम भूतहि काल ॥ २९ ॥

॥ राजसवतिका ॥

केहरि१को सुन जेठो कुवेर२ नहो तँहँ भीम१सु हो तस नंदन
 ताको पितृव्य छली इम तथ्य महाखल लाल कहायो महामन
 जैपुर व्याही सुता जसवंत सुही अवलंब विचारि कियौ सन ॥

१ राजराजा उम्मेदसिंह के राजापन के समय में क्रम पूर्वक २ प्रकरण
 के स्थान पर आगे की सब बात कही है ३ अथ यहाँ जयपुर राज्य
 का वृत्तान्त चाह कर फिर इस बात को कहना चाहा है ॥ २५ ॥ ४ काका
 के मारनेवाले उस लालसिंह को छोटे से बड़ा बनाया अर्थात् छोटे
 उमरावों में था जिसको बड़े (लौखण्ड) उमरावों में किया ५ उस ठग पर राणा
 कृपाल हुआ ॥ २६ ॥ ६ भय से दूर हुआ, निश्चय ही सखंदर के राउत भी-
 मसिंह को अपना जानकर ॥ २७ ॥ ७ राजसिंह ८ तहाँ ये नहीं रहे ॥ २८ ॥
 ९ क्रम से १० श्रुत काल (गत समय) ही जानो ॥ २९ ॥ केजरीसिंह का बड़ा
 पुत्र कुवेरसिंह उस समय नहीं था, उस का पुत्र भीमसिंह ही था, जिसका
 काका लालसिंह इस प्रकार ११ धीरे कहलाया १२ उपाय से

भीत उहाँ पहुँच्यों भयतैं सुत राघवदासकों सौंपि धरा धन ॥३०॥
 सूनुगुपाल पुरोगे समेत घनै भय गो जसवंत सुताधर ॥
 पुत्री समेत उमैरसुत पुत्रीके आपुनै जानि प्रधान बन्धों अर ॥
 यों अरिसिंह सलूमरि सासक भीम प्रधान करयो निज दै भर ॥
 आपुनै और गिन्यों नहि याहित पंच रु राना २ रचे न परस्पर ॥३१॥
 याहितैं पीछैं विरोध उठयो सिंसुपै प्रकटयो वह रत्नसनामक ॥
 कुंभिलमेरु निवास करयो रु धरयो बटि अर्द्ध १ धरा २ धन ३ धामक ३ ॥
 व्हैगयो नास हजारनको रन दक्खिन २ ३ तैं दुवर बेर विरामक ॥
 सो तिम पीछैं हन्यों अरिसिंह भयो नृप हम्म बडे भट आमक ॥३२॥
 जैपुरहो तबतैं जसवंत समार्थ पाइ सुता १ रु सुता २ सुत २ ॥
 रानीहू राखि पितैही प्रधान भुजा तस राज्यको भार दयो हुँत ॥
 ओ इक १ बिप १ महावत २ इक १ उमैर भुज १ २ ए रु रह्यो सिर
 २ ३ राउत ॥

राज्यको काज सिंसुप्रजाराजिप १ जो करैं सो सब या त्रिक ३ संजुत
 ए कछवाहनको उरमैं नहिँ मावत तीन ३ जुते धुर नायक ॥
 च्यारि ४ नकों इम कैद चहैं दुर्बिधा बटि द्वै २ द्वै २ जथा दुखदायक ॥

१ अपने पुत्र राघवदास को देवगढ़ का ठिकाना और धन देकर ॥३०॥ २ पाहिले
 गयेहुए अपने पुत्र गोपालसिंह सहित ३ पुत्री के घर (जयपुर) गया ४ अपनी पुत्री
 [माधवसिंह की राणी] और ५ पुत्री का पुत्र दोहिते पृथ्वीसिंह और प्रताप-
 सिंह सहित अपना जानकर ६ शीघ्र ७ दूसरे को अपना नहीं समझा ८
 इसीकारण मेवाड़ के पंच सरदार और राणा आरिसिंह परस्पर नहीं राचे [रंगे]
 ॥ ३१ ॥ ९ कृत्रिम बालक रत्नसिंह भी पैदा हुआ १०. नाश करनेवाला ११
 उम्मीरसिंह राणा हुआ १२ धूर्त उमराव बडे ॥ ३२ ॥ १३ अष्ट आश्रय
 पाकर १४ बेटी और दोहितों का १५ पिता जसवंतसिंह को ही सचिव रखकर
 १६ शीघ्र १७ बालक सन्तानवाली रानी ॥ ३३ ॥ चारों का १८ दो भाग करके
 यथासंख्या से दुःखदायक कैद किया चाहते हैं जिनमें राजा पृथ्वीसिंह की

जशवंतसिंहकाजयपुरकालखिवहोना]अष्टमराशि-तृतीयमयूख (१८४३)

न्यारे नरेस प्रत्तू१रु नरेस२ ए भिन्न करै हंगकैद अभापक ॥
विप्र१३ रु मिच्छ१४ छली बलसों धरि कारा करै निज कज्ज
विधायक ॥ ३४ ॥

॥ दोहा ॥

दिट्टिकैद विच ए दुर्घाँ, रानी१ अरु नृप२ रक्खि ॥
द्विज१ रु मिच्छ२ कारा दुवरहि, सठ डारहिँ सब सक्खि३५
नाँनाँ१ मंत्री नृपतिको, सुत२ जुत ताहि निकासि ॥
क्योंन अमल अपनों करै, तेगन बल खल त्रासि ॥ ३६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

राजाउत१ नाथाउत२ थंभ राज्यके जे थिर,
प्रीत बनि अर्थपै दिखाइ हठवारी प्रीति ॥
रानी१ अरु राजा२ भिन्न भिन्न दुवर ठाम रोहि,
नाँनाँ१अरु माँमाँ२हैरनिकासिवो सधुम्भि नीति ॥
विप्र१रु महावत२कों भिन्न ठाँ निर्गंडबंधि,
आपुनों सम्हारि राज्य टारहिँ अरिनईति ॥
ऐसी सोचि कूरम विचारै निज दाव आयो,
जानै भाव आयो मुख्य रहिहैं सवन जीति ॥ ३७ ॥
माधवगद्दीप लघुता१सों गुरुता२में लाइ,
आगैखुलहालीराम१ सो द्विजै खंडेलवार ॥
मंत्री करि मान्यों पुनि रानीसों कह्यो मरत,

१माता और राजा को नजर कैद जुदे करदेवें और खुशालीराम घोहरा और
३कीरोजखाँ महावत को ४कैद करके पिधान पूर्वक अपना कार्य करें ॥ ३४ ॥ ५
नजरकैद ६ कैद ॥ ३५ ॥ ७ राजा के नाना देवगढ़ के राघव जशवंतसिंह को
पुत्र सहित निकाल कर ८ तरवारों के बल से ॥ ३६ ॥ ९ रोककर १०कैद करके
॥ ३७ ॥ ११ राजा माधवसिंह ने १२ खुशालीराम ब्राह्मण को छोटे से

पृथ (नग्न) होकर भागा ११-५-

के मार्ग में ॥ ५५ ॥ १४ पर्वत के दांतां ऊ-

वारों से १७ पैदल १८ रुधिर १९ तालावों में जाना चाहता है ॥ ५३ ॥

याको बस दुर्ग^१ रु खजाना^२ नीति अनुसार ॥
 दूरकरि या^३कों नहिँ ओर^४ कों उचित देवो,
 यातैं हुतो ताही के अधीन उक्त अधिकार ॥
 त्यों फीरोज^५ नाम सु महावत बढायो तानैं,
 द्रव्य कैर लावन हुतो सो तहसीलदार ॥ ३८ ॥
 राजसिंह^६ ३ नामक हमीरदेव कूरमके,
 बंसमें हुतो जो लघुपंतिविच बारगीर ॥
 नासरदानैर दै बढायो सोहु माधवनेँ,
 सेनानी बनायो स्वामिधर्मके सखुम्भि सीर ॥
 माधवके मरत उतारयो अधिकार याको,
 पीछैं सब ओर लखी प्रसरी प्रजापै पीर ॥
 सेखाउत पीछो लै मनोहरपुरहिँ सजे,
 सोहि तब सेनानी बहोरि कीनों गिनि बीर ॥ ३९ ॥

॥ दोहा ॥

स्वामिधर्मपन दर्प सठै, राखतहो यह राज ॥
 राजकाज बिगरत रहयो, लोपि वहहु वह लाज ॥ ४० ॥
 राजाउत बाहि न रुचत, देखि पट्ट दापार्द ॥
 वह^१३१ न रुचत राजाउतन, बहुरा^२ जुत हुँत बाद ॥ ४१ ॥
 कीरतिसिंह अलायको, ईस जु पुब्ब अनेह^३ ॥
 बहुरी द्विज किय हीन वल, बैर बँहत अब एह ॥ ४२ ॥

बडा बनाकर १ गढ़ २ हाजिरा का धन लाने को ३ छपना भार आप उठाने-
 वाला छोटा नौकर था ४ सेनापति ॥ ३९ ॥ वह ५ खूर्ख ७ राजसिंह
 स्वामिधर्मपन का प्रसंग रखता था ॥ ४० ॥ द जयपुर के पाट के दायाभागी
 होने के कारण राजावत उसको नहीं रुचते थे ९ महोरा खुशालीराम सहि-
 त १० स्तुति के वचनों से राजावतों को नहीं सुहाते थे ॥ ४१ ॥ ११
 पहिले समय में १२ वह बैर रखता था ॥ ४२ ॥

... राजासिंह की

अग्गै श्रीजित अडर१ बहुरि सत्रुन रन रुक्कियरं ॥
 अग्गै श्रावन५ श्राम१ झरन उत्तर४।७ घन भुक्कियरं ॥
 अग्गै मारुति१ जांबवान बहुरि सु विरुदायउरं ॥
 अग्गै वनपति सरभ१ बहुरि अल अलिय लगायउरं ॥
 अग्गै सुरेस विक्रम अतुलं१ कर दधीचिकीकस लयो२ ॥
 इक्कल बराह सिंहन असह१ बलि कुंकरु गन बिंठयो२ ॥५४॥
 जदपि क्रोध१ लोभा२दि तजे बुंदीपुर संगहि ॥
 सहसा तदपि मिलाइ दयो जुज्झन बिधि जंगहि ॥
 कावन अनुचित कहिय पुण्य जत्ता फल१ पावहु ॥
 मत्ता२ दै सब हमहिं अंदल तरु होइ पलावहु ॥
 इहिं प्रसभ दुष्ट करि दुवर अनिय सैलैन चढि दुहुँ२ओर सन
 मग द्रोनि१ चलत श्रीजित सुदित रन दुवर दिस लागे करना॥५५॥
 गिरि दंतक डगमगत टोल टोलन लागि टक्कर ॥
 तुटत लघु तरु१ तंव२ रुंड डंकत भरि डक्कर ॥
 आनि मिलत कति असिन बहुरि भज्जत चढि पव्वय ॥
 पति लागत तिन्ह पिठि जाइ मारत धारत जय ॥
 उत्तरि दुःओर अद्रिन रुंहरि द्रवित द्रोनि बट सु बहत ॥
 पाउस प्रभाव जनु बुडि जल चलि खालन तालन चहता॥५६॥
 अति साहस लखि अरिन तुपक श्रीजित अव भल्लिय ॥

आगे ही १ आवण मास था और फिर उत्तर दिशा का मेघ भुका आगे ही
 २ हनुमान था और फिर जांबवान ने विरुदाया आगे ही ३ केसरी सिंह था और
 ४ फिर विच्छ ने डंक लगाया पहिले ही अतुल पराक्रमवाला ५ इंद्र था और फिर
 ६ हाथ में वज्र लिया ७ आगे ही सिंहों को असह होनेवाला एकल सुवर था
 और फिर कुत्तों ने घेरा ॥ ५४ ॥ व्याघ्रा के ६ माघ्रा (घन) १० बिना पत्तों का
 वृक्ष (नग्न) होकर भागे ११. ठठ १२ पर्वतों पर १३ दोनों पर्वतों की छेदी (नके)
 के मार्ग में ॥ ५५ ॥ १४ पर्वत के दांतों ऊंचे उभरे हुए पत्थर १५ टूट १६ तर-
 वारों से १७ पैदल १८ रुधिर १९ तालावों में जाना चाहता है ॥ ५६ ॥

दौ पञ्चय पर दिष्टि' घात मालिक सिर घलिय ॥
 सेस नगम्मानि१ आयु तास मित्रन गुटिका हुव ॥
 भट तस ठिग हुवर भेदि भक्खि कालिक प्रविर्सी भुव ॥
 पहुँचे ति२ हड्ड६१ हैबेर पपन रय इत विमत निरस्त रंति ॥
 मनु मद्य मत्त आये उभय२ आधोरन इभसन उलटि ॥५७॥

॥ दोहा ॥

इकक१ ओर कावन अधिप, हुतो नगम्मानि१ तत्थ ॥
 सो श्रीजित सय लखि सफल, भीरु भज्यो सह सत्थ ॥५८॥
 तास पितृव्यक२ अपर२ दिस, सज्ज हुतो रन सीर ॥
 गोलि२न ओल२न गैव्य वद१, वरस्यो घन२ विधि वीर५९
 भट चालुक खदिरी३ तँहँ, निज हय गिरत निहारि ॥
 कावन पति काका इन्यो, रचि दल्ले अति रारि ॥ ६० ॥

॥ षट्पात् ॥

कावनपति काका सु हुतो गिरि सिर दक्खिन२३ दिस ॥
 ताकै चालुक तुपक लगी नव९ घटिय जात निस ॥
 आइ परयो सु अचेत उलटि अधभुम्मि अधोमुख ॥
 मनु पट्टी सन मलपि नटी उलटी रंयकी रुख ॥
 सिर तास कट्टि मारकै सुभट कंदु६ कौतुक करन लिय ॥
 इम हड्ड६१माघ११सित१मदन अह१३कावन सन रन विजय किय६१

॥ गीतिः ॥

कावन पतिको काका१ भरतहि खिलँ मंद भीरु भजि गये ॥

१हाष्टि २ काबों के मालिक पर ३ उस नगम्मानि की आयु बाकी थी जिससे ४
 कलेजा खाकर ५ हाडा के घोड़े के पैरों में ६ मारे ऐसा कहकर ७ महावत
 ॥ ५७ ॥ ८ हाथों को सफल देखकर ॥ ५८ ॥ ९ उसका काका १० दूसरी
 ओर ११ प्रत्यञ्चा (यहाँ लक्षणा से वाण जानने चाहिये) ॥ ५९ ॥ १२ खैराड़
 नामक देश सम्बन्धी (खैराड़ा) ॥ ६० ॥ १३ नीचे की भूमि पर १४ वेग से
 १५ मारनेवाले श्रेष्ठ वीर ने १६ गैद का खेल करने को ॥ ६१ ॥ १७ बाकी के सुख

श्रीजित जस रन एका, पूरन ससि विस्तरी जय पताका ॥६२॥
 *नृध दस१० सागस मारे, करि घायल बीस२०० पाकुल बिडारे
 तिन कुसापनके न्यारे, मस्तक लै संग डेरन पधारे ॥ ६३ ॥
 हुलसि विरचि रन हितको, अमराभिध१ सिलहदार श्रीजितको
 इक१ मरयो वह इतको, आहीर उदार समर समुचितको ॥६४॥
 बाकी लुत्थि१हु आनी, स्वतुरग कुसहालचंद्र सोमानी ॥
 श्रीजितको सो मानी, प्रधानहो किति यों तिहिँ प्रतानी ॥६५॥
 तीन३ मरे इत१के हय, चालुक्य दलेल१ सिवजि२ इनके द्वे२।
 तीजो३ तथा जथा रये, गंगाधर१३ अग्निहोत्रि भूसुरको ॥६६॥
 सत७सुभट गोलि१नसौं, सायक२सौं इक्क१८इक्क१९असिवरसौं
 ए९घायल हुव तिनसौं, श्रीजित लै सब सम्हारि सिविरचल्यो६७
 बीट नगर पति यह सुनि, भूप फतैसिंह कुसल पुच्छनकों ॥
 दूत पठाइ रु पुनि पुनि, सूची लेजाहु सो भट सहाई ॥६८॥
 सो नहि मन्नि रु श्रीजित, अकिखय तुमरे कहाँ कहाँ रहिहैं ॥
 तदनंतर सत्थ सहित, रामहड़ा पुर सुकाम आइ परयो ॥६९॥
 तैंहँ बीटपुर नृपतिके, भट रामहड़ेस आइ रु इम भनी॥
 मस्तक तरकर तंतिके, देहु व तुमरे न कामहै तासौं ॥७०॥
 सुनि यह बिन्नति श्रीजित, दुष्टनके छिन्न सीस दस१० दिन्ने ॥
 रामहड़ा१ पतिसौं हित, करि इम प्रतिपंथ अब क्रम्यो पाँची ७१
 ॥ दोहा ॥

रामहड़ा१ पुर वैं चलयो, इम निज आश्रम ओर ॥

कावन पुनि मग रन करत, रचिय असंगल शेरें ॥ ७२ ॥

॥ ६२ ॥ * युद्ध में † अपराधी ‡ शूरदों के ॥ ६३ ॥ १ अमरा नामका ६४ ॥
 २ लोथ (मृतक शरीर) ३ आदर पाया हुआ ४ फैलाई ॥ ६५ ॥ ५ इसीप्रकार
 वेगवाला ६ ब्राह्मण का ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ७ कही ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ८ रामहड़ा के
 पत्ति नेह्योरों की पंक्ति के ॥ ७० ॥ १० पूर्व दिशा को चला ॥ ७१ ॥ ११ सया ७२

दुव२ घायल इत१के भये, इक१उतको धुर धाइ ॥
 आर३ चउदसि१४ माघ११सित, रहिय गोमती२ आइ ॥७३॥
 बुध४ पुणिणाम१५ दूजे२ दिवस, रक्खिय तत्थ मिलान ॥
 भयउ चंद्र उपराग तैंहँ, दये उचित सब दान ॥७४॥
 वह तत्थहि कावन अधिप, नम्र नगम्मनि१ आइ ॥
 श्रीजित अगैं जोरि सँय, परयो पाय खिनपाइ ॥ ७५ ॥
 अक्खी यह कुल पूरुखन, विरचि अगग रन वाद ॥
 अर्जुनसे लुट्टे इहाँ, तवतैं यह मरजाद ॥ ७६ ॥
 अब सरनागत रावरे, इह सुनि उचित विचारि ॥
 सत१०० मुद्रा१ सिरुपाव २ सह, दिय श्रीजित हित धारि७७
 नदी गोमती२ सौँ तदनु, बाबाके मठ३ आइ ॥
 क्रमि दामोदर दरस१ किय, रान४ मुकाम रचाइ ॥ ७८ ॥
 श्राद्ध पिंड तारक५विरचि, दान निगम बिधि दत्त ॥
 जहव नृप जाड़ेचके, नयेनगर ६ पुनि पत्त ॥७९॥

पादाकुलकम् ॥

जाम जँनन जाड़ेचा जादव, नयेनगर६ जसकर्ण१ धराध्व॥
 सम्मुह नाईसक्यो सु बालवय, सचिव आइ इक १ कोस
 जोरि सँय ॥ ८० ॥

तनि आदर लैगो पुर वह तव, महारूप१ अभिधान सुताहव॥
 रत्ति१रहि सु मानी महमानी, मानी वहुरि नआग्रह मानी८१
 महमानी१ महमानी२ अन्त्यानुप्रासः ॥१॥

जाँमि तत्थ जसकर्ण१ जनककी, साधन संजर्म रीति सनककी
 पुब्ब समय याको हुव सगपन, सहर जोधपुर रामसिंह सन८२

१ संगलवार ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ २ हाथ जोड़कर ३ समय पाकर ॥ ७५ ॥ ७६ ॥
 ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ४ वंश ॥ श्रुपति ६ नहीं आ सका ७ हाथ जोड़कर
 ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८ वहिन ९ सनक सुनि के समान योग साधती थी ॥ ८२ ॥

मूढं बहुरि तिहिँ राज्य गुमायो, पति ओर न यानैँ तउ पायो ॥
 निज भ्राता१दिनैँ जदपि निहोरिय, तउ न अन्य व्याहन मन मोरिय ८३
 तव गतदेस मूढ बह हो तँहँ, पठयो तस डोलाहि राँम पैहँ ॥
 जुहि इहिँ व्याहि तथा जड़ जान्योँ, पुनि लौ ब्रत यह धर्म प्रमान्योँ ८४
 पति अपमान इहाँ मन पावत, सोदर घर ईम हमहिँ सुहावत ॥
 यह कहि नयेनगर बह आई, पति संगति बहुरि न तिहिँ पाई ॥ ८५ ॥
 तिहिँ महमानी प्रसभ तनायो, मन्त्री नहिँ पै दुख न मनायो ॥
 कच्छी हय जसकर्ण भेट किय, रचत प्रसभ तिनमैँ इक ११रखिय ८६
 नयेनगर ६ बल्लभकुल नामी, हे नथेस नाम गोस्वामी ॥
 करि तिन्ह दरसन १ भेट २ जथा क्रम, दूजे २ दिनहि चढयो सु
 अरिंदम ॥ ८७ ॥
 बदि २ तँपस्य १२ नवमी ९ जिहिँ बासर, पहुँच्यो पुर मोरवी ७
 धर्म पर ॥
 तास अधिप सूच्यो सु वग्घ तँहँ, करत भयो हठ पुनि भोजन
 कैहँ ॥ ८८ ॥
 महमानी श्रीजित सु न मन्निय, लँचामैँ चउ४ काचपात्र लिय ॥
 दरकुंचन बदि २ त्रयोदसी १३दिन, आई रह्यो भंभाम ८९
 घनाक्षरी ॥

जातवेर याही पुर कीनौही मुकाम जव,
 चोरननैँ चोरयो पल्लीवाला बहुरेको बैल १ ॥
 श्रीजित करापो सब रीति अब ताको सोध,
 जनन जनाई गहि राख्यो तिहिँ कूटगैले ॥

१मूर्ख २उस स्त्री के भाई आदि ने ॥ ८३ ॥ ३गये हुए देशवाले ४रामसिंह के पास
 ८४ ॥ ५ इस कारण भाई का घर छु हाता है ॥ ८५ ॥ ६ शत्रुओं को
 दंड देनेवाला ॥ ८६ ॥ ७फाल्गुन ॥ ८८ ॥ ८भेट (नजराने) में ९ ब्रत (निधम) वालों
 में सूर्य ॥ ८९ ॥ १० जाते समय ११ पर्वतों के संगम के मार्ग (नले) में

औ हैं वह अजहु चलाइ मन नामी चोर,
 जामिक जमाइ फार फेरहु परिधि फैल ॥
 दाव रावरेभैं परिजाइजो असह दुष्ट,
 खूटिजाइ तोतो धनिकनको इतहु खैल ॥ ९० ॥
 सिबिरके जामिक जमाये गूढ श्रीजितनैं,
 चितहि चलाइ पैठो रातिमें वहहि चोर ॥
 चालुक दलेल १ खदिराटें गुटिका चलाइ,
 मारि सुहि लीनों महा चौरनको सिरमोर ॥
 लीनों सिर काटि सो दिखायो पुरलोकनकों,
 आइ तिन सूची यह सोही दुष्ट नहि ओर ॥
 पीछैं दरकुंच धरनीधर ९ पधारि पंथ,
 वैं संचोर १० सहर जरूर पहुँचे जालोर ११ ॥ ९१ ॥
 दूजे २ दिन लागो मधु १ मासको असित २ आदि १,
 मानों इस जालोर ११ हि होला १५ १ फुल्लडोल १२ मह ॥
 जालोर ११ तैं चढि द्वितीया २ दिन धारि जव,
 अध्वनीन पल्ली १२ पुर आये अप्रबुद्ध अह ॥
 भेजे तँह पत्र जोधपुरतैं विजय भूप,
 गेही १० पधारो गेह थानि इहाँ पानिग्रह ॥
 मानी सो न मानी दरकुंच मधु मेचक २ की,
 एकादसी ११ कीनी आइ पुंकर १३ समस्त सह ॥ ९२ ॥
 दरसन १ न्हान २ दान ३ तथ करि ताही दिन,

१ पहराघतों के २ सख्ख का घेरा ३ दुःख मिटजावै ॥ ९० ॥ ४ डेरे के पहराघत
 ५ खैराड़े सोलंखी ने गोली जलाकर ॥ ९१ ॥ ६ चैत मास के यदि पक्ष का
 प्रथम दिन ७ वह मार्ग चलनेवाला पाणीपुर में ८ नहीं जानेहुए दिन में ९
 राजा विजयसिंह ने १० बानप्रस्थ से गृहस्थी होकर ११ यहां बिनाए ठान (कर)
 के घरे जाओ १२ वस मानवाले ने यह बात नहीं मानी १३ चैत्र यदि ॥ ९२ ॥

मग्ग कहू लंघि मकड़ावली१४ करि सुकाम ॥
 दंतधृति१८३२ संबतके चैत१ सित१ आदि१ च्यौस,
 आये इम आपुनै वरोदिया१५ नगर नाम ॥
 रामनवमी ९ के दिन बुन्दी१६ आइ रंच रहि,
 धारी रहिवेकी ठानि केदारेस ढिग धाम ॥
 बाग१ कुंड२ महल बडे जव वनाइवेकाँ,
 दीनौ आप सासन हजारन खरचि दाम ॥९३॥

आर्यागीतिः ॥

इहि विधि पच्छिम३।५वारी, जात्रा करि बानप्रस्थ३ पनमै जानै ॥
 वसुधातल विस्तारी, निर्मल निज किति चंद्रिका इक१ न्यारी ९४
 इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ विष्णु
 सिंहचरित्रे आटोणकोटाकटकपराजितकोटानिष्कासितकोटाबन्धु
 देवीसिंहधात्रीभ्रातृजसकर्णसहितजयपुरगमनश्रीजिद्राज्ञीराष्ट्रकूटा
 तनुत्यजनकोटानुन्दीमन्त्रैकमत्वकरणरुहिल्लभीतलखनऊपतिन—
 ब्राह्मस्वसहायार्थंगरेजकाशीपुरप्रदानत्यक्तफैजाबादलखनऊस्वरा—
 जधानीविधानकृतद्वारकाधीशदर्शनश्रीजित् (उम्मेदसिंह) बुन्दीप्र—
 त्यागमनं द्वितीयो मयूखः ॥ २ ॥ आदितः ॥ ३५२ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

१ शीघ्र ॥ ६३ ॥ ६४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें विष्णुसिंह के चरित्र
 में कोटा के राजवी, देवसिंह का आटोण में कोटा की सेना से हारकर, कोटा
 से निकाले हुए जशकर्ण धायभाई सहित जयपुर जाना १ श्रीजित की स्त्री रा-
 ठोड़ी का शरीर छोड़ना और कोटा व बुन्दी के मंत्रियों का एकता करना २
 रुहेलों से घबराकर अपने सहायक अंगरेजों को लखनऊ के नवाब का, काशी
 पुर देना और फैजाबाद को छोड़कर लखनऊ को अपनी राजधानी करना ३
 श्रीजित (उम्मेदसिंह) का द्वारकाधीश के दर्शन करके पीछे बुन्दी में आने का
 दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ॥२॥ और आदि से तीनसौ पावन३५२मयूख हुए॥

॥ दोहा ॥

जैता श्रीजित करन जब, पच्छिम३।५ किय प्रस्थान ॥
 तब बुंदी पठयो तिलक, मरुपति विजय समान ॥१॥
 इक१ मनि भूखन इकक१ इभ, दुवर२ हय दुवर२ सिरुपाव ॥
 इम टींका पठयो इहाँ, समता रीति स्वभाव ॥२॥
 तिलक निवेद्यो आइ तिन, विष्णुसिंह२००।२ नृप अग ॥
 दिन्नी हय१ सिरुपावदै, उनको सिक्ख उदग्ग ॥३॥
 भूत कथा कछु भाखिपत, पहु अब पाइ प्रसंग ॥
 जिम उदंत मेवार हुव, सुनिये तिम हित संग ॥४॥

॥ राजसवत्तिका ॥

अगँ उदैपुर रान संग्रामकै धात्री तनै नगराज मुसाइव ॥
 केसरीसिंह सलूमरि सासक जो भन्यो सो भट मुख्य हुतो जब
 विग्रह ता१के तथा नगराज२कै बोलनमें बढतो परिगो तब ॥
 मूछनवारी सिंवा कहतो इम राउतको नगराज मरयो अब।५।
 राउतकी करि कानि तथापि कह्यो तस मानि करयो हित रानतो
 सोमरिबे लग्यो केसरीसिंह पटुत्व न पुत्रनमें पहिचानतो ॥
 गो जसवंतहु देवगढेस जहाँ हित पुच्छन संभव जानतो ॥
 केसरीसिंह कह्यो तव ताहि रह्यो अब रानकै तूही प्रधानतो६
 पाटव नाँ ममपुत्रनमें तिन मूढनकी अब लाजहै तोकर ॥
 सो सुनिकै बिसवास बढाइ घरीक रह्यो जसवंत चल्यो घर ॥
 पंथमें भाख्यो नहै निज पूत भरोचित यो अब देत हमें भैर ॥

१ यात्रा ॥ १ ॥ २ घरापर की रीति से ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ हे राजा रामसिंह ३ अथ
 कुछ कथा गयेछुए समय की कहता हूँ ॥ ४ ॥ ५ भाग्य का पुत्र ६ मूछोंवाली
 ह्यालमी (गीदड़नी) ॥ ५ ॥ ७ अदय = पुत्रों में चतुर पना नहीं देखता था (अ-
 पने पुत्रों को चतुर नहीं जानता था) ॥ ६ ॥ ८ चतुरपन १० इन सूखों की ल-
 ज्जा तुम्हारे हाथ में है ११ अपने पुत्रों का भरोसा नहीं है इस कारण हमको

पै अतिबुद्ध अलायपति, आयु वितावत अँन ॥

बखतावर१ तस सुत तकत, लहि खिन बैर सु लैन ॥४३॥

॥ घनाक्षरी ॥

विप्र बहुरा जो खुसहालीराम१ मारूपो बुँध,
अहित अलायको हुतो जिहिँ प्रसभं आनि ॥

माधव महीपतिकों गेरि निज सम्मतिमें,
कीनों सनुसाल२ तुल्य सुभट बढाइ कानि ॥

काका बखतावर१ को हो यह सँतार कुमति,
जानै तिय खीचि१३निपै लाभ सु दुलभ जानि ॥

पतिके नियोग लैं अलाय उपमेर्यपन,
पाइ राखी राखी खुसहालीराम द्विज पानि ॥ ४४ ॥

पिप्पलदा १ यातैं राजधानीकों बितरि पुरी,
सनुसाल द्विजनैं करयो इम अलाय साल ॥

दाबि बलसों सो बलसों जो तिन दाव्यो देस,
किंति हरि कीनों विधि विधिसों तब विहाल ॥

माधवके जरन अनंतर समय मत्त,

जैपुर प्रसारि बखतावर बुँदक जाल ॥

ठानि बहुरेको पकराइयो स्वमति ठीक,

चितैं दनिडारिवो जथातथ अदित चाल ॥ ४५ ॥

राजाउत१ नाथाउत२ इनकै सदा विरस,

१वर में ॥ ४३ ॥ २, चतुर ३ खोटी बुद्धिवाला शत्रुशाल ५ अलाय के पति की जिलको उपना लगे ऐसे शत्रुशाल अपने पति की आज्ञा लेकर खीची जाति की ली ने खुशालीराम ब्राह्मण के हाथ में ६ राखी रक्खी (राखी तो १० ॥ ४४ ॥ इस कारण पीपलदा नाम राजधानी ७ देकर ८ खुशाली शत्रुशालको अलाय का शाल कर दिया, जिस देशको अलायवाले सहित दया लिधा था उसको इसने बल से दबाकर ९ कीर्तिसिंह को (सिंह में तो १० बखतावरसिंह ने जयपुर में ठग जाल फैलाकर ॥ ४५ ॥

हो तिम फल्यो सु लखो दिष्ट फल हाइ हाइ ॥

ए उभैर कहूँक एक१ ओकैहु वनत अन्य२,

औसैं प्रभु राज्यकों नसैबे लगै अनखाइ ॥

नाथाउत चोमूपति पहिले सबै अनखि,

जैपुर बिहाइ करयो जोधपुर वास जाइ ॥

चोमूँके ठिकानैं तब नौरव प्रताप चाहि,

बैठारयो नरुका राजगढ पुर वे बढाइ ॥४६॥

एक१ मुख्य बैठक दुरठाम भई वादिनतैं,

चोमूपति पीछैं आइ आपुनैं वहहि चाहि ॥

बंछत भयो मन नरुकेको विगार करि,

त्योही जयनैरतैं निकारयो भ्रम डारि ताहि ॥

तुरगी कितेकनसों जइके निवसि तानैं,

दिल्ली देखि बूडत समीपके सुहर्द दाहि ॥

लोलुपनैं द्वैहिधौं विचारिराख्यो लहु लोभ,

जैपुरसों जानैं त्यों न जैपुरके जानैं जाहि ॥४७॥

जैसैं झल्ल जालम भो कोटामैं महाकुहक,

नौरव प्रताप तैसैं जैपुरको चिंति नास ॥

अंतर१ मिलाइकैं झलायके कुमर१ आदि,

बाहिर२ बढाइ सोधैं बहुतनकै विसास ॥

भूपतिको विद्यागुरु राजा जो बजत भट्ट,

१ आग्य के फल ले २ एक घर में भी ३ अपने स्वामी के राज्य को ४ छोड़कर
५ राजगढ के पति ५ नरुके प्रतापसिंह को बढाकर जोखूँ की बैठक पर पिठा
जा ॥ ४६ ॥ ७ उस प्रतापसिंह ने कितने ही सवारों से जाट के भरतपुर में
१ यात्रा ॥ ८ नजीक के मित्रों को जलाकर उस ९ लोभी ने १० दोनों ओर
छुछ कथा गये कोटा में झाला जालमसिंह ११ महाछली हुआ तैसे १२ नरुके
ख्यालमी (गीदड़) ने जयपुर का नाश विचारा १३ झूठा
पने पुत्रों को चतुर
जजा तुम्हारे हाथ में है

भेद्यो सो सदासिव सुसाहवी करन भास ॥
 बार्हीकों निमित्त राखि विप्र१ रु महावत२कों,
 कैद करिवेको फंद डारयो पाइ अवकास ॥ ४८ ॥
 बात न रहत बंध तीजे३के श्रवन बिसी,
 जानि सोही विप्र१ रु महावत२ हवेली जाइ ॥
 अंतेउरडोढी जसवंत३कों पिहित आनि,
 भूत१ भावी२ रानीको सुनायो सब समुझाइ ॥
 भट१ अरु राजाउत्त२ नारव३ मिलि रु भये,
 रोधक हमारे१ रहिहैं जे राज्य बिगराइ ॥
 जैपुरकी सीमामें न चुंडाउत राखिहैं२ जे,
 पुत्र१सों न तुम२कों मिलेहैं३ ककारा पटकाइ ॥ ४९ ॥
 सोहि सुनि रानी इठ आनि इन्ह सँमति सों,
 नारव प्रताप१ सीख दैकैं पठयो निकेत ॥
 राख्यो भट बिद्यागुरु२ ताहीके निलय रूढ़,
 संगी तास सचिव३ कितेक रोके समवेत ॥
 पंथहीसों पीछो सुरि आयो सुनि सो प्रताप,
 पैठन दयो न पुरमें तव अँघउपेत ॥
 केते देस जैपुरके लूटि१ अपनाइ२ केते,
 दुष्ट गो निर्जालय अनेकनकों दुखदेत ॥ ५० ॥
 जैपुरतैं कटक प्रताप पर भेज्यो जब,
 बाहिर१ तो सासन१ दिखैवो छलसों विचारि ॥

१ सुसाहवी करना प्रकाश(प्रसिद्ध) करके २ कारण ॥४८॥ ३ तीसरे के कान में
 सुसीद्धई ४जनानी डोही पर रावत जसवंतसिंह को ५छाने लाकर ६हमारे कैद
 करनेवाले ७कैद में डालकर ॥४९॥ ८इनकी सलाह से ९नख्क प्रतापसिंह को १०
 उसके घर भेजा ११उसीके घर में बंधरकला १२उसीके साथ रोके १३पाप सहित
 पापी को १४अपने घर गया ॥५०॥ १५प्रतापसिंह पर सेना भेजी १६प्रसिद्ध में तो

अंतर२में सारे कछवाहन अरुचि आनि,
 नारवसों नेह कै रची जिन कपट रारि ॥
 चुंडाउत१ विप्र२ रु महावत३ दिगारे चहि,
 पापिननै लाख बीस २०००००० सुंदाको खरच पारि ॥
 आपनी१ पराई२ कछु न गिनी पकरि आई,
 धूमिडारी धरनि खिजे गजकी धक धारि ॥ ५१ ॥
 जैपुर सुभट अैसे राजगढदुर्ग जाइ,
 वासर कितेक लरे मोघहि विरचि व्याज ॥
 प्रत्युत दिखाइके प्रतापको बलिष्टपन,
 कूरमन कूरन दिगारयो निज स्वामि काज ॥
 दीसिबेलगी बँ पुर१ देस२के प्रजादिकन,
 राखिहै जो तीनों३ उक्त पहिले सचिव राज ॥
 नारवके सम्मत बिनाँ तो निवहैन नैक,
 ऐसे उपद्रवमें अधीसको बिभय आज ॥ ५२ ॥

दोहा-नारव जैपुर आनिबो, करिबो तस अनुकूल ॥
 दुखटारिबो तव देसको, मान्यो मंगल मूल ॥ ५३ ॥
 सिसु समान हारे समुक्ति, रानी१ अरु नरराय२ ॥
 आँकारयो नारव इहाँ, दे दलै सवन सहाय ॥ ५४ ॥
 नारव तव प्रतिभू चहयो, सेखाउत नवलेस१ ॥

पुर भलायको कुमर२ पुनि, नृप लिपिकै दल लेस३।५५।

आज्ञा दिखाई नरुके प्रतापसिंह से स्नेह करके२बीस लाख रुपयों का १ खिजंदुप
 धाँधी की धक को धारण करके ॥५१॥५छल करके कितनेक दिन४भूँठी लड़ाई लड़े
 पंडलटा प्रतापसिंह का बलवानपना दिखाकर७सूखे अथवा झूठे कछवाहों ने ८
 अप पुर के और देश के प्रजा आदि को दीखने लगी कि ऊपर कहे हुए पहिले
 तीनों सचिवों को राखेंगे तो९राज्य में नरुके (प्रतापसिंह)के बिना ॥५२॥५३॥१०
 नरुके को बुलाया ११ पत्र देकर ॥ ५४ ॥ १२ जमानत देनेवाला जामिन चाहा
 १३ राजा का लिखाहुआ छोटा सा पत्र ॥ ५५ ॥

बलेस १ ललेस २ अन्त्यानुप्रासः १॥

तत्र जेपुरतें करि तिमहि, लुल्लसो नारव नीच ॥

बहुग १ पठसो जैन बलि, बहु आदर २ मग बीच ॥ ५६ ॥

पस्थो बुलानो सद्य पेटुन, नान्व इम जयनैर ॥

पुनि तदिष्ट करनो परघो, दीसरि मंतु १ रु वैर ॥ ५७ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचन्द्रके उत्तरायणेऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे सल्लूपरेशकेशरिसिंहान्तिसमयकुशलप्रश्नप्रयातदेवगडेशज
सवंतसिंहवाक्कलहवर्द्धनतन्निमित्तछतकुहककेसरिसिंहपुत्रलालसिंह
जसवन्तसिंहमेघपाटनिष्कासन १ जसवंतसिंहजयपुरगमनराणा
रि सिद्धादेशनिद्वतगघोरपतिमहाराजनाथसिंहलालसिंहमहाभटपदग्रह
रा २ स्वपक्षसमानीतस्वपुत्री (जयपुरेशमाधवसिंहराज्ञी) दौहित्र
(जयपुरेशपृथ्वीसिंह) जसवन्तसिंहजयपुरमचिवीभवनकूर्मतद्विरोध
वर्द्धन ३ जयपुरामात्यमिथोद्वेपसभैकासनहेतुचोमूराजगढविद्वेषराज
गडेशनारदप्रतापसिंहजयपुरनिष्कासन ४ राजगढप्रयातजयपुरसैन्य
॥ ५६ ॥ १ चतुरों को २ इसप्रकार नरुके को जयपुर में बुलाना पडा ३ इसका
चाहाकुआ ४ अपराध और वैर हलकर ॥ ५७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचन्द्र के उत्तरायण के अष्टमराशि में विष्णुसिंह के चरित्र
में, सल्लूपर के पति केशरीसिंह के मरते समय आराम पूछने को गये
हुए देवगड के पति जसवंतसिंह में वचनों का विरोध बढना और उसी कारण
से केशरीसिंह के पुत्र लालसिंह का ठग बिधा करके जसवंतसिंह को मेघाड
से निकलवाना १ जसवंतसिंह का जयपुर जाना और राणा अरिसिंह की आज्ञा
से लालसिंह का पागोर के पति महाराज नार्थसिंह को मारकर बड़े उमरावों
की पदवी लेना २ राउत जसवंतसिंह का दायनी पुत्री (जयपुर के राजा माध-
वसिंह की राणा) और दौहिने (जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह) को अपने पक्ष में
लेकर जयपुर का सचिव होना और कलवाहों से उसका विरोध बढना ३
जयपुर के सचिवों का परस्पर द्वेष और सभा की एक बैठक होजाने के कारण
चोमू और राजगढ में द्वेष होना और राजगढ के पति नरुके प्रतापसिंह का
जयपुर से निकालाजाना ४ राजगढ पर गई हुई जयपुर की सेना के छलधुद्ध
से नरुके प्रतापसिंह का बलवानपना प्रसिद्ध होकर उसको जयपुर में बुलाने

छल युद्ध नारव प्रताप सिंह बलावत्त्व प्रथम तज जयपुरा वहानं तृतीयो मयू-
खः ॥ ३ ॥ आदितः ॥ ३५३ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा—इम प्रताप नारव वहै, आयो जैपुर अत्थ ॥

ईष्ट प्रसारयो आपुनौ, तिम विन्नति लखि तत्थ ॥ १ ॥

याकी सम्मति पाइ इन, कैद महावत शिन्नि ॥

यातैं साहस दम्म अर, लक्ख सप्त ७००००० भरि लिन्नि ॥ २ ॥

हे बहुरा को चहत हित, भट नाथाउत भीर ॥

अरु यह पटुं इम उब्बरयो, नाविक जह दह नीर ॥ ३ ॥

कीरतिसिंह कुमार अरु, धूलापति रघुनाथ ॥

राजाउत दोउरन, रच्यो सैस विरोधिन साथ ॥ ४ ॥

चुंढाउत जसवंत इक १, राउत देवगढेस ॥

राजगढेस प्रताप इत, आन्यौ जैपुर एस ॥ ५ ॥

दोउरन इन करवाइ दिय, मन इन दोउरन मेल ॥

पै फुट्टे खप्पर प्रतिम, खलन मिलन मय खेल ॥ ६ ॥

करि नारव प्रमुखन कथन, कारतैं खिल काढि ॥

गेह जाइ विद्यागुरुहि, लायो नृप ईभ चाढि ॥ ७ ॥

प्रथित प्रताप प्रतापको, बढिगो इम जिहिं बेर ॥

कोऊ कछुहु सकैन कहि, जिन सिंहेंहिं गजर जेर ॥ ८ ॥

का तीसरा मयूख सम्राट् हुआ ॥ १ ॥ और आदि से तीन सौ तेपन १५३ मयूख हुए ॥

१ नरुका प्रतापसिंह २ अपना पांछिन ॥ १ ॥ ३ दंड के रूपे शीघ्र ॥ २ ॥

४ वह चतुर भी था इस कारण ५ जैसे नाचवाला गहरे जल से धवै तैसे बच

गया ॥ ३ ॥ ६ बाकी के विरोधियों का साथ किया ॥ ४ ॥ ७ देवगढ़ के पति

ने = राजगढ़ के पति प्रतापसिंह को ॥ ५ ॥ ९ फूटे हुए खप्पर के सदृश ॥ ६ ॥

१० नरुके आदि का कहना करके ११ बाकी की कैद से निकाल कर १२ हाथी

पर चढ़ाकर राजा लाया ॥ ७ ॥ १३ प्रसिद्ध १४ प्रतापसिंह का प्रताप १५ बहुत

बुद्धे सिंह को हाथी दवालेवै जैसे "जिनः, अतिवृद्धे ॥ इति शब्दार्थचिन्तामणिः"

घनात्तरी-पायो पटा जैपुरको नारव प्रताप तासों,
 बहुरि विसेस पाई नित्य मुद्रा पंचसत५०० ॥
 कित्तिसिंह कुमर झलायके प्रथम काल,
 वैर अरिसिंहको मिटाइदेवो मंडि मत ॥
 जैपुरही मंत्रमें लै चुंडाउत्त जसवंत,
 पत्र बुन्दी पठयो स्वसापति छितीस छत ॥
 राना रत्नासिंहकों बिबाहो कुल कन्या जाम,
 जाजपुरदैहैं लिखि प्रत्युत ए ठहै प्रनत ॥ ९ ॥
 सालकको पत्र यह भूपति अजितसिंह,
 बंचिकैं पुरोहित पठायो दयाराम तस ॥
 पीछें नृप छोरयो देह यातैं मुरि मग्राहीसों,
 आयो परकूलतैं बनास लंघि विप्र यह ॥
 सोहि पुनि श्रीजित पठायो नीति समुझाई,
 आयो अब जैपुर सुनायो तत्व प्रीति सह ॥
 पै अब स्वसा १ जुत स्वसापति २ अभाव पाइ,
 बदल्यो कुमार बखतावर विरोध वह ॥ १० ॥
 भूतहूमैं भूत यो विरोध बीज जानों जव,
 भूपतिनैं इंद्रगढ ईस १ हन्यो पुत्र २ जुत ॥
 ताकी तिय जोधीनैं झलायपति भाइनेज,
 लोभसों लुलाइ ताहि दैकैं अर्द्ध ९ भूमि द्रुत ॥
 संध्याकहैं सेस इंद्रगढकी अवनि अर्द्ध १,

१ रुपये २ वहिन का पति ३ बुंदी का राजा अजितसिंह था तब
 राणा अरिसिंह को मार डालने का वैर मिटादेना चाह्ता था ४ उलटे नम्र हो
 कर जहाजपुर देंगे ॥ ९ ॥ ५ बनास नदी के परले किनारे से ६ परन्तु अब
 वहिन सहित वहिन के पति का नाश जानकर ॥ १० ॥ इस विरोध के बीज
 भूतकाल से भी भूतकाल में जानो कि ७ उम्मेदसिंह ने ८ भानेज को
 ९ शीघ्र आधी भूमि दी १० बाकी की आधी भूमि सिन्धिया को देकर

दैकै भेजि ताकोँ पहु ठानि जनकू *प्रनुत ॥

इंद्रगढ औसैं भक्तराम सोँ छुराइ एह,

बापघर गागरनी जाइबैठी जो बिँसुत ॥ ११ ॥

॥ सवैया ॥

कीरतिसिंह अलायको ठाकुर लै इम आधी१स्वमातुलकी मदि॥

सन्धपा जपासुत जो जनकू तिहिँ दै तिम आधी२विरोधइतैं दाहि॥

इंद्रगढाधिप व्है छिति अर्द्ध३में आपनोँ थानाँ जमाइ छली अहि ॥

दायन च्यारि४लोँ औसैं रह्यो कछु मातुलीकोँ न रह्यो इहाँ योँ कहि१२

जैपुरको भटवाराके खेत अनीक भज्यो जब कोटासोँ छारिकै ॥

बाही प्रचंड उपद्रवमाँहिँ अलायके झूठे दयेहि निकारिकै ॥

बुन्दीको पाइ सहाय बली पद भक्त१ रु राम२ ए द्वै३छिग पारिकै ॥

नाम कहावतहो निज जो सो भयो पुनि नाहँ सिपाह सम्हारिकै१३

॥ दोहा ॥

सक धृति धृति१८१८सम्मित समय, भटवारे सन भजिज ॥

माधव नृपको बल मुख्यो, रहे अबहु जिहिँ लजिज ॥ १४ ॥

तब अलायपति न्यष्ट तिन्हँ, अरिन गंजि पुनि एस ॥

भक्तराम बुन्दीस भट, इम हुव इंद्रगढेस ॥ १५ ॥

घनाछरी ॥

तबतैं अलायपति बुन्दीसोँ विरचि बैर,

कूर रह्यो पुर इत फंद डारिवो करत॥

बुन्दीपुर आपुनी सुता जब बिबाही धूरि,

मुखपै गिराइ तबतैं भो हितही धरत ॥

*विशेष स्तुति करके । विना पुत्रवाली ॥ ११ ॥ १ अपने मामा की मृति २ वर्ष, चार वर्ष तक रहा ३ जहाँ मामी का कुछ नहीं रहा ॥ १२ ॥ ४ सेना ५ भक्तराम, इंद्रगढ के पति का नाम ही कहाता था सो पति होगया ॥ १३ ॥ ॥ १४ ॥ ६ अलाय के पति के स्थापन कियेहुए शत्रुओं को मारकर ॥ १५ ॥

जामाता१ सुता२ द्वे२ ठहरे न पीछें दिष्टे जब,
पीछो प्रतिकूल भयो जो खल रुषाजैरत ॥
इंद्रगढ़ ईस देवसिंहको पिनाती इहिं,
दंभसों प्रकास्यो परलोकहुसों नाँ डरत ॥ १६ ॥

पादाकुलकम् ॥

देवसिंह दोलतसिंह हुव२हि, बुंदीपति मारे विरोध बहि॥
दोलतसिंह बंधूकै मिसकरि, पीछें सुत हुव इहिं साहस परि१७
इंद्रगढ़ेस देव तिय जन सब, काढे नयननगरतैं जब तब॥
जिम यह छुबै वनैं तिम बंचक, राखि किमहु कहूँ पाप प्रपंचक॥१८॥
अब भुलाय यह व्याज बनायो, दोलतसिंह तनयभव पायो ॥
पै हम करते प्रकट तबहि तो, याकह सुनि हनते अरि अहि तो१९
जुव्वन वय सत्रह१७ सँम भो जब, इंद्रगढ़ेस रूपात हुव यह अब ॥
रतनसिंह प्रकटयो जिम रानाँ, वह सोलह१६विच पाव१हि आना१२०
तिम ऐँसहु झूठा प्रकटायो, बलि तिहिं कुहक भुलाय बुलायो ॥
भूतहुमैं४ पुनि भूत प्रमानहु, जथा लेखैं वत्त सु इम जानहु ॥ २१ ॥
भागनगर१ दक्खिन२३ पुर भाख्यो, अब हैदरावाद२ अभिलाख्यो॥
जाको पति दिल्लीससचिव जो, सठ गाजुहीखान नामसो ॥२२॥
जिहिं इत नादरसाह बुलायो, पुतहु तास नाम सुहि पायो ॥
अपराधी दिल्लीको सो यह, जट्टन सरन रहयो कछुदिन जह ॥ २३ ॥
वेचि वेचि भूखन१ मनि२ गन के, किय निर्वाह ठानि कैनकनके ॥

१जमाई २ भाग्य से ३ क्रोध से जलता है ४ पोता को छल से प्रसिद्ध किमह
॥ १६ ॥ ५ दोलतसिंह की स्त्री के छल से इस दृष्ट पर पुत्र हुआ ॥ १७ ॥ ६
छल ॥ १८ ॥ ७ छल ८ दोलतसिंह के पुत्र ने जन्म पाया है ९ छलु वर्ण
सर्प ॥ १९ ॥ १० वर्ष का ११ इंद्रगढ़ का पति प्रसिद्ध हुआ ॥ २० ॥ १२ हस्त-
भी १३ अब यह गये समय में भी गये समय की बात जानो १४ जैसी लिखी
हुई मिली तैसी ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ १५ एक एक बिखेर कर ॥ २४ ॥

आलीगोहर तब दिल्लीपति, जट्टनपर आन्यों अमरख अति ॥२४॥
 जब सु नबाब निकासो जट्टन, जैपुर आइ रहयो सह निजजन ॥
 खरच गंठि निज तत्थहु खायो, बहुमनि१भूखन२*निचय विकायो२५
 जैपुरपर तिस साह खिज्यो जब, ताहि कूरमन लिख दई तब ॥
 वह नबाब दखिखन२।इतब आयो, पुन्यापति जिहिं स्वभट बनायो
 पटा लखत्रय ३००००० दम्न प्रमानक, दिय बुंदेलखंड विच
 थानक ॥

असनमात्रे सोपै लिखवायो, विनुचाकरी पटा इस पायो ॥२७॥
 कछुदिन रहि कोटा अति आग्रह, आइ नबाब अलाय टिक्यो वह
 कीरतिसिंह सोहु बहिकायो, बलि तैंहें तब सुं फितूर बुलायो २८
 संग नबाब बंधु१ लौ बल२ सह, मंडि अलाय ईल अतिसय मैह ॥
 आइ समुह बैठाइ ताहि इभैं, निज इठ मानि फितूर१सत्य२निभ२९
 इस अलाय उच्छव जुत आन्यों, जदपि तास विस्मय जग जान्यों
 भ्रष्ट तदपि ताजुत करि भोजन, सज्ज कर्यो भुवलेन प्रसभ सन
 कटक नबाबकोहु संगी किय, इंद्रगढेस बंधु बलि बुल्लिय ॥
 रत्नसिंह खातोली२ पुरपति, कृतक भीर भेजे निज भट कति३१
 अवरहु कति निमहोला२आदिक, मिले भीर तस खिलहुमगादिक
 जाइ इंद्रगढके भट१परिजन२, मिले बहुत छल स्वामी चहि मन३२
 कृष्ण१९९१ दलेल१९८१२ पुत्र मुहुकम१९४१५ कुल, पुर करवर
 को लोभ दै विपुल ॥

मतिहत सोहु बुलाइ मिलायो, बढते ग्राम लेन बहिकायो ॥३३॥
 पहिलैं खल याकोहि पितामह, सालम१९७१रह्यो अलाय भीतिसह

*समूह ॥ २५ ॥ १ पूना के पति ने अपना उमराव बनाया ॥ २६ ॥ २रोटी खरच
 के लिये ॥ २७ ॥ ३ उस इन्द्रगढ के झूठे दावीदार को ॥ २८ ॥ ४ उत्साह
 (उत्सव) ५ हाथी पर ६ सत्य के सदृश ॥ २९ ॥ ३० ॥ ७उस करतबी की सहाय
 ॥ ३१ ॥ ८ याकी के बाबले ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

काश्मिरमहापादकाहंग्रगदपरमाना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३८५५)

राजाउतन प्रीतिकरि रखयो, उपकार सु चिंतहु मन अखरयो३४
इन्द्रग १९९१ सु चिंति नैन नीचे करि, संगी भयो कुहक मत अ-
नुसरि ॥

पहिलैं देवसिंह माधानी२२।२६, तजि आटोंनि कढ्यो अभिमानी३५
आइ सु प्रथम दंग उनिघारा, दुर्म ककोर रक्खि सुत१ दारार ॥
उनिघारा सासक सिरदारहु, विरचि प्रीतिसतकारयो जिहैं बहु३६
पीछैं गो यह दंग जोधपुर, धात्रेयहिं मिलि धरत भयो घुर ॥
उत्पकर्ण धात्रेय तनै वह, तह सूचित जसकर्ण हुतो तह ॥३७॥
ए दुव२ मिलि जैपुर पुनि आये, तैं प्रधान चुंडाउत पाये ॥
तोलाँ जैपुर ठहरिसको दुव२, पीछैं नारव कथन प्रबलहुव ॥३८॥
भट्ट सदारिय नृप विद्यागुरु, फैल्यो तास प्रपंच उहाँ उर ॥
सम्पति चलन रुख्यो सीसोदन, देख्यो कहूँ ओर न अनुमोदन३९
देवसिंह१ जसकर्ण२ तवहि दुव२, हेरि उपाय रूजाय आतहुव ॥
तैं फितूर संगी हुव तेह, रंटेक लोक कुहक खिल केहू ॥४०॥
इम दससहस्र १०००० बंधि वल अप्पन, सज्ज फितूर भयो इत
संप्पन ॥

सुनि सुंदीहु भेजि भट श्रीजित, इंदगडेस सौव हित किय इत ४१
भक्तगन सासक तैं अतिभट, भिरत सज्ज इच्छैं रन प्रतिभट ॥
देवसिंह१ जसकर्ण२ चह्यो मन, पहिलैं कोटा देस विगारन ॥४२॥
अरु नवाव कोटा जव आयो, पै तव आदर उचित न पायो ॥

॥ ३४ ॥ १ झूठे (ठग) के मन की साथ ॥ ३५ ॥ २ स्त्री ॥ ३६ ॥ ३ कोटा का
धायभाई जोधपुर में था जिससे ॥ ३७ ॥ ४ नरुके प्रतापसिंह का ॥ ३८ ॥
५ विशाल (यद्गत) ६ अपनी पुष्टि करनेवाला ॥ ३९ ॥ ७ इन्द्रग के झूठे
दायेदार की साथ ८ लुटेर (लुटेरे) ९ पाकी के ठग ॥ ४० ॥ १० सपन
(चञ्चन) ११ पालक का हित किया ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

इहिँ तिहिँ अनख मंडि अनुमोदन, कोटादेस चह्यो तिम तोदन ४३
 यह सुनि सज्जि महारावहु उत, जालम भल्ल सचिव निज संजुत
 प्रविश्यो सिविरे सजव कढि पुरतैं, यह बुंदिय सुनि हितअंकुरतैं ४४
 सुखराम जु धातैय मुसाहब, सजि गो भीर बाहिनी लौ सब ॥
 एकनिसाहि परयो गिच अंतर, प्रातहि जाइ मिल्यो हित तत्पर ४५
 सुखराम सु कोटेस सराह्यो, बुल्लयो हद एकश्व निवाह्यो ॥
 सचिव सचिव भल्लहु सतकारिय, बलि सत्रुन दिस चढन बिचारि ॥ ४६ ॥

उततैं सज्जि फितूरहु आयो, बल नबाब बल मुरूप बनायो ॥
 संग नबाब सचिव जिहिँ बल जुत, आयो देसहिँ करत उपद्रुत ४७
 ॥

कोटा दिष्ट बलिष्ट बन्यो जहँ, ठहारि सक्यो न नबाब बल सु तहँ
 पुन्यापति सन छिति इहिँ पाई, लखखतीन ३००००० दम्भन ठकुराई
 जो बुंदेलखंड जनपदमें, होन लागे बै विघ्न तस हदमें ॥ ४८ ॥
 यह लहि सुद्धि नबाब सचिव वह, सूचित देस गयो निज बल सह
 अमल करयो जिहिँ जबहि जाइ उत, सिटिगो तबहि देव १९८१
 सुत छल सुत ॥ ५० ॥

मंगी धारि बिगारि सबै मुख, रही न तब सु गई फटि रुखरुख ॥
 बलबिनुवहै अलबिनुजिमबिच्छिय, इमनबाबदलबिनुछलइच्छिय ५१

१ इस कारण २ पुष्टता करके ३ व्यथन (दुःखी) करना चाहता
 ॥ ४३ ॥ ४ छेरों में ॥ ४४ ॥ ५ धायभाई ६ सब सेना लेकर ॥ ४५ ॥ ७ बुन्दी
 के सचिव का कोटा के सचिव भाल्ला ने सत्कार किया ॥ ४६ ॥ ८ नबाब की
 सेना का बल ९ व्याकुल ॥ ४७ ॥ १० कोटा का भाग्य बदलवान हुआ ॥ ४८ ॥
 ११ रूपयों की १२ देश में १३ अब ॥ ४९ ॥ १४ खबर १५ सूचना कियेहुए देश
 में १६ देवसिंह के पुत्र दोलतसिंह का वह छली पुत्र मिटगया ॥ ५० ॥ १७
 मांगीहुई घाड़ (लुटेरे) १८ जिधर मुख हुआ वधर १९ जैसे ढंक बिना बिच्छू
 होवे तैसे नबाब की सेना बिना होकर ॥ ५१ ॥

रत्नसिंहका कृत्रिम दायादका सत्कार करना] चष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३८१७)

अनालांव इम होइ अचानक, भजपो फितूर चकित मितै भानक ॥
देवसिंह १ जसकर्या २ दुमन दुदर, हलकर तऊ तंत्र जाइ हुव ॥ ५२ ॥
नाणाक नित्य दुदुरन कछु करि दिय, इक १ ग्रामहु खिचि १३ न
भू अपिय ॥

जुगसहिं रक्खि बनिता १ सुतारदि जहँ, करतभये मालिक तक्कू
कहँ ॥ ५३ ॥

जड़मति कृष्ण १९८ १ दलेल ११७ १ जु जायो, पुर सु करोली चकित
पलायो ॥

नृप मानिक्यपाल रक्खपो नन, सुमुक्ति करन बुंदिय धियै सगपन ५४
जैपुर आइ टिकपो सु कृष्ण १९८ १ जव, वह फितूर खातोली गय
अव ॥

रत्नसिंह खातोली सासक, आइ समुख छल स्वामि उपासक ५५
कुत्त निज सुख मानि वह कृत्रिम, आन्यो करि उच्छव पुरमै इम ॥
भाजर्न इक १ दुदुरन किय भोजन, सिख जतन तदपि न हुव सो जन ५६
महागव उम्मेद २०५ १ सुदित मन, सनमान्यो सुखराम प्रीति सन
इक १ करेनु अरु खास तुरग इक १, तिम सिरुपाव इक १ इम दै
त्रिक ३ ॥ ५७ ॥

दिय महमानी तदनु सिख सह, आयो बुंदिय पाइ सुजस यह ॥
संबत लगत दंत धृति १८३२ सम्मित, यह उदंत हुव राध २ मास
इत ॥ ५८ ॥

महिर्पाति भून १ इहाँलग मानहु, जुरत वर्तमान २ सु अव जानहु ॥

१ बिना आचार २ थोड़े बोधवाला ३ अधीन ॥ ५२ ॥ ४ रुपये ॥ ५ ॥ ६ बुन्दी में बेटी का
सम्बन्ध करना जानकर ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ६ एक पात्र में ॥ ५६ ॥ ७ दाधी ॥ ५७ ॥
८ वैशाख मास में ॥ ५८ ॥ ९ हे राजा यहाँ तक गयेहु? समय का घृत्तान्त

कुमार अलायको सु अब यातैं, बुंदी हित न चहैं १ रु० बिघातैं २ ॥ ५९ ॥
 नृप बुंदीस पुरोहित जो निज, पठयो जैपुर दयाराम द्विज ॥
 सहित मिल्यो सु अलाय कुसरसन, मिलतहि नहि बीरयो पहिलो मन
 करि बाहिर १ हित लोकलज्ज करि, अंतर २ भयो सछद्म नयो अरि ॥
 चुंडाउत जलवंतसौंहु तब, मिल्यो विप्र सूच्यो आसय सब ॥ ६१ ॥
 राउत कह्यो रान रतनेसहिं, व्याहहु भेटहु वैर विसेसहिं ॥
 कह्यो विप्र बुंदिय नहि कन्या, व्याहहिं तदपि अंक लहि अन्या ६२
 पै तुम भुल्लि सबन भ्रम पारयो, विदित रानघर चलन बिसारयो ॥
 रानन रीति अबहु सब साहहु, व्याह इक १ अन्यत्र विवाहहु ॥ ६३ ॥
 कूरम नृप भवदीय सुतासुत, जामिन करहु २ रक्खि विच हितजुत ॥
 बिजयसिंह बलि मरुप मिलावहु ३, पति असन फेला तुम पावहु ६४
 अग बचन किय सोहु सुमिरि उर, प्रभु १ रु पंच २ लिखिदेहु जा-
 जपुर ५ ॥

अरु रतनेस पच्छाती अब, संपथ हमहि लिखिदेहु तुमहु सबा ६५ ॥
 सो इस रतनसिंह हम स्वामी, नरपति राजसिंह सुत नामी ॥
 सहिप प्रताप पुँलसुत मानहु, जिम जगतेस प्रवैतिय जानहु ॥ ६६ ॥
 सुद जैनन दुव २ पक्ष सुहावहिं, हम तिन्ह फेलि तुम लखत पावहिं
 यामैं होइ किमहु कछु अंतर, हम १ तुम २ विच तो गंगा १ हरि २
 हर ३ ॥ ६७ ॥

उतके पंच देहु लिखि तुम यह ६, राघवदास रावरे सुतसह ॥

जानो, अब आगे वर्तमान वृत्तान्त जुड़ता है * विशेष घात करता है ॥ ५९ ॥
 ॥ ६० ॥ १ छल सहित ॥ ६१ ॥ २ राणा रतनसिंह को व्याहकर ३ और कन्या
 को मोद लेकर ॥ ६२ ॥ ४ राणाओं की रीति ५ एक व्याह दूसरी जगह करदे
 ॥ ६३ ॥ ६ जयपुर का राजा आपका दोहिता है ७ जमानत देनेवाला (पतिभू)
 ८ मारवाड़ के पति को ९ पंक्ति में रतनसिंह का उच्छिष्ट भोजन करे ॥ ६४ ॥
 १० सौगन लिखदो ॥ ६५ ॥ १ पोता २ प्रनाती (पड़पोता) ॥ ६६ ॥ १ वंश १४ उच्छिष्ट

[मेवाड़के उमरावोंका रत्नसिंहके व्याहका प्रबंध करना] अष्टमराशि-चतुर्थमयुक्त (१८५६)

ए खट६ दत्त प्रथम हम इच्छें, परिनावहिं रानहिं इन पिच्छें ॥६८॥
 तुम छित्वर चालुक तव धरिछुर, पठ्यो बुंदिय दैन जाजपुर ॥
 सुनिरन है कि बचन विसरायो, अब सुहि सत्य करन खिन आयो ६९
 राउत कछो जोधपुर १ जैपुर २, पुनि बुन्दी ३ अरु मुख्य उदैपुर ४॥
 सो बुन्दी ३ सूचित तीन ३ न सम, छितिप उदैपुर ४ पच्छ करन
 छम ॥ ७० ॥

जैपुर १ दैपुर २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

तिन्ह सहाय हमरी सुधरैं सब, ते किम अन्य सहाय चहैं तव ॥
 पुनि जोलों संसय जन पावैं, निजहु कोन तोलों परिनावैं ॥७१॥
 को इनकों ठिल्लैं इत कूरम १, कोन कबंध २ धीर उत धूरम ॥
 जो बलिष्ठ इनको जुग २ जानहु, तुम १ हम २ जुग ३हु क्यों तिम
 मानहु ॥ ७२ ॥

इन्ह २ सहायसाहस हम उज्झहु २ ३, वचि तुल्यरु तुल्यद्विक्यो बुज्झहु ॥
 आदिम कथित तजहु त्रय ३ यातैं, विरचाहिं हम अंतिम त्रय ३ यातैं ७३
 प्रभुकी फेलि पंतिविच पावहिं १, लेख जाजपुर दैन लिखावहिं २ ॥
 सपथ लेख हम पंच समप्पहिं ३, यहलिक ३ सिद्ध दिखावैं अप्पहिं ७४
 भूचिय विप्र तवहिं व्है संलय, भेद भेद प्रतिभेद तनै भय ॥
 पै हम सिरहि भार जो पटकहु, इक १ तुम करहु तो न तहैं कट-
 कहु ॥ ७५ ॥

भल्ल १ प्रमार २ कबंध ३ संभर ४, चउ ४ कुल मुख्य भटनमैं नव ९ घर

॥ ६८ ॥ १ समय ॥ ६९ ॥ २ समर्थ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ३ धुर को
 धारण करनेवाला ॥ ७२ ॥ ४ इनकी सहायता लेने का दृढ छोड़दो ५
 ऊपर कही हुई छः बातों में से आदि की तीन छोड़दो, अन्त की तीन यातैं
 हम करेंगे ॥ ७३ ॥ ६ स्वामी (रत्नसिंह) का उच्छिष्ट ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७ चतुर्वाण
 ८ मेवाड़ के उमरावों में इन चार कुलों में नौ ठिकाने मुख्य हैं. भालों में
 देलवाड़ा और गोघूँदा, पंचारों में बीभोल्यां, राठोड़ों में बदनोर और घाणेराम,

रान सदा परिनेँ१परिनावै२, तुम पकखौ भट तेहु कहावै ॥ ७६ ॥
 त्यों पुनि इक१ सलूमरिकों ताजि, सब तुम रत्न सहाय रहै सजि॥
 कति तन१ सौं धन२ सौं मन३सौं कति, यहहि पकख चाहत मत
 उन्नति ॥ ७७ ॥

तो असगोत्र कहै नव९तिनमै, व्याहहु प्रथम११पिसुनजिम विनमै
 पीछैं करि स्वीकृतं त्रय३प्रत्यय, भर हम भुजनदेहु तोहु न न भय
 इह नृप तुम दोहित्र१रु अर्भक२, तुमरो कथन तास जननी तक३
 तोहुन तिन दोहु२न लै बिच तुम, सलिल मध्य रहि जिम सार
 स सुम ॥ ७९ ॥

इक१इमरोहि सहाय चाहत यह, तदपि हहु६१भुन भर थोत्रै तह॥
 चउ४ प्रत्यय ए सुनि चुंठाउत, पठये लिखि रु देवगढ जव जुत८०
 पितापत्र राघव यह पायो, पुनि हुन कुंभिलमेरु पठायो ॥
 भिंडरपाति मुहुकम्म मुरूप तह, सगतावत हुतो पैरिगं सह ॥८१॥
 दलैतिहि संगी भटन दिखायो, इम कुडकनै प्रतिपत्र लिखायो ॥
 व्याह १ जाजपुर २ दु२वहि विहाये, अमकर फेलै १ सपथ २
 मनभाये ॥ ८२ ॥

दुव २ लिखि ठिगन विधेय रक्खि दुव२, हित बहु लिखि इम छंद
 भेजत हुव ॥

कृष्ण१ प्रभार जु बैधमवासी, पठयो पुवहु दु२दिसु उपासी॥८३॥

चहुषाणों में वेदला, कोठारिया और पारसोली ये वधराव तुम्हारे (रत्नसिंह
 के) पक्षपाल हैं ॥ ७६ ॥ १ रत्नसिंह की ॥ ७७ ॥ २ जिन कारण से, चुगली
 करनेवाले ३ विशेष नमैं ४ आपके स्वीकार किये हुए सुनूत ॥ ७८ ॥ ५ यह
 जयपुर का राजा तुम्हारा दोहिता और बालक है उसका बालक की माता तक
 ७ कमल का फूल ॥ ७९ ॥ ८ विश्वास ९ शीघ्र ॥ ८० ॥ १० परगह सहित ॥ ८१ ॥
 ११ पत्र, साथ के वधरावों को दिखाया १२ ठगों ने, उत्तर में पत्र लिखाया
 १३ रत्नसिंह का उच्छिष्ट खाना ओर सौगन खाना ॥ ८२ ॥ १४ पत्र ॥ ८३ ॥

रत्नसिंहका कृत्रिमपनप्रकटहोजाना] चाष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३८६१)

बुद्धि सोहि पठयो तिन बुंदिय, पुनि मत्पय हित मुख्य बंधु प्रिय॥
सगताउत्त विजैपुर सासन, वखतबंधु सिवनाथरमिलत मन ॥८४॥
जैत पउत्त रु अचल तनय जो, दयो प्रमार संग गंतदय जो ॥
इतको विप्र रहयो जैपुर उत, दुवर सूचित आये बुंदिय हुत ॥८५॥
दोउरन सचिवहिं पत्त दिखायो, सुखराम सु पिक्खत छल पायो॥
जो विविक्त श्रीजितपुनि जान्यो, पुनि तम्मस सुभटन पहिचान्यो ॥८६॥
कपट जानि रक्खयो समुचित कहि, सगताउत्त इहाँ सिवनाथहि ॥
कृष्ण १ प्रमार संग पठयो द्विज, नत्थूनाम विसासपात्र निज ॥८७॥
कछुदिन रक्खि देवगढ तिनकँहँ, पठये कुंभिलमेरु कृतक पँहँ ॥
भिडर आदि भटहु तव भोनन, हे रु नहे तँहँ इच्छितहो नन ॥ ८८ ॥
भूप कृतक भेजे दुवर भिडर, किय मुहुकम्म सोहि मिस छल कर॥
तिहिं निज पक्ख भटन मत लौ तँहँ, करि सुहि लिपि पठये दोउर
न कँहँ ॥ ८९ ॥

प्रथम १ विवाहन १ न इम जाजपुर २, कथित करन सुहि जुग २ अघ
अंकुर ॥

व्याह जाजपुर रक्खिसेस वलि, छलिन पुव्व जिमपठये पुनि छलि ९०
ए उभय २हि बुन्दी जव आये, द्विज १ प्रमार २ मैतिमुष्ट दिखाये ॥
श्रीजित प्रति सुखराम मुसाहव, अरज करि रु छल जानि प्रकट
अव ॥ ९१ ॥

पत्र पुरोहित दयाराम प्रति, सुहि जैपुर पठयो छल सम्वति ॥

अरु सूचिय निश्चय भो अव इम, रान रतन कुलवर्जित कृत्रिम ९२
॥८४॥ निर्दय २खचना क्रियेहुए ॥८५॥ ३एकान्त में ॥८६॥ ४ ठीक है यह कह कर
॥८७॥ कृत्रिम (रत्नसिंह के पास ६ अपने घरों पर थे ॥ ८८ ॥ ७ लेख ॥ ८९ ॥
८ पाप खड़ा होकर ९ मेवाड़ के डमरावाँ नें रत्नसिंह का प्रथम विवाह
कराना और जहाजपुर का देना वाकी रखकर (अस्वीकार करके) १० छल करके
॥९०॥ ११ ठगार्ह छुई बुद्धिवाले दीखे ॥९१॥ १२ छल रहित और करेपी है ॥९२॥

ओर न कोहु सुता जिहिँ अप्पै, इम अप्पन बंचन थिति थप्पै ॥
 प्रासन फेलि^१लिखन सत्यसपथ^२, अंगीकरत एहि दुव^३ते अथ^४९३
 पुनि नटिजाइ तहाँ को प्रत्यय^५, कै खल करै ओडि कुल अत्यय
 पापकरन अवाधि न पापिनकै, अत्यज फेलिँ त्याग नहि तिनकै^६९४
 कूहँ सपथ बंचक क्यों न करै, धी अपरन बंचन सपथ धरै ॥
 दल बंचत यातैं अब हे द्विज, न करहु तुम सगपन सन्नति निज^७९५
 महाकितव मन्नहु मेवारन, कितव भाव दढ हुव बहु कारन ॥
 यातैं स्वीकृत कछुहु न अखहु, राउत फंद टारि पय रक्खहु^८९६।
 जो जैपुर पहिलो हित जानहु, तो इतसोंहु अधिक पुनि तानहु ॥
 इम द्विज प्रति सुखराम कहाई, हुत मेवारन सिद्धि दिवाई ॥९७॥
 ॥ दोहा ॥

सगताउत सिवनाथ^१सों, नगर विजैपुर नाह ॥
 छप्पासिंह^२ प्रामार कुल, पहिलैं कथितैं सिपाह ॥ ९८ ॥
 हित बैहिरादर इन दुहु^३न, रुचिमित कछु दिन रक्खि ॥
 बुंदीसन दिय सिक्ख बलि, उचित जथागमैं अक्खि ॥९९॥
 दयाराम बुंदीस द्विज, जैपुर इत खिन जानि ॥
 बुंदी पठवन तिलक बिधि, पुच्छिय उचित प्रमानि ॥१००॥
 भेजैं अब अब इम भनत, कछुवाहन चिरैं कीन ॥
 बिच बिच पारे बिघ्न बहु, नियैति नवीन नवीन ॥१०१॥

१ ठगने को २ उच्छिष्ट भोजन करना और सौगन करना ३ स्वी-
 कार करते हैं ॥ ९३ ॥ ४ क्या विश्वास है ५ कुल का नाश ६ अन्त्यज
 का उच्छिष्ट खाना ॥ ९४ ॥ ७ झूठे सौगन, ठगनेवाला क्यों नहीं करेगा ८
 दूसरों की बुद्धि ठगने को ॥ ९५ ॥ ९ ठगपन ॥ ९६ ॥ १० फैलाना ॥ ९७ ॥ ११
 पाएँगे कहे हुए ॥ ९८ ॥ १२ बाहर के आदर से १३ फिर आना यह कहकर
 ॥ ९९ ॥ १०० ॥ १४ विलंब १५ भाग्य ने ॥ १०१ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
 हचरित्रे नारवप्रतापसिंहपट्टातिरिक्तजयपुरराज्यप्रतिदिनपञ्चशतमु-
 द्राग्रहणेन्द्रगढकृत्रिमपतिप्रादुर्भवन १ दिल्लीन्द्रयवनाप्रसत्तिनिष्का-
 सितहैदराबादनवावगाजुहोखांभरतपुरजयपुरनिवासाप्राप्तिहेतुप्राप्त-
 बुन्देलखण्डपुण्यपत्तनपतिसुभटीभवन २ उक्तनवावसहायससैन्य-
 कृत्रिमदायादेन्द्रगढाक्रमखुकोटाजनपदलुण्टन ३ प्राप्तबुन्दीसेनास-
 हायकोटापतिशत्रुसम्मुखगमनश्रुतस्वदेशोपद्रवनवावगमनहेतुकृत्रि-
 मदायादपलायन ४ मेदपाटकृत्रिमराणा रत्नसिंहबुन्दीविवाहहेतुमे-
 दपाटसुभटयत्नकरणात्कैतवप्रादुर्भावबुन्दीशास्वीकरणां चतुर्थो म-
 यूखः ॥ ४ ॥

आदितः ॥ ३५४ ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

उक्त गान हस्मीर इन, भो जु उदैपुर भूप ॥

अर्धशताब्दतर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशिमैं, विष्णुसिंह के चरित्र
 में, उसके प्रतापसिंह का पट्टा के सिपाय जयपुर के राज्य से पांचसौ रुपये
 नित्य लेना और इन्द्रगढ के फरेवा पति का प्रकट होना १ हैदराबाद के नवा
 य गाजुदीर्वा का दिल्ली के शादशाह की अप्रसन्नता से निकाला जा-
 कर, भरतपुर और जयपुर में नहीं ठहरने देने के कारण बुन्देलखण्ड का प्रान्त
 पाकर पूना के गति का उमराव होना २ इस नवाय को सहायक करके कितुरी
 दावीदार का सेना लेकर इन्द्रगढ पर आना और कोटा का देश लूटना ३ को-
 टा के पति का बुन्दी की सहायक लेना पाकर शत्रुओं के सम्मुख निकलना
 और अपने देश में बिछन लुण्ठन नवाय के गलेजाने के कारण छली दावीदार
 का भागना ४ मेवाड़ के कृत्रिम राणा रत्नसिंह का बुन्दी सम्पन्न करनेका
 मेवाड़ के उमरावों का उपाय करना और उनका छल प्रकट होजाने के कारण
 बुन्दी से अस्वीकार करने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ ॥४॥ और आदि से
 तीन सौ चौपन ३५४ मयूख हुए ॥

वय सैसव सो भय बहैं, रहैं समय अनुरूप ॥१॥
 कछु दूरहु पुरतैं निकासि, उपवन१ मृगया२ अैन ॥
 सङ्ग भोजन३ मह संक्रमन४, क्रीड़ा कछुहु करैन ॥२॥
 कृत्रिम रानाँ रत्न करि, सब पलट सामंत ॥
 तातैं रक्खत त्रास तिन्हैं, हास बिलासहु हंत ॥३॥
 इक१ सलूमरि पुर अधिप, अपरै२ कुरावड़ ईस ॥
 भीम१ रु अर्जुन२ नाम भट, इच्छैं दुवर सु अधीस ॥ ४ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

सासक सलूमरिके केहरी मरत कछो,
 देवगढ नाह जसवंतहिँ वलिँ छुआइ ॥
 मेरे सुत मूढ माने तिनमें लघुहु लाल,
 काढिदैहैं केतो खल तोकहँ१ कै जैहैं खाइ ॥
 कुइकसौँ कुइक पिताजो कही सोही करि,
 नाथहिँ निपाति अरिसिंह उर ईष्ट आइ ॥
 राउतके तैनय अचानक यौँ राउतकोँ,
 काढ्यो उत्तमर्गा१ अंधमर्गा२ ज्यों सब बिकाइ ॥५॥
 देवगढ दुर्ग सो पै ताकौ रहतो न तहँ,
 जेठे१ जसवंत सुत राघव प्रगल्भ जब ॥
 देवगढदुर्गमें रह्यो सो लरिबेकोँ देखँ,
 सम्मत पिताको पाइ स्वीयभट सजि सब ॥

१ बालक अवस्था ॥ १ ॥ २ बाण और शिकार के स्थानों में ३ उत्सव में जा-
 ना ॥ २ ॥ ४ उमराव ५ हास्य विलास का नाश अथवा खेद है ॥ ३ ॥ ६ दूसरा
 ॥४॥ ७ पीछा बुलाकर ८ छली से, छली के पिता ने ९ अनुकूल १० राउत केशरी
 सिंह के पुत्र ने राउत जसवंतसिंह को ११ कण देनेवाला (बहोरा) १२ ऋण लेनेवाले
 (धुरिघे) को ॥५॥ १३ जसवंतसिंह का बड़ा पुत्र राघवदास बुद्धिमान् १४ दत्त (चतुर)

[अर्जुनसिंहकासन्ध्याकेसालेकोमारना] अष्टमराशि-पंचममयूख (१८६५)

तापें उदैपुरतैं अनीक भीम१ अर्जुन२नैं,
भेजपो तँहँ केते भनैं तेहु आये भ्रात तब ॥
पैन जय पायो चक्र प्रैत्युत पलायो मरिवो,
न भट मानैं वहाँ क्रियाको फल होइ कब ॥ ६ ॥

॥ राजसवत्तिका ॥

सौलह१६ बीरनमैं अरिसिंहके पच्छभो एक१ सलूमरिको पति१।
अर्जुनसिंह कुरावड़ ईम२ बतीस३२नमैं रहयो मुख्य महामति ॥
काज बडो इक१ यानैं करयो स्मृतिमैं न फुरयो सो कथा क्रम
संमति ॥

है कथनीय सो जात कह्यो इम ओरहु ठाँ क्रम तूटी कथाकति७
बैठयो उदैपुरको बलतैं जब माहजि संध्या महाबल जाइकैं ॥
भो पुरमाँहि महा दुरभिच्छ वहाँ प्राभृत लीजै कह्यो भय पाइकैं
मद्यप सालक माहजिको बिलसैं परनारिन नित्य बुलाइकैं ॥
साहसैं बात विगारिदै सो उत१की इत२ साहसैं ऊपर आइकैं॥८॥
बाहिर माहजिके बेलमैं लहि अर्जुन१ कोउक मित्र पटालैं ॥
ओरहि आप अजसैं उहाँ दमैं देवो कहैं सु चहैंनहि निर्दय ॥
रत्न१के पच्छमैं राचिरहयो वह सालक संध्याको आगम अंत्यय ॥
एक उपायन को न उपाय भयो जिहिँ अगग बिसेस छयो भय ॥९॥

१ भीमसिंह और अर्जुनसिंह दोनों भाई २ सेना उलटी भागी ॥ ६ ॥ ३ इस
समय यह ठिकाना सौलह उमरावों में है ४ कथा के क्रम के साथ याद
नहीं आया ५ वह कहने योग्य है इस कारण कहा जाता है ६ इसप्रकार अन्य
जगह भी कितनी ही कथा तूट गई है ॥ ७ ॥ ७ सेना से उदपुर को घेरा जय
८ भेट ९ माहजी का साला १० दंड की वार्ता ११ हठ करके ॥ ८ ॥ १२
सेना में १३ अर्जुनसिंह १४ किसी मित्र के डरे में १५ निरन्तर १६ दंड देना कहै
सो १७ कितूरी राणा रत्नसिंह के १८ शास्त्र का नाश करनेवाला तथा दंड
के आगम की १९ भेट (फोजखरब) देने का कोई उपाय नहीं हुआ ॥ ९ ॥

जानिकैं अर्जुन खंपट जाहि निसागम नारिको बेस बनाइकैं ॥
 पूगिबो सीखि छली पहिलैं जिम लज्जित त्यों तैममें तैंहैं जाइकैं ॥
 ठानि प्रमादी महाठिगनैं नखरेसों निरंतर प्याले पिवाइकैं ॥
 संहारि ताहि पैटालय स्वीय अतिस्वर आइ परयो मिस पाइकैं ॥१०॥
 लोटि कबूतर लोटनलों सु पिचंडमें व्याजके सूल प्रसारिकैं ॥
 ज्यों निज प्रान प्रपान जनाइ रह्यो अति आतुरवहै छल सारिकैं ॥
 दीनों स्वकीयन दात्रनसों जठराख्य तदीय प्रैतीकहि जारिकैं ॥
 एकही दाहनको उपचार बन्यो दह प्रैत्य सत्य उदारिकैं ॥११॥
 आदिम जामिनि जाम १ गये पहिलैं पहिलें पटुहृत्यै सवे करि ॥
 स्वोदर दौड़त स्वीय सखाहु लख्यो विधिसौ बिलख्यो विधिसौ
 करि ॥

हारिकैं दाह अनंतरहू जिम अंग धके तिम नैन पलैं जैरि ॥
 रीति घटी खटख सेही तब निंद लही छलैसिंधु वदै तरि ॥१२॥
 हारवै भो अरुनोदय होतहि स्वामिको सातक काहू हन्यो कहि ॥
 स्वामिनी अत्र तज्यो सुनिकैं त्रैत मारनहारको मारनको बदि ॥
 मांहजि कोपि तदौ तियतंत्र उठाइ फैंटा जिम पुच्छ दब्यो अहि ॥

१ सन्ध्या समय स्त्री का देश करके २ अन्धेरे में, लज्जित स्त्री के समान जाकर ३ उलीके ढेरे में उसको मारकर ४ अपने ढेरे में लीज आकर ॥ १० ॥ ५ लोटन कबूतर के समान लोटकर ६ पेट में निजकी पीड़ चलाकर ७ अपना प्राण जाना जनाकर ८ घबराकर ९ अपने नेचकों ने दांतुली से १० उसके पेट के ११ अवयव (हिस्से) को जलाया १२ एक जलाने का इलाज ही १३ जत्यता को बचाने का विश्वास हुआ ॥११॥१४ रात्रि की पहिली प्रहर जाने से पहिले १५ उस चतुर ने सब कार्य किया १६ उसका पेट जलाते समय उसने मित्र ने भी देखा १७ विधि (रीति) से लड़कर विधि से रोया १८ नेत्रों की पलकें बन्द करके १९ बाकी २० उस छत्र के समुद्र को तिरकर ॥ १२ ॥ २१ सूर्य उदय होते ही दाढ़ाकार शब्द हुआ २२ माहजी की स्त्री ने २३ नियम धारण किया २४ फल